الجمهورية العراقية
وزارة الأوقاف والشؤون الدينية

فهرس مخطوطات
مكتبة الأوقاف العامة في الموصل

الجزء الخامس

خزائن : مدرسة الخياط — الاحمدية

« الطبعة الثانية »

منقّحة ومزيدة

سالم عبد الرزاق

١٤٠٣ هـ　　　　　　　　١٩٨٣ م

بسم الله الرحمن الرحيم

...ورغم ماصاب الموصل من كوارث ونوازل وماتهدّدها من اخطار ، ورغم الجراحات العميقة وخطورتها على الفكر والحضارة حيث تعرّضت خزائن مخطوطاتها الى هجمات شرسة على امتداد عصر الانحدار ابتداءً بالمغول ومروراً بالآق قوينلو والقره قوينلو وانتهاء بالفرس ، وقد آلت هذه المخطوطات الى النهب والتبعثر ودفن بعضها تحت انقاض دور العلم،

رغم كل هذه المآسي والمحن القاسية ، ظلت الروح الاسلامية متماسكة في وجه أشد الاعاصير هبوباً تنحني ولاتركع ، تهتز ولاتنهار ، تمرض ولاتموت، تصارع الزمن وتعانق الخلود ، حتى استعادت اصالتها ومركزها في القرنين الحادي عشر والثاني عشر للهجرة .

من تقديم المؤلف للطبعة
الثانية

مدرسة الخياط

مدرسة الخياط – وتعرف بمدرسة ابن الخياط – تقع هذه المدرسة في فناء مرقد الامام ابراهيم ، في شارع سوق الشعارين ، وعلى مقربة من جامع النبي جرجيس .

انشأها سنة ١٢٥٧هـ الشيخ احمد بن محمد بن طه المصلّي (١) الشهير بابن الخياط الموصلي المولود في (عنه) على الفرات سنة ١١٩٥هـ .

تلقى الواقف علومه في مسقط رأسه ، ثم رحل الى الموصل سنة ١٢٢٥هـ ، ومنها رحل الى بغداد (٢) ثم عاد الى الموصل واخذ يواصل دراسته على علمائها منهم (محمد بن الخياط) الذي كُنِّي الواقف بكنيته (احمد بن الخياط الموصلي) بعد زواجه من ابنته ، كما درس على كبير علماء عصره في الموصل الشيخ عبد الله افندي باشعالم العمري (٣) وحصل منه على الاجازة (٤) العلمية سنة ١٢٥١هـ .

اشتغل الواقف في التأليف واستنساخ الكتب ، فألف (ترجمة الاولياء في الموصل الحدباء) (٥) وهو كتاب يبحث في اماكن الاوليـــاء التي لم تزل منها قائمة حتى الآن .

تولى وظائف : التدريس ، فدّرس في مدرسة الصائغ قبل انشائه مدرسته ، والوعظ في جامع النبي جرجيس ، والخطابة في جامع الباشا ، وتوفي سنة ١٢٨٥هـ (٦) .

الموصل : ٢٧ / آب ١٩٧٦م – ٢ رمضان المبارك / ١٣٩٦هـ

سالم عبد الرزاق

---

(١) عرفت اسرته بهذه الكنية في مسقط رأسه (عنه) .

(٢) عثرنا على مخطوطة للفاكوي في شرح قطر الندى نسخها بقلمه في جامع الصياغ ببغداد سنة ١٢٢٤هـ فيما قام بنسخ مخطوطات أخرى يأتي ذكرها ضمن تحقيق الوصف .

(٣) عبدالله باشعالم العمري ولد سنة ١٢٠٨هـ وتوفي سنة ١٢٩٧هـ وقد منحه السلطان في استانبول (باشعالم) وتعني (رئيس العلماء) لتضلعه في العلوم العقلية والنقلية .

(٤) اتينا على مصور لها ضمن هذا الجزء .

(٥) حققه الديوه‌جي ، سعيد ، وطبع على مطبعه الجمهورية في الموصل سنة ١٣٨٥هـ .

(٦) انظر مثلا ترجمة الاولياء في الموصل الحدباء ص٢٢و٢٣ .

فهرس عام

مدرسة الخياط

ملحوظة :
كل مخطوط انفرد في مادته صفنناه في باب موضوعات مختلفة .

١/١ الجزء الاول
يبدأ بفاتحة الكتاب
إلى قوله تعالى (تلك امة قد خلت ...)
ق — ٢١×١٥
و — ١١

١/٢ الجزء الثاني
أ (سيقول السفهاء من الناس ...)
إلى قوله تعالى (تلك آيات الله نتلوها عليك بالحق ...)
ق — ٢١×١٥
و — ١١

١/٣ الجزء الثالث
أ (تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ...)
إلى قوله تعالى (ان الذين كفروا وماتوا وهم كفار ...)
ق — ٢١×١٥
و — ١٢

١/٤ الجزء الرابع
أ(لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون ...)
إلى قوله تعالى (وأن تجمعوا بين الأختين الا ما قد سلف ...)
ق — ٢١×١٥
و — ١٢

١/٥ الجزء الخامس
أ (والمحصنات من النساء ...)
إلى قوله تعالى (ما يفعل الله بعذابكم ان شكرتم وآمنتم وكان الله شاكراً عليماً ...)
ق – ٢١×١٥
و – ١٢

١/٦ الجزء السادس
أ (لايحب الله الجهر بالسوء من القول إلّا من ظلم ...)
إلى قوله تعالى (وانهم لايستكبرون ...)
ق – ٢١×١٥
و – ١٢

١/٧ الجزء السابع
أ (واذا سمعوا ما انزل إلى الرسول ...)
إلى قوله تعالى (ونذرهم في طغيانهم يعمهون ...)
ق – ٢١×١٥
و – ١٣

١/٨ الجزء الثامن
أ (ولو اننا انزلنا اليهم الملائكة ...)
إلى قوله تعالى (فاصبروا حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين ...)
ق – ٢١×١٥
و – ١٢

١/٩ الجزء التاسع
أ (قال الملأ الذين استكبروا من قومه ...)
إلى قوله تعالى (نعم المولى ونعم النصير)
ق – ٢١×١٥
و – ١٢

١/١٠ الجزء العاشر
أ (واعلموا انما غنمتم من شيء ...)
إلى قوله تعالى (وطبع الله على قلوبهم فهم لايعلمون ...)
ق – ٢١×١٥
و – ١١

١/١١ الجزء الحادي عشر
أ (يعتذرون اليكم اذا رجعتم اليهم ...)
إلى قوله تعالى (وهو خير الحاكمين)
ق – ٢١×١٥
و – ١١

١/١٢ الجزء الثاني عشر
يبدأ بسورة يونس
أ (الر كتاب احكمت آياته ...)
إلى قوله تعالى (ولأجر الآخرة خير للذين آمنوا وكانوا يتقون)
ق – ٢١×١٥
و – ١١

١/١٣ الجزء الثالث عشر
أ (وجاء اخوة يوسف ...)
إلى قوله تعالى (وليعلموا انما هو اله واحد وليذّكر اولو الالباب)
ق — ٢١×١٥
و — ١٠

١/١٤ الجزء الرابع عشر — سورة الحجر
أ (الر تلك آيات الكتاب وقرآن مبين ...)
الى قوله تعالى (ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون)
ق — ٢١×١٥
و — ١٠

١/١٥ الجزء الخامس عشر
سورة الاسراء
أ (سبحان الذي اسرى بعبده ...)
الى قوله تعالى (سأنبئك بتأويل ما لم تستطع عليه صبراً)
ق — ٢١×١٥
و — ١١

١/١٦ الجزء السادس عشر
أ (اما السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر ...)
الى قوله تعالى (فستعلمون من اصحاب الصراط السوي ومن اهتدى)
ق — ٢١×١٥
و — ١١

١/١٧ الجزء السابع عشر — سورة الانبياء
أ (اقترب للناس حسابهم ...)
الى قوله تعالى (فنعم المولى ونعم النصير)
ق — ٢١×١٥
و — ١٠

١/١٨ الجزء الثامن عشر
سورة المؤمنون
أ(قد افلح المؤمنون...)
الى قوله تعالى (أتصبرون وكان ربك بصيراً) من سورة الفرقان
ق — ٢١×١٥
و — ١١

١/١٩ الجزء التاسع عشر
أ(وقال الذين لايرجون لقاءنا ...)
الى قوله تعالى (بل انتم قوم تجهلون)
ق — ٢١×١٥
و — ١١

١/٢٠ الجزء العشرون
أ(قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...)
الى قوله تعالى (ولذكر الله اكبر والله يعلم ماتصنعون)
ق — ٢١×١٥
و — ١٠

١/٢١ الجزء الحادي والعشرون
أ(ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي أحسن .)
الى قوله تعالى (وكان الله على كل شيء قديراً)
ق — ٢١×١٥
و — ١٠

١/٢٢ الجزء الثاني والعشرون
أ(ياايها النبي قل لازواجك ...)
الى قوله تعالى (وجعلني من المكرمين)
ق — ٢١×١٥
و — ١٠

١/٢٣ الجزء الثالث والعشرون
أ(وما انزلنا على قومه من بعده ...)
الى قوله تعالى (انكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون)
ق — ٢١×١٥
و — ١١

/٢٤ الجزء الرابع والعشرون
اظلم ممن كذب على الله ...)
تعالى (الا انه بكل شيء محيط)

١/٢٥ الجزء الخامس والعشرون
سورة الشورى
أ(حم عسق ...)
الى قوله تعالى (وله الكبرياء في السموات والارض)
ق — ٢١×١٥
و — ١٠

١/٢٦ الجزء السادس والعشرون
سورة الاحقاف
أ (حم تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم ...)
الى قوله تعالى (وتركنا فيها آية للذين يخافون العذاب الاليم)
ق — ٢١×١٥
و — ٩

١/٢٧ الجزء السابع والعشرون
أ (وفي موسى اذ ارسلناه الى فرعون ...)
الى قوله تعالى (والله ذو الفضل العظيم)
ق — ٢١×١٥
و — ١٠

١/٢٨ الجزء الثامن والعشرون
سورة تبارك
أ (تبارك الذي بيده الملك ...)
الى قوله تعالى (فبأي حديث بعده يؤمنون)

ق — ٢١×١٥
و — ١٣

١/٢٩ القرآن الكريم
يتخلل حواشي صفحاته شروحات في القراءات.
اوله قواعد في القراءات العشر ثم نظم في تفاؤل الجلالات ونظم في وقوف القرآن لمحمد بن عبد الحميد البغدادي (١) وآخر للامام الجزري ثم باب في كيفية تلفظ ماءات القرآن.
آخره ادعية في التلاوة والختم
ق — ٢٢×١٦
و — ٣٥٩

(١) محمد بن عبدالحميد بن عبدالقادر حكيم زاده البغدادي كان حياً سنة ١٠٦٠ ه/انظر ، كوركيس عواد ،وزارة الاعلام ، مجلة المورد – المجلد الثالث العدد الثاني ١٣٩٤هـ– ١٩٧٤م ص٢٤٦

٢/١ الاتقاف في علوم القرآن
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أ(الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب تبصرة لاولي الالباب...)
النسخ سنة ٩١٧ هـ
ق ــ ٢٧ × ١٩
و ــ ٣٥٨

٢/٢ انوار التنزيل واسرار التأويل
ناصر الدين ابو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد البيضاوي
المتوفى سنة ٦٨٥ هـ
أ(الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ...)
من سورة الكهف الى نهاية القرآن الكريم
الناسخ : محمد بن حسن سنة ٨٥٠هـ على نسخة منسوخة سنة٧٥٢هـ
ق ــ ٢٢×٣١
و ــ ١٧٠

٢/٣ انوار التنزيل واسرار التأويل
ناصر الدين عبد الله بن عمر بن محمد البيضاوي المتوفى
سنة ٦٨٥ هـ
أ(الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ...)
الناسخ : ابو بكر بن عبد الله بن ابي بكر الفقيه سنة ٧٤٠ هـ
ق ــ ٢٤×٣٠
و ــ ٢٦٦

٢/٤ تفسير الجلالين

جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤ هـ وقد وصل به الى أواخر سورة الاسراء واتمه جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

لوحة زخرفية في اول الصفحة الاولى

النسخ سنة ١١٢٨ هـ

ق ـ ٢١ × ١٦

و ـ ٢٢٩

٢/٥ تفسير القرآن العظيم ـ باللغة التركية

ق ـ ٢٧ × ١٩

و ـ ٣٣٢

٢/٦ حاشية على انوار التنزيل واسرار التأويل (١)

شيخ زاده محيي الدين محمد بن مصلح الدين القوجوي المتوفى سنة ٩٥١ هـ

أ(الحمد لله الذي نور قلوب العلماء بانوار التنزيل ...)

ق ـ ٣١ × ٢٢

و ـ ٣٩٩

٢/٧ حاشية على انوار التنزيل واسرار التأويل للبيضاوي

شيخ زاده القوجوي المتوفى سنة ٩٥١ هـ

(١) الأصل : للقاضي البيضاوي /حاجي خليفة ص١٨٦، ١٨٨ .

النسخ سنة ١٢٧٦ هـ
ق — ٣٠×٢١
و — ٣٥٣

٢/٨ حاشية على انوار التنزيل واسرار التأويل للبيضاوي
شيخ زاده محيي الدين محمد بن مصلح الدين القوجوي المتوفى سنة ٩٥١هـ
النسخ سنة ١٢٨٠ هـ
ق — ٣٠ × ٢٢
و — ٤٤٨

٢/٩ حاشية على انوار التنزيل واسرار التأويل للبيضاوي
شيخ زاده محيي الدين القوجوي المتوفى سنة ٩٥١ هـ
نقص من اوله — آخره سورة الحجر
النسخ سنة ١٢٧٠ هـ
ق — ٣١ × ٢٢
و — ٣٩٩

٢/١٠ السر القدسي في تفسير آية الكرسي
منصور الطبلاوي المتوفى سنة ١٠١٤هـ
أ(حمداً لمن اظهر اسرار التنزيل ...)
ق — ٢١×١٥
و — ٧٦

٢/١١ معالم التنزيل
ابو محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفرّاء البغوي
المتوفى سنة ٥١٠هـ
أ (الحمد لله ذي العظمة والكبرياء والعزة والبقاء ...)
النسخ سنة ١١٦٧هـ
ق — ٣٢×٢٠
و — ٢٥٢

٢/١٢ معالم التنزيل
ابو محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفرّاء البغوي
المتوفى سنة ٥١٠ هـ
أ (الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ...)
الناسخ : منلا بكر بن منلا ابراهيم بن منلا خليل بن الحاج عبد الستار بن منلا موسى القادري الموصلي سنة ١١٦٥هـ
ق — ٣٢×٢٠
و — ٢٤٩

٣/١ اربعون حديثاً
جمعها وشرحها يوسف بن ملا عبد الجليل القادري المتوفى سنة١٢٤١هـ
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٧٥

٣/٢ امعان النظر في توضيح نخبة الفكر (١)
ابو الحسن بن محمد صادق السندي المدني المتوفى سنة١١٨٧هـ
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ١٠٧

٣/٣ التبصرة والتذكرة ــ ألفية العراقي في الحديث
عبدالرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦هـ
أ (يقول راجي من اليه المأربُ عبد الرحيم بن الحسين المذنب)
الناسخ ــ أبو بكر بن عبدالوهاب الزهودي الحنبلي سنة٨٥٣هـ بدمشق
آخره نقولات
ق ــ ١٩×١٤
و ــ ٤٠

٣/٤ الجامع الصغير من حديث البشير النذير
جلال‌الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
لخصه المؤلف من كتابه جمع الجوامع
النسخ سنة ١١٢٠هـ بحلب

(١) الاصل : نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر للعسقلاني /حاجي خليفة ص١٩٣٦ .

ق — ١٧×٢١
و — ٣٢٣

٣/٥ حاشية على الجامع الصحيح للامام البخاري
(الادلة الواضحة)
نقص من آخره
ق — ١١×١٥
و — ٢١٤

٣/٦ شرح البخاري ارشاد الساري — (١)
احمد بن محمد الخطيب القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣هـ
النسخ سنة ١٢٣٩هـ
ق — ٢١×٣٠
و — ٢٠٥

٣/٧ شرح المصابيح (٢)
ظهيرالدين محمود بن عبد الصمد الفارقي
أ (بسم الله ربي افتتح وبحمده ومنه استفتح ...)
نقص من آخره
ق — ٢١×٣٠
و — ٢٧٠

(١) الاصل : الجامع الصحيح المشهور بصحيح البخاري /حاجي خليفة ص٥٤١ — ٥٥٥.
(٢) الاصل : مصابيح السنة للامام البغوي /حاجي خليفة ص١٦٩٨و١٦٩٩ .

٣/٨ شرح المصابيح
ظهرالدين محمود بن عبد الصمد الفارقي
ساقط جلاده
ق — ١٨×٢٧
و — ٢٤٣

٣/٩ الشفا بتعريف حقوق المصطفى
أبو الفضل عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤هـ
الناسخ : محمد بن إبراهيم بن هبالة سنة ٧٨٠هـ :— عليه تملكات
ق — ١٨×٢٥
و — ٢٥٥

٣/١٠ الفتح المبين بشرح الاربعين للنووي
أحمد بن محمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ (الحمد لله الذي وفق طائفة من علماء كل عصر للقيام باعباء
الحديث والسنن ...)
ق — ١٦×٢٠
و — ٢٣٤

٣/١١ مبارق الازهار في شرح مشارق الانوار للصاغاني (١)
عبداللطيف بن عبدالعزيز المعروف بابن ملك المتوفى
سنة ٨٨٥هـ

(١) الاصل :مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية /حاجي خليفة ص١٦٨٨
و١٦٨٩ .

أ (الحمد لله على هدية الهدية والاسلام ...)
الناسخ : يوسف بن إبراهيم سنة ١١٢٤هـ
ق — ١٦×٢٢
و — ٣٥٤

٣/١٢ مجالس الابرار ومسالك الاخيار
أحمد بن عبدالقاهر الرومي المتوفى سنة ١٠٤١هـ
الناسخ : محمد بن أحمد الصائغ
في آخره نقلة لتاج الدين السبكي
ق — ١٦×٢١
و — ٣٦٨

٣/١٣ مجموعة احاديث في المواعظ
نقص في ورقاتها الأخيرة
ق — ١٨×٢٢
و — ١٠

٣/١٤ مختصر صحيح البخاري (جمع النهاية في بعض الخبر والغاية)
عبدالله بن سعد الازدي بن ابي جمرة المتوفى سنة٦٧٥هـ
نقص من اوله والموجود منه يبدأ (كتاب مواقيت الصلاة ...)
النسخ سنة ١٢٤١هـ في الموصل
ق — ٢٢×٣٠
و — ٢٩٣

٣/١٥ مشارق الانوار النبوية في صحاح الاخبار المصطفوية
الحسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠هـ
أ (الحمد لله محيي الرمم ومجري القلم) ..
الناسخ: أحمد بن محمد بن أحمد الايجي سنة ٦٨١هـ
ق ــ ١٢×٢٠
و ــ ١٥٩

٣/١٦ مشكاة المصابيح ــ قطعة
محمد بن عبدالله التبريزي الخطيب العمري كان حياً سنة ٧٣٧هـ
الناسخ : حسين بن عمر بن يوسف الخنجي سنة ٧٨٧هـ
ق ــ ١٣×٢٨
و ــ ٣٢١

٤/١ حاشية على شرح إثبات الواجب للدواني

ميرزاجان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤هـ

الناسخ: خليل بن علي سنة ١١٣٢هـ

ق — ٢٠×١٥

و — ٤٠

٤/٢ بديع المعاني شرح عقيدة الشيباني (١)

نجم الدين محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن أبو الفضائل

ابن قاضي عجلون المتوفى سنة ٨٧٦هـ

الناسخ: محمد بن عبدالقادر سنة ١١٦٨هـ

آخره نقولات من كتاب شريعة الاسلام

ق — ٢٢×١٥

و — ٥٢

٤/٣ حاشية على شرح عصام الدين على العقائد العضدية

حيدر (٢) بن أحمد الكردي الحيدري المتوفى سنة ١١٢٩هـ

أ (الحمد لله الذي ارشدنا إلى معرفته بنصب الدلائل ...)

النسخ سنة: ١١٤٩هـ في قرية ماوران في مدرسة إبراهيم حيدر (٣)

ق — ٢١×١٦

و — ٦٣

(١) حاجي خليفة ص١١٤٢ – ١١٤٣ و١٣٤٠ التيمورية ج٤ص١٣٥/ بديع المعاني شرح قصيدة الشيباني، مطبعة الفرات /بغداد /١٣٤١هـ.

(٢) عالم جليل عرف بنفاسة مؤلفاته، تتلمذ على يد اساتذة كبار/انظر مثلا الروض النضر ج٣ص٨–٩

(٣) ابراهيم بن حيدر الحيدري من علماء القرن الثاني عشر، اشتهر بتصانيفه المفيدة. (ماوران) احدى قرى قضاء راوندوز، وكان اول من اتخذ فيها مدرسة من السادة الحيدرية هو الشيخ حيدر بن حيدر فقصدها من كل مكان وتخرج منها جمهرة من العلماء والشيوخ/ المصدر السابق ج١ص١٠.

٤/٤ حياة الفؤاد في حل ألفاظ العباد ـ شرح ارجوزة (تحفة العباد) (١)

شهاب الدين أحمد بن عثمان الشافعي الاشعري

أ (الحمد لله القادر القاهر الحكيم ...)

ق ـ ٢١×١٦

و ـ ٧١

٤/٥ سيف العون في رقبة فرعون (٢)

بهاءالدين أبو الوفاء عبدالله الفيضي الموصلي المتوفى سنة١٣٠٩هـ

نقص من آخرها

ق ـ ٢٠×١٥

و ـ ٢٩

٤/٦ كتاب تخجيل من حرف الانجيل (٣)

أبو الفضل المالكي السعودي

أتمه تأليفاً سنة ٩٤٢هـ

مرتب على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة

النسخ: سنة ١٢٢٨هـ

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ١٣٦

---

(١) انظر : جـ٢ ص ٢٦ .

(٢) أبو الوفاء عبدالله الفيضي بن مصطفى الخضري المتوفى سنة ١٣٠٩هـ كان من شيوخ القراءات / انظر، الخطيب عبدالمجيد: توضيح اصول لواعد الشفع في نشر علم القراءات السبع ص ٢٠ · وينظر : اكرم عبدالوهاب آل الملا يوسف : اللطف الذاتي في مناقب الشيخ نورالدين البريفكاني ص ٥٦ـ٥٨ .

(٣) الاصل : تخجيل من حرف الانجيل لابي البقاء صالح بن حسين الجعفري / والمالكي السعودي منتخب منه / انظر حاجي خليفة ص ٣٧٩ .

١/ه أدعية وصلوات
ق — ١٥×١٠
و — ٢٨

٢/ه أدعية وصلوات وتسبيحات
ق — ١٦×١١
و — ٦٤

٣/ه الاشاعة لاشرط الساعة
شيخ زاده محمد بن عبدالرسول بن عبدالسيد العلوي الحسيني الموسوي الشهرزوري البرزنجي ثم المدني المتوفى سنة ١١٠٣هـ
نسخة المؤلف وقد اتمها سنة ١٠٧٦ هـ بالمدينة المنورة
ق — ٢٢×١٦
و — ١٧٦

٤/ه الالهام من الله العلام في مديح سيد الأنام
يوسف بن الملا عبدالجليل الخضري الموصلي المتوفى سنة ١٢٤١هـ
أ(الحمد لله رب العالمين ، حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده ...)
ق — ٢٠×١٥
و — ٦٢

٥/ه الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين
الامام محمد بن محمد بن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ هـ

نقص من أوله
الناسخ : سليمان بن عمر الرويني سنة ١١٨٤ هـ
ق — ١٦×١٢
و — ٦٠

٥/٦ حياة القلوب في كيفية الوصول إلى المحبوب
عماد الدين الآسنوي محمد بن الحسن الأموي المتوفى سنة ٦٧٤هـ
أ(الحمد لله الذي هدانا بالقرآن المجيد الذي نزل علينا من الحكيم الحميد ..)
نقص من آخره
ق — ١٦×١٠
و — ٣١١

٥/٧ حياة القلوب في كيفية الوصول إلى المحبوب — المجلد الثاني
عماد الدين الآسنوي محمد بن الحسن الأموي المتوفى سنة ٦٧٤هـ
نقص من آخره
ق — ١٥×١١
و — ٢٨٦

٥/٨ زهرة الرياض في نزهة القلوب المراض (١)
سليمان بن دؤاد السقسيني النسفي
اوراق مفككة ، ساقط جلاده ، نقص من آخره

(١) انظر :ج١ص٧١ .

ق ـ ٣٠ ١٩×

و ـ ٢٢٩

٥/٩ الرسالة القشيرية

عبد الكريم القشيري النيسابوري المتوفى سنة ٤٦٥ هـ

أ(الحمد لله الذي تفرد بجلال ملكوته وتوحد بجمال جبروته ...)

ناقص من آخره

ق ـ ٢١×١٦

و ـ ٢٠٧

٥/١٠ روضة الواعظين

محمد بن الحسن الواعظ الشيعي المعروف بالفتال

النيسابوري من رجال القرن السادس

النسخ سنة ١٢٨١هـ

ق ـ ٣٠×٢١

و ـ ١٧٣

٥/١١ الروض الفائق في المواعظ والرقائق

شعيب الحريفيش (١) المتوفى سنة ٥٩٧هـ

الناسخ: محمد بن حاجي علي سنة ١٠٣٨هـ

ق ـ ١٩×١٥

و ـ ٢٩٦

(١) شعيب بن عبدالعزيز بن يوسف العمراوي القفصي المغربي أبو مدين المعروفة بحريفيش المتوفى سنة ٥٩٧هـ/البغدادي جا ص٤١٨.

٥/١٢ روض الرياحين في حكايات الصالحين
عبدالله بن اسعد اليافعي اليمني المتوفى سنة ٧٦٨هـ
الناسخ: ياسين العمري بن خيرالله العمري الموصلي (١) سنة ١٢٢١هـ
ق — ٢٢×٣١
و — ٢٣٦

٥/١٣ الزواجر
أحمد بن حجر المكي الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
اتمه تأليفاً سنة ٩٥٤هـ بمكة المشرفة
الناسخ : محمد سنة ١٠٩٨ هـ
ق — ٢٢×٣٠
و — ٢٥٢

٥/١٤ عوارف المعارف
عمر بن محمد بن عبد الله السهروردي المتوفى سنة ٦٣٢هـ
الناسخ : محمد بن إبراهيم سنة ١٠٨٧هـ
ق — ١٥×٢١
و — ٣٥٣

٥/١٥ كتاب في المواعظ
مؤلفه الواعظ في جامع مسيّح باشاي عتيق
سنة ١١١٩هـ

(١) ياسين العمري ،ولد سنة ١١٥٧هـ،عرف بالنظم وسرعة نظم التواريخ ،له اطلاع في علوم شتى ، ترك مؤلفات في التراجم وغيرها /انظر مثلا ،منهل الاولياء ج١ص١٦ وص٢٠٨ — ٢١٠.

ق – ٢١×١٦
و – ١١٦

٥/١٦ فتوح الغيب
عبد القادر الكيلاني (الجيلاني) المتوفى سنة ٥٦١هـ
الناسخ: قاسم بن مراد بن حاجي محمد بن حاجي حسين سنة ١١٢٥هـ
ق – ٢١×١٥
و – ٧٠

٥/١٧ كوكب المباني وموكب المعاني شرح صلوات الشيخ عبد القادر الكيلاني
عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ
اتمه تأليفاً سنة ١١٢٧هـ . منسوخة على نسخة المؤلف
الناسخ : عبد الرحيم بن الحاج ابراهيم بن الحاج شهلوم...بن عقيل الموصلي سنة ١١٥١ هـ
ق – ٢١×١٥
و – ١٧٠

٥/١٨ مجموعة خطب منبرية
ق – ١٦×١٢
و – ١١٣

٥/١٩ مجموعة خطب منبرية
ق – ٢١×١٥
و – ٨٢

٥/٢٠ معدن السلامة في أحوال الدنيا والبرزخ والقيامة

ذوالنون بن جرجيس الحنفي (١) الموصلي المتوفى سنة ١٢٣٥هـ

أ (الحمد لله الاول بلا ابتداء والآخر بلا انتهاء ...)

أتمه سنة ١٢١١هـ

الناسخ عبد الحافظ بن ملا محمد بن ملا شريف ١٢٣١هـ

ق — ٣١×٢٣

و — ٢٣٩

٥/٢١ منهاج العابدين

محمد بن محمد الغزالي المتوفي سنة ٥٠٥هـ

الناسخ : محمد بن محمد بن محمد البياني سنة ٨٥٦هـ

ق — ١٨×١٤

و — ١٦٥

٥/٢٢ نقولات من كتاب الانتصار للاولياء

لمؤلفه يوسف بن عبد الجليل الخضري الموصلي المتوفى سنة ١٢٤١هـ

ق — ٢٤×١٧

و — ٣٩

٥/٢٣ تحفة الواعظين وتذكرة السامعين

يوسف بن ملا عبد الجليل الموصلي المتوفى سنة ١٢٤١هـ

مواعظ وتذكير

جمعها في سنة ١١٩٦هـ

ق — ٢٢×١٦

و — ٨١

(١) تقدمت ترجمته.

٦/١ التصريح شرح التلويح (١)
حسن جلبي بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٦هـ
أ (الحمد لله على شمول نعمه الجسام وحصول الفقه في الدين في اصول فخر الاسلام ...)
ق — ٢١×١٧
و — ٢٠٨

٦/٢ التلويح في كشف حقائق التنقيح (٢)
سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
أ (الحمد لله الذي احكم بكتابه اصول الشريعة الغراء ورفع بخطابه فروع الحنفية السمحة البيضاء ...)
التأليف سنة : ٧٥٨ هـ
ق — ٢١/٥×١٦
و — ٢٦٠

٦/٣ التوضيح في حل غوامض التنقيح (٣)
عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧هـ
أ (حامداً لله تعالى اولا وثانياً ولعنان الثناء اليه ثانيا ...)
ق — ٢١×١٥
و — ١٥٧

(١) حاشية التلويح الى كشف حقائق التنقيح ، والاصل : تنقيح الاصول لصدر الشريعة عبيدالله ابن مسعود — المحبوبي المتوفى سنة٧٤٧هـ والتلويح الى كشف حقائق التنقيح لسعد الدين التفتازاني / حاجي خليفة ص٤٩٦ / دار الكتب جـ١ ص٣٨١ .
(٢) الاصل : تنقيح الاصول /حاجي خليفة ص٤٩٦ .
(٣) الأصل : تنقيح الاصول للشارح نفسه /حاجي خليفة ص٤٩٦ .

٦/٤ شرح جمع الجوامع (١)

ابن ابي شريف القدسي كمال الدين المتوفى سنة ٩٠٦هـ

أ (... احمد الله على مامنح من الاهتداء بانوار اصول الشريعة ...)

ق — ٢٢×١٦/٥

و — ٢٨٥

٦/٥ شرح جمع الجوامع

جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤هـ

الناسخ : خلف بن حسن سنة ١٢٠٤هـ

ق — ٢٢×١٦

و — ١٨٩

(١) الاصل : جمع الجوامع للسبكي / حاجي خليفة ص٥٩٥ .

٧/١ الآيات البينات في عدم سماع الاموات عند الاحناف السادات
خير الدين نعمان بن محمود بن عبدالله الآلوسي المتوفى سنة ١٣١٧هـ
الناسخ : محمد صالح ملا حيدر سنة ١٣٠٥هـ
ق — ٢٠×٢٨
و — ١٢

٧/٢ الاختيار (١)
عبدالله بن محمود بن مودود الموصلي المتوفى سنة ٦٨٣هـ
أ (الحمد لله الذي شرع لنا ديناً قويما ...)
ق — ١٦×٢٠
و — ٥٦٦

٧/٣ الاقناع في حل الفاظ ابي شجاع
محمد الشربيني الخطيب المتوفى سنة ٩٧٧هـ
أ (الحمد لله الذي نشر للعلماء اعلاماً ...)
ساقط جلاده
ق — ٢٢×٣٠
و — ٢٤٠

٧/٤ انفع الوسائل الى تحرير المسائل
ابراهيم بن علي بن احمد الطرسوسي المتوفى سنة ٧٥٨هـ

(١) الاصل : المختار للشارح نفسه /حاجي خليفة ص١٦٢٢ .

أ (اللهم صلّ على سيدنا محمد ...)
في آخره فتاوى
ق — ٢٢×١٦
و — ١٨٨

٧/٥ تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرائد — شرح الوهبانية
عبد البر بن محمد بن الشحنة المتوفى سنة ٩٢١هـ
اتمه سنة ٨٨٥هـ
أ (الحمد لله محكم الشرع الشريف ومؤيده ورافع المذهب الحنيف ...)
الناسخ : الحاج حسين (١) بن الحاج محمد افندي بن الشيخ حسين الغلامي
سنة ١١٧١هـ
ق — ٣٢×٢٢
و — ٢٤٦

٧/٦ درر الحكام في شرح غرر الاحكام
محمد بن فراموز بن علي المعروف بملا خسرو المتوفى سنة٨٨٥هـ
أتمه تأليفاً سنة ٨٧٧هـ
أ (الحمد لله الذي احكم احكام الشرع القويم بمحكم كتابه ...)
النسخ سنة ١١٢٥هـ
ق — ٣٠×٢٣
و — ٢٠١

(١) الحاج حسين الغلامي ، عالم ،شاعر ، اديب توفى سنة ١٢٠٦هـ/انظر منهل الأولياء١ص ٢٥٧ — ٢٥٩، الروض النضر ص٤٩٩ — ٥٠٤ .

٧/٧ شرح السراجية (١)
محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤هـ
ق — ١٩×١٥
و — ١٦٢

٧/٨ شرح الكنز (٢)
معين الدين الهروي المعروف بملا مسكين المتوفى سنة ٩٥٤هـ
في آخره نقولات ومسائل في الفقه
ق — ٢٥×١٩
و — ٢٣٧

٧/٩ شرح ملتقى الابحر (٣)
عبد الرحيم بن ابي بكر بن سليمان المرعشي المتوفى سنة ١٠٦٢هـ
نقص من آخره
ساقط جلاده الأخير
ق — ٢٧×١٨
و — ٤١٩

٧/١٠ شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية لصدر الشريعة الاول
ابن فرشتا محمد بن عبد اللطيف الشهير بابن ملك المتوفى
سنة ٨٠١هـ

(١) الاصل :فرائض السجاوندي /حاجي خليفة ص١٢٤٧ .
(٢) الاصل كنز الدقائق للنسفي /حاجي خليفة ص١٥١٥ .
(٣) الاصل : ملتقى الابحر للحلبي /حاجي خليفة ص١٨١٤ ، الذيل جـ٢ ص٥٤١ .

النسخ سنة ٩٥٣هـ
ق — ١٨×٢٨
و — ٢٥٦

٧/١١ الفتاوى الخيرية لنفع البرية
خير الدين الرملي المتوفى سنة ١٠٨١هـ
ق — ١٦×٢٢
و — ٣٦٠

٧/١٢ الكافي شرح الوافي
عبدالله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ
نقص في آخره
ق — ٢٣×٢٨
و — ٣٦٨

٧/١٣ كتاب في الفقه الحنفي
نقص من أوله وآخره
ق — ١٢×١٦
و — ١٢٨

٧/١٤ ملتقى الابحر
ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ٢٣٨

٧/١٥ معين المفتي على جواب المستفتي
محمد بن عبدالله بن احمد بن محمد الخطيب التمرتاشي
الحنفي المتوفى سنة ١٠٠٤هـ
أ (حمداً لواجب الوجود وشكراً لفائض الجود ...)
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ٢١٢

٧/١٦ مفاتيح الازهار ــ قطعة
علاء الدين بن علي الحنفي
النسخ سنة ١٢٣٦هـ
ق ــ ٢١ × ١٥
و ــ ٣٤٧

٧/١٧ منية المصلي وغنية المبتدي
محمد بن محمد بن علي سديد الدين الكاشغري المتوفى
سنة ٧٠٥هـ
ق ــ ١٨×١٣
و ــ ٥٩

٧/١٨ نقائح الازهار في كشف الاسرار عن الدر المختار ـ قطعة
النسخ سنة ١٢٤٠هـ
ق ـ ١٥×٢١
و ـ ٥٥١

٧/١٩ النقاية مختصر الوقاية (١)
عبيد الله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧هـ
أوراقه مفككة
النسخ سنة ٩٧١هـ
ق ـ ١٩×٢٩
و ـ ٢١٩

٧/٢٠ الهداية
برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣هـ
أ (الحمد لله الذي أعلى معالم العلم واعلامه ...)
ناقص الآخر
ق ـ ٢٢×٣١
و ـ ٣٥١

(١) الاصل : وقاية الرواية في مسائل الهداية /حاجي خليفة ص٢٠٢٠و٢٠٢١ .

٨/١ الانوار لاعمال الابرار (١)
يوسف بن ابراهيم الاربيلي المتوفى سنة ٧٩٩هـ
أ (الحمد لله الحميد المجيد ...)
نقص من آخره
ق – ٢٢×٣٠
و – ٣٠٢

٨/٢ شرح المقدمة الحضرمية (٢)
شهاب الدين احمد بن حجر المكي الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
(الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده ياربنا لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك ...)
الناسخ : رجب بن ملا علي الطائي سنة ١٢٠٠هـ
ق – ١٦×٢٢
و – ٢٧٠

---

(١) الانوار لعمل الابرار /حاجي خليفة ص١٩٥ .
(٢) الاصل : المقدمة الحضرمية في فروع الشافعية لعبدالله بن عبدالرحمن بافضل الحضرمي / الذيل ج ٢ص ٥٤٣.

٩/١ شرح ديوان ابن الفارض المتوفى سنة ٦٣٢هـ / الجزء الاول
عبد الغني بن اسماعيل النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ
أ (الحمد لله الذي فتح خزائن الخلائق الالهية بمفاتيح العناية ...)
الناسخ : قاسم الصوفي الكحال بن الشيخ نعمان الكحال بن الشيخ عثمان الكحال بن الحاج شعبان الكحال بمعرة المصريين في اعمال حلب الشهباء .... سنة ١١٩٥هـ
ق ـ ٢٢ × ١٧
و ـ ٤٢٠

٩/٢ شرح ديوان ابن الفارض ـ الجزء الثاني
عبد الغني بن اسماعيل النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ
أ (اما بعد فهذا السفر الثاني المحتوي على فنون ومعان من شرح الديوان ...)
الناسخ : سليمان بن يوسف بن زين الدين سنة ١٢١١هـ
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ٤٤١

٩/٣ شرح ديوان ابن الفارض ـ قطعة
عبدالغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ
نقص من اوله
النسخ : سنة ١٢١١هـ
ق ـ ٢١×١٦
و ـ ٢٩١

٩/٤ شرح ديوان ابن الفارض – البحر الفائض –
بدرالدين حسن ابو الضياء الشافعي البوريني المتوفى سنة ١٠٢٤هـ
الناسخ : محمد بن برهان سنة ١٠٦١هـ
في آخره شرح الالغاز الفارضية منسوخة سنة ١١٠٥هـ
ق – ٢٠×١٦
و – ٢٢٣

٩/٥ شرح ديوان المتنبي (١)
ابو الحسن علي بن احمد الواحدي المتوفى سنة ٤٦٨هـ
أ (الحمد لله على سوابغ النعم ...)
النسخ : سنة ١٠٩٨هـ
ق – ٢٢×١٥
و – ٢٢٣

٩/٦ شرح لامية العجم (٢)
صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤هـ
أ (الحمد لله الذي شرح صدر من تأدب ...)
ق – ٣٠×١٩
و – ٢٢٦

(١) ديوان المتنبي لابي الطيب احمد بن الحسين الجعفي الكندي المتوفى مقتولا سنة ٣٥٤هـ / حاجي خليفة ص٨٠٩ .
(٢) الاصل : لامية العجم قصيدة للطغرائي / حاجي خليفة ص١٥٣٧ .

٩/٧ شرح (١) الهمزية (٢)
احمد بن حجر الهيثمي المكي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ (الحمد لله الذي اختص نبينا محمداً صلعم بكتاب اخرس الفصحاء
واعجز البلغاء ...)
ناقص الآخر
ق — ٢١×١٧
و — ١٣٢

٩/٨ المستطرف من كل فن مستظرف
بهاء الدين ابوالفتح محمد بن احمد بن منصور المعروف
بالخطيب الابشيهي المتوفى سنة ٨٥٠هـ
الناسخ : خليل بن عبدالله بن نصر الله سنة ١٠٩٢هـ
ق — ٢٨×١٩
و — ٢٩٣

٩/٩ المقامات الحريرية
ابو محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري
المتوفى سنة ٥١٦هـ
نقص من آخرها
ق — ٢٠×١٦
و — ٢٠٤

(١) المنح المكية — أفضل القرى — / حاجي خليفة ص١٣٤٩ .
(٢) الهمزية في المدائح النبوية / المصدر السابق .

١٠/ ٩ المنح المكية في شرح الهمزية ــ أفضل القرى (١)

احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة **٩٧٤هـ**

(الحمد لله الذي خص نبينا صلى الله عليه وسلم بكتاب اخرس الفصحاء واعجز البلغاء ...)

. الناسخ سلامة بن الحاج عبد الدايم **الشافعي الخليجي سنة ١٠٧٥هـ**

يليه نقولات للشيخ الشاذلي

ق ــ ٢٢×١٦/٥

و ــ ٣٠٧

(٥) الاصل : القصيدة الهمزية في المدائح النبوية / حاجي خليفة ص١٢٤٩ .

١٠/١ الازهرية في علم العربية
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
نقص من اولها مع نقص في صفحاتها
الناسخ : عبد القادر بن يونس سنة ١١٧٤هـ
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ٨٣

١٠/٢ التصريح بمضمون التوضيح (١)
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
النسخ : سنة ١٠٧٦هـ
ق ــ ٢٨×٢٠
و ــ ٣٤٥

١٠/٣ تمرين الطلاب في صناعة الاعراب
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
نقص من آخره
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ١٤٢

١٠/٤ حاشية على شرح الكافية (٢)
عبد الغفور اللاري المتوفى سنة ٩١٢هـ

(١) الأصل : الألفية في النحو لابن مالك والتوضيح شرح للألفية لابن هشام الانصاري ويسمى ايضاً (اوضح المسالك إلى الفية ابن مالك)انظر /حاجي خليفة ص١٥٣و١٥٤.
(٢) الأصل : الكافية في النحو لابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ والشرح (الفوائد الضيائية) للجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ/حاجي خليفة ص١٣٧٠و١٣٧٢ .

أ (قوله الحمد مصدر المعلوم واللام للجنس او الاستغراق ...)
ق — ٢١×١٥
و — ١٠١

٥/ ١٠ شذور الذهب في معرفة كلام العرب
ابو محمد عبد الله بن يوسف بن هشام النحوي الانصاري
المتوفى سنة ٧٦١هـ
الناسخ : احمد بن ملا مصطفى سنة ١٢٣٣هـ
ق — ٢٢×١٥
و — ١١٠

٦/ ١٠ شرح الاجرومية (١)
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
في آخره صفحات من المورد العذب والروض الفائق
ق — ٢٠×١٦
و — ٧٤

٧/ ١٠ شرح الفية ابن مالك (٢)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ (أحمدك اللهم على نعمك وآلائك ...)

(١) الاجرومية لابي عبدالله محمد بن محمد بن داؤد الصنهاجي المعروف بابن آجروم المتوفى سنة ٧٢٣هـ /دار الكتب جـ٢ ص٧٢و١١٨، سركيس ص٨١٢ .
(٢) الأصل : الفية ابن مالك او الألفية في النحو وتسمى الخلاصة أيضاً /حاجي خليفة ص١٥١.

اتمه نسخاً أحمد بن محمد الخياط (١) سنة ١٢٣٥هـ
ق — ٢٢×١٦
و — ٢٠٧

٨/ ١٠ شرح قطر الندى وبل الصدى (٢)
أبو محمد عبد الله بن يوسف بن هشام النحوي الأنصاري
المتوفى سنة ٧٦١هـ
أ (وبعد فهذه نكت حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الندى وبل
الصدى رافعة لحجابها كاشفة لنقابها ...)
النسخ سنة ١٢٢٦هـ
ق — ٢٠×١٥
و — ١٠٣

٩/ ١٠ شرح المقدمة الازهرية في علم العربية (٣)
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
ق — ٢٢×١٦
و — ٤٣

١٠/١٠ الفوائد الضيائية (٤)
عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ

(١) الواقف ، إنظر المقدمة.
(٢) الأصل : قطر الندى وبل الصدى للشارح نفسه /حاجي خليفة ص١٣٥٢ .
(٣) الأصل : المقدمة الأزهرية للشارح نفسه /حاجي خليفة ص١٧٩٨ .
(٤) الأصل : الكافية في النحو لابن الحاجب /حاجي خليفة ص١٣٧٠و١٣٧٢.

أ (.. أما بعد فهذه فوائد وافية لحل مشكلات الكافية ...)
الناسخ : فتح الله بن موسى بن حاجي علي العمري(١) سنة ١٠٦٠هـ
ق — ٢٠×١٤
و — ١٧٤

١٠/١١ قواعد الاعراب (٢)
خالد الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
أ (الحمد لله الملهم لحمده ...)
النسخ : سنة ١٢٦٨هـ
ق — ١٦×١٢
و — ١٤٤

١٠/١٢ مجيب الندى إلى شرح قطر الندى (٣)
عبد الله بن أحمد الفاكهي المتوفى سنة ٩٧٢هـ
أ (الحمد لله الرافع من انخفض لعزه وسلطانه ...)
الناسخ: أحمد بن محمد بن طه الموصلي (٤) في مدينة بغداد في مدرسة جامع الصياغ ١٢٣٤هـ

(١) فتح الله العمري كان عالماً أديباً بليغاً ولع في علوم الفقه وبرز فيه على وجه الخصوص ، اشغل نيابة قضاء الموصل وتولى قضاءها ثم تولى قضاء البصرة ،توفي سنة ١١٠٧هـ/ انظر مثلا الروض النضر ،ج١ص٧و٣٧ و٤٤.
(٢) موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب ، والأصل : الاعراب عن قواعد الاعراب لابن هشام حاجي خليفة ص١٢٤،سركيس ص٨١٢.
(٣) الأصل : قطر الندى وبل الصدى لابن هشام /حاجي خليفة ص١٣٥٢ .
(٤) الواقف ، انظر المقدمة .

ق — ٢١×١٥
و — ١٢٨

١٠/١٣ مغني اللبيب عن كتب الاعاريب
ابن هشام النحوي الانصاري (١) المتوفى سنة ٧٦١هـ
الناسخ : محمد بن الحاج علي سنة ١١٣٠هـ
ق — ٣٠×٢٢
و — ٢٠٢

١٠/١٤ موصل الطلاب الى قواعد الاعراب (١٢)
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
نقص من آخره
ق — ١٦×١٣
و — ١٤

(١) جمال الدين ابو محمد عبدالله بن يوسف بن احمد بن عبدالله بن هشام الانصاري المصري / دار الكتب جـ٢ص١٦٠ .
(٢) الاصل : الاعراب عن قواعد الاعراب لابن هشام /حاجي خليفة ص١٢٤.

١١/١ شرح الشافية (١)
احمد بن الحسن الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦هـ
ق — ٢١×١٦
و — ١٣٥

١١/٢ شرح مختصر التصريف للزنجاني (٢)
يوسف بن محمد جان القرباغى المتوفى سنة ١٠٣٥هـ
النسخ : عمر بن الحاج رجب سنة ١٢٣١هـ
ق — ٢٠×١٣
و — ٦٢

١١/٣ مراح الارواح
احمد بن علي بن مسعود من علماء القرن التاسع الهجري
ق — ١٣×٩
و — ٦٣

١١/٤ المفراح في شرح المراح (٣)
حسن باشا بن علاء الدين الأسود المتوفى سنة ١٠٢٥هـ

(١) لاصل: الشافية في التصريف لابن الحاجب النحوي المتوفى سنة ٦٤٦هـ/حاجي خليفة ص١٠٢٠–١٠٢١.

(٢) الزنجاني عزالدين ابو الفضائل ابراهيم بن عبدالوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجاني المتوفى سنة ٦٥٥هـ / حاجي خليفة ص١١٣٨ – ١١٣٩، دار الكتب جـ٧ص٢٦.

(٣) الاصل: مراح الارواح لاحمد بن علي بن مسعود /حاجي خليفة ص١٦٥١.

أ(الحمد لله الذي صرف افكار قلوبنا إلى الصراط المستقيم ...)
ناقص من آخره
ق — ٢١×١٥
و — ٨٢

١٢/١ ايضاح الايضاح (١)
محمد بن محمد الاقسرائي المتوفى قبل سنة ٨٠٠هـ
الناسخ : محمد بن الشيخ حسين الغلامي سنة ١١٤٠هـ
ق — ٢٢×٢٩
و — ١٧٤

١٢/٢ حاشية على شرح التلخيص (٢)
حسن بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٦هـ
أ (الحمد لله الذي شرح صدور ارباب الاذهان ....)
مجدول الصفحات . ساقط جلاده الاول .
الناسخ : حسين بن علي بن محمد حثيث سنة ١٠٨٤هـ
ق — ٢٠×٢٨
و — ٢٨٣

١٢/٣ حاشية على مختصر (٣) التلخيص (٤)
نظام الدين عثمان الخطائي المتوفى سنة ٩٠١هـ
الناسخ : ابراهيم بن ملا جندي بن حسين بن ابراهيم في قصبة زاخو
ق — ١٦×٢٢
و — ٥٥

(١) الاصل : الايضاح في المعاني والبيان للقزويني /حاجي خليفة ص ٢١٠.
(٢) الاصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني والشرح للتفتازاني ويسمى بالمطول/انظر حاجي خليفة ص٤٧٣و٤٧٤ .
(٣) المختصر وهو الشرح الثاني للتفتازاني على تلخيص المفتاح /حاجي خليفة ص٤٧٤و٤٧٦ .
(٤) الاصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني /المصدر السابق ص٤٧٣ .

٩/١ شرح بديعية ابن حجة

ابو بكر علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧هـ

ق ــ ٢١×١٤

و ــ ١٨٤

٩/٢ شرح بديعية ابن حجة

ابو بكر علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧هـ

الناسخ : محمد بن علي الشهير بالعليني سنة ١٠٠٥هـ

ق ــ ٢١×١٤

و ــ ١٨٨

١٢/٤ عقود الدرر في حل أبيات المطول والمختصر للتفتازاني (١)

حسن بن شهاب الدين الشامي العاملي المتوفى سنة ١٠١١هـ

الناسخ : ابن حاجي محمد اشرف اليزدي سنة ١٠٩٠هـ

ق ــ ٢٢×١٣

و ــ ١٣٠

١٢/٥ مختصر تلخيص المفتاح (٢)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

أ (نحمدك يامن شرح صدورنا لتلخيص البيان ...)

الناسخ : ابراهيم بن ملا .... سنة ١٠٠٧هـ

---

(١) الأصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني المتوفى سنة ٧٣٩هـ /حاجي خليفة ص٤٧٣

(٢) الاصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني /حاجي خليفة ص٤٧٢و٤٧٣ .

ق — ٢١×١٧
و — ٢٢١

١٢/٦ المطول — شرح تلخيص المفتاح (١)
مسعود بن عمر التفتازاني ٧٩٣هـ
أ (الحمد لله الذي الهمنا حقائق المعاني ...)
النسخ سنة ١٢٦١هـ
ق — ٢٨×٢٠
و — ٣٥٦

(١) الاصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني /حاجي خليفة ص٤٧٣و٤٧٤ .

١٣/١ حاشية على شرح الشمسية (١)
قره داود بن كمال القوجوي المتوفى سنة ٨٩٤هـ
أ (قال المصنف ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة. اعلم ان المصنف رحمه الله قال فاشار إلى من سعد بلطف الحق ...)
صححها ودرس عليها الواقف احمد بن محمد الخياط سنة ١٢٤١هـ
ق ـ ٢٢×١٧
و ـ ٢٥١

١٣/٢ حاشية على حاشية الوغ بيك
عبد اللطيف شاه حسين العجمي المتوفى سنة ٩٢٠هـ
النسخ سنة ١١٠٥هـ
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ٤٤

١٣/٣ حاشية على شرح مير حسين (٢) على الهداية (٣)
مصلح الدين اللاري الانصاري المتوفى سنة ٩٧٧هـ
أ (الحمد لله الذي تخلص بهداية حكمته حواشي قلوبنا ...)
عليها حواشٍ في الهامش
ق ـ ٢١×١٧
و ـ ٨٩

(١) الاصل الشمسية للكاتبي القزويني والشرح ـ تحرير القواعد المنطقية لقطب التحتاني والحاشية للشريف الجرجاني /انظر حاجي خليفة ص١٠٦٣/انظر الحسن ص١٥٤ .
(٢) مير حسين بن معين الدين الميبدي الحسيني المتوفى سنة ٨٨٠ /هـ حاجي خليفة ص٢٠٢٩ .
(٣) الهداية : هداية الحكمة للابهري /المصدر السابق ص٢٠٢٨ .

١٤/١ أخبار الدول وآثار الأُول
ابوالعباس احمد بن يوسف القرماني المتوفى سنة ١٠١٩هـ
الناسخ : الحاج عبد الفتاح بن المرحوم الحاج مصطفى سنة ١٢٤٠هـ
ق – ٢١×١٦
و – ٣٠٢

١٤/٢ الاعلام باعلام بلد الله الحرام
محمد بن احمد المكي الحنفي (١) المتوفى سنة ٩٩٠هـ
اتمه تأليفاً سنة ٩٨٥هـ
النسخ سنة ١٠٤٩هـ وفي آخره صفحات منسوخة سنة ١٢٥٠هـ
ق – ٢٠×١٥
و – ١٨٠

١٤/٣ اولياء بغداد (٢)
رسالة في مناقب عدة انبياء وجملة اولياء وفرقة مشائخ اتقياء لمرتضى افندي الشهير بنظامي زاده المتوفى سنة ١١٣٦هـ – ترجمها عن التركية احمد بن السيد حامد فخري زاده الموصلي .
أ(الحمد لله المنفرد باسمه الاسمى ....) ويقول : « اما بعد فهذه رسالة لطيفة ونسخة شريفة مشتملة على مناقب عدة انبياء وجملة اولياء وفرقة مشائخ اتقياء وزمرة علماء عالمين وصلحاء واصلين الذين هم في داخل مدينة بغداد وخارجها وملحقاتها » .

(١) النهرواني او النهروالي / كحالة جـ٩ ص١٧ .
(٢) انظر الجزء الاول من هذا الفهرس ص١٨٢ .

تمت في ٢٣ ذى الحجة سنة ١٢٠٠هـ
ق — ٢٠×١٥
و — ١٢٠

١٤/٤ لواقح الانوار
عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ
اتمه تأليفاً سنة ٩٥٢هـ بمصر
مؤطر الصفحات
النسخ سنة ١٠٢٠هـ
ق — ٢٩×٢٠
و — ٣٠٧

١٤/٥ منهج الثقاة في تراجم القضاة
نسخة المؤلف
ياسين العمري بن خير الله الخطيب العمري الموصلي
المتوفى بعد سنة ١٢٣٢هـ
أ (الحمد لله الذي علم الانسان مالم يعلم والشكر لله على فيض فواضل فضائل مزيد آلائه ماعلمته وما لم اعلم ...)
أورد في مقدمته انه جمع والف الكتب الآتية .
١ — الدر المكنون في مآثر الماضية من القرون .
٢ — عنوان الأعيان في ذكر ملوك الزمان .
٣ — الروض الزاهر في تواريخ الملوك الاوائل .
٤ — الدر المنتثر في تراجم فضلاء القرن الثالث عشر .
٥ — الروضة الفيحاء في تواريخ النساء .

٦ — روضة المشتاق ونزهة العشاق
٧ — روض الادب
٨ — عيون الآداب
٩ — السيوف الساطعة
١٠ — الخريدة العمرية
١١ — منظومة في التعبير

ثم يقول : (... فأحببت أن أجمع كتاباً آخر في ذكر قضاة الاسلام فجمعته من كتب عديدة من تاريخ اليافعي وابن الوردي وابن الاثير وابن خلكان والدر المكنون وتاريخ اليميني والهميان وغيرهم من كتب التواريخ ...)

اهداه الى السيد عبيد الله افندي بن السيد خليل البصيري الموصلي .

آخره فصل في نوادر القضاة

الناسخ : ياسين العمري بن خير الله العمري الحنفي ١٢١١هـ

ق — ٢١×١٦

و — ١٤٣

١٤/٦ منهل الاولياء ومشرب الاصفياء في سادات الموصل الحدباء (١)

محمدأمين بن خير الله الخطيب العمري الموصلي المتوفى سنة ١٢٠٣هـ

الناسخ : محمد علي بن محمد اكبر الهمواني سنة ١٢٦٧هـ

ق — ٢٥×١٨

و — ٢٠٥

(١) حققه سعيد الديوه‌جي ويقع في جزأين .

١٤/٧ المواهب اللدنية بالمنح المحمدية

شهاب الدين احمد بن محمد القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣هـ

أ (الحمد لله الذي اطلع في سما الازل شمس انوار معارف النبوة المحمدية ...)

جاء في آخره (وهذا آخر النصف الاول من المواهب اللدنية والمنح المحمدية تاليف الشهاب القسطلاني رحمه الله .)

ق ــ ٢٠×١٥

و ــ ٤٩٠

١٥/١ اجازة عامة للشيخ أحمد (١) الشهير بابن محمد الخياط من الشيخ
عبد الله (٢) بن محمد بن عبد الله العمري سنة ١٢٥١ هـ
أ(نحمدك يامن رفع الذين اوتوا العلم درجات ...)
وقد ختم الشيخ المجيز اجازته بالبيتين التاليين

(أكابرنا شيوخ العصر حازوا	صنوف العلم فاغتنموا وفازوا
اجازوا لي اجازة ماروره	وها انا قد اجزت كما أجازوا)

ق — ٢٢×١٥
و — ١٣

١٥/٢ اجازة في القراءات السبع
من الشيخ عبد اللطيف بن الحافظ ضياء الدين الشيخ عبد الرحمن
مفتي زاده المتوفى سنة ١٣١١ هـ
الى الشيخ محمد بن شهاب الدين الشيخ احمد
أ(الحمد لله الذي انزل القرآن معجزاً ببلاغته كل منظوم ومنثور.)

---

(١) لقبه شيخه بـ(شهاب الدين) وهو من الالقاب العلمية التي يمنحها الشيخ المجيز للمجاز متممة الاجازة .

(٢) عبدالله باشعالم العمري وممن قرأ عليه بعض القراءات الشيخ محمود الآلوسي (ابو الثناء) مفتي بغداد قراءة ابي عمرو وقراءة ابن كثير وقراءة نافع ، ومما قاله الشيخ الآلوسي عنه (عبدالله افندي العمري ، وهو نور الشجرة العمرية ونور فرق العصابة الفاروقية اليه انتهت رياسة العلماء وعليه حدبت طلبة العلم في الحدباء فمنه يروون ومن زلال فضله يرتوون جاء منذ ثلاثين سنه الى بغداد وقرأ فيها لامر ما عند غرباء العلماء الامجاد فأصلد القدر له زنداً وفادته غواني الاستفادة مكافئك ان حراسنا اسداً وفي اثناء هاتيك الاوقات قرأت عليه بعض القراءات فهو احد مشايخي في القرآن وانا افتخر به على سائر الاقران وقد تخرج على علامة عصره وعلامة الفضل في مصره حليف التدريس والافادة علي افندي محضر باشي زاده ...) انظر ، الآلوسي محمود ، نشوة الشمول ، في السفر الى اسلامبول ص٧ ؛ غرائب الاغتراب ونزهة الالباب ص٥١ ؛ محسن عبدالحميد ، الآلوسي مفسراً ص٥٩ ، تقديم هذا الجزء ،الدليمي محمد نايف ، ديوان الموشحات الموصلية .

في سنة ١٢٧٨هـ
ق — ١٦×٢٤
و — ١٦

١٥/٣ اوراق متككة في التفسير والادب والقراءات والاسماء
ق — ١٢×١٧
و — ٤٥

١٥/٤ حياة الحيوان
كمال الدين محمد بن موسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨هـ
ق — ١٨×٢٧
و — ٢٧٨

١٥/٥ خريدة العجائب وفريدة الغرائب
ابن الوردي عمر بن المظفر بن عمر المتوفى سنة ٧٤٩هـ
تتضمن صورة على شكل الارض في الطول والعرض
أ(قل لايعلم من في السموات والارض الغيب الاالله ، الحمدلله
غافر الذنب قابل التوب شديد العقاب ...)
ق — ١٥×٢٠
و — ١٩٤

١٥/٦ شرح تعليم المتعلم (١)
ابن اسماعيـــل

(١) الاصل : تعليم المتعلم لبرهان الدين الزرنوجي المتوفى سنة ٦١٠هـ/حاجي خليفة ص٤٢٥.

أ(..وبعد فلما رأيت الكتاب المسمى بتعليم المتعلم مرغوباً ومقبولا بين اولي التعليم خصوصاً بين الطالبين الساكنين في حرم اشرف الملوك والسلاطين ...)
ق — ٢١×١٦
و — ٤٨

١٥/٧ شرح الرسالة الوضعية العضدية (١) — في علم الوضع
ابو القاسم بن ابي بكر الليثي السمرقندي كان حياً سنة ٨٨٨هـ
أ(الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام ومبانيه...)
الناسخ : ابراهيم سنة ١١٤٠هـ
ق — ٢٢×١٧
و — ٣٣

١٥/٨ الصواعق المحرقة في الرد على اهل البدع والزندقة — ردود وفرق
ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
ق — ٢٢×١٧
و — ١٧٥

١٥/٩ مختار الصحاح (٢) — لغة
محمد بن ابي بكر بن عبدالقادر الرازي كان حياً سنة ٧٦٠هـ
النسخ : سنة ١١٧٠هـ
ق — ٢١×١٦
و — ١٦٥

(١) انظر دار الكتب جـ٢ ص٤٧/ الرسالة العضدية في الوضع للايجي عبد الرحمن بن ركن الدين احمد بن عبدالغفار البكري عضد الدين المتوفى سنة ٧٥٦هـ / البغدادي جـ١ ص٥٢٧.
(٢) الاصل : صحاح اللغة (الصحاح في اللغة) للجوهري الفارابي /حاجي خليفة ص١٠٧١و ١٠٧٢ - ١٠٧٣.

١٦/١ مجموع – ف–٢١×١٦ – و– ٤١٠

١ – التثبيت في التبيت = عمدة الاسلام – ارجوزة
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
نقص من اولها والموجود منها يبدأ
(اظهر قوم من عظيم الخوف ايمانهم خلاف مافي الجوف)

٢ – تذكرة الالباب ونصيحة الاحباب
محمود بن الشيخ عبد الجليل الموصلي المتوفى سنة ١٢٣١هـ
أ (الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور واوجد النوع الانساني ولم يكن شيئاً واجرى عليه تصاريف القضاء..)

٣ – نبذة عن مكه المشرفة من كتاب (البهجة لابن الجوزي) مع مصور لها على شكل دائرة

٤ – بيان بلاد الوهابي وعشائره

٥ – مفصّل محاسن الموصل في زمان السلطان بدر الدين لؤلؤ سنة ستوخمسين وستمائة نقلاً من كتاب (مرآة الزمان لابن الجوزي) .

٦ – نقولات في الطب من شرح (الموجز للشيرازي) المسمى (المغني في علم الطب) .

٧ – نقولات شتى مع الابيات الاولى من منظومة تغريد الصادح لابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧هـ

٨ – دوبيت

أ(لاتعرضن على الرواة قصيدة   مالم تكن بالغت في تهذيبها
فاذا عرضت الشعر غير مهذب   عدّوه منك وساوساً تهذي بها)

(١) انظر : الشيخ اكرم عبد الوهاب / اللطف الداني في مناقب الشيخ نور الدين البريفكاني ص٣٠.

٩ – أبيات للشيخ محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ
١٠ – قصيدة

عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

أ(ان الوجود بموجوداته امتزجا وهما بغير امتزاج فاعرف الدرجا)

١١ – تخميس الهمزية

ابو محمد عثمان بكتاش المتوفى سنة ١١٩٠هـ

أ(سرت حتى انتهى بك الاسراء رتبة ما ورى علاها وراء)

١٢ – قصائد وابيات لابي الفرج الشاوي والثعالبي وشمس المعالي قابوس ابن وشمكير والي خراسانمن وزراء سبكتكين وفخرالدين بن مكانس وابن حـ.ـة الحموي

١٣ – سلوك الطريقة الخلوتية – في الادعية والصلوات –

١٤ – نقولات من (كشف الحقائق للشيخ نجم الدين البكري)
وشرح الشيبانية لابي الفضل محمد المحب وغير ذلك .

١٥ – نفحات نجد ونسمات رند
منسوبة إلى جماعة منهم الغزالي وابن سينا والمعري وغيرهم
النسخ سنة ١٢٢٣هـ

١٦ – قصيدة في مدح الامام علي كرم الله وجهه

سليمان بن السيد داود الحلي

أ(مرت تميل كميل غصن مثمر وعليه يزهو وجه بدر مبدر)
وهذه القصيدة خالية من الالف الممدودة والمقصورة
النسخ سنة ١٢٢٣هـ

١٧ – دعاء حزب النصر
ابو الحسن الشاذلي علي بن عبدالله المتوفى سنة ٦٥٦هـ
١٨ – حزب التوسل
ابو الحسن الشاذلي علي بن عبدالله
١٩ – رقية
٢٠ – صلوات ابن عربي
أبو عبدالله محمد بن علي الحاتمي الطائي المعروف بابن عربي
المتوفى سنة ٦٣٨هـ
النسخ سنة ١٢٢٣هـ
٢١ – نقولات في الادعية والصلوات
٢٢ – رسالة في وحدة الوجود
عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣ هـ
أ(الحمد لله الموصوف بوحدة الوجود على ماتعرفه أهل المعاينة والشهود ...)
الناسخ :محمود الجليلي (محمود الخضري الموصلي) سنة ١٢٢٤هـ
٢٣ – خمرة الحان ورنة الالحان (شرح رسالة الشيخ رسلان)
عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣ هـ
أ(قال الشيخ اعاد الله تعالى علينا من بركاته ...)
الناسخ :محمود الملا عبد الجليل الكردي اصلا والموصلي مسكناً سنة ١٢٢٤ هـ
٢٤ – نقولات وفوائد من شرح الديوان للشيخ عبد الغني النابلسي وشرح الوصايا اليوسفية للشيخ محيي الدين بن عربي .

٢٥ — التائية في التصوف

عمر بن الفارض المتوفى سنة ٥٧٦ هـ

عدد ابياتها مائة بيت

النسخ سنة ١٢٢٧ هـ

٢٦ — اسطر في احداث الموصل سنة ١٢٢٤ هـ(١) يلي ذلك نقولات من تفسير البيضاوي

٢٧ — قصيدة

عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣ هـ

أ(ومن اعجب الامر هذا الخفا وهذا الظهور لاهل الوفا)

النسخ سنة ١٢٢٢ هـ

٢٨ — محاسن الاحسان ببيان احكام الجان

نور الدين علي بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٤هـ

٢٩ — بهجة الشيخ الحسين بن منصور الحلاج المتوفى سنة ٣٠٩هـ منسوبة الى احمد بن الحسين بن منصور الحلاج

أ(قال الشيخ الحمد لله الذي تفرد بكمال فردانيته عن مشاركته الاقران والاخدان ... ... وبعد عن احمد بن الحسين بن منصور الحلاج رحمهالله انه قال كان والدي الحسين بن منصور بالبيضاء وكان تلميذ سهل بن عبد الله التستري...)

وجاء في آخرها

(١) انظر : غرائب الاثر في حوادث ربع القرن الثالث عشر ص٨٣ — ١٠٤ .

(قد نجز تسويد هذه الرسالة الميمونة المباركة بمحض توفيق الله تعالى وخفي لطفه في وقت الظهر من يوم السبت من شهر ربيع الاول من شهور سنة ثلاث عشرة ومائتين بعد الالف من هجرة من له العز والشرف وانا اقل الخليقة الراجي عفو ربه الجليل محمود بن المنلا عبد الجليل ...)

٢٠ ــ ابيات مستلة من اواخر كتاب (حل الرموز وكشف الكنوز) للشيخ عبد السلام بن غانم المقدسي المتوفى سنة ٩٧٨هـ

٢١ ــ نبذة من مصطلحات الصوفية

عبد الرزاق القاشاني[كمال الدين عبد الرزاق بن احمد بن ابي الغنائم الكاشي المتوفى سنة ٧٣٠ هـ (١)]

٢٢ ــ النفحة المحمدية في الطريقة النقشبندية

مشيّخ بن الصادق جعفر باعبود المتوفى سنة ١١٧٠ هـ

٢٣ ــ مذكرات الشيخ مشيّخ

٢٤ ــ صلوات للشيخ مشيّخ

٢٥ ــ تعليقة على بيت من تائية ابن الفارض للشيخ مشيّخ مع اسئلة واجوبة

٢٦ ــ صلوات للشيخ مشيّخ

٢٧ ــ قصيدة ــ منقولة من كتاب (الانسان الكامل في معرفة الاواخر والاوائل)

عبد الكريم الجيلي المتوفى سنة ٨٢٠ هـ

٢٨ ــ نقولات شتى في التصوف

(١) حاجي خليفة ص١٢٦٣ ــ ١٨٢٨.

٢٩ — رشف الـلاف من مشرب الاسلاف
مشيّخ باعلوي المتوفى سنة ١١٧٠ هـ.

٣٠ — اجازة من الشيخ مشيّخ باعبود علوي للشيوخ عبدالله ابن الشيخ علي القلعي المكي واحمد بن محمد شمس واحمد واخيه محمد ابنا الشيخ علي بن عبد السلام الزمزمي في مطالعة كتب الرقائق للتحلي بما فيها من الحقائق وقد قرأوا عليه بالمدينة المنورة بعض كتب الحقائق شرح الوحدة للشيخ عبد الغني النابلسي المسمى بالمقصود لشرح وحدة الوجود وشرح التحفة وطرفاً من رسالة البلياني في معرفة النفس وشرح الحكمة في السلوك لابن عبّاد .
النسخ :سنة ١١٦١هـ عن نسخة المجيز السيد مشيّخ باعلوي

٣١ — اسامي الشهور بالرموز لما عليه قواعد الجفر والزايرجة

٣٢ — المشرب الرايق للواجد الذايق
مشيّخ بن جعفر الصادق باعبود باعلوي

٣٣ — ابيات للامام الشافعي ونقولات من كتاب الشفا للقاضي عياض وكتاب الشفا في عصمة الانبياء عليهم السلام وكتاب اليواقيت والجواهر للشعراني واحياء علوم الدين للغزالي

٣٤ — قصائد وابيات للشيخ محمد البكري وعبد السلام المقدسي

٣٥ — ارجوزة
جمع عبد العزيز الديريني المتوفى سنة ٦٩٧ هـ
أ(وفيك حـر نسخـة الـوجـود فانظار فأنت أقرب الشهود)

٣٦ — القصيدة المنفرجـة
يوسف بن محمد المعروف بابن النحوي المتوفى سنة ٥١٣هـ
أ (الشـــدة اودت بالمهـج يارب فعجل بالفرج)

٣٧ ـ النفحات المنتشرة في الجواب عن الاسئلة العشرة
عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ
الناسخ : محمود بن الملا عبد الجليل الموصلي سنة ١٢٣١هـ

٣٨ ـ ابيات لابن مكانس وابن الدماميني وابن حجر والشيخ عثمان الخطيب وابن الشحنة

٣٩ ـ تخميس قصيدة عمر بن القارض ـ الخمرية ـ
احمد بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
اول التخميس :
(سمونا على عز الملوك شهامة)

٤٠ ـ لامية
عبد السلام المقدسي المتوفى سنة ٩٧٨هـ

٤١ ـ فوائد ونقولات وابيات شتى وحكم منها كلام الامام الشافعي

٤٢ ـ رسالة في معرفة ليلة القدر
الشيخ الاكبر محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ

٤٣ ـ مراتب الوجود
داود القيصري المتوفى سنة ٧٥١ هـ

٤٤ ـ ابيات للشيخ عبد القادر ولابي الحسن الشاذلي ، في المشيخة والتصوف

٤٥ ـ موعظة الصديق رضي الله عنه للشيخ محيي الدين بن عربي ونقولات شعرية من كتابه المحاضرات وشرح الديوان للنابلسي

٤٦ – ابيات في التاريخ الشعري في ولادة ناسخ هذا المجموع الشيخ محمود بن الملا عبد الجليل الموصلي

أ(هنيت ياعبد الجليل بمولد
فيه السرور على الانام يعود)

وجاء في آخره :

(لما تبدى وجهه ارخته :
بالنضر اشرق طالعاً محمود)١١٨٣هـ

وابيات اخرى :

أ(طاب الزمان وحل بالسعد مولود
وفاق بالحسن والاخلاق محمود)

وآخرها

(ومذ بدا ولسان الحال ارخه:
بالخير جاء ونعم الولد محمود)١١٨٣هـ

٤٧ – اقتباس السر الغامض من خمريةابن الفارض
عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ
نقص من آخرها

٤٨ – من كلام الشيخ احمد القيصري

٤٩ – نقولات من كتاب (الفرج بعد الشدة لابن ابي الدنيا البغدادي)

٥٠ – فتاوى لابن حجر الهيثمي

٥١ – نقولات وابيات للشيخ عبد الرحمن البسطامي ومحيي الدين ابن عربي

٥٢ ـ دخول المحرم وايام الاسبوع (١)
(أ اذا دخل المحرم يوم السبت يكثر المطر والبرد والثلج ويموت رجل كبير ...)

٥٣ ـ اللمعة النورانية في حل مشكلات الشجرة النعمانية في دولة العثمانية لصدر الدين القونوي المتوفى سنة ٦٧٣هـ

٥٤ ـ فوائد ونقولات في الادعية والتصوف

٥٥ ـ قصيدة المدفع الهموم وكشف الشدائد في التصوف

٥٦ ـ اجازة الشيخ محمود بن ملا عبد الجليل الخضرى الموصلي من الشيخ (ابو بكر بن خضر الآلوسي الموصلي) (٢) بما ينسب إلى السادة الخلوتية وما يعزى اليهم من الاوراد سنة ١٢١٩هـ
أ(حمداً لمن اصطفى من شاء من عباده لسماع خطابه ...)

٥٧ ـ ذكر في المشايخ ـ تصوف

٥٨ ـ طريقة الشّطار في التصوف

٥٩ ـ قصائد وابيات للامام الشافعي ومحيي الدين بن عربي

٦٠ ـ علم الهدى واسرار الاهتداء ـ المقدمة ـ
ابو العباس أحمد بن الشيخ المقري ابي الحسن علي بن يوسف القرشي ثم البوني ثم المغربي المتوفى سنة ٦٢٢هـ

٦١ ـ تعليقة على مقدمة علم الهدى واسرار الاهتداء
محمود بن عبد الجليل الكردى الموصلي .

---

(١) جاء على حاشية صفحة دخول محرم الاسبوع مايلي (واعلم ان مثل هذه الاشياء محلها التجربة لا الاعتقاد فان الشريعة الاسلامية المعظمة تأبى مثل هذه الاقاويل الهاوية لانها لم تصدر عن ثقة ولا عدل والله سبحانه اعلم) .

(٢) انظر : اكرم عبد الوهاب: اللطف الداني في مناقب الشيخ نور الدين البرفكاني ص ٣٦.

٦٢ — كيفية اخذ العهد على طريقة الشيخ عبد القادر الكيلاني
الناسخ : محمود بن الملا عبد الجليل سنة ١٢٢٠هـ

٦٣ — فصل في خواص اسماء الله الحسنى —منقولة من كتاب (شمس المعارف للشيخ أحمد البوني) يلي ذلك رسومات ودوائر تحتوي على ادعية وصلوات

٦٤ — فصل في خواص الاسماء السبعة والدوائر التي يرويها الشيخ ابو الحسن الشاذلي المتوفى سنة ٦٥٦هـ

٦٥ — دعاء

٦٦ — القول العمدة في شهود الوحدة
علي الوهبي الموصلي الجعفتري المتوفى سنة ١٢٠٢هـ
(الحمد لله الموجود المطلق ...)

٦٧ — باب المعرفة — من كتاب التعرف لمذهب التصوف — لابي بكر بن اسحق الكلاباذي

٦٨ — نقولات في التصوف في الشعر والنثر

٦٩ — نقولات من كتاب (العوارف لشهاب الدين السهروردي)

٧٠ — نقولات عن الحسن بن ابي الحسن البصري

٧١ — الانوار القدسية في الدخول إلى الخلوة
محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ

٧٢ — نقولات في التصوف والفقه والتفسير

٧٣ — دوبيت للشيخ عبدالغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

٧٤ـ فائدة في خواص فاتحة الكتاب يليها وصية الشيخ الاكبر منقولة من (الفتوحات المكية)

٧٥ ـ نبذة يستعان بها في طريق اهل الله تعالى من ـ الحكم الالهية لمحيي الدين بن عربي

٧٦ ـ تخاميس وابيات شعرية

٧٧ ـ قول في السلوك عند المتصوفة

٧٨ ـ ابيات للشيخ الشبلي في التصوف

٧٩ ـ ابيات للحلّاج في التصوف يرويها (ابو عبدالله محمد بن ابراهيم بن طاهر الحيري الفارسي في كتابه المستنهج إلى معالم المعارف)

٨٠ ـ أبيات شعرية ونقولات للحسن بن ابي الحسن ويحيى بن معاذ الرازي وملا علي الكمالي .

٨١ ـ السر المصون المستنبط من الكتاب المكنون

أ (قال .... الشيخ محمد عقيل المكي ....)

النسخ سنة ١٢٢٠هـ باجازة ملا محمد الشراف الخابوري بن الشيخ المجذوب صاحب الكرامات الخارقة مصطفى كما اجازه بذلك ملا محمد بن شعبان البكر الشهير بالبناء ...)

٨١ ـ قصيدة منسوبة الى رزق المغربي

أ(رفعـت امـوري لبـاري النسـم

وموجدنا بعد سبق العـدم)

٨٢ ـ اعراب بيت لابن الفارض

٨٣ ـ ابيات شعريـة

٨٤ ــ قصيدة للشيخ ناصر الدين بن المياق

أ(من ذاق طعـم شراب القـوم يـدريـه

ومن هواه غدا بالروح يشريه)

٨٥ ــ ابيات للشيخ الاكبر ابن عربي وتخاميس عليها للشيخ عبد الغني النابلسي

٨٦ ــ النفس الناطقـة

الشيخ الرئيس ابن سينا

٨٧ ــ تخاميس ابيات للشيخ محيي الدين بن عربي

٨٨ ــ تخاميس منسوبة لملا عثمان الخطيب الموصلي

٨٩ ــ نقولات من (شرح الشفا وقوت القلوب ومعالم التنزيل)

٩٠ ــ ابيات للشيخ عبد الكريم الجيلي

٩١ ــ نقولات وفوائد وابيات شعرية وتفسير آيات

٩٢ ــ الانسان الكامل في معرفة الاواخر والاوائل

عبد الكريم بن ابراهيم الكيلاني الجيلي المتوفى سنة ٨٢٠ هـ

أ(الحمد لمن قام بحمده اسم الله ...

٩٣ ــ شرح بيت من تائية ابن الفارض

٩٤ ــ اجازة من الشيخ عبد الجليل لولده محمود بن ملا عبد الجليل في تلاوة كلمة التوحيد ولبس الخرقة القادرية.

٩٥ ــ اجازة الشيخ محمود بن احمد المرعشي للشيخ محمودبن عبد الجليل في لبس خرقة الخلوتية بخط المجيز سنة ١٢١٩ هـ

٩٦ ـ اجازة من الحاج أبي بكر بن مصطفى الموصلي الالوسي الشيخ محمود بن ملا عبد الجليل الخضري الموصلي في الطريقة الرفاعية (١)

٩٧ ـ قصيدة لعبدالله بن المبارك

٩٨ ـ التجريد في معاني كلمة التوحيد
احمد بن محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٢٠هـ

٩٩ ـ نقولات في الفقه والتفسير والتصوف

١٠٠ ـ رسالة الفناء بالكلية في عين المشاهدة القدسية
محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ

١٠١ ـ مراتب الوجود
عبد الكريم الجيلي المتوفى سنة ٨٢٠هـ

١٠٢ ـ رسالة الشيخ عبد الغني النابلسي إلى بلدة قسطنطينة سنة سبع وثمانين والف

١٠٣ ـ خطبة من كلام الشيخ عبد السلام عز الدين المقدسي

١٠٤ ـ نظم للشيخ البكري

١٠٥ ـ حكم وفوائد في الادب والطب والتفسير

١٠٦ ـ نظم في نسب الرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم

١٠٧ ـ ابيات شعرية مختلفة الاغراض

١٠٨ ـ القصيدة العينية
عبد الكريم الجيلي المتوفى سنة ٨٢٠هـ

(١) انظر: اللطف الداني في مناقب الشيخ نور الدين البرفكاني للشيخ اكرم عبد الوهاب ص ٣١ و٣٦ .

١٠٩ – قول الشيخ محيي الدين بن عربي من كتابه (المحاضرات)
١١٠ – مختصر من تأليف علاء الدين علي بن محمد البدخشاني
أ(قال اهل العلم العقل جوهر مضيء خلقه الله تعالى في الدماغ)
١١١ – نقولات من كتاب محاضرات الابرار ومسامرات الاخيار
لابن عربي
النسخ سنة ١٢٢٤هـ
ناسخ هذا المجموع وجامعه محمود بن الشيخ عبد الجليل بن مصطفى الشافعي مذهباً والكردي اصلا والاشعري عقيدة والقادري طريقة والنقشبندي مشرباً
وقد جاء في آخره
(أموت ويبقى كل ما قد كتبته
فيا ليت شعري من قراه دعا ليا
لعل الهي يعف عني بفضله
ويغفر تقصيري وسوء فعاليا)

١٦/٢ مجموع – ق – ١٦×٢٢ – و– ٧٢
١ – حاشية على شرح المسعودي علي آداب البحث للسمرقندي
ألوغ بيك بن شاه رخ المتوفى السمرقندي سنة ٨٥٤هـ
٢ – حاشية على شرح السمرقندي في آداب البحث
مير ابو الفتح المتوفى سنة ٩٧٦هـ
أ(قال المنة علينا أقول سلك طريق العمل بالحديث ...)
النسخ سنة ١١٤٣هـ بخط ابراهيم بن ملا جندي .

١٦/٣ مجموع — ق — ١٦×٢١ — و — ١٢٢
١ — شرح الهمزية
شهاب الدين أحمد بن عبدالحق السباخي الشافعي خطيب الجامع الأزهر
الناسخ : عبدالله بن اسماعيل سنة ١١١٤هـ
٢ — الطريقة في التصوف

١٦/٤ مجموع — ق — ١٥×٢٠ — و — ٥٩
١ — حاشية على شرح السيد الشريف على السراجية
أ (وبعد فهذه تعليقات لطيفة وتحقيقات شريفة على شرح السراجية للشريف نافعة ان شاء الله تعالى ...)
نقص من آخرها
٢ — مسائل في الميراث
الناسخ : عبدالغفور سنة ١١١٧هـ

١٦/٥ مجموع — ق — ١٥×٢١ — و — ٨١
١ — تخميس الوترية في مدح خير البرية
محمد بن عبدالعزيز الورّاق المتوفى سنة ٧٥٧هـ
وهو تخميس للقصائد الوترية لمجد الدين ابي عبدالله محمد بن عبدالرشيد ابي بكر بن ابي بكر بن رشيد الواعظ البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٦٦٢هـ
مطالع التخميس
« بدأت بذكر الله مدحاً مقدماً   واثني بحمد الله شكراً معظماً »

النسخ سنة ١١٧٥هـ
٢ - تخميس الكواكب الدرية في مدح خير البرية للبوصيري
مطالع التخميس
(هواطل الدمع من عينيك قد عهدت)

١٦/٦ مجموع - ق - ١٩×١٤ - و - ١٠٣
١ - إعراب ديباجة المصباح
أحد الفضلاء ؟
أ(... أما بعد فهذه اوراق مكتوبة لاعراب ديباجة المصباح من فوائد غريب المفتاح ...)
٢ - شرح ديباجة المصباح
أ (اما بعد حمدالله اما كلمة فيها معنى الشرط فلذلك كانت الفاء لازمة ...)
٣ - المصباح
ناصر بن عبد السيد المطرّزي المتوفى سنة ٦١٠هـ

١٦/٧ مجموع - ق - ٢٠×١٥ - و - ٢٣
١ - القصيدة المنفرجة
يوسف بن محمد النوري المعروف بابن النحوي المتوفى سنة ٥١٣هـ
٢ - الاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة
أبو يحيى زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ
النسخ سنة ١٠٠٧هـ

١٦/٨ مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ١٠٦

١ — مفتاح الطالبين

نقص في صفحاته

٢ — العقائد الشيبانية

ابو عبد الله محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة ١٨٩هـ

٣ — قصة سليمان بن داود (عليه السلام)

النسخ سنة ١١٨٨هـ

٤ — ادعيـة

٥ — الناسخ والمنسوخ

أبو القاسم هبة الله بن سلامة بن نصر البغدادي المتوفى سنة ٤١٠هـ

نقص من أولـه

١٦/٩ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٥٧

١ — حاشية في المنطق

حافظ الدين علي العمادي

٢ — حاشية على شرح الكاتي على ايساغوجي

أ(الحمد لمن أحسن كل المقول ...)

١٦/١٠ مجموع — ق — ٢٢×١٧ — و — ٤٢

١ — حاشية على شرح السيد الشريف على تلخيص المفتاح للقزويني

٢ — شرح قصيدة بانت سعاد لكعب بن زهير بن أبي سلمى

ابراهيم بن حيدر بن احمد بن حيدر الكردي الحسين
آبادي (١) المتوفى سنة ١١٥١هـ
نقص من آخره

١٦/١١ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ٢٦٠
١ – زاد المسافر في ذخر الحاضر
٢ – تفسير غرائب القرآن
٣ – خطب منبرية
٤ – رسالة في التفسير
ابو نصر محمد بن عبد الرحمن الهمداني المتوفى سنة٩٦٦هـ

١٦/١٢ مجموع – ق – ٢٠×١٥ – و – ٦١
١ – شرح العوامل لسعد الله الصغير
ملا حامد السوسي
الناسخ: محمد امين سنة ١٢٠٨هـ
٢ – حواشٍ على شرح العوامل لسعد الله الصغير
على بن مصطفى الاردبيلي
نقص من آخرها

١٦/١٣ مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٦٨
١ – شرح رسالة الاستعارة

(١) عالم كبير ، اشتهر في القرن الثاني عشر ، امضى عمره في الدراسة والتدريس والتأليف والتصنيف، تتلمذ عليه علماء اجلاء في قرية (ماوران) / أنظر، الروض النضر جـ٣ ص ١٤.

عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة٩٤٤هـ
الناسخ : ابراهيم بن ملا جندى سنة ١١٤٠ هـ في شرانش
٢ ـ حاشية على شرح الاستعارة
حسن الزيباري
الناسخ: ابراهيم سنة ١١٤٠ هـ

١٦/١٤مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ١٦٠
١ ـ نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر
احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ
٢ ـ الرتبة في شرح نظام النخبة
احمد بن تقي الدين الشمني المتوفى سنة ٨٧٢هـ
النسخ سنة ١٠٨٨هـ.
٣ ـ قراءة على الشيخ عبد القادر بن يحيى البصير
٤ ـ اسماء رجال من كتاب (الميزان) لابي عبد الله محمد بن احمد بن عثمان الذهبي

١٦/١٥ مجموع ـ ق٢٠×١٦ ـ و ـ ١١٧
١ ـ الاعلام بقواطع الاسلام
احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
٢ ـ تحرير المقال في آداب واحكام وفوائد يحتاج اليها مؤدبو الاطفال
٣ ـ تشنيف الاسماع بحكم السماع

احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
النسخ سنة ١٢٣١
جاء على صدر هذا لمجموع :
(الا يامستعير الكتب دعني فان إعارتي للكتب عار
فمعشوقي من الدنيا كتابي فهل ابصرت معشوقاً يعار)

١٦/١٦ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــ و ــ ٩٤
١ ــ المقصود
الامام ابي حنيفة النعمان
الناسخ : علي بن ادريس العياش سنة ١١٢٠هـ
٢ ــ امثلة في النحو والصرف
٣ ــ شرح المقصود في التصريف
أ (الحمد لمن شرف العلوم وروج بضاعتها ...)
الناسخ : علي بن ادريس بن صليبي بن يوسف بن حسن بن علي العياش سنة ١١١٠هـ.
٤ ــ اسئلة واجوبة في شرب التتن (الدخان)
٥ ــ نقولات و فوائد ووصايا
٦ ــ رسالة في القراءات
الناسخ: علي بن ادريس العيّاش سنة ١١٢٥هـ
٧ ــ حساب الاشهر الرومية.

١٦/١٧ مجموع ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ١٥٧
١ ــ حاشية على شرح التفتازاني في العقائد
احمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٢هـ

أ (الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته ...)
اتمها نسخاً احمد بن محمد سنة ١٢٩٣هـ
٢ ــ حاشية على شرح العقائد
كمال الدين ابن ابي الشريف القدسي المتوفى سنة ٩٠٦هـ
أ(الحمد لمستأهله والصلاة عل سيد رسله...)
الناسخ: محمد البرفكي لاجل احمد افندي الشهير بابن الخياط

١٦/١٨ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ٦٣
١ ــ مختصر في الحدود ــ منطق
الناسخ: عثمان بن خليل بن احمد بن خير الدين
٢ ــ تقرير القوانين المتداولة في علم المناظرة
محمد المرعشي ساجقلي زاده المتوفى سنة ١١٥٠هـ
الناسخ: عثمان بن خليل بن احمد سنة ١١٥٤هـ

١٦/١٩ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٤ ــ و ــ ٨٨
١ ــ فتح الفتاح في شرح مفتاح النجاح
يوسف بن ملا عبدالجليل الخضري الموصلي المتوفى سنة ١٢٤١هـ
أ(الحمد لله الذي اكرم اهل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم)
نسخة المؤلف
الناسخ : يوسف بن الملا عبد الجليل الخضري (١) الكردي
سنة ١٢٠٢هـ
٢ ــ المنهج الحنيف في معنى اسمه لطيف
٣ ــ قصيدة

(د) الواقف لمخطوطات مدرسة الخياط /انظر التقديم .
(١) في الاصل: (الخدري) .

١٦/٢٠ مجموع – ق – ١٧×٢٨ – و – ٢٣

١ – اكمال عجالة الراكب واسناه جعالة الراغب

الناسخ : احمد الخطيب في جامع الامينية سنة ١٢٤٣هـ

٢ – شرح ابيات شعرية

نقص من آخره

١٦/٢١ مجموع – ق – ١٦×٢١ – و – ١٢٧

١ – حاشية على شرح تصريف العزي للزنجاني

أبو عبدالله ناصر الدين اللقاني المتوفى سنة ٩٥٨هـ

الناسخ : أحمد بن حيدر بن السيد محمد الحسيني

٢ – حاشية في النحو

سعدالله الصغير

الناسخ : حيدر بن السيد محمد سنة ١١٩٣هـ

١٦/٢٢ مجموع – ق – ١٦×٢١ – و – ٦٩

١ – شرح رسالة الاستعارة للسمرقندي

عصام الدين الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

٢ – شروحات في البلاغة

الناسخ : علي بن رسول السوسني سنة ١١٨٢هـ

٣ – رسالة الاستعارة

عصام الدين الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

نقص من صفحاتها

الناسخ : أحمد بن الخياط

١٦/٢٣ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٦ ـ و ـ ٤٥
١ ـ عروض اندلسي
أبو محمد عبدالله بن محمد الانصاري الاندلسي المعروف
بابي جيش المتوفى سنة ٥٤٩هـ
٢ ـ شرح عروض اندلسي (فتح النقوض في شرح العروض)
عبد المحسن داؤد القيصري المتوفى سنة ٨٧٢هـ
٣ ـ نقولات وفوائد وقصائد وأبيات

١٦/٢٤ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٦ ـ و ـ ٦٢
١ ـ شروحات نحوية
نقص من اولها
الناسخ : رمضان بن الحاج يونس بن صالح سنة ١١٣٩ هـ
٢ ـ اسماء التأنيث السماعية
ابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ
٣ ـ الفوائد البهية في شرح الفوائد الصمدية للعاملي
أ (نحو جنابك المتعال صرف وجود الآمال ...)
نقص من آخره

١٦/٢٥ مجموع ـ ٢٠×١٥ ـ و ـ ١٨١
١ ـ الغمّاز على اللمّاز
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
٢ ـ نور الشمعة في بيان ظهر الجمعة
نور الدين علي المقدسي المتوفى سنة ١٠٠٤هـ

٣ ــ تحفة الاكمل

حسن بن عمار بن علي الشرنبلالي المتوفى سنة ١٠٦٩هـ

النسخ سنة ١١٦٤هـ

٤ ــ شرح قصيدة بانت سعاد

أحمد بن محمد بن أحمد الاصبهاني ــ بثغر الاسكندرية

٥ ــ شرح القصيدة الطنطرانية

٦ ــ ايقاظ المغرور باشراق البدور على خبايا الصدور لمحمد الصوفي

محمد بن علي بن محمد بن علي الشبراملسي المتوفى سنة ١٠٢١هـ

٧ ــ كتاب دقائق الاخبار والدرة الفاخرة في احكام الآخرة

٨ ــ تحرير القول الشاف فيما في حديث آية الكرسي في نقل الكشاف

محمد بن بدر الدين بن يحيى القرافي المالكي المتوفي سنة ١٠٠٨هـ

٩ ــ المقامات

محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨هـ

الناسخ : محمد فتيح نامة سنة ١١٢١هـ

١٠ ــ انموذج اللبيب في خصائص الحبيب

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

النسخ سنة ١٠٥٩هـ

١١ ــ القول على طلوع الشعرى اليمانية

الناسخ : عمر البواب سنة ١١١٧هـ

١٢ ــ العقيدة السنوسية (ام البراهين)

محمد بن يوسف السنوسي المتوفى سنة ٨٩٥هـ

النسخ سنة ١١٤٦هـ

٢٦و١٦/٢٧مجموع – ق – ٢١×١٦ – و– ٢٠٠

١ – صفوة الملح بشرح منظومة البيقوني في المصطلح
محمد بن محمد بن محمد بن أحمد البديري الدمياطي المتوفى
سنة ١١٤٠هـ
أ(الحمد لله ذي الجلال والاكرام)
اتمها تأليفاً ١٠٩٠ هـ
النسخ سنة ١١٢٢هـ

٢ – مختصر المقاصد الحسنة في الاحاديث المشتهرة على الالسنة
السخاوي محمد بن عبدالباقي الزرقاني المالكي المتوفي سنة ١١٢٢هـ
النسخ سنة ١١٥٣هـ

٣ – الاربعون النووية
محيي الدين النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ
الناسخ : اسعد بن محمد بن علي بن محمد بن الطويل سنة ١١٣٦هـ

٤ – القصيدة العينية
عبد الكريم الجيلي المتوفى سنة ٨٢٠هـ
الناسخ : اسعد ابن الطويل سنة ١١٣٥هـ

٥ – الظل الممدود في الكلام على وحدة الوجود
عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ
أ(الحمد لله على الهداية ...)
الناسخ : اسعد بن محمد بن علي الطويل سنة ١١٣٥هـ

٦ – الصلح بين الاخوان في حكم اباحة الدخان
عبدالغني النابلسي

٧ – مختصر عروض اندلسي

ابو محمد عبدالله بن محمد المعروف بابي جيش الانصاري الاندلسي
المتوفى سنة ٥٤٩هـ

٨ — شرح عروض اندلسي (فتح النقوض في شرح العروض)
عبد المحسن القيصري المتوفى سنة ٨٧٢هـ

٩ — رسالة في اباحة السماع والغناء
الشاذلي الوفائي محمد ابو المواهب

١٦/٢٨ مجموع — ١٨×٢٤ — و — ٧٣

١ — قصيدة في الاسراء منقولة من (الفتوحات الوفية)

٢ — نظم في مدح عبد الباقي افندي العمري المتوفى سنة ١٢٧٨هـ
راضي النجفي

٣ — ارشاد المرتاب في شرح نصرة الاحباب — شرح قصيدة ابن الكلاك الموصلي
احمد بن ابراهيم بن علي الموصلي
نسخة المؤلف
اتمه تأليفاً سنة ١٢٣٣هـ

١٦/٢٩ مجموع — ق — ١٥×٢١ — و — ٧١

١ — اللمعة النورانية في مشكلات الشجرة النعمانية (١)
صدر الدين محمد بن اسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٢هـ
أ (..الحمد لله الذي بين البيان لاهل العرفان ...)

(١) الاصل: الشجرة النعمانية في الدولة العثمانية /الذيل جـ٢ ص ٤١ .

٢ — شرح الصلاح الصفدي على رموز الشجرة النعمانية
صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤هـ
٣ — مفتاح الجفر (الجفر الجامع والنور اللامع)
كمال الدين ابو سالم محمد بن طلحة النصيبيني المتوفى
سنة ٦٥٢هـ
٤ — رسالة في الاكوان
أ (...وبعد فهذا نفث الاوان من روح الاكوان ...)

١٦/٣٠ مجموع — ق — ١٧×١٣ — و — ٧٠
١ — شهاب الاخبار في الحكم والامثال والآداب
ابو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن علي القضاعي
المتوفى سنة ٤٥٤هـ
٢ — رسالة في القراءات برواية قنبل والبزي (١)

١٦/٣١ مجموع — ق — ١٩×١٤ — و — ٤١
١ — مشرع الورود الى مطالع الجود
عبدالله ابراهيم بن حسن الكردي الكوراني المتوفى سنة
١١٠١هـ
اتمه تأليفاً سنة ١٠٩٠هـ
مصححة ومنسوخة على نسخة المؤلف سنة ١٠٩٤هـ
٢ — ايضاح الدليل على ان علم الله تعالى بالاشياء ازلا على التفصيل
عبد الله ابراهيم بن حسن الكردي الكوراني المتوفى سنة
١١٠١هـ

(١) راويا ابن كثير من شيوخ القراءات السبع .

٣ ـ آداب النكاح ـ المرشد
نقص من آخره

١٦/٣٢ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٦ ـ و ـ ٥٨
١ ـ خلاصة الحساب
بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ
أ (نحمدك يامن لايحيط بجميع نعمه عدد ...)
٢ ـ شرح مختصر اشكال التأسيس لشمس الدين السمرقندي
موسى بن محمد الشهير بقاضي زاده الرومي المتوفى
سنة ٨١٥هـ
أ (..الحمد لله الذي خلق كل شيءٌ بقدر ...)
نقص من آخرها

٣٣ / ١٦ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ٩٨
١ ـ حاشية على شرح الكاتي على ايساغوجي
يوسف بن محمد جان القره باغي المتوفى سنة ١٠٣٥هـ
أ (الحمد لله الذي فتح على الخلائق ابواب جوده ...)
٢ ـ ايساغوجي
اثير الدين الابهري المتوفى سنة ٦٦٢هـ
نقص من آخره

١٦/٣٤ مجموع ـ ق ـ ١٥×١٠ ـ و ـ ١٥٢
١ ـ مصباح السالك في أحكام المناسك

نقص من اوله

٢ ــ كتاب في التصوف

يتضمن حكم واقوال

١٦/٣٥ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٥ ــ و ــ ٢٣٨

١ ــ قصيدة تحتوي على سبعة فصول أولها في التغزلات وآخرها في المعراج والاسراء حررها شيخ محمد بن يحيى أفندي الامام بجامع سفرشاه في بلدة ادرنة سنة ١٠٩٦هـ

٢ ــ القصيدة الطنطرانية

أبو نصر أحمد بن عبد الرزاق الطنطراني كان حياً سنة ٤٨٥ هـ

أ(ياخالي البال قد بلبلت بالبلبال بال بالنوى زلزلتني والعقل بالزلزال زال)

سنة ١٠٩٦هـ في ادرنة

٣ ــ تخميس قصيدة الكواكب الدرية في مدح خير البرية للبوصيري

أ(الحمد لله الذي خلق الانسان بقدرته ..)

أ(أم من شجون لحبل الود صارمة)

تمت سنة ١٠٩٣هـ

٤ ــ فصل في الحروف

٥ ــ دعاء الاستسقاء

٦ ــ خواص أبيات قصيدة البردة

عبدالسلام النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

منسوخة في المدرسة المرجانية في بغداد سنة ١٠٩٩هـ

٧ ــ شروط الصلاة

٨ – تفسير الحديث (من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين)
٩ – شروحات في الفقه
الناسخ : حاج حسين بن عباس سنة ١٠٩٣ هـ

١٦/٣٦ مجموع – ق – ٢١ × ١٦ – و – ١٠٨
١ – السيف الباتر على عنق المنكر على الذاكر
محمد بن تاج العارفين المتوفى سنة ١٠٠٧هـ
أ(الحمد لله الذي خص نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم بالعلم اللدني من بين الأنبياء والامم ...)
النسخ سنة ١١٦٩هـ
٢ – ايضاح المقصود من معنى وحدة الوجود
عبد الغني بن اسماعيل النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ
أ(الحمد لله الموصوف بوحدة الوجود ...)
النسخ سنة ١٠٩١هـ
٣ – نقولات للشيخ الأكبر (ابن عربي) المتوفى سنة ٦٣٨هـ
٤ – نقولات لعلي جلبي المفتي وهي (مقدمة رسالة له)
٥ – رسالة التسليك
عبد الوهاب بن احمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ
٦ – بيان الذاكر للمذكور والشاكر للمشكور
أ(الحمد لله المعروف بالاحسان المذكور بكل لسان ...)
٧ – كشف الاسرار فيما يشاهده المريد في الخلوة من الأنوار (رسالة في السلوك)
محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ

٨ ـ الرسالة الرسلانية في التوحيد
ارسلان بن يعقوب بن عبدالله الدمشقي الشيخ ارسلان المتوفى
سنة ٦٩٩هـ
الناسخ : حجازي بن حسين الكردي الشيخاني سنة ١١٦٩هـ
٩ ـ تاج العروس وقمع النفوس
ابن عطاء الله الاسكندري المتوفى سنة ٧٠٩هـ
جاء في آخره (قدمنّ الله تعالى علينا بملكه القدوس تمام كتابه كتاب تاج العروس لأنه كان ناقص ما تممناه ولوجه ربنا تعالى صححناه وانا الفقير محمد أمين بن يوسف أفندي ابن الشيخ عبد الجليل سنة ١٢٤٨هـ)
١٠ ـ رسالة في أحكام اطفال المسلمين
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ (الحمد لله الذي خلق الانسان من صلصال كالفخار وخلق لجان من مارج من نار ....)
الناسخ: حجازي بن حسين الكردي الشيخاني سنة ١١٦٨هـ

١٦/٣٧ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٦ ـ و ـ ١٣٦
١ ـ أدعية
٢ ـ رسالة في التصوف
عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ
أ (... وبعد فهذا كتاب نفيس في بيان الصدق في الزهد والورع ...)
الناسخ: عبد الغفور القادري سنة ١١٢١هـ
٣ ـ الكفاية في القراءة

ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي المعروف بالفراء
المتوفى سنة ٥١٠هـ
أ (... الحمد لله ذي العظمة والكبرياء والعزة والبقاء والرفعة والعلاء ...)
٤ — الوتريات في مدح النبي صلى الله عليه وسلم
أبو عبد الله محمد الوتري بن أبي بكر الشيخ رشيد الواعظ البغدادي المتوفى سنة ٥٦٢هـ
نقص من آخرها

١٦/٣٨ مجموع — ق — ٢١×١٦ — و — ١٢٨
١ — منظومة في الفقه
٢ — مسائل وفتاوى للامام النووي
٣ — طبقات الشافعية
بدئت بالشافعي ثم رجال عصره والمائة التي توفي فيها وهي المائة الثالثة ثم الذين يلونهم إلى عصر المؤلف
ابو بكر بن هداية الله الحسيني (١) المتوفى سنة ١٠١٤هـ

١٦/٣٩ مجموع — ق — ٢٠×١٥ — و — ٣٥١
١ — مجموع يحتوي على مسائل على ابواب الفقه منقولة من كتب (الفقه الشافعي) مع أقوال ونقولات شتى في التصوف وآراء في المتصوفة

(١) أبو بكر بن هداية الله الحسيني الملقب بالمصنف المتوفى سنة ١٠١٤/ انظر: الاعظمي نعمان، طبقات الشافعية للمؤلف نفسه /بغداد ١٣٥٦هـ .

٢ ـ رسالة المفرحات

ابراهيم بن محمد الشهير بناقد

١٦/٤٠ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ٧٤

١ ـ كتاب دانيال النبي ـ نقلا من خزانة ابن الملك عمادالدين

٢ ـ شراع معاني العلامات ـ نقلا من كتاب (الاوائل والآثار لهرمز الحكيم ودانيال واسكندر ذي القرنين)

في آخره تقاويم في فصول واشهر السنة

١٦/٤١ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٥ ـ و ـ ٦٨

١ ـ بغية الباحث ـ ارجوزة في الفرائض

محمد بن علي بن محمد بن الحسن الرحبي المعروف بابن المتفننة المتوفى سنة ٥٧٧هـ

الناسخ: احمد بن محمد الخياط

٢ ـ مختصر على المقدمة الرحبية

محمد بن محمد بن احمد بن محمد الغزال بدر الدين الشهير بسبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ

الناسخ: احمد بن محمد الخياط بن طه سنة (١) ١٢٣٧هـ

١٦/٤٢ مجموع ـ ق ـ ٢٣×١٨و ـ ٣٥

١ ـ سراج الكلام وشرح كف الظلام

(١) الوالف، انظر التقديم .

أحمد الملقب بالمسلم الموصلي الشافعي القادري (١) المتوفى سنة ١١٧٥هـ

الناسخ : ملا طاهر بن الحاج يونس سنة ١١٩٥هـ

٢ ــ مسائل الشريعة والطريقة والمعرفة والحقيقة

٣ ــ أدعية وصلوات

١٦/٤٣ مجموع ــ ق ــ ١٦×١١ ــ و ــ ٨٨

١ ــ المختصر في الطب

ينسب إلى ابقراط الحكيم

٢ ــ الرحمة في الطب والحكمة

تأليف: مهدي الصبيري المتوفى سنة ٨١٥ هـ

وينسب الى جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

نقص من اولها .

١٦/٤٤ مجموع ــ ق ــ ١٩×١٥ ــ و ــ ٩٤

١ ــ كفاية الغلام في احكام الاسلام

عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

الناسخ محمد بن مصطفى بن محمد بن مصطفى الحنفي الاحمدي

٢ ــ رشحات الاقلام شرح كفاية الغلام

عبد الغني النابلسي

(١) الملقب باخي بابا، انظر: منهل الاولياء جـ١ ص ٣٠٢، البغدادي جـ١ ص ١٧١ ، قال عنه محمد الغلامي المتوفى سنة ١١٨٦هـ في كتابه شمامة العنبر «شيخ في جبهة الأيام وفي قلوب الفتيان مسرة ... اديب مداح وبلبل صداح امتزج شعره في مدح الأنبياء واهل الصلاح» عرف من مؤلفاته تذكرة المتذكر وتبصرة المتبصر وسراج الكلام في شرح كف الظلام والدر النقي في فن الموسيقي وناشرة الفرح وطاوية الترح .

أ(الحمد لله الذي جعل دار السلام مبنية على اركان الاسلام)
الناسخ محمد بن مصطفى بن محمد بن مصطفى بن ابراهيم الدمشقي
بلدأ الاحمدي طريقة سنة ١٢١١هـ

٣ — درر الغمامة في در الطايلسان والعذبة والعمامة
أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ (الحمد لله الذي ميز العلماء بشعار من العذبة والعمامة والطيلسان)

١٦/٤٥ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١٦٩

١ — جواهر الفرائض
ابن كمال باشا المتوفي سنة ٩٤٠هـ
أ(اعلم إذا مات الانسان أولا يبدأ من تركته بتكفينه)
النسخ سنة ١١٣٨هـ

٢ — فرائض السجاوندي
محمد بن عبد الرشيد السجاوندي الحنفي كان حياً سنة ٥٩٦هـ
أ(الحمد لله حمد الشاكرين ..)

٣ — الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية
عبدالله الشنشوري المتوفى سنة ٩٩٩هـ
أ(الحمد لله رب العالمين واشهد أن لا اله إلا الله وحده لا شريك له ..)

١٦/٤٦ مجموع — ق — ٢٢×١٧ — و — ٢٤٠

الأنتصار للاولياء الأخيار
يوسف بن الملا عبدالجليل الكردي الخضري الموصلي المتوفى

سنة ١٢٤١هـ

أ(الحمد لله الذي ملأ قلوب أحبته من سرور محبته سرورا ..)

أتمه تاليفاً سنة ١٢١١هـ

النسخ سنة ١٢٦٠هـ على نسخة المؤلف

مرتب على خمسة عشر باباً

أوله تقاريض للشيوخ

١ – صالح بن يحيى أفندي سنة ١٢٢٩هـ

٢ – أحمد بن أبراهيم خطيب الرابعية

٣ – الشيخ قاسم المولوي

٤ – قاسم بن الحاج بكر

٥ – يوسف الواعظ

٦ – أسعد بن الحاج عبد القادر اطرش زاده

٧ – أسعد بن حسين باشا عبد الجليل زاده

٨ – حسن بن الحاج حسين باشا عبد الجليل زاده

وآخره تقاريض الشيوخ :

٩ – يحيى بن خالد الكردي المزوري

١٠ – محمد أمين بن ابراهيم حفيد ياسين أفندي الحسيني

١١ – مقرض آخر لم يذكر اسمه وقال (المادح الحامد للمولى هو وليه العالم العامل أكمل مدرس للموصل المحروسة)

١٢ – – نظام – لمحمد بديع بن محمد أمين بيك ياسين أفندي زاده

١٣ – عمر السعدي القادري

١٤ – ذو النون بن جرجيس الموصلي

١٥ ــ حيدر علي الحسيني
١٦ ــ جرجيس بن سيد مرزا الحسيني

١٦/٤٧ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــ و ــ ٩٨
١ ــ شرح منظومة فوائد الرسالة السمرقندية في الاستعارة
محمد أمين الخطيب العمري بن خير الله الخطيب العمري
الموصلي المتوفى سنة ١٢٠٣هـ
أ (... هذا شرح لطيف ومختصر منيف على منظومتي التي احتوت
على فوائد الرسالة السمرقندية في الاستعارة ....)
النسخ سنة ١٢٠٨هـ على نسخة المؤلف
٢ ــ مجمع المهمات اللدنية على مذهب السادة الحنفية
ابن اسكندر الملا حسين بن اسكندر الحنفي المتوفى في
حدود سنة ١٠٨٤هـ
٣ ــ نقولات من تحفة ابن حجر وفتوى في الطلاق للسبكي وفائدة في
التجويد
٤ ــ رسالة التجويد للقرآن المجيد
محمد الجزري المتوفى سنة ٨١٤هـ وهو ابن العلامة محمد
ابن الجزري الشهير

١٦/٤٨ مجموعة ادعية وصلوات وابيات شعرية مختلفة الاغراض
ق ــ ١٠×١٦
و ــ ١٠٩

١٦/٤٩ مجموع – ق – ٢١×١٤ – و – ٦٥

١ – شرح الفقه الاكبر

ابو المنتهى احمد بن محمد المغنيساوي المتوفى سنة ٩٣٩هـ

أ (الحمد لله الذي هدانا إلى طريق السنة والجماعة ...)

٢ – اخلص الخالصة (١)

علي بن محمود بن محمد البدخشاني

الناسخ : سيد عمر بن الحاج رجب سنة ١٢٢٩هـ

٣ – تعليقه على شرح الاسفرابيني على رسالة الاستعارة

٤ – رسالة في علم الحديث

أ (احمد الله الذي نور بصائر اهل الحديث بانوار هدايته الازلية ...)

٥ – نقولات وفوائد منظومة ومنثورة وادعية وصلوات

١٦/٥٠ مجموع – ق – ١٨×١١ – و – ٦٤

١ – اختلاج نامة لاعضاء البدن

النسخ : سنة ١٢٩٣هـ

٢ – مواد – اصلاح طريق التدريس

٣ – الفريدة السنية في كشف عقائد اليزيدية – الرسالة الذهبية في الرد على اليزيدية المارقين عن الامة المحمدية

محمد (٢) بن احمد افندي خياط زاده واعظ الحضرة الجرجيسية وخطيب الامينية (٣) المتوفى سنة ١٢٨٥هـ في آخره فتوى باللغة التركية مع تقاريض :

١ – عبد الله العمري

٢ – محمد نوري القادري الموصلي

---

(١) الاصل: خالصة الحقائق لما فيه من اساليب الدقائق / حاجي خليفة ص ٦٩٩ .

(٢) شيخ الواقف ، انظر : التقديم

(٣) الامينية : في جامع الباشا ، انظر : ج ٤

٣ ـ محمد الخالدي النقشبندي
٤ ـ محمد امين
٥ ـ الحاج يونس المولى
٦ ـ نظام ـ لفيضي الموصلي
٧ ـ صالح دباغ
٨ ـ سليمان الجبوري البغدادي ـ امام العسكر

١٦/٥١ مجموع ـ ـ ق ـ ١٩×١٤ ـ و ـ ٤٤
١ ـ منظومة في صفات الرسول
نقص من اولها
٢ ـ المحاسن الغرر ـ منظومة في صفات الرسول

١٦/٥٢ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٦ ـ و ـ ٧٥
١ ـ المعارف الغيبية شرح العينية لعبد الكريم الجيلي
عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ
أ (الحمد لله شارح صدور المؤمنين ...)
فرغ منه سنة ١٠٨٦هـ
الناسخ : جرجيس بن ملا حسين سنة ١١٩٣هـ
٢ ـ نقولات شتى وموالات
٣ ـ تخميس قصيدة الكواكب الدرية للبوصيري
أ(امن تكثر مافي القلب من ألم امن تأثر مافي الكبد من ورم
امن تخيل خل حل في الحرم أمن تذكر جيران بذي سلم
مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم)

١٦/٥٣ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٧٢

١ — حاشية على شرح الشرواني على الرسالة السمرقندية

عماد الدين يحيى بن احمد الكاشي من رجال القرن العاشر

الناسخ : شيخ عمر بن شيخ اسماعيل سنة ١٠٦٦هـ

٢ — حاشية على التلخيص في البلاغة

نقص من اولها وآخرها

٣ — حاشية على شرح الرسالة السمرقندية

مير ابو الفتح السعيدي المتوفى سنة ٩٧٦هـ

١٦/٥٤ مجموع — ق — ١٧×١٢ — و — ١٦٦

١ — بحر الكلام في اصول الكلام

ميمون بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٠٨هـ

٢ — شرح الطريقة المحمدية — للبركلي

عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

٣ — بشرى الكئيب بلقاء الحبيب

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

١٦/٥٥ مجموع — ق — ٢١×١٥ — أ و ب — ١١٩

١ — شرح الكواكب الدرية في مدح خير البرية للبوصيري

خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ

أ (اما بعد حمداً لله مستحق التحميد ...)

٢ — شرح قصيدة بانت سعاد

ابو الثناء شكر بن ابي الحسن المفرج

مجموع في بحث الالغاز شعراً

١٦/٥٦ مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٧٧

١ – اوراق مفككة باللغة التركية

٢ – اوراق مفككة تتعلق بالتفسير والصلوات

المدرسة الاحمدية

المدرسة الأحمدية (١)

انشأها سنة ١٢٠١هـ احمد افندي بن ملا بكر افندي بن علوان الموصلي المتوفى سنة ١٢٠٧هـ ، وكان من علماء الموصل ،واوقف فيها مجموعة من الكتب المخطوطة وبنى فيها مسجداً للصلاة وغرفاً لسكنى طلبة المدرسة ، وقبيل وفاته عهد بامر ادارة المدرسة والمسجد الى الشيخ يوسف الشهير بالرمضاني ، وكان مدرساً فيها ثم تولى اولاده واحفاده ادارة الوقف من بعد وفاته ، وتقع هذه المدرسة في محلة باب السراي .

وفي سنة ١٢٥٥هـ(٢)جدد بعض اقسام المدرسة محمد باشا اينجه بيرقدار (٣) والي الموصل آنذاك ، كما اوقف ابنه عثمان بك قسماً من الكتب المخطوطة.

وممن درّس في هذه المدرسة الشيوخ :

يوسف بن رمضان بن عبدالله الواعظ الرمضاني المتوفى سنة ١٢٤٣هـ اعقبه في التدريس اولاده واحفاده محمود بن يوسف الواعظ الرمضاني ثم يوسف بن محمود بن يوسف الواعظ الرمضاني المتوفى سنة ١٣٣٤هـ ثم سعيد بن محمود بن يوسف الواعظ الرمضاني المتوفى سنة ١٣٥٢هـ وكان آخر من درّس في هذه المدرسة بشير الصقال .

سالم عبد الرزاق

---

(١) الجلبي ص ٢٢-٢٣ ، الديوه‌جي ، مدارس الموصل في العهد العثماني -القسم الثاني ص ٢٥١ الخطيب العمري ، منهل الاولياء جـ١ ص ٢٩٠-٢٩١ ، مقدمة الجزء الثالث من هذا الفهرس-مدرسة الحجيات-منية الادباء ص٢٩٣-٢٩٥٠ الشيخ القلامي، العلم السامي ص٢٩١.

(٢) وقد ارخ بناء هذه المدرسة (عبد الله افندي باشعالم) بابيات آخرها :

(على بابها نادى القبول مؤرخاً : مقام علوم حاز بالخير بانيها) ١٢٥٥هـ

والشيخ العلامة عبد الله افندي باشعالم العمري درس في معاهد الموصل وتضلع في علوم كثيرة كان من شيوخ القراءات، درس في عدة مدارس وتولى افتاء الموصل ، وقد جمع محمود افندي الجبوقجي شعره. توفى سنة ١٢٩٧هـ ودفن في جامع العمرية/ انظر مثلا، سيوفي ، مجموع الكتابات المحررة ص ٥١ - ٥٢ .

(٣) محمد اينجه بيرقدار من الولاة الاتراك، كان والياً على الموصل من سنة ١٢٥١ - ١٢٦٠هـ/ انظر، سيوفي ص ٥١ و٥٢ .

فهرس عام

المدرسة الأحمدية

١/١ القرآن الكريم
نسخة كاملة ونفيسة
صفحاته الاولى مزوقة بطغراء مذهبة جاء في داخلها قوله تعالى « قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان يأتوا بمثل هذا القرآن لا ياتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً »
رؤوس سوره زخارف محلاة بالماء المذهب واللون الازرق الفاتح ، على حواشيه دوائر زخرفية ، في كل صفحة ثلاثة اسطر بخط الثلث وبينها اسطر بخط النسخ
جلده مزخرف ومذهب من داخله بالوان التذهيب الازرق والفاتح ، عليه نقوش وزخرفة اسلامية بطريقة الكي سورة الفاتحة كتبت على صفحتين وسط نقوش وزخارف ملونة بالتذهيب والازرق
الناسخ : محمد شيخ دار القراء بآمد
ق ـ ٣٤×٢٣
و ـ ٣٧٥

١/٢ القرآن الكريم
النسخ سنة ١٢٠٧ هـ
ق ـ ٣٠×٢٢
و ـ ٢٤٢

٢/١ التيسير في القراءات

أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الداني المتوفى سنة ٤٤٤هـ

أ (الحمد لله [illegible] بالدوام ....)

في آخره نقولات في القراءات

ق — ١٥×٢١

و — ١٣٩

٢/٢ شرح الشاطبية (١)

علاء الدين علي بن عثمان بن محمد المعروف بابن القاصح

المتوفى سنة ٨٠١هـ

الناسخ : جواهرد الناصري سنة ٨٨٧هـ

ق — ١٣×١٨

و — ١٩١

٢/٣ المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر

سراج الدين عمر بن قاسم بن محمد الانصاري الشهير

بالنشّار ، نبع سنة ٩٠٠هـ

جاء في آخره (قال ... رحمة ربه عمر بن قاسم بن محمد بن علي

الانصاري المصري الامام بجامع المرحوم قاسم الاتابكي كان بخط

الكبش ...)

ق — ١٣×١٨

و — ١٨١

(١) الاصل: الشاطبية (حرز الاماني ووجه التهاني) في القراءات لابي محمد القاسم بن فيرة الشاطبي/ حاجي خليفة ص ٦٤٦، ٦٤٧ .

٣/١ الاتقان في علوم القرآن
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ (الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب تبصرة لاولى الالباب ...)
النسخ : سنة ١٠٨٥هـ
ق — ٢٩×٢١
و — ٢٣٣

٣/٢ انوار التنزيل واسرار التأويل — تفسير البيضاوي
القاضي ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي
المتوفى سنة ٦٨٥هـ
أ (الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ...)
صفحته الاولى مزوقة من اعلاها
لوحة مزوقة في باطن جلدته
ق — ٢٣×١٥
و — ٤٦٦

٣/٣ انوار التنزيل واسرار التأويل
القاضي ناصر الدين ابو سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي
المتوفى سنة ٦٨٥هـ
أ (الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ...)
الناسخ : صالح بن حاجي محمد بن زين العابدين سنة ١٠٤٨هـ
ساقط الجلادين
ق — ٣٠×٢٠
و — ٣٧١

٣/٤ انوار التنزيل واسرار التأويل
القاضي البيضاوي ناصر الدين ابو سعيد المتوفى سنة ٦٨٥هـ
أ(الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً ...)
الناسخ :محمد شاكر بن عبد الوهاب بن سيد حسين بن سيد عباس الحسني
في آخره شجرة في تقسيم شعب الايمان
ق — ٢١×٥×٣١/٥
و — ٢٠٥

٣/٥ انوار التنزيل واسرار التأويل
القاضي البيضاوي ناصر الدين ابو سعيد المتوفى سنة ٦٨٥هـ
أ(الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً...)
صفحتاه الاولى والثانية مزوقتان من اولهما
الناسخ :عسكر بن ملا يوسف سنة ١١٢٧ هـ
ق — ١٩×٣٠
و — ٥٠٣

٣/٦ انوار التنزيل واسرار التأويل
القاضي البيضاوي ناصر الدين ابو سعيد المتوفى سنة ٦٨٥هـ
أ(الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً)
الناسخ :ملا حسن المشهداني سنة ١١٨٣ هـ
ق — ٢٢×٣١
و — ٢٤٨

٣/٧ الآيات العشر في أحوال الآخرة والحشر (١)
أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
أ(الحمد لله الغفور الودود ذي الفضل والجود ...)
في آخره نقولات وتفاسير وسور من القرآن العظيم
ق ـ ١٦×٢٢
و ـ ١١٢

٣/٨ تفسير البدر الغزي (٢) ـ نظم
أبو الفضل الغزي بدر الدين محمد بن رضي الدين محمد
العامري الشافعي المتوفى سنة ٩٨٤ هـ
منسوخة في حياة المؤلف
يبدأ بسورة ياسين
الناسخ : يحيى بن محمد بن العماد سنة ٩٨١ هـ
ق ـ ١٩×٢٨
و ـ ٣٠٥

٣/٩ تفسير الرازي ـ مفاتيح الغيب ـ التفسير الكبير
فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ
أ(الحمد لله الذي وفقنا لاداء افضل الطاعات ...)
ساقط الجلادين
ق ـ ٢٤×٣٠
و ـ ٤٣٧

(١) البغدادي جـ١ ص ١٤١ .
(٢) التيسير في التفسير/ حاجي خليفة ص ٤٥٤، التيمورية جـ٣ ص ٢١٩، كحالة جـ١١ ص ٢٧٠.

٣/١٠ تفسير الرازي- مفاتيح الغيب- التفسير الكبير (١)
فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ
نقص من أوله
الناسخ : أحمد بن شيخ محمد سنة ١١٠٤ هـ
ق - ٢٩×٢٠
و- ٢٢٨

٣/١١ تفسير الرازي- مفاتيح الغيب- التفسير الكبير
فخر الدين محمد بن عمر الرازي
الناسخ : جرجيس الصائغ سنة ١١٩٥هـ
ق - ٢٣×١٦
و- ٣٣١

٣/١٢ تفسير القرآن- السفر الجليل
فصول في فضائل القرآن
من اول الفاتحة إلى قوله تعالى (فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه احداً)
النسخ سنة ١٠٦١ هـ
ق - ٢٩×٢١
و- ٣٦٧

٣/١٣ تفسير القرآن الكريم

(١) حاجي خليفة ص ١٧٥٦ .

من سورة حم إلى سورة الطلاق
ق — ١٩×٢٦
و — ١٩٧

٣/١٤ تفسير القرآن الكريم
نور الدين عبدالرحمن الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ
من أول فاتحة الكتاب إلى قوله تعالى (واوفوا بعهدي اوف بعهدكم واياي فارهبون)
الناسخ : عبدالغفور
ق — ١٤×٢٠
و — ٨٦

٣/١٥ تفسير القرآن الكريم
يبدأ بسورة الأنعام إلى سورة النحل
ق — ٢٧×٤٠
و — ٣٤٩

٣/١٦ تفسير القرآن الكريم
يبدأ بسورة الكهف إلى سورة محمد (صلى الله عليه وسلم)
جاء في آخره (تمت المقابلة في آخر يوم الجمعة الخامس من شهر رمضان المبارك سنة ١١٠٢هـ وانا العبدحمد الله بن علي الطوسي)
ق — ٢٧×٤٠
و — ٣٥٧

٣/١٧ تفسير القرآن الكريم
يبدأ بسورة الفتح إلى آخر سورة الناس
جاء في آخره (تمت المقابلة في يوم الأربعاء من آخر شهر صفر ختم بالخير والظافر كتبه عبدالله بن حمدالله بن علي الطاوسي عفاالله عنهما)
ق — ٤٠×٢٧
و — ٢٥١

٣/١٨ حاشية التفتازاني على الكشاف (١)
سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
يبدأ بسورة (ص)
ق — ٢١×١٤
و — ٩٨

٣/١٩ حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل (٢)
عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الأسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤ هـ
أ (الحمد لله الذي عم بارفاد ارشاد الفرقان كل انسان ...)
ق — ٢٠×١٥
و — ٢٧٦

(١) الأصل: للزمخشري الخوارزمي ، وحاشية التفتازاني هذه ملخصة من حاشية الطيبي/ حاجي خليفة ص ١٤٧٥ و١٤٧٨ .
(٢) الاصل: للقاضي البيضاوي/ حاجي خليفة ص ١٨٦، ١٩٠ .

٣/٢٠ حاشية على أنوار التنزيل واسرار التأويل (١)
ملا خسرو محمد بن فراموز المتوفى سنة ٨٨٥ هـ
الناسخ : حسن بن محمد الكرماسي سنة ٩٤٩ هـ
ق ــ ٢٢×١٥
و ــ ٢٦٦

٣/٢١ حاشية على انوار التنزيل واسرار التأويل (٢)
ملا خسرو محمد بن فراموز المتوفى سنة ٨٨٥ هـ
أ (الحمد لله الذي خلق النسم ورزق القسم ...)
الناسخ : أحمد بن ... سنة ١٠٨٤ هـ
ق ــ ١٩×١٤
و ــ ٢٠٥

٣/٢٢ حاشية على انوار التنزيل واسرار التأويل (٣)
السيالكوتي عبدالحكيم الهندي الحنفي المتوفى سنة ١٠٦٧هـ
الناسخ : محمد سعيد بن يوسف افندي المدرس
صفحة عنوانه مزوقة
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ٢٣٤

(١) الاصل: أنوار التنزيل واسرار التأويل للقاضي البيضاوي / حاجي خليفة ص ١٨٦ و١٩٠
(٢) الاصل: للقاضي البيضاوي/ حاجي خليفة ص ١٨٦، ١٩٠ .
(٣) الاصل: للقاضي البيضاوي/ الذيل جـ١ ص ١٤٠ .

٣/٢٣ حاشية (١) على الكشاف (٢)

شرف الدين الحسن بن محمد الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣ هـ

أ (الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا ...)

الناسخ : محمد بن حسن القحلاوي الأزهري

ق – ١٩×٢٨

و – ٣٥٣

٣/٢٤ حاشية على تفسير الكشاف – قطعة

شرف الدين الحسن بن محمد الطيبي

تبدأ بسورة الأنعام وتنتهي بسورة الكهف

النسخ : سنة ٧٦٩ هـ

ق – ١٧×٢٨

و – ٣٥١

٣/٢٥ حاشية على الكشاف

شرف الدين الحسن بن محمد الطيبي

نقص من أوله

النسخ : سنة ٧٧٩ هـ

ق – ١٦×٢٩

و – ٢٩١

٣/٢٦ حاشية على الكشاف

(١) فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب/ حاجي خليفة ص ١٤٧٨ .

(٢) الاصل الكشاف عن حقائق التنزيل للزمخشري الخوارزمي / حاجي خليفة ص ١٤٧٥

شرف الدين الحسن بن محمد الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣هـ
يبدأ بسورة الذاريات
خطه مغربي
ق — ١٢×٢٩
و — ٢٣٤

٣/٢٧ الكشاف عن حقائق التنزيل — المجلد الأول
أبو القاسم جارالله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي سنة ٥٣٨هـ
أ (الحمدلله الذي انزل القرآن كلاماً منتظماً ...)
صفحته الاولى مزخرفة من اعلاها، مؤطر بالماء المذهب، جلده مزخرف ومذهب بطغراوات.
الناسخ : محمد بن ملا خليل الملقب بحمو الكردي في الموصل سنة ١١٧٥هـ
ق — ٢٠×٣٠
و — ٢٨٦

٣/٢٨ الكشاف عن حقائق التنزيل — المجلد الأول
أبو القاسم جارالله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي المتوفى سنة ٥٣٨هـ
أ (الحمدلله الذي انزل القرآن كلاماً منتظماً ...)
ق — ٢٠×٣٠
و — ٢٣١

٣/٢٩ كشف التنزيل في تحقيق التأويل
أبو بكر بن علي الحداد اليمني (١) المتوفى في حدود سنة ٨٠٠هـ
أ (الحمدلله الذي اكرمنا بالنور المبين ...)
من اول الفاتحة الى قوله تعالى (ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون)
ق — ٢٩×٢١
و — ٣١٨

٣/٣٠ معالم التنزيل
أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي المتوفى سنة ٥١٠هـ
يبدأ بسورة مريم (عليها السلام)
ق — ٣٠×٢١
و — ٢٨٨

٣/٣١ معالم التنزيل
أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي المتوفى سنة ٥١٠هـ
ناقص من أوله وآخره
ق — ٢٥×٢١
و — ٢٣٠

(١) يقول حاجي خليفة ان اسمه (أبو بكر بن محمد الحداد الحنفي) /ص ١٤٨٨ .

٤/١ النهاية في غريب الحديث والاثر

أبو السعادات ابن الاثير المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الجزري الشيباني الموصلي المتوفى سنة ٦٠٦هـ

أ(احمدالله على نعمه بجميع محامده واثني عليه بآلائه في بادي الامر وعائده ...)

جاء في آخره (قد فرغ من تسويد هذا الكتاب الميمون في يوم الثاني من العشر الثاني من الشهر العاشر من العام الثامن من العشر العاشر من المائة الاولى من الالف الثاني (١) من الهجرة النبوية)

ق — ١٩×٣٠

و — ٣٢٥

(١) هذا التركيب يقابلــه ـه «شوال» سنة ١٠٩٨هـ/ انظر : (سالم عبد الرزاق في ضيافة الف باء) عدد المجلة ٧٣٥ في ٢٧/ تشرين الاول ١٩٨٢م

٥/١ ارشاد الساري (١) شرح صحيح البخاري – المجلد الاول
احمد بن محمد القسطلاني المصري الشافعي المتوفى سنة٩٢٣هـ
أ(...وبعد فان علم السنة النبوية بعد الكتاب العزيز اعظم العلوم قدراً وارقاها شرفاً).
اوله فهرست لمحتوياته
ق – ٥ / ٣٢× ٥ / ٢٢
و – ٣٩٩

٥/٢ ارشاد الساري / شرح صحيح البخاري
احمد بن محمد القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ هـ
اوله كتاب الحدود
الناسخ :عبد الوهاب بن عبد الحي بن الحاجي قاسم بن الحاجي عبد الحي الخالدي الموصلي سنة ١١٤٤ هـ
ق –
و – ٣٣١

٥/٣ ارشاد الساري شرح صحيح البخاري – المجلد الثاني
احمد بن محمد القسطلاني سنة ٩٢٣ هـ
أ(باب مكث الامام في مصلاه بعد السلام ...)
اوله فهرست لمحتوياته
ق – ٥/٣٢×٢٢
و – ٤٠٢

(١) الاصل: الجامع الصحيح المشهور بصحيح البخاري / حاجي خليفة ص ٥٤١ و٥٥٢ .

٥/٤ ارشاد الساري شرح صحيح البخاري – المجلد الثالث
احمد بن محمد القسطلاني
أ(اذا رأى المحرمون صيداً وفيهم رجل حلال فضحكوا تعجباً من عروض الصيد مع عدم التعرض له وقدرتهم على صيده ...)
ق – ٣٢×٢٢
و – ٣٩٥

٥/٥ ارشاد الساري شرح صحيح البخاري – المجلد الرابع
احمد بن محمد القسطلاني
أ(ان يصالحا بينهما صلحاً اصله ان يتصالحا فابدلت التاء صاداً..)
اوله فهرست لمحتوياته
ق – ٣٢×٢٢
و – ٣٩٨

٥/٦ ارشاد الساري شرح صحيح البخاري (١) – المجلد الخامس
احمد بن محمد القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ هـ
اوله فهرست لمواقع الشرح
ق – ٣١×٢٣
و – ٤٢٠

٥/٧ ارشاد الساري شرح صحيح البخاري – المجلد السادس
احمد بن محمد القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ هـ

(١) .الاصل : الجامع الصحيح (صحيح البخاري) حاجي خليفة ص٥٤١ و٥٤٧ سركيس ص ١٥١١

أ(باب بالتنوين في قوله تعالى قل جاء الحق الاسلام وزهق الباطل اي ذهب وهلك ..)
اوله فهرست لمحتوياته
ق ــ ٢٢×٣٢
و ــ ٤٤٢

٥/٨ ارشاد الساري شرح صحيح البخاري ــ المجلد السابع
احمد بن محمد القسطلاني
أ(باب بالتنوين في حكم المرأة ترقي الرجل بفتح التاء وكسر القاف)
اوله فهرست لمحتوياته
ق ــ ٢٢×٣٢
و ــ ٣٤٤

٥/٩ انوار البوارق في شرح ترتيب شرح المشارق (١)
ابراهيم بن مصطفى الحنفي المتوفى سنة ١٠١٤ هـ
أ(نحمدك يامن اشرق قلوبنا بنور توفيقه للنظر في سنة سيد الانبياء)
ق ــ ٥/٢٠×٣٠
و ــ ٢٥٧

٥/١٠ الجامع الصحيح (صحيح مسلم)
ابو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري المتوفى سنة ٢٦١ هـ

(١) الاصل: مشارق الأنوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية/ الشرح لعبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن الملك/ حاجي خليفة ص ١٦٨٨ و١٦٨٩ .

أ(اما بعد فانك يرحمك الله بتوفيق خالقك ...)
اول صفحته الاولى لوحة زخرفية مذهبة ،مؤطر بالمداد الاحمر
الناسخ :عبد الشكور بن حاجي محمود من تلاميذ منلا محمد بن الحاجي
قرط سنة ١١٢٠ هـ قابلها علي الرحبي سنة ١١٢٥ في المدرسة المرجانية
ق – ٣١×١٩
و – ٤١١

٥/١١ شرح عمدة الاحكام (١)
نقص من اوله والموجود منه يبدأ (وفيه الوقوف بعرفات ومنه الافاضة ..)
نقص من آخره
ق – ٢٨×١٨
و – ٢٥٨

٥/١٢ شرح مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية للصغاني
ناقص من اوله
النسخ :سنة ١٠٨٥ هـ
ق – ٣٠×٢٠
و – ١٠٠

(١) الأصل: عمدة الاحكام عن سيد الأنام/ حاجي خليفة ص ١١٦٤ و١١٦٥ .

١٣/٥ الشفا بتعريف حقوق المصطفى
ابو الفضل عياض بن موسى بن عياض القاضي اليحصبي
المتوفى سنة ٥٤٤ هـ
ق — ٢٧×١٩
و — ١٨٩

١٤/٥ الشفا بتعريف حقوق المصطفى
ابو الفضل عياض بن موسى بن عياض القاضي
اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ هـ
أ(القسم الثاني فيما يجب على الانام من حقوقه عليه السلام ..)
الناسخ :احمد بن عمر الانصاري سنة ٦٢٢ هـ
في آخره ورقة في اجازة رواية الشفا
ق — ١٩×١٣
و — ٢٠٠

١٥/ ٥ فتح الباري (١) — قطعة
احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ
أ(كتاب النكاح..)
ق — ٣٢×٤
و — ٥٨٦

١٦/ ٥ فتح الباري
احمد بن علي بن حجر العسقلاني

(١) الاصل: الجامع الصحيح المشهور بصحيح البخاري / حاجي خليفة ص ٥٤١ و٥٤٧.

أ(كتاب الشهادات)
ق — ٣١×٢٣
و — ٦٧٠

١٧/ ٥ الفتح المبين بشرح الاربعين (١)
شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(الحمد لله الذي وفق طائفة من علماء كل عصر بالقيام باعباء الاحاديث والسنن ...)
الناسخ :الشيخ عمر الواعظ .
ق —٢٠×١٤/٥
و — ٢٩١

٥/١٨ فتح المغيث بشرح ألفية الحديث (٢)
عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦هـ
أ(الحمد لله الذي قبل بصحيح النية حسن العمل وحمل الضعيف المنقطع على مراسيل لطفه ...)
الناسخ : محمد بن محمد بن علي بن حسال القلنسي سنة ١١٥٣هـ
ق — ٢٤×١٦
و — ١٩٣

٥/١٩ الفيض القدير بشرح الجامع الصغير (٣)

(١) الاصل: (الاربعين) للنووي/ حاجي خليفة ص ٥٩ .
(٢) الاصل: الفية العراقي في أصول الحديث للشارح نفسه/ حاجي خليفة ص ١٥٦ .
(٣) الاصل: الجامع الصغير في حديث البشير النذير/ حاجي خليفة ص ٥٦٠ و٥٦١ .

عبد الرؤوف المناوي المتوفى سنة ١٠٣١هـ
أ(الحمد لله الذي جعل الانسان هو الجامع الصغير نطوي فيه ما تضمنه العالم الاعظم الذي هو الجامع الكبير ...)
اول صفحته الاولى لوحة زخرفية .
مؤطر الصفحات
ق — ٣٠×٢٢
و — ٤٦٩

٥/٢٠ الفيض القدير بشرح الجامع الصغير
عبد الرؤوف المناوي المتوفى سنة ١٣٠١هـ
أ(باب الهمزة ...)
النسخ سنة ١٠٨٥هـ
مؤطر الصفحات
ق — ٣١×٢١
و — ٥١٦٠

٥/٢١ الفيض القدير بشرح الجامع الصغير
عبد الرؤوف المناوي المتوفى سنة ١٠٣١هـ
أ(حرف الضاد ...)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية .
اوراقه مفككة، نقص في آخره
ساقط جلاده الاول
ق — ٣٠×٢١
و — ٥٧١

٥/٢٢ كمال الاكمال ـ اكمال اكمال المعلم لفوائد كتاب مسلم (١)
ابو عبدالله محمد بن خليفة الوشتاني المتوفى سنة ٨٢٧هـ
أ(كتاب البيوع)
في اول الصفحة الاولى لوحة زخرفية مذهبة ودقيقة
جلده مزخرف
ق ـ ٢٨×١٩
و ـ ٤٠٤

٥/٢٣ مصابيح السنة
ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٠هـ
أ(اما بعد فهذه الفاظ صدرت عن صدر النبوة ...)
الناسخ : امين بن خضر بن ميكائيل بن الحاج ادريس الطويل
بن الحاج كوكجة سنة ٨٦٥هـ .
ق ـ ٢٧×١٨
و ـ ٣٣١

٥/٢٤ المنتقى في الاحكام عن خير الانام
عبد السلام بن عبدالله بن ابي القسم بن محمد بن تيمية
الحراني المتوفى سنة ٦٥٢هـ
أ(الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في الملك ..)
جاء في آخره (نقل هذا الجزء من كتاب الاصل الذي اوقفه الشيخ

(١) الاصل: الجامع الصحيح لابي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري المتوفي سنة ٢٦١هـ/ حاجي خليفة ص ٥٥٥ و٥٥٧، دار الكتب جـ١ ص ٩٠ .

العالم كمال الدين علي بن محمد بن محمد بن محمد بن وضاح وعليه
خط المصنف له بتصحيحه وهو الشيخ العالم العامل عبد السلام بن
ابي القسم بن محمد بن تيمية الحراني رضي الله عنه ...)
الناسخ : عبد العزيز بن ابراهيم بن ابي الوفا صدقة بن محمد بن علي بن ابي
عمامة سنة ٦٥٥هـ
ق — ١٨×٢٥
و — ١٩٨

٥/٢٥ المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج — قطعة
ابو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ
أ(باب حجة النبي صلى الله عليه وسلم فيه حديث جابر رضي الله
عنه البخاري في صحيحه ...)
الصفحة الاولى لوحة زخرفية مذهبة من اعلاها
مؤطر الصفحات
ق — ١٨×٢٧
و — ١٨٩

٥/٢٦ المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج (١) — قطعة
ابو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة٦٧٦هـ
أ(كتاب الحدود باب حد السرقة...)
ق — ١٨/ ٥×٢٥
و — ١٨٥

---

(١) الاصل : الجامع الصحيح — صحيح مسلم —/ حاجي خليفة ص ٥٥٥ و٥٥٦ .

٦/١ حاشية على حاشية الخيالي على شرح التفتازاني على العقائد النسفية(١)
حسن بن حسين بن محمد
ساقط جلاده الأول
ق — ٢٢×١٧
و — ٢٦٠

٦/٢ حاشية على شرح التجريد (٢)
جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ
نقص من آخره
ق — ١٩×١٦
و — ١٨٢

٦/٣ حاشية على شرح التفتازاني على العقائد النسفية
شمس الدين أحمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٢هـ
الناسخ : علي بن عبدالوهاب سنة ١١٥٦هـ
ق — ٢١×١٦
و — ٧٦

٦/٤ حاشية على شرح المواقف (٣)
ميرزاجان الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤هـ
النسخ سنة ١١٣٠هـ

(١) الاصل: عقائد النسفي/ حاجي خليفة ١١٤٥ .
(٢) الاصل: تجريد الكلام للطوسي/ حاجي خليفة ص ٣٤٦ .
(٣) الاصل: المواقف في علم الكلام لعضد الدين الايجي / حاجي خليفة ص ١٨٩١، ١٨٩٤.

ق — ١٩×١٣
و — ٢٢٩

٦/٥ رسالة في العقائد
أ (الحمدلله الذي هدانا الى طريق الحق والصواب وألهمنا الرشد موافقاً للسنة والكتاب ...)
ق — ٢٣×١٧
و — ١٤

٦/٦ شرح العقائد العضدية (١)
محمد بن اسعد الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ (يامن وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد ...)
عليه حواشٍ وتعليقات
ق — ٢٣×١٦
و — ٩٩

٦/٧ شرح المواقف
السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
جاء في آخره (قد ولد الشارح عليه الرحمة والرضوان في جرجان من ولاية استراباد في سنة اربعين وسبعمائة وتوفي ببلدة شيراز في سادس شهر ربيع الثاني من سنة ست عشرة وثمانمائة)
ق — ٢٧×١٩
و — ٣٠٥

---

(١) الاصل: العقائد العضدية للايجي/ حاجي خليفة ١١٤٤ .

٦/٨ شرح المواقف (١)
السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
جاء في آخره وقع الفراغ من تأليفه سنة ٨٠٧هـ بسمرقند
الناسخ : يوسف بن حاجي الخوافي سنة ٨٢٤هـ
ق — ١٨×٢٧
و — ٤٣٥

٦/٩ مطالع الانظار (٢)
شمس‌الدين محمود بن عبدالرحمن الاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٩هـ
أ (الحمدلله الذي توحد بوجوب الوجود دوام البقاء ...)
الفه للملك الناصر محمد بن قلاوون
الناسخ : وصل الدين محمد سنة ٨٦٥هـ
ق — ١٩×٢٨
و — ١٦٢

٦/١٠ المعارف في شرح الصحائف (٣)
محمد بن أشرف السمرقندي كان حياً (٤) سنة ٦٩٠هـ

(١) الاصل: المواقف للايجي/ حاجي خليفة ص ١٨٩١ .
(٢) الاصل: طوالع الأنوار للقاضي البيضاوي/ حاجي خليفة ص ١١١٦ .
(٣) الاصل: الصحائف في الكلام/ حاجي خليفة ص ١٠٧٥ .
(٤) محمد بن اشرف السمرقندي شمس الدين الحكيم الحسيني / يقول البغدادي في هدية العارفين انه رأى شرحه على المقدمة البرهانية للنسفي وقد فرغ منها سنة ٦٩٠هـ / جـ٢ ص ١٠٦ .

أ (الحمدلله الذي ليس لوجوده بداية ولا لجوده نهاية ..)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية، مؤطر الصفحات جلده مزخرف
ق — ١٦×٢١
و — ١٦٨

٦/١١ المعارف في شرح الصحائف
شمس الدين محمد بن اشرف السمرقندي كان حياً سنة ٦٩٠ هـ
نقص من أوله وآخره
ق — ١٨×٢٦
و — ١٤٦

٧/١ ارشاد السلوك للمريد الهادي الواعي في مناقب الولي العارف بالله الشيخ أحمد الرفاعي
أبو الفتح بن محمد الواسطي الشافعي الرفاعي
أ (الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولاعدوان الا على الظالمين ...)
الناسخ : ملا علي بن حسين بن محمد بن غانم سنة ١٠٩١هـ
ق — ٢٢×٣٠
و — ١٤٨

٧/٢ التحفة السنية باجوبة الاسئلة المرضية (١)
أ(الحمدلله الذي علم بالقلم علم الانسان مالم يعلم ...)
الناسخ : حسين بكتاش بن داود سنة ١٠٩٥هـ في الموصل
ق — ١٣×٢٢
و — ٣٣

٧/٣ الجوهر الاسنى في الصلوات المشتملة على اسماء الله الحسنى (٢)
محمد بن مصطفى البرزنجي الشهير بمعروف أفندي النودهي المتوفى سنة ١٢٥٤هـ
نسخه المؤلف
نسخة خزائنية مهداة إلى داود باشا بخط المؤلف
الناسخ : محمد بن السيد محمود السعدني البرزنجي
ق — ١٦×٢١
و — ١٥

(١) دار الكتب جـ١ ص ٢٧٧ .
(٢) انظر : الذيل جـ١ ص ٣٨٢ .

٧/٤ شرح الهياكل (١)

جلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ

أ (يامن نصب رايات قدرته على كواهل هياكل الممكنات ...)

ق — ١٧×٢٢

و — ٧٦

٧/٥ شمس المعارف وعوارف اللطائف

تقي‌الدين أحمد بن علي بن يوسف القرشي البوني المتوفى سنة ٦٢٢هـ

نقص من أوله وآخره

ق — ١٣×٢٢

و — ٣٣٦

٧/٦ كتاب الاسراء

أ (الحمد لله الذي رفع قدر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في الدنيا والآخرة ...)

الناسخ : محمد بن مصطفى قنوي زاده

سنة ١١٠٩هـ

ق — ١٤×١٩

و — ١٠١

---

(١) الاصل: هياكل النور/ حاجي خليفة ص ٢٠٤٧ .

٧/ ٧ كشف الوجوه الغر لمعاني نظم الدر (١)

كمال الدين عبدالرزاق بن ابي الغنائم بن أحمد الكاشي المتوفى سنة ٧٣٠هـ

أ (الحمدلله الذي خلق بقدرته صبح الوجود ...)

جاء على صفحته الاولى بخط الناسخ : لظيف ابي الثناء محمود بن علي بن محمد القايباني.

الناسخ : عبدالرحمن بن خضر بن العماد الغزي الحنفي سنة ٨٤٨هـ

ق ـ ٢٧×١٧

و ـ ١٥٩

٧/٨ لقط المرجان في اخبار الجان (٢)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(الحمد لله الحنان المنان والصلاة على سيدنا محمد المبعوث إلى الأنس والجان هذا تلخيص كتاب آكام المرجان في احكام الجان للقاضي بدر الدين الشبلي رحمه الله سميته لقط المرجان ...)

نقص من آخره

ق ـ ٢٠×١٥

و ـ ٩٩

---

(١) الاصل: التائية في التصوف لابن الفارض/ حاجي خليفة ص ٢٦٥ و٢٦٦ (كشف الوجوه الغر لمعاني نظم الدر) دار الكتب جا ص ٣٤٨ وج٣ ص ٣٠٢-٣٠٣ .

(٢) الاصل: آكام المرجان في احكام الجان للقاضي بدر الدين محمد بن عبد الله الشبلي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٩هـ /حاجي خليفة ص ١٤١ .

٧/٩ مختصر بهجة الأسرار (١)
أ (أما بعد فهذه جمل من كلام الشيخ العارف ...)
نقص من آخره
ق – ٢١×١٦
و – ١٦٦

٧/١٠ الملهمات الربانية في أسرار ذوقية وجدانية
ابراهيم بن حيدر الحسين آبادي الحيدري المتوفى سنة ١١٥١هـ
أ (متوجهاً إلى جنابه متضرعاً غاية التضرع على بابه ...)
أول صفحته الأولى لوحة زخرفية
الناسخ : عثمان العمري بن الحاج علي العمري الموصلي (٢)
(عند المصنف نقلا من مسودته في قرية ماوران)
.... سنة ١١٥١ هـ .
آخرها غرة نامه مع نقولات شعرية .
ق – ٢٢×١٧
و – ٣٥

(١) الاصل: بهجة الاسرار لنور الدين ابي الحسن علي بن يوسف اللخمي الشافعي المعروف بابن جهضم الهمداني ، الفه في حدود سنة ستين وستمائة وتوفي سنة ٧١٣هـ/ حاجي خليفة ص ٢٥٦ – ٢٥٧ .

(٢) ابو النور عصام الدين عثمان الدفتري بن علي ابي الفضائل بن مراد بن عثمان بن علي بن الحاج قاسم العمري ولد سنة ١١٣٤هـ وتوفي سنة ١١٨٤هـ وهو مؤلف (الروض النضر في ترجمة ادباء العصر) حققه الدكتور سليم النعيمي ويقع بثلاثة اجزاء، مطبعة المجمع العلمي العراقي .

١١ / ٧ الميزان الشعرانية

عبدالوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ

أ(الحمد لله الذي جعل الشريعة المطهرة بحراً يتفرع منه بحر العلوم)

أول صفحته الأولى لوحة زخرفية مذهبة

الناسخ : أحمد سنة ١٠٤٠ هـ

مؤطر الصفحات

ق ـ ٢٨×٢٠

و ـ ٢٣٧

٨/١ تعليق الانوار على اصول المنار — فتح الغفار (١)
زين الدين بن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠هـ
نقص من أوله
الناسخ : موسى بن حسين بقاعي سنة ١١٣٧هـ
ق — ١٣×٢١
و — ١٦٢

٨/٢ التوضيح في حل غوامض التنقيح (٢)
عبيدالله بن مسعود بن تاج الشريعة المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧هـ
أ (حامداً لله اولا وثانياً ....)
ق — ٢٢×٢٣
و — ١٥١

٨/٣ حاشية على (٣) شرح المحلي (٤) على جمع الجوامع (٥)
كمال الدين بن ابي شريف محمد بن محمد بن ابي بكر القدسي المتوفى سنة ٩٠٦ هـ
أ (احمدالله على مامنح من الاهتداء بانوار اصول الشريعة ...)
الناسخ : صالح بن حاجي محمد بن زين العابدين سنة ١٠٥٠هـ
ق — ٢١×٣١
و — ١١١

---

(١) الاصل: منار الانوار للنسفي /حاجي خليفة ص ١٨٢٣و ١٨٢٤
(٢) الاصل تنقيح الاصول للمؤلف نفسه/ حاجي خليفة ص ٤٩٦
(٣) الدرر اللوامع في تحرير جمع الجوامع / حاجي خليفة ص٥٩٥ ، البغدادي ج٢ ص ٢٢٢
(٤) المحلي ، جلال الدين محمد بن احمد المحلي/ حاجي خليفة ، المصدر السابق
(٥) جمع الجوامع في اصول الفقه للسبكي/ حاجي خليفة ، المصدر السابق

٨/٤ مدار الفحول (١)

محمد بن مباركشاه الهروي المتوفى سنة ٩٢٨هـ.

أ (الحمد لله الذي انار منار الشرع بانوار الهداية ...)

النسخ سنة ٩٠٨هـ

ق — ٢٧×١٨

و — ١٠٤

٨/٥ المنتخب في المحصول (٢)

فخرالدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي المتوفى سنة٦٠٦هـ

أ (الحمد لله على نعمائه والصلاة على محمد ....)

الناسخ : عبدالرحمن بن ابي شامة سنة ٧٢١ هـ

وقد كملت هذه النسخة مقابلة وتصحيحاً بالاصل المذكور

ق — ٢٢×١٦

و — ١١٨

(١) الاصل: منار الانوار لحافظ الدين النسفي المتوفي سنة ٧١٠هـ/ حاجي خليفة ص ١٨٢٣ و ١٨٢٥، البغدادي جـ٢

(٢) الاصل: المحصول في اصول الفقه للمؤلف نفسه / حاجي خليفة ص ١٦١٥ – ١٦١٦

٩/١ الاشباه والنظائر
ابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ هـ
أ(نحمدك يامن تنزه في كماله عن الأشباه النظائر ...)
ق — ١٨×٢٧
و — ١٧٦

٩/٢ الأشباه والنظائر
ابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ هـ
الناسخ : محمد بن ياسين بن محمود بن علي عمر سنة ١٢٢٢ هـ
ق — ١٦×٢٣
و — ١٩١

٩/٣ الأشباه والنظائر
ابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ هـ
اتمة تأليفاً سنة ٩٦٩هـ
ق — ١٦×٢٢
و — ٢٧٩

٩/٤ البحر الرائق شرح كنز الدقائق
ابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ هـ
أ(الحمد لله الذي دبر الانام بتدبيره القوي وقدر الأحكام بتقديره الخفي ...)
في أول صفحته الأولى لوحة زخرفية مذهبة

(١) الاصل: كنز الدقائق لحافظ الدين النسفي / حاجي خليفة ص ١٥١٥

مؤطر الصفحات
ق — ٣١×٢١
و — ٤٩١

٩/٥ البحر الرائق شرح كنز الدقائق — المجلد الثاني
زين الدين بن ابراهيم بن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ هـ
أ (كتاب النكاح ...)
أول صفحته الأولى لوحة زخرفية مذهبة
مؤطر الصفحات
ق — ٣٠×٢٠
و — ٦٧٨

٩/٦ البحر الرائق شرح كنز الدقائق — المجلد الثالث
ابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ هـ
أ(كتاب البيع ...)
في أول صفحته الأولى لوحة زخرفية مذهبة
مؤطر الصفحات
الناسخ : محمد ابو الخير سنة ١١١٢ هـ
ق — ٣٠×٢١
و — ٥٠٦

٩/٧ جامع احكام الصغار
أبو الفتح محمد بن محمود بن حسين الاسروشني المتوفى
سنة ٦٣٦ هـ

النسخ : سنة ١١٨٨هـ
ق — ٢٢×١٧
و — ١٩٢

٩/٨ جامع الصدر الشهيد (١)
حسام‌الدين عمر بن عبدالعزيز بن مازه البخاري المتوفى سنة ٥٣٦هـ
أ (اما بعد فان مشائخنا رحمهم الله كانوا يعظمون هذا الكتاب تعظيماً ويقدمونه على سائر الكتب ...)
الناسخ : محمد سنة ١٠٠٩ هـ
ق — ٣٠×٢١
و — ١٤٩

٩/٩ خزانة الفقه (٢)
أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي الحنفي المتوفى سنة٣٧٥هـ
الناسخ : منلا علي بن عبد بن علي بن حسن بن فرحان الموصلي سنة ١١٤٤هـ
ق — ٣٠×٢٢
و — ٩٦

٩/١٠ رسالة في الفرائض
أ(قوله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا الفرائض وعلموها

(١) حاجي خليفة ص ٥٦١– ٥٦٣
(٢) حاجي خليفة ص ٧٠٣

الناس ...)

الناسخ : بدر الدين النائب الموصلي سنة ١٢١٤هـ

ق — ٢٣×٨

و — ٩٨

٩/١١ شرح أدب القاضي (١)

حسام‌الدين عمر بن عبدالعزيز بن مازه البخاري المتوفى سنة ٥٣٦هـ

أ (اما بعد فقد طلب مني بعض اصحابنا ان اذكر لكل مسألة من مسائل كتاب ادب القاضي ...)

الناسخ: يحيى بن عبدالله بن خليفة سنة ١٠٢٦هـ

ق — ٣٠×٢١

و — ١٤٠

٩/١٢ شرح جامع الفصولين (٢)

ابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠هـ

ق — ٢١×١٦

و — ١٤٧

٩/١٣ شرح السراجية (٣)

السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ

(١) الاصل: ادب القاضي للخصاف المتوفي سنة ٢٦١هـ/ حاجي خليفة ص ٤٦

(٢) الاصل: جامع الفصولين لابن قاضي سماونة/ حاجي خليفة ص ٥٦٦.

(٣) الاصل: فرائض السجاوندي/ حاجي خليفة ص ١٢٤٧ — ١٢٤٨.

أ (... قال الشيخ الامام ...)
ق – ١٧×٢٣
و – ١٢٥

٩/١٤ شرح السراجية
السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة٨١٦هـ
ق – ١٣×١٩
و – ١٠٢

٩/١٥ شرح في الفقه
نقص من اوله والموجود منه يبدأ (لقوله صلى الله عليه وسلم ..)
ونقص من آخره
ق – ١٨×٢٧
و – ٣١٥

٩/١٦ شرح في الفقه (١)
أ(كتاب الجراح جمع جراحة غلبت لانها اكثر طرق الزهوق
واعم ...)
فرغ مؤلفه من تسويده في سنة ٩٥٨ هـ
الناسخ :ابراهيم بن موسى بن احمد بن علي اليقطوبي سنة ١٠٤٩هـ
ق – ٢١×٢٩
و – ٢٥١

(١) انظر: كوركيس عواد/ فهرس مخطوطات خزانة يعقوب سركيس ص ١٥.

٩/١٧ شرح الكنز (١) قطعة
زين الدين عبد الرحيم بن محمود العيني المتوفى سنة ٨٦٤هـ
نقص من اوله
النسخ :سنة ١١٥٣ هـ
ق — ٢١×١٦
و — ١٢٨

٩/١٨ شرح الكنز
زين الدين عبد الرحيم بن محمود العيني المتوفى سنة ٨٦٤هـ
كتاب في بيان احكام البيوع وفي بعض النسخ البيع ...)
النسخ سنة ١١٥٣ هـ
ق — ٢١×١٦
و — ٤٩٨

٩/١٩ شرح الكنز —(٢) قطعة
ملا مسكين معين الدين محمد الهروي الحنفي المتوفى سنة ٩٥٤هـ
أ(الحمد هو ...بالجميل الاختياري على قصد التعظيم ..)
نقص من آخره
ق — ٢٨×١٧
و — ٢٥٧

(١) الاصل: كنز الدقائق لحافظ الدين النسفي/ حاجي خليفة ص ١٥١٥
(٢) الاصل: كنز الدقائق لابي البركات عبد الله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفي سنة ٧١٠هـ/ حاجي خليفة ص ١٥١٥

٩/٢٠ شرح الهداية — فتح القدير للعاجز الفقير — قطعة
كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي المعروف بابن الهمام المتوفى سنة ٨٦١ هـ
النسخ سنة ١٠٠٧ هـ
ق — ١٨×٢٧
و — ٣٩٢

٩/٢١ صرة الفتاوى
صادق محمد بن علي الساقزي المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ
(الحمد لله الذي جعل الفقهاء خيار العباد كما قال رسوله الشفيع يوم التناد ...)
مؤطر الصفحات
ق — ١٨×٣١
و — ٢٢٥

٩/٢٢ صرة الفتاوى
صادق محمد بن علي الساقزي المتوفى سنة ١٠٩٩هـ
الناسخ : سيد حسن بن سيد ابراهيم الحسيني سنة ١١٥٠ هـ
ق — ١٦×٢٢
و — ٢٨٧

٩/٢٣ غنية المتملي في شرح منية المصلي (١)

(١) الاصل منية المصلي وغنية المبتدي للكاشغري/ حاجي خليفة ص ١٨٨٦

ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ
أ (الحمد لله جاعل الصلاة عماد الدين وعتاد المتقين ...)
الناسخ : يوسف بن يوسف سنة ١٠٩٨ هـ
في آخره فوائد ونقولات
ق ــ ٢٣×١٥
و ــ ٣٢٢

٩/٢٤ الفتاوى البزازية

محمد بن محمد بن الشهاب حافظ الدين الكردي المتوفى سنة ٨٢٧ هـ
أ(حمداً لمن دعي الى دار الاسلام بمحمد عليه افضل الصلاة والسلام..)
اوله فهرست بمحتواه
النسخ سنة ١٢٠٢هـ
ق ــ ٣٠×٢٢
و ــ ٣٨٤

٩/٢٥ الفتاوى الخيرية

خير الدين بن احمد بن علي العليمي المعروف بالرملي المتوفى سنة ١٠٨١هـ
أ(الحمد لله فاتح ابواب المقال ومانح اسباب النوال...)
الناسخ: انس بن منلا عمر سنة ١٢٠٨هـ
ق ــ ٢٢×١٨
و ــ ٣٢٢

٩/٢٦ الفتاوى الخيرية
خير الدين بن احمد بن علي العليمي المعروف بالرملي المتوفى
سنة ١٠٨١هـ
الناسخ : عساف بن حمد العربي سنة ١١٩٩هـ
ق — ١٨×٢٣
و — ٢٨٩

٩/٢٧ الفتاوى الخيرية
خير الدين بن احمد بن علي العليمي المعروف بالرملي
ق — ١٥×٢٠
و — ٣٦٧

٩/٢٨ فتاوى قارى الهداية (١)
سراج الدين عمر بن اسحق الغزنوي الحنفي المتوف سنة
٧٧٣هـ
ق — ١٤×١٩
و — ٣٧

٩/٢٩ فتاوى قاضي خان
الحسن بن منصور بن محمود الاوزجندي المتوفى سنة ٥٩٢هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله
اجمعين حمداً يقربنا الى مرضاة الله وكرامته ...)

(١) حاجي خليفة ص ١٢٢٧

ناقص من آخره
ق – ٢٨×٢٠
و – ٣٩٦

٩/٣٠ الفتاوى النعمانية
عصام الدين نعمان بن عثمان العمري الموصلي كان حيا (١) سنة ١٢٠٠هـ
نسخة المؤلف
أ(سبحانك يامن فقه افكارنا بعظمة جلاله ...)
الناسخ : نعمان العمري بن عثمان افندي العمري سنة ١١٨٥هـ
ق – ٢١×١٦
و – ٤٤

٩/٣١ فقه حنفي
اوله كتاب الطهارات
ق – ٢٣×١٦
و – ٢٦٣

٩/٣٢ فقه حنفي
نقص من اوله وآخره
ق – ٢٢×١٦
و – ٤٣٧

(١) انظر/ غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام لياسين العمري/ دار منشورات البصري ص ٣٤٧ – ٣٤٨.

٩/٣٣ كنز الدقائق
ابو البركات عبدالله بن أحمد بن محمود المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ
أ(الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار وأعلى حزبه في الامصار ...)
أوراقه الاولى مفككة
ق ــ ٢٥×١٧
و ــ ٢٢٢

٩/٣٤ مجمع الضمانات
غانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ
أ(الحمد لله الذي منّ علينا بالفضل والفرقان ....)
النسخ سنة ١١٦٤هـ في الموصل المحروسة
جلده مزخرف
ق ــ ٣٢×٢٠
و ــ ٣٣٥

٩/٣٥ مجموعة في الفقه والفتاوى
اوله كتاب النكاح
يتضمن نقولات من كتب الاحناف
ساقط جلاده الاول
النسخ : سنة ١١٩٣هـ
ق ــ ٢٣×١٦
و ــ ٢٢٥

٩/٣٦ مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي (١)
ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ
أ (الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة ...)
الناسخ : ملا رسول بن علي سنة ١١٠٠هـ
ق — ٢٢×١٧
و — ٢٠٠

٩/٣٧ مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي
ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ
أ (الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة ...)
الناسخ : خليل بن الحاج رجب بن الحاج محمود بن خليل القصاري الموصلي سنة ١١٩٤هـ
ق — ٢٢×١٧
و — ١٦١

٩/٣٨ القدوري — مختصر الفقه
ابو الحسين احمد بن محمد القدوري البغدادي المتوفى سنة ٤٢٨هـ
نقص من اوله
النسخ سنة ١٢١٢هـ
ق — ١٧×١١
و — ١٦١

(١) الاصل : منية المصلي وغنية المبتدي للكاشغري/ حاجي خليفة ص ١٨٨٦.

٩/٣٩ معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الاحكام
علاء الدين علي بن خليل الطرابلسي القدسي المتوفى سنة ٨٤٤هـ
ق — ١٦×٢٢
و — ٢٧٢

٩/٤٠ وقاية الرواية في مسائل الهداية
برهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الاول عبيد الله المحبوبي الحنفي المتوفى سنة ٦٣٠هـ
الناسخ : احمد بن حمد بن محمد بن حمد بن ابي بكر بن علي بن محمد الشهير بابن ابي جابر سنة ٩٦٨هـ
ق — ١٦×٢٢
و — ١٥٦

٩/٤١ الهداية
علي بن ابي بكر بن عبد الجليل الرشداني المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣هـ
الناسخ : علي بدر الدين الشهير بابن عقيل الجرواني سنة ٩٨٦هـ
ق — ١٩×٢٧
و — ٣٨٢

٩/٤٢ الهداية — قطعة .
علي بن ابي بكر بن عبد الجليل الرشداني المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣هـ
نقص من اوله
ق — ١٩×٢٧
و — ٤٢٣

١٠/١ الاشباه والنظائر
عبد الوهاب بن علي السبكي المتوفى سنة ٧٧١هـ
ق — ٢٣×١٥
و — ٢٥١

١٠/٢ تحرير الفتاوي على التنبيه والمنهاج والحاوي ـ قطعة
ابو زرعة ولي الدين عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٠٦هـ
أ(كتاب النكاح...)
النسخ : سنة ٨٧١هـ
ق — ٢٧×١٨
و — ٣٨٣

١٠/٣ تحفة المحتاج في شرح المنهاج
شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
نقص من اوله وآخره
ق — ٢٢×١٧
و — ٢٨٦

١٠/٤ تحفة المحتاج في شرح المنهاج (١)
شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(الحمد لله الذي جعل لكل امة شرعة ومنهاجاً...)
الناسخ: علي بن يوسف بن خانمير سنة ١٠٧٢هـ

(١) الاصل: منهاج الطالبين للامام محيي الدين النووي/ حاجي خليفة ص ١٨٧٣و ١٨٧٦.

ق ـ ٣١×٢١
و ـ ٣٦٥

١٠/٥ تحفة المحتاج في شرح المنهاج
شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(كتاب الصيام...)
ق ـ ٢٧×١٨
و ـ ٢٨٦

١٠/٦ تحفة المحتاج في شرح المنهاج ـ قطعة
شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(كتاب البيع..)
ق ـ ٢٨×٢٠
و ـ ٢٣٢

١٠/٧ الروضة ـ روضة الطالبين وعمدة المتقين ـ المجلد الاول
محيي الدين ابو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ
أ(الحمد لله ذي الجلال والفضل والطول...)
الناسخ: سليمان بن حسن بن علي سنة ٧٣٠هـ
ق ـ ٢٩×٢١
و ـ ٢٣٦

٨/ ١٠ الروضة–روضة الطالبين وعمدة المتقين–المجلد الثاني
محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ
أ(كتاب البيع...)
الناسخ: ابراهيم بن عمر الحمال سنة ٧٧٥هـ
ق – ٢٧×١٩
و – ٣٦٠

٩/١٠ شرح الحاوي الصغير (١)
القونوي علاء الدين علي بن اسماعيل بن يوسف المتوفى سنة ٧٢٩هـ
أ(اما بعد فان كتاب الحاوي في الفتاوي للشيخ الامام الزاهد نجم الدين عبد الغفار القزويني ...)
ق – ٣٠×٢٢
و – ٣٧٥

١٠/١٠ شرح المقدمة الحضرمية (٢)
أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
الناسخ : عبد الحميد بن ملا عبد الوهاب سنة ١٢١٢هـ
ق – ٢٢×١٦
و – ١٧٧

(١) الاصل: الحاوي الصغير للقزويني/ حاجي خليفة ص ٦٢٥، دار الكتب ج١ ص ٥٢١ البغدادي ج١ ص ٧١٧.
(٢) الاصل: المقدمة الحضرمية في فروع الشافعية لعبد الله بن عبد الرحمن بافضل الحضرمي الشافعي/ الذيل ج٢ ص ٥٤٣.

١١/١٠ شرح منهاج الطالبين (١)
نقص من اوله وآخره
ق – ١٨×١٤
و – ١٨٨

١٢/ ١٠ فتح اقفال المباحث في شرح غنية الباحث (٢)
عبدالله السرميني الشافعي وقيل ليوسف الحلبي
أ(الحمد لله الذي مهد اصول الفرائض بكتابه المبين ...)
النسخ : سنة ٨٤٥هـ وقد قوبلت على نسخة المصنف
في آخره منظومة لعمر بن الوردي
ق – ١٩×١٥
و – ١٠٧

١٣/ ١٠ كتاب في الفقه الشافعي
نقص من اوله
جاء في آخره (قال مصنفه رحمه الله تعالى فرغت من تأليفه في
ثاني عشر ذي القعدة من شهور سنة سبع وسبعين وسبعمائة رحمه
الله تعالى وغفر لنا وله نقل من نسخة الشيخ تقي الدين الجهيني وهي
بخط شمس الدين كرججي)
الناسخ : جمعة بن موسى بن محمد سنة ٨٦٠هـ

(١) الاصل: منهاج الطالبين للنووي/ حاجي خليفة ص ١٨٧٣ – ١٨٧٦.
(٢) الاصل: غنية الباحث ارجوزة معروفة بالفرائض الرحبية/ حاجي خليفة ص ١٢١١، بروك جـ١ ص ٣٩١.

ق — ٢٢×١٦
و — ٢٠٨ .

١٤/ ١٠ المحرر
ابو القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني
في حدود سنة ٦٢٣هـ
أ(بكبريائك سبحانك اللهم وبحمدك نسبحك بحمدك واعتلائك ...)
الناسخ : عبدالله بن محمد بن ابي طاهر الدانيالي سنة ٧٧٥هـ
ق — ٢٣×١٧
و — ١٦١

١٠/١٥ مختصر شرح الحاوي (١)
نقص من اوله والموجود منه يبدأ (النقوش والحاضر منها لايكون الا شخصاً وواضح انه لايصح وصف ذلك الشخص بالاوصاف)
نقص من آخره ايضاً
ق — ٢٧×١٩
و — ٣٤١

١٠/١٦ مختصر الفتاوي
احمد بن حجر المكي العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ

(١) الاصل: الحاوي للقزويني الشافعي المتوفى سنة ٦٦٥هـ/ حاجي خليفة ص ٦٢٥ — ٦٢٧

أ (الحمد لله المانح الفاتح العليم والصلاة المقرونة بالتعظيم ...)
الناسخ : ابن شيخ أبي سعيد محمد سنة ١١٦٧هـ
ق – ٢٢×١٦
و – ١٧٧

١٠/١٧ النهجة المرضية شرح البهجة الوردية
أبو زرعة ولي الدين عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٠٦هـ
أ (... اما بعد حمد الله على آلائه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين ...)
الناسخ : قاسم بن احمد بن علي الانصاري سنة ٨٧٤هـ
ق – ٢٧×١٨
و – ٢٢٠

١١/١ حقائق المنظومة ـ شرح منظومة النسفي في الخلاف
محمود بن داود اللؤلؤي البخاري الافسنجي المتوفى سنة ٦٧١هـ
أ (الحمد لله الاوحد بذاته الواحد في صفاته الواسع بحسن رأفته ...)
الناسخ : علي بن محمد بن دلو سنة ٨٩٥هـ
ق ـ ١٨×٢٨
و ـ ٢٧٩

٢ / ١١ عيون المذاهب (١)
قوام الدين محمد بن احمد الكاكي الحنفي المتوفى سنة ٧٤٩هـ
أ (الحمد لله باسط الارض ورافع السماء وباعث الرسل والانبياء ...)
الناسخ : محمود بن درويش
ق ـ ١٤×٢٣
و ـ ٢١٥

(١) حاجي خليفة ص ١١٨٧

١/ ١٢ الصواعق المحرقة

شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المكي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

النسخ : سنة ١١٨٠هـ

ق — ٢١×١٧

و — ١٥٦

٢/ ١٢ الصواعق المحرقة

شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المكي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

الناسخ : عبد الرحيم بن الشيخ مهنا الشافعي سنة ١٠٨٥هـ

ق — ٢١×١٦

و — ١٧٠

١٣/١ الايضاح — شرح المقامات للحريري المتوفى سنة ٥١٦هـ
ابو الفتح ناصر بن عبد السيد المطرزي النحوي المتوفى سنة ٦١٠هـ
أ (الحمد لله المحمود على جميع الآلاء ...)
جاء في آخره (بلغ مقابلة على يد مالكه الفقير الى عفو الرحيم الرحمن
المعترف بعظيم الذنوب والعصيان احمد بن سليمان
المالكي المعروف بابن المكي ...)سنة ٧٩١هـ
ساقط جلاده الاول
ق — ١٧×٢٧
و — ٣٤٢

١٣/٣ تخميس البردة (١)
ناصر الدين محمد بن عبد الصمد الفيومي
أ(مابال قلبك لاينفك ذا الـــــم مذ بان اهل الحمى والبان والعلم)
الصفحة الاولى والثانية مزوقتان بالماء المذهب
«نسخة خزائنية»
ق — ٢٤×٣٣
و — ٢٧
وتتضمن قصيدة الكواكب الدرية في مدح خير البرية للبوصيري في كل صفحة ثلاثة أبيات احداها بالماء المذهب آخرها صفحتان مزوقتان ومؤطرتان بالوان زاهية
الناسخ : ابراهيم بن محمد الحنفي سنة ٨٤٤ هـ بخط الثلث والرقاع والتخميس بخط النسخ .

(١) الاصل: قصيدة البردة الموسومة بالكواكب الدرية في مدح خير البرية/ حاجي خليفة ص ١٣٣١

٤/ ١٣ الدرر والغرر في المحاضرات (١)
ابو القاسم علي بن الطاهر ابي احمد الحسين بن موسى المعروف بالشريف المرتضى الموسوي المتوفى سنة ٤٣٦هـ.
نقص من اوله
الناسخ: عبد الرحمن بن الحسين بن عمران سنة ١٠٢٥هـ
ق ــ ٢٥×١٩
و ــ ١٤٥

٥/ ١٣ ديوان البحتري (٢)
جمعه على حروف المعجم ــ ابو الحسين بن صاحب النعمان الكاتب البغدادي أ(قال ابو عبادة وليد بن عبيد بن يحيى بن عبيد بن شملال بن جابر...)
ق ــ ١٥×١٠
و ــ ٢٢٣

٦/ ١٣ ديوان المتنبي
ابو الطيب احمد بن حسين الجعفي الكندي المتوفى مقتولا سنة ٣٥٤هـ جاء في آخره (ذكر مقتل ابي الطيب احمد المتنبي قيل كتبنا الى ابي نصر محمد ابن مبارك الحلي (٣) نسأله شرح

(١) حاجي خليفة ص ٧٤٨/ دار الكتب جـ٣ ص ٢٦٣
(٢) البحتري: ابو عبادة الوليد بن عبيد بن يحيى بن عبيد بن شملال بن جابر بن سلمة بن مسهر ابن الحارث بن خيثم الطائي المتوفى سنة ٢٨٤هـ/ دار الكتب جـ٣ ص ١٢٠، حاجي خليفة ص ٧٧٩.
(٣) في نسخها تصحيف والصحيح (الجبلي)، بتشديد الباء/ انظر: يوسف البديعي المتوفى سنة ١٠٧٣هـ ، الصبح المنبي عن حيثية المتنبي / ذخائر العرب ٣٦ ، مطبعة دار المعارف بمصر ص ١٧٠ .

ذلك فاجابنا عن كتابنا جواباً طويلا يقول فيه اما ماسألتما (١) عنه من خبر مقتل ابي الطيب المتنبي....)

الناسخ: الشيخ عبد الحسين محمد بن ربيع السعدي اصلا والكاظميني موطنا سنة ١٠٨٧هـ

ق — ٢١×١٧

و — ٢٠٢

١٣/٧ البحر الفائض في شرح ديوان ابن الفارض

حسن البوريني المتوفى سنة ١٠٢٤هـ

أ (الحمد لله الذي رفع الادب واهله ...)

الناسخ : محمد الحموي الشافعي سنة ١٠٨٨هـ

ق — ٢١×١٦

و — ٢٨٦

١٣/٨ العقد الفريد للملك السعيد

أبو سالم محمد بن طلحة القرشي النصيبيني المتوفى سنة ٦٥٢هـ

أ (... وبعد فان قلم القدر اذا جرى في القدم بتأييد الله تعالى واسعاده لمن اختصه من الدنيا بتوفيقه وارشاده ...)

الناسخ : حسن بن ابي محمد بن عمر العباسي سنة ٦٨٥هـ

(١) الخالديان الموصليان: سعيد بن هاشم بن سعيد بن وعلة بن عرام بن عبد الله الخالدي (ابو عثمان) المتوفى سنة ٣٧١هـ ، ومحمد بن هاشم بن وعلة الخالدي (ابو بكر) المتوفى سنة ٣٨٠هـ/ المصدر السابق ص ١٧٠، كحالة جـ٣ ص ٢٣٣ وجـ ١٢ ص ٨٨ ، الخطيب العمري، منهل الاولياء جـ١ ص ٢٠٨.

ق ــ ٢٣×١٧
و ــ ١٦٥

١٣/٩ عمدة البلغاء وعدة الفصحاء
رشيد الدين محمد بن محمد المعروف بالوطواط المتوفي
سنة ٥٥٢هـ
أ (الحمد لله على سوابغ نعمه ...)
ق ــ ٢٢×١٢
و ــ ٧٨

١٣/١٠ قصيدة في مدح السلطان محمد بن مراد بن محمد بن بايزيد بن
مراد بن ارخان بن عثمان
أ (الحمد لله الذي مكن عباده الخلفاء من الارتقاء إلى ذرى المعالي ..)
ق ــ ٢٦×١٨
و ــ ٢٠

١٣/١١ المثل السائر في ادب الكاتب والشاعر
ضياء الدين نصر الله بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري
الموصلي المتوفى سنة ٦٣٧هـ
الناسخ : محمود الحصني سنة ١٠٧٧هـ
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٢٩٩

١٣/١٢ مجمع الامثال
احمد بن محمد النيسابوري المعروف بالميداني المتوفى

سنة ٥١٨هـ

أ (ان أحسن مايوشح به صدر الكلام واجمل مايفصل به عقد النظام حمد الله ذي الجلال ...)

الناسخ : أمين بن خير الله العمري بن محمود العمري بن موسى العمري بن حاجي علي العمري بن حاجي قاسم العمري (١)

سنة ١١٦٩هـ

ق – ١٨×٢٩

و – ٢٣٢

١٣/ ١٣ المقامات الحريرية

ابو محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري المتوفى سنة ٥١٦هـ

أ(اللهم انا نحمدك على ماعلمت من البيان والهمت من التبيان ...)

الناسخ : عبدالله ن عبد محمد الجزائري سنة ١١٢٧هـ

ق – ٢١×٢٧

و – ٨٨

١٤/ ١٣ المنح المكية في شرح الهمزية – افضل القرى لقراء ام القرى (٢)

شهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد بن محمد بن علي ابن حجر الهيثمي السعدي الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

أ(الحمد لله الذي اختص نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم بكتاب

(١) انظر، منهل الاولياء جـ١ ص ١٤ – ٤٠

(٢) الاصل : ام القرى في مدح خير الورى المشهورة بالهمزية في المدائح النبوية للبوصيري / حاجي خليفة ص ١٣٤٩

اخرس الفصحاء وأعجز البلغاء ...)
اتمه شرحاً سنة ٩٦٦هـ

النسخ : سنة ١٢٠٢هـ
ق — ٣٠×٢٠
و — ١٧٧

١٣/١٥ المنح المكية في شرح الهمزية — أم القرى (١)
أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
ق — ٢١×١٦
و — ٢٤٣

١٣/١٦ نزهة الاخبار في محاسن الاخيار
جلال الدين محمد النواجي المتوفى سنة ٨٥٩هـ
أ(الحمد لله الذي انشأ الوجود على مايشاء من قدرته ...)
لوحة مزوقة في اول صفحته الاولى .
نقص من آخره ، جلده مزخرف .
ق — ٢٦×١٥
و — ١٢٠

١٣/١٧ نفحة الريحانة ورشحة طلاء الحانة (٢)
محمد امين بن فضل الله المحبي الحموي المتوفى سنة ١١١١هـ
أ(انزه الله واسبحه واسأله التوفيق واستمنحه حامداً له تعالى ......)

(١) الاصل: القصيدة الهمزية في المدائح النبوية/ حاجي خليفة ص ١٣٤٩.
(٢) الاصل: (ريحانة الالبا وزهرة الحياة الدنيا) دار الكتب ج٣ ص ٤١٩.

اوله فهرست لمحتواه
نقص من آخره
ق — ٢١ × ١٦/٥
و — ٥٧٠

١٣/١٨ يتيمة الدهر في محاسن اهل العصر
ابو منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي المتوفى سنة ٤٢٩هـ
أ(الحمد لله خير مابديء به الكلام وختم ...)
اول صفحتها الاولى لوحة زخرفية
نقص من آخرها
ق — ٢٦ × ١٥
و — ٢٠٨

١٤/١ التعريفات

السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ

مؤطر الصفحات

ق ــ ٢٢× ١٦

و ــ ١٢٨

١٤/٢ التعريفات

السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ

أ (الحمد لله حق حمده والصلاة على خير خلقه ...)

ق ــ ٢٣× ١٤

و ــ ١٠١

١٤/٣ تقويم الخط في شرح رمح الخط

محسن بن محمد طاهر القزويني كان حياً سنة ١١٢٨ هـ

شرح لمنظومة في الخط لقوام الدين محمد الحسيني الذي كان حياً سنة ١١٢٣هـ والتي نظمها في اصفهان

جاء في آخرها (وقد تم تأليف تقويم الخط في شرح رمح الخط في ستة ايام مع تشتت الاحوال وتكثر الاشغال في اواسط شهر ذي الحجة الحرام من الحجة الثالثة والعشرين من المائة الثانية من الالف الثاني (١) من الهجرة النبوية على مهاجرها وآله الف الف صلاة وتحية بدار السلطنة قزوين ...)

الناسخ : عبد الوهاب بن محمد صادق الطالقاني

ق ــ ٢١× ١٦

و ــ ٧٥

(١) في اواسط ذي الحجة سنة ١١٢٣هـ.(المؤلف)

٤/ ١٤ القاموس المحيط والقابوس الوسيط
مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي الشيرازي
المتوفى سنة ٨١٧هـ
الناسخ : ابو بكر بن الحسين سنة ١٠٦٢هـ
ق ــ ٣٠×٢٣
و ــ ٣٤٦

٥/ ١٤ القاموس المحيط والقابوس الوسيط
مجد الدين الفيروزآبادي محمد بن يعقوب
صفحتاه الاولى والثانية مزروقتان مؤطر جلده مزخرف بطغراوات
النسخ : سنة ٩٦٦هـ
ق ــ ٣٠×٢٢
و ــ ٥٣٥

٦/ ١٤ مختار الصحاح (١)
محمد بن ابي بكر بن عبد القادر الرازي كان حياً سنة ٧٦٠هـ
الناسخ : محمد بن رسول بن يعقوب سنة ٩٦٧هـ
ق ــ ٢٧×١٩
و ــ ٣١٠

١٤/٧ المغرب
ابو الفتح ناصر بن عبد السيد المطرّزي المتوفى سنة ٦١٠هـ
أ(... واحمده على ان خول جزيل الطول ...)
نقص من آخره
ق ــ ٢٠×١٣
و ــ ٣٢٣

(١) الاصل: صحاح اللغة (الصحاح في اللغة)/ حاجي خليفة ص ١٠٧١ و ١٠٧٣

١٥/١ العوامل وشرحه
نقص من اوله
الناسخ : شيخ عبدالله
ق ــ ٢١×١٤
و ــ ٤٩

١٥/٢ اعراب الكافية
نقص من اولها
الناسخ : عبدالرحمن بن احمد القسطموني سنة ١٠٥٠هـ
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ٩٧

١٥/٣ التصريح بمضمون التوضيح (١)
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
أ(احمد الله الملهم لتحميده ...)
الناسخ : حسين بن محمد بن حسين بن محمد الحنفي الخطيب
ق ــ ٢٩×٢٠
و ــ ٢٩٢

١٥/٤ حاشية على البهجة المرضية شرح الالفية (٢)
محمد صالح بن ابراهيم بن حسين الاحسائي الشهير بالحكيم
المتوفى سنة ١٠٧٣هـ

(١) الاصل مغني اللبيب عن كتب الاعاريب / حاجي خليفة ص ١٧٥١
(٢) الاصل، الالفية في النحو / حاجي خليفة ص ١٥١

الناسخ : علي بن‌عبدالوهاب بن‌الحاج علي بن‌الحاج عبدالجواد (١) سنة ١١٥٣ ﻫ
ق ــ ٢٢×١٧
و ــ ٢٧٠

١٥/٥ حاشية على الفوائد الضيائية (٢)
عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤ﻫ
أ(يا هاديا لسالك مسالك محامدك ..)
النسخ : سنة ١٠٩٦ ﻫ
ق ــ ٢٢×١٧
و ــ ٢٢٠

١٥/٦ حاشية على المصباح شرح الاقناع للجرجاني
أ(اما بعد حمدالله ، اما كلمة فيها معنى الشرط فلذلك كانت الفاء لازمة لها ..)
ق ــ ١٨×١٢
و ــ ٩٩

١٥/٧ شرح شذور الذهب (٣)
ابن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦١ﻫ
أ(اني احمد الله العلي الذي علم بالقلم ..)

(١) علي الجفعتري الموصلي وقد ترجمنا له
(٢) الفوائد الضيائية للملا جامي عبد الرحمن بن احمد والاصل: الكافية لابن الحاجب /حاجي خليفة ص ١٣٧٠ و ١٣٧٢
(٣) الاصل: شذور الذهب للشارح نفسه/ حاجي خليفة ص ١٠٢٩

النسخ : سنة ١٢٦٩هـ
ق ـ ٢٣×١٧
و ـ ١٠٩

١٥/٨ شرح شذور الذهب (١)
ابن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
الناسخ : سيد محمود
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١٨٦

١٥/٩ شرح قطر الندى (٢)
ابن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
أ(الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله ...)
الناسخ : احمد بن الشيخ ....
ق ـ ٢١×١٥
و ـ ٨٢

١٥/١٠ شرح قطر الندى
ابن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
الناسخ : يحيى بن سيد عبد المنعم سنة ١١٨١هـ

(١) الاصل: شذور الذهب للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٠٢٩
(٢) الاصل: قطر الندى وبل الصدى للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٣٥٢

ق ــ ٢٢×١٧

و ــ ١٥٠

١٥/١١ شرح قطر الندى

نقص من اوله وآخره

ق ــ ٢٢×١٦

و ــ ١٥٠

١٥/١٢ شرح المغني (١)

محمد عبد الرحيم بن الحسين العمري الميلاني المتوفى سنة ٨١١هـ

أ(الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم..)

ق ــ ٢٢×١٦

و ــ ١٥٢

١٥/١٣ شرح المقدمة الازهرية (٢)

خالد بن عبد الله الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ

ق ــ ٢١×١٦

و ــ ١٣

(١) الاصل المغني في النحو للجاباربردى / حاجي خليفة ص ١٧٥١، ويذكر باسم (مغني الاكراد)

(٢) الاصل المقدمة الازهرية في علم العربية، للشارح نفسه/ حاجي خليفة ص ١٧٩٨

١٥/١٤ الفوائد الضيائية (١)
نور الدين عبد الرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ
أ(الحمد لوليه والصلاة على نبيه وعلى آله واصحابه المتأدبين بآدابه)
نقص من آخرها
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٢٣٢

١٥/١٥ الفوائد الضيائية شرح الكافية لابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ
نور الدين عبد الرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ
ق ــ ١٨×١٤
و ــ ١٧٨

١٥/١٦ اللمع والبرق في الجمع والفرق ــ الفن الرابع من الاشباه والنظائر (٢)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(الحمد لله الذي اوجد الخلق ...)
الناسخ : علي بن كرم الله الجزائري سنة ١١٠٥هـ
ق ــ ٢٥×١٦
و ــ ٢٠٧

---

(١) الاصل الكافية في النحو لابن الحاجب / حاجي خليفة ص ١٣٧٠ و ١٣٧٢
(٢) الاشباه والنظائر في النحو ، للمؤلف نفسه / حاجي خليفة ص ١٠٠ و ١٠١

١٥/١٧ مغني اللبيب عن كتب الاعاريب
ابن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
نقص من آخره
ق ـ ٢٦×١٥
و ـ ٢٩٠

١٥/١٨ المنصف من الكلام على مغني ابن هشام
تقي الدين الشمنّي احمد بن الحسين المتوفى سنة ٨٧٢هـ
أ(الحمد لله الذي خص كتابه بعدم المعارضة ...)
ق ـ ٢٧×١٩
و ـ ٢٧١

١٥/١٩ منهج السالك إلى ألفية ابن مالك (١)
تقي الدين احمد بن محمد الشمنّي المتوفى سنة ٨٧٢هـ
أ(حمداً لله تعالى على مامنح من اسباب البيان ...)
ءطر الصفحات
ق ـ ٢١×١٥
و ـ ٥٠٠

١٥/٢٠ الوافية شرح الكافية (٢)

(١) الاصل الالفية في النحو/ حاجي خليفة ص ١٥١ ـ ١٥٢
(٢) الوافية وتسمى بالشرح المتوسط، الاصل الكافية لابن الحاجب/ حاجي خليفة ص ١٣٧٠

ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادي الموصلي المتوفى
سنة ٧١٧ هـ

أ(أحمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله ...)
ق — ٢٨×٢٠
و— ١٤١

١٥/٢١ الوافية شرح الكافية (١)
ابو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي
النحوي المتوفى سنة ٦٤٦ هـ

أ(احمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله ...)
عليها تعليقات وحواش
الناسخ : عبد الباقي بن حسن الحصاري سنة ١٠٣١ هـ
ق — ٢١×١٥
و— ١٣٨

(١) الاصل: الكافية في النحو للشارح نفسه/ حاجي خليفة ص ١٣٧٠

١٦/١ شرح التصريف (١)
علي بن محمد بن عبد الله الطبيب الافزري المتوفى سنة ٨١٥هـ
أ (الحمد لله الذي صرف الرياح وجعل السحاب مسخرا لها بين السماء والارض ...)
النسخ : سنة ١٠٩٥هـ
ق – ٢٠×١٦
و – ١٠٣

١٦/٢ شرح الشافية (٢)
محمد كمال الدين بن محمد الشهير بمعين الدين الفسوي (الفتوي) المتوفى بعد سنة ١٠٤١هـ
أ (رب تمم بالخير رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري ...)
نقص من آخره
ق – ٢١×١٥
و – ١٥٩

١٦/٣ شرح العزي في التصريف للزنجاني
محمد بن عبد الوهاب المقدسي الشهير بابن مساعد
ق – ٢١×١٦
و – ٧٢

١) الأصل : العزي في التصريف / حاجي خليفة ص ١١٣٨ ، البغدادي جـ١ ص٧٢٨ كحالة جـ٧ ص٢١٠.
(٢) الاصل : الشافية لابن الحاجب / حاجي خليفة ص١٠٢٠ .

١٧/١ — بديعية — تقديم ابي بكر
أبو بكر علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧هـ
الناسخ: محمد بن تغري بردي السيفي سودون بقجة الملكي الاشرفي
سنة ٨٨٠هـ قوبلت على نسخة المصنف سنة ٨٨٥هـ
جلدها مزخرف ، آخرها نقولات
ق — ١٨×٢٧
و — ١٨٩

١٧/٢ شرح مفتاح العلوم (١) — القسم الثالث
سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١هـ
أ(خير خبر يوشح به صدر الكلام واحسن حديث يرشح لمقتضى
المقام حمد الله الذي خلق الانسان علمه البيان ...)
ق — ١٥×٢١
و — ٢١٩

١٧/٣ المختصر — شرح تلخيص المفتاح للسكاكي
سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
عليه تعليقات بين اسطر صفحاته
الناسخ : ملا علي بن رسول سنة ١١٣١هـ
ق — ١٦×٢٢
و — ٢٤٧

(١) الاصل: مفتاح العلوم للسكاكي/ حاجي خليفة ١٧٦٢، ١٧٦٣.

١٧/٤ المختصر – شرح تلخيص المفتاح للسكاكي
سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
الناسخ : مصطفى بن سليمان الموصلي سنة ١٠٣٤هـ
ق – ٢٣×١٦
و – ١٢٨

١٧/٥ المختصر (١) – شرح تلخيص المفتاح (٢)
سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
أ (نحمدك يامن شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني...)
الناسخ : فخرالدين بن السيد يحيى بن السيد فخرالدين الحسيني
سنة ١١١٠هـ
ق – ٢١×١٥
و – ١٥٧

١٧/٦ المطول (٣) شرح تلخيص المفتاح للسكاكي
سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
نقص من أوله
الناسخ : على بن رسول السوسني سنة ١١٦٢هـ في الموصل
ق – ٣٠×٢١
و – ٢٠٤

(١) المختصر الشرح الثاني للتفتازاني على تلخيص المفتاح في المعاني والبيان / حاجي خليفة ص٤٧٣و ٤٧٤، دار الكتب جـ٢ ص ٢١٧.
(٢) الاصل : للقزويني المعروف بخطيب دمشق/ المصدر السابق.
(٣) المطول: الشرح الاول للتفتازاني على تلخيص المفتاح في المعاني والبيان / حاجي خليفة ص ٤٧٣ و ٤٧٤.

١٨/١ شرح الرسالة الوضعية لعضد الدين الايجي

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرايني
المتوفى سنة ٩٤٤ هـ

أ(نسألك يامن منّ بتعليم الاسماء ...)

الناسخ :عبد الرحمن سنة ١٢٢٩ هـ

ق ــ ١٤×٢٢

و ــ ٣٦

١٩/١ حاشية على شرح حسام كاتي على ايساغوجي للابهري
محيي الدين التالجي (التالشي)
الناسخ: محمد بن بهلول سنة ١٠٩٠ هـ
ق — ٢١×١٦
و — ٦٣

١٩/٢ حاشية على شرح حسام كاتي على ايساغوجي للابهري
محيي الدين التالجي (التالشي)
نقص من اولها وآخرها
ساقط الجلادين
ق — ١٦×١١
و — ١٤٨

١٩/٣ حواشٍ على حكمة العين
السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
جمعها محمود بن ... موسى بن الشيخ الياس الخوتي
ق — ٢١×١٦
و — ٩٠

١٩/٤ رسائل اخوان الصفا
مسلم بن قاسم بن عبد الله الخرميطي او المخريطي (١)

(١) الاسم ورد على صدر المخطوط نقلا عن ابن حجر المكي وفي فتاويه إن وفاة المؤلف كانت سنة ٣٥٣هـ ، وكان ابن (٦٠) سنة ، وخرميط او مخريط قرية من قرى الاندلس .

المتوفى سنة ٣٥٣ هـ
أ(الحمد لله الذي لاتحسن الاشياء الا ان يكون بدؤها حمده...)
وجاء في آخره (وهذا آخر مايسره المهيمن من تحرير اخوان
الصفا للامام ابى القاسم الاندلسي رحمه الله)
ق — ٢٩×٢٠
و — ٦١

١٩/٥ شرح الاشارات (١)
أ(قال الشيخ هذه اشارات الى اصول وتنبيهات على جمل يستنصر
بها من تيسر له ...)
وجاء في آخره (فرغت من تحرير هذا الكتاب في آخر شهر
ربيع الاول سنة الف وسبعة وثمانين بعد الهجرة النبوية..)
ق — ٢٣×١٥
و — ٢٤١

١٩/٦ شرح ايساغوجي
نقص من اوله
الناسخ :ملا مصطفى بن ابراهيم سنة ١٢٢٠ هـ
ق — ٢٢×١٦
و — ٣٢

(١) الاصل: الاشارات والتنبيهات في المنطق والحكمة للرئيس ابن سينا / حاجي خليفة ص٩٤.

١٩/٧ شرح تهذيب المنطق والكلام للتفتازاني
نجم بن شهاب الدين المدعو بعبد الله
فرغ من تأليفه سنة ١٠٩١ هـ
ق — ٢٠×١٤
و — ٦٨

١٩/٨ شرح هداية الحكمة للابهرى
نقص من اوله وآخره
ساقط الجلادين
ق — ١٨×١٣
و — ٩٣

١٩/٩ الشمسية في المنطق
نجم الدين عمر بن علي القزويني المعروف بالكاتبي المتوفى سنة ٦٧٥ هـ
ق — ١٨×١٣
و — ١٤

٢٠/١ الأسباب والعلامات

محمد بن علي بن عمر المتطبب المتوفى سة٦١٩ هـ

أ (الحمد لله على نعمائه السابغة ...)

الناسخ : أبو المحاسن محمد بن ابي بكر النيسابوري سنة ٥٩٤ هـ

ق ـ ٢٥×١٧

و ـ ١١٥

٢٠/٢ الايضاح في الطب

علي بن محمد بن عبدالله المتطبب الافزري المتوفى سنة ٨١٥هـ

منسوخة على نسخة المؤلف سنة ١١٣٠ هـ

ق ـ ٣٠×٢٣

و ـ ٢٨٢

٢٠/٣ بحر الجواهر في المصطلحات الطبية

محمد بن يوسف الطبيب الهروي كان حياً سنة ٩٢٤ هـ

أ (حمدا لعلام اجدى ذوي الأفهام تحقيق دقائق اللغات العربية...)

النسخ : سنة ١٠٩٩ هـ

ق ـ ٣٣×٢٢

و ـ ١٩٣

٢٠/٤ تذكرة أولى الألباب والجامع للعجب العجاب

داود الانطاكي المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ

ق ــ ٣٢×٢٤
و ــ ٢٣٨

٢٠/٥ تقويم الابدان في تدبير الانسان

ابن جزلة البغدادي المتوفى سنة ٤٩٣ هـ
نقص من أوله وقد استكمل بخط حديث
النسخ : سنة ٦٥١ هـ
ق ــ ٣٠×٢٢
و ــ ٩٨

٢٠/٦ حل الموجز (١)

محمد بن محمد الاقسرائي المتوفى سنة ٨٠٠ هـ
نقص من أوله وآخره
ق ــ ٢٣×١٤
و ــ ١٦٢

٢٠/٧ شرح الأسباب والعلامات (٢)

نفيس بن عوض الكرماني المتوفى سنة ٨٥٣ هـ
أ (الحمد لله رب العالمين ...)

(١) الاصل: موجز القانون في الطب لابن النفيس المتوفى سنة ٦٨٧هـ/ حاجي خليفة ص ١٨٩٩ - ١٩٠٠.

(٢) الاصل: الاسباب والعلامات في الطب لمحمد بن علي بن عمر المتطبب/ حاجي خليفة ص٧٧.

اوله فهرست لمحتواه
الناسخ : ابن محمد علي بن ميرزا علي محمد مومن الأصفهاني
سنة ١٠٦٠هـ
ق ـــ ٢٦×١٤
و ـــ ٣٠٦

٢٠/٨ شرح القانون (١)
الايلاقي ابراهيم بن علي بن محمد السلمي المصري المتوفى
سنة ٦١٨هـ
ق ـــ ٢٤×١٦
و ـــ ١٦٣

٢٠/٩ شرح القانون لابن سينا
محمد بن محمود الآملي المتوفى سنة ٧٥٣هـ
اتمه شرحاً سنة ٧٥٣هـ
ق ـــ ٢٥×١٩
و ـــ ٣٥٧

٢٠/١٠ عيون الأنباء في طبقات الاطباء
موفق الدين احمد بن قاسم الخزرجي الطبيب المعروف

(١) الاصل: القانون في الطب لابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨هـ/ حاجي خليفة ص ١٣١١.

بابن ابي أصيبعة المتوفى سنة ٦٦٨ هـ
ق ــ ١٩×٣٠
و ــ ٣٤٧

٢٠/١١ غاية الاتقان في تدبير الانسان
صالح افندي بن نصر الله بن سلوم الحلبي المتوفى سنة ١٠٨١ هـ
الناسخ الحلبي المسيحي سنة ١٧٠٦ ميلادية وقد نسخت على نسخة المؤلف
ق ــ ٢٠×٢٩
و ــ ٢٢٥

٢٠/١٢ القانون في الطب
ابو علي الحسين بن عبدالله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨هـ
يبدأ بالكتاب الثالث
ق ــ ١٨×٣٠
و ــ ٢٦٥

٢٠/١٣ كامل الصناعة المعروف بالملكي (١)
علي بن عباس المجوسي المتوفى في حدود سنة ٣٨٤هـ

(١) علي بن العباس الطبيب الاهوازي المجوسي/ حاجي خليفة ص ١٣٨٠ ، البغدادي ج١ ص ٦٨٣

صفحاته الأخيرة اقدم نسخاً من أوله
نقص من آخره
ق – ٢٣×١٨
و – ١٣١

٢٠/١٤ ما لا يسع الطبيب جهله
يوسف بن اسماعيل بن الياس الجويني المعروف بابن الكتبي البغدادي المتوفى سنة ٧٥٤هـ
نسخة خزائنية
اتمه تأليفاً سنة ٧٢١هـ
الناسخ : يحيى بن حسين بن محمد بن علي المستوري
ق – ٢٦×٢٠
و – ٣٤٠

٢٠/١٥ المعالجات البقراطية (١)
أبو الحسن احمد بن محمد الطبري من رجالات القرن الرابع الهجري
أ (الحمد لله المنفرد بالوحدانية والقدرة والرحمة والافاضة والجود ...)
يتضمن عشر مقالات في الطب
ق – ٢٤×١٥
و – ٤٣٤

(١) انظر : شبوح، فهرس المخطوطات المصورة في قسم الطب ص ١٧٤.

٢٠/١٦ مقالات في الحميات — من كتاب القانون في الطب
ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨هـ
الناسخ : محمد سليم الطبيب بن محمد سليم الطبيب سنة ١١٠٩هـ
بدار السلطنة
ق — ١٩×١٢
و — ٧٦

٢٠/١٧ المنجح في الادوية المفردة (١)
إبراهيم بن ابي سعيد المغربي من رجالات القرن الرابع
الهجري
النسخ :سنة ١١٣٥هـ
في آخره وصفات طبية
ق — ٢٣×١٦
و — ١٢٩

٢٠/١٨ المنصوري في الطب
محمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣١١هـ
نقص من اوله والموجود منه يبدأ (اسود ط في تدبير من يريد
ان لايسرع اليه الشيب (٢) ...)

(١) انظر : حاجي خليفة ص ١٨٥٩/ ابراهيم بن ابي سعيد العلائي المغربي/ شبوح، فهرس المخطوطات المصورة، الطب، ص ٣٣ و ٢٠٣.

(٢) هذا النص من المقالة الخامسة منه .

النسخ :سنة ٩٤٠هـ
ق — ١٥×٢٣
و — ١٤١

٢٠/١٩ الموجز
ابن النفيس علاء الدين علي بن ابي الحزم القرشي المتوفى سنة ٦٨٧هـ
الناسخ: مؤيد بن سالك الدر محمد سنة ٩٦٦هـ في بلدة كرمان
ق — ١٧×١٢
و — ٦٨٣

٢٠/٢٠ الموجز (١)
ابن النفيس علاء الدين علي بن ابي الحزم القرشي المتوفى سنة ٦٨٧هـ
النسخ :سنة ١٠٧٩هـ
ق — ٢٦×٢٠
و — ٤٦٢

(٨) الاصل: القانون في الطب لابن سينا/ حاجي خليفة ص ١٣١١ ١٣١٢.

٢١/١ الاستيعاب في معرفة الاصحاب

أبو عمر يوسف بن عبدالله بل محمد بن عبد البر النمري المتوفى سنة ٤٦٣هـ

الناسخ : عساف بن حمد من قبيلة طي سنة ١١٩٨هـ في الموصل

ق — ١٨×٢٨

و — ٣٤٠

٢١/٢ انسان العيون في سيرة الأمين المأمون — قطعة

علي بن برهان الدين الحلبي الشافعي المتوفى سنة ١٠٤٤هـ

أ(حمداً لمن نضر وجوه أهل الحديث ...)

الناسخ : عبدالغفور بن عبدالله بن أحمد سنة ١١٤٤هـ

ق — ٢٠×٣١

و — ٥٣٤

٢١/٣ الاوائل والاواخر

علي افندي السكتواري المتوفى سنة ١٠٠٧هـ

أ(باسم الاول والآخر الباطن والظاهر نحمده بلسان الحمد..:)

في آخره نقولات وفوائد

ق — ١٤×٢١

و — ١٥٤

٢١/٤ الخميس في أحوال أنفس نفيس — قطعة
حسين بن محمد بن حسن الدياربكري المتوفى سنة ٩٦٠هـ
أتمه تأليفاً سنة ٩٤٠هـ
الناسخ : عبدالواحد بن علي المصري سنة ٩٤٩هـ
بمدينة القسطنطينية
ق — ٢٩×٢١
و — ٢٧٤

٢١/٥ عرائس المجالس
أبو اسحق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي المتوفى ٤٢٧هـ
أو الحمد لله حق حمده والصلاة على محمد وآله وصحبه ...)
الناسخ : محمد بن علي بن حسن بن محمود بن هاشم بن عبادة
الانصاري البعلي الشافعي سنة ٧٧٨هـ
ق — ٢٧×١٩
و — ٢٥٣

٢١/٦ فضائل الصحابة الكرام
يتضمن نقولات وردود على الرافضة
نقص من اوله ، ساقط جلاده
ق — ٢١×١٦
و — ١٢٠

٢١/٧ قلائد عقود الدرر والعقيان في مناقب ابى حنيفة النعمان
شرف الدين ابو القسم بن عبدالعليم الحنفي القرشي
أ (الحمدلله الذي روح ارواح اوليائه بروح رياح نسيم العرفان ..)
النسخ سنة ٩٨٦هـ : آخره تعليق للمصنف
ق — ٢١×١٦
و — ٢٠٢

٢١/٨ المعارف
ابن قتيبة الدينوري المتوفى سنة ٢٦٧هـ
الناسخ : حسن بن علي بن خنجي سنة ٩٨٦هـ
ق — ٣٠×٢٢
و — ١١٩

٢١/٩ المعارف
ابن قتيبة الدينوري المتوفى سنة ٢٦٧هـ
الناسخ : ابن الحاج حسين بن علي المازندراني السادوي سنة ١٠٩٢هـ
ق — ٢٦×١٨
و — ١٩٨

٢٢/١ خلاصة الحساب

بهاء الدين محمد بن حسين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ
منسوخة في حياة المؤلف
أ(نحمدك يامن لايحيط بجمع نعمه عدد ولا ينتهي تضاعف قسمته الى امد ...)
جاء في آخره (تمت الرسالة والصلاة على من هو خاتم الرسالة على يد مؤلفها الفقير الى الله الغني بهاء الدين العاملي عفي عنه بمحمد وآله الطاهرين (تمت) الكتاب خلاصة الحساب على يد الفقير ... كثير التقصير اسماعيل بن مير محمد كاظم الحسني سنة ١٠١٢ هـ)
ق ـ ٢٤×١٥
و ـ ٢١

٢٢/٢ خلاصة الحساب

بهاء الدين محمد بن حسين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ
أ(نحمدك يامن لايحيط بجمع نعمه عدد ولا ينتهي تضاعف قسمته الى امد ...)
ق ـ ٢٣×١٦
و ـ ٤٢

٢٢/٣ خلاصة الحساب

بهاء الدين محمد بن حسين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ
نقص من اوله والموجود منه يبدأ (من جوانب الحوض عشرة

اذرع ...)
الناسخ :لطف الله بن عبدالله الحنفي سنة ٩٨٣ هـ
جلده مزخرف
ق – ٣١×٢٢
و – ٣٤٣

٢٢/٤ الفوائد الخاقانية الاحمدخانية
محمد امين بن صدر الدين الشرواني المتوفى سنة ١٠٣٦هـ
أ(صدر كلام ارباب الفضل والعرفان وختم مقال اصحاب العلم والايقان حمد الله ...)
يشتمل على ٥٣ علماً
النسخ :سنة ١٠٩٢ هـ
ق – ٢٣×١٦
و – ١٣٤

٢٢/٥ كتاب نظم البرائر في جمع مسائل الجواهر
أ(الحمد لله رافع العلم برفيع عزته ...)
يتضمن مسائل في العقائد والفقه واللغة مجموعة من كتب شتى
ق – ٢١×١٦
و – ١٥٠

٢٣/١ بدائع الصكوك – تركي
محمد صادق
نسخة المؤلف
أ(الحمد لله الذي تفرد بالقدم والبقاء ...)
الناسخ : محمد صادق المتشرف بقضاء المدينة المنورة سنة ١٢٠٥ هـ
جمع فيها بعض مسودات والده محمود باشا واضاف اليها عدة صور ووقائع مما جرى من النوادر بين يديه .
ق – ٢٢× ١٤
و – ٢٢٤

٢٣/٢ بستان – فارسي
لوحة زخرفية في أول الصفحة الأولى
الناسخ : نصوح بن عبدالله سنة ٩٣١ هـ في بلدة قسطنطينية
ق – ٢١× ١٤
و – ١٣٢

٢٣/٣ بيان الصفات السلبية في العقائد – تركي
محمد بن بير علي المتوفى سنة ٩٨١ هـ
نقص من أوله
ق – ١٧× ١٢
و – ٥٧

٢٣/٤ تذكرة الأولياء — فارسي
فريد الدين محمد بن ابراهيم المعروف بالعطار الهمداني
المتوفى سنة ٦٣٧ هـ
أ(الحمد لله الجواد بافضل انواع النعماء المنان ...)
ق — ٢٣×١٥
و — ٤٢٦

٢٣/٥ تعبير الأحلام لابن سيرين — مترجم إلى التركية
نقص من أوله وآخره
ق — ٢٧×١٨
و — ٣٦٧

٢٣/٦ تفسير فارسي (كيمياوي سعادت)
يبدأ بتفسير سورة يوسف عليه السلام
اول صفحته الأولى لوحة زخرفية
الناسخ: معين المسكين سنة ٩٠٤ هـ
ق — ٢٦×١٧
و — ٤٢٠

٢٣/٧ دليل الحجاج الكرام إلى بيت الله الحرام — تركي
نقص من اوله
كتبت الآيات بالماء المذهب
يتضمن مصورات منها لوحة ملونة تمثل مناسك الحج

مؤطر الصفحات
ق – ٣٠×١٧
و – ٤٦

٢٣/٨ ديوان سليمان ساوجي – تركي
لوحة زخرفية في اول الصفحة الاولى
ق – ٢٣×١٣
و – ٣٦٩

٢٢/٩ ديوان العراقي – فارسي
عبدالرحمن أفندي السليمان
ق – ٢٠×١٤
و – ١٣٦

٢٣/١٠ ديوان – فارسي
بخط التعليق
ق – ٢٤×١٧
و – ٢٢٥

٢٣/١١ ديوان قدوسي – فارسي
ق – ٢٥×١٦
و – ١٤٩

٢٢/١٢ رباب نامة سلطان ولد جلال الدين الرومي — فارسي
انتخبها يوسف الشهير بسينه جاك المتوفى سنة ٩٥٣هـ
الناسخ : الحاج مصطفى البغدادي سنة ١٠٦٣هـ
ق — ١٦×٢٧
و — ٨٧

٢٣/١٣ سراج القلوب — فارسي
وهو على طريق السؤال والجواب
الناسخ :شاي بن رمضان سنة ١٠٦١ هـ
ق — ١٦×٢٥
و — ٢٥٩

٢٣/١٤ سير السلوك — تركي
ترجمة عبد الغفور بن ملا محمد
ترجمة إلى محمد باشا سنة ١٢٦٠ هـ
ق — ١٥×٢٣
و — ٢٠٦

٢٣/١٥ الصراح في ترجمة الصحاح في اللغة — فارسي (١)
محمد بن عمر بن خالد المدعو بجمال القرشي كان حياً
سنة ٦٨١ هـ
ق — ٢٢×٢٩
و — ٤٣٥

(١) حاجي خليفة ص ١٠٧٧

٢٣/١٦ غزليات الهروي — فارسي
النسخ :سنة ١٠٢٤ هـ
ق — ٢٢×١٤
و — ٦٨

٢٣/١٧ كتاب شاهدي— عروض — تركي
ق — ٢١×١٤
و— ٣٣

٢٣/١٨ كتاب المنتقى— فارسي
أ(الحمد لله الذي أخرج من حيز العدم إلى فضاء الوجود ...)
الناسخ : محمد بن عبدالرحمن بن محمود بن ابو الفتح
سنة ٨٣٣ هـ
ق — ٢٣×١٥
و— ٢٩٣

٢٣/١٩ كنز اللغة — فارسي
محمد بن عبدالخالق بن معروف
الناسخ : محمد بن ابراهيم بن محمد سنة ١٠٥٩ هـ
ق — ٢٤×١٩
و— ٢٧٤

٢٣/٢٠ كنز الهدايا – تركي
محمد باقر بن شرف الدين الحسيني العباسي اللاهوري
الناسخ : خواجة ... هندي انوهمي سنة ١٢٦٦ هـ
ق – ١٦×٢١
و – ٦٥

٢٣/٢١ مجالس قصة يوسف عليه السلام – تركي
الناسخ : محمد ...بن احمد بن محمد ...سنة ١١١٣ هـ
ق – ١٦×٢٢
و – ٩٩

٢٣/٢٢ مخزن الاسرار – فارسي
نظامي جمال الدين (ابو محمد) يوسف بن مؤيد الكنجي (الكنجوي) المتوفى سنة ٥٩٧هـ
ناقص الاول
ق – ١٦×٢٢
و – ٧٧

٢٣/٢٣ مفاتيح الاعجاز في شرح كلشن راز – فارسي
شمس الدين محمد بن يحيى بن علي اللاهجي الجيلاني النوربخشي المتوفى سنة ٨٩٢ هـ
ق – ١٣×١٩
و – ٢٠٣

٢٣/٢٤ المقطعات — فارسي
مؤطر ،صفحاته مزخرفة ومنقوشة ومحلاة بالماء المذهب
الناسخ :سلطان بن علي القاني سنة ٨٨٩ هـ
ق — ٢١×١٣
و — ١٠٩

٢٣/٢٥ موضوعات شتى — تركي
جاء على صفحته الاولى تعاريف عن فتح بعض المدن منها(فتح بغداد سنة ١٠٤٨) (فتح بصرة سنة ٩٥٣) (فتح حلب سنة ٩٣٥) الخ .
ق — ١٧×١٢
و — ٢٢

٢٣/٢٦ يوسف وزليخا — نظم — تركي
حمد الله آق شمس الدين محمد المتخلص بحمدي المتوفى سنة٩٠٩هـ
الناسخ :محمد بن مصطفى الميخالتجي سنة ٩٨٦ هـ
في آخره نظام نقلا من تذكرة الشعراء لمولانا لطيفي (١) — تركي
ق — ١٨×١٢
و — ١٩٢

(١) لطيفي : لطفي الله القسطوني المتوفى ٩٩٠هـ / حاجي خليفة ص٣٨٧ .

٢٤/١ مجموع — ق — ٢٢×١٥ — و — ٧٢

١ — الصادح والباغم

أبو يعلي محمد بن محمد المعروف بابن الهبارية المتوفى سنة ٥٠٤هـ

٢ — رسالة في الحديث

نقص من اولها وآخرها

٢٤/٢ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٤١٥

١ — عافية البرية في شرح الذهبية الرضوية لعلي رضا المتوفى سنة ٢٠٣هـ

محمد بن محمد صالح الشيرازي المدعو بالهادي

منسوخة على نسخة المؤلف

ألفها لشاه حسين الصفوي الموسوي .. وفرغ من تأليفها سنة ١١١٧هـ

الناسخ : ابن حسين علي النيريزي عبد العلي سنة ١١٢١هـ

٢ — تقريض باللغة الفارسية

٢٤/٣ مجموع — ق — ١٨×١٢ — و — ٩٣

١ — اسماء الصحابة من البدريين

النسخ : سنة ١٢٣١هـ

٢ — استنزال النصر بالتوسل باهل بدر

أحمد بن علي بن عثمان الشهير بالمنيني المتوفى سنة ١١٧٢هـ

٣ — دعاء في ذكر اسماء أهل بدر

المنيني المتوفى سنة ١١٧٢هـ

٤ — المنظومة البدرية
علي البندنيجي المتوفى سنة ١١٨٦هـ
النسخ : سنة ١١٦٧هـ

٥ — منظومة في التوحيد
محمد بن بدير القدسي

٦ — منظومة في اسماء الله الحسنى
عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ
النسخ: سنة ١٢٣١هـ

٧ — منظومة التثبيت
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

٨ — نوابغ الكلم
جار الله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨هـ

٢٤/٤ مجموع — ق— ٣٢×٢٠ و— ٤٤٥

١ — الحاوي الكبير في الطب
محمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣١٣هـ
الناسخ محمد تقي بن رفيع الدين بن علي العفاري القاشاني سنة ١٠٣٦هـ

٢ — منظومة(العلاج الواقي)
محمد العبدلي (١) المتوفى سنة ١١٦٤هـ
أ(الحمد لله الحكيم النافع   مع الصلاة والسلام الجامع)

(١) انظر: مقدمة الجزء الثالث من هذا الكتاب.

جاء في آخرها: (هذا ختام ماأردت جمعه وأسأل المولى الكريم نفعه مختصر من كتب معتبرة)

٢٤/٥ مجموع — ق — ٣٠×٢٠ — و — ١٨٤

١ — فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد (الشواهد الصغرى)
بدر الدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥هـ
أ (الحمد لله حمداً ناصعاً ضافياً ...)
الناسخ: نعمة بن عبد فاضل سنة ١٠٨٤هـ

٢ — الافصاح في شرح الابيات المشكلة الايضاح
الحسن بن اسد الفارقي المتوفى سنة ٤٨٧هـ
الناسخ: نعمة بن عبد فاضل سنة ١٠٨٤هـ

٢٤/٦ مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ٣٦٣

١ — مغني اللبيب عن كتب الأعاريب
ابن هشام النحوي الأنصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
أ (اما بعد حمداً لله على افضاله ...)

٢ — حاشية على المطول (١)
حسن بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٦هـ

٢٤/٧ مجموع — ق — ٣٠×٢٠ — و — ١٧٧

١ — كشف المغطّى في فضائل الموطا

(١) الاصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني المعروف بخطيب دمشق / حاجي خليفة ص ٤٧٣، ٤٧٤.

ابو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي

أ (قال الشيخ الامام الحافظ ابو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي المؤلف لهذا الجزء ...)

٢ – ابيات في مدح الموطا للامام مالك

لامام الحرمين : عبد الملك الجويني المتوفى سنة ٤٧٨هـ

أ (ايا طالباً للعلم ان كنت تطلب حقيقة علم الدين حقاً وترغب)

٣ – الموطا

الامام مالك بن انس المتوفى سنة ١٧٩هـ

أ (وقوت الصلاة – حدثني يحيى بن يحيى عن مالك بن انس عن ابن شهاب ...)

٢٤/٨ مجموع – ق – ١٧×٢٣ – و – ٨٨

١ – شرح الفقه الأكبر (١)

ابو المنتهى احمد بن محمد المغنيساوي المتوفى سنة ٩٣٩هـ

(الحمد لله الذي هدانا إلى طريق السنة والجماعة ...)

النسخ: سنة ١١٧٧هـ

٢ – نقولات مع بيتي شعر للامام الشافعي

٣ – قول في النحو

٤ – رسالة باللغة التركية

٢٤/٩ مجموع – ق – ١٥×٢١ – و – ٥٠

١ – مختصر على مختصر المنار (٢)

---

(١) الاصل: الفقه الأكبر للامام ابي حنيفة النعمان

(٢) الاصل: منار الانوار لحافظ الدين النسفي/ حاجي خليفة ص ١٨٢٣ و ١٨٢٤.

طاهر بن حسن بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨هـ

٢ ــ شرح (١) مختصر على مختصر المنار لطاهر بن حسن بن حبيب الحلبي

ابو الثناء احمد بن محمد الزيلي السيواسي المتوفى سنة ١٠٠٩هـ

الناسخ: عبد الحسين بن ماه محمد السعدي سنة ١٠٧٢هـ

٢٤/١٠ مجموع ــ ق ــ ١٩×١٤ ــ و ــ ١٣٤

١ ــ حاشية على شرح المواقف لعضدالدين الايجي

خواجة زاده الرومي مصطفى بن يوسف المتوفى سنة٨٩٣هـ

٢ ــ تعليق على شرح السيد الشريف على المواقف

مسعود الشرواني المتوفى سنة ٩٠٥هـ

٣ ــ حاشية على شرح المواقف

حيدر الهروي المتوفى سنة ٨٠٣هـ تقريباً

٤ ــ حاشية على شرح التجريد

جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ

٥ ــ حاشية على شرح المواقف

علاء الدين علي بن محمد الطوسي المتوفى سنة ٨٨٧هـ

٦ ــ تعليق على ابحاث الكاتبي

---

(١) زبدة الاسرار / حاجي خليفة ص ١٨٢٥.

٢٤/١١ مجموع – ق – ٢٩×٢٠ – و – ١٦٨

١ – انس المنقطعين إلى عبادة رب العالمين (١)

معافى بن اسماعيل بن الحسين بن الحسن بن ابي البيان

ابن ابي سفيان الموصلي المتوفى سنة ٦٣٠هـ

الناسخ: درويش بك جاويش ١١١٤هـ

٢ – قصيدة للشيخ عبد الغني النابلسي

٣ – قصة الجمجمة وما جرى لها مع عيسى عليه السلام

٤ – قصة هند وبشر العابد وما جرى لها

٥ – حكاية عن ابي زيد البسطامي

٦ – حكاية اللص الذي اراد ان يسرق عقد جارية الخليفة

٧ – قصة الحجاج مع محمد الباقر

٨ – رواية عن الامام علي كرم الله وجهه

٢٤/١٢ مجموع – ق ٢١×١٦ – و – ٩٠

١ – شرح المقصود في التصريف – تركي

٢ – رسالة في التصريف – تركي

٣ – العزي في التصريف

ابراهيم بن عبد الوهاب الزنجاني المتوفى سنة ٦٥٥هـ

٤ – العوامل في النحو

عبد القاهر الجرجاني المتوفى سنة ٤٧١هـ

(١) البغدادي جـ٢ ص ٤٦٥.

٢٤/١٣ مجموع – ٢٢×١٥ و – ٣١٩

١ – مسألة في بيان وقف الاولاد

ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ

٢ – شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية (١)

عبيدالله بن مسعود بن تاج الشريعة المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧هـ

الناسخ: عثمان بن حسين سنة ١٠٦٠هـ

٢٤/١٤ مجموع – ق٢٢×٦ – و – ٣٤

١ – اعراب العوامل

محمد بن بير علي البركوي المتوفى سنة ٩٨١هـ

٢ – امثلة الصرف – تركي

النسخ سنة ١١٣٥هـ

٢٤/١٥ مجموع – ق – ٢٣×٧ – و – ١٨٧

١ – شرح جمع الجوامع

جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤هـ

أ(الحمد لله على افضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله ،
هذا ماشتدت اليه حاجة المتفهمين لجمع الجوامع فن شرح يحل
الفاظه ...)

٢ – رسالة في الحدود

٣ – قول البيضاوي في تفسير قوله تعالى (فمن يعمل مثقال ذرة
خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره)

(١) الاصل: وقاية الرواية في مسائل الهداية/ حاجي خليفة ص ٢٠٢٠، ٢٠٢١.

٤ — تفسير آيات من القرآن الكريم

٥ — شرح عبارة جلال الدين المحلي من شرح ديباجة جمع الجوامع للسبكي

٢٤/١٦ مجموع — ق — ٢٠×١٧ — و — ٢٢٦

١ — المقامات

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

نقص من اولها

٢ — حاشية على شرح الخيالي

قول احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠هـ

٢ — شرح العزي في التصريف

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١هـ

٢٤/١٧ مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ١٢٩

١ — شرح الاستعارات

عصام الدين الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

٢ — حاشية على شرح الاستعارات للاسفراييني

حسن بن محمد الزيباري

٣ — الورقات

عبد الملك بن عبد الله الجويني المتوفى سنة ٤٧٨هـ

عليها حواشٍ في هوامش الصفحات

٢٤/١٨ مجموع ــ ق٢١×١٤ ــ ــ و ــ ٦٢

١ ــ الزوراء

جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ

أ (الحمد لذاته لوليه بذاته ...)

٢ ــ شرح الزوراء (١)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

٣ ــ حاشية على الزوراء

الناسخ : يوسف بن مراد العمري سنة ١٠٨٥هـ

٤ ــ اثبات الواجب

جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ

الناسخ : يوسف بن مراد العمري الموصلي سنة ١٠٨٥هـ

٢٤/١٩ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٦ ــ ١٦ ــ و ــ ٨٩

فتح النقوض في شرح العروض

عبد المحسن القيصري المتوفى سنة ٨٧٢هـ

نقص من آخرها

٢ ــ منظومة في السواك

٢ ــ رسالة في شرب الدخان ــ تحريم التناكر بالظن ــ

ابو سهل محمد بن ملا علي الواعظ المفتي الحنفي

٤ ــ عروض اندلسي

ابو محمد عبد الله بن محمد المعروف بابي الجيش الانصاري الاندلسي المتوفى سنة ٥٤٩هـ

(١) حاجي خليفة، ص ٩٥٧

٥ — مختصر تكملة التصريف لابراهيم المشهداني
يوسف البير خضر
٦ — حكم وعظات
٧ — مثلثة قطرب
ابراهيم الازهري

٢٤/٢٠ مجموع — ق — ٢٢×١٧ — و — ٢٢٧
١ — احاديث نبوية — نقص من اولها
٢ — شرح النقاية لصدر الشريعة عبيدالله بن مسعود المحبوبي الحنفي المتوفى سنة ٧٤٧هـ
أ(نحمدك يامن شرع لنا احكام الدين القويم...)
نقص من آخره
٣ — الاشباه والنظائر
ابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠هـ
الناسخ: ابراهيم بن احمد بن المهندس الحنفي سنة ٩٩٢هـ
٤ — تعاريف ومسائل في الفتاوى بخط الناسخ ابراهيم بن احمد المهندس الحنفي

٢٤/٢١ مجموع ق — ٢٦×٢٠ — و — ١٤٠
١ — فوائد من مختصر الاقاليم السبعة لعلي بن سعيد المغربي (١)
أ(الحمد لله والمنة لله...)
٢ — تقويم البلدان (٢)

(١) حاجي خليفة ص ١٣٩٥.
(٢) المصدر السابق ص ٦٤٨.

الملك المؤيد عماد الدين اسماعيل بن الافضل الشهير بصاحب حماة المتوفى سنة ٧٣٢هـ

أ(الحمد لله حمداً يليق بجلاله...)

الناسخ: يحيى بن عبدالرحمن عمر بن علي بن محمود الجعفري الطياري سنة ٧٤١هـ

٢٤/٢٢ مجموع ق — ٢٩×٢١ — و — ٤٤

١ — الكواكب الدرية في مدح خير البرية

شرف الدين محمد البوصيري الدولاصي المتوفى سنة ٦٩٤هـ

الناسخ: محمد بن المرحوم الشيخ عمار سنة ١٠٩٤هـ

٢ — تخميس القصيدة اليشكرية

ابو عبد الله التونسي

الناسخ : محمد عمار

٣ — قصائد وتخاميس في مدح الرسول الاعظم

اولها للبرعي مطلعها:

(ياصاحب القبـر المنير بيثـرب   يامنتهى املي وغايـة مطلـبي)

الناسخ: محمد عمار

٢٤/٢٣ مجموع — ق — ١٨×١٤ و — ٧٢

١ — شرح هداية الحكمة (١) ماسوي المنطق

أحمد بن محمود الهروي الخزرباني

(١) هداية الحكمة لاثير الدين الابهري/ حاجي خليفة ص ٢٠٢٨.

أ(باسمك اللهم يا أهل الحمد والثناء...)
الناسخ: محمود بن الحاج ابراهيم الحنفى سنة ٨٦٣هـ
٢ - الرسالة المرآتية
السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
٣ - مطالع الانوار
ابو الثناء محمود بن ابي بكر الآرموي المتوفى سنة ٦٨٢هـ
نقص من آخره

٢٤/ ٢٤ مجموع ق - ٢٢×١٦ - و - ١٠٢
١ - ضوء المعالي لبدء الأمالي (١)
علي بن سلطان القاري المتوفى سنة ١٠١٤هـ
أ(الحمد لله الذي وجب وجود ذاته...)
٢ - رسالة الاعتقادات
عبيد الله بن محمد بن عبد العزيز السمرقندي المتوفى سنة ٧٠١هـ
أ(الحمد لله الظاهر وجوده بشهادة الكائنات...)
٣ - مغنى المحتاج الى معرفة معاني الفاظ المنهاج (٢)
محمد الشربيني المتوفى سنة ٩٧٧هـ
٤ - تعليم المتعلم لتعلم طريق العلم
برهان الدين الزرنوجي المتوفى سنة ٦١٠هـ
٥ - نقولات وفوائد

(١) الاصل: قصيدة يقول العبد/ حاجي خليفة ص ١٣٤٩، ١٣٥٠.
(٢) الاصل: منهاج الطالبين/ المصدر السابق ص ١٨٧٣، ١٨٧٦.

٢٤/٢٥ مجموع — ق — ٢٣×١٧ — و — ١٢٧

١ — المنظومة الوهبانية ـ الصغرى والكبرى

عبد الوهاب بن احمد بن وهبان المتوفى سنة ٧٦٨هـ

الناسخ : السيد عبد الغفور بن السيد بكتاش بن السيد ابراهيم ابن السيد بكتاش سنة ١١٣٤هـ

٢ — نقولات في النحو — عبد الله الفاكهي المتوفى سنة ٩٧٢هـ

٣ — مجمع الضمانات

غانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة ١٠٣٠هـ

ساقط جلاده الاول

٢٤/٢٦ مجموع — ق — ٢٢×١٧ — و — ١٨٤

١ — حاشية على الحاشية الفتحية في الآداب

عمر بن احمد الشهير بالجلي والمائي المتوفى سنة ١١٢٢هـ

أ(يامن وفقنا لآداب البحث والمناظرة)

٢ — حاشية على شرح عصام الدين علي الرسالة العضدية

حيدر بن احمد بن حيدر الحيدري المتوفى سنة ١١٢٩هـ

أ(الحمد لله الذي أقرت بربوبيته نفوس جميع العباد...)

٣ — حاشية على شرح العقائد العضدية

محمد الشرانشي (الشيرانشي) المتوفى بعد سنة ١٠٦٠هـ

أ(قوله على تقدير تقدم الديباجة على الرسالة)

٢٤/٢٧ مجموع ق — ٢٢×١٧ — و — ٩٠

١ — رسالة الاستعارة

عصام الدين الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

أ(اناحسن مايزاد به النعم الوفية ويدفع به البلية في البكرة والعشية الحمد لواهب العطية...)

النسخ: سنة ١١٥٢هـ

٢ ــ شرح الرسالة العضدية

عصام الدين بن عربشاه الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

الناسخ : علي الوهبي بن عبد الوهاب [الجفعتري الموصلي] سنة ١١٥٢هـ

٣ ــ جهة الوحدة

محمد امين بن صدر الدين الشرواني المتوفى سنة ١٠٢١هـ

٢٤/٢٨ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــ و ــ ٩٩

١ ــ الالفية في النحو

جمال الدين ابي عبد الله محمد بن عبد الله الطائي المعروف بابن مالك النحوي المتوفي سنة ٦٧٢هـ

٢ ــ منظومة الوافية على الشافية لابن الحاجب

ميرزا قوام الدين القزويني (١) المتوفى سنة ١١١٤هـ

آخرها (ناظمها في سلكها قوام والحمد كالمسك لها ختام)

النسخ : سنة ١٢٧١هـ

٢٤/٢٩ مجموع ــ ق ــ ٢٣×١٧ ــ و ــ ٨٤

١ ــ المعارف الغيبية في شرح القصيدة العينية الجيلية لعبد الكريم الجيلي

(١) انظر، الذريعة الى تصانيف الشيعة ج٤ ص ٤٨٩، كحالة ج١١ ص ٣٠٤.

عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

أ (الحمد لله شارح صدور المؤمنين بانوار التوفيق ...)

النسخ : سنة ١١٨١هـ

٢ ـ مقدمة اقتباس السر الغامض من خمرية ابن الفارض

عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

نقص من آخرها

تقع باربع ورقات

٢٤/٣٠ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٥ ـ و ـ ٥٥

١ ـ نقولات في النظم والنثر

٢ ـ تشطير ابيات لملا علي الكمالي نجل الشيخ يوسف المدرس

٣ ـ شرح ارجوزة ـ تركي

٤ ـ حاشية على رسالة في العبادات

الناسخ : قاسم بن محمد حسن شريف (١) سنة ١١٥١هـ

٥ ـ قصيدة ـ تركي

نفعي افندي

٦ ـ نقولات من بديعية ابن حجة الحموي

٧ ـ نظم

مصطفى البابي الحلبي المتوفى سنة ١٠٩١هـ

٨ ـ احجية

٩ ـ نظام

(١) كان شاعراً لطيفاً عالما في العربية توفي بعد سنة في ١١٧٠هـ/ الروض النظر جـ٢ ص ٤٢٠.

جرجيس بن درويش الموصلي (١) المتوفى سنة ١١٤٠هـ

١٠ ــ نقولات وابيات شعرية مختلفة الاغراض

٢٤/٣١ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ٩٤

١ ــ كشف استار الجمال عن مقدمة الشيخ جلال السيوطي

عثمان بن يوسف بن عز الدين الموصلي المتوفى سنة ١١٤٦هـ

أ(الحمد لله الفاتح العليم المانح الكريم ...)

٢ ــ شرح القصيدة الشيبانية

أ(ولما جرت عادة العلماء في الاتيان بالبسملة اقتداء بالكتاب العزيز ...)

النسخ : سنة ١١٧٥هـ

٣ ــ عقيدة ابي مدين

٤ ــ عقيدة الايمان

٥ ــ مناقب الامام الشافعي

٢٤/٣٢ مجموع ــ ق ــ ٢٧×١٩ ــ و ــ ١٠٨

١ ــ منار الانوار

ابو البركات عبد الله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ

عليه تعليقات وهوامش في حواشيه

النسخ سنة ٧٦٢هـ

٢ ــ الهيئة السنية

(١) كان نادرة عصره شعراً وادباً وكانت له اليد الطولى في نظم التواريخ / المصدر السابق ص ١٧٨ .

ابن حجر المكي الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
منسوخة على نسخة المصنف
٣ ــ الادعية والاذكار الواردة في الليل والنهار ــ
منقولة من اذكار الامام النووي
٤ ــ نبذة مستلة من نصاب الاخبار لتذكر الاخيار
٥ ــ المنقذ من الظلال والمفصح عن الاحوال
ابو حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ
نقص من آخره

٢٤/٣٣ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ٦٨
١ ــ مراتب الوجود ــ منظومة ــ
غرس الدين محمد الاشعري الوفائي
٢ ــ موجبة الثناء بمعنى انت وانا ــ منظومة ــ
شهاب الدين (ابو المواهب) الالهي
٣ ــ نظم في العقيدة والتوسل وابيات وتخاميس مختلفة الاغراض
ونقولات وفوائد مختلفة

٢٤/٣٤ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٦ ــ و ــ ١٠١
نظم الفرائد وجمع الفوائد
عبد الرحيم بن علي الشهير بشيخ زاده المتوفى سنة ٩٤٤هـ
أ (الحمد لمن وجب له الوجوب والوجود لذاته ...)
الناسخ: مصطفى بن محمّد سنة ١٢٣٧هـ

٢ – شرح حزب البحر للشاذلي
محمد الازميري المتوفى سنة ١١٦٠هـ
٣ – شرح حزب النصر للشاذلي
احمد البرنسي الشهير بزروق المتوفى سنة ٨٩٩هـ
أ (نصر من الله وفتح قريب عليه توكلت واليه انيب ...)

٢٤/٣٥ مجموع – ق – ٢٧×١٨ – و – ١٧١
١ – شرح جمع الجوامع للسبكي
جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ (... هذا ما اشتدت اليه حاجة المتفهمين لجمع الجوامع من شرح يحل الفاظه ..)
الناسخ: علي بن حسن بن علي الغزي سنة ٩٢٦هـ
٢ – حاشية على شرح المحلي على جمع الجوامع
القاضي زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ
الناسخ: علي بن حسن بن علي الغزي سنة ٩٢٧هـ

٢/٣٦ مجموع – ق – ٢٢×١٨ – و – ٣٥
١ – منظومة في التوحيد
حسن البوريني المتوفى سنة ١٠٢٤هـ
٢ – نظم وتخاميس في مدح داود باشا ومحمود باشا وسليمان باشا والسيد الحكيم ومحمد أمين السويدي
حسن البوريني المتوفى سنة ١٠٢٤هـ

٣ — منظومة في العقائد (الفوائد الرضوانية) للابياري
٤ — أحاديث نبوية
٥ — خطب منبرية بحسب الاشهر القمرية
٦ — شرح أبيات
حسن البوريني المتوفى سنة ١٠٢٤هـ

٢٤/٣٧ مجموع — ق — ٢٢×١٣ — و — ١٧٣
١ — الخيرات الحسان في مناقب ابي حنيفة النعمان
ابن حجر الهيثمي احمد بن علي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
٢ — رسالة في حقوق الوالدين
٣ — مقامات الحريري
أبو محمد قاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦هـ

٢٤/٣٨ مجموع — ق — ٣٠×٢٢ — و — ٢٥٦
١ — شرح المحرر للرافعي
علي بن يحيى الزيادي المتوفى سنة ١٠٢٤هـ
أ (الحمد لله حمداً يوافي نعمه ويدافع نقمه ...)
٢ — مختصر جامع الاصول في أحاديث الرسول
ابن الأثير ابو السعادات الجزري المتوفي سنة ٦٠٦هـ
الناسخ : عمر بن محمود بن أبي بكر
٣ — رسالة في مسائل الخلاف بين أبي حنيفة والشافعي
أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد وآله أجمعين...)

٢٤/٣٩ مجموع — ق — ٢٦×١٦ — و — ٤٧

١ — لطائف المنن والأخلاق في بيان وجوب التحدث بنعمة الله سبحانه وتعالى على الإطلاق

عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ

٢ — رسالة ايها الولد

ابو حامد محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ

٢٤/٤٠ مجموع — ق — ١٩×١٢ — و — ٦٤

١ — مختصر مايجب استحضاره من صناعة الطب

الناسخ : محمد عبد الحسين عقيلي سنة ١١٢٤هـ

٢ — برء الساعة

محمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣١٣هـ

أ (الحمد لله حق حمده والصلاة على رسوله وآله....)

النسخ : سنة ١١٢٨هـ

٣ — رسالة في الفصد

الناسخ : سيد محمد الاسترابادي سنة ١١٢٨هـ

٢٤/٤١ مجموع — ق — ١٦×١١ — و — ١٢٥

١ — مراح الارواح

أحمد بن علي بن مسعود

الناسخ : يوسف بن عبدالله جلبي

٢ — شرح عروض اندلسي (فتح النقوض في شرح العروض)

عبد المحسن القيصري المتوفى سنة ٨٧٢هـ

٣ — ابيات على بحور الشعر

٤ ـ عروض اندلسي
ابو محمد عبدالله المعروف بابي جيش الانصاري المتوفى سنة ٥٤٩هـ
٥ ـ التهذيب لذهن المريب
ابو العز الحنفي المتوفى سنة ٧٤٦هـ
الناسخ : محمد بن محمد بن محمد المصري سنة ٩٥٣هـ

٢٤/٤٢ مجموع ـ ق ـ ١٦×١٢ ـ و ـ ٨٩
١ ـ الحكم العطائية
احمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله الشاذلي
الاسكندري المالكي المتوفى سنة ٧٠٩ هـ
٢ ـ شرح المنفرجة
ابو يحيى زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ
الناسخ : احمد بن السيد حامد الفخري زاده
٣ ـ جواز التقليد
ابو الاخلاص الشرنبلاني الحنفي المتوفى سنة ١٠٦٩هـ
اتمها سنة ١٠٤٦هـ
النسخ : سنة ١٢٠١هـ

٢٤/٤٣ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٧ ـ و ـ ١١٣
١ ـ شرح تهذيب المنطق والكلام للتفتازاني
جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ
نقص من آخره
٢ ـ حاشية على شرح الدواني على تهذيب المنطق والكلام
حسين الحسني الخلخالي المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠هـ

٣ ــ حاشية على شرح الدواني على تهذيب المنطق والكلام
ميرابو الفتح السعيدي المتوفى سنة ٩٧٦هـ
٤ ــ حاشية على شرح تهذيب المنطق والكلام
يوسف الكوراني المتوفى سنة ١٠٠٠هـ
الناسخ : ملا يوسف زاده احمد الجرمكي سنة ١٠٨٢هـ
٥ ــ حاشية على التفسير
عبد الرحمن بن ابراهيم

٢٤/٤٤ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٨ ــ و ــ ١٢٢
١ ــ شرح هداية الحكمة لاثير الدين الابهري المتوفى سنة٦٠٠هـ
القاضي مير حسين بن معين الدين الميبدي الحسيني المتوفى سنة ٩٠٤ هـ
نقص من اوله
الناسخ : محمود بن موسى بن الشيخ الياس الخورتي
٢ ــ حاشية على شرح القاضي مير حسين الميبدي على هداية الحكمة
مصلح الدين محمد بن صلاح اللاري المتوفى سنة ٩٧٧هـ
الناسخ : محمود بن موسى بن الشيخ الياس الخورتي

٢٤/٤٥ مجموع ــ ق ــ ١٨×١٤ ــ و ــ ٩٢
١ ــ تعليقات على ايساغوجي لاثير الدين الابهري
حسام الدين حسن الكاتي المتوفى سنة ٧٦٠هـ
أ (الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره ...)
الناسخ : سلمان بن سليمان سنة ١٠٨٨هـ

٢ ـ الفوائد الفنارية ـ شرح ايساغوجي

شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤هـ

الناسخ سلمان بن سليمان سنة ١٠٨٨هـ

٣ـ رسالة في الألفاظ المتداولة بين أهل الكلام وأهل الحكمة

الناسخ : سلمان بن سليمان

٢٤/٤٦ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٥ ـ و ـ ٨٩

١ ـ رسالة في التصوف

نقص من أولها والموجود منها يبدأ (ما من مسلم ينصب وجهه لله تعالى في مسألة الا أعطاها اياه ...)

٢ ـ رسالة في العروض ـ فارسي

٢٤/٤٧ مجموع ـ ق ـ ٣١×٢٢ ـ و ـ ٢٢٧

١ ـ الجامع البهي لدعوات النبي

أبو المكارم عبد السلام بن الحسن بن علي الاندروسفاني

أ (....أما بعد حمد الله تعالى والصلاة على نبيه المصطفى وآله فقد التمس مني الشيخ الامام الأخ في الله العزي ان اجمع له دعوات النبي ...)

ويقول عنه مؤلفه على الصفحة الرابعة من المخطوط

(وأودعته الفاً وخمسمائة وثلاثين دعوة وبوبته مائة وستين باباً في كل نوع من انواع الدعوات وفي كل فن من فنون الحاجيات)

الناسخ : محمد عبادة الوفائي سنة ١١٨٧هـ

٢ ـ رسالة في الدعاء والاستغفار

٢٤/٤٨ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٦٠

١ — مركبات صالح أفندي بن نصر الله الحلبي رئيس الأطباء في الدولة العثمانية المتوفى سنة ١٠٨١هـ

٢ — نقولات من (التذكرة والنزهة لداود الانطاكي) المتوفى سنة ١٠٠٨هـ

٣ — نقولات من كتب (صالح أفندي بن نصر الله الحلبي) المتوفى سنة ١٠٨١هـ

٤ — تعاريف في الطب

الناسخ : علي بن علي العمري الموصلي (١) سنة ١١٨٢هـ

٢٤/٤٩ مجموع — ق — ٢٤×١٧ — و — ٢٤٦

١ — شرح شواهد قطر الندى

النسخ سنة ١٣٠٥هـ

٢ — اعراب شواهد قطر الندى

٢٤/٥٠ مجموع — ق — ٢٢×١٧ — و — ١١٩

١ — تعبير الاحلام

ابن سيرين البصري المتوفى سنة ١١٠هـ

٢ — رسالة في الهيئة

ابراهيم القرماني المتوفى سنة ١٠٤١هـ

٣ — ملحمة دانيال

(١) كان بارعاً في النظم والنثر، توفي سنة ١١٩٢هـ/ الروض النضر جا ص ٢٠٩.

أبو الفضل حبيش بن ابراهيم بن محمد التفليسي المتوفى بعد سنة ٦٢٩هـ

٤ ــ اختلاج الاعضاء

جعفر الصادق المتوفى سنة ١٤٨هـ

٢٤/٥١ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٦ ــ و ــ ٨٢

١ ــ ورد الاقطاب والمكملين

عبد الوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ

٢ ــ مناسك الحج والعمرة على المذاهب الاربعة

محيي الدين النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ

٣ ــ نظم العقائد النسفية للنسفي

ابو بكر بن احمد الرومي المتوفى سنة ١٢٠٣هـ

نقص من آخره

٤ ــ جداول في الجهات الاربع في الفلك

٢٤/٥٢ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ٢٩

١ــ اللمع النورانية (١)

محمد بن سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ

أ (الحمد لله حمداً يليق بجلاله ...)

٢ــ الزهر النضير على الحوض المستدير

---

(١) الاصل: اللمع في الحساب لابن الهائم المتوفى سنة ٨٨٧هـ/ حاجي خليفة ص ١٥٦٢.

علي الوهبي الملقب بالجفعتري (١) المتوفى سنة ١٢٠٢هـ
أ (الحمد لله ميسر المهمات ...)
جاء في آخره (وقع التأليف منه ... سنة ١١٩٤هـ)
٣ ــ فوائد منقولة من حاشية الشرنبلالي على الدرر في الفقه

٤/٥٣ مجموع ــ ق ــ ١٨×١٣ ــ و ــ ٧٥
١ ــ الكافية في الحساب (٢)
عز البتول الزنجاني
الناسخ: مصطفى بن يونس سنة ٧٩٠هـ
٢ ــ شرح الملخص في الهيئة للجغميني (٣)
فضل الله العبيدي
الناسخ: احمد بن فخر الدين

٢٤/٥٤ مجموع ــ ق ــ ١٦×١٢ ــ و ــ ١٢٥
١ ــ حاشية على الفوائد الضيائية شرح الكافية للملا جامي
عصام الدين الأسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ
نقص من اولها
٢ ــ حاشية على الفوائد الضيائية شرح الكافية للملا جامي
عبد الغفور بن صلاح اللاري المتوفى سنة ٩١٢هـ
الناسخ : أبو بكر بن رستم بن أبي بكر

(١) كان عالماً، اديباً، شاعراً، متصوفاً، تولى الخطابة في جامع العبدال له مؤلفات وقصائد معتبرة وقد مر اسمه كناسخ لكتب معتبرة انظر مثلا:/ الروض النضر جـ٢ ص ٣٨٨ ، الخطيب العمري ، منهل الاولياء جـ١ ص ٢٧٤ ــ ٢٧٥.

(٢) حاجي خليفة ص ١٣٧٠.

(٣) المصدر السابق ١٨١٩.

٣ ــ حل الهداية ــ حاشية على هداية الحكمة للابهري
محمد بن اشرف الحسيني السمرقندي كان حياً
سنة ٦٩٠هـ

٤ ــ رسالة في (التنازع) نحو

٥ ــ ثواب التوبة

٦ ــ نقولات تركية

الناسخ: ملا احمد بن ملا حسن الباجوز سنة ١٠٢٤هـ

٢٤/٥٥ مجموع ــ ق ــ ٢٢ × ١٦ ــ و ــ ٣٦

١ ــ انموذج اللبيب في خصائص الحبيب
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

الناسخ: ملا محمد بن علي سنة ١٢٠٥هـ

٢ ــ تلخيص الأزهية في احكام الادعية

٣ ــ الروضة الزاهرة النافعة في الدنيا والآخرة
محيي الدين الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩هـ
اتمها تأليفاً سنة ٨٦١هـ
النسخ : سنة ١٢٠٥هـ

٤ ــ نقولات وفوائد وادعية

٢٤/٥٦ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢ × ١٦ ــ و ــ ٨٢

١ ــ حاشية على شرح المقاصد
نقص من اولها

٢ – حاشية على الفوائد الفنارية على ايساغوجي
قول احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠هـ
الناسخ : عثمان بن عمر سنة ١٠٧٢هـ
٣ – فتح النقوض في شرح العروض لابي جيش الانصاري
عبد المحسن القيصري المتوفى سنة ٨٧٢هـ
الناسخ : عثمان المدرس سنة ١٠٩٣هـ في المدرسة العاقولية بغداد
ساقط الجلادين

٢٤/٥٧ مجموع – ق – ٢٢×١٧ – و – ١٣٣
١ – رسالة في الهيئة – تركي
٢ – شرح حكمة العين الكاتبي المتوفى سنة ٦٧٥هـ
محمد بن مبارك شاه الشهير بميرك البخاري المتوفى سنة٩٢٨هـ
٣ – حاشية على شرح ميرك البخاري على حكمة العين
ميرزا جان حبيب الله المتوفى سنة ٩٩٤هـ
الناسخ : بشير بن ملا عبد الغفور بن ملا صديق الموصلي سنة ١٠٨٢هـ

٢٤/٥٨مجموع – ق – ٢٢×١٧ – و – ١٢١
١ – كشف المخدرات في خبا المعشرات شرح قصائد النابلسي
علي بن عبدالوهاب بن الحاج علي بن الحاج عبدالجواد(١)
المتوفى سنة ١٢٠٢هـ
اتمه تأليفاً سنة ١١٦٣هـ

(١) الملقب بملا علي الوهبي الجفعتري تقدم الكلام عنه.

أ(الحمد لله الذي مد الظل على الممكنات من فيض رحمته ...)
النسخ سنة ١١٨٣ هـ
٢ ــ القول العمدة في شهود الوحدة
علي الوهبي الملقب بالجفعتري المتوفى سنة ١٢٠٢ هـ
يتضمن هذا المجموع نقولات وفوائد

٢٤/٥٩ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٣×١٨ ــ و ــ ١١٥
١ ــ تخميس البردة للبوصيري
٢ ــ قصائد منوعة

٢٤/٦٠ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٣×١٧ ــ و ــ ٩٧
١ ــ رسالة في العقائد
جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ
٢ ــ حاشية على مختصر ابن الحاجب (١) المتوفى سنة ٦٤٦هـ
٣ ــ نقولات من حساب القسمة في بعض الاعداد من اللمع في الحساب (٢)
٤ ــ منظومة التثبيت
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
٥ ــ نقولات من التفسير الكبير (٣) للرازي .

(١) مختصر منتهى السول والامل من علمي الاصول والجدل/ حاجي خليفة ص ١٦٢٥ ، و ١٨٥٣.
(٢) اللمع في الحساب لابي العباس احمد بن محمد بن علي الهائم المقدسي المتوفى سنة ٨٨٧هـ/ حاجي خليفة ص ١٥٦٢.
(٣) مفاتيح الغيب ـ التفسير الكبير ـ لفخر الدين الرازي المتوفى سنة ٦٠٦هـ/ حاجي خليفة ص ١٧٥٦.

٢٤/٦١ مجموع – ق – ٣٠×١٢ – و – ٢٦

١ – ارجوزة في النحو (الكافية الشافية)

ابن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢هـ

٢ – رسالة الرياضي الاصم

الناسخ: عبد الغني بن حسن بن محمود بن احمد بن حسن الموصلي

٣ – سقطات العوام

ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ

الناسخ: عبد الغني بن حسن بن محمود بن احمد الموصلي

٤ – نقولات وتعليقة على البردة

نقص من آخرها

٢٤/٦٢ مجموع – ق – ٢٢×١٨ – و – ٢٢٢

١ – رسالة في النحو (المحل)

٢ – الامثلة في التصريف

٣ – الكافية

ابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ

٤ – شرح المغني (١)

محمد بن عبد الرحيم الميلاني العمري المتوفى سنة ٨١١هـ

أ (الحمد لله رب العالمين الفاطر الحكيم القادر العليم ...)

النسخ سنة ١٠٦٧هـ

(١) الاصل: المغني في النحو – يعرف بمغني الأكراد – للجاربردي احمد بن الحسن بن يوسف المتوفى سنة ٧٤٦هـ/ دار الكتب جـ٢، ص ١٣٥.

٢٤/٦٣ مجموع – ق – ٢٢×١٧ – و – ١٩٢

١ – شرح فتاوى ابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠هـ
محمد بن عبدالله بن احمد الخطيب
أ (حمداً لمن ابرز العالم على احسن ترتيب ونظام ...)
٢ – نقولات ومسائل في الفقه والحديث والتفسير
٣ – تعليقة على بعض مسائل الاجتهاد والتقليد
٤ – نبذة من كتاب اليواقيت في معرفة المواقيت
٥ – فوائد ونقولات شتى
٦ – منظومة لابي الفضل طاهر النحوي
٧ – الزهر النضر في حياة الخضر
النسخ: سنة ١٢٢٨هـ
٨ – نقولات من كتب ابن حجر المكي والمناوي وغيرهما
٩ – منظومة في اسم العجوز
جمال الدين محمد بن اصبع الازدي اللغوي
١٠ – نقولات من شرح الشمائل واخرى لابن كمال باشا
١١ – ابكار المعاني في المرائي والتعازي
١٢ – امثال في (انصاف ابيات)
١٣ – تخاميس وابيات لعبد الغني النابلسي وحسن البكري
١٤ – رسالة في بيان العقل
١٥ – التحفة المحمدية في تحقيق الوحدة الشرعية
١٦ – رسالة في ما يتعلق بخلق القرآن من الكلام
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
١٧ – رسالة في خلق الاعمال

ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
١٨ – حاشية على شرح آيات على الكشاف
ابن كمال باشا
١٩ – الزهر النضير على الحوض المستدير
علي الوهبي الشهير بالجفعتري (١) المتوفى سنة ١٢٠٢هـ
٢٠ – نقولات شتى في التفسير والفقه والحديث والنحو
٢١ – انموذج اللبيب في خصائص الحبيب
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
الناسخ : احمد بن يوسف افندي الواعظ
٢٢ – نبذة عن ابي بكر الصديق رضى الله عنه – منقولة من فتاوى الحانوتي في الفقة الحنفي .
٢٣ – نقولات شتى آخرها من كتاب الصواعق المحرقة لابن حجر وذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر لابن طولون الحنفي.
٢٤ – تفسير الرحمن الرحيم من التفسير الكبير للرازي
٢٥ – نقولات شتى في التفسير والفقه والحديث والتصوف
٢٦ – نظم لعبد الله الحويزي
٢٧ – معرفة الاشهر الرومية
٢٨ – نظم لابن فروخ

٢٤/٦٤ مجموع – ق – ١٨×١٣ – و – ٢٨٦
١ – مختصر مايجب استحضاره من صناعة الطب
٢ – اصطلاحات طبية
٣ – رسالة في الباه

(١) تقدم الكلام عنه

محمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣١٣هـ

٤ — اسرار النكاح

محمود بن الياس الشيرازي المتوفى سنة ٧٣٠هـ

٥ — جوامع كتاب الآثار العلوية لارسطوطاليس

حنين بن اسحق العبادي المتوفى سنة ٢٦٠هـ

النسخ : سنة ٩٨٦هـ

٦ — نقولات من مسائل حنين بن اسحق العبادي

٧ — الكمي الجلالي في الطب

جاء في آخره (على يد سعيد بن رجب القرعى سنة ٧٨٦هـ)

٨ — رسالة في تعبير الاحلام — فارسي

٩ — فوائد في الطب والادب

١٠ — ارجوزة في الطب

الرئيس ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨هـ

نقص من اولها

١١ — ارجوزة في الطب (كفاية المرتاض في علمي الابوال والامراض)

الرئيس ابن سينا

١٢ — منظومة العلاج الوافي

الرئيس ابن سينا

١٣ — مقالة لعبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

١٤ — رد على سؤال يحيي بن نوح العراقي سنة ١١١١هـ في الدخان

٢٤/٦٥ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١٠٢

١ — علاقات المجاز — نظم وشرح

محمد بن الشيخ حسن همات (١) المتوفى سنة ١١٧٥هـ

منسوخة على نسخة المؤلف

٢ — بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني

نجم الدين العجلوني محمد بن ولي الدين المتوفى سنة٨٧٦هـ

أ(الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانااللّه...

وبعد فان اعظم العلوم واعلاها واقومها حجة واجلها علم اصول

الدين ... كان هذا الشرح فيما ظهر لنا اول شرح الف عليها..)

الناسخ : زين الدين بن محمد الحميدي سنة ١٠٥٢ هـ

٣ — تنبيه الطالبين على مقاصد العارفين

ابو الحسن علي الكيزواني المتوفى سنة ٩٥٥ هـ

٤ — ارشاد الطالبين إلى تحقيق ام البراهين

عبد الرحمن المشتهر بابن العادي

اتمه في ٩/ ذي الحجة سنة ١١٠٢ هـ

٥ — مناسك الحج على مذهب الامام الشافعي ومسائل فقهية

النسخ : سنة ١١٣٣ هـ

خطأ في تجليد هذا المجموع

٢٤/٦٦ مجموع — ق — ٢٧×١٢ — و — ٢٣٤

١ — الارجوزة الكبرى

الرئيس ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ هـ

(١) ويعرف بابن همان او بهمان زاده/ التيمورية جـ٣ ص ٣١١ .

٢ ـ ارجوزة في المجربات
الرئيس ابن سينا
٣ ـ ارجوزة القضايا الخمسة والعشرين لابقراط على دلالة الموت
الرئيس ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ هـ
٤ ـ الموجز في الطب
علاء الدين بن النفيس المتوفى سنة ٦٨٧ هـ
٥ ـ اثبات فضائل النفس
افلاطون الحكيم
٦ ـ اسماء اعضاء الانسان
ابو الحسين احمد بن فارس
٧ ـ التذكرة السعدية في القوانين الطبية
عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق الخوام
٨ ـ فصول ابقراط
٩ ـ المعرفة لابقراط
١٠ ـ مسائل في الطب
١١ ـ مقالتان في الطب
١٢ ـ رسالة في دعوة الاطباء
ابن بطلان البغدادي المتوفى سنة ٤٥٨ هـ
٣ ـ شرح كتاب دعوة الاطباء
ابو الحسن علي بن هبة الله بن البردي
١٤ ـ نقولات في نوادر وحيل الاطباء
١٥ ـ مقالة من كتاب الفردوس في الطب

١٦ ـ مقالة في اصل علم الطب مستقاة من كتب قديمة
١٧ ـ اللمحة العفيفية في الاسباب والعلامات
١٨ ـ رسالة في الفروج
المختار بن الحسن بن بطلان البغدادي المتوفى سنة ٤٥٨هـ
١٩ ـ جواب أبي الحسن علي بن رضوان المتوفى سنة ٤٥٣هـ
٢٠ ـ المقالة المصرية في مناقضات علي بن رضوان
مختار بن الحسن بن بطلان
٢١ ـ مقالة علي بن رضوان
٢٢ ـ مقالة ثانية لعلي بن رضوان موجهة إلى اطباء مصر في الرد على مختار بن الحسن البغدادي

٢٤/٦٧ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٥ ـ و ـ ٢٠٥
١ ـ صفات النبي صلى الله عليه وسلم
٢ ـ رجز لمحمد الشهير بابن الحاج
٣ ـ نظم لابن الحاجب
٤ ـ نقولات لمحمد الشهير بابن الحاج
٥ ـ عروض ابن الحاج
٦ ـ عقد الانامل
شمس الدين محمد بن أحمد بن الحسن الموصلي الحنبلي
٧ ـ نقولات لابن الحاج
٨ ـ تحف الخلان لاشحاذ الاذهان

٢٤/٦٨ مجموع ق ـ ١٧×١٢ ـ و ـ ١٤٢
١ ـ نقولات وفتاوى

٢ – مختصر عين اليقين
محمد بن مرتضى المدعو بمحسن المتوفى سنة ١٠٩٠هـ
النسخ : سنة ١٢٣٨هـ
٣ – نقولات في التفسير والفقه
٤ – الرسالة المرآتية
السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
٥ – رسالة الوجود بعد الحمد
الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي المتوفى سنة ٤٣٦هـ
٦ – نبذ مستقاة مل علوم شتى
٧ – نقولات من تفسير القاضي البيضاوي
٨ – تعليق لصبغة الله أفندي الحيدري المتوفى سنة ١١٨٧هـ
٩ – تعليق لمحمد القرهباغي المتوفى سنة ٩٤٢هـ
١٠ – شرح رسالة الاستعارة
عصام الدين إبراهيم بن محمد الاسفرايينى المتوفى سنة ٩٤٤هـ
١١ – تعليق لصبغة الله على نقولات في التفسير
١٢ – تفسير سورة النور
ملا ميرزاجان الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤هـ
١٣ – تعليقات لصبغة الله أفندي
١٤ – بيان المعاد الجسماني
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
الناسخ : محمد سعيد سنة ١٢٣٨هـ

١٥ – تحقيق لزوم الامكان للممكن
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
الناسخ : محمد سعيد سنة ١٢٣٨هـ
١٦ – رسالة في المصدر
مولانا محمد الحنفي التبريزي البردعي المتوفى سنة ٩٠٠هـ
١٧ – الجزئيات
نصيرالدين الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢هـ
١٨ – الفوائد الخاقانية الاحمدخانية
محمد امين الشرواني صدر الدين زاده المتوفى سنة ١٠٣٦هـ
١٩ – نقولات وفوائـد
٢٠ – رسالة في نسبة الجمـع
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
٢١ – تعليقه على كتاب الوقاية لصدر الشريعة المحبوبي
ابن كمال باشا
٢٢ – كتاب الاضحية
٢٣ – الايرادات لعزمي زاده
محمد بن عبد الله
٢٤ – الفريـدة
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
٢٥ – رسالة التضمينات – لغـة
٢٦ – حاشية على تفسير الكشاف للزمخشري
ابن كمال باشا
٢٧ – رسالة في خلق القرآن
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ

٢٨ ـ نقولات من الفوائد الخاقانية للشيرواني
٢٩ ـ حاشية على تجريد الكلام للطوسي
محمد الحنفي البردعي التبريزي المتوفى سنة ٩٠٠هـ
٣٠ ـ نقولات من الفوائد الخاقانية للشرواني

٢٤/٦٩ مجموع ق ـ ٣٢×٢٢ ـ و ـ ١١٨
١ ـ كتاب الفرائض مستل من تحفة المحتاج شرح المنهاج
ابن حجر المكي الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
الناسخ : عبد الله الزيباري سنة ١١٣٧هـ
٢ ـ رسالة في بيان شعب الايمان مستلة من شرح البخاري الكرماني
أ(قوله صلى الله عليه وسلم الايمان بضع وسبعون شعبة ..)
٣ ـ التحفة السنية باجوبة الاسئلة المرضية
أ(الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان مالم يعلم وجعله سميعاً بصيراً ..)
الناسخ : رملة بن حسين
٤ ـ تلخيص البيان في علامات مهدى آخر الزمان
علي بن حسام الدين المتقي المتوفى سنة ٩٧٥هـ
أ(اما بعد فهذه نبذة من علامات المهدى)
٥ ـ كفاية المتحفظ في اللغة
ابو اسحق ابراهيم بن اسماعيل المعروف بابن الاجدابي المتوفى في حدود سنة ٦٠٠هـ
أ(وبعد فهذا كتاب مختصر في مايحتاج اليه في اللغة واودعناه كثيراً من الاسماء والصفات ..)
الناسخ : رملة بن حسين سنة ١١٨٠هـ

٦ – كشف الاسرار عما خفي عن الافكار
احمد بن العماد الأقفهسي المتوفى سنة ٨٠٨هـ
أ(الحمد لله رب العالمين الموجد للاشياء بلا معين الذي خلق الانسان من طين ..)
٧ – رسالة في بيان مستقر الارواح مستلة من كتاب الروح
ابن الجوزي عبد الرحمن المتوفى سنة ٥٩٧هـ
أ(الحمد لله على نعمه وأسأله المزيد بفضله وكرمه ...)
٨ – رسالة في خصوصيات الجمعة
أ (الحمد لله الذي خص هذه الأمة المحمدية بما ادخر لها من الفضائل السنية ...)
نقص من آخرها
٩ – شرح بدء الامالي – لعلي بن عثمان الآوشي المتوفى سنة ٥٦٩ هـ

ملا علي القاري المتوفى سنة ١٠١٤هـ
١٠ – رسالة في بيان الكعبة الشريفة وذرعها ومساحة المسجد الحرام
أ(اما بعد فهذه رسالة في ذرع الكعبة شرفها الله تعالى ومساحة المسجد الحرام وغير ذلك ...)

٢٤/٧٠ مجموعة – ق – ٢٢×١٧ – و– ١٣٩
١ – رسالة في علم الصحة
علي بن موسى الرضى المتوفى سنة ٢٠٣هـ
٢ – بيان سلطنه آل عثمان تبدأ (بالسلطان عثمان خان وتنتهي بالسلطان عبدالعزيز خان)

٣ — الشمسية

نجم الدين عمر بن علي القزويني المعروف بالكاتبي المتوفى سنة ٦٧٥هـ

الناسخ : عبيد بن عبدالرحمن العقراوي سنة ١٢١٣هـ

٤ — منظومة الوهبانية

عبدالوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقي المتوفى سنة٧٦٨هـ

الناسخ : يحيى العارفي بن السيد عبدالمنعم سنة ١١٨٠هـ

٥ — شرح الآجرومية

خالد الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ

الناسخ : يحيى العارفي سنة ١١٨٠هـ

٦ — رسالة في شروط الصلاة

٢٤/٧١ مجموع — ق — ٢٢×١٥ — و— ١٦٦

١ — الحبائك في أخبار الملائك

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

جاء في آخره (فرغ من تحريره .... عبيد ربه القدير محمد أمين العمري صبيحة يوم الجمعة العاشر من ربيع الآخر مع طلوع الشمس سنة الف ومائة وسبعين وكان قد وقع في ذلك العام البرد الشديد والقر مع القحط وجمدت دجلة من هذا الطرف (١) مقدار عشرة اذرع ومن ذلك الطرف (٢) كذلك ثم بعد ذلك

(١) الساحل الأيمن من مدينة الموصل .

(٢) الساحل الأيسر من مدينة الموصل .

بايام قلائل جمد الباقي واشتد البرد حتى صارت دجلة بغير جسر كالطريق يذهبون من هذا الجانب وبالعكس وقطعت الدواب كالبغال وغير ذلك (١) ونرجو بحرمة نبي الرحمة وشفيع الأمة أن يفرج الله عنا ويكشف غمنا آمين يارب العالمين)

ثم ارخ ذلك نظما فقال :

(بعونــه قــد فــرغنــا مــن خـطـه ونوالـه
ألا مــع الـفــرد أرخ : لــه بلـوغ كمالـه)

١١٧٠هـ

٢ ــ نظم في انجماد نهر دجلة وقد ضمنها شطر عبدالغني النابلسي لأول ابياتها

محمد امين بن خيرالله الخطيب العمري المتوفى سنة١٢٠٣هـ

٢ ــ تزيين الارائك في ارسال نبينا إلى الملائك

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

الناسخ : أمين العمري ١١٧٠ هـ

٤ ــ انباه الاذكياء في حياة الأنبياء

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

الناسخ : أمين العمري بن خيرالله الخطيب سنة ١١٧٠هـ

٥ ــ منظومة في حوادث الموصل عام ١١٧٠هـ

ياسين بن خير الله الخطيب العمري سنة ١١٧٠هـ.

جاء في آخرها

(ثم عنهــم نطق التاريـــخ كم اتلفوا في البرد والقحط معاً)

٦ ــ بشرى الكئيب بلقاء الحبيب

(١) وقد نظم الناسخ محمد امين بن خير الله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ منظومة جيدة وصف فيها الحال في الموصل سنة ١١٧٠هـ وانجماد دجلة؛حققها المؤلف وهي منسوخة بخط الناظم ضمن مخطوطات المرحوم الحاج محمد افندي الرضواني رضي الله عنه .

جلال الدين السيوطي

الناسخ : أمين العمري بن خيرالله الخطيب العمري سنة ١١٧٠هـ

٧ — فتاوى الامام النووي

محيي الدين النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ

أ(وبعد فهذه رسالة في الفقه منسوبة الى الامام النووي وقيل انها منقولة من خطه قدس وجهه وهي فتاوى غير فتاواه المشهورة التي رتبها على أبواب الفقه تلميذه ابن العطار ...)

الناسخ : أمين العمري بن خير الله الخطيب سنة ١١٧٠هـ

٨ — فتاوى منسوبة للامام النووي ايضاً

الناسخ : أمين العمري بن الخطيب خيرالله العمري الموصلي الحنفي سنة ١١٧٠هـ

٩ — شرح حديث (انما الاعمال بالنيات) من كتاب البخاري

٢٤/٧٢ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٢٠٢

١ — أبيات شعرية

(أيها الحامل غماً برضانا دعه عنكا
لاتدبر لك أمراً نحن أولى بك منكا)

منها للشيخ محمد سعيد الجوادي (١) المتوفى سنة ١٢٤٣هـ

(من الطير في القرآن سمّي عشرة بعوض غراب والجراد مع النحل
وسلوى أبابيل فراش وهدهد ذباب وختم العشر من سورة النمل)

(١) الشيخ محمد سعيد بن جرجيس الجوادي /أنظر: الجزء الثاني من هذا الكتاب وقد ترجمنا له

٢ — أبيات منسوبة للامام علي كرم الله وجهه

٣ — أبيات لابي العتاهية.

٤ — تعليقة لصالح أفندي على الآية الكريمة (لن يستنكف المسيح أن يكون عبداً لله ...)

٥ — مسائل للامام أبي حنيفة النعمان مع نظم لها

٦ — نقولات من (تحفة الحبيب)

٧ — منظومة لعبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

٨ — نقولات في الحديث من صحيح البخاري ومسلم

٩ — العشرة المبشرة في الجنة

١٠ — قصائد وأبيات ودوبيت

١١ — نقولات في أصول الدين وفروعه

عليها هوامش

١٢ — نقولات وفوائد منظومة ومنثورة

١٣ — منظومة في أشهر السنة للملا سلطان

أ(وبانتهاء النصف من شباط   فصل الربيع جاد بانبساط

وفي مضي العشر من آذار   يعتدل الليل مع النهار)

عليها شرح موجز

١٤ — أبيات شعرية مختلفة الاغراض منها للامام الشافعي

١٥ — قصيدة الامام الغزالي في وجوب الاعتراف بالعجز عن معرفة ذات الله تعالى

أ(قل لمن يفهم عني ما أقول   قصر القول فذا الشرح يطول)

١٦ — جدول في منازل القمر

١٧ – تفسير آيات لعبدالله افندي

١٨ – دو بيت

أ (ودارهم ما دمت في دارهم   وأرضهم ما دمت في أرضهم
واحسن العشرة مع بعضهم   يعينك البعض على كلهم)

آخره :

(سيد السودان أربع   هكذا قال المشفع
النجاشي وبلال   ثم لقمان ومهجع)

٢٤/٧٣ مجموع – ق – ١٦×١١ – و – ١١٨

١ – عقيدة الشيخ محيي الدين من كتاب اليواقيت والجواهر
عبدالوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ

٢ – رسالة في الايمان

٣ – شرح الفقه الأكبر للامام ابي حنيفة النعمان
أبو المنتهى محمد بن أحمد المغنيساوي المتوفى سنة ٩٣٩ هـ

الناسخ : أحمد سنة ١٢٣٧هـ

٤ – مختصر شرح الرحبية
محمد بن بدر الدين سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ

٥ – تحقيق القرآن العظيم كلام الله القديم
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ

٦ – نقولات وفوائد

٧ – رسالة في شرب الدخان

محمد بن ملا علي الواعظ المفتي الحنفي

٨ — وصايا الامام ابي حنيفة النعمان

٢٤/٧٤ مجموع — ق — ١٦×١١ — و — ١٨٧

— (فتوة نامة) مسائل في التصوف والعقائد والفقه

— رسالة في الطريقة والشد

٣ — الحكمة في تلقين النبي صلى الله عليه وسلم للامام علي كرم الله وجهه كلمة التوحيد وتكريرها ثلاثاً

الناسخ : الحاج محمد بن شيخ حجازي بن جسو ... ولاية الموصل مولداً

٤ — رسالة في التصوف

جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨ هـ

٥ — وصية ابي عبدالله محمد بن خفيف الشيرازي

٦ — نقولات في التصوف والادعية

٧ — عهد الشيخ عبدالقادر الكيلاني

٨ — وصية للامام الشافعي

٩ — اسماء مقامات سلوك الطريق إلى الله تعالى

١٠ — اسماء الطريقة المنسوبة إلى الشيخ عبدالقادر الكيلاني

١١ — التجريد في كلمة التوحيد

أحمد الغزالي المتوفى سنة ٥٢٠ هـ

١٢ — نقولات وفوائد

٢٤/٧٥ مجموع ـ ق ـ ٢٣×١٨ ـ و ـ ١٢٦

١ ـ حاشية الشرانشي على شرح العصام على السمرقندية

٢ ـ حاشية أحمد بن حيدر الحسين آبادي على السمر قندية

أحمدبن حيدر بن أحمد الكردي الحسين آبادي المتوفى سنة ١١٢٩هـ

الناسخ : علي بن عبدالله بيك

٣ ـ حاشية على شرح الخيالي

يوسف القره باغي المتوفى سنة ١٠٣٥هـ

الناسخ : علي بن عبدالله سنة ١٢٠٨هـ

٤ ـ حاشية على شرح الاستعارة

عبدالله بن حيدر بن احمد الحيدري الكردي (١) المتوفى سنة ١١٠٧هـ

٥ ـ حاشية على الاستعارة

حسن بن محمد الزيباري

نقص من اولها وآخرها

٢٤/٧٦ مجموع ـ ق ـ ٣٢×٢٣ ـ و ـ ٢٦٥

١ ـ نقولات من الاشباه والنظائر والبحر الرائق لابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠هـ

٢ ـ ترجمة مقتضبة عن حياة ابن الشحنة عبدالبر بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٢١هـ

٣ ـ تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرائد (المنظومة الوهبانية)

(١) انظر : الروض النضر جـ٢ ص ١٢ ـ ١٣ .

القاضي عزالدين عبدالبر بن محمد بن الشحنة المتوفى سنة ٩٢١هـ

أ (الحمدلله محكم الشرع الشريف ومؤيده ورافع المذهب المنيف ومشيده ....)

الناسخ : محمد بن علي دركزنلي سنة ١٢٠٥هـ

٤ — رسالة في ماهية الروح والحياة والنفس والعقل واقسامها وتوابعها

ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ

أ (وبعد فهذه رسالة مشتملة على فوائد جليلة من ماهية الروح والحياة والنفس والعقل واقسامها وتوابعها وهي مرتبة على فصلين وستة عشر بحثاً ...)

الناسخ : ملا محمد بن علي الدركزنلي سنة ١٢٠٦هـ

٢٤/٧٧ مجموع — ق — ٢٠×١٥ — و — ٢٤٦

١ — تحفة المحب في صناعة الطب

بدر الدين محمد بن محمد القوصوني المتوفى سنة ٩٣١هـ

أ (احمد من ابدع مزاج الانسان في احسن تقويم ...)

٢ — مجمع المنافع البدنية مستل من (مالا يسع الطبيب جهله)(١)

أ (الحمد لله الضار النافع ...)

النسخ : سنة ١٠٣٧هـ

(١) مالا يسع الطبيب جهله للجويني المعروف بابن الكتبي البغدادي المتوفى سنة ٧٥٤هـ/أنظر : ١٤/٢٠ — المخطوطات الطبية من هذا الجزء .

٣ ــ التحفة البكرية في احكام الاستحمام الكلية والجزئية
داؤد الانطاكي المتوفى سنة ١٠٠٨هـ
أ (...يامن غمس قلوب العارفين في بحار آلائه وانزع للسالكين حياض نعمائه ...)
وجاء في آخرها (علق هذه الرسالة النافعة افقر عباد ربه علي الشعراوي للشيخ .... أبي العز)
٤ ــ الاسفار عن حكم الاسفار
مظفر الدين محمود بن احمد العينتابي المعروف بابن الامشاطى المتوفى سنة ٩٠٢هـ
أ(الحمد لله الذي امرنا بالاسفار للتفكير والاعتبار ...)
٥ ــ رسالة في المجربات في الطب
داود الضرير الأنطاكي المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ
أ(باسمك اللهم نطلب النجاة والشفا...)
٦ ــ رسالة المفرحات
الشيخ احمد الحميدي رئيس الاطباء بالديار المصرية
٧ ــ رسالة في البول
جالينوس
٨ ــ رسالة في الطب منظومة ومنثورة بضمنها فصل من كتاب الباه
٩ ــ تحفة الطالب في احكام العرق الضارب
عبد الواحد المغربي
أ(احمدك اللهم على مااوليتنا من نعمائك حمداً كثيراً ...)
النسخ :سنة ١٠٦٩ هـ

٢٤/٧٨ مجموع — ق — ٢٣×١٢ — و — ١٨٩

١ — نزهة النظار في توضيح نخبة الفكر (١)
ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ
٢ — خطب منبرية
٣ — حاشية على نخبة الفكر
ملا ابراهيم الكردي الشافعي الحلبي المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ
٤ — اقسام الحديث
الناسخ : ملا حسن مملوك شيخ بكر الموصلي بن الحاج خليل الخراوي
٥ — رسالة التكبير
سلطان بن ناصر الجبوري المتوفى سنة ١١٣٨ هـ
٦ — اجازة ملا جرجيس (٢) من الشيخ سلطان بن ناصر الجبوري بخطه

٢٤/٧٩ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٨٨

١ — ملجأ القضاة عند تعارض البينات
غانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ
أ(سبحان من لاحجة اقوى من كلامه ...)
الناسخ : حاجي برام القره حصاري سنة ١٠٢٩ هـ
٢ — تقديم ترجيح البينات لمؤاد افندي
أ(الحمد لله الذي اظهر قواطع الحجج والبينات ..)

(١) الاصل: نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر، للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٩٣٦.
(٢) انظر/ العمري، الروض النضر ج٢ ص ١٧٨ .

٣ ـ ترجيح البينات (الرجحان عند تعارض البرهان)
عبد الرحمن بن سليمان الشهير بخصالي المتوفى سنة
سنة ١٠٨٧ هـ
أ(الحمد لله عظيم البركـات ...)

٢٤/٨٠ مجموع ق ـ ٣٣×٢٤ ـ و ـ ٢٥٩
١ ـ خلاصة اقوال القراء والفقهاء مهداة الى علي افندي العمري المتوفى سنة ١١٩٢ هـ
محمد بن مصطفى الغلامي (١) المتوفى سنة ١١٨٦ هـ
يتضمن نقولات وشروحات في القراءات وعلوم القرآن والفقه
النسخ : سنة ١١٧٩هـ
٢ ـ نظم في مدح علي افندي العمري (٢)
محمد بن مصطفى الغلامي المتوفى سنة ١١٨٦هـ
٤ ـ رسالة في الفرائض مستخرجة من كتب الفرائض وقواعدها
محمد بن مصطفى الغلامي المتوفى سنة ١١٨٦هـ
٥ ـ فصل في قواعد المناسخة ومسائل فيها
محمد بن مصطفى الغلامي المتوفى سنة ١١٨٦هـ
النسخ : سنة ١١٧٩ هـ

٢٤/٨١ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٥ ـ و ـ ٣٠٥ ـ
١ ـ نقولات من جوهرة التوحيد

(١) محمد بن مصطفى بن علي الغلامي، كان عالماً كبيراً فاق اقرانه في الأدب والشعر/ تقدم الكلام عنه .
(٢) ابو الفضائل علي بن علي العمري/ المصدر السابق جـ١ ص ٢٠٩ .

ابراهيم اللقاني المتوفى سنة ١٠٤١هـ

٢ ـ رسالة مختصرة من كتاب الروح

ابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١هـ

النسخ سنة : ١١٧٥ هـ

٣ ـ رسالة في تفسير قوله تعالى (ليغفر لك الله ماتقدم من ذنبك وما تأخر)

٤ ـ رسالة في الروح

ابن كمال باشا المتوفى سنة٩٤٠هـ

٥ ـ رسالة في المعاد الجسماني

ابن كمال باشا المتوفى سنة٩٤٠هـ

٦ ـ الروضة الزاهرة في بيان الجمعة وصلواتها وشروطها

محيي الدين الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩هـ

اتمها تأليفاً سنة ٨٦١هـ

النسخ سنة ١١٧٥هـ

٧ ـ رسالة في جواز الاقتداء بالمخالف وعدمه

ابراهيم بن محمد بن ابي شريف المتوفى سنة ٩٣٢هـ

النسخ سنة ١١٧٥هـ

٨ ـ نور الشمعة في بيان ظهر الجمعة

نور الدين علي بن غانم المقدسي المتوفى سنة ١٠٠٤هـ

٩ ـ تعريف المسترشد حكم الغرس في المسجد

محمد بن محمد بن امير الحاج الحلبي

النسخ سنة ١١٧٥هـ

١٠ ــ الفتوحات الالهيــة

ابو يحيى زكريا الانصاري قاضي القضاة المتوفى سنة٩٢٦هـ

النسخ سنة ١١٧٥هـ

١١ ــ رسالة في خلق الاعمال

جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ

١٢ ــ شرح الكلمات البديعة لامير المؤمنين علي كرم اللهوجهه.

١٣ ــ رسالة في زيادة العمر ونقصانه

مرعي الحنبلي المتوفى سنة ١٠٣٣هـ

النسخ سنة ١١٧٥هـ

١٤ ــ رسالة ثانية في زيادة العمر ونقصانه

ملخصة من بهجة الناظرين وارواح الاشباح

١٥ ــ تحقيق الخلاف في اهل الخلاف

مرعي الحنبلي المتوفى سنة ١٠٣٣هـ

١٦ ــ قلائد العقيان

مرعي الحنبلي

١٧ ــ رسالة في بعض المشكلات والايرادات

محمد بن عبد الله قرمي زاده

١٨ ــ كشف الغمّة في اخبار الحمّى

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

١٩ ــ اتحاف الالباب

مرعي الحنبلي المتوفى سنة ١٠٣٣هـ

اتمها تأليفاً سنة ١٠٢٧هـ بمصر جوار المشهد الحسيني

النسخ: سنة ١١٧٥هـ في الموصل

٢٠ ــ خطبة الرئيس ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ هـ
ومنقولة من كتاب الحدود

٢١ ــ فوائد منقولة من شرح الجوهرة لابراهيم اللقاني المتوفى سنة ١٠٤١هـ

٢٢ ــ قول في السحر

٢٣ ــ قول في الجبر

٢٤ ــ تعليق على ماجاء في التوضيح لعبيد الله بن صدر الشريعة ابن مسعود بن تاج الشريعة في الاختيار

ناسخ هذا المجموع: امين العمري بن خير الله الخطيب سنة ١١٧٥هـ

٢٤/٨٢ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــ و ــ ١٣٩

١ ــ الرفدة في معنى الوحدة

تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦هـ

أ(الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد المشرّف على كل مخلوق قبله وبعده...)

جاء في آخرها (وجد باصل المصنف بخط شيخ الاسلام الشيخ تقي الدين السبكي ماصورته الحمد لله قرأ عليّ هذه الرفدة كاتبها الشيخ صلاح الدين خليل الصفدي (١) ... وقد اذنت له ان يرويها عني ان كانت اهلا لذلك)

٢ ــ رسائل متبادلة بين الصفدي والسبكي في معنى قوله تعالى (استطعما اهلها)

---

(١) خليل بن ايبك بن عبد الله الصفدي الشافعي (صلاح الدين، ابو الصفاء) المتوفى سنة ٧٦٤هـ، انظر: كحالة جـ٤ ص ١١٤ .

أ(قال الامام صلاح الدين خليل الصفدي كتبت الى مولانا قاضي القضاة العلامة تقي الدين ابي الحسن علي السبكي الشافعي المصري)

٣ — النبا في الوبا

زين الدين عمر بن الوردي المتوفى سنة ٧٤٩هـ

أ(رب يسر الله لي عدة من كل شدة حسبي الله وحده اليس الله بكاف عبده ...)

٤ — الباب الرابع في التثريات مستل من كتاب (روض الادب)

شهاب الدين احمد بن محمد الحجازي المتوفى سنة ٨٧٥هـ

أ(قال الشيخ.. ابن الحجازي في كتابه روض الادب الباب الرابع في التثريات)

٥ — مناظرة الورد مع النرجس

علي بن مشرف الحصكفي

أ(الحمد لله الذي انبت في رياض الخدود ورد الخجل...)

الناسخ: محمد سعيد بن علي الانهاكي (في يوم الاحد وهو العشر التاسع من الثاث الثالث من السدس الخامس من النصف الاول من العشر الثاني من العشر الثالث من العشر الثاني من النصف الثاني من الهجرة النبوية) (١)

٦ — تراجم وسير

٧ — رسالة ماجاء في العين مع فوائد اخرى

أ(صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال العين حق العين حق...)

٨ — نقولات في المناظرة والافتاء نظماً ونثرا لابن الحاجب والسبكي وغيرهما

(١) ٢٩/ جمادى /الاولى /١١٢٢هـ (المؤلف)

٩ ــ نقولات في الصيام والفرائض
١٠ ــ قصيدة الشيخ علي المغربي المسماة (ذات النخب)
١١ ــ رسالة في الحديث
آخرها ابيات شعرية
١٢ ــ قصيدة منسوبة لابن التنع عن شهر آذار
مطالعها(وآذار شهر يعرف الصيف مقبلا وذلك شهر في الانام محبب)
على حاشيتها ابيات للشريف الرضي ولابي اسحق الغزي .
١٣ ــ نظم لعز الدين ابي الحسن علي بن الشيخ بهاء الدين الحسين الموصلي الحنبلي بالجامع الاموي في تاسع عشر شهر رجب الفرد سنة ثمان وخمسين وسبعمائة منقولة عن الصلاح الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤هـ
١٤ ــ ابيات بهاء الدين الموصلي
١٥ ــ فوائد ونقولات منها منظومة
١٦ ــ من فوائد المولى تاج الدين بن الدريهم
١٧ ــ نقولات وفوائد منها لبرهان الدين الخوارزمي وابيات للشهاب الحجازي ومحمد بن عبد الحميد ومحمد بن عبد الرزاق المحدث الحنبلي وشمس الدين بن المنقار الحنفي الدمشقي ورضي الدين البرهاني الخوارزمي وانشاء لتولية منصب التصدر على الحفّاظ لمحمد بن ابراهيم إلى المظفر البرهاني الخوارزمي وله ايضاً في خطبة المناظرة والجدل .
١٨ ــ تراجم ونقولات عن ــ محمد بن عبد البر ومحمد بن علي ومحمد بن عبد الله بن المولى الأنصاري وعبد الرحمن بن حسان ومحمد بن عبد الملك وابن الخيمي ومحمد بن عبد الرحمن

الاموي والخوارزمي ومحمد بن عبد الرحمن البلنسي النحوي وبهاء الدين ابو حامد احمد ابن قاضي القضاة تقي الدين السبكي.

١٩ – في المكاتبات وما يدخل في غضونها، نظام لحسن بن شاور بن النقيب الشافعي في الشيخ ابن دقيق العيد، وابيات للشيخ تقي الدين، ثم فوائد ونقولات وابيات للامام الارجاني ثم اسماء مواضع في ضواحي دمشق وابيات للسري الرفاء ومحمد بن عمر الخزرجي وابن المكرم جلال الدين وصلاح الدين الاربلي •

٢٠ – نقولات وتراجم لعماد الدين ابو محمد المعروف بابن النحاس وشهاب الدين التلعفري وابو الفتح بن قادوس وابو بكر الخوارزمي ومحمد ابن عباس وصدرالدين الخندي وابوالفتح البستي وابن الخياط ومحمد بن عبد الرحمن ومحمد بن العباس ومحمد بن عبدالخالق ومحمد بن عبدالله المعري ومحمد بن عبدالرحمن بن ابي بكر ابن ابي قحافة ومحمد بن عباس الحكم الربعي ومحمد بن عيدان ومحمد بن عبدون ومحمد ابن عبدك ومحمد بن عبيد الاسدي ومحمد بن علي بن مقلة الوزير أبي ياسر البغدادي ومحمد بن مكرم ومقلد بن احمد بن حبيش ومكي بن ريان النحوي الضرير ومنصور أبي الحسن الشافعي وهبة الله بن علي بن ملكا ومحمد ابن ابي عصرون الموصلي الشافعي قاضي القضاة وعبد الرحمن بن اصبع السهيلي الاندلسي وللعلامة اثيرالدين وابن العلاف وابن هبل الطبيب البغدادي وابي الحسن المقاقري الضرير وللفضل التصباني شيخ الحريري وابي جعفر عمر بن علي القلعي المغربي وعمر بن ثابت الثمانيني وكعب بن مالك الخزرجي الانصاري ومحمد بن احمد والعلامة شمس الدين الحافظ أبي عبدالله الذهبي

وأبي الخير المروزي الضرير وأبي الفتح سبط التعاويذي وأبي العيناء اليماني ومحمد بن عبيد الله ومحمد بن علي بن عبد العزيز الاربلي الشافعي ومحمد بن شرشق واحمد بن عبد الله المعري التنوخي أبي العلاء وابن بشار وابي نواس وابن التعاويذي ومحمد بن طاهر السجستاني ومحمد بن طلحة ومحمد بن طيفور والمعتمد بن المعتضد ومحمد بن عبدون ومحمد بن عبد الباقي ومحمد بن عبدالجبار ومحمد بن عبد المطلب الخجندي ومحمد بن عبد الكريم ابن رفاعة ومحمد بن علي الاقالي وابن نباتة السعدي ومحمد بن علي الصقلي ومحمد بن عبد الله وللامام علي كرم الله وجهه والبحتري وابن حمدان وشاعر الاندلس ومحمد بن عبد الواحد وحبيب بن اوس الطائي يمدح المعتصم بالله ويعرض بالمنجمين .

٢١ — نقولات وفوائد وتراجم منها لابي السعود وفضولي محمد بن العباس ومحمد بن عبد الله السلامي ومحمد بن عثمان محمد بن علي ومحمد بن عبدالله كمال الدين ومحمد بن عبيدالله محمد بن عبد الواحد ومحمد بن عبدالوهاب ومحمد بن عثمان ومحمد بن علي ومحمد بن علي بن ابي طالب ونقولات من كتاب فرائد الخرائد لابي يعقوب يوسف ابن طاهر الميداني وأبي الطيب المتنبي وابن غياث الشريشي وصدر الدين سليمان بن داود بن عبدالحق الحنفي ومحمد بن عبيد الله ومحمد بن عبدالمحسن ومحمد بن ابي طالب الانصاري ومحمد بن طغلق شاه ومحمد بن طلحة بن عبدالله الاسدي ومحمد بن الطيب الباقلاني .

٢٢ — نقولات وفوائد وشروحات ثم رسالة في التركية ومنظومة في العلاج ونقولات في الفقه ورسالة في الطب والماكولات

ومذاكرة محمد العبدلي مع شخص رومي قفل من البصرة الفيحاء ودخل الموصل الحدباء يلي ذلك دوائر ورسالة فاكية في التركية ثم تحويل الايام والليالي وصفحة لكل شهر ودائرة رجال الغيب.

٢٤/٨٣ مجموع — ق — ٣٠×٢١ — و — ٢٥٩

١ — شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

٢ — الاحتفال في الاطفال
جلال الدين السيوطي

٣ — حصول الرفق باصول الرزق
جلال الدين السيوطي

٤ — الدرر المنتشرة في الاحاديث المشتهرة
جلال الدين السيوطي

٥ — ثلج الفواد في احاديث لبس السواد
جلال الدين السيوطي

٦ — الكشف عن مجاوزة هذه الامة الالف
جلال الدين السيوطي

٧ — المنحة في السبحة
جلال الدين السيوطي

٨ — مجمع البحرين
جلال الدين السيوطي

٩ — اللمعة في خصائص يوم الجمعة
جلال الدين السيوطي

١٠ — اربعون حديثاً للمنذري
الناسخ : محمد بن المرحوم شيخ محيي الدين سنة ١١٤٣هـ

٢٤/٨٤ مجموع — ق — ٢٣×١٤ — و — ٨٨
١ — منظومة في المجاز والاستعارات مع شرحها
منصور سبط الناصر الطبلاوي المتوفى سنة ١٠١٤هـ
الناسخ : السيد شريف الحسيني
٢ — حكايات قره قوش
أ(الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فقد سئلت في درس بالجامع الطولوني في اواخر المحرم سنة تسع وتسعين وثلاثمائة عن قره قوش وهل له في التاريخ اولا وهل الى مايعزى اليه من الحكايات المضحكة اصل ام لافجمعت هذه الاوراق في تلك الليلة في ساعات قليلة...)
وجاء في آخره (انهاه كتابه (١) العبد الفقير محمد بن عمر نور الدين الاحدب)
٣ — اتحاف النبلاء باخبار الثقلاء
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
الناسخ: سيد شريف بن ولي الحسيني
٤ — نزهة العمر في التفضيل بين البيض والسود والسمر
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١

(١) تصحيف من الناسخ ولعل الاصل كاتبه او كتابة، وناسخ هذه الرسالة هو ناسخ المجموع كله، سيد شريف بن سيد ولي الحسيني والمرجح ان يكون محمد بن عمر (نور الدين) الاحدب هو جامع هذه الرسالة، والاحدب كان حياً سنة ١٠٦٦هـ/ انظر مثلا كحالة جـ١١ ص ٧٥ .

أ(...وبعد فقد ألف ابو بكر وجماعة من الادباء في التفضيل بين البيض والسود فألف ابو بكر محمد بن خلف بن المرزبان كتاب السودان وفضلهم على البيضان ولا استكثر هذا عليه فأنه الف كتاب تفضيل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب فاذا فضل الكلاب على بني آدم لم يكثر عليه ان يفضل السودان على البيضان...)

الناسخ: سيد شريف بن ولي

٥ – منهل اللطائف في الكنائف والقطائف

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

٦ – سهام الاصابة في الدعوات المجابة

جلال الدين السيوطي

٧ – بزوغ الهلال في الخصال الموجبة للضلال

جلال الدين السيوطي

الناسخ: سيد شريف بن سيد ولي

٢٤/٨٥ مجموع – ق – ٢١×١٤ – و ٢٠٦

١ – قصائد وابيات ونقولات عربي – تركي – فارسي

٢ – منافع سور القرآن الكريم للتميمي

٣ – قصائد وابيات منها بالفارسية

٤ – رسالة – دباجة نجاتي – تركي

٥ – القصيدة الطنطرانية

معين الدين ابو نصر احمد بن عبد الرزاق الطنطراني المتوفى سنة ٤٨٥هـ

أ(ياخالي البال قد بلبلت بالبلبال بال
بالنوى زلزلتني والعقل بالزلزال زال)
٦ - وصية ابي حنيفه الى اصحابه عند مرضه.
٧ - نقولات وفوائد منها من كتاب الهداية لصدر الشريعة ومسائل صرفية ونظم فارسي
٨ - نقولات وتأويلات في التفسير
نظم في مدح رسول الله صلى الله عليه وسلم
الناسخ: حسين بن محمد بن عبد الرحيم

٢٤/٨٦ مجموع - ق - ٢٢×١٤ - و - ١٦٠
١ - نظم تركي
٢ - نبذة من السوانح وجملة من الموائح - نظم تركي بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ
٣ - قصيدة
أ (ياندیمي ضاع عمري وانقضى قم لاستدراك وقت قدمضى)
٤ - اسماء الرسول صلى الله عليه وسلم - تركي
٥ - مواعظ واحاديث وادعية وصلوات
٦ - نظم في محاسن الرسول صلى الله عليه وسلم - فارسي
الناسخ: محمد بن الحاج علي سنة ١١٣٠هـ
٧ - نظم تخاميس - فارسي
٨ - اصلاحات العلوم في المقال - فارسي
وتتضمن نظماً في الفقه والشعر والصرف والنحو والمنطق وآداب البحث والمعاني والبيان والبديع والفلسفة وعلم الكلام .

٩ ــ مرثية سيد الشهداء في كربلاء ــ فارسي
١٠ ــ المنظومة الدمياطية
محمد بن احمد الدمياطي المتوفى سنة ٩٢١هـ

٢٤/٨٧ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــ و ــ ١٢٤
١ ــ قصيدة لعلي افندي الغلامي (١) المتوفى سنة ١١٤٢هـ
أ (برق تألق في الظلام المسدل فأثار في الاحشاء ذكرى الموصل)
٢ ــ قصيدة الاديب قاسم الرامي (٢) يؤرخ فيها مولد عبد الرحمن نجل عثمان افندي العمري سنة ١١٧٠هـ
٣ ــ الالفية الوردية
زين الدين عمر بن الوردي المتوفى سنة ٧٤٩هـ
الناسخ : عثمان من نسل علي العمري سنة ١١٥٠هـ
٤ ــ شرح لامية العجم للطغرائي
حسين الكنموي
٥ ــ شرح لامية العرب للشنفرى
ابو البقاء العكبري المتوفى سنة ٦١٦هـ
٦ ــ تفليس ابليس (القول النفيس في تفليس ابليس)
عز الدين عبد السلام بن احمد الحنبلي بن غانم المقدسي المتوفى سنة ٩٧٨هـ

(١) علي بن مصطفى بن علي الغلامي ، تولى الافتاء في الموصل/ عالم، اديب ، شاعر ، فقيه، عرف بالتاريخ الشعري تصدر للتدريس والافتاء بعد والده/ انظر مثلا: شمامة العنبر ص١٥١

(٢) شاعر اشتهر في عصره وعرف بنظم التواريخ خبير بالايقاع والموسيقى والسماع ، متصوف توفي سنة ١٠٨٦هـ/ العمري، الروض النضر جـ٢ ص ٢٤٦ .

٧ـ القول المختصر في علامات المهدي المنتظر
شهاب الدين أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

٢٤/٨٨ مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٧٧

١ ـ احكام مرعية – تركية – رسالة مطبوعة سنة ١٢٦٧ هـ في دار الطباعة المعمورة في السلطنة السنية القسطنطينية .
٢ ـ المنهاج في بيان احكام العشر والخراج – الأراضي الاميرية
عبد الله الربتكي المدرس الموصلي المتوفى سنة ١١٥٩هـ
اتمه تأليفاً سنة ١١٥٨هـ
الناسخ : محمد بن ملا يونس بن ملا حسين سنة ١٢٦٣هـ
٣ ـ نقولات في بحث الاراضي من شرح الكنز وشرح الملتقى للسيواسي وصرة الفتاوى والفتاوى الخيرية والاشباه والنظائر وشرح الطريقة المحمدية لعبد الغني النابلسي
٤ ـ وقوعات رسمية تتضمن :
١ ـ (نظامنامة) في وظائف مرتبة مجلس التنظيمات العالي (صورة الخط الهمايوني)
٢ ـ فصل في اجراء النظامات يتضمن مواد
٣ ـ فصل المحاكمات
٤ ـ (نظامنامة) اصول داخلة مجلس التنظيمات العالية (صورة الخط الهمايوني)
فصل المذكرات ويبدأ بالمادة الاولى
٥ ـ فصل في اصول المخابرات
٦ ـ فصل في قرار المذكرات

٧ـ فصل في اصول المحاكمات وصورتها

٨ ـ (نظامنامه) في صورة تركب المجلس العالي العمومي ووظائفه صورة الخط الهمايوني وتبدأ بالمادة الاولى

٩ ـ (نظامنامة) متعلقة باصول النظامنامات العمومية وترتيبها التي تعمل بعد صورة الخط الهمايوني تنتهي بالمادة الخامسة

١٠ ـ لائحة (جزانامة) الدائرة في منع ارتكاب الرشوة صورة الخط الهمايوني

١١ ـ فصل في منع الرشوة

١٢ ـ فصل في السرقة

١٣ ـ فصل في الهدايا

١٤ ـ فصل في اصول المحاكمات

١٥ ـ مادة مخصوصة ... في آخرها نظم .

١٦ ـ ترجمه لائحة وردت من جانب الدولة العلية مع مأمور الطابو

١٧ ـ ترجمة (تعليمنامة) بخصوص رعي الحيوانات

١٨ ـ ترجمة (تعليمنامه) المزارعة

جاء في الآخر (فبعد هذه المواد التي تجب ايضاً نعرفكم بها باوراق مخصوصة وهذه الخصوصات المحررة في التعليمنامات في كل مكان تكون دستور العمل وعلى موجبها و مقتضاها يكون العمل والحركة ولا يقع حالة واحدة من الحالات مغايرة لها ويلزم الدقة والاهتمام بها على الدوام ويدعون جميعهم بدوام عمر واقبال حضرة افندينا السلطان يقومون بالمبادرة اليها٤ آب سنة ١٢٦٠)

الملحق

[illegible] ما تجب عنه الأعناق بتا وتجمع في كل نوع منه
ما تفرق [illegible] إلى لا أبعد بشرط البراءة من كل عيب ولا أدعي
أنه جمع سلامة [illegible] النقص بلا ريب * هذا وإني في زمان ملأ
الله قلوب [illegible] من الحسد [illegible] عليهم [illegible] حتى جرى منهم مجرى الدم من الجسد

* وإذا أراد الله نشر فضيلة * طويت أتاح لها لسان حسود *
* لولا اشتعال النار فيما جاورت * ما كان يعرف طيب عرف العود *

قوم غلب عليهم الجهل وطمّهم، وأعماهم حب الرياسة وأصمّهم، قد نكبوا عن علم الشريعة ونسوه، وأكبوا على علم الفلاسفة وتدارسوه، يريد الإنسان منهم أن يتقدم ويأبى الله إلا أن يزيده تأخيرا، ويبغي العزة ولا علم عنده فلا يجد له وليا ولا نصيرا

* أتمشي القوافي تحت غير لوائنا * ونحن على قوالها أمراء *

ومع ذلك فلا ترى إلا أنوفا مشمخرة، وقلوبا عن الحق مستكبرة، وأقوالا تصدر عنهم مفتراة مزورة، كلما هديتهم إلى الحق كان أصم وأعمى لهم كأن الله لم يوكل بهم حافظين يضبطون أقوالهم وأعمالهم، فالعالم بينهم مرجوم تتلاعب به الجهال والصبيان، والكامل عندهم مذموم داخل في كفة النقصان، وايم الله إن هذا لهو الزمان الذي يلزم فيه السكوت، والمصير حلسا من أحلاس البيوت، ورد العلم إلى العالم لولا ما ورد في صحيح الأخبار من علم علما فكتمه ألجمه الله بلجام من نار

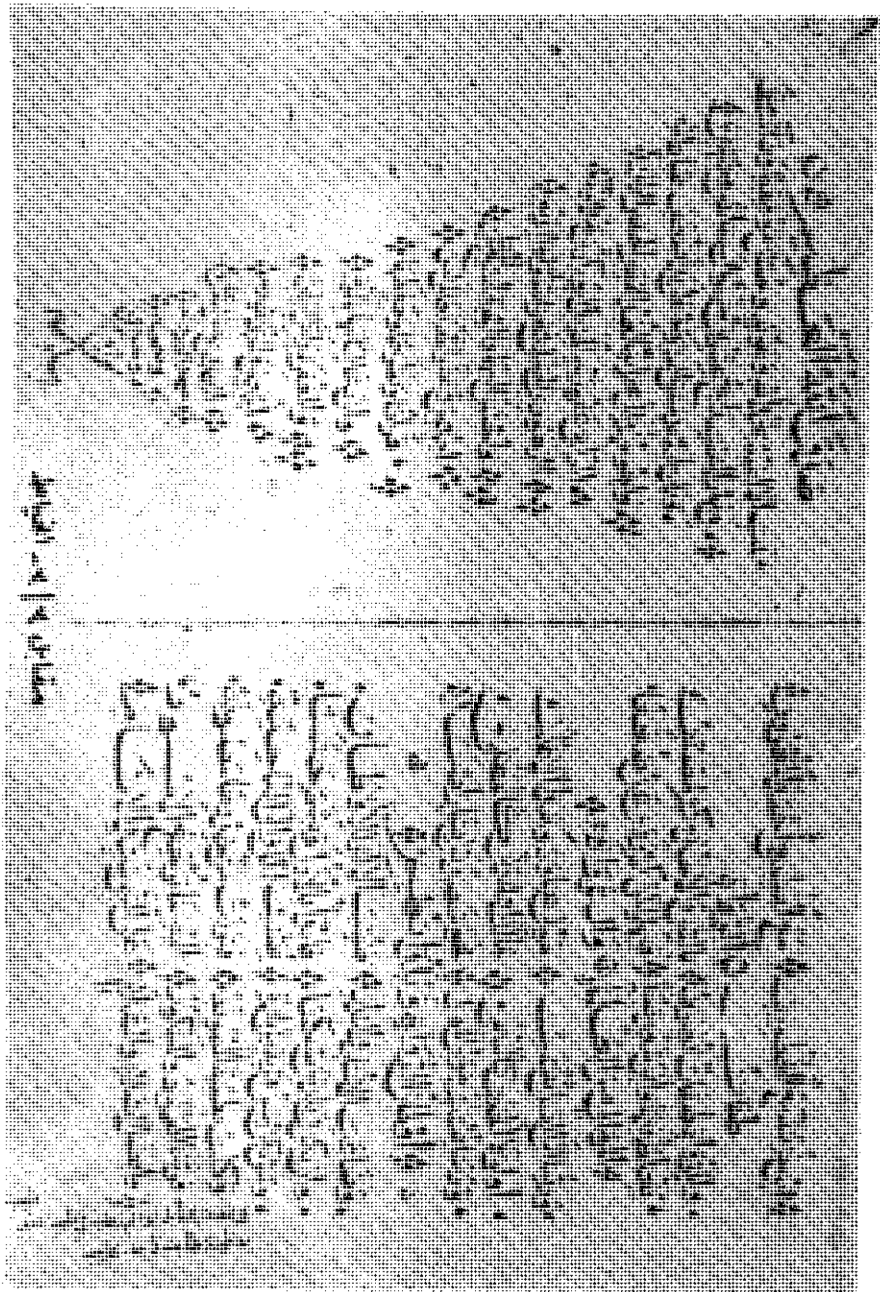
ولله در القائل:

* إذا ثاب [illegible] الفضائل [illegible] * وأيم [illegible] التعب العزيمة والجسد *
* واقصد بها وجه الإله ونفع من * بلغته ممن جد فيها واجتهد *
* واترك كلام الحاسدين وبغيهم * هملا فبعد الموت ينقطع الحسد *

وأنا أضرع إلى الله جل جلاله وعز سلطانه كما من بإتمام هذا الكتاب أن يتم النعمة بقبوله وأن يجعلنا من السابقين الأولين من أتباع رسوله وأن لا يخيب سعينا فهو الجواد الذي لا يخيب من أمله ولا يخذل من انقطع عمن سواه وأمّله * تم الكتاب بحمد الله وعونه في العاشر من [illegible]

مقابل ١٠٢ - الخياط

مقابل ٢/٢ ـ الخياط



مقابل ٩ | ٢ - احتياط

النبي الكريم وأصحابه العظام وعلى آل بيته أجمعين الطيبين وآل
بيته الطاهرين والحمد لله رب العالمين تم الكتاب المسمى بروض
الرياحين في حكايات الصالحين تأليف الشيخ الإمام العالم
العامل الزاهد الورع ولي الله عفيف الدين عبد الله بن أسعد
اليافعي اليمني الشافعي قدس الله روحه
ونور ضريحه آمين يا رب العالمين
تم هذا الكتاب [illegible] في يوم الأربعاء ثامن عشر من شهر محرم الحرام
سنة ألف ومائتين وواحد وعشرين من الهجرة النبوية
على يد العبد الضعيف الراجي الله [illegible]
[illegible]
الوكيل غفر الله له
آمين

كتابة في سطور [illegible] | [illegible]
[illegible] | [illegible]

مقابل ١٢٠ هـ - الخياط

[illegible]

مقابلة ٢٦/٥ - الخياط

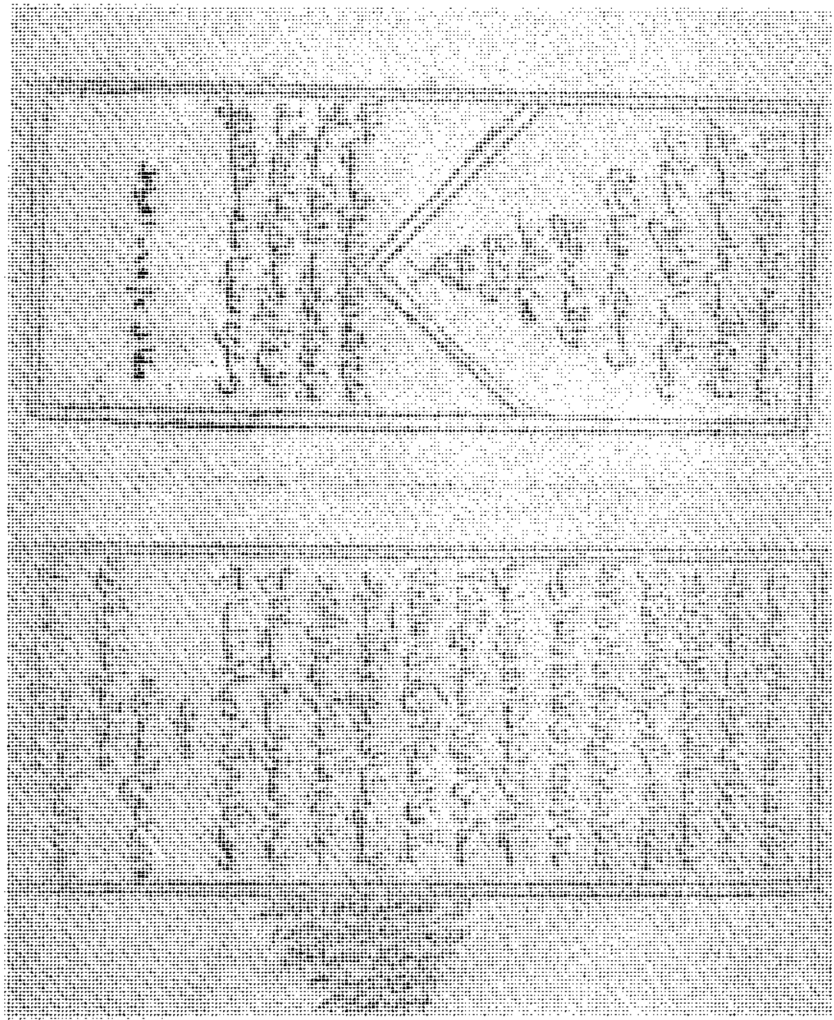
فيه ... الفصل جائز ولا يختن الخنثى ان كان مراهقا غير بالغ لاحتمال انه ذكر او انثى وندب تسجية قبر الخنثى
انه انثى ويوضع الرجل بقرب الامام ثم ما يليه ثم الصبي ثم المراة يعني لو وضع خلفه الخنثى ثم خلفه المراة
[illegible] عليهم جميعا فان ترك ابوه وابنا فله سهم وهو نصيب البنت وللابن سهمان يعني الخنثى
المشكل اقل النصيبين عند ابي حنيفة وهو قول عامة الصحابة وعليه الفتوى وعند الشعبي له نصف النصيبين
وهو قول ابن عباس يعني له نصف ميراث ذكر ونصف ميراث انثى ثم اختلف ابو يوسف ومحمد
في القسمة بين الخنثى والابن المعروف في قياس قول الشعبي وذا ثلاثة من سبعة عند ابي يوسف يعني
قال ابو يوسف قياس قوله ان يكون المال بينهما على سبعة ثلثه للخنثى والاربعة للابن المعروف
لانا نعتبر نصيبا للابن وهو سهم لانه اقل وهو متيقن ثم الخنثى لو كان ذكرا لكان له سهم ايضا
ولو كانت بنتا لكان له نصف سهم فالنصف متيقن فوقع الشك في النصف الاخر فنصف صار ربعا
فالنصف والربع ثلاثة ارباع فالكل وهو اربعة للابن وثلاثة ارباع للخنثى بطريق العول وخمسة
من اثني عشر عند محمد يعني قال محمد قياس قوله ان يكون المال بينهما على اثني عشر سهما للابن المعروف
وسبعة للخنثى خمسة لانه لو كان ذكرا لكان له نصف المال ولو كان انثى لكان له ثلث المال فيكون
له نصف النصف ونصف الثلث والباقي للاخر فيحتاج الحساب له نصف ونصف ثلث وثلث
وما له ثلث نصف واقله اثني عشر فجال له نصف ونصف ثلثه [illegible]
خمسة والباقي وهو سبعة للاخر

مسائل شتى

كتابة الاخرس وايماؤه بما يعرف به [illegible] بيان [illegible]
[illegible] بطريق الاشارة لا يحد [illegible] الاشارة [illegible]
[illegible]
[illegible] الاشهادة بالقطع [illegible]
وانا [illegible] القتل [illegible]
اشارته [illegible]
ولا [illegible] اشارته [illegible]
لا [illegible]
واحد [illegible] الاشارة [illegible]
الموت وعليه الفتوى [illegible]
بعض الغنم اذا كانت المذبوحة وفيها ميتة اقل عددا منها تحرى فيها
اقل عددا منها تحرى فيها فاكل وان كانت الميتة اكثر او كانت
نصفين لم يؤكل هذا في حالة الاختيار بان يجد
ذكية اخرى واما في حالة الضرورة تحرى واكل
سواء كانت المذبوحة قلت او كثر

مقابل ١٠/١٧ - الخياط

مقابل ١ | ٢٨ - الخياط



انتهى فلا تعتقد يا اخي ان اعتقد صحة شيء مما يخالف بظاهره الشرع الشريف

كما يقع فيه المتهورون في اعراض الناس فيقولون لولا انه ارتضى ذلك

واعتقده لما انثنى على صاحبه معاذ الله ان اخالف جمهور المتكلمين

في الحديث بدالله مع الجماعة لكني اعتقد هؤلاء الكرام مبرؤون

عما نسب اليهم كما نص عليه الائمة الاعلام واستغفر

الله العلي العظيم لي ولوالدي ولمشايخي واساتذتي

ولمن علمني او احسن الي واحبابي ومحبي

ولسائر المسلمين قد فرغت من تاليفه

اواخر شهر جماد الاول سنة ثلاث

وثلاثين ومائتين والف

من هجرة من

له العز

والشرف

مقابل ٢٨/١٦ - الخياط

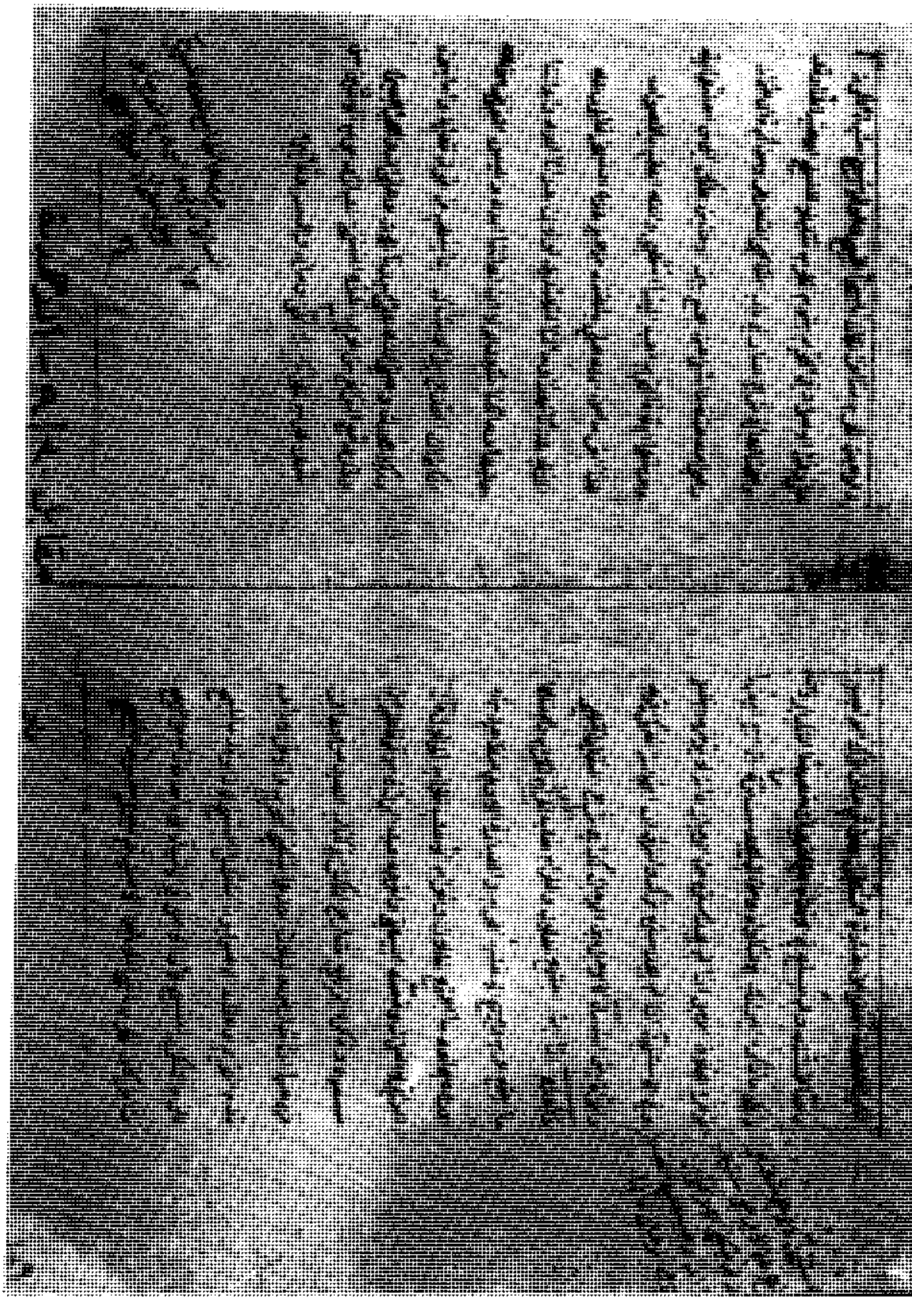
هذا ارشاد المرتاب في شرح نصرة الاحباب

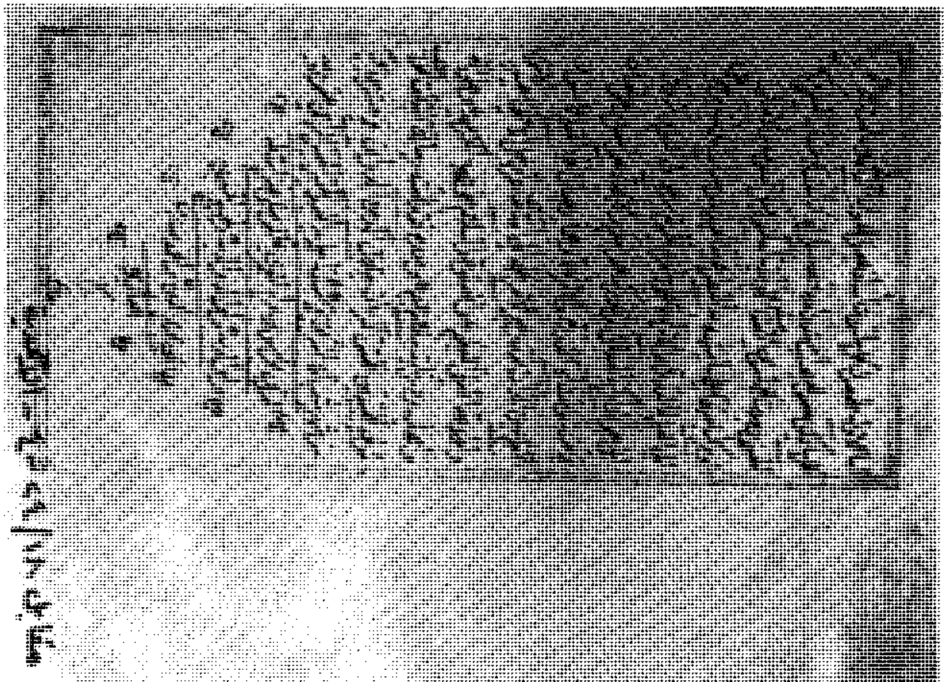
بسم الله الرحمن الرحيم

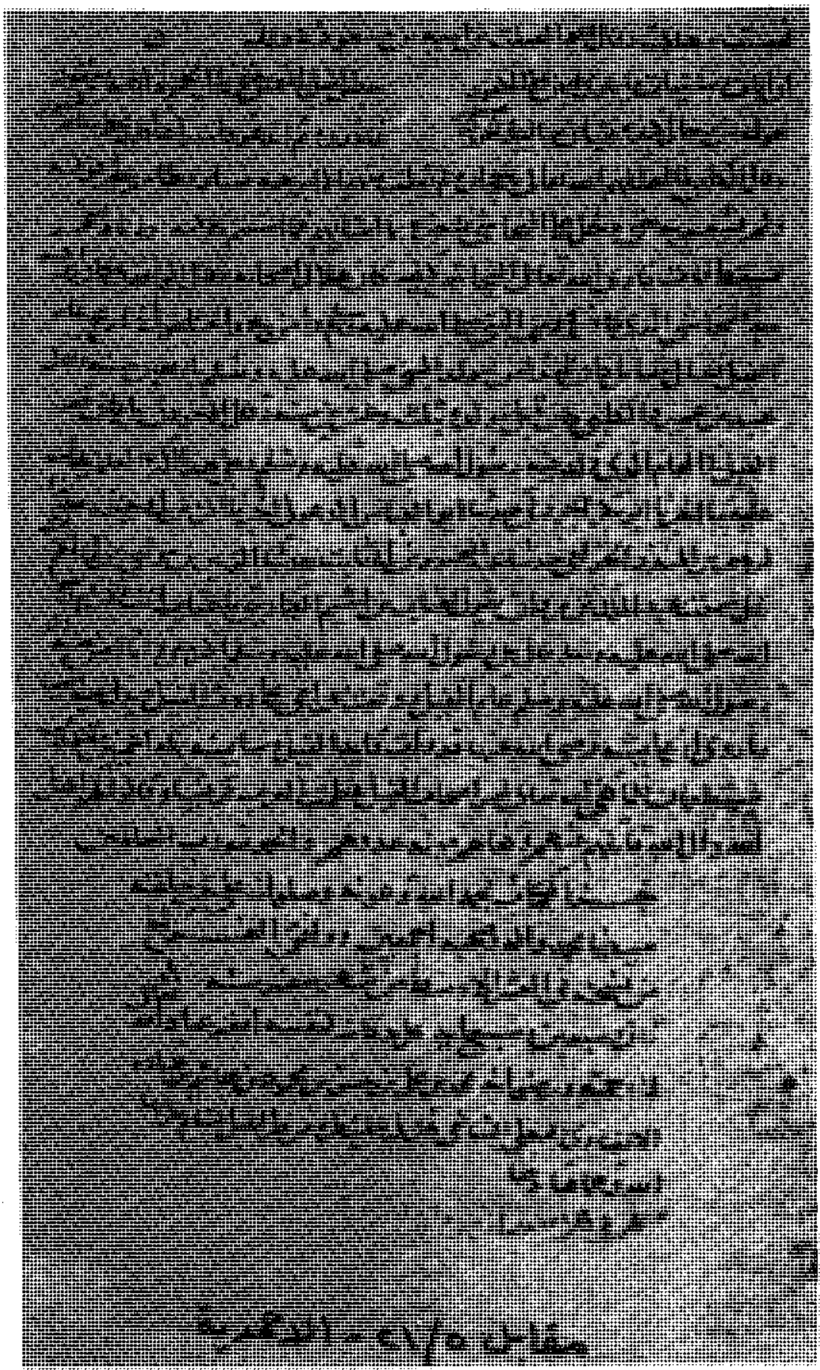
الحمد لله الذي خلع على وليا نه خلع التقريب فالسابقون السابقون
اولئك هم المقربون * وفقهم للسعادة * فانهم وقف العبادة * ايدهم
بخارق العادة * فهم له حامدون * لاطفهم بالوداد * آمنهم من الصد
والابعاد * الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون * صانهم
من الاغيار * سترهم عن اعين الفجار * وتراهم ينظرون اليك وهم لا
يبصرون * فمنهم المنكر كراماتهم * ومنهم المنقص كمالاتهم * وفي
مقالاتهم يستهزءون * الله يستهزئ بهم ويمدهم في طغيانهم يعمهون *
واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة تنفع قائلها يوم
لا ينفع مال ولا بنون * واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله النور
المخزون ذو العلم المصون * اللهم فصل وسلم على سيدنا محمد وعلى آله
واصحابه كلما ذكرا وغفل الغافلون وبعد فيقول العبد المفتقر الى مولاه
العلي * احمد بن ابراهيم بن علي الموصلي * لما ظهر الانكار على الاولياء
الاخيار * وهي من البدع الموجبة للبوار * لا سيما وقد قال العزيز
الجبار * واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة * وقال النبي
المصطفى المختار * صلى الله عليه وعلى آله واصحابه الابرار * من راى

منكم

مقابل ٨/١٢٨ - الازهرية







مقاتل ٥/٤٧ - الأزهرية

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

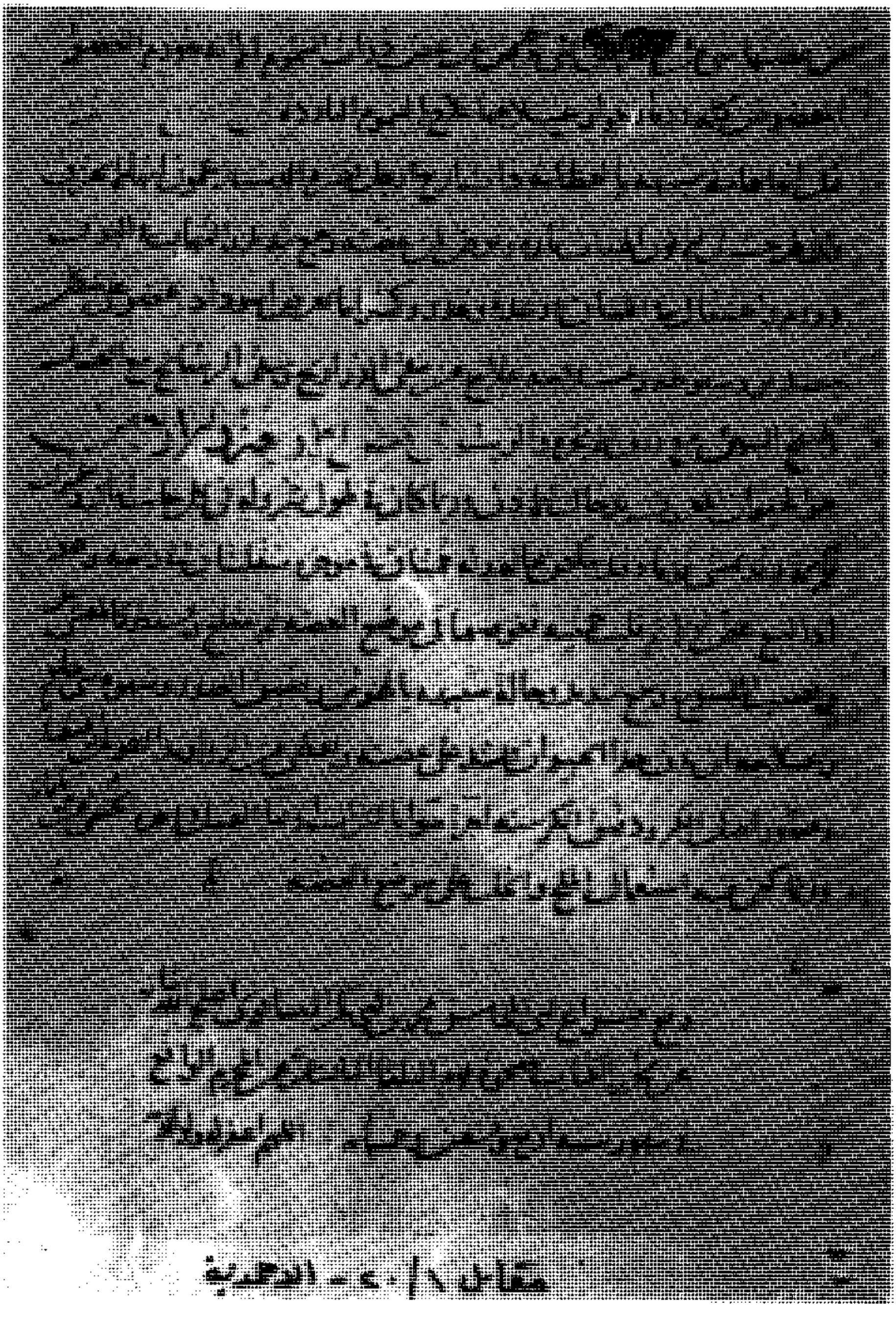
[illegible]

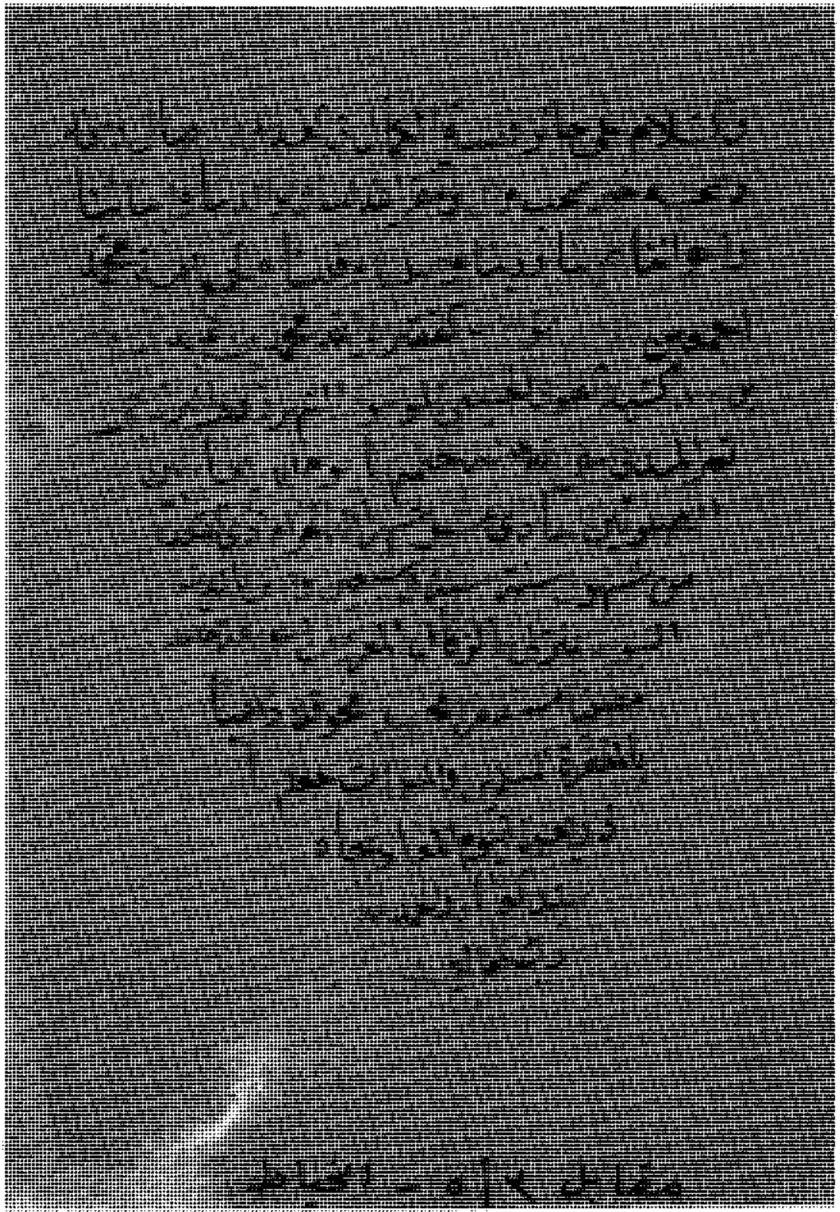


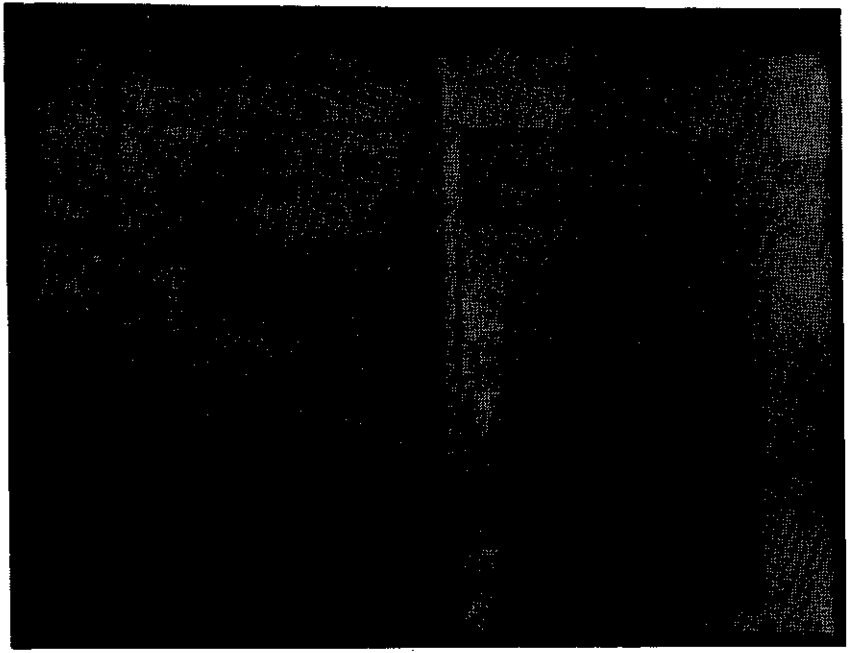
مقابل ١|١ - الاحمدية

الصفحة الأخيرة من إجازة الشيخ عبد الله

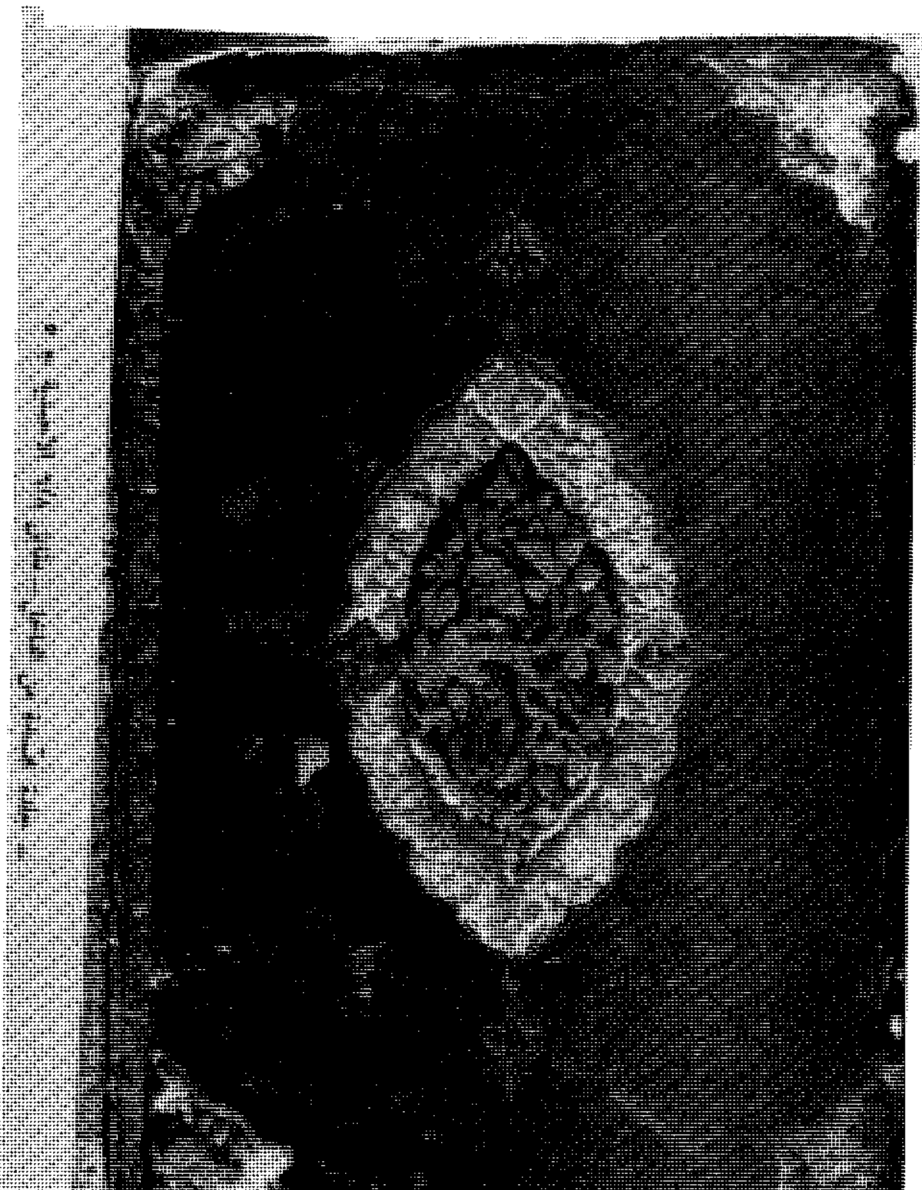


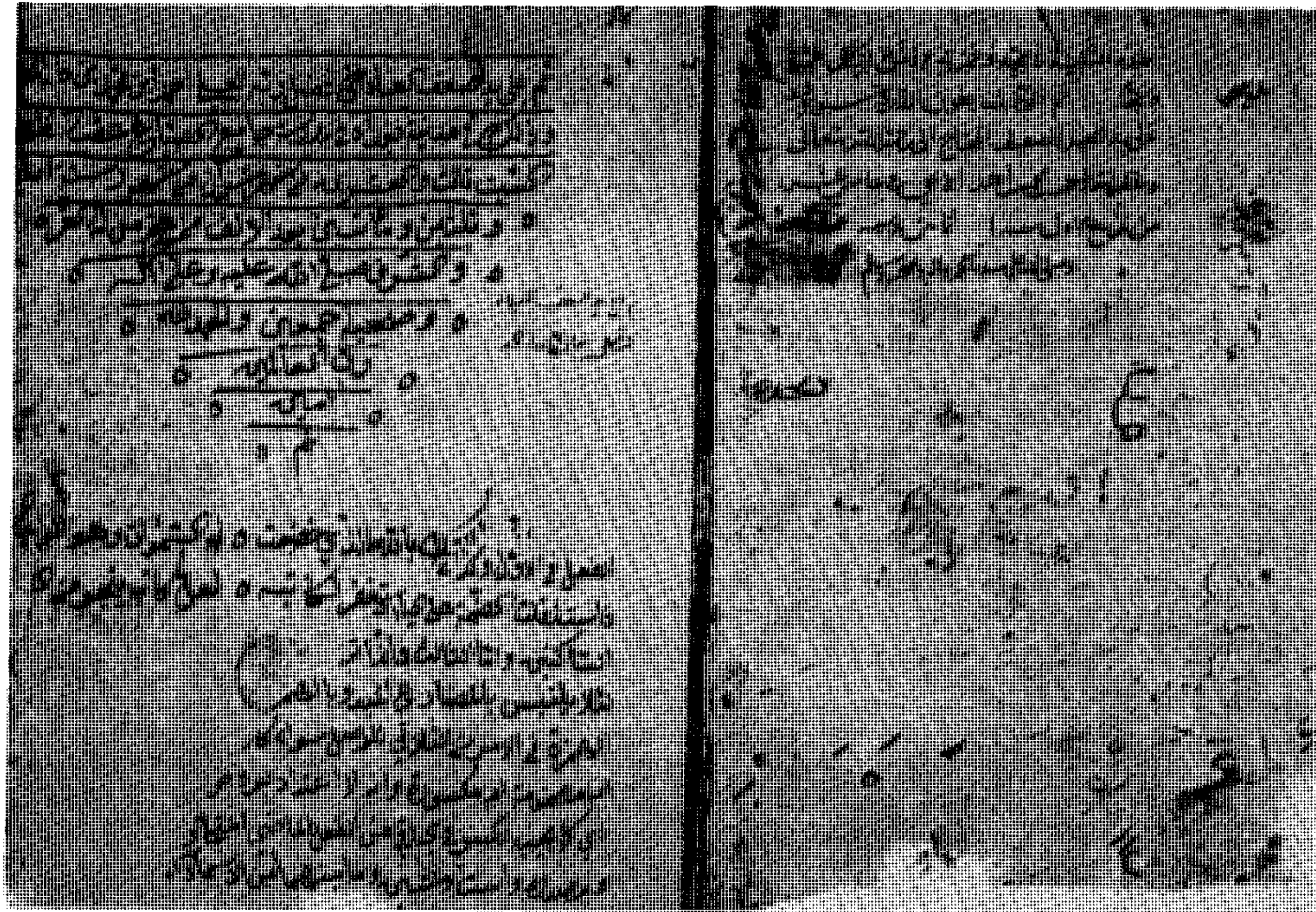






مقابل ١٣/٣ جـ ٥ الأحمدية

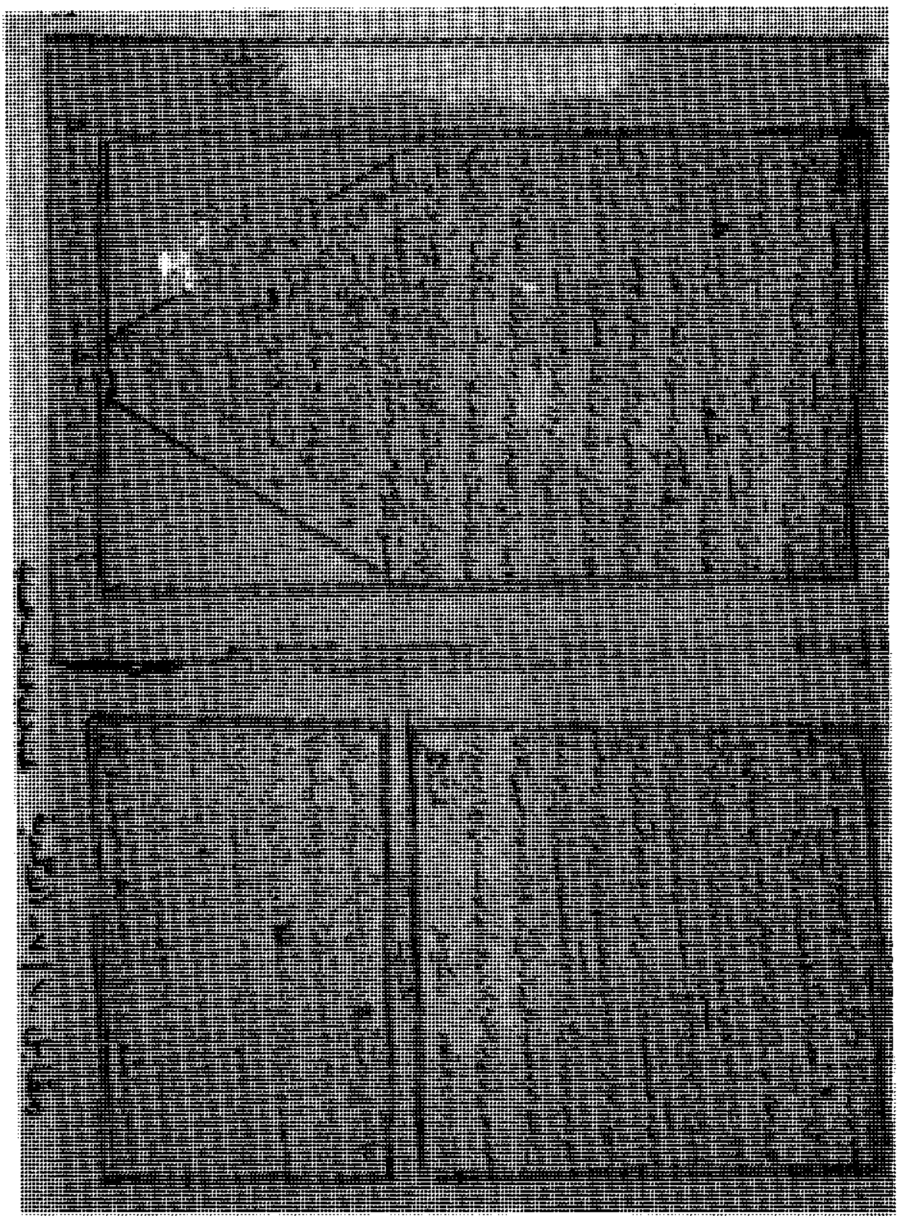


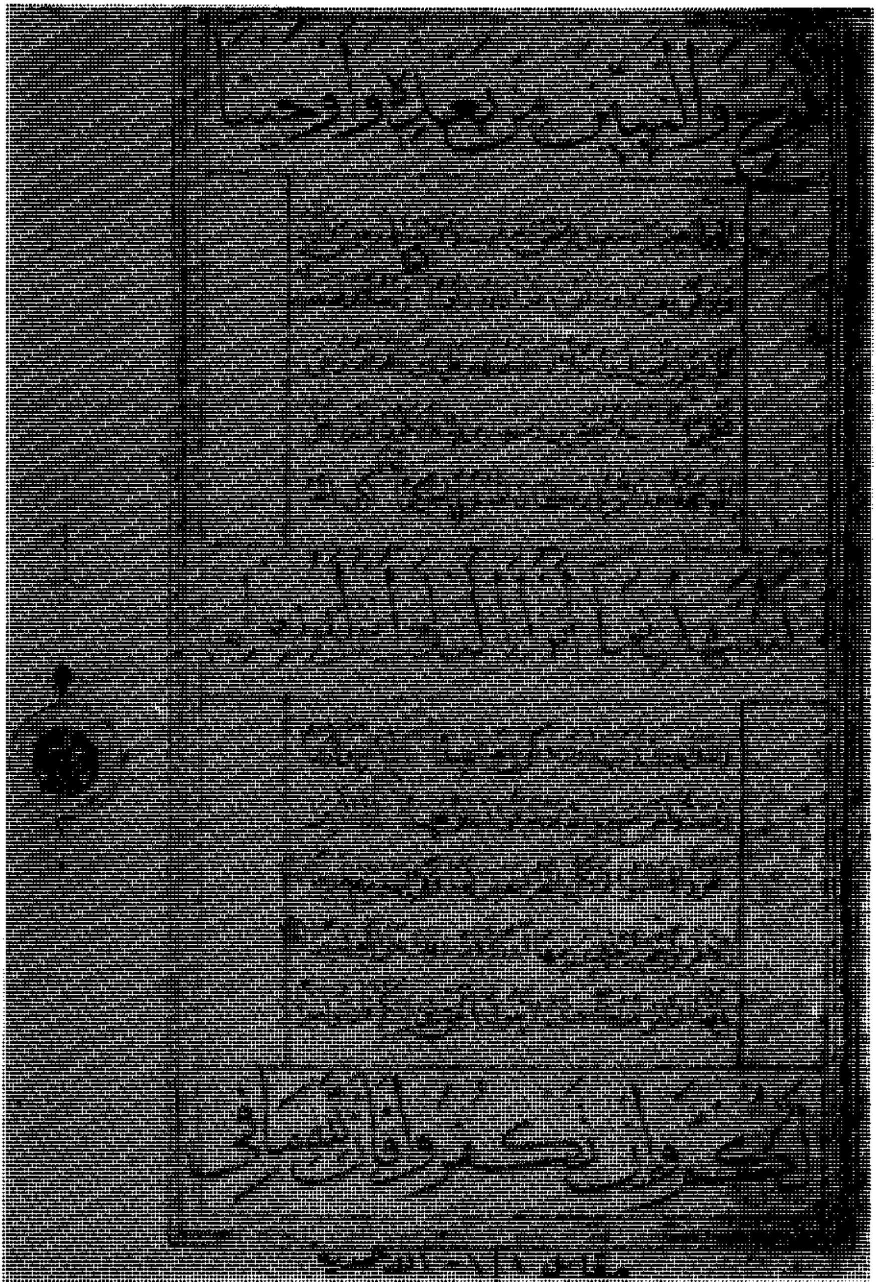


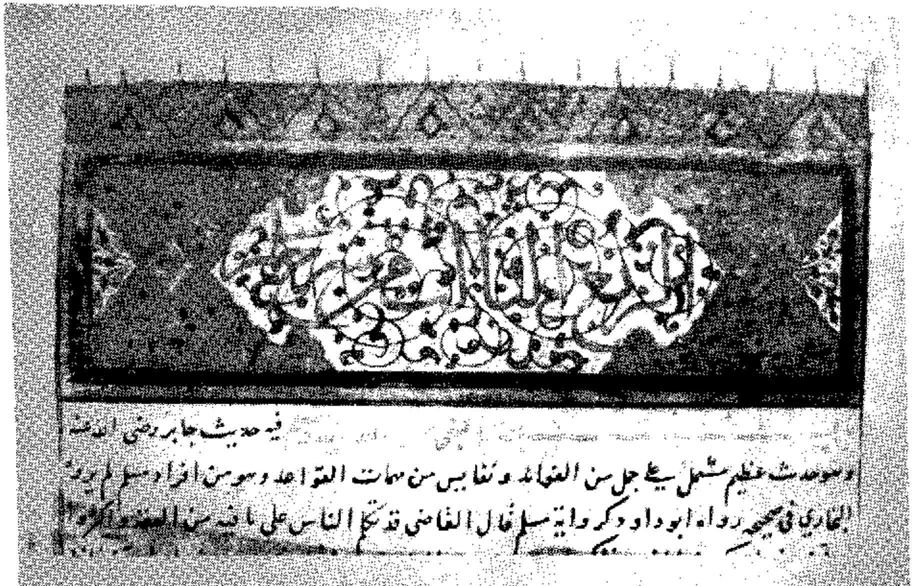


مقابل ١٤/٥ - الخياط

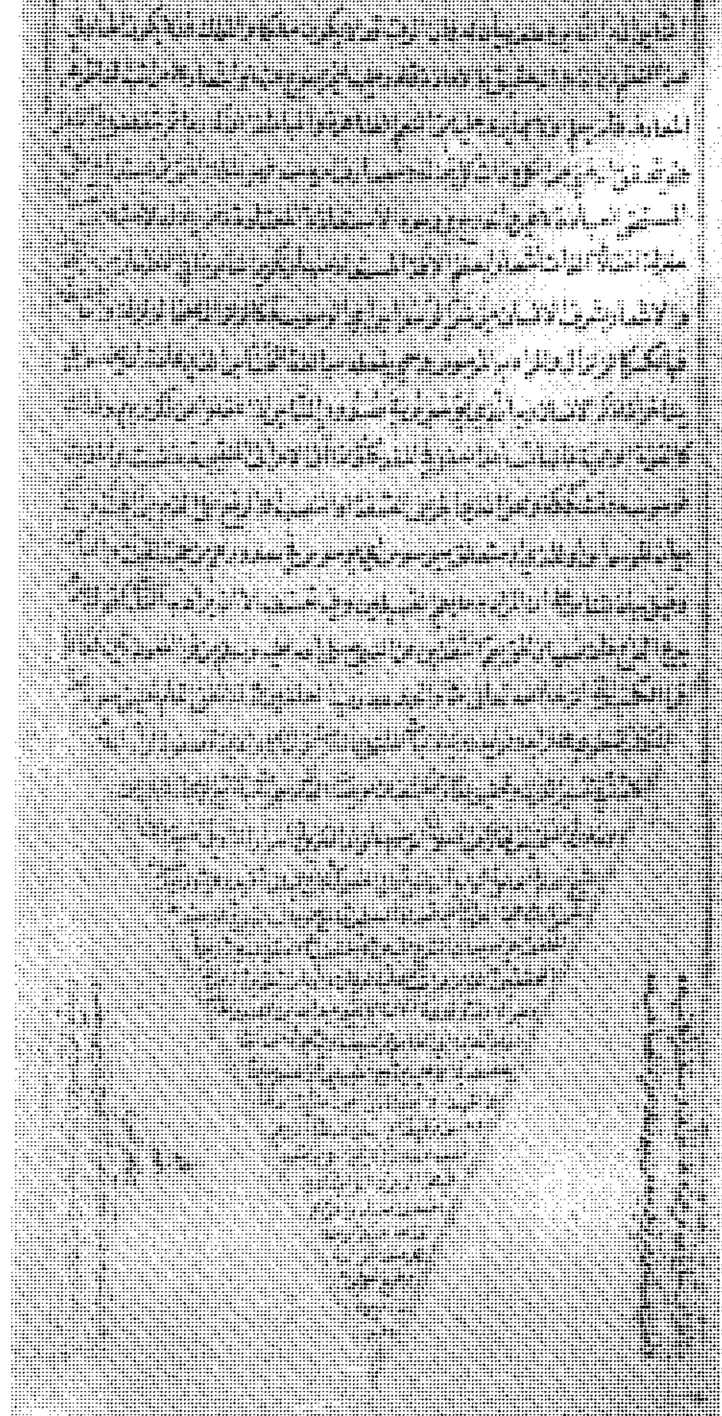
مقابل ٦ | ٢ - الخياط





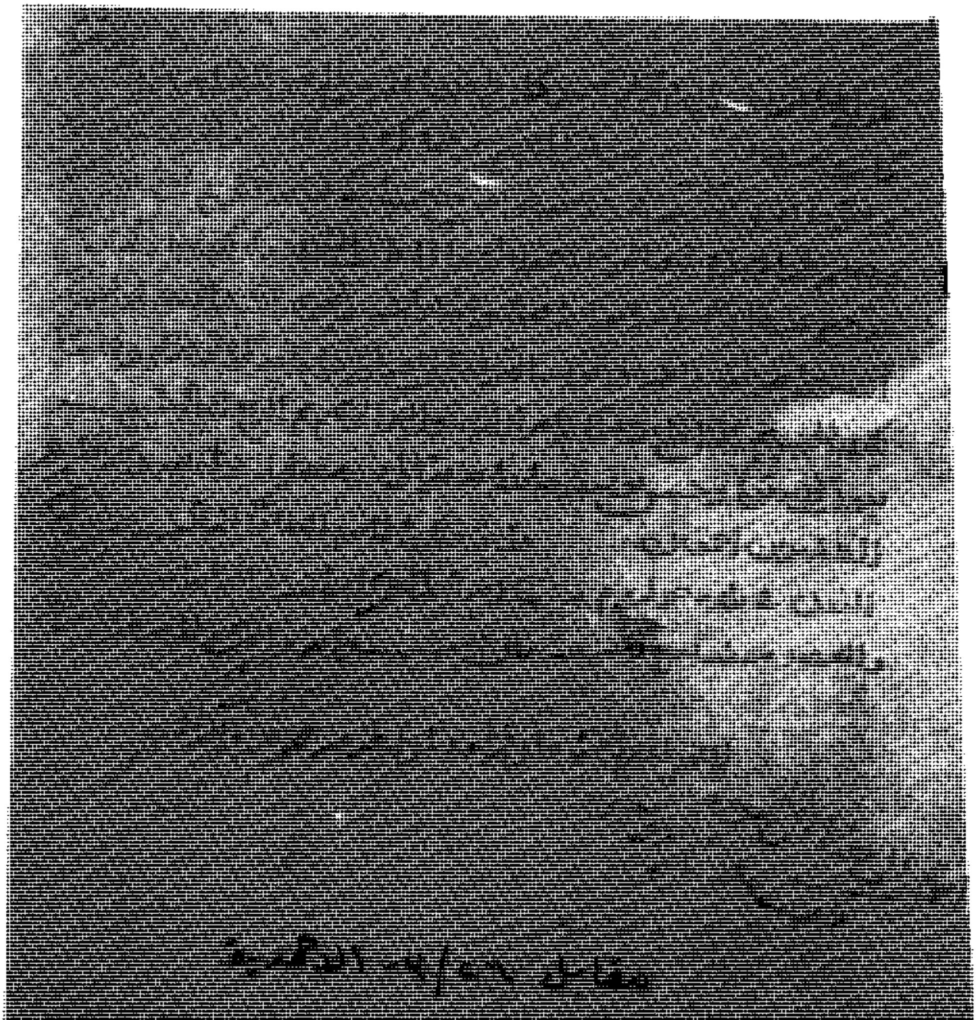

فيه حديث جابر رضي الله عنه
وهو حديث عظيم مشتمل على جمل من الفوائد ونفائس من مهمات القواعد وهو من افراد مسلم لم يروه
البخاري في صحيحه ورواه ابو داود كرواية مسلم قال القاضي قد تكلم الناس على ما فيه من الفقه واكثروا

ـ مقابل ٥/٢٥ الأحمدية ج ٥



مقابل ٥/٢ - الإسكندرية

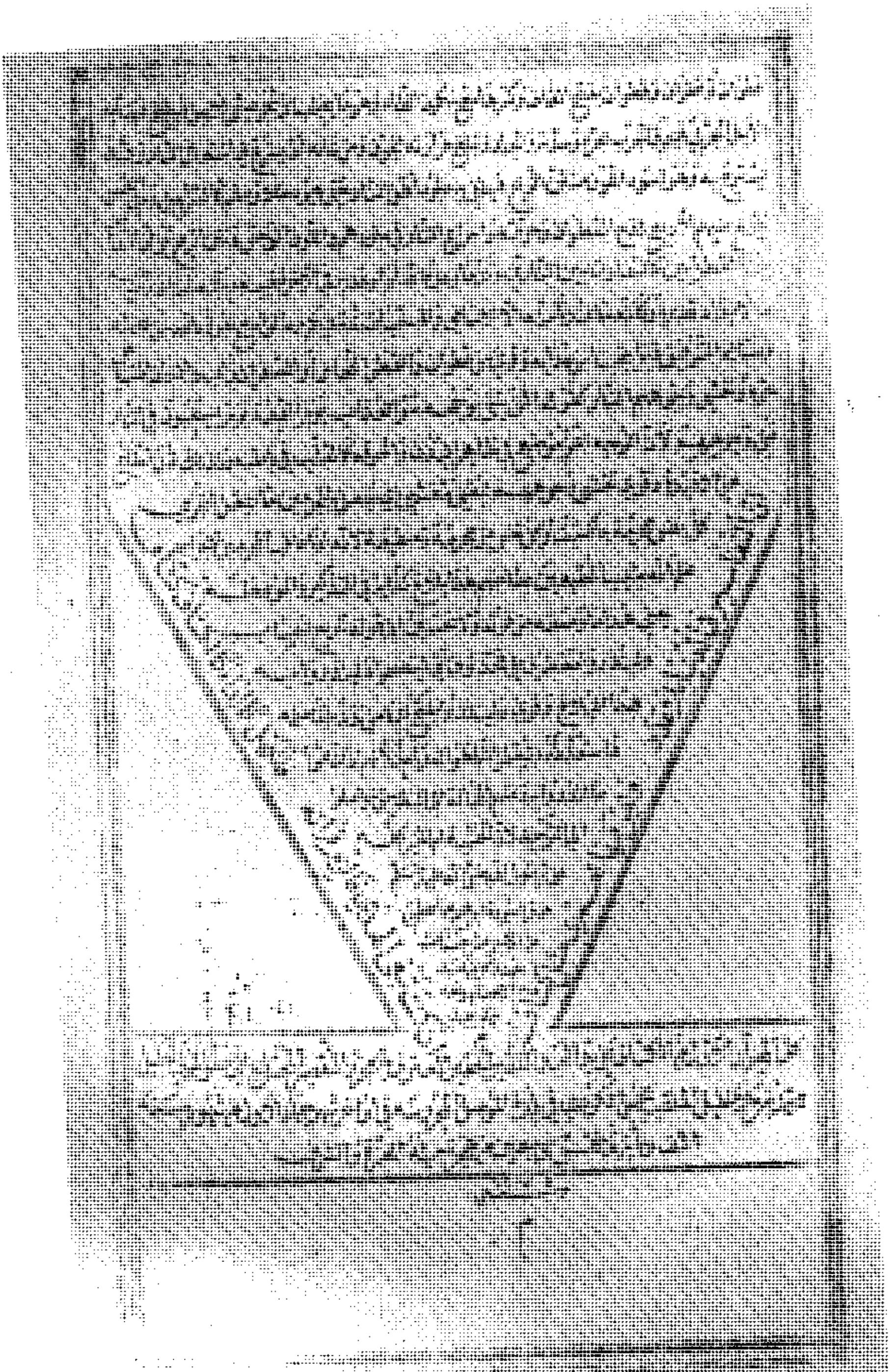

مقاتل ٨/٢ - الأحمدية



مقابل ٧٤/٤ـ الرهبية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل القرآن كلاما مؤلفا منظما • ونزله بحسب المصالح منجما • وجعله بالتحميد
مفتتحا • وبالاستعاذة مختتما • وأوحاه على قسمين متشابها ومحكما • وفصله سورا وسوره آيات
وميز بينهن بفصول وغايات • وما هي إلا صفات مبتدئ مبتدع • وسمات منشئ مخترع • فسبحان
من استأثر بالأولية والقدم • ووسم كل شيء سواه بالحدوث عن العدم • أنشأه كتابا ساطعا تبيانه
قاطعا برهانه • وحيا ناطقا ببينات وحجج • قرآنا عربيا غير ذي عوج • مفتاحا للمنافع الدينية والدنيوية
مصدقا لما بين يديه من الكتب السماوية • معجزا باقيا دون كل معجز على وجه كل زمان • دائرا من بين سائر
الكتب على كل لسان في كل مكان • أفحم به من طولب بمعارضته من العرب العرباء • وأبكم به من تحدى به من
مصاقع الخطباء • فلم يتصد للإتيان بما يوازيه أو يدانيه واحد من فصحائهم • ولم ينهض لمقدار أقصر سورة
منه ناهض من بلغائهم • على أنهم كانوا أكثر من حصى البطحاء • وأوفر عددا من رمال الدهناء • ولم ينبض منهم
عرق العصبية مع اشتهارهم بالإفراط في المضادة والمضارة • وإلقائهم الشراشر على المعازة والمعارة •
ولقائهم دون المناضلة عن أحسابهم الخطط • وركوبهم في كل ما يرومونه الشطط • إن أتاهم أحد
بمفخرة أتوه بمفاخر • وإن رماهم بمأثرة رموه بمآثر • وقد جرد لهم الحجة أولا • والسيف آخرا
فلم يعارضوا إلا السيف وحده • على أن السيف القاضب مخراق لاعب إن لم تمض الحجة حده • فما أعرضوا عن معارضة
الحجة إلا لعلمهم أن البحر قد زخر فطم على الكواكب • وأن الشمس قد أشرقت فطمست نور الكواكب •
والصلاة على خير من أوحي إليه حبيب الله أبي القاسم محمد بن عبد الله ذي اللواء المرفوع في بني
لؤي • وذي الفرع المنيف في عبد مناف [illegible]



مقابل ٨٤/٨ب – الزهرية

أيها الناس إن رسول الله صلى الله عليه وسلم عهد إلينا فيها الجد والكلالة وأبواب من أبواب
الربا وحدثنا أبو كريب ثنا ابن إدريس ثنا أبو حيان التيمي عن الشعبي عن ابن عمر قال سمعت
عمر بن الخطاب وهو على منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أما بعد أيها الناس فإنه
نزل تحريم الخمر وهي من خمسة من العنب والتمر والعسل والحنطة والشعير والخمر ما خامر العقل
وثلاث أيها الناس وددت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان عهد إلينا فيهن عهدا
ننتهي إليه الجد والكلالة وأبواب من أبواب الربا حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ثنا
ابن علية وحدثني إسحق بن إبراهيم أنا عيسى بن يونس كلاهما عن أبي حيان بهذا الإسناد
بمثل حديثهما غير أن ابن علية في حديثه العنب كما قال ابن إدريس وفي حديث عيسى الزبيب
كما قال ابن مسهر حدثنا عمرو بن زرارة ثنا هشيم عن أبي هاشم عن أبي مجلز عن قيس بن عباد
قال سمعت أبا ذر يقسم قسما إن هذان خصمان اختصموا في ربهم إنها نزلت في الذين برزوا يوم
بدر حمزة وعلي وعبيدة بن الحرث وعتبة وشيبة ابني ربيعة والوليد بن عتبة حدثنا
أبو بكر بن أبي شيبة ثنا وكيع ح وحدثني محمد بن مثنى ثنا عبد الرحمن جميعا عن سفيان عن
أبي هاشم عن أبي مجلز عن قيس بن عباد قال سمعت أبا ذر رضي الله عنه يقسم لنزلت
هذان خصمان اختصموا في
ربهم بمثل حديث هشيم

كتبه الفقير الحقير تراب أقدام الفقراء
عبد الشكور بن حاجي محمود من تلامذة
مولانا محمد ابن الحاجي فريد غفر الله
له ولوالديه ولكل من دعا
له وقرأ الفاتحة
في ... الأول
... [illegible]

٢٣٣

بلغ مقابلة على نسخ صحيحة مطرزة
وما تجده في هذه النسخة من بعض الحروف
التي تكتب بالحمرة مع الكلمة التي هي
بالسواد أو بالعكس فهي نسخ وردت
فيها هذه الرواية وبعض الأبواب ترد
في النسخ لكثير جملة من الأحاديث وفي بعضها
يكمل الأول للكتاب بابا كالإيلاء والطلاق وغيرها
وما فيه من الأحاديث بذكرها من تبويب
كتب هذا الفقير على الرجى وأسأل الله أن
يغفر لي ذنوبي ويسلمني من محن الدنيا
والآخرة ولما تم هذا الكتاب الأخ الأكبر
... هذا الكتاب الذي
هو مسلم وما فيه من الأحاديث النبوية
... النبي صلى الله عليه وسلم ...
... الثاني والعشرين من شهر ...
الآخر سنة ألف ومائة ...
في المدرسة ...
...
الطاهر ...

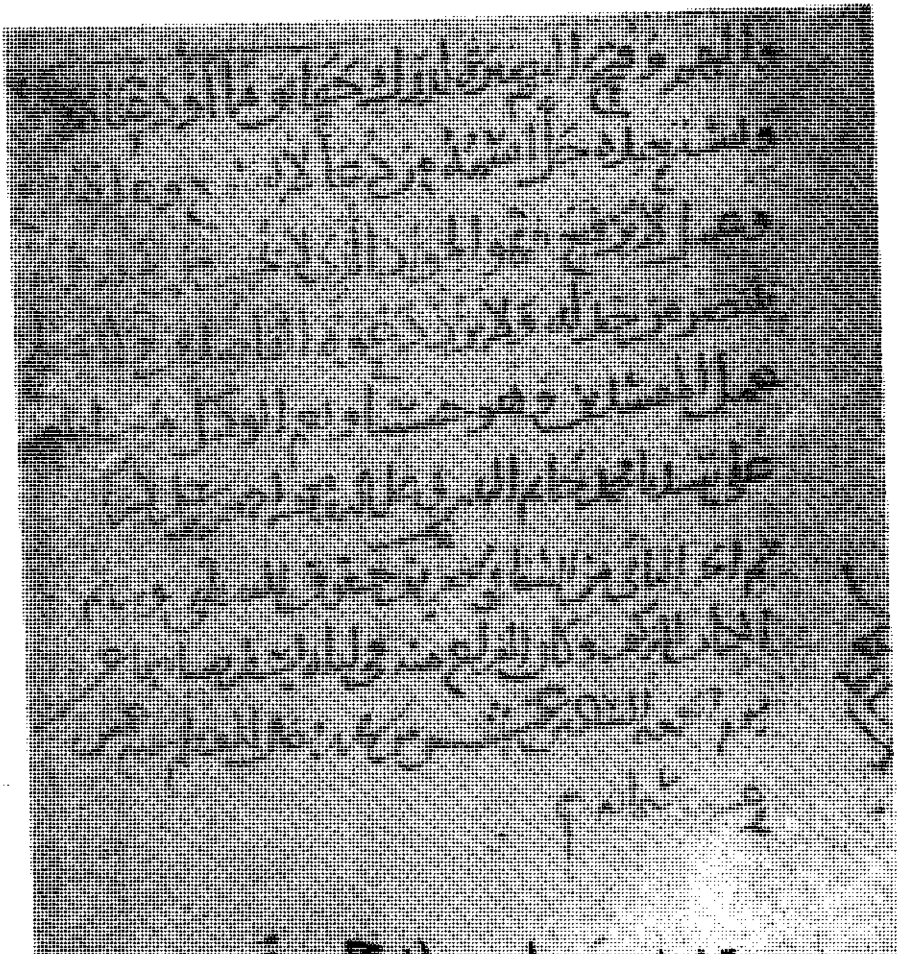
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين [illegible]

[illegible]

مقابل ٢/٥ - الاحمدية

مقابل ٢/٥ - الاكمدية



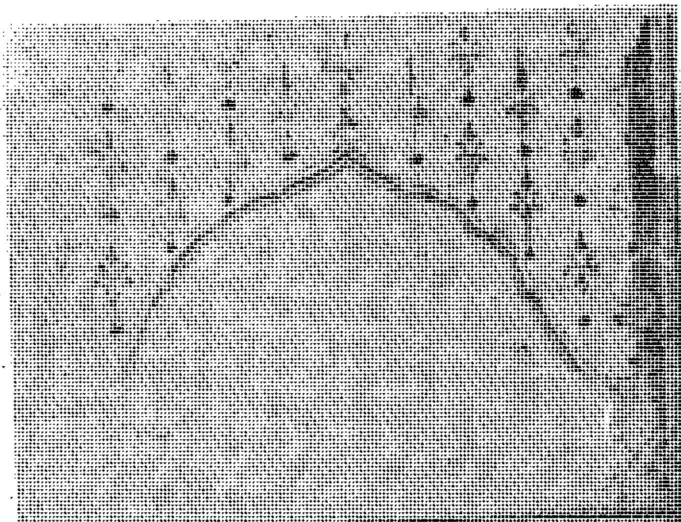
مقابل ٤٩١/٥ - [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم [illegible]

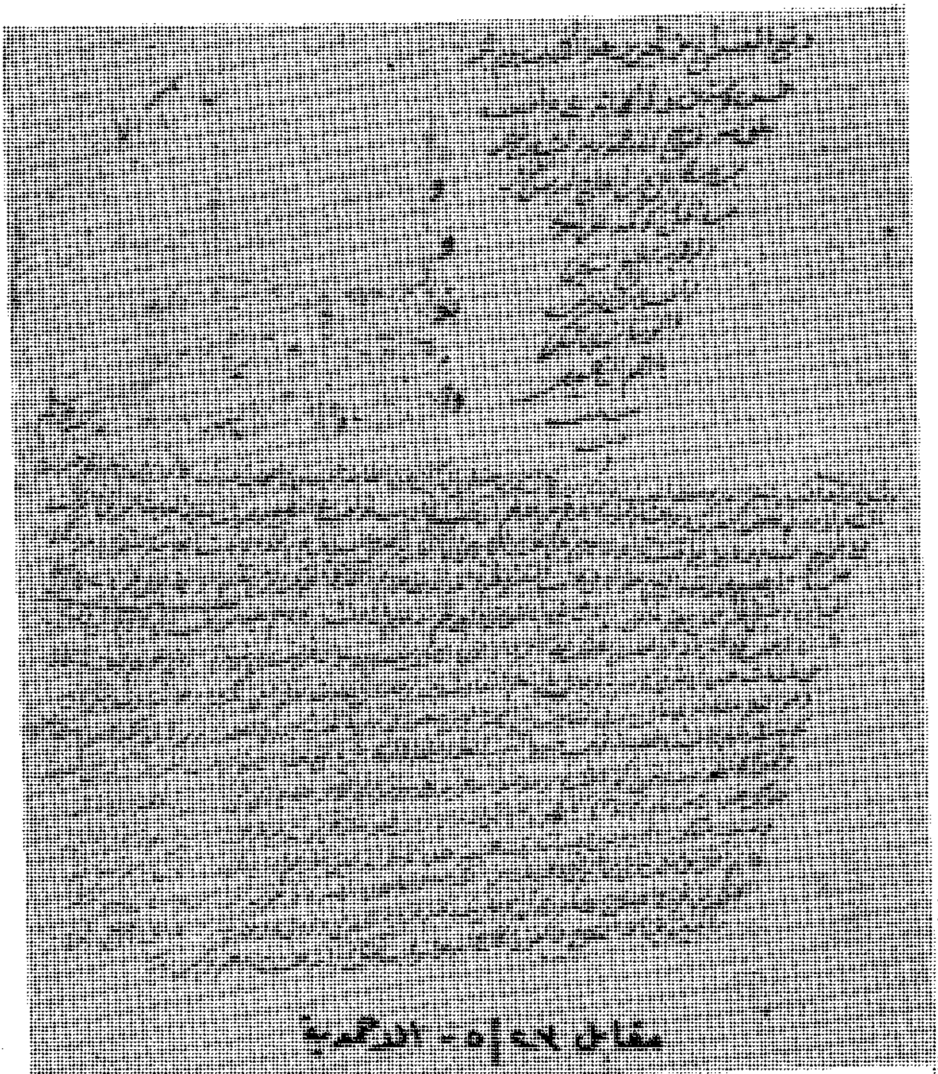
الحمد لله الذي [illegible]

[illegible]

مقابل ١٩/٥ - الاحمدية



مقابل ٥/١٧ - الاهدية



كشف [illegible]

[illegible]

ابي محمد بن علي ابن [illegible]

رضي عنه وعن جماعة المسلمين

امين يا رب العالمين برحمتك يا ارحم الراحمين

نقل هذا الشرح [illegible] الاصل [illegible] الشيخ العالم العامل [illegible]

الدين [illegible] محمد بن [illegible] صالح وعليه

خط المصنف تصحيحه وهو الشيخ العالم العامل

عبد السلام بن عبد الله بن ابي القاسم بن محمد بن

تيمية الحراني رضي الله عنه

[illegible] المسلمين

[illegible]

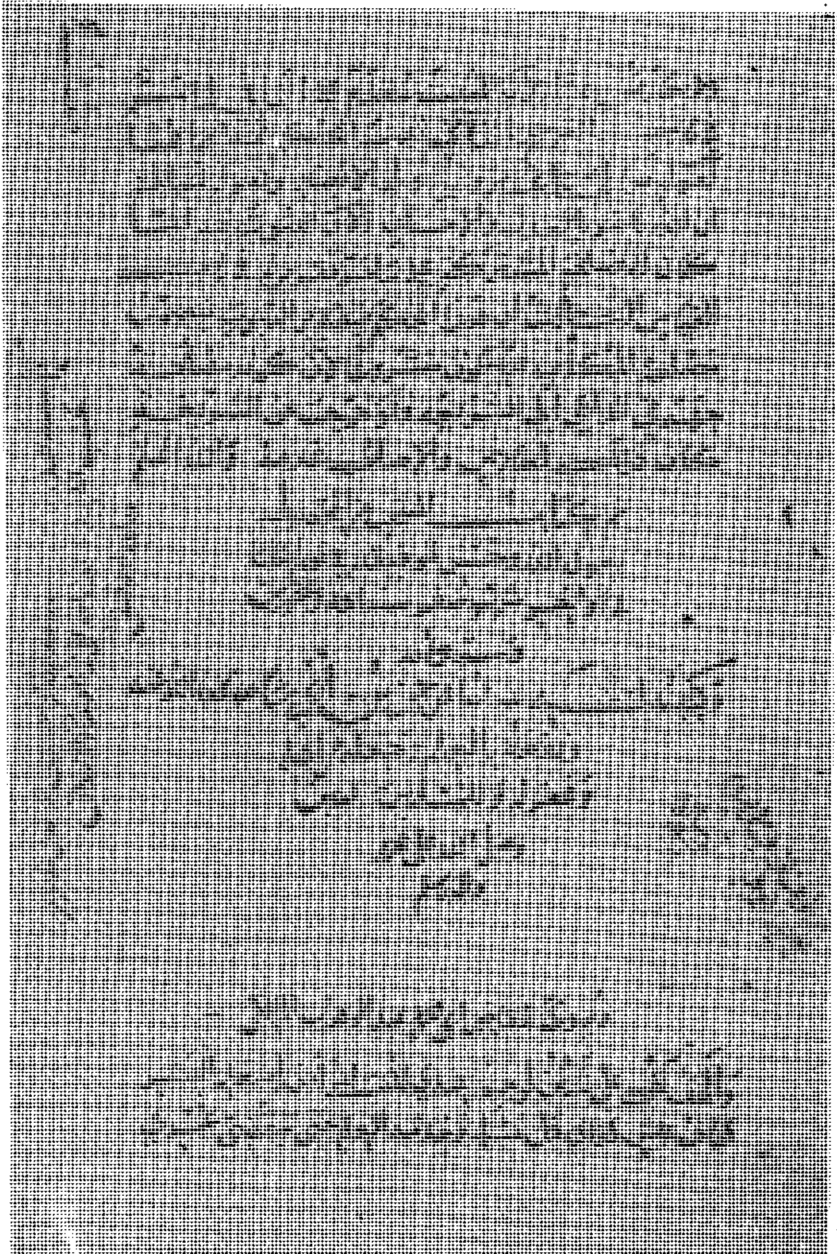
[illegible] حديث جابر رضي الله عنه

وهو حديث عظيم مشتمل على جمل من الفوائد ونفائس من مهمات القواعد وهو من افراد مسلم [illegible]
البخاري في صحيحه ورواه ابو داود كرواية مسلم قال القاضي قد تكلم الناس على ما فيه من الفقه [illegible]
وصنف فيه ابو بكر بن المنذر جزءا كبيرا وخرج فيه من الفقه مائة ونيفا وخمسين نوعا [illegible]
على هذا العدد قريب منه وقد سبق الاحتجاج [illegible] منه في اثناء شرح [illegible]
ويحتاج فيه الى النبي عليه على ترتيبه ان شاء الله تعالى [illegible] عن جعفر بن محمد عن ابيه قال دخلنا على
جابر بن عبد الله فسال عن القوم حتى انتهى الي فقلت انا محمد بن علي بن حسين فاهوى بيده الى راسي فنزع زري
الاعلى ثم نزع زري الاسفل ثم وضع كفه بين ثديي وانا يومئذ غلام شاب فقال مرحبا بك يا ابن اخي سل
عما شئت فسألته وهو اعمى فحضر وقت الصلاة فقام في نساجة ملتحفا بها كلما وضعها على منكبه رجع طرفاها
اليه من صغرها ورداؤه الى جنبه على المشجب فصلى بنا فقلت اخبرني عن حجة رسول الله [illegible]
[illegible] واكرام اهل بيت رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان ينزل الناس منازلهم [illegible] اكرام اهل بيت [illegible]
[illegible] ومنها استحباب قوله للزائر والضيف ونحوهما مرحبا [illegible]
[illegible] وهذا سبب حل جابر زري محمد بن علي ووضع يده [illegible]
[illegible] ان سبب فعل جابر ذلك التأنيس لكونه صغيرا واما الرجل الكبير فلا يحسن
[illegible] ومنها جواز امامة الاعمى للبصير ولا خلاف في جواز ذلك لكن اختلفوا
في الافضل على ثلاثة اوجه لاصحابنا احدها امامة الاعمى افضل من امامة البصير لان
الاعمى اكمل خشوعا لعدم نظره الى الملهيات والثاني البصير افضل لانه اكثر احترازا [illegible]
والثالث هما سواء لتساوي فضيلتهما والثالث هو الاصح عند اصحابنا [illegible]
صاحب البيت احق بالامامة من غيره [illegible] الصلاة في الثوب الواحد مع التمكن [illegible]
عليه ومنها جواز تسمية الثياب [illegible] للرجل وفيه [illegible] لاهل اللغة [illegible]
يختص الثوب بالمرأة ويقال في الرجل [illegible] وقد [illegible] كتاب [illegible]

مقابل ٥/٢٥ - الازهرية

مقابل ٨/٦ - الاحمدية

مقابل ٩/٦ - الدكمية



مقابل ٥|٨ – التعدية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي دبّر الأنام بتدبيره القوي، وقدّر الأحكام بتقديره الحق، وهدى عباده إلى الرشاد، وأنطقهم بالسنة سداداً، وجعل مصالح معايشهم بالعقول منوطة، ومناجح معادهم بالعلم مربوطة، فضّل نبيه بالعلم تفضيلاً، وأنزل عليه القرآن تنزيلاً، صلى الله عليه وعلى آله كنوز الهداية، وعلى أصحابه بدور الدجى. أما بعد فإن أشرف العلوم قدراً وأعلاها [illegible] فإنها علم الفقه والفتوى، وبه صلاح الدنيا والعقبى [illegible] دليله، وأورع [illegible] ويلد [illegible] السعادة الأبدية، والسعادة الأجلة، والسيادة العاجلة، والأحاديث [illegible] سائر العلوم كثيرة، والدلائل عليها شهيرة، لا يتمارى [illegible] على [illegible] المحققين المعرفات، وقد قال في الخلاصات [illegible] مع [illegible] أفضل [illegible] الليالي، وقال [illegible] تعلم الفقه أفضل من [illegible] القرآن، وجميع الفقه [illegible] أن [illegible] الكنز الدقائق للإمام حافظ الدين النسفي [illegible] في فقه الأئمة الحنفية، وقد وضعوا له [illegible] الشيخ الإمام الزيلعي لكنه قد أطال في ذكر الخلافيات ولم يفصح عن منطوقه ومفهومه، وقد كنت [illegible] من ابتداء اشتغالي بالفقه [illegible] أن أضع [illegible] يفصح عن منطوقه ومفهومه [illegible] فروع الفتاوى والشروح [illegible] مع كثرة [illegible] وتحريرات [illegible] الكتب التي [illegible] منها [illegible] كشرح [illegible] الجامع الصغير [illegible] والمحيط [illegible] شرح الكافي للحاكم وشرح مختصر الطحاوي للإمام الإسبيجابي

رضي الله عنه افضل من عبادة الثقلين [illegible] ثم [illegible]
[illegible] على المذهبات خصوصاً [illegible]
[illegible] ما ذكره [illegible] في فتاواه ومن لم يجد سترة [illegible]
[illegible] الرجل اذا لم يجد سترة من الرجال فانه لو [illegible]
[illegible] اذا لم يجد سترة [illegible] ان [illegible] الحكم [illegible]
[illegible] بين النساء كما [illegible] الرجال كذا في شرح [illegible]

فائدة اذا [illegible] اجتمع [illegible] غلب [illegible] الحرام [illegible]
ما اجتمع [illegible] جميع [illegible] والاباحة او [illegible]
[illegible] ما اجتمع [illegible] الحرام [illegible]
[illegible] البيهقي [illegible] موقوفاً على ابن
مسعود وذكره [illegible] شارح [illegible] في كتاب [illegible]
[illegible] احدهما [illegible]
تقدم التحريم [illegible] بتقليل النسخ [illegible]
[illegible] النسخ [illegible] الاباحة [illegible]
[illegible] البيع

ولو جعل المحرم متأخراً لكان ناسخاً للمبيح وهو لم ينسخ شيئاً لكونه
على وفق الاصل وفي التحريم بعموم الحرم تقليل للنسخ وهذا [illegible]
[illegible] في شرح المنار في باب [illegible] ومن ثم قال عثمان
رضي الله عنه لما سئل عن الجمع بين الاختين بملك اليمين [illegible]
[illegible] فالتحريم احب الينا انتهى والله اعلم بالصواب

هذا اخر ما من الله علي بلطفه من جمع هذه النسخة فالحمد لله
الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله واعاننا
عليها وما كنا [illegible] لولا ان اعاننا الله [illegible]
[illegible] بل الامثال [illegible]
[illegible] وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين
وقد وقع الفراغ من [illegible] هذه النسخة المباركة يوم الاثنين من
[illegible]

[illegible]

[illegible] الامام [illegible]

وقال [illegible] الله [illegible]

[illegible]

عنه [illegible] آخر الجزء [illegible]

[illegible] وصلى الله [illegible] البيان

على محمد [illegible]

[illegible]

[illegible] في الاختيار [illegible]

في سابع عشر [illegible]

وحسبنا [illegible]

[illegible]

[illegible]

والحمد لله رب العالمين

مقابل ٩|٤٠ - المحمدية

[illegible]

... في رابع عشر شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٩ ...

مقابل ١٢١٩ - المحمدية

مكتبة الأوقاف العامة

رقم المسلسل العام

الرقم الخاص

مقابل ٧/١٠- الاحمدية

مقابل ٧/١٠ - التكملة

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

مقابل ١٢/١٠ - الاحمدية

[illegible]

مقابل ٤٨ | ٨٠ – [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

تمت القصيدة

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

مقابل ١٠/١٢ - الاحمدية

[illegible]

من بيت الشيخ صفي الدين الحلي في حسن ختامه [illegible]

البيت وبيت الشيخ عز الدين الموصلي [illegible]

فانه قدم ذكر التخلص في الافتتاح ، وبيت بديعيتي قولي

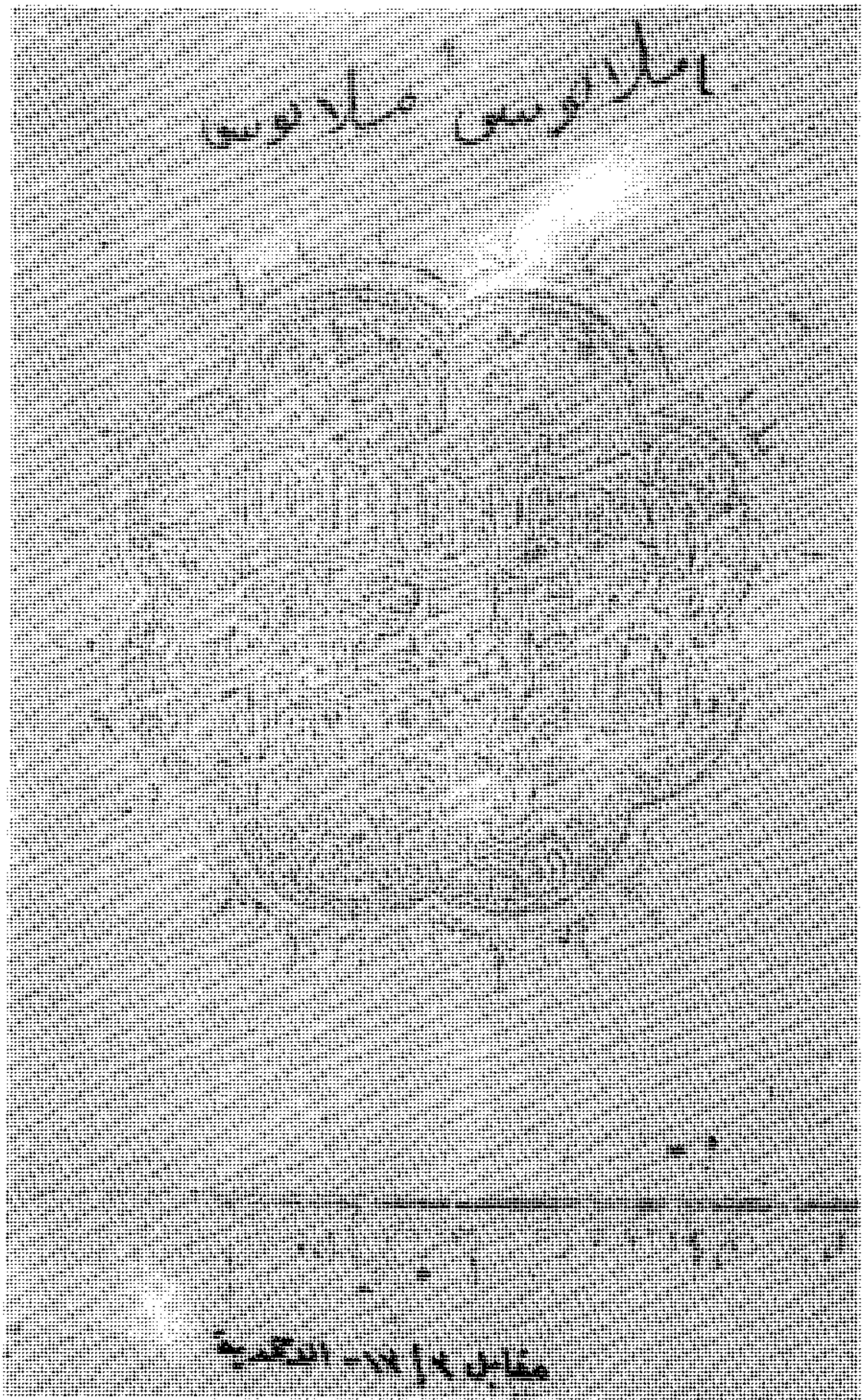
[illegible]

هذا البيت [illegible]

[illegible]

مقابل ٧ / ١٢ - الدهمدية

مقابلة مع | محمد الدعمية



[illegible] قال الشيخ [illegible] صادقة [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] الا [illegible] بيضا [illegible]

بوصف [illegible] الصفات [illegible]

وقد [illegible] ما احتوى [illegible]

بالظرف [illegible] لم يكن

بالقلب [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

قد وافق الفراغ من تحرير هذا الكتاب يوم الاثنين [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

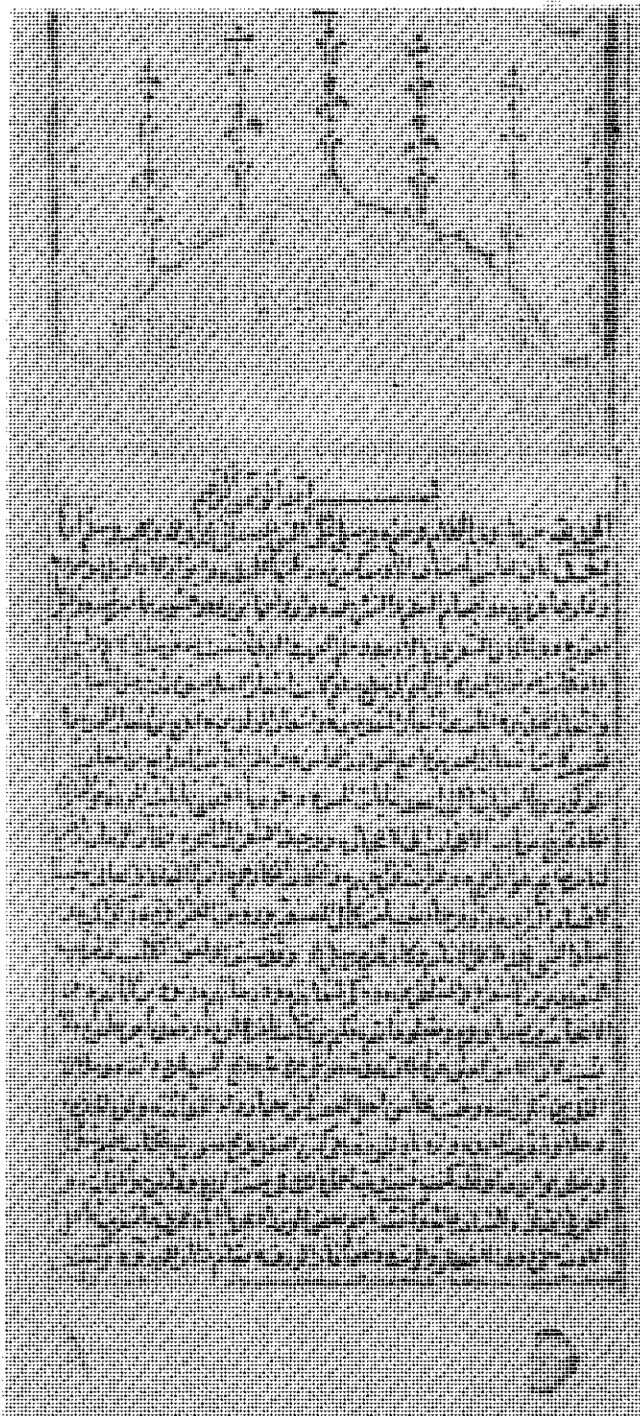
[illegible]

١١٦٩

مقابل ١٢/١٢ - الاحمدية



مقاتل ٧٧/١٩/ - الدهرية



مقابلة ٨١٠/ك ـ الدمشقية





مقابل ٥/١٤١ - الأحمدية

مقابل ٦|٤|ـ التركية

ويا عين ما كم من الله تعالى ان يعم النفع به وان يجزيه الجزيل في

نا ما كم ما صوت وان يميز تام من ما سدي يحسده عليه باب

الاتصاف فيه بما لك الا اعتنا في شعو اليه من

حسنات الا التعب و ايا حسده كما الا الطلب

وفيه در القائل

قال لا يبرح العاصي شيئا ومن يبي الا الا التقربا

انها الغريب كان حبيبا ومن بين المنتخبا

وهذه الرسالة لو دامها كما التبلغ الا انصرفا الاستم من الا

فتكون في الحق اليه علي وعن الدين والتا من صاحبها

يحلف فيما وال العالمين ومن السلم عن سيد نا محمد وآله

وصحبه الطيبين الطاهرين وكان الفراغ منها في شهر

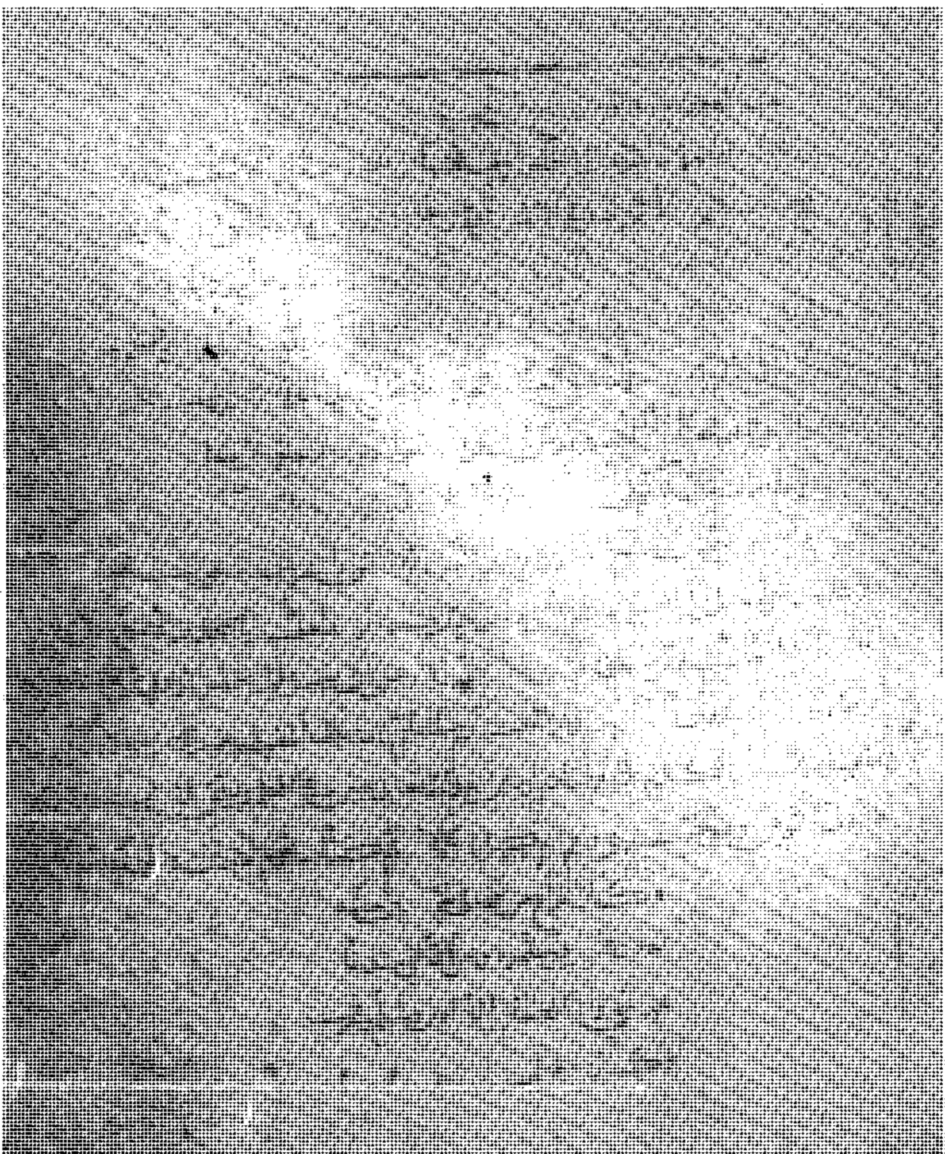
الاول من شهر ذي القعدة سنة الف وماية و

وخمسين من الهجرة النبوية على صاحبها افضل

الصلاة والسلام

كتاب تهذيب الالقاب

[illegible]



مقابل د/ت ـ الدقهلية

مقابلة ٩٨١/٢٠ ـ الازهرية

مقابل ٥/٤٢ - الازهرية

كتاب قلائد عقود الدرر والعقيان

في مناقب الإمام أبي حنيفة النعمان

تأليف الشيخ الإمام العالم العلامة

تقي الدين أحمد بن شرف الدين

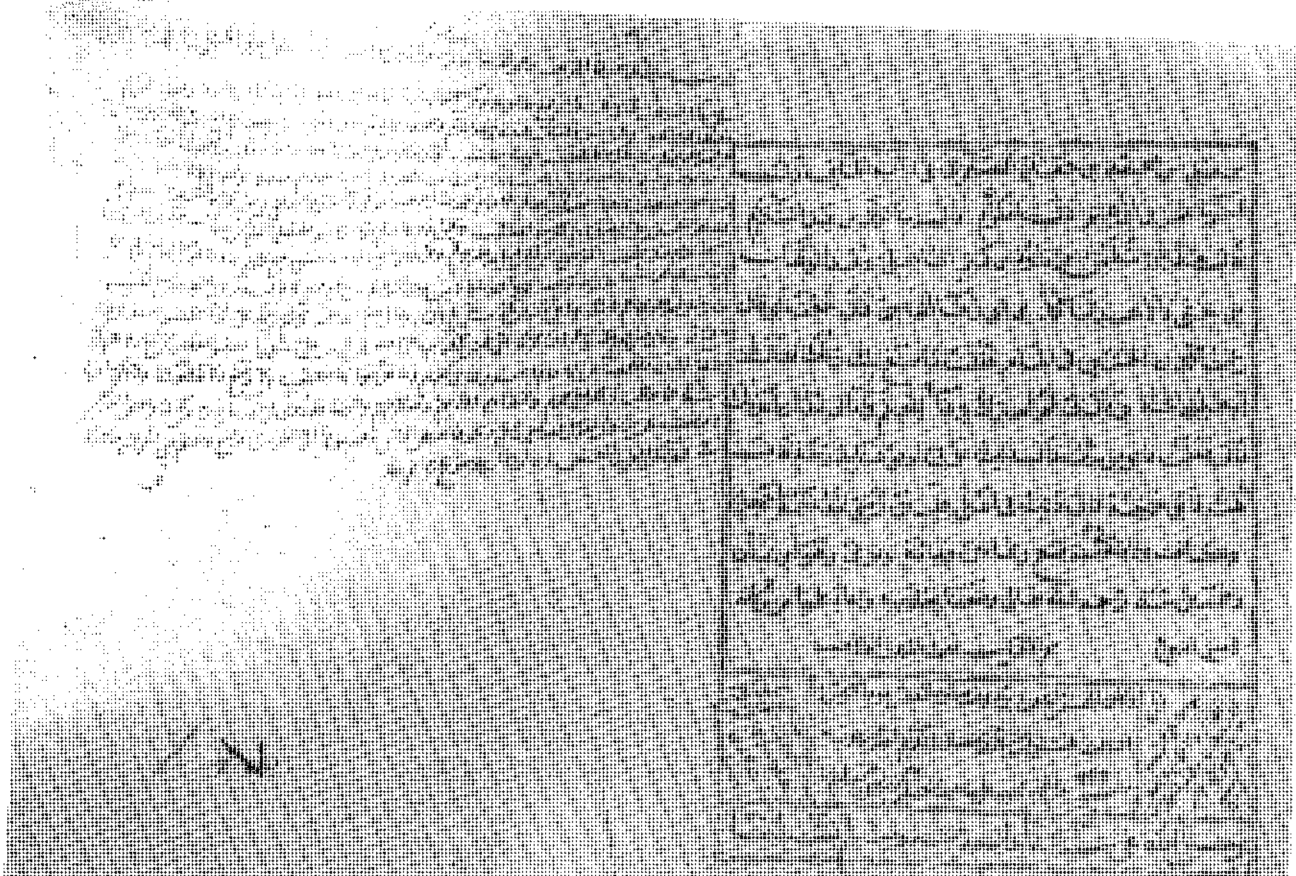
أبي القسم عبد العليم بن أبي القسم

عثمن بن إقبال القرشي

الحنفي ...

وصلى الله على سيدنا محمد وآله

مقابل ٧/٢١ - الاحمدية



مقابر ٧/١ه - التكارية

والاشراف فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم امرها فقال لن يفلح قوم اسندوا امرهم الى امرأة ثم
ملك بوران رجل من بني عم كسرى شهرين ثم قتل ثم ملكت ازرميدخت بنت كسرى ثم
فماتت وكان ملكها اربعة اشهر ثم ملك بعدها رجل آخر شهرا ثم قتل فلما راى اهل فارس
ما هم فيه من الانتشار طلبوا ابنا من ابناء كسرى يقال له يزدجرد بن شهريار بن كسرى فملكوه
عليهم وهو ابن خمس عشرة سنة فاقام بالمداين على الانتشار ثمان سنين ووافى سعد بن
ابي وقاص للغزو فامر باموال وخزانته ان تنقل الى الصين واقام في عدد يسير من
الجنود وقليل من الاموال بنهاوند وسرح رستم لقتال سعد فنزل القادسية فاقام بها حتى
قتل وبلغ ذلك يزدجرد وعلم ان مقاتله قد تصرمت فسار الى فارس ثم هرب منها الى مرو
في طريق سجستان فقتل هناك وكان جميع ملكه عشرين سنة ه تم كتاب المعارف
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وسلم كثيرا على يد اقل عباد الله
واحوجهم الى رحمة ربه ورضوانه حسن بن علي [illegible] غفر الله له ولوالديه ولمن نظر فيه
ولمالكه انه هو الغفور الرحيم ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون
وكان الفراغ منه عصر يوم الثلثا يوم التاسع والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ستة وثمانين وثمانمية

ولايته ثلثة اشهر ونصف وبه انقرضت دولة الاتراك والجراكسة فلدولة الاتراك
مائتان وخمس وسبعون سنة اذ كان اول ملوكهم المعز ايبك التركماني واول ولايته
سنة ثلث واربعين وستمائة ولدولة الجراكسة مائتان واربع عشرة سنة ان كان
اول ملوكهم السلطان بيبرس الجاشنكير وكانت ولايته في شوال [illegible]
وان كان اول ملوكهم السلطان سيف الدين برقوق فتكون مدة دولتهم [illegible]
وولايته في رمضان سنة اربع وثمانين وسبعمائة وكان انتهاء [illegible]
في الديار الشامية والمصرية ثاني يوم حرب قانصوه الغوري [illegible]
ثلث وعشرين وتسعمائة [illegible] الامير مصلح الدين امير الحاج وسار [illegible]
كسوة الكعبة المعظمة ثم عاد الحاج برا وبحرا لامير مصلح الدين [illegible]
مقام الحنفية بالمسجد الحرام وامر السلطان سليم ايضا بعمارة [illegible]
شيخ الصوفية محيي الدين بن العربي نفعنا الله ببركاته ثم توفي السلطان سليم [illegible]
السادس من شوال ليلة الجمعة سنة ست وعشرين وتسعمائة وكانت ولادته
في سنة خمس وسبعين وثمانمائة وكانت مدة ملكه بعد ابيه تسع سنين [illegible]
وسبعة ايام [illegible] ثمانية اشهر وتسعة ايام وملكه بالديار المصرية
ثلثة اعوام ثم تولى السلطنة بعده ابنه السلطان سليمان وهو الحادي عشر [illegible]
[illegible] من آل عثمان تسلطن بعد موت ابيه بتسعة ايام يوم الاحد [illegible]
وفي السابع عشر من شوال سنة ست وعشرين وتسعمائة وكان مولده [illegible]
العاشر [illegible] والله اعلم بالصواب [illegible] واليه المرجع والمآب

تم تيسير جامع هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب

وكان فرغ من تأليفه وجمعه العبد الفقير الى الله تعالى

حسين بن محمد بن الحسن الديار بكري غفر الله له

ولوالديه ولمن دعا له يوم [illegible]

[illegible] من شعبان سنة اربعين وتسعمائة

وكان الفراغ من نسخه على يد كاتبه العبد الفقير [illegible]

[illegible]

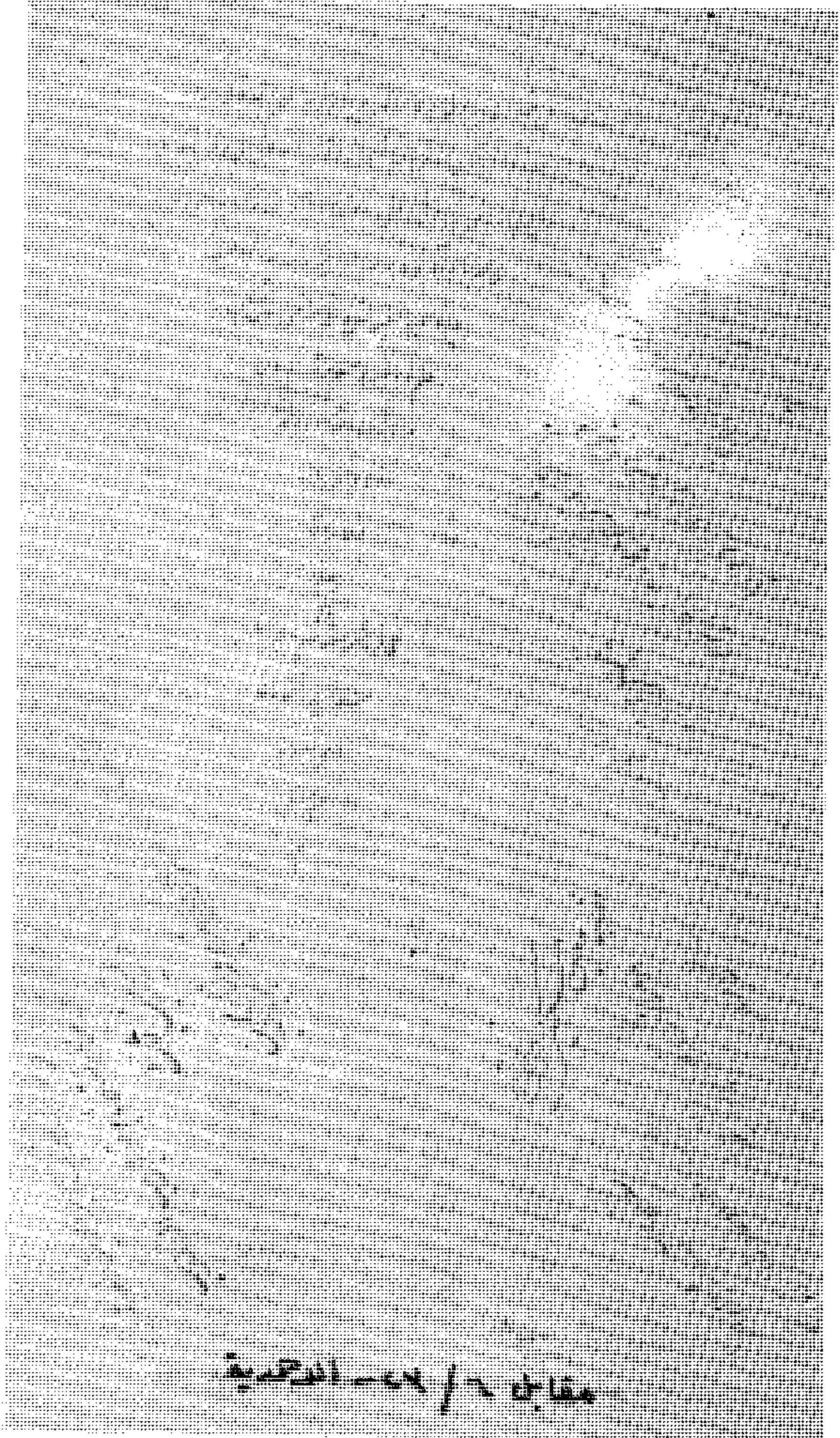
في [illegible] من شهر [illegible] سنة [illegible]

[illegible]

وحسبنا الله ونعم الوكيل

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا دائما [illegible]

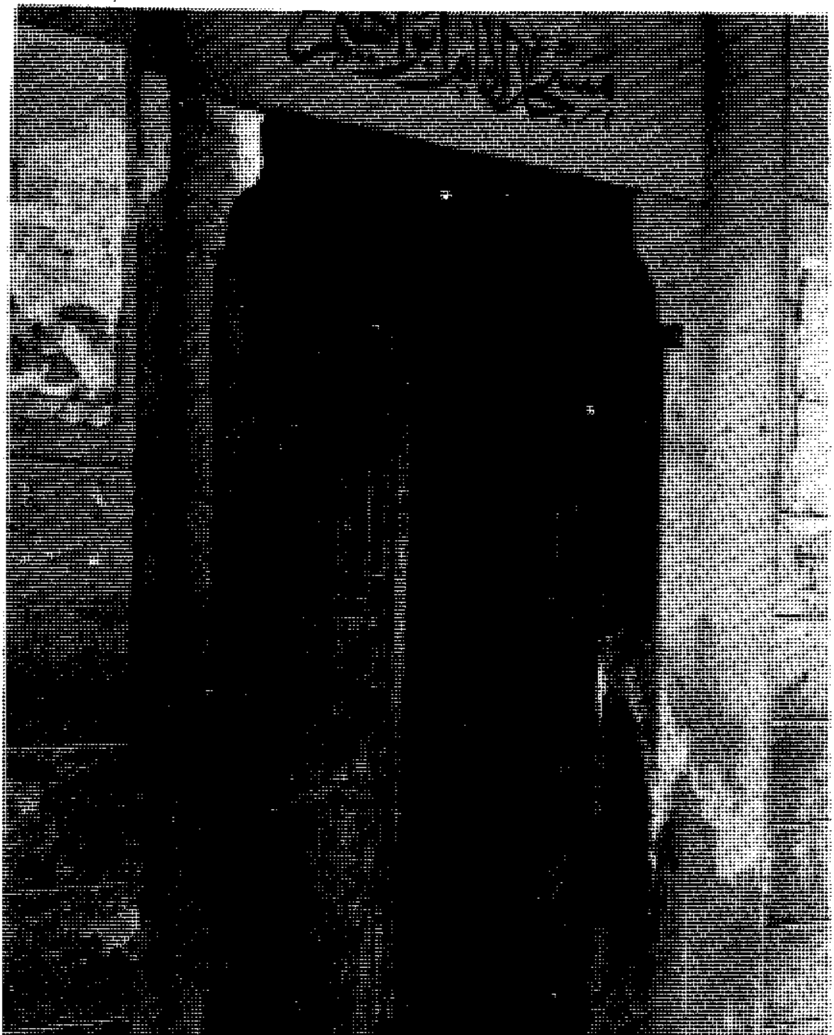
والحمد لله



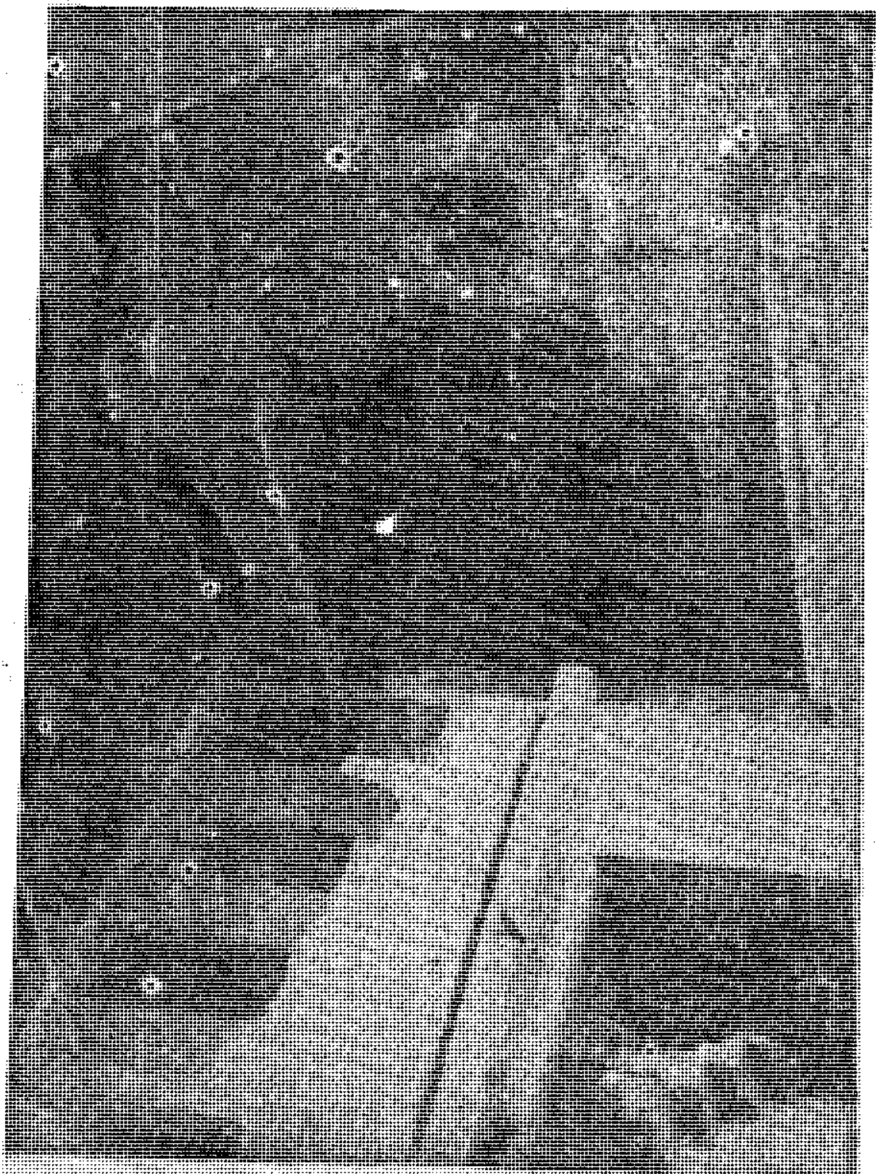
گرم دست گیری بجایی رسم | وگر بفکنی برنگیرد کسم
که زور آورد گر تو یاری دهی | که گیرد چو تو رستگاری دهی
دو خواهند بودن بمحشر فریق | ندانم کدامین دهندم طریق
دلم میدهد وقت وقت این امید | که حق شرم دارد ز موی سپید
عجب گر بود راهم از دست راست | که از دست من جز کجی برنخاست
عجب دارم ار شرم دارد ز من | که شرمم نمی‌آید از خویشتن
نه یوسف که چندان بلا دید و بند | چو حکمش روان گشت و قدرش بلند
گنه عفو کرد آل یعقوب را | که معنی بود صورت خوب را
بکردار بدشان مقید نکرد | بضاعات مزجاتشان رد نکرد
ز لطفت همین چشم داریم نیز | برین بی‌بضاعت ببخش ای عزیز
کس از من سیه‌نامه‌تر دیده نیست | که هیچم فعال پسندیده نیست
جز این کاعتمادم بیاری تست | امیدم بآمرزگاری تست
بضاعت نیاوردم الا امید | خدایا ز عفوم مکن ناامید

تمّ الکتاب بعون الملک الوهاب علی ید العبد
الضعیف المحتاج الی رحمة الله تعالی
[illegible] بن محمد [illegible]
[illegible] الله [illegible]
[illegible]

مقابل ٢/٧٦ – الاحمدية



(مدرسة الخياط)



... الأصلية حتى بداية الستينات من القرن الرابع عشر الهجري

الفهارس

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف (الذال)

حرف الراء

حرف الراء (الزاي)

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

الكتب والرسائل

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

أعلام مر ذكرهم
في هذا الكتاب

تصويبات

وقعت اخطاء مطبعية لاتخفى على الباحثين والمحققين، وها انا اشير تباعاً الى صوابها :

ج١ ص ٨	وعلى تكوين
ج١ ص ١٥	الاساسية
ج١ ص ١٥	للمجتمع
ج١ ص ١٨٥ و ٣٦٥	الرازي : محمد بن ابي بكر
ج١ ص ٢٤٦	الجيلي : المتوفى سنة ٨٢٠هـ
ج١ ص ٢٤٧	المقدسي : المتوفى سنة ٩٧٨هـ
ج١ ص ٣٦٧	الشنشوري : عبد الله
ج١ ص ٣٦٨	الشنفرى الازدي : عمرو بن مالك
ج١ ص ٣٧٩	اوضح المسالك الى الفية ابن مالك
ج١ ص ٣٩٧	منتهى امل الاديب من الكلام على مغني اللبيب
ج١ ص ٣٩٧	المنح الوفية لشرح المقدمة العزية
ج١ ص ٣٩٧	منظومة في الخلاف
ج٢ ص ١٠	صفر سنة ١٣٤٧هـ تموز ١٩٢٨م
ج٢ ص ١٠	محمد رؤوف الغلامي
ج٢ ص ٤٣١	حسين أفندي
ج٢ ص ١٥٢ و ٤٨١	الاختلافات
ج٢ ص ١٩٤ و ٤٤٢	المكي : ضياء الدين
ج٢ ص ٢٣٨ و ٣٠١ و٣٠٧ و٤٢٩	البوصيري : شرف الدين الدولاصي
ج٢ ص ٢٩٩	المقدسي المتوفى سنة ٩٧٨هـ
ج٢ ص ٤٢٧	ابن ادهم : ابراهيم البلخي
ج٢ ص ٤٢٧	الاردبيلي : مير ابي الفتح السعيدي ٩٧، ١١٤، ١٣٦ يضاف الى الصفحة
ج٢ ص ٤٢٨	الانباري : سليمان
ج٢ ص ٤٣٣	ابن الرومي : علي بن العباس

جـ٢ ص ٤٣٤ ابن سكرة: الهاشمي البغدادي
جـ٢ ص ٤٣٧ عبد الرحمن محمد بن سليمان
جـ٢ ص٤٣٨ ابو العيناء : محمد بن القاسم الهاشمي
جـ٢ ص ٤٤٠ القهستاني : شمس الدين
جـ٢ ص ٤٤١ ابن كيسان : محمد بن ابراهيم
جـ٢ ص ٤٤٢ المشهداني (المشهدي) حسين
جـ٢ ص ٤٤٢ ابن المشرف : احمد الاحسائي
جـ٢ ص ٤٦٩ القول المختصر في علامات المهدي المنتظر ٢٩٠، ٣٠٦

جـ ٣ ص ٦٢ حذف كلمة البلاغة من عنوان الصفحة
جـ ٣ ص ١٣٧ حاشية أحمد الخجندي المتوفى سنة ٨٠٣ هـ ويضاف الأسم (إلى ص ٣١٢) حرف الخاء
جـ ٣ ص ١٩٨ الشهير بالمائي والجلي المتوفى سنة ١١٢٢ هـ
جـ ٣ ص ٢٢٨ و٢٣٠ و٢٣١ - مقابل مجموع رقم ٢٢/٣٦-١و٢
جـ ٣ ص ٣٠٧ الأردبيلي : مير أبو الفتح ١٥٦، ١٧٥، ١٩٠، ٢٠٤
جـ ٣ ص ٣٠٩ البستي : علي بن الحسين
جـ ٣ ص ٣٢٣ ابن النفيس : أبو الحزم علاء الدين ١٥٩ ، ١٧٧
جـ ٣ ص ٣٢٣ ابن النقيب : شهاب الدين أحمد بن لؤلؤ ٥٠ ، ١٦٣
جـ ٣ ص ٣٢٣ ابن النقيب : غرس الدين
جـ ٣ ص ٣٤٣ الغاز ١٠٤ ينقل السطر إلى ص ٣٤٠ حرف (الغين)

الفهرس العام

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد ١٤٤ لسنة ١٩٨٣

الجمهورية العراقية
وزارة الاوقاف والشؤون الدينية

فهــــرس مخطوطـات
مكتبة الاوقاف العامة فى الموصل

الجزء الثاني

الطبعة الثانية

منقحة ومزيدة

خزائن: المدرسة الاسلامية ، العراكدة ، النبي شيث ، باب الطوب ، الجامع (النوري) الكبير

سالم عبد الرزاق أحمد

١٤٠٢ هـ — ١٩٨٢ م

م/١.ف.ط.ج٢

بسم الله الرحمن الرحيم

يسرني أن أضع بين أيدي القرّاء والمثقّفين عامّة، وبين أيدي الاختصاصيين من المؤرّخين والباحثين والمحقّقين خاصة(الجزء الثاني) من (فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل) ويضمّ خزائن :

١ ـ المدرسة الاسلامية
٢ ـ مدرسة مسجد العراكدة (١)
٣ ـ مدرسة جامع النبي شيت
٤ ـ مدرسة جامع باب الطوب
٥ ـ مدرسة الجامع (النوري) الكبير

وأملي أن يحتلّ مكانه إلى جانب كتب الفهارس والأعلام التي تضمّها المكتبة العامة ليسهم بالتعريف بجزء مهمّ من مخطوطات تراثنا التي تحتوي عليها هذه المكتبة (٢) .

وأودّ أن أشير هنا إلى أنني سرت في عملي في إنجاز هذا الجزء على نفس المنهج الذي انتهجته في الجزء الأول وقد اخذت بمقترحات وملحوظات بعض الأساتذة الفضلاء من المختصين ممن تعرّف على منهجي الآنف الذكر فاختصرت ما أمكن من المراجع والمصادر واكتفيت بذكر مصدر أو مرجع واحد وذلك تجنباً للاطالة .

والله أسأل أن يتقبّل هذا العمل خالصاً لوجهه في خدمة تراثنا العربيّ والاسلامي .

الموصل ٤ / شعبان / ١٣٩٤هـ

٢٢ / آب / ١٩٧٤ م سالم عبد الرزاق

---

(١) صفّفت مخطوطات مدارس العراكدة وباب الطوب والجامع النوري الكبير بحسب حروف الهجاء وذلك لقلّة ماتحويه من صنوف العلوم .

(٢) أتيت في تمهيد الجزء الاول من الطبعة الاولى ومقدمة الطبعة الثانية منه على أسماء خزائن المخطوطات (الموقوفة والشخصية) في الحاشية .

مخطوطات المدرسة الاسلامية

المدرسة الاسلامية

تأسست المدرسة الاسلامية في الجامع (النوري) الكبير (١)، وافتتحت في أوائل المحرم سنة ١٣٣٨هـ ايلول/١٩١٩م حيث تنادى علماء الموصل وأدبائها وجمهرة من المشتغلين في الحركة الوطنية آنذاك (٢) إلى ضرورة إنشاء مدرسة يمكن تطويرها في المستقبل إلى كلية إسلامية محترمة فافتتحت هذه المدرسة وقُسِّم طلابها إلى أربع دورات تدريسيّة تدرّس فيها العلوم الدينية والعربية والادبية والعلوم العقلية، وعلوم الحياة، والعلوم التطبيقية وقد انتخبت لهذه المدرسة هيئة ادارية إضطلعت بمهمة وضع شروط القبول فيها كما عملت على وضع المنهج الدراسي للمدرسة، وحددت واجبات الهيئة الادارية والمالية والتدريسية. ومواعيد الامتحانات وأوقات العطل وما الى ذلك. وممّا جاء في منهاج المدرسة ونظامها تدريس بعض اللّغات إلى جانب اللغة العربية، كما أخذت بفكرة التدرّج في مراقي العلوم والفنون على ما تقتضيه أصول التعليم، إلاّ أنّ تدريس العلوم الدينية بقي يلازم الطالب في انتقاله من مرحلة إلى مرحلة حتى تخرّجه

---

(١) الجامع النوري: انظر مثلا، سيوفي، مجموع الكتابات المحررة على أبنية مدينة الموصل، تحقيق الديوهجي ص ١٠٣ – ١٠٦، وص ١٧٠ – ١٧١. الديوهجي: مدارس الموصل في العهد العثماني ص ١١ – ١٢، جوامع الموصل في مختلف العصور ص ١٧ – ٥٤.

(٢) أول من خطرت له فكرة إنشاء هذه المدرسة المرحوم مصطفى ذهني بن الحاج حسين أغا الجليلي المتوفي في المحرم سنة ١٣٥٩ هـ – شباط ١٩٤٠م وكان عضواً في جمعية العهد العراقي التي كان يرأسها آنذاك المرحوم محمد رؤوف الغلامي فشد أزره جمهرة من العلماء والادباء وأعضاء جمعية العهد منهم الأساتذة المرحوم ياسين العريبي المتوفي في ربيع الثاني سنة ١٣٦١ هـ – مايس ١٩٤٢م وسعيد ثابت المتوفي في رمضان سنة ١٣٦٠هـ تشرين الأول ١٩٤١م وضياء يونس وابراهيم عطار باشي المتوفي في رمضان سنة ١٣٨٢هـ شباط ١٩٦٣م.

(افادنابستي وفاتهم الدكتور محمد صديق الجليلي) انظر: الغلامي عبدالمنعم، اسرار الكفاح الوطني جـ١ ص ١١٩ – ١٢٠.

من المدرسة بعد اثنتي عشرة سنة . ولكلٍّ من هذه السنين منهاج دراسيّ تضعه الهيئة التدريسية العامة وتشرف على تطبيقه والالتزام به . ويختار أعضاء الهيئة الاداريّة ممّن يعرفون بالحميّة الدينية والغيرة الوطنية، وممّن يتّصفون بحسن الخلق وخلوص النيّة، والحكمة والدراية وممّن يؤمنون برسالة العلم وأهميّته للحياة والأمّة ، ولا يجهلون فضل المدارس وممن يعتزّون بعملهم في هذا المضمار ويعلمون أنهّم مكرّسون لأفضل الاعمال، وأجلّ المهام .وممّا جاء في واجبات الهيئة المالية. أنها مكلّفة بإدارة شؤون المدرسة المالية، ولعلّ من أبرز ما سطّر في واجبات الهيئة التدريسية والّتي تدلّ على رسالة المدرسة التّربوية في صياغة التلاميذ خَلقاً وخُلقا، ونفساً وروحاً وفكراً ، النص على تربية التلاميذ على عزّة النفس وحرية الضمير . واحترام الواجب . وحسن السلوك . وتلقينهم آداب المعاشرة والتحلّي بمحاسن الأخلاق . وأوضح المنهاج حدود العلاقات بين الطلاب من جهة والهيئة التدريسية من جهة أخرى وبين الحقوق المتقابلة بين الطلاب وهيئة التعليم ؛ فعلى التلاميذ الطاعة والاحترام وعلى أعضاء هيئة التعليم الشفقة وجودة التعليم وحسن التربية .

ومما جاء في شروط قبول التلميذ في المدرسة المذكورة ألاّ يكون طالب القبول ممّن عرف بنقص التربية، وسوء السلوك . وأن يكون قبوله في الصف الأول بعد اجتيازه امتحاناً تجريه له الهيئة التدريسية (١) .

وقد عهدت الهيئة الادارية، إدارة المدرسة إلى المرحوم الشيخ عبدالله النعمة (٢) المتوفى في ذي القعدة سنة ١٣٦٩هـ ـ آب ١٩٥٠م فبذل جهداً لتطويرها وجعلها

---

(١) انظر المصدر السابق ص ١٢٢ – ١٢٥ .

(٢) المصدر السابق ص ١٢١ و ١٤٣ – ١٤٤ ، وقد وقف المؤلف على وثائق مهمة في حياة هذه المدرسة ، سنأتي عليها في هذا الكتاب مصورة . ونثبت أدناه نص كتابي الشيخ النعمة وفيهما يتضح جانب من الجهود التي بذلها في تنشيط هذه المدرسة وطلب دعمها على كل المستويات فضلا عن وضوح العقلية النيرة التي كان يتسم بها رجالات الفكر الاسلامي في تأكيدهم على ضرورة التباس المظاهر الإيجابية من الحضارة الغربية في جانبها التقني .

==((بسم الله الرحمن الرحيم . حضرة معالي وزير الأوقاف المحترم [هو الشيخ صالح باش أعيان العباسي ، انظر ، الحسني ، تأريخ الوزارات العراقية ج١ ص ٧٠] سلام الله ورحمته عليكم وبعد فقد تكرر منا الرجاء منكم بواسطة وبدونها من قبل ثلاثة أشهر إلى يومنا هذا أن تعدلوا منهاج المدرسة الاسلامية لتكون شعبة لكلية آل البيت [في جامع أبي حنيفة] كما أشار لذلك جلالة الملك مع مراعاة شرط واقف مدرسة حسن باشا وأن تعطوا أمراً لمدير أوقاف الموصل بتسليم مدرسة حسن باشا لادارة المدرسة الاسلامية فقد انتهى تعميرها من شهر رمضان وكنا راجعنا مدير الأوقاف بتسليمها لنا فتعلل بأنه ليس بيدي أمر رسمي بالتحويل مع علم الخاص والعام ان جلالة الملك هو الآمر بتعميرها للمدرسة الاسلامية وقد انتهى وبقيت معطلة إلى يومنا هذا مع شدة حاجة تحويل المدرسة الاسلامية اليها حيث انها الآن في حجرات ضيقة لايصلح تدريس التلاميذ فيها من جهة الصحة وقد شاهد تلك الحجرات جميل افندي عند مجيئه للموصل ووعد أن الأمر منكم موقوف على بيانه لشأنها وايضاح الحال فيها فلم نظفر منكم بجواب مع ماعهدناه منكم بانكم أسرع إلى الخير ومنفعة الأمة من الجواد في مضمار السباق والآن نكرر رجاءنا بكلا الأمرين تعديل المنهاج واعطاء الأمر لمدير الأوقاف بالتسليم فصلاح المدرسة موقوف عليهما وحاجتها الآن إلى الثاني أشد فتفضلوا به ولكم منا على الدوام تشكر واحترام ١١/ ذي الحجة / ١٣٤٢ – ١٣/ تموز/ ١٩٢٤))

مدير المدرسة الاسلامية

عبد الله النعمة

((حضرة معالي وزير الأوقاف المحترم [حمدي الباجه جي ، انظر ، الحسني ، تأريخ الوزارات العراقية ج١ ص ١٧٠ ، الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦م ص ٨٧٩]

اعرض على معاليكم

إن المدرسة الاسلامية حيث تقرر ربطها بوزاراة الأوقاف وجعلها شعبة لجامعة آل البيت فهي في حاجة إلى منهاج يؤهل طلبتها المتخرجين منها للدخول في الجامعة كما أن القسم الثانوي منها في حاجة شديدة إلى مختبر لأجل تطبيق دروسهم الحكمية والكيمياوية . وبناء على أمركم الشفهي راجعت الكلية الأعظمية فلم أجد فيها منهاجاً مدوناً حتى اخذ منه صورة لتنهجه مدرستنا . وأما مختبرها فقد وجدت فيه من الأشياء ماحرر في الدفتر المربوط بهذه العريضة .

فالرجاء أن توعزوا إلى أمين الجامعة فهمي بك المدرس [المتوفى في شعبان/ ١٣٦٣ هـ –آب/ ١٩٤٤م ، انظر الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦م ص ٩٢٠] بسن منهاج لهذه الشعبة وأن تأمروا بشراء مختبر كمختبر الكلية الأعظمية على ما فيه من النقصان فإن دروس المدارس لا تكون ذات شأن مالم تجر تطبيقاتها. هذا . ولمعاليكم فائق الاحترام ٦ ذي القعدة/ ٣٤٤ – ١٨/٥/١٩٢٦).

عبد الله النعمة

مدير المدرسة الاسلامية

شعبة لكلية آل البيت في الأعظمية (١) ورغم أنّها كانت تعيش على تبرعات المحسنين فضلاً عن الظروف غير الطبيعية المحاطة بها إلا أنها استطاعت أن تتحمل مسؤولياتها إلى حد ما (٢) وكان من أوائل من درّس فيها الأساتذة :

مديرها عبدالله بن الحاج محمد النعمة(٣)ومحمد طاهر الفخري(٤) المتوفى في صفر سنة ١٣٧٤هـ-تموز ١٩٢٨م ومحمد رؤف الغلامي المتوفى في صفر سنة ١٣٨٨هـ - مايس ١٩٦٨ م وضياء يونس المتوفى في ذي القعدة سنة ١٣٥٥هـ-كانون الثاني ١٩٣٧م وياسين العريبي المحامي المتوفى في ربيع الثاني ١٣٦١هـ - مايس ١٩٤٢ م ثم مصطفى آل الحاج بكر الدباغ المتوفى في ذي الحجة سنة ١٣٥٨هـ - كانون الثاني ١٩٤٠م واحمد سعد الدين زيادة ونعمة الله النعمة المتوفى سنة ١٣٣٨هـ-١٩٦٥م وممحد علي آل مصطفى أفندي وهؤلاء لم يستمروا طويلا في التدريس لانشغالهم في نشاطات أخرى او امور شخصية . فضم ملاك المدرسة عام ١٩٢٦م إضافة إلى مديرها الشيخ النعمة ومعاونها الشيخ الفخرى الأساتذة : عبد القادر كمالي آل رسول اغا ومحمد علي آل مصطفى أفندي ومحمد نوري آل قصاب باشي كما درّس فيها عبدالرزاق آل الشيخ داؤد وبدري آل الشيخ محمد علي النوري المتوفى في جمادي الأولى سنة ١٣٥٧هـ-١٩٣٨م وجلال آل رشيد المفتي(٥) المتوفى في ربيع الثاني سنة١٣٨٨هـ-تموز١٩٦٨م.وفي سنة ١٣٣٩هـ - ١٩٢٠ مقبلت المدرسة منحة دائرة المعارف(٦) وفي ٣٠ ربيع الأول ١٣٤٣هـ - ٢٨ تشرين الأول ١٩٢٤م انتقلت إلى بنايةمدرسة حسن باشا الجليلي(٧)المتوفى في رمضان سنة١٢٣٣هتموز ١٨١٨م وفي جمادي الأولى

(١) جوار الامام الأعظم، انظر: الحسني ، تاريخ الوزارات العراقية ج١ ص ٣٤ ج٣ ص١٠
(٢) انظر: الغلامي المصدر السابق ص١١٧ - ١٤٥ ، الديوه‌جي ، المصدر السابق ص ٥١.
(٣) بقي على ادارتها والتدريس فيها حتى وفاته .
(٤) كان معاوناً لمدير المدرسة ومدرساً فيها وقد بقي عليهما حتى وفاته
(٥) قائمة المدرسين لسنة ١٣٤٥هـ-١٩٢٦م
(٦) انظر: الغلامي، المصدر السابق ص ١٣٠
(٧) انظر: ترجمة له في الجزء الأول من هذا الكتاب

سنة ١٣٤٢هـ - كانون الثاني ١٩٢٤م صادق مجلس الوزراء (١) على تخصيص ستة آلاف (روبية) (٢) كمنحة سنوية تدفع لها من واردات الأوقاف بصورة رسمية.

وفي ١ جمادي الأولى سنة ١٣٤٤هـ - ١٧ تشرين الثاني ١٩٢٥م تلقت المدرسة كتاب وزير الأوقاف بإلحاقها بوزارته (٣). بعد ذلك أجري على اسم هذه المدرسة تغييرات عدة (٤) أتيت عليها في تمهيدي للجزء الأول من هذا الكتاب وأتيت على جوانب من مكاتباتها في مراحلها الاولى ضمن هذا الجزء.

وقد ضمّت مكتبتها التي ما زالت تحمل اسمها الأول - المدرسة الاسلامية - كتباً مخطوطة ومطبوعة منها ماقد آل اليها من النادي العلمي (٥) أو الهدايا الشخصية (٦) سالم عبد الرزاق

---

(١) رئيس الوزراء آنذاك المرحوم ياسين الهاشمي المتوفى في ٩/ ذي القعدة سنة/ ١٣٥٥هـ - ٢١ كانون الثاني/ ١٩٣٧م أنظر، الحسني، تأريخ الوزارات العراقية جـ١ ص ١٤٣، الدليل العراقي الرسمي لسنة ٩٣٦ ص ٩٤٥

(٢) عملة متداولة في ذلك الوقت وكانت تعادل ما يقرب من (٧٥) فلساً.

(٣) وزير الأوقاف وقتذاك المرحوم حمدي الباجه‌جي المتوفى سنة ١٣٦٨هـ أنظر: الحسني، المصدر السابق، ص ١٧٠، الغلامي، المصدر السابق ص ١٤٤.

(٤) أنظر: الغلامي، المصدر السابق ص ١٤٥، الحاشية رقم (٥) من تمهيد الجزء الأول الطبعة الأولى من هذا الكتاب وكان آخر من تولى ادارتها سالم عبد الرزاق احمد (المؤلف) وينظر عنه/ دليل الصحافة العراقية - وزارة الاعلام - ١٩٧١ ص ٤٤٨؛ توضيح اصول قواعد الشفع في نشر علم القراءات السبع - الخطيب - ص ١٦٩؛ زاهدة ابراهيم: كشاف الجرائد والمجلات العراقية / وزارة الاعلام/ بغداد ١٩٧٦م - ١٣٩٦هـ ص ١٣٩؛ إدريس الكلاك: نظرات في علم التجويد - اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري - ١٤٠١هـ - ١٩٨١م، ص ١٣١، ١٣٦ - ١٣٩، ١٤٤ - ١٤٥، القبس الكويتية - الملحق - العدد (٣٣٢٨، الاثنين ١٧ شوال/ ١٤٠١هـ ١٧/ آب/ ١٩٨١ السنة العاشرة، مجلة (ألف باء) عدد ٧٣٥ في ٢٧/ تشرين الاول ١٩٨٢ (سالم عبد الرزاق في ضيافة الف باء) ص ٣١ - ٣٣

(٥) انظر، مجلة النادي العلمي، العدد الأول في ١٢/ ربيع الآخر ١٣٣٧هـ - ١٥/ كانون الثاني/ ١٩١٩م، الجلبي، مخطوطات الموصل ص ٤١.

(٦) أتينا على أسماء المهدين ضمن وصف هداياهم.
ومن أبرز من درس فيها في مرحلتها الاخيرة: الشيخ محمد صالح الجوادي المتوفى سنة ١٣٩٣هـ والشيخ عمر بشير النعمة وسالم عبد الرزاق أحمد (المؤلف) وهم هيئة المجلس العلمي في الموصل، وقد ألغيت هذه الهيئة عام ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م

فهرس عام
مخطوطات المدرسة الاسلامية

١ / ١ القرآن الكريم
ناقص من أوله وآخره ، أوراقه مفككة ومفروطة .
الناسخ ــ عبد .. منصور .. البشرى سنة ١٢٣٠ هـ
اهداء المحكمة الشرعية في الموصل سنة ١٣٥١ هـ
أوقفته ــ فاطمة بنت سليمان البلال
ق ــ ٥ / ٣٠ × ٢١

٢/١ بهجة الناظر (١) نظم

سعدي بن أمين الحنفي كان حيّاً سنة ١٢٤٠ هـ

أ(قال العبيد القادري سعدي ابن أمين الحنفي ابن سعدي)

بخط المؤلف سنة ١٢٤٠ هـ،أهداها إلى داود باشا(٢)والي بغداد الذي أخذ الاجازة عن والده الشيخ محمد أمين بن سعد الدين.يليها تقريض للنظم أوله :

(يا ناظراً بالفتح هذا الكتاب ألهمك الله الهدى والصواب)

هدية الشيخ محمد رؤوف الغلامي (٣) سنة ١٣٧٣ هـ

ق — ١٦×٢١/٥

و — ٣٣

٢/٢ رسالة في التجويد

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه أجمعين ..)

مرتبة على سبعة أبواب ، غير مجلدة

هدية الشيخ محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ

ق — ١٦×٢٢

و — ٦

---

(١) انظر الحاشية رقم (٥) على مخطوط — المصحف — رقم ١/٣ من الجزء الأول ، الشيخ عبد المجيد الخطيب، توضيح أصول قواعد الشفع في نشر علم القراءات السبع ص ٢٠ .

(٢) المتوفى في المدينة المنورة سنة ١٢٦٧هـ/ المصدر السابق ص ٢٠ ، الزركلي ٢ ص ٦ .

(٣) المتوفى سنة ١٣٨٨هـ وسيأتي الكلام عنه

٢/٣ شرح الجزرية (١)
القاضي زكريا (٢) المتوفي سنة ٩٢٦هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
وصحبه أجمعين ...) .
تملكه محمد أمين بن ملا عبدالقادر سنة ١١٣٢هـ وتملكه أيضاً عبد
الرزاق بن ملا سعيد
ق — ١١/٥×١٧/٥
و — ٥٢

٢/٤ طيبة النشر في القراءات العشر (٣)
محمد بن الجزري (٤) المتوفي سنة ٨٣٣هـ
أ(الحمد لله على مايسره من نشر منقول حروف العشره)
الناسخ — عبدالكريم ....
ق — ١٥×٢٠
و — ٥٧

(١) الدقائق المحكمة في شرح المقدمة(الجزرية) /دار الكتب ج١ ص ٢٠سر كيس ص ١٩٤٧.
(٢) أبو يحيى زكريا بن محمد بن زكريا الانصاري المصري المتوفى سنة ٩٢٦هـ /المصدر السابق
(٣) سركيس ص ٦٣ .
(٤) أبو الخير محمد بن محمد شمس الدين المعروف بابن الجزري/ دار الكتب ج١ ص ٢٣،
كحالة ج١١ ص ٢٩١ — ٢٩٢ .

٣/١ أنهار الجنان من ينابيع آيات القرآن (١)
عبدالله باشا بن ابراهيم الجرمكي الوزيـر الشهير بجته‌جي
المتوفى سنة ١١٧٤ هـ
أ(الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وآتاه الحكمة وفصل الخطاب..)
فهرس آيات القرآن الكريم وقد أنجزه المصنف سنة ١١٦٤ هـ
الناسخ ـ ملا يحيى بن ملا عبد المنعم سنة ١١٩٦ هـ
هدية احمد أيوب الجليلي (٢) سنة ١٣٣٧هـ إلى النادي العلمي
ق ـ ٢١ × ١٢
و ـ ١٢٨

٣/٢ معالم التنزيل (٣)
أبو محمد الحسن بن مسعود البغوي المعروف بالفرّاء المتوفى
سنة ٥١٠ هـ
أ(قال الشيخ الامام .... محيي السنّة ناصر الحديث .....)
من سورة البقرة إلى آخر سورة النساء
جلده مزخرف بطغراوات
ق ـ ٢٤ × ١٥
و ـ ٣١٣

(١) دار الكتب جـ١ ص ٣٣، الذيل جـ١ ص ١٤٨
(٢) المتوفى سنة ١٣٨٨هـ الجلبي ص ٤١، الشجرة .
(٣) دار الكتب جـ١ ص ٦٢، سركيس ص ٥٧٣

٤/١ الاذكـار (١)

أبو زكريا يحيى النووي (٢) المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

أ(الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار مقدرّ الأقدار مصرّف الأمور مكور الليل على النهار .....)

الناسخ ـ محمد صادق محمود سنة ١١٩١ هـ

ق ـ ٥ / ٢٠ × ١٥

و ـ ١٦٥

٤/٢ الجامع الصغير (٣)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ (الحمد لله الذي بعث على رأس كل ماية سنة من يجدد لهذه الأمة أمر دينها ...)

وجاء في آخره أنّ مؤلفه فرغ من تأليفه (يوم الاثنين ثامن عشر ربيع الأول من شهور سنة سبع وتسعمائة).

اختصره مؤلفه من كتابه الموسوم (جمع الجوامع)

تعاقب على نسخه عدة نساخ وبخطوط مختلفة ومتباينة

الواقف ـ أحمد بن محمد صالح سنة ١٢٧٢ هـ

ق ـ ٢١ × ١٥

و ـ ٤٦٢

(١) حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والاذكار/ دار الكتب جـ١ ص ١٣، سركيس ص ١٨٧٨

(٢) أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري بن جمعة بن حزام النووي/ البغدادي جـ ٢ ص ٥٢٤ – ٥٢٥ .

(٣) سركيس ص ١٠٧٨

٤/٣ جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم
عبدالرحمن بن رجب الحنبلي (١) المتوفى سنة ٧٩٥ هـ
أ (الحمد لله الذي أكمل لنا الدين وأتمّ علينا النعمة وجعل أمّتنا ولله الحمد خير أمة .....)
تملّكه عبدالعزيز بن حمد بن يوسف العتيقي سنة ١٢٤٧ هـ
الواقف ــ محمد بن أمين الشنقيطي سنة ١٣٣٣ هـ
ق ــ ٥ / ٣٢ × ٢٢
و ــ ١٤٤

٤/٤ صحيح البخاري (٢) ــ المجلد الأول ــ
البخاري أبو عبدالله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفيّ المتوفى سنة ٢٥٦ هـ
أ(باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم...)
الناسخ ــ عبدالرحمن بن أحمد بن حسن بن علي سنة ١٠٩٦ هـ
ق ــ ٥ / ٢٩ × ٢١
و ــ ٣١٠

٤/٥ صحيح البخاري (٣) ــ الجزء الأول ــ

(١) زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين أحمد بن الامام أبي أحمد رجب البغدادي الحنبلي الشهير بابن رجب/ دار الكتب جـ١ ص ١٠٥، كحالة جـ٥ ص ١١٨.
(٢) الجامع الصحيح / حاجي خليفة ص ٥٤١
(٣) الجامع الصحيح المشهور بصحيح البخاري / حاجي خليفة ص ٥٤١ سركيس ص ٥٢٤

البخاري (١) المتوفى سنة ٢٥٦هـ
أ(أخبرنا أبو الوقت عبد الأوّل بن عيسى بن شعيب السجزي الصوفي...)
عناوينه مكتوبة بالحمرة، خطه النسخ ، صفحته الأولى مستكملة
من أسفلها ، كلماته مشكولة ، ساقط جلاده
الناسخ – ابن بكر بن محمد حسن بن العفيف البعلي الحنبلي سنة ٨٦٩هـ
ق – ١٦/٥×٢١/٥
و – ٢٦٧

٤/٦ صحيح البخاري – المجلد الثاني – الجزء الثالث
البخاري
أ(باب بنيان الكعبة)وقد كتبت هذه العبارة بالحمرة ..
الناسخ – سليمان بن سليمان بن سليمان الحنفي سنة تسعمائة
ق – ١٨/٥×٢٦/٥
و – ٢٤١

٤/٧ صحيح البخاري – الجزء الخامس
البخاري
أ(حدثنا فروة بن أبي المغراء قال حدثنا علي بن مسهر عن هشام
ابن عروة عن أبيه ...)
صفحتاه الأولى والثانية مجدولتان بالماء المذهّب وأول الصفحة الأولى

(١) أبو عبدالله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ / المصدر السابق

مزخرفة ، كلماته مشكولة ، جلده ممزّق .
الواقف — عبدالعزيز العبدالله سنة ١٢٧٤هـ
ق — ١٦/٥×٢٢/٥
و — ٣٠٩

٤/٨ صحيح مسلم (١) — الجزء الأول —
أبو الحسين مسلم بن الحجّاج بن مسلم القشيري النيسابوري
المتوفى سنة ٢٦١هـ
أ(الحمد لله ربّ العالمين وصلى الله على محمّد خاتم النبيّين ...)
جلده مزخرف .
الناسخ — إبراهيم بن أحمد
ق — ١٩×٢٧
و — ١٨٧

٤/٩ صحيح مسلم — الجزء الثاني —
أبوالحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري
أ(حدثنا اسحق بن إبراهيم الحنظلي قال حدثنا محمد بن بكر ....
الناسخ — علي السيوفي الشافعي
جلده مزخرف .
ق — ١٩×٢٧
و — ١٨٨

٤/١٠ صحيح مسلم — الجزء الثالث —
أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري

(١) الجامع الصحيح وهو الثاني من الكتب الستة وأحد الصحيحين/أنظر: حاجي خليفةص٥٥٥

أ (حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ......)
نقص من آخره ، جلده مزخرف.
ق — ١٩×٢٧
و — ١٨٧

٤/١١ صحيح مسلم — الجزء الخامس (١) —
أبو الحسين مسلم بن الحجّاج القشيري النيسابوري المتوفى سنة ٢٦١هـ
أ(وحدثنا يحيى بن يحيى قال قلت لمالك حدثنا نافع عن ابن عمر..)
ناقص الآخر ، ساقط الجلاد.
ق — ١٩×٢٧
و — ١٦٨

٤/١٢ صحيح مسلم — الجزء السادس —
أ(وحدّثنا زهير بن حرب قال حدثنا إسماعيل يعني ابن عليّة عن عبد العزيز بن صهيب عن أنس ....)
أوراقه مفككة ، خيطَ على دَفّتيه بقماش
ق — ١٩×٢٧
و — ١٨١

٤/١٣ صحيح مسلم — الجزء السابع —
أ(حدثنا محمد بن أبي عمر المكّي قال حدثنا عبد العزيز الدراوري عن يزيد وهو ابن أُسامة ...)

(١) ناقص الجزء الرابع

جلده ، مزخرف
ق — ٢٧ × ١٩
و — ١٨٧

٤/١٤ صحيح مسلم — الجزء الثامن —
أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري المتوفى سنة ٢٦١هـ
أ(حدثنا يحيى بن يحيى قال قرأت على مالك عن سميّ مولى أبي بكر عن أبي صالح ..)
أوراقه مفككة ، ساقط جلاده.
ق — ٢٧ × ١٩
و — ١٨١

٤/١٥ مسند الإمام أحمد (١) — المجلد الأول —
أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١هـ
أ (أخبرنا الشيخ أبو القاسم هبة الله بن محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن الحصين الشيباني ...)
ناقص من آخره
ق — ٣٣ × ٢٢/٥
و — ٣٦٩

٤/١٦ مسند الأمام أحمد — المجلد الثاني —
أحمد بن حنبل

(١) حاجي خليفة ص ١٦٨٠، سركيس ص ٩٠

ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (حدثنا عبدالله حدثني
أبي بن محمد بن جعفر بن شعبة ...)
ق - ٣٣ × ٥ / ٢٢
و - ٢٨٨

٤/١٧ مسند الامام أحمد - المجلد الثالث -
أحمد بن حنبل
ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (عليه وسلم كان يقول
في دعائه اللهم اني أعوذ بلك من العجز والكسل ...)
ق - ٣٣ / ٥ × ٢٢
و - ٢٥٩

٤/١٨ مسند الامام أحمد - المجلد الرابع -
أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١ هـ
ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (امرأة من الأنصار
يقال لها زينب تسأل عما أسأله عنه ...)
أوراقه متآكلة .
ق - ٣١ × ٥ / ٢٢
و - ٢٨٨

٥/١ بديع المعاني شرح عقيدة الشيباني (١)
محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن ابي الفضل نجم الدين بن قاضي عجلون المتوفى سنة ٨٧٦ هـ
أ (الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ...)
في كل صفحة ١٣ سطراً ، صفحاته الأولى متآكلة من حواشيها .
الناسخ ـ عبدالله بن صالح الجبار سنة ١١٣٢
ق ـ ١٦ × ١١
و ـ ٥٩

٥ / ٢ شرح تحفة العباد بما يجب عليهم من الاعتقاد (٢)
تحفة العباد نظم لأبي الفضل محمد الشافعي المزيدة على عقيدة الشيباني
أ (الحمد لله القادر العليم الذي وجب القدم واستحال تجويز العدم...)
في كل صفحة ٢٣ سطراً
ق ـ ٥ × ٢١ / ١٦
و ـ ٦٢

٥/٣ شرح على الجزائرية في العقائد
قاسم الخاني (٣) المتوفى سنة ١١٠٩ هـ
أ (الحمد لله الذي ليس في الوجود الا ذاته وما يرى من السوى فهو أفعاله وصفاته ...)

(١) دار الكتب جـ١ ص ١٦٦
(٢) التيمورية جـ٤ ص ٢١، الذيل جـ١ ص ٢٥٤
(٣) سركيس ص ١٤٨٣

في كل صفحة ١٦ سطراً ، ناقص من آخره
الواقف محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣
ق — ١٨ × ٥ / ١٢
و — ١٣٦

٥/٤ شرح عقيدة الشيباني (١)
أ (ولما جرت عادة العلماء في الايتان بالبسملة اقتداء بالكتاب العزيز ...)
وجاء في آخره (وقد ساعف القضاء بانجاز هذا الكتاب بحمد الله وعونه نهار يوم الأحد تسعة عشر يوم في شهر ربيع الأول سنة خمس وسبعين ومائة وألف من هجرة من له العزة والشرف كتبته لنفسي ولمن ينتفع به من بعدي وأنا الفقير إلى الله الغني السيد أبو بكر الصديقي ابن الشيخ أحمد الخلوتي الصديقي في الموصل الخضراء في جامع حاج عبدالحافظ وفقنا الله للعمل في يومه لغده)
ق — ٢١ × ١٦
و — ٥٠

٥/٥ ضوء المعالي لبدء الامالي (٢)
ملا علي القاريء (٣) المتوفى سنة ١٠١٤ هـ
أ (الحمد لله الذي وجب وجود ذاته وثبت كرم وجوده وشهود صفاته وأظهر أفعاله الحميدة في صحائف مصنوعاته ...)

(١) العقائد الشيبانية لأبي عبد الله محمد الشيباني ، حاجي خليفة ص ١١٤٢ و ١١٥٨ ، لم يذكرها الجلبي
(٢) سركيس ص ١٧٩١
(٣) نور الدين علي بن سلطان. محمد الهروي المعروف بالقاريء المكي الحنفي/ المصدر السابق

شرح نظم الشيخ أبو الحسن سراج الدين علي بن عثمان الأوسي
النسخ سنة ١٣٠٣ هـ
ق ـ ١٥×٢٠/٥
و ـ ٤٥

٥/٦ الفقه الأكبر (١)
أبو حنيفة النعمان المتوفى سنة ١٥٠ هـ
أ (قال أبو حنيفة رحمه الله أصل التوحيد مايصح الاعتقاد عليه ...)
في آخرها وصية الامام أبي حنيفة .
ناقص في آخره ، مجدول الصفحات ، غير مجلد
الواقف محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ
ق ـ ١٥×٢١
و ـ ٧

٥/٧ الكوكب المتلالي لشرح عقيدة الغزالي (٢)
أبو الحسن محمد أمين الجليلي الحنفي الموصلي (٣) المتوفى سنة ١٢٦٣هـ
أ (الحمد لله المتفرد بالعزة والجلال المنزه من شوائب النقص والزوال ...)
هدية أحمد (٤) بن أيوب بن أمين الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق ـ ١٦/٢٢×٥
و ـ ٥٣

---

(١) حاجي خليفة ص ١٢٨٧، دار الكتب جـ١ ص ٢٠٠
(٢) الرسالة القدسية بادلتها البرهانية لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ
انظر: حاجي خليفة ص ٨٨١
(٣) محمد أمين باشا بن الحاج عثمان بك الحياتي بن سليمان باشا بن الغازي محمد أمين باشا بن الحاج حسين باشا الجليلي المتوفى سنة ١٢٦٣هـ، المصدر :ـ الدكتور محمد صديق الجليلي المتوفى سنة ١٤٠٠هـ
(٤) المتوفى سنة ١٣٨٨هـ المصدر :ـ الدكتور محمد صديق الجليلي

٦/١ آكام المرجان في احكام الجان (١)

القاضي بدرالدين أبو عبدالله محمد بن عبدالله الشبلي المتوفى سنة ٧٦٩هـ.

أوله أسماء الكتب المنقول منها هذا المصنف وهي نيف وتسعون مصنفاً يلي ذلك فهرست لمحتوى المخطوط.

أ (الحمد لله خالق الانس والجنة وأشهد أن لاإله إلا الله وحده لاشريك له ...)

جلده مزخرف ، في كل صفحة ١٩ سطراً

الناسخ — أحمد المؤذن في حضرة نبي الله جرجيس سنة ١٢٣٧هـ

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ

ق — ٥ / ٢٢ × ٥ / ١٦

و — ١٤٦

٦/٢ حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح (٢)

ابن قيّم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١هـ

أ(الحمد لله الذي جعل جنات الفردوس لعباده المؤمنين نزلا..)

فرغ من تأليفه سنة ٧٤٥)هـ

ساقط جلاده ، أوراقه مفككة

النسخ — سنة ١٢٨٠هـ

الواقف — راشد بن عبدالله العنزي سنة ١٢٩٨هـ

ق — ٢٥ × ١٨

و — ٢٩٤

(١) سركيس ص ١١٠١

(٢) سركيس ص ٢٢٣

٦/٣ دلائل الخيرات (١)
أبو عبدالله بن سليمان الجزولي المتوفى سنة ٨٧٠ هـ
أ(قال مولانا وسيدنا العالم العامل الراسخ المحقق ....)
في آخره أسماء الله الحسنى
صفحته الأولى والأخيرة في علم الطب القديم
النسخ سنة ١١٤١هـ
ق — ١٦×١١
و — ٧١

٦/٤ العقد الثمين في بيان مسائل الدين (٢)
علي بن الشيخ أبي السعود محمد بن الشيخ عبدالله بن الحسين
الشهير بالسويدي البغدادي المتوفى سنة ١٢٣٧هـ
أ(الحمد لله رب العالمين مالك يوم الدين حمد معترف بربوبيته
موحداً له في ألوهيته ...)
النسخ سنة ١٢٢٥هـ
هدية أحمد أيوب الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
جلده مزخرف
ق — ٢٠/٥×١٤/٥
و — ١٧٢

(١) دار الكتب جـ١ ص ٢٩٧ سركيس ص ٦٩٧
(٢) سركيس ص ١٠٦٨ ، كحالة جـ٧ ص ٢٠٠

٥ / ٦ لقط المرجان في أخبار الجان (١)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ(الحمد لله الحنان المنان والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث للإنس والجان)

وجاء فيه (استصحبه ... محمد أمين الوقائي نجل الحاج عثمان (٢) بيك الحيائي عبدالجليل زاده سنة ١٢٣٧) هـ

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ

الناسخ ــ عبد الحافظ بن ملا محمد بن ملا شريف سنة ١٢٣٧ هـ

ق ــ ٥/٢٠×١٥

و ــ ١٢٣

---

(١) طلس ص ٣٣٥

(٢) انظر : الحجة

٧/١ شرح مختصر المنتهى (١)

عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد الإيجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ

أ (الحمد لله الذي برأ الأنام وعمهم بالاكرام والدعوة إلى دار السلام وخص من شاء بمزايا الإنعام ..)

النسخ ــ سنة ١٠٨٢ هـ

ق ــ ٢٠ × ١٥

و ــ ٢٤٥

٧/٢ الميزان الشعرانية(٢)

عبد الوهاب بن أحمد بن علي الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ

أ (وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم الحمد لله الذي جعل الشريعة المطهرة بحراً يتفرع منه جميع العلوم النافعة والخلجان وأجرى جداوله على أرض القلوب ...)

في كل صفحة ٣١ سطراً ، ساقط جلاده الأخير.

واقفه وناسخه ــ عبدالغفور بن عبدالله القادري الموصلي

تأريخ النسخ ١١١٨ هـ

تأريخ الوقف ١١٢٢ هـ

ق ــ ٣٠ × ٢٠

و ــ ٢٥٦

(١) الأصل : منتهى السول والأمل في علمي الاصول والجدل ، لجمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ/حاجي خليفة ص ١٨٥٣.

(٢) حاجي خليفة ص ١٩١٨ ، سركيس ص ١١٣٣ .

٨/١ ري الصادي في فتاوى العمادي

عبدالرحمن أفندي عماد الدين العمادي المتوفى سنة ١٠٥١

جمعها محمد بن حسن الاسطواني

أ (الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ...)

جمعت بعد موته بنحو أربعين سنة ، في كل صفحة ٢٥ سطراً.

النسخ— سنة ١١٠٤ هـ

الواقف — محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ

ق — ٢٠/٥×١٥/٥

و— ١٠٧

٨/٢ شرح السراجية (١)

السيد الشريف (٢) المتوفى سنة ٨١٦ هـ

أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة على خير خلقه محمد وآله أجمعين..)

ناقص من آخره ، في كل صفحة ١٧ سطراً .

ق — ٢١ × ١٤

و— ٩٣

٨/٣ كاشفة الضرر عمن نكح وكفر (٣)

أبو محمد معين الدين ذنون بن جرجيس بن عبد القادر بن

عثمان بن محمود الحنفي الموصلي المتوفى سنة ١٢٣٥ هـ

---

(١) سركيس ص ٦٨٠

(٢) علي بن محمد بن علي السيد الزين أبو الحسن الحسيني الجرجاني الحنفي ويعرف بالسيد الشريف / المصدر السابق ص ٦٧٨

(٣) سليمان ج ٢ص ٢٢٠

أ(حمداً لك اللهم على ما أوليتنا من النعم وخولتنا بالجود في الموجود من العدم)
مرتبة على مقدمة وتسعة كتب وخاتمة
النسخ سنة ١٢٤١ هـ
هدية أحمد الجليلي إلى مكتبة المدرسة الاسلامية (١) سنة ١٩٢٦م
ق – ٢٢×١٦

٨/٤ القدوري (٢)
أبو الحسين أحمد بن محمد القدوري المتوفى سنة ٤٢٨هـ
أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه أجمعين)
ق – ٢٣×١٥
و – ١٥٤

٨/٥ مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي (٣)
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ
أ (الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة ..)
صفحاته مفككة ، تجليده قديم
الناسخ – ملا اسماعيل سنة ١٢٠٠ هـ

(١) الغلامي ص ١١٩ – ١٤٥
(٢) حاجي خليفة ص ١٦٣١، دار الكتب ص ٥٣ الملحق
(٣) دار الكتب جـ١ ص ٤٦١

ق – ١٧×٢٣
و – ٣١٠

٨/٦ مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي – نسخة ثانية
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ
أ(الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة ..)
أوله فهرست لمحتوياته. ناقص من آخره .
ق – ١٥×٢٠
و – ٢٥١

٨/٧ مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي – نسخة ثالثة –
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ
أ (الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة ..)
الناسخ – سليمان بن سيد عبد الرحمن
الواقف – محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ
ق – ١٤×٢١
و – ٢٥١

٩/١ اسنى المطالب (١) في شرح روض الطالب (٢) — الجزءالثاني—
زكريا الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٩٢٦ هـ
جاء على الصفحة الاولى منه (وفي يوم الجمعة رابع ذي الحجة سنة خمس وعشرين وتسعمائة (٣) توفى الشيخ الامام .... قاضي زين الدين زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الانصاري الشافعي ودفن بالقرافة بالقرب من الامام الشافعي وحزن الناس عليه لمحاسنه الكثيرة وأوصافه الشهيرة ورثاه جماعة من تلامذته في مراثي مطولات منهم الرضى عبداللطيف الديري)
مطلع الرثاء
(قضىزكريانحبه فتفجرت عليه عيون النيل يوم حمامه)
أوراقه مفككة ، عناوينه مكتوبة بالحمرة ، ناقص من آخره ، عليه تماليك لعدة أشخاص وقد أوقفه الحاج عبدالعزيز بن حمد القديحي سنة ١٢٠٧ هـ
ق — ٣٠×٢١
و— ٢٨٧

(١) دار الكتب جـ١ ص ٤٩٧،سركيس ص ٤٨٤
(٢) الروض لشرف الدين اسماعيل بن أبي بكر المعروف بابن المقري اليمني الشافعي المتوفى سنة ٨٣٧هـ / حاجي خليفة ص ٩١٩
(٣) انظر :كحالة جـ٤ ص ١٨٢ ، الزركلي، الاعلام ، جـ٣ ص ٨٠

٩/٢ شرح الشربيني (١) على المنهاج (٢)
الشربيني (٣) المتوفى سنة ٩٧٧هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (أو الشيخان أو قالا أو نقلا فالرافعي والنواوي[رضي] وحيث أطلق الترجيح فهو في كلامهما غالباً ....)
وجاء في آخره (تمت ربع العبادات في شهر سفر فييوم اثنين (٤) في يد .... المحتاج إلى ربه العزيز محمد بن محمد سلطان مريد شيخ عبد القادر جيلاني ....)
ورقه ثخين . صفحاته الاولى عليها حواشٍ ورقية .
خطأ في ترتيب اوراقه
أوقفه السيد أحمد بن سيد محمد صالح سنة ١٢٧٢هـ
ق — ٢١×٣١/٥
و — ٣٣٤

٩/٣ فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب (٥)
شمس الدين أبو عبدالله محمد بن قاسم الغزي الشافعي المتوفى سنة ٩١٨هـ
الناسخ — محمد صالح وعبدالرحمن بن أمين
ق — ١٥×٢٠
و — ٢٣٠

(١) مغني المحتاج إلى معرفة الفاظ المنهاج / دار الكتب جـ١ ص ٥٣٩، سركيس ص ١١٠٩
(٢) منهاج الطالبين وعمدة المفتين لأبي زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حسين ابن حزام بن محمد بن جمعة بن حزام الحزامي النووي / دار الكتب جـ١ ص ٥٤١ .
(٣) شمس الدين محمد بن أحمد الشربيني القاهري الشافعي الخطيب/ سركيس ص ١١٠٨
(٤) هكذا ورد في الاصل دون ذكر السنة .
(٥) القول المختار في شرح غاية الاختصار / شرح ابن قاسم على متن أبي شجاع /دار الكتب جـ١ ص ٤٢٠ و ٥٢٩ ، سركيس : المصدر السابق

٩/٤ فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب — نسخة ثانية
شمس الدين محمد بن قاسم الغزي الشافعي المتوفى سنة ٩١٨هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (شرائط وجوبها ست خصال)
ق — ٢١/٥×١٥
و — ٦٨

٩/٥ فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب — نسخة ثالثة
شمس الدين أبو عبدالله محمد بن قاسم الغزي الشافعي المتوفى سنة ٩١٨هـ
ناقص من أوله ويبدأ (لفروع الشريعة والدين وليكون وسيلة لنجاتي يوم الدين)
جلده مزخرف ، ورقه ثخين، في كل صفحة ١٥ سطراً .
النسخ سنة ١١٥٣هـ
ق — ٢١×١٥
و — ١٤٨

٩/٦ فقه شافعي
أوراق ناقصة من أوّلها وآخرها
أ (بالكل وربعه الموصل له بالثلث...) تتضمن مواضيع في الفقه الشافعي والأصول، أولها نقولات من (منهاج الأصول) .
تعاقب على نسخها عدة نساخ، مخرومة، آثار رطوبة على صفحاتها.
ق — ٢٦×١٨
و — ٢٦٠

٩/٧ متن الزبد (١) — نظم

أحمد بن حسين بن ارسلان الرملي المتوفى سنة ٨٤٤هـ

أ(الحمد للاله ذي الجلال وشارع الحرام والحلال)

أولها فهرست لمحتويات المخطوط ، ناقصة من آخرها ومستكملة بخط حديث ، غير مجلدة.

ق — ٢٠×١٥

و — ٣٥

(١) صفوة الزبد / دار الكتب جـ١ ص ٥١٩ ، سركيس ص ٩٥٣ .

١٠/١ شرح (١) المنتهى (٢) — الجزء الثالث —

منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن أحمد بن علي بن ادريس البهوتي الحنبلي المتوفى سنة ١٠٥١هـ

أ (كتاب النكاح)

وجاء في آخره(كان اتمامه في يوم الثلاثاء المبارك حادي عشر شهر شوال الذي هو من شهور سنة تسع واربعين والف..)

الناسخ — عبدالله شاهين بن غصن بن عيسى بن موسي بن أبي بكر الضميري سنة ١٠٦٨هـ

عليه آثار رطوبة، أوراقه مفككة

أوقفه — محمد بن جاسم بن عبدالكريم سنة ١٢٣٥هـ

ق — ٣٠×٢١

و — ١٨٠

١٠/٢ كشاف القناع عن الإقناع (٣) — الجزء الأول —

منصور بن يونس البهوتي الحنبلي المتوفى سنة ١٠٥١هـ

أ(الحمد لله الذي شرح صدورنا بالهداية إلى الاسلام ووفقنا للتفقه في الدين...) صفحاته مخرومة ومفروطة، مكتوب بالحبر الأحمر والأسود. كتبه لنفسه علي بن محمد بن علي بن أحمد سنة ١٠٦٢هـ

(١) دقائق اولي النهى لشرح المنتهى / الزركلي جـ٨ ص ٢٤٩ ، البغدادي جـ٢ ص ٤٧٦ دار الكتب جـ١ ص ٥٤٩ .

(٢) لتقي الدين الفتوحي البغدادي / المصدر السابق / حاجي خليفة ص ١٨٥٣ .

(٣) البغدادي جـ٢ ص ٤٧٦ ، دار الكتب جـ١ ص ٥٥١ ، كحالة جـ ١٣ ص ٢٢

وجاء في الأخيرة منه وسط مثلث (قال مؤلفه رحمه الله هذه الصفحة الحذف وان كان الأول فهو الآخر تأليفاً)

ق ـ ٢٨/٥×٢٠

و ـ ٢٦٤

١٠/٣ كشّاف القناع عن الاقناع ـ الجزء الثاني ـ

منصور بن يونس البهوتي المتوفى سنة ١٠٥١هـ

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (لعدم تقصيره لأنه مما يخفى كثيراً أو وجد عنده نسخة المؤلف).

وجاء في آخره (كتبه جامعه .... منصوربن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن أحمد بن علي بن إدريس البهوتي الحنبلي وقد وافق الفراغ من كتابة هذا الشرح المبارك نهار الأحد الثامن والعشرين من شعبان سنة عشر بعد تمام القرن الحادي عشر من الهجرة النبوية) صفحاته مفككة.

ق ـ ٣١ × ٢٢

و ـ ٢٩٤

١٠/٤ كشاف القناع عن الإقناع ـ الجزء الثالث ـ

منصور بن يونس البهوتي الحنبلي

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ(لا قول لهم فكان له ولاية تزويجهم..)

صفحاته الأولى مفككة، ساقط جلاده الأول.

ق ـ ٢٩/٥×٢٠

و ـ ٣٠٠

١١/١ الزواجر في النهي عن اقتراف الكبائر (١).
أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(الحمد لله الذي حمى من أجل رأفته بعباده وغيرته المنزهة عما لا يليق بجلال قدرته وكمال عزته ...)
ألفه سنة ٩٥٣هـ
ورقه ممزق
ق – ٢١/٥×٣٢/٥
و – ٢٥٠

١١/٢ غزو الجيوش الاسلامية في الرد على المعطلة والجهمية
ابن قيّم الجوزية (٣) المتوفى سنة ٧٥١هـ
أ(الله سبحانه المسؤول المرجو الاجابة أن يمتعكم بالاسلام والسنة والعافية ..)
وجاء في آخره (ألفه شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي المعروف بابن القيم الجوزية الحنبلي الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ بأمر السيد أبي الليث عبد القدوس بن السيد الشريف .... أبي محمد عبد الله الغزنوي ....)
أوراقه الأخيرة مفككة ومفروطة من حواشيها
الناسخ – الواقف راشد بن عبد الله العنزي سنة ١٢٨٥ هـ، أوقفه سنة ١٢٩٨ هـ
ق – ١٦×٢٣
و – ٩٤

(١) سركيس ص ٨٣ ،
(٢) كحالة جـ١ ص ٨٨

١ / ١٢ الحدائق البديعية في الأنواع الأدبية

يوسف البديعي (١) المتوفى سنة ١٠٧٣هـ

أ(ان أحسن مايبتدي به معاني المعاني حمد من خص بديع التبيان بالنوع الانساني ...)

وجاء في آخره (وقع الفراغ منه سنة ١٠٨٢هـ)

اوله فهرست لمحتوى المخطوط .

الواقف — محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣هـ

ق — ٢٠×٥ / ١٤

و — ٢٤١

٢ / ١٢ ديوان بهرام شاه (٢) المتوفى سنة ٦٢٨هـ

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ

(أهدى الحنين وقد لاحت لوامعه لمغرم من بعاد الحي مرتاع)

زوايا أوراقه مقطوعة ومستكملة بزوايا ورقية حديثة .

(تم الكتاب سنة تسعمائة) ورقة ثخين مشكول .

هدية أحمد الجليلي الى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ

ق — ١٥/٢٢

و — ١٥٤

(١) يوسف بن عبد الله الدمشقي الأديب الحنفي المعروف بالبديعي كان قاضياً في الموصل توفي سنة ١٠٧٣ هـ ، البغدادي ج٢ ص ٥٦٧ ، كحالة ج١٣ ص ٢٨٠

(٢) مجد الدين ابن المظفر بهرام شاه بن الملك المنصور معز الدين ابي الفتح فرخ شاه بن شاهنشاه بن أيوب المتوفي سنة ٦٢٨ هـ / عزة ص ١١٨ .

٣ / ١٢ ديوان حسان بن ثابت (١) المتوفى سنة ٥٤هـ
أ(قال حسان بن ثابت الأنصاري يفتخر بملوك قحطان ويذكر فيهم ذا القرنين ...)
بعض قصائده عليها تعليقات
ق – ٥ / ٢٣ × ٥ / ١٦
و – ٩٧

٤ / ١٢ ديوان ابن سهل (٢)
ابراهيم بن سهل الاسرائيلي الاشبيلي الاندلسي المتوفى غريقاً سنة ٦٤٩ هـ
أ (الحمد لله مفيض النعم ومنطق البلغاء بانواع الحكم ...)
يقول جامعه حسن بن محمد العطار (انه حذف مالايتعلق الغرض به من ترجمة ابن سهل المذكور وبعض مايتعلق بشؤونه ....)
ناقص من آخره ، منسوخ عن نسخة بخط مغربي ، ناقص من آخره
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ
ق – ٢١ / ١٦
و – ٢٧

١٢/٥ ديوان (٣) علي بن معصوم (٤) المتوفى سنة ١١١٧هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ :

---

(١) حاجي خليفة ص ٧٨٥ ، سركيس ص ٧٥٢
(٢) حاجي خليفة ص ٧٦٣ ، سركيس ص ١٢٣
(٣) أنوار الربيع في انواع البديع / الذيل جـ١ ص ١٤٤ و ٤٨٧
(٤) علي خان بن نظام الدين أحمد بن معصوم الدشتكي الشيرازي المتوفي سنة ١١١٧ هـ / المصدر السابق .

(مازلت في حرق منهم وفي حزن مشوش الفكر من خصمي ومن حكمي)

ورقة مصقول ، جلده منقوش ، صفحاته مفككة .

الناسخ – عبدالكريم بن أحمد بن ادريس الصعدي سنة ١٠٢٦هـ

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ

ق – ٢١ × ١٦

و – ١١٢

٦ / ١٢ ديوان المتنبي (١)

أبو الطيب أحمد بن حسين الكندي المتوفى مقتولا سنة ٣٥٤هـ

أ(ولد أبو الطيب أحمد بن الحسين المتنبي بالكوفة في كندة ونشأ بالشام وبالبادية وقال الشعر صبياً ...)

ومطلع أول قصيدة قالها في صباه

(ابلى الهوى أسفاً يوم النوى بدني وفرق الهجر بين الجفن والوسن)

صفحات الديوان صفراء ، مشكول ، بعض قصائده عليها تعليقات في الحواشي ، جلده مزخرف .

النسخ – سنة ٦٧٠هـ

هدية أحمد الجليلي الى النادي العلمي سنة ١٣٣٧م

ق – ٥ / ٢٤ × ١٧

و – ١٧٠

(١) حاجي خليفة ص ٨٠٩ ، عزة ص ٢١٠ ، سركيس ص ١٦١٦

١٢/٧ ديوان ابن المقرّب العبدلي (١)

جمال الدين أبي منصور علي بن عبدالله بن المقرّب المتوفى سنة ٦٥١ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد الأولين والآخرين)

مطلع أول قصيدة فيه

(إلى كم معاناة الهموم الغوارب وحتىمَ تأميل الظنون الكواذب)

(أما حان للقضب اليماني أن ترى بيمناك كالمخراق في كف لاعب)

الناسخ – يحيى بن عبدي أغا ابن الحاج .... الموصلي سنة ١١٨٤هـ

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ

ق – ١٥×٢١

و – ١٤٢

١٢/٨ ريحانة الالبا وزهرة الحياة الدنيا (٢)

شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر المصري الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ

أ(حمداً لمن سرح عيون البصائر في رياض النعم رياض زهت فيها رياحين العقول)...

نقوش وزخرفة على صفحته الاولى ، مجدول

الناسخ – ناصر بن محمود الموصلي سنة ١٠٨١ هـ

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ

ق – ١٢×٢٤

و – ١٨٥

---

(١) ديوان لسان العرب وحجة أهل الأدب / عواد ص ٩١ ، كحالة ج٧ ص ٢٤٥ ، الخاقاني ج١ص١١٦ ، سركيس ص٢٤٧

(٢) البغدادي ص ١٦٠ ، كحالة ج٢ ص ١٢٨ ، سركيس ص ٨٣١

٩ / ١٢ شرح البردة (١)

خالد بن عبد الله الأزهري المتوفى سنة٩٠٥هـ

أ(أما بعد حمداً لله مستحق التحميد والتهليل والتكبير والتسبيح ...)

صفحاته مفككة ، ناقص من آخره ، مكتوب بالحبر الأحمر والأسود

الواقف — محمد رؤوف الغلامي سنة١٣٧٣هـ

ق — ٢١ × ٥ / ١٤

و — ٥٩

١٢/١٠ شرح (٢) ديوان ابي الطيب المتنبي (٣)

أبو الحسن علي بن أحمد الواحدي المتوفى سنة ٤٦٨هـ

أ(الحمد لله على سوابغ النعم وله الشكر على جلائل القسم ربنا الذي علّم بالقلم علّم الانسان مالم يعلم ...)

خطه النسخ ، جلده مزخرف ، مجدول ، في كل صفحة ٢٥ سطراً

الناسخ — محمد سعيد بن يوسف افندي الواعظ سنة ١٢١٧ هـ

ق — ٥ / ٢١ × ٥ / ١٤

و — ٢١٠

١٢/١١ شرح (٤) قصيدة بانت سعاد

جمال الدين أبو محمد عبد الله بن هشام الأنصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ

(١) حاجي خليفة ص ١٣٣٢ ، سركيس ص ٨١٢
(٢) حاجي خليفة ص ٨٠٩ ، كحالة جـ٧ ص ٢٦ ، سركيس ص ١٩٠٥
(٣) أبو الطيب احمد بن حسين الجعفي الكندي المتوفى مقتولاً في سنة ٣٥٤هـ/ المصدر السابق
(٤) حاجي خليفة ص ١٣٣٠ ، سركيس ص ٧٥

أ(قال شيخنا الامام ..... جمال الدين ...)
ق – ٢٠×١٥
و – ٧٢

١٢/١٢ شرح المعلقات (١)
أبو عبد الله الحسين بن أحمد الزوزني المتوفى سنة ٤٨٦هـ
أ(قال القاضي الامام أبو عبد الله الحسين بن أحمد الزوزني)..
وجاء في آخره (قد تم شرح القصائد المعلقة بالكعبة السبعة الفصحى
المهذبة عن يد عبد الحميد السيد الكفوي ... سنة١١١٦هـ)
في آخره صفحة عنوانها (مثلثة قطرب(٢))
الواقف – محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ
ق – ١٩/٥×١٤/٥
و – ٧٤

١٢/١٣ طراز المجالس (٣)
شهاب الدين أحمد الخفاجي المتوفى سنة١٠٦٩هـ
أ(أما بعد حمداً لله على أن أنزلني ربيع فضله الخصيب وأحلني
في ربوة كرمه الرحيب)...
الناسخ – محمد صالح بن السيد عمر المالكي سنة١١٨٥هـ
خطه النسخ ، مكتوب بالحمرة والحبر الأسود ، جلده مزخرف.
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة١٣٣٧هـ
ق – ١٢/٥ × ١٥/٥

(١) حاجي خليفة ص ١٧٤١ ، سركيس ص ٩٨٢
(٢) المثلث في اللغة لقطرب المتوفى سنة ٢٠٦هـ / حاجي خليفة ص ١٥٨٦
(٣) الذيل جـ٢ ص ٨٢ ، سركيس ص ٨٣١

١٢/١٤ مقامات السيوطي (١)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(حدثنا الريان عن ابي الريحان عن ابي الورد أبان عن بلبل الأغصان)
جلده مزخرف
الناسخ ــ علي الموصلي سنة ١١٤٠ هـ
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق ــ ٢١×٥/ ١٤
و ــ ٣٨

١٢/١٥ المنح المكية (٢) في شرح الهمزية (٣)
ابن حجر الهيثمي (٤) المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(الحمد لله الذي اختص نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بكتاب أخرس الفصحاء وأعجز البلغاء ....)
وجاء في آخره (قال مؤلفه رحمه الله تعالى وقع الفراغ منه قرب نصف ليلة الجمعة ثاني جمادي الأولى سنة ستة وستين وتسعمائة أحسن الله خاتمتها) ...
وجاء أيضاً (توفي الشارح رحمه الله تعالى صحوة الاثنين ثالث عشر رجب سنة أربع وسبعين وتسعمائة وصلّى عليه بعد العصر عند الملتزم الشريف ودفن بالمعلاة ....)
ورقه أبيض مصقول ، جلده مزخرف
هدية أحمد الجليلي إلى مكتبة المدرسة الاسلامية في ٢٧ / ٩ / ١٩٢٦م
ق ــ ٢١ × ١٥
و ــ ٢٥٣

(١) حاجي خليفة ص ١٧٨٥ ، سركيس ص ١٠٨٤
(٢) الحسن ص ٣٠٩ ، سركيس ص ٨٤
(٣) البردة الموسومة بالكواكب الدرية في مدح خير البرية لشرف الدين أبي عبد الله محمد بن سعيد الدولاصي ثم البوصيري المتوفي سنة ٦٩٤هـ / حاجي خليفة ص ١٣٣١ – ١٣٣٦
(٤) شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني المعروف بابن حجر / الحسن ص ٣٠٩

١ / ١٣ اعراب ديباجة المصباح (١) من غرائب فوائد المفتاح
يعقوب بن السيد علي زاده البروسوي المتوفى سنة ٩٣١هـ
أ(الحمد لله الذي لايبلغ كنهه جاد ولايحصي عدد نعمه عاد ...)
عليه تعليقات في الهوامش
الناسخ ــ مصطفى بن مراد سنة ١١٠٥هـ
ق ــ ٢١×١٥/٥
و ــ ٢٩

٢ / ١٣ البهجة المرضية في شرح الألفية (٢)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(أحمدك اللهم على نعمك وآلائك ...)
صفحاتها الأولى تكثر عليها التعليقات في الهوامش
الناسخ ــ ابراهيم بن محمد بن اسلام سنة ١١٣٦هـ
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق ــ ٢٢×١٥
و ــ ١١٣

٣ / ١٣ حاشية على المصباح (٣) (الضوء على المصباح)
تاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الأسفراييني المتوفى سنة ٦٨٤ هـ

(١) المصباح لناصرالدين بن عبدالسيد المطرزي النحوي المتوفي سنة ٦١٠هـ/ حاجي خليفة ص١٧٠٨ دار الكتب ج٢ص١٢٨،
(٢) حاجي خليفة ص١٢٥٩.
(٣) المصباح للمطرزي انظر حاجي خليفة ص١٧٠٨-١٧٠٩ والضوء على المصباح لتاج الدين محمد بن محمد أحمد الاسفراييني / المصدر السابق ، دار الكتب ج٧ص ٤٩ وج٧ص٤٨، ٤٩

أ(إن حق مايتوشح بذكر صدور الكتب والدفاتر ويتوفر على نشوة السنة البادئ والحاضر حمد الله تعالى ...)

ورقه أبيض ثخين ، مجدول

الواقف — محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٣٦ ﻫ

ق — ٥ / ١٩×١٢

و — ١٤٧

٤ / ١٣ الشافية/في الصرف

ابن الحاجب (١) المتوفى سنة ٦٤٦ ﻫ

أ(قال الشيخ .... جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر الشهير بابن الحاجب ...)

ورقها أصفر ثخين، سوى صفحاتها الأولى فإنها بيضاء مضافة إلى الأصل

الناسخ — أبو بكر ابن ابي اسحق الشيرازي سنة ٩٥٣ﻫ

الواقف — محمد نذير الغلامي سنة ١٣٦٤ﻫ

ق — ٢١×١٥

و — ٦٥

٥ / ١٣ شرح الاجرومية (٢)

خالد الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥ﻫ

أ(يقول الفقير إلى مولاه الغني خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري عامله الله بلطفه الخفي ...) .

(١) حاجي خليفة ص١٠٢٠، سركيس ص٧١

(٢) الاجرومية لابي عبدالله محمد بن محمد بن داؤد الصنهاجي المعروف بان آجروم المتوفى سنة ٧٢٣ﻫ/دار الكتب ج٢ص٧٢و١١٨، سركيس ص٨١٢

في كل صفحة ١٥ سطراً
ق – ١٩×١٤
و – ٥٥

١٣/٦ شرح / ألفية ابن مالك (١)
ابن عقيل (٢) المتوفى سنة ٧٦٩هـ
أ(قال محمد هو ابن مالك أحمد ربي الله خير مالك)
الناسخ – عبد العزيز ... سنة ١١٣٨هـ
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق – ٢٢×١٦
و – ١٦٧

١٣/٧ شرح قطر الندى وبلّ الصدى (٣)
ابن هشام الأنصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
أ(الحمد لله رافع الدرجات ....)
في كلّ صفحة(٢١)سطراً
الناسخ – خالد بن مصطفى أغا بن حسن أغا عبيد أغا زاده .
هديّة أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق – ٢٢×١٦/٥
و – ٦٨

(١) الفية ابن مالك لجمال الدين أبي عبدالله الطائي الجياني المعروف بابن مالك النحوي المتوفي سنة ٦٧٢هـ/حاجي خليفة ص١٥١
(٢) أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن الشهير بابن عقيل النحوي/ المصدر السابق ص١٥٢
(٣) حاجي خليفة ص١٣٥٢، سركيس ص٢٧٥

١٣/٨ شرح قطر الندى وبلّ الصدى ــ نسخة ثانية
ابن هشام الانصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
أ (الحمد لله رافع الدرجات ....)
على صفحتها الأولى آثار رطوبة
هديّة أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق ــ ١٥/٢٠
و ــ ١٣٦

١٣/٩ شرح العوامل (١)
الكوراني (٢) المتوفى سنة ١١٠١هـ
أ (الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً كما يحب ربنا ويرضى ...)
وجاء في آخره (على يد الفقير الراجي عفو ربه القدير صديق بن حاجي اسماعيل بن عبدالله بن سليمان هندي) وجاء على صفحته الأولى داخل مستطيل وبخط رديء (على يد الفقير محمد أمين بن محمد نجيب بن ملا محمد خير الله بن محمود بن شيخ موسى بن الحاج علي...)
الواقف ــ أحمد الأفغاني
ق ــ ١٤/٢٠
و ــ ٦٧

١٣/١٠ شرح العوامل (٣)
حاجي بابا بن ابراهيم بن عبد الكريم بن عثمان الطوسوي
من أعيان القرن العاشر

(١) الاصل: العوامل المائة في النحو لعبد القاهر بن عبدالرحمن الجرجاني/حاجي خليفة ص١١٧٩
(٢) إبراهيم بن حسن الكوراني / كحالة ج١ص٢١
(٣) الاصل: مائة كاملة شرح مائة عاملة / دار الكتب ج٢ ص١٥٦ .

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين ..)
ق ـ ١٥/٢١
و ـ ٣٢

١٣/١١ شرح العوامل (١)
أ(نحمدك على افضاء آلآئك المتالية ونشكرك على ايصال نعمائك المتتابعة ...)
أوراقها الأخيرة متآكلة من أعاليها .
غير مجلدة
ق ـ ١٦×٢٢
و ـ ٢٠

١٣/١٢ شرح المغني (٢)
بدر الدين محمد بن عبد الرحيم بن الحسين العمري الميلاني المتوفى سنة ٨١١هـ
أ(الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم ...)
عليه تعليقات في الهوامش
ق ـ ١٥×٢١/٥
و ـ ١٢٣

(١) حاجي خليفة ص١١٧٩
(٢) الأصل: المغني في النحو، لفخر الدين أحمد بن الحسن الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦هـ/ حاجي خليفة ص١٧٥١

١٣/١٣ شرح المغني (نسخة ثانية)
بدر الدين محمد بن عبد الرحيم بن الحسين العمري
الميلاني المتوفي سنة ٨١١هـ
أ(الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم ...)
ورقه أبيض مصفر ، عليه تعليقات في الهوامش ، في كل صفحة
١٣ سطراً
الناسخ – بهلول بن حاجي محمد بن سارين ...
هديّة أحمد أيوب الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق – ٢٠/٥×١٥
و – ١٦٩

١٣/١٤ شرح المغني (نسخة ثالثة)
بدر الدين محمد بن عبد الرحيم بن الحسين العمري
الميلاني المتوفي سنة ٨١١هـ
أ(الحمد لله رب العالمين الفاطر الحكيم القادر العليم ...)
أوراقه مفككة ، ناقص من آخره
ق – ٢١×١٥
و – ٤٨

١٣/١٥ شرح المغني (١)
بدر الدين محمد بن أبي بكر الدماميني المتوفي سنة ٨٢٧هـ

(١) الاصل: مغني اللبيب عن كتب الاعاريب لابي محمد عبدالله بن يوسف بن عبدالله المعروف بابن هشام الانصاري / حاجي خليفة ص١٧٥١-١٧٥٤، دار الكتب ج٢ص١٣٥

أ(قال ... أبو محمد عبد الله بن يوسف بن هشام الانصاري ... أما بعد حمد الله على أفضاله ...)
ناقص الآخر .
ق — ٢١ × ١٧
و — ٣٧١

١٣/١٦ فرائد القلائد في شرح مختصر الشواهد (١١)
محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ هـ
أ(حمداً ناصعاً ضافياً شرجعاً شهلعاً وشكراً هامياً سامياً مكياً ...)
ساقط جلاده الأول
النسخ سنة ٨٥٣هـ
الواقف — محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ
ق — ٢٧ × ١٨
و — ١٩٩

١٣/١٧/ أ—فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد (١٢)
محمود بن أحمد العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٥٥هـ
أ(قال الشيخ الامام .... ملك المتأدبين قس زمانه واوانه ..... حمداً ناصعاً ضافياً ...) يتقدمه فهرست لمواضيع المخطوط
الناسخ — حسين بن علي بن مهلهل بن هلال سنة ١٠٣٠هـ
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق — ٢٠×١٤/٥
و — ١٦٤

(١) سركيس ص ١٤٠٤
(٢) المصدر السابق

١٣/١٧/ ب ـ قطر الندى وبل الصدى
ابن هشام الأنصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
أوراقه مفككة ومستهلكة ، نقص من آخره .
هدية غانم سليمان حساني في ١٩٧٤/٨/٣١
ق ـ ٢٠×١٥
و ـ ١٢٨

١٣/١٨ الكافية
ابن الحاجب (١) المتوفى سنة ٦٤٦هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله أجمعين ...)
الورقة الأولى مضافة على أصل المخطوط وبخط جميل . عليها تعليقات في الحاشية
ق ـ ١٩×١٢/٥
و ـ ٤٩

١٣/١٩ مجيب الندا (٢)
عبدالله بن أحمد بن علي الفاكهي المتوفى سنة ٩٧٢هـ
أ (قال الشيخ ....)
في كل صفحة ١٥ سطراً
فرغ من شرحه سنة ٩٢٤هـ

(١) ابو عمرو جمال الدين عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي النحوي المتوفى سنة ٦٤٦هـ/ حاجي خليفة ص١٣٧٠-١٣٧٦، سركيس ص٧٢
(٢) حاجي خليفة ص ١٣٥٢، سركيس ص١٤٢٣

النسخ — سنة ١٢١٠ هـ
ق—١٥×١٩/٥
و — ١٧٠

١٣/٢٠ موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب (١)
خالد الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
أ (الحمد لله اللهم لحمده والصلاة والسلام على سيدنا محمد ورسوله وعبده وآله وصحبه وجنده ....)
مجدول الصفحات
الناسخ — أحمد بن ملا ياسين بن ملا طه سنة ١٢٨٧ هـ في جامع النوري
ق — ١٦×٢٣
و — ٤٢

١٣/٢١ موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب (٢) — نسخة ثانية —
خالد الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
أ (الحمد لله اللهم لحمده والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله وعبده ...)
مجدول الصفحات، ورقه أصفر، عليه تعليقات في حواشي الصفحات، جلده مزخرف، في كل صفحة ١١ سطراً
هدية أحمد الجليلي إلى المدرسة الاسلامية في ٢٧ / ٩ / ١٩٢٦م

(١) الاصل : الاعراب عن قواعد الاعراب لابن هشام/ حاجي خليفة ص١٢٤
(٢) دار الكتب ج٢ص١٦٨ النقشبندي ص٧٥و٧٨ سركيس ص٨١٢

النسخ ـ سنة ١٣٠١ هـ
ق ـ ٢١ / ٥ × ١٥
و ـ ١١٧

٢٢ / ١٣ الوافية في شرح الكافية (١)
ركن الدين الحسن محمد بن الاسترابادي المتوفى سنة ٧١٧هـ
أ (أحمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله ...)
عليه تعليقات في الحواشي
النسخ ـ سنة ٩٨٤هـ
ق ـ ٥ / ٢١ × ١٥
و ـ ٢١١

(١) الاصل : الكافية في النحو لابن الحاجب / حاجي خليفة ص١٣٧٠ ، دار الكتب ج٢ص١٧٣ النقشبندي ص٧٧ .

١٤/١ سر الصناعة (١)
ابن جنّي الموصلي المتوفى سنة ٣٩٢هـ
أ(رسمت اطال الله بقاءك ...)
واوله ترجمة مقتضبة عن حياة المؤلف من تأريخ ابن خلكان ،
الناسخ — ...قره حصاري بن محمد بن مصطفى سنة ١١٥٥هـ
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق — ١/٥×١٦
و — ١٦٩

١٣/٤ — الشافية ينظر ص باب النحو

١٤/٢ شرح التصريف العزي (٢)
سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
أ(إن أروى زهر يخرج في رياض الكلام من الأكمام ..)
غير مجلد ، ناقص من آخره .
ق — ٥/٢×١٦
و — ٥٠

١٤/٣ شرح مختصر التصريف (٣)
يوسف بن محملجان القرةباغي المتوفى سنة ١٠٣٥هـ

(١) حاجي خليفة ص٩٨٨
(٢) الاصل : العزي في التصريف لعزالدين أبي الفضائل ابراهيم بن عبدالوهاب بن عمادالدين ابن ابراهيم الزنجاني المتوفى بعد سنة ٦٥٥هـ/حاجي خليفة ص١١٣٩ سركيس ص٦٣٧ دار الكتب جـ٢ ص٥٩
(٣) البغدادي جـ٢ص٥٦٦

أ(اللهم اعني على الحق وعلى الايمان بحق محمد صلى الله عليه وسلم.)
النسخ سنة ١١٤٦هـ
ق — ٢١×١٦
و — ٦٩

١٤/١٤ المفراح شرح مراح الأرواح (١)
حسن باشا بن علاء الدين الأسود المتوفى سنة ١٠٢٥ هـ
أ(الحمد لله الذي أصرف قلوبنا وأفكارنا إلى الصراط المستقيم ..)
الناسخ — محمد بن عثمان
ق — ١٨/٥×١٤
و — ٨٢

(١) الاصل : مراح الارواح لأحمد بن علي بن مسعود ، أنظر /حاجي خليفةص١٦٥١، دار الكتب ج٢ص٦٣؛ كحالة ج٣ص٢٤٦؛ البغدادى ج١ص٢٨٧
نسبت بعض المراجع هذا الشرح إلى حسن باشا الجليلي خطأ والصحيح أنه لحسن باشا ابن علاء الدين الأسود كما اثبتناه في الاصل تحقيقاً.انظر مثلا : الديوه‌جي ، مدارس الموصل في العهد العثماني المقدمة ص٥ .

١ / ١٥ تلخيص المفتاح (١)

جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩هـ

أ (الحمد لله على ما أنعم وعلّم من البيان مالم نعلم والصلاة على سيدنا محمد خير من نطق بالصواب ...)

جاء في آخره (تمت الكتاب سنة ١٠٥٧)

ق — ١٥×١١

و — ٨٨

٢ / ١٥ مختصر المطول (٢)

سعدالدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢هـ

أ (الحمد هو الثناء باللسان على قصد التعظيم ...)

على حاشية الصفحة الاولى تعليقات لقاسم عبادي وسيد علي زاده وتعليقات أُخرى على بقية الصفحات عن الكشاف والخطائي وابن مالك والمطول .

جلده مزخرف، آثار رطوبة على أوراقه الأخيرة، في كل صفحة ٢١ سطراً .

الناسخ — مصطفى القوجوي سنة ١٠٢٥هـ

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ

ق — ١٨×١٠/٥

و — ١٩٨

(١) حاجي خليفة ص٤٧٣–٤٧٩ دار الكتب ج٢ص١٨٣ وهو اختصار للقسم الثالث من مفتاح العلوم للسكاكي .

(٢) حاجي خليفة ص٤٧٤ دار الكتب ج٢ص٢١٧ ، الخاقاني ، سركيس ص٦٣٨ (مختصر التلخيص)

١٦/١ حاشية على الآداب

كمال الدين مسعود الشرواني (١) المتوفى سنة ٩٠٥هـ

أ (المنة علينا سلك طريق العمل بالحديث معنى لأن حقيقة الحمد عند المحققين اظهار الصفات ...)

وجاء في آخره (تم الكتاب ... من يد .... الحاجي حسن بن حاجي ولي بن حسن سنة ١٠١٣) هـ

ق — ١٦×١١

و — ١١١

١٦/٢ حاشية على الشمسية (٢)

قره داؤد المتوفى سنة ٩٤٨ هـ

أ (قال ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة ...)

ساقط جلاده

ق — ١٨/٥×١٢

و — ١٦٠

١٦/٣ حاشية العماد (٣) على السيد الشريف (٤) على الشمسية (٥)

عماد بن محمد بن يحيى بن علي الفارسي المتوفي سنة ٩٠٠هـ

(١) كمال الدين مسعود الشرواني وقيل الشيرازى / حاجي خليفة ص٣٩ ، البغدادى ج٢ ص٤٣٠

(٢) حاشية قره داؤد على حاشية السيد الشريف على تحرير القواعد المنطقية على الشمسية/ البغدادى ج١ص٣٦١ ، دار الكتب ج١ص٢٣٠ ، الحسن ص١٣٥و ١٤٤.

(٣) الحسن ص١٥١

(٤) على بن السيد محمد بن علي الجرجاني أبو الحسن السيد الشريف الحنفي المتوفى سنة ٨١٦هـ/ المصدر السابق ص١٤٤ .

(٥) الشمسية للكاتبي / حاجي خليفة ص١٠٦٣

أ(نحمدك يامن أنطق لسان عبده بآيات جلاله ونشكرك يامن أنعم
عليه بالعلوم والمعارف بلفظه وافضاله ...)
ق ــ ١٣×١٨
و ــ ١٠١

١٦/٤ حاشية على حسام كاتي علي ايساغوجي (١)
يوسف بن محمد جان القرباغي المتوفى سنة ١٠٣٥هـ
أ(الحمد لله الذي فتح على الخلائق أبو اب جوده ونعمته ...)
غير مجلد ، في كل صفحة ١٧ سطراً ، ناقص من آخره .
الواقف : محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ
ق ــ ١٥×٢١
و ــ ٢٤

١٦/٥ شرح (٢) ايساغوجي (٣)
حسام كاتي المتوفى سنة ٧٦٠هـ
أ(الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره ...)
نقص من أوله ، وقد أضيف النقص بخط حديث ، عليه تعليقات
في هوامش الصفحات ، في كل صفحة (١٧)اسطر .
الناسخ ــ مصطفى بن عبدالله

(١) ايساغوجي وهو لفظ يوناني / حاجي خليفة ص٢٠٦-٢٠٧،دار الكتب ج١ص٢٢٩
(٢) الحسن ص-١٠٠ .
(٣) ايساغوجي متن مختصر في علم المنطق سمي بايساغوجي (مجازاً من باب اطلاق اسم الجزء وارادة الكل او المظروف على الظرف او تسمية الكتاب باسم مقدمته) تأليف اثير الدين الابهري (المفضل بن عمر) المتوفي سنة ٦٦٣هـ/ المصدر السابق ص٨٦ .

ق ــ ٢١ × ١٧
و ــ ٥٠

١٦/٦ حاشية على شرح (١) الرسالة الحنفية (٢)
عمر بن أحمد الجلي المائي المتوفى سنة ١١٢٢ هـ
أ (يامن وفّقنا لآداب البحث والمناظرة في الكلام ...)
الواقف ــ محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ هـ
ق ــ ٢٠/٥×١٤/٥
و ــ ٥٠

١٦/٧ شرح منظومة المدرس (٣)
ملاّ فتحي (فتح الله الموصلي) المتوفى سنة ١٢٠٤ هـ
أ (الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه بديع البيان ...)
ناقص من آخره ، غير مجلّد ، في كل صفحة ١٧ سطراً .
ق ــ ٢٣×١٦/٥
و ــ ٣٠

---

(١) طلس ص ٢٠٣
(٢) الشرح لميرأبي الفتح والرسالة الحنفيةلملا حنفي محمد بن محمد بن محمد البردعي محيي الدين التبريزي ثم الرومي المتوفى سنة ٩٠٠هـ وهي شرح على الرسالة العضدية في آداب البحث وفن المناظرة لعضد الدين عبدالرحمن بن ركن الدين أحمد بن عبدالغفار الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦هـ/ الحسن ص ١٩٨ — ٢٠٠
(٣) المدرس عبدالله المدرس الموصلي المعروف بالربتكي المتوفى سنة١١٥٩هـ والاصل: (منظومة في المنطق– ضابطة الاشكال –) وقد ترجمناه في الجزء الأول من كتابنا هذا؛ انظر/ المرادي ج٣ ص ١١٨ ،سليمان ج٢ص٢٠٣ ،الخطيب العمري ج١ ص ٢٥٠

١٦/٨ شرح الهداية (١)

القاضي مير حسين بن معين الدين الميبدي المتوفى سنة ٩٠٤ هـ

أ(الهداية أمر من لديه وكل شيء يعود اليه له الحمد على ما أنعم علينا سوابق النعم ولواحقها ...)

عليه تعليقات في هوامش الصفحات ، نقص من آخره .

هدية أحمد أيوب الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ

ق ــ ٥ / ٢٠ × ٥ / ١٥

و ــ ٧٩

(١) الاصل: هداية الحكمة لأثير الدين مفضل بن عمر الأبهري المتوفي سنة ٦٦٣هـ / حاجي خليفة ص ٢٠٢٨ – ٢٠٢٩ ، عزة ص ٧٩

١٧/١ تحفة الأنام في فضائل الشام (١)
أحمد بن محمد البصروي المعروف بابن الإمام المتوفى سنة ١٠١٥هـ
أ (الحمد لله الأول بلا بداية، الآخر بلا نهاية، المحصي كل شيءٌ عدداً ...)
صفحته الأولى مجدولة بالماء المذهّب . جلده مزخرف . ورقه أصفر مصقول
الناسخ — ابراهيم بن أبي الرضا محمد سعيد سنة ١١٨٦هـ
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ
ق — ٥ / ١٨ × ١٢
و — ١٠٣

١٧/٢ خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى (٢)
نور الدين علي بن أحمد السمهودي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(الحمد لله الذي شرّف طابة وشوق القلوب لسماع أخبارها المستطابة واختارها لحبيبه الذي اجتباه وعظّم جنابه ...)
صفحته الأولى عليها نقوش في أولها وخروم من أسفلها ، مجدول الصفحات، ورقه أصفر مصقول ، جلده مزخرف
النسخ سنة ٩٨٢هـ
ق — ٥/١٨×١٢
و — ١٤٢

(١) فضائل الشام لأبي الحسن علي بن محمد الربعي المالكي ، اتمه بدمشق في سنة ٤٣٥هـ / حاجي خليفة ص ١٢٧٥ — ١٢٧٦، دار الكتب جـ٥ ص ١٢٧، كحالة جـ٢ ص ٨٥
(٢) حاجي خليفة ص ٧١٩ و ٢٠١٦ ، سركيس ص ١٠٥٣

١٧/٣ الخيرات الحسان في مناقب أبي حنيفة النعمان (١)
ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
أ(وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين ..)
أوله فهرست الصفحات ، جلده اعتيادي
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ
ق ــ ٥ / ١٨ × ٥ / ١٣
و ــ ٥٨

١٧/٤ رفع الخفا عن ذات الشفا (٢)
ابن الحاج محمد بن الحاج حسن كان حيّاً سنة ١١٨٧هـ
أ(الحمد لله الذي منّ بخليفته الأكبر نبيه إلى عامة الأسود والاحمر)
جلده مزخرف .
الناسخ والواقف ــ أحمد بن سيد محمد صالح بن سيد خضر
الشافعي مذهباً والموصلي الحسيني نسباً السلفي معتقداً سنة ١٢٧٤هـ
ق ــ ٥ / ٢١ × ١٥
و ــ ٣٠١

١٧/٥ زاد المعاد في هدي خير العباد (٣) ــ المجلد الأول ــ
ابن قيمّ الجوزيّة (٤) المتوفى سنة ٧٥١هـ

(١) حاجي خليفة ص ٧٢٧ سركيس ص ٨٣
(٢) الذيل جـ١ ص ٥٧٨ ــ ٥٧٩
(٣) الهدى ، حاجي خليفة ص ١٩٤٧ و ٢٠٤٣ سركيس ص ٢٢٤
(٤) شمس الدين ابو عبدالله محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٤٩هـ/ المصدر السابق .

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولاعدوان إلا على الظالمين ..)
ورقة مصقول ،خطّه الاستنساخ ، بعض كلماته مشكولة ،جلاده ساقط.
جاء في آخره (هذا آخر النصف الأول من الهدى ... على يد
عبد العزيز بن محمد بن عيسى بن قاسم)
ق – ٢٢×٣٠
و – ٢٢٥

١٧/٦ سيرة (١) عنتر بن شدّاد المتوفى سنة ٦١٥هـ
– المجلد الثالث–
أ (قال الأصمعي وماذا لو يجدون السير ويقطعون البراري والقفار بلا تعويق ...)
ورقه مصقول، مجدول .
النسخ – سنة ١٠٨٧هـ
هدية أحمد أيوب الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ
ق – ١٩×٥/٢٨
و – ٣٨٢

١٧/٧ الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية (٢)
طاشكبري زاده (٣) المتوفى سنة ٩٦٨ هـ

(١) سركيس ص ١٣٨٧
(٢) حاجي خليفة ص ١٠٥٧ – ١٠٥٨ ، سركيس ص ١٢٢٢
(٣) أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده / المصدر السابق

أ (الحمد لله الذي رفع بفضله طبقات العلماء وجعل أصولهم ثابتة وفروعهم في السماء وزين سماء الشريعة والاسلام بأنوار أفكار الفضلاء ...)

وجاء في آخره (فرغت من إملائه يوم السبت آخر شهر رمضان المبارك بتاريخ سنة خمس وستين وتسعمائة بمدينة قسطنطينية المحميّة ..)

في آخره فهرست بأسماء الأعلام الذين مر ذكرهم في المخطوط.

جلده مزخرف في كل صفحة ١٩ سطراً.

ق ــ ٢٠/٥×١٣

و ــ ١٧٤

١٨/١ أصول الهندسة والحساب لاقليدس (١)
نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢هـ
أ (الحمد لله الذي منه الابتداء واليه الانتهاء وعنده حقائق الأنباء..)
الناسخ — قاسم بن محمد حسين الرشتي سنة ١٠٨٣هـ في مدرسة القطبية الكائنة في دار السلطنة — اصفهان
يليها (رسالتان) في الموضوع نفسه
آثار رطوبة في أعالي الصفحات
ق — ١٨×١٢
و — ١٣٨

١٨/٢ أنموذج العلوم (٢)
محمد بن حمزة الشهير بالفناري المتوفى سنة ٨٣٤هـ

المقدمة (الحمد لله الذي خلق الانسان من علق، الاكرم الذي علّم بالقلم علّم الانسان مالم يعلم ...)
نسخة المؤلف سنة ٨٢٧هـ
أ (إعلم أن الله سبحانه وتعالى ليس محلا للحوادث)
(علّقه مؤلفه محمد الفناري)
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ
ق—١٦×١٤
و — ١٥٤

(١) حاجي خليفة ص ١٣٧ — ١٣٩
(٢) حاجي خليفة ص ١٨٤

١٨/٣ بدائع الفوائد (١)
ابن قيّم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١هـ
أ (قال الشيخ الإمام العلامة ....)
ق-٢٦/٥×١٨/٥
و-٢٣٤

١٨/٤ تسهيل المنافع في الطب والحكمة (٢)
إبراهيم بن عبد الرحمن الأزرق المتوفى حوالي سنة ٨١٥هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (صنفان لا غنى للناس عنهما الأطباء لابدانهم والعلماء لأديانهم ...)
جمعه مؤلفه من كتابي: (شفاء الأجسام لمحمد بن أبي الغيث الكمواتي والرحمة للحكيم المقري مهدي .....)
ناقص من آخره، جلده مزخرف
ق-٢٠/٥×١٥
و - ٩٧

١٨/٥ الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي (٣)
ابن قيّم الجوزية (٤) المتوفى سنة ٧٥١هـ

(١) حاجي خليفة ص ٢٣٠
(٢) حاجي خليفة ص ٤٠٧، صبوح ص ٤٧ ،سركيس ص ٤٢٩
(٣) حاجي خليفة ص ٦٠٨، سركيس ص ٢٢٣
(٤) إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن أيوب المعروف بابن قيم الجوزية برهان الدين / كحالة جـ١ ص٨٨

أ (ما تقول السادة العلماء أئمة الدين رضي الله عنهم أجمعين في رجل ابتلي ببليّة ...)

ساقط جلاده

الواقف راشد بن عبد الله العنزي سنة ١٢٩٨هـ وهو بخطه سنة ١٢٩٧هـ

ق ـ ٢٤/٥×١٧/٥

و ـ ١٥٠

١٨/٦ السياسة في علم الفراسة (١)

شمس الدين محمد بن أبي طالب الأنصاري المعروف بشيخ الربوة المتوفى سنة ٧٢٧هـ

أ (الحمد لمن يستحق الحمد لالوهيته ...)

وجاء فيه (يقول العبد بالذات الفقير إلى الله تعالى من كل الجهات محمد بن أبي طالب الأنصاري الصوفي الدمشقي شيخ الربوة عفى الله عنه أما بعد فهذه رسالة مشتملة على معاقد جمه في علم الفراسة لأجل السياسة والكلام فيها).

مرتب على مقالات وجاء في آخره (تم كتاب علم الفراسة).

ق ـ ٥ / ٢٣ × ١٦

و ـ ٣٥

---

(١) أخطأ الناسخ فسماه (كتاب في علم القيافة) وأخطأ خطأ آخر حيث نسبه للامام الشافعي، انظر: حاجي خليفة ص ١٠١١، سركيس ص ٨٨١، كحالة جـ ٩ ص ٩٤

١٨ / ٧ شرح (١) رسالة في علم الوضع (٢)

عصام الدين ابراهيم بن محمد عرب شاه الاسفرائيني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

أ (بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي والصلاة على محمد وآله وأصحابه ...)

عليه تعليقات في هوامش الصفحات

النسخ — سنة ١١٥٨هـ

تملكه يحيى بن عبد الرحمن من سكان محلة خزرج سنة ١٢٩١هـ

هدية اسطيفان فتح الله صاحب المطبعة الشرقية الحديثة سنة ١٩٤٧م

ق — ٢٢ × ١٧

و — ٤٧

١٨ / ٨ قصص أنبياء وحكايات

ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (معهما رجال ولا سلاح ولهما عز ومنعة وقد ضاق الملك من عزهما) .

جلده مزخرف، في كل صفحة ١٥ سطراً .

ق — ٢٢ × ١٦

و — ١٧٤

(١) دار الكتب ج٢ ص ٧٤

(٢) الاصل : لعضد الدين عبد الرحمن بن احمد بن عبد الغفار الايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ/ دار الكتب ج٢ ص٦

١٩/١ تحفة الحرمين — تركي
ورقته الأولى مضافة على أصل المخطوط
وقد جاء في آخره باللغة العربية (وقد وقع الفراغ من تنميق هذه الرسالة الشريفة المطبوعة المقبولة المرغوبة في رابع شهر جمادي الآخر من شهور سنة ١١٦٠) هـ.
ورقة مصقول ، صفحاته مجدوله بالماء المذهّب .
هديّة أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق — ١٦×٢٤
و— ٦٩

١٩/٢ ديوان / تركي
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق — ١٣×٢٠
و— ١٦٧

١٩/٣ ديوان / تركي
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (ديالركم أي ايلان دش كورجي هم يلان يده دشوني يورجي ...)
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي ١٣٣٧هـ
ق — ١٤×٢٠/٥
و— ٩٨

١٩/٤ ديوان / تركي

مولوي صائب

أ(اكرنه مد بسم الله بودي تاج عنوانها ....)

بعض أوراقه مبتورة من الحواشي ، آثار رطوبة في أعالي بعض صفحاته ، جلده منقوش .

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ

ق — ١٢×٥/٢١

و — ٢٨٢

١٩/٥ ديوان حكمتي (١)—تركي

علي الازنيقي

أ(قصيدة في حرف الباء)

جلده مزخرف ، في كل صفحة ١٥ سطراً

النسخ — سنة ١١٨٢هـ

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ

ق — ١٤×٢٢

و — ٨١

١٩/٦ ديوان فارسي مؤطر بالماء المذهّب

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ :

(مرحباً بادك ...)

(١) / حاجي خليفة ص ٧٨٦—٧٨٥

وجاء في آخره باللغة العربية (قد وقع الفراغ من تحريرهذه النسخة النادرة التي أبياتها من أبيات أهل النظم الرومية وبين النجوم كالبدور الباهرة في ليلة سابع وعشرين من رمضان المبارك في سنة إثنتين وعشرين بعد الألف وهي معروفة بين أهل الأسلام بالشرف والقدر واسمها ليلة القدر ....)

الناسخ ــ درويش سليمان المولوي

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ

ق ــ ٢٠/٥×١٣/٥

و ــ ١٠٨

٧ / ١٩ ديوان هداثي الرومي المتوفى (١) سنة ١٠٣٨هـ

أ(هيچ بوزة كيف وبرمدي ...)

قصائد منظمة بحسب الحروف الهجائية

يليه تخاميس ورباعيات

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ

ق ــ ٢٢×١٥

و ــ ٣٣

٨ / ١١ سفينة الرؤساء (٢) ــ تركي

سليمان فائق المتوفى سنة ١٢٥٤هـ

أ(بسم الله الرحمن الرحيم ايفاي فريضة حمد وثناي قائل نون

(١) البغدادي جـ٢ ص ٤١٥

(٢) البغدادي جـ١ ص ٤٠٧

والقلم واداي صلواة وسلام رئيس أنبياء الأمم)
ورقها أصفر رقيق ، مجلول الصفحات بالماء المذهّب ، الصفحة
الأولى أولها لوحة زخرفية ، خطّها التعليق
أسماء الاعلام مكتوبة بالحبر الأزرق الفاتح
تتضمن تراجم رؤساء إلى سنة ١٢٢٩هـ
الناسخ — عبدالله خلوصي سنة ١٢٦٢ هـ
ق — ٢١/٥×١٣
و — ٥٦

٩ / ١٩ غنية المحصّلين في ترجمة تحفة المؤمنين — تركي
أ(أحمد الله واهب الآمال دائماً بالغدو والآصال وأصّلي على الرسول
الأمين وعلى صحبه هداة الدين ...)
وجاءفي آخره باللغة العربية (وقع الفراغ من تأليف هذه الترجمة الموسومة
بغنية المحصلين في ترجمة تحفه المؤمنين في الليلة الرابعة من رجب
الفرد سنة ستّة وأربعين وماية وألف وأنا الفقير أحمد بن حسين
ابن حسن غفر الله ذنوبهم)
ق — ٥/٣٠×٢١
و — ٣٤٩

١٠ / ١١ كتاب تركي
أوراقه مفككّة ،بعض كلماته باللغة العربية ناقص من آخره ، جلده
إعتيادي
ق — ٥ / ٢١×١٥
و — ١٠١

١١ / ١٩ كلستان (١) ـ فارسي
سعدي الشيرازي المتوفى سنة ٦٩١هـ
أ(منّت خدا بوا عزوجل ...)
جلده مزخرف ، ورقة مصقول
ق ـ ١٣×٢٠/٥
و ـ ٧٧

١١/١٢ مراسلات شخصية وتحريرات رسمية ـ تركي
ناقص من أوّله وآخره
ورقه مصقول ، مجلول الصفحات ، جلده اعتيادي
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧هـ
ق ـ ١٥×١٩/٥
و ـ ٩٨

(١) حاجي خليفة ص ١٥٠٤

٢٠/١ مجموع – ق – ٥ / ٢٢ × ١٥ – و – ٥٣ –

١ – الحواشي المفهمة في شرح المقدّمة (١)

أبو بكر أحمد بن محمد الجزري (٢) من علماء القرن التاسع كان حيّاً سنة ٨٢٩هـ

أ (الحمد لله المتعالي في جلال قدسه لا أحصي ثناء عليه هو كما أثنى على نفسه)

جاء في آخرها (وقد تم الكتاب بحمدالله سبحانه صبيحة الثلاثاء نهار السابع عشر من شهر رجب الفرد سنة تسعين وتسعمائه وذلك بالمسجد الأقصى الشريف والمعبد الأعلى المنيف على يد... الفقير إلى الهدى بن داود).

٢ – رسالة في الدعاء

أ (الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين حمد الذاكرين)

٢٠/٢ مجموع – ق – ٥/٢٠×١٥ – و – ١٣٦ –

١ – ألفية ابن مالك (٣)

إبن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ

أ (قال محمد هو ابن مالك أحمد ربي الله خير مالك)

رأس كل موضوع مكتوب بالحمرة

الواقف – محمد أفندي الشهير بالمصري

(١) الاصل: المقدمة الجزرية حاجي خليفة ص ١٧٩٩، دار الكتب ج١ ص ١٩، كحالة ج٢ ص ١٤٨

(٢) نجل مصنف المقدمة / المصدر السابق التيمورية ج٣ ص ٥٧

(٣) الالفية في النحو لجمال الدين أبي عبدالله محمد بن عبدالله الطائي الجياني المعروف بابن مالك النحوي / حاجي خليفة ص ١٥١

٢ ــ شرح (١) الرسالة الشمسيّة (٢)
محمد بن محمد التحتاني الرازي المتوفى سنة ٧٦٦هـ
أ (إن أبهى درر تنظم ببيان البيان وأزهر زهر تنثر في أردان الأذهان)
الناسخ ــ محمد الحنفي الحجازي سنة ١١٩٣هـ

٢٠/٣ مجموع ــ ق ــ ٢١ × ١٥ و ــ ٦٨ ــ
١ ــ منظومة تغريد الصادح (٣)
أ(الحمد لله الذي هذّبنا واختارنا للعلم إذ أدّبنا)
وتقع في ورقتين
النسخ سنة ١٢٥٩هـ

٢ ــ حاشية (٤) على تعليقات الكاتي على ايساغوجي
محيي الدين التالجي (التالشي)
أ ــ (الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه ..)
وجاء في آخره (تم الكتاب المسمّى بمحيي الدين الكبير على الحاشية الواقعة على الحسام كاتي)
عليه تعليقات في الهوامش
الناسخ ــ عيسى بن أحمد بن شمس الدين سنة ١٠٧٧هـ

---

(١) تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية / دار الكتب جـ١ ص ٢٢٣
(٢) الشمسية في المنطق لنجم الدين عمر بن علي القزويني المعروف بالكاتبي / حاجي خليفة ص ١٠٦٣
(٣) منظومة تغريد الصادح والباغم لابن حجة الحموي
(٤) الحسن ص ١٠٢

٢٠/٤ مجموع ـ ق ـ ١٢/٥×١٨/٥ ـ ت ـ و ـ ٣٤ ـ

١ ـ غاية الاختصار (١)

أبو شجاع الاصفهاني المتوفى سنة ٥٩٣هـ

أ(... آيات المواريث مشهورة وعن النبي صلى الله عليه وسلم تعلموا الفرائض وعلموها الناس ...) عليها تعليقات في الهوامش، جلدها مزخرف

٢ ـ أسئلة وأجوبة بالفارسية جاء فيها (نقل من كشف الأنوار)

الواقف ـ محمد رؤوف القلامي سنة ١٣٧٣ هـ

٢٠/٥ مجموع ـ ق ـ ١٨ × ١٥ ـ و ـ ٢٤٤ ـ

١ ـ حيرة الفقهاء

شرف الدين بن أسد الفرغاني

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان إلا على الظالمين ...) خطها النسخ، فصولها مكتوبة بالحمرة، موضوعاتها في مسائل فقهية.

٢ ـ تمييز الطيب من الخبيث مما يدور على ألسنة الناس من الحديث (٢)

عبدالرحمن بن علي بن محمد الشيباني الشافعي المعروف بالديبع المتوفى سنة ٩٤٤هـ

أ(الحمد لله الذي رفع بعض خلقه على بعض في الدرجات والمنازل) وهي رسالة مختصرة من كتاب (المقاصد الحسنة للسخاوي (٣) القاهري)

(١) التقريب، دار الكتب جا ص ٥٠٦ و ٥٢٦

(٢) حاجي خليفة ص ١٧٧٩ ـ ١٧٨٠

(٣) أبو عبدالله محمد بن عبدالرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢هـ / المصدر السابق

وقد (فرغ من اختصارها ضحى يوم الخميس الثاني عشر من رمضان سنة ست وتسعمائة)

٣ — مزيل اللبس عن حديث ردّ الشمس

شمس الدين أبو عبدالله محمد بن الشيخ جمال الدين يوسف الدمشقي المتوفى سنة ٩٤٢هـ

أ (الحمد لله الذي أيّد رسوله محمداً بالآيات الباهرات والمعجزات العظام ...)

موضوعاتها حديث ردّ الشمس بعد غروبها الى النبي صلى الله عليه وسلم.

الناسخ — موسى بن عبدالقادر السنبلاديني الأزهري سنة ٩٠٨هـ.

٤ — رسالة في علم الوشي لابن حجر وهو كتاب مختصر لكتاب الوشي المعلّم للحافظ العلائي . في آخره ورقة من آخر كتاب الرحمة الغيثية في الزحمة الليثيّة لابن حجر ايضاً

للحافظ أبي سعيد العلائي(١) المتوفى سنة ٧٦١هـ

أ(الحمد لله على إحسانه المتوالي والصلاة والسلام على أشرف خلقه...)

نقص في ورقاتها ، آخرها صفحة من الرحمة الغيثية في الزحمة الليثية

٥ — الدرّ الموصوف في وصف مخارج الحروف

فخر الدين أبو المعالى محمد بن أبي الفرج بن معافى المعروف بابن بركة الموصلي (٢) المتوفى سنة ٦٢١هـ

أ(الحمد لله فاتحة كل مقالة وخاتمة كل رسالة ...)

موضوعها فى علم الأصوات

الناسخ — محمد عمران الغزّي سنة ٨٤٧هـ

(١) خليل بن كيكلدي بن عبدالله العلائي ابو سعيد الدمشقي الشافعي / البغدادي ج١ص ٣٥١، كحالة ج٤ ص ١٢٦

(٢) كحالة ج١١ ص ١٢٤

٦- كتاب بيان العيوب التي يجب أن يجتنبها القرّاء وإيضاح الأدوات التي بني عليها الإقراء
ابو الحسن علي بن أحمد بن عبدالله بن البنّاء المتوفى سنة ٤٧١
الناسخ – محمد بن عمران الغزّي سنة ٨٤٧ هـ

٧- بيان السبب الموجب لاختلاف القراءات وكثرة الطرق والروايات (١)
أبو العباس أحمد بن عمارة بن أبي العباس المهدوي المتوفى سنة ٤٤٠هـ
أ (ربِّ يسر واعني يامن بفضلك القول في السبب الموجب لاختلاف القراءات وكثرة الطرق في الروايات ...)
الناسخ محمد بن موسى بن عمران

٨- أسباب حدوث الحروف
أبو علي الحسين بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ هـ
أ (الحمد لله وحده حمداً يستأهل بعظمة ذاته ...)
وهي رسالة مقسّمة إلى ستة فصول
يقول فيها مؤلّفها (إن الاستاذ أبو منصور محمد بن علي بن عمر قد طلب منه ان يكتب باسمه هذا الموضوع في أسباب حدوث الحروف واختلافها ...)
الناسخ – محمد بن موسى بن عمران الغزّي سنة ٨٤٧ هـ
وقد كتبت (هذه النسخة عن نسخة مكتوبة باسم الشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمران بن ابراهيم الجعبري تاريخها سنة ٦٦٨ هـ بمدينة بغداد برباط الصاحب مجد الدين بن الاثير)
موضوعها في علوم القرآن والقراءات

٩- مقدمة في معرفة الوقف التام والكافي والقبيح

(١) البغدادي ج١ ص ٧٥

تقي الدين يعقوب بن بدران بن منصور القاهري ثم الدمشقي
المتوفى سنة ٦٨٨ هـ
أ (الحمد لله الجواد الأكرم معلم الانسان ما لم يعلم)
نظم في علوم القراءات
النسخ — سنة ٨٤٦ هـ
١٠ — طبقات الحنفية
قاسم بن قطلوبغا المتوفى سنة ٨٧٩هـ
أ (وبعد فيقول العبد الضعيف قاسم بن قطلوبغا الحنفي لما وقفت على تذكرة شيخنا الامام ..... شهاب الدين أحمد بن علي بن عبدالقادر بن محمد المقريزي تغمده الله برحمته رأيت فيما كتبه من تراجم الأئمة الحنفية فاحببت أن ألحق بكل اسم مايتيسر لي من تراجم ...)
الناسخ—قاسم الحنفي سنة ٨٦٦ هـ
جاء في آخر المخطوط تواريخ وفيات بعض أئمة السادة الأحناف ومقتطفات من أخبارهم، وتقع في صفحتين .

٢٠/٦ مجموع — ق — ٥ / ٢٢×٥ /١٦ — و — ٦٤
١ — حاشية على البهائية في الحساب (١)
عمر بن أحمد الحلبي الشهير بالمائي المتوفى سنة ١١٢٢هـ
أ (يامن عجز عن جميع تضاعف نعمه أقلام افهام العقلاء ...)

(١) الأصل: الخلاصة في الحساب لبهاءالدين محمد بن حسين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ / حاجي خليفة ص ٧٢٠

الناسخ — محمد بن محمد بن عمر السليماني سنة ١١٣٧هـ في الموصل

٢ — رسالة في الجبر والمقابلة

ابراهيم المدعو بقاضي

أ (نحمدك يامن جبر قلوب المنكسرة ...)

الناسخ — محمد بن محمد بن عمر سنة ١١٣٦ هـ

٢٠/٧ مجموع — ق — ٢٠×١٥ — و— ١٢١ —

١ — إعراب قصيدة البرأة (١)

أوراقها الأولى متآكلة

تملّكها محمد علي بن حسين ومحمد صالح بن سيد أحمد

الناسخ— عبد علي بن غانم الحويزاوي

٢ — الجمل (٢)

الخليل بن أحمد الفراهيدي المتوفى سنة ١٧٠ هـ

أ (قال الخليل بن أحمد هذا كتاب جمل الاعراب ...)

صفحاتها الاخيرة متآكلة من وسطها

الناسخ — الشيخ حسن بن الشيخ سيد بن الشيخ ناصر سنة ١٠٤٧هـ

٢٠/٨ مجموع — ق — ٢١/٥×١٥/٥ — و— ٧٧ —

١ — شرح (٣) ايساغوجي (٤)

---

(١) حاجي خليفة ص ١٣٣١ — ١٣٣٦

(٢) كحالة ج٤ ص ١١٢

(٣) الفوائد الفنارية على الرسالة الأثيرية لشمس الدين محمد بن حمزة الفناري / الحسن ص٥٠٩

(٤) (ايساغوجي) لأثير الدين الأبهري (المفضل بن عمر) المتوفى سنة ٦٦٣هـ/المصدر السابق ص٨٦

الفناري شمس الدين محمد بن حمزة المتوفى سنة ٨٣٤هـ
أ (حمداً لك اللهم على ما لخصت لي من منح عوارف الأفاضل....)
عليها تعليقات في الهوامش
وجاء في آخرها (تمت على يد سيد محمد غلام شاه في مدرسة .... بن حيدر في ولاية حرير)

٢ — حاشية (١) على الفوائد الفنارية (٢)
قول أحمد بن محمد بن خضر المتوفى ٩٥٠هـ
أ (حمداً لك اللهم على ما منحت به علي من معارف الأفاضل..)
وجاء في آخرها (تمت النسخة الشريفة المسماة بقول أحمد)
الواقف — محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٩٧٣ هـ

٩ / ٢٠ مجموع — ق — ٢٣×١٤/٥ — و —٢٠٧—
١ — ربيع الأبرار ونصوص الأخبار (٣)
أبو القاسم محمود بن عمر جار الله الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨هـ
أ (الحمد لله الذي استحمد إلى عباده بموجبات المحامد مما أسبغ عليهم من نعم البوادي ...)
مجدول الصفحات عليه عدة تماليك . أول صفحته الأولى لوحة مزوّقة

٢ — فائدة في الناسخ والمنسوخ (٤)

(١) الحسن ص ٩٦
(٢) انظر البغدادي ج٢ ص ١١٥
(٣) حاجي خليفة ص ٨٣٢
(٤) حاجي خليفة ص ١٩٢٠-١٩٢١

أ (...... كتب عليكم إذا حضر أحدكم الموت ..)

٣ ـ فتح الرحمن في الرد على من عارض علوم القرآن

أ (الحمد لله الحكيم الذي تسع حكمته ان يخلق في صور الأناسي بهائم أمثال الطامعين ...)

وجاء في آخرها أسماء بني العباس ثم أسماء خلفاء المروانيين

٤ ـ بيان مذهب الطائفة اليزيدية

أ (اللهم ألهمنا الصواب وفصل الخطاب ...)

٥ ـ المنظومة البندنيجية

علي القادري البندنيجي المتوفى سنة ١١٨٦هـ

نقلها من كتاب الأزهار من تصانيف الاردبيلي

أ(نحمد من بالمصطفى هدانا صيره بالحق مقتدانا)

وقد وقع الفراغ من تسويدها سنة ١١٦٧هـ

يليها شرحها للناظم

١٠ / ٢٠ مجموع ـ ق ـ ٥/٢٠×١٥ ـ و ـ ١٧٢ ـ

١ ـ حاشية (١) على الحنفية في آداب البحث

مير أبو الفتح (٢) المتوفى سنة ٩٧٦هـ

أ(الحمد لله على إفهام الخطاب ...)

عليها تعليقات في الهوامش

الناسخ ـ أحمد بن إبراهيم

---

(١) حاشية مير أبي الفتح على حاشية منلا ـ ملا ـ حنفي (الحنفية) على العضدية في الآداب للايجي الحسن ص ٢٠٤

(٢) محمد بن أمين بن أبي سعيد السعيدي الاردبيلي / البغدادي ج٢ ص٢٠٧

٢ – حاشية محمد بن حسين (١) على حاشية مير أبي الفتح على شرح حيدر بن أحمد على الرسالة العضدية في الآداب

محمد بن حسين

أ(...الضراعة إلى الجواد الكريم حمداً لك يامن جلت نعمه...)

الناسخ – أحمد بن إبراهيم في بغداد سنة ١٢٢٧هـ

٣ – تعليقات (٢)على حاشية الخيالي (٣)على شرح العقائد النسفيّة(٤) للتفتازاني (٥)

قره كمال إسماعيل القرماني المتوفى سنة ٩٠٠هـ

أ(الحمد لذي المن والاحسان والصلاة على سيد الانسان ....)

الناسخ – أحمد بن إبراهيم سنة ١٢٢٦هـ

الواقف – محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣هـ

٢٠/١١ مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٦٧–

١ – حاشية على ايساغوجي (٦)

حسام كاتي المتوفى سنة ٧٦٠هـ

نقص في أولها والموجود منها يبدأ (الدلالة ههنا الدلالة الوضعية...)

---

(١) محمد بن حسين الحيدري من علماء القرن الثاني عشر للهجرة وقد (ذكر إبراهيم فصيح الحيدري انه ابن بنت احمد بن حيدر المتوفى سنة ١٠٧٠هـ) انظر : عماد عبدالسلام ، الآثار الخطية ج٣ص٢١٤

(٢) طاش ص ١١١ – ١١٢

(٣) أحمد بن موسى الشهير بخيالي المتوفى سنة ٨٦٠هـ/ حاجي خليفة ص ١١٤٥

(٤) العقائد النسفية لنجم الدين ابي حفص عمر بن محمد المتوفى سنة ٥٣٧هـ/المصدر السابق

(٥) سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١هـ / المصدر السابق

(٦) الحسن ص ٩٩ – ١٠٠

عليها تعليقات في الهوامش ، آثار رطوبة على صفحاتها
وجاء في آخرها (وقد وقع الفراغ من هذه النسخة المسماة بحسام
كاتي يوم الأحد ..... على يد ..... محمد بن حسن البابولى)
وأخرى جاء فيها(تمت في قرية ارمه اشته عند شيخنا شيخ عبدالله...)
وأُخرى تقول (مضى من الهجرة النبوية ١٠٧٤ سنة)
٢ ــ حاشية (١) على تعليقات الكاتي على ايساغوجى محيي
الدين التالجي (التالشي) (٢)
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد واله
وصحبه أجمعين)
الناسخ ــ محمد بن حسن سنة ١٠٧٤هـ
الواقف ــ محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣هـ

٢٠/١٢ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ وــ ١٢١ــ
١ ــ الفريدة الوردية في تخميس الدريديّة (٣)
محمد سعيد بن جرجيس الجوادي (٤) المتوفى سنة
١٢٤٣هـ (٥)

(١) المصدر السابق ص ١٠٢، طلس ص ٢٠٨،
(٢) حاجي خليفة ص ٢٠٧
(٣) مقصورة ابن دريد لأبي بكر محمد بن الحسن الأزدي اللغوي البصري / حاجي خليفة ص ١٨٧
(٤) عالم، اديب، شاعر، نظم في التاريخ الشعري، قرأ على سليم الاردلاني وامين العمري ويوسف الواعظ وله تشطير وتخميس على قصائد كبار الشعراء، تولى التدريس في المدرسة العبدالية والخطابة في جامع الباشا.وقد وقف صاحب كتاب تاريخ الموصل على(٤٧) قصيدة له تقع بـ ١١٢٠ بيتاً وهي من مختارات شعره/انظر: سليمان جـ٢ ص٢٥٠-٢٥٢
(٥) (اقتفنا وسنة وفاته المرحوم الدكتور محمد صديق الجليلي).

نسخة المخمّس

أ (ان ابهي سلك ينضد درره لسان الفصيح ....)

مطلع التخميس :

(ولـى الصبا ومبدء الغيّ انتـهـى
فحيث وجهت الفؤاد ما اشتـهـى
حكـم النهى نهـي فما قـولي لـهـا
يـا ظبيـة أشبـه شـيء بالمهـا   راتعة بيـن العقيـق واللـوى)

الناسخ : المخمس محمد سعيد بن جرجيس الجوادي في ذي الحجة سنة ١٢٣٢ هـ أول الفريدة الموصوفة أعلاه تقاريض لصالح بن يحيى سنة ١٢٣٢ هـ وقصيدة ليوسف الموصلي العمري بخطه سنة ١٢٣٢ هـ واخرى لقاسم يحيى أفندي زاده بخطه ايضاً واخرى نثراً لم يذكر فيها اسمه .

٢ — ديوان وصاف الكامل الاوصاف — بضمنه مكاتبات — جمع جرجيس الاربلي (١) المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ

أ (واذا نظرت إلى السماء بنظرة   فأرى السماء تدل انك واحد)

٣ — واجبات الصلاة

حسن بن ابراهيم بن حسن الجبرتي (٢) المتوفى سنة ١١٨٨هـ

أ (الحمد لله الواجب الوجود المفيض على خلقه مواهب الاحسان والجود ...)

(١) المرادي ج٢ ص ٩ ، كحالة ج٣ ص ١٢٧ ، العمري، غاية المرام، ص ٧٤ الديوه جي ، مدارس الموصل في العهد العثماني ص ٢٢

(٢) البغدادي ج١ ص ٣٠٥

وهي في التعليق على عبارة في الدرّ المختار شرح تنوير الأبصار (١)
آخر هذا المجموع قصيدة مطلعها :
(ارسل اللحظ للقتال نذيرا ليته بالوصال جاء بشيرا)

١٣ / ٢٠ مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ٨٣

١ — رسالة في علوم شتّى
ملخّصة من كتاب (إحياء العلوم للغزالي وكتاب المعجم الكبير للطبراني) وغيرهما
أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين ...)
الناسخ— حسن بن وهب سنة ١٢٢٤ هـ

٢ — فتنة القبور — التثبيت في التنبيت — عمدة الاسلام
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أ (الحمد لله على الإسلام والشكر لله على الإنعام ...)
وهي أرجوزة في فتنة القبور
الناسخ— حسن بن وهب بن جرجيس بن محمد معروف سنة ١١٧٨ هـ

٣ — نقولات من كتاب تحفة ابن حجر
أ (وقال حامد اللفاف اذا اراد الله هلاك امرىء عاقبه بثلاث عقوبات)

(١) في الفقه الحنفي لعلاء الدين محمد بن علي بن محمد بن علي الحصني الأثري المعروف بالحصكفي / دار الكتب جـ١ ص ٤١٩

٤ ــ رسالة في أوقاف القرآن الكريم

محمد بن عبد الحميد حكيم زاده كان حيّاً سنة ١٠٦٠هـ

٥ ــ رسالة في الوقف اللازم في القرآن الكريم

حسن بن وهب

٦ ــ رسالة في عدد آيات القرآن الكريم والوقف فيه

٧ ــ منظومة في معرفة الوقف في القرآن الكريم (١)

محمد بن عبدالحميد حكيم زاده كان حيّاً سنة ١٠٦٠هـ

أ(أحمد ربّي منزل القرآن على النبي من بني عدنان)

٢٠/١٤ مجموع ــ ق ــ ١٢×١٨/٥ ــ و١٥٠ ــ

١ ــ حاشية على شرح (٢) الشمسية (٣)

السيد الشريف الجرجاني (٤) المتوفي سنة ٨١٦هـ

أ(قال المصنف ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات ...)

٢ ــ حاشية (٥) على حاشية الجرجاني على الشمسية

سيد علي العجمي المتوفى سنة ٨٦٠هـ

أ(الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على خير خالقة محمد وآله أجمعين ..)

---

(١) انظر: بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد في القرآن المبين / دار الكتب جـ١ ص١٦

(٢) تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية لقطب الدين محمد (محمود) ابن محمد الرازي التحتاني المتوفى سنة ٧٦٣هـ/ الحسن ص١٣٩،

(٣) الشمسية للكاتبي القزويني علي بن عمر (محمد) الكاتبي القزويني نجم الدين أبو الحسن المعروف بدبيران/ سركيس ص ١٥٣٨ ، الحسن ص ١٣٥.

(٤) علي بن السيد محمد بن علي الجرجاني أبو الحسن السيد الشريف الحنفي / الحسن ص ١٤٤

(٥) حاجي خليفة ص ١٠٦٣.

وجاء في آخرها (تمت الحاشية للمولى المحقق سيد علي رحمة الله عليه رحمة واسعة سنة ٨٩٤هـ)

٣ ــ حاشية على تحرير القواعد المنطقية
السيدالشريف المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ(ورتبة على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة ...)

النسخ سنة ٨٩٦ هـ

١٥/٢٠ مجموع ــ ق ــ ٢٠ × ١٥ ــ و ــ ١٠٧ ــ
١ ــ العزّي في التصريف (١)
الزنجاني (٢) المتوفى بعد سنة ٦٥٥هـ
أ(قال إعلم أن التصريف في اللغة التغيير وفي الصناعة تحويل الاصل الواحد إلى أمثلة مختلفة ...)
الناسخ ــ ملا مصطفى بن محمد بن مصطفى بن حاجي قاسم العمري سنة ١١٠٤هـ
٢ ــ المقدّمة في الخط
أ(الخط تصوير اللفظ بحروف هجائية . الأسماء . الحروف).

(١) حاجي خليفة ص ١١٢٨
(٢) عز الدين أبي الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجاني /ــالمصدر السابق .

مفكّكة الأوراق

الناسخ — مصطفى بن محمد جلبي العمري.

٣ — بناء الافعال — ينسب الى المولى ملا عبدالله الدنقزي

الناسخ : مصطفى جلبي بن محمد جلبي بن مصطفى جلبي بن قاسم جلبي سنة ١٠٥٢هـ

٤ — المقصود في التصريف

للامام أبي حنيفة النعمان

النسخ سنة ١٠٥٦هـ

٢٠/١٦ — يلاحظ الجزء الثالث — باب (إضافات)

٢٠/١٧ مجموع — ق — ١٩/٥×١٠/٥ —و— ٨٠ —

١ — بيان الأسرار للطالبين (١)

أبو المحاسن يوسف بن عبدالله بن عمر الكردي الكوراني العجمي المتوفى سنة ٧٦٨هـ

أ(الحمد لله القادر العليم الفاطر الحليم الجواد الكريم ...)

تحتوي على اربعة وعشرين فصلا

النسخ سنة ٩٩٣

٢ — غوثيّة (قدوة العارفين عمدة السالكين) (٢)

الشيخ الأكبر محيي الدين بن عربي الأندلسي المتوفى سنة ٦٣٨هـ

(١) حاجي خليفة ص ٢٦٠ ، البغدادي جـ٢ ص ٥٥٧–٥٥٨ ،كحالة جـ١٣ ص٣١٣ الرسالة الاولى في هذا المجموع (بيان الاسرار للطالبين) حققها الاستاذ أديب ابراهيم الدباغ ،وهي أول رسالة تحقق في المكتبة .

(٢) البغدادي جـ٢ ص ١١٤.

أ(ألحمد لله كاشف الغمة والصلاة على نبيه خير البرية ....)

النسخ سنة ٩٩٣ هـ

٣ـ رسالة في التصوّف

علي جلبي المتوفى سنة ٩٧١ هـ

أ(الحمد لله الملك المنان العزيز المقتدر الديان ...)

وجاء في آخرها (تمت الرسالة الشريفة للمفتي بمدينة قسطنطينة المعروف بعلي جلبي سنة ١٠١٤هـ)

٤ ـ مرآة العارفين ومظهر الكاملين في ملتمس زين العابدين(١)

صدر الدين محمد بن إسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٣هـ

أ(الحمد لله الذي أخرج من النون ما ادرج في القلم ....)

تحقيق فاتحة الكتاب

النسخ سنة ١٠١٥هـ

٥ ـ نقولات شتى

أ(روي عن أبي سعيد الخدري...)

٢٠/١٨ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٦/٥ ـ و ـ ٧٧ ـ

١ ـ شرح (٢) رسالة البحث والمناظرة

طاشكبري زادة (٣) المتوفى سنة ٩٦٨هـ

أ(الحمد لله الذي لامانع لعطائه ولا معارض لقضائه ولا مناقض لانشائه ...)

(١) الذيل جـ٢ ص٤٦٠ دار الكتب. جـ١ ص١٨١

(٢) شرح آداب المولى ابو الخير / الحسن ص١٨٨

(٣) عصام الدين أبو الخير أحمد بن مصلح الدين بن خليل المشهور بطاشكبري زاده / المصدر السابق

وجاء في آخره(تمّ الكتاب سنة ١١٦٨هـ)

٢ ـ مرقاة الوصول الى علم الإصول

ملا خسرو (١) المتوفى سنة ٨٨٥هـ

أ(حامداً لمن شيد أُصول الدين وايد فروعه بالكتاب المبين ومصلياً على مقوم سنن اليقين ..)

النسخ سنة ١١٨٤هـ

٣ ـ رسالة في البحث والمناظرة (٢)

حسين أفندي

أ(يامن وفقنا لوظايف البحث ...)

عليها تعليقات في الهوامش

٤ ـ ممدّ العابدين لما فيه من امداد السالكين

أحمد بن عمر بن علي بن محمد علي (حاجي عمر أوغلي)

أ (يامعين لك الحمد ياذا الجود والمجد والعلى)

الناسخ ـ مصطفى بن ملا عباس الحامدي سنة ١١٧٤هـ

٥ ـ الرامزة (القصيدة الخزرجية)

أبو محمد عبدالله (ضياءالدين) الخزرجي المتوفى سنة ٦٢٦هـ

٦ ـ شرح الرامزة

الناسخ ـ مصطفى بن ملا علي الحامدي سنة ١١٧٤هـ

(١) محمد بن فراموز المعروف بخسرو المتوفى سنة ٨٨٥هـ/ حاجي خليفة ص ١٦٥٧.

(٢) الحسن ص١٩٢.

٢٠/١٩ مجموع (١) — ق — ٢١/٥×١٤ — و — ١١٢

١ — حياة الفؤاد في حلّ ألفاظ العباد

شهاب الدين الشيخ أحمد بن الشيخ عثمان الشافعي

ورقة واحدة فقط

٢ — ميمية الشيخ علوان (١)

نقص في صفحاتها الأولى

منظومة جاء في آخرها (تم كتاب ميمية الشيخ علوان .... على يد بركات بن فرحات العبدلي)

٣ — منظومة في فتنة المقبور

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ(الحمدلله على الإسلام والشكر لله على الإنعام)

٤ — مقدمة في فروض الفاتحة ومايتعلق بها

أ(الحمد لله على الاسلام وما جاء به من الإنعام ...)

جلال الدين السيوطي

٥ — تشطير

إسماعيل بن المقري اليمني شرف الدين أبو محمد المتوفى سنة ٨٣٧هـ

مطلعـه

أ(أخي ليبلات المطال تولّت وشمس صباح الارتحال تجلّت)

٥ — قصيدة

علي الرضى بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق أبوالحسن المتوفى سنة ٢٠٣هـ

مطلعها

(١) علوان بن علي بن عطية الحموي الشافعي المتوفى سنة ٩٣٦هـ/ سركيس ص ١٣٥٠.

أ(كم من نوى التوبة في شدته إذا شفي يقلع عن زلته)

٦ — منظومه

أ(تمسك بآثار القديم ومن له)

وهي في خمسة أبيات في أسماء أصحاب الامام الشافعي

٧ — عقيدة الشيخ أبو مدين المغربي (شعيب بن الحسن المتوفى سنة ٥٨٩هـ)

أ(الحمدلله الذي تنزه عن الحد والابن والكيف والزمان والمكان..)

٨ — ألفية ابن مالك (١)

ابن مالك المتوفى سنة ٦٧٢هـ

أ(قال محمد هو ابن مالك أحمد ربي الله خير مالك)

٢٠/٢٠ مجموع — ق — ٢٦×١٨/٥ — و— ٢٧٨

١ — فتح الباري (٢) شرح صحيح البخاري (٣) — الجزء الأول —

ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ

أ (قال سيدنا ... وشيخنا حافظ العصر ... شهاب الدين أبو الفضل بن حجر العسقلاني ...)

الناسخ— شعبان بن محمد بن خليل ... الحنبلي سنة تسعمائة

٢ — كتاب العيدين (من الجزء الثاني من شرح البخاري)

ينتهي بباب فضل العمل في أيام التشريق

ناقص من آخره

---

(١) الاصل : الألفية في النحو لجمال الدين المعروف بابن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢هـ/ حاجي خليفة ص ١٥١.

(٢) حاجي خليفة ص٥٤٧، دار الكتب ج١ ص١٣٣، سركيس ص٨١

(٣) الجامع الصحيح المشهور بصحيح البخاري للحافظ عبد الله بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ/ حاجي خليفة ص٥٤١.

٢٠/٢١ مجموع — ق — ٥ /١٨ × ٥ / ١١ — و — ١٦٩ —

١ — الآجرومية (١)

محمد بن محمد بن داود الصنهاجي (٢) المتوفى سنة ٧٢٣هـ

أ (قوله الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع...)

الناسخ — محمد نوري بن أحمد سنة ١٣٠٤ هـ

٢ — العوامل (٣)

عبدالقاهر الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ هـ

أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه)

٣ — رسالة في الإعراب

أ (وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب ...)

٢٠/٢٢ مجموع — ق — ٢١ × ١٥ — و — ١٤١ —

١ — شرح حكمة العين (٤)

محمد بن مباركشاه البخاري المتوفى سنة ٩٢٨هـ

أ (اما بعد حمدا لله فاطر ذوات العقول النورية ...)

عليها تعليقات في الهوامش منها تعليقة الشيرازي (٥) على حكمة العين

الناسخ — عبدالله المصري

٢ — حاشية ميرزاجان على شرح محمد مباركشاه على حكمة العين

---

(١) دار الكتب ج٢ ص٢٢٧، سركيس ص٥٠٢

(٢) المعروف بابن آجروم — المصدر السابق

(٣) العوامل المائة في النحو/ حاجي خليفة ص ١١٧٩، سركيس ص ٦٨١

(٤) حكمة العين لنجم الدين أبي الحسن محمد الشهير بدبيران القزويني المتوفى سنة ٦٧٥هـ / حاجي خليفة ص ٦٨٥، الحسن ص ٣٦

(٥) كمال الدين مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٩٠٥هـ / حاجي خليفة ص ٦٨٥، الحسن ص ٤٥

ميرزاجان حبيب الله المتوفى سنة ٩٩٤ ﻫ
أ (قوله الحكمة استكمال الخ ...)
الواقف ــ محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣ ﻫ

٢٠/٢٣ مجموع ــ ق ــ ١٩ × ١٢ ــ و ــ ٥٨ ــ
١ ــ إثبات الواجب (١)
جلال الدين محمد بن أسعد الدوّاني المتوفى سنة ٩١٨ﻫ
أ (سبحانك سبحانك ما أعظم شانك ...)
الناسخ ــ مقيم بن صالح التبريزي
٢ ــ اقسام المغالطة
أ(الحمد لله خالق الأشياء والصلاة على نبيه المعصوم عن الغلط والخطأ ...)
٣ ــ حاشية على رسالة إثبات الواجب (٢)
القرباغي (٣) المتوفى سنة ٩٤٢ ﻫ
أ(الحمد لمن تقدّس جنابه عن ان يكون شريعة لكل وارد وتنزه عن ان يطلع عليه واحد بعد واحد ...)
ويقول فيها المحشّي (هذه فوائد شريفة كافية ونكات لطيفة وافية في حل رسالة إثبات الواجب ...)
الناسخ ــ كمال الدين محمد سعيد سنة ١٢٣٠ ﻫ

(١) حاجي خليفة ص٨٤٢، سركيس ص ٨٩٢، ابجد العلوم ج٣ ص ١٣٠
(٢) حاجي خليفة ص ٨٨٢
(٣) القرباغي محيي الدين محمد بن علي القرباغي / المصدر السابق

٢٠/٢٤ مجموع – ف – ١٦ × ١٢ – و – ٥٦ –

١ – المنبِّهات على الأستعداد ليوم الميعاد (١)

أحمد بن محمد الحجري زين القضاة

أ(الحمدلله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه وآله اجمعين أما بعد فهذه منبهات على الاستعداد ليوم الميعاد ...)

الناسخ – خضر بن يوسف سنة ١١٣٨ هـ

٢ – رسالة في التنبؤات

كتبت سنة ١٢٣٧ هـ

٣ – رسالة في الطب القديم (٢)

عن رأي : داود الانطاكي المتوفى سنة١٠٠٨ هـ

٢٠/٢٥ مجموع – ق – ٥ / ٢١ × ٥ / ١٥ – و – ١٠٢ –

١ – وقائع نادرشاه مع الدولة العثمانيــة في قارص – تركي

عثمان بن حبيب بن حجر القارصي

أسطره الأولى باللغة العربية

أ(الحمدلله غافر الذنب وقابل التوب وفصل الخطاب المالك الملك لامعقِّب لحكمه وهو شديد العقاب عالم الغيب راحم الشيب ورسل الأنبياء ...)

٢ – حكايات غريبة – تركي

أ(العهدة على الراوي ....)

---

(١) حاجي خليفة ص ١٨٤٨، سركيس ٣٢٤.

(٢) البغدادي ج١ ص٣٦٦.

٣ــ قصائد شعرية ــ تركي
أ (خم زلف ودينك بوستبق ...)
هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ

٢٠/٢٦ مجموع ــ ف ــ ٢١ × ١٤ ــ و ــ ١١٠ ــ
١ ــ شرح (١) مشكلات ديوان أبي تمام (٢)
أبو زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢هـ
أ(الحمد لله رب العالمين وصلّى الله على محمد وآله الطاهرين ..)
خطه النسخ ، مشكول ، صفحاته مفككة .
الناسخ ــ محمد صالح الشريف سنة ١١٥٦ هـ
٢ ــ ديوان ابن نباتة (٣)
محمد بن محمد بن نباتة المصري المتوفى سنة ٧٦٨هـ
أ (قصيدة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم)
مطلعها :
(أوجز مديحك فالمقام عظيم من دونه المنثور والمنظوم)
في آخره أبيات منها لعفيف الدين التلمساني

٢٠/٢٧ مجموع ــ ق ــ ٢٥ × ١٧ ــ و ــ ٧٥ ــ
١ ــ الارجوزة المعروفة بنصف العيش (٤)

(١) حاجي خليفة ص٧٧٥
(٢) حبيب بن أوس الطائي المتوفى سنة ٢٣١هـ/ المصدر السابق.
(٣) سركيس ص٢٩٣.
(٤) طلس ص٣١٤

محمد بن الوحيد الدمشقي المتوفى سنة ٧١١ هـ

أ (... وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت ....)

(الحمد لله العليّ الأكبر مرشدنا بحكم ما في الزبر)

ورقها مصقول ، خطها النسخ ، كلماتها مشكولة

الناسخ— ناظمها — محمد الوحيد ٦٩٧ هـ

٢ — الصادح والباغم (١)

ابن الهبّارية (٢) المتوفى سنة ٥٠٤هـ

أ (أخبرنا الشيخ ... رضي الدين أبو سعيد محمد بن علي بن عبدالله بن محمد الحلوي رحمه الله بقراءتي عليه بجامع الموصل في غرة شعبان سنة ثمان وخمسين وخمسمائة قال أنبأنا الشريف الأجل ....)

ورقه مصقول

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ

٢٨ / ٢٠ مجموع — ق — ٥ / ٢١×٥ / ١٥ — و— ١٠١— جلده مزخرف

١ — الفوائد الضيائية (٣)

عبدالرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ

أ (الحمد لوليه والصلاة على نبيه وعلى آله وأصحابه المتأدبين بآدابه ....)

---

(١) حاجي خليفة ص١٠٦٩، طلس ص٣١٤، سركيس ٢٧١

(٢) أبو يعلى محمد بن محمد المعروف بابن الهبارية الهاشمي العباسي البغدادي/حاجي خليفة ص ١٠٦٩، سركيس ج١ص ٢٧٢.

(٣) الأصل: الكافية لابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ / حاجي خليفة ١٣٧٠، دار الكتب ج٢ ص١٤٧، طلس ص١٨٩ ، سركيس ص٦٧٢ .

عليها تعليقات في حواشي الصفحات
النسخ سنة ٩٣١ هـ
٢ — رسالة في الصرف (إعلال التصريف) ليوسف بن عباس البير خضر
أ (.. لما كان من الواجب على كل طالب شيء أن يتصور أولا ذلك الشيء ليكون سعيه على بصيرة ...)

٢٠/٢٩ مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ٦١ —
التصريف العزي (١)
عزالدين أبو الفضائل ابراهيم بن عبدالوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجاني المتوفى بعد سنة ٦٥٥هـ
١ — أ (اعلم أن التصريف في اللغة التغيير وفي الصناعة تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة مختلفة لمعانٍ مقصودة ...)
النسخ سنة ١١٤٢ هـ
٢ — رسالة في أصول المسائل والمناسخات
أ(باب الحساب لماكان علم الفرائض مفتقراً إلى الحساب..)
النسخ سنة ١١٢٨هـ

٢٠/٣٠ مجموع — ق — ١٩/٥ × ١٢/٥ — و — ٥٣ —
١ — حاشية على تهذيب المنطق والكلام للتفتازاني
مير أبو الفتح المتوفى سنة ٩٧٦هـ
٢ — رسالة الآداب (٢)

(١) حاجي خليفة ص١١٣٨-١١٣٩، دار الكتب ج١ ص٥٣، طلس ص١٩١، سركيس٩٧٧
(٢) رسالة الكلنبوي في آداب البحث والمناظرة ،الحسن ص٢١٠

الكلنبوي (١) المتوفى سنة ١٢٠٥هـ
أ(يقول الفقير إلى رب العباد القدير ...)
٣ ــ لبّ الأصول (٢)
القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ
أ(الحمد لله الذي وفقنا للوصول إلى معرفة الأصول ...)
وهو مختصر من جمع الجوامع للسبكي
الناسخ ــ داود بن سليمان يوم التروية ١٣٢٧هـ
الواقف ــ محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣هـ

٢٠/٣١ مجموع ــ ق ــ ٢٠ × ١٤ ــ و ــ ٩٥ ــ
١ ــ التحريرات في بيان أقسام الاستعارات
شرح منظومة منصور بن ناصر الدين الطبلاوي المتوفى سنة ١٠١٤هـ
أ(الحمد لله الذي رفع لمن شاء النقاب عن وجوه الاعجاز ببديع بيان المعاني ...)
في كل صفحة ١٥ سطراً . خطها النسخ
كتبت بجزيرة ساقز
الناسخ ــ عبدالغفور بن الشيخ علي الموصلي سنة ١١١٧هـ
٢ ــ رسالة في إقامة صلاة الجمعة (قول على الهداية)
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
أ(الحمد لوليه والصلاة على نبيه ...)

(١) اسماعيل الكلنبوي (ابن مصطفى بن محمود المعروف بشيخ زاده) / المصدر السابق
(٢) شرح مختصر زين العابدين ابن نجيم المصري الحنفي حاجي خليفة ص ٣٥٨ ، سركيس ص٤٨٧.

٣ ــ قصيدة

أبو محمد عبدالله بن أبي زكريا يحيى بن علي بن زكريا

التوزري الشهير بالشقراطي المتوفى سنة ٤١٥هـ

وجاء في آخرها

(واصحب وصل وواصل كل صالحة على صفيك في الإصباح والأُصُل)

٤ ــ قصيدة

أبو عبدالله المعروف بالمغوفل

وهي قصيدة (سعيدة غريبة من القصائد فريدة لأن حروفها

كلها غير منقوطة وابياتها محسّنة محوطة)

٥ ــ نظم

أ(تواترت الادلـــة والنقـول فمـا يحصي المصـنّف مايقول)

وجاء في آخرها

(عليه صلاة ربـي كـل وقت صلاة لاتحـول ولا تـزول)

٦ ــ قصيدة

عبد الكريم بن فارس

أ(وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما)

مطلع القصيدة

(يقول ذو العجز الفقير البائس عبد الكريم بن الفقير فارس)

يليها فصول وأبيات في بروج الشمس والقمر وفصول وأشهر السنة

ثم أبيات في ميل الشمس وأخرى في معرفة عرض البلد من غاية الارتفاع ومعرفة غاية الارتفاع من العرض وأخرى في الارتفاع من الظل ومعرفة الظل من الارتفاع .

يليها معرفة صرف الاقدام ثم معرفة قوس النهار وقوس الليل ثم معرفة ما يخصّ كل يوم من الفضلة ثم معرفة الماضي من النهار والباقي منه ثم الماضي والباقي من الليل من جهة المنازل والقمر ثم كيفية الاستدلال على القبلة في كل بلد ثم الخاتمة في معرفة أيام باعيانها من السنة العجمية وقد نظمت عام ١١٠٩هـ ونسخت عن نسخة بخط المؤلف سنة ١١١٦هـ

الناسخ — عبد الغفور بن الشيخ علي الموصلي في جزيرة كريد في قلعة (خانية)

٧ — رسالة في حساب السنوات

أ(اعلم أرشدنا الله وإياك ان السنة القبطية ...)

٨ — الهديّة البهيّة في شرح الرسالة العضديّة

حسن بن الحاج حسين النازلي

الناسخ — عبد الغفور بن الشيخ علي الموصلي في جزيرة ساقز سنة ١١١٧ هـ

هدية أحمد الجليلي إلى النادي العلمي سنة ١٣٣٧ هـ

٣٢ / ٢٠ مجموع — ق — ٥/٢١×١٦ — و — ٨٦ —

١ — شرح العوامل في النحو (١)

(١) حاجي خليفة ص١١٧٩، دار الكتب ج ص ١٤٢

أ(بسم الله أي باستعانة اسم الله نبدأ الكتاب فالجار والمجرور صلة نبدأ ....)

الناسخ ـ ملا محمد سنة ١١٨٠ هـ

٢ - شرح العوامل (١)

ابراهيم بن حسن الكوراني المتوفى سنة ١١٠١ هـ

أ(وبه نستعين والحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً كما يحب ربنا ويرضى ...)

الناسخ ـ محمد بن حاج حسن (٢) سنة ١٢٧٣ هـ

الواقف ـ الحاج أحمد الافغاني

٢٠/٣٣ مجوع ـ ق ـ ٢٢×١٦ ـ و ـ ٦٧ ـ

١ ـ تحفة السالكين قصيدة الشيخ نور الدين (٣) البريفكي المتوفى سنة ١٢٦٨ هـ

محمد نوري القادري (٤) المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد العارفين)

خطها النسخ ، كلماتها مشكولة

(١) المصدر السابق

(٢) اسم الناسخ كتب على ورقة صغيرة ملصقة في نهاية الصفحة الأخيرة

(٣) يأتي الكلام عنه ضمن وصف مخطوطات الجامع الكبير (الجامع النوري)

(٤) عالم كبير توفي في الموصل ودفن في الجامع الكبير (الجامع النوري) وهو جد اسرة النوري ، له آثار جليلة منها (مختصر معالم التنزيل) في تفسير القرآن الكريم ويقع في مجلدين/خزائن مكتبة الأوقاف العامة في الموصل (الجامع الكبير) /انظر : سيوفي ـ مجموع الكتابات المحررة ص١٠٥ و١٨٨ـ١٨٩/ يأتي الكلام عنه ضمن وصف مخطوطات الجامع الكبير.

٢ — شرح قصيدة الشيخ نورالدين البريفكي
محمد نوري القادري المتوفى سنة ١٣٠٥هـ

أ (الحمد لله المتفرد بالعظمة والجلال المتوجد باستحقاق نعوت الكمال ...)

الناسخ — محيي الدين سنة ١٢٩٤هـ في الموصل الحدباء

٣ — شرح تائية الشيخ نور الدين البريفكي (بحر الحقائق)
محمد نوري القادري

أ (الحمد لله شارح صدور المؤمنين بأنوار التوفيق وميسر امور الموحدين إلى سلوك سبيل التحقيق ...)

الناسخ — محيي الدين

٤ — نبذة عن أحوال الشيخ قضيب البان الموصلي (١) المتوفى سنة ٥٧٣هـ

أ (ومنهم الشيخ قضيب البان الموصلي ...)

٥ — رسالة في الذكر

أ (إعلم أيدك الله بتأييد الالهية أن للذكر شرائطَ وآداباً ...)
ناقص من آخره

٣٤ / ٢٠ مجموع — ق — ١١/٥×١٧/٥ — و — ١١٦ —

١ — الكافية (٢)

(١) الخطيب العمري جـ٢ ص١١٦-١٢٩ ، سيوفي ص ١٥١-١٥٢
(٢) حاجي خليفة ص١٣٧٠، دار الكتب جـ٢ ص١٥٠ ، سركيس ص٧١

ابن الحاجب (١) المتوفى سنة ٦٤٦هـ
أ (الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل وحرف ...)
عليها تعليقات في الحواشي
٢ – المصباح (٢)
ناصر بن عبد السيد المطرزي النحوي المتوفي سنة ٦١٠هـ
أ (أما بعد حمد الله ذي الإنعام جاعل النحو في الكلام كالملح في الطعام ...)
يقول عنه مؤلفه إنه كتبه للولد الأعز مسعود بعد أن استظهر مختصر الإقناع
٣ – العوامل (٣)
عبد القاهر الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤هـ
أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله أجمعين)

٣٥ / ٢٠ مجموع – ق – ١٧/٥×١٤ – و – ٩١ –
١ – مغني اللبيب (٤)
ابن هشام النحوي المتوفي سنة ٧٦١هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (اسم جرد من العوامل اللفظية ليسند اليه خبره ....)

(١) جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي النحوي/ المصدر السابق، سركيس ص١٧٦٠
(٢) حاجي خليفة ص١٧٠٨.
(٣) العوامل المائة في النحو، دار الكتب ج٢ ص١٤٢.
(٤) حاجي خليفة ص١٧٥١، دار الكتب ج٢ ص١٦٠، سركيس ص٢٧٥

٢ ـ مجموعة قصائد

أولها :

(عوّدتني منك الجميل لما مضى والأمر موقوف على المستقبل)

٣٦/٢٠ مجموع ـ ق ـ ١٦×١١ ـ و ـ ٦٤ ـ

١ ـ الكافية (١)

جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ

أ(الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل وحرف...)

مذهّب ، ورقه مصقول .

النسخ سنة ١١٨١هـ

٢ ـ إظهار الأسرار (٢)

محمد بن بير علي البركوي الشهير ببركلي المتوفى سنة ٩٨١هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين ..)

مذهّب ، خط مقروء ، ورقة مصقول

٣ ـ العوامل الجديدة

محمد بن بير علي البركوي المتوفى سنة ٩٨١هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه أجمعين ...)

النسخ سنة ١١٨١هـ

الواقف ـ محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٣هـ

(١) حاجي خليفة ص١٣٧٠ ، دار الكتب ج٢ ص١٥٠ ، سركيس ص٧١

(٢) حاجي خليفة ص١١٧

٢٠/٣٧ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١٤٢—

١ — مختار الهداية (١)

علي بن أحمد الجمالي المتوفى سنة ٩٣٢هـ

أ(اللهم بحمدك البداية وبهدايتك النهاية وبعنايتك الكفاية في الدراية والرواية ..)

الناسخ — محمود بن محمد سنة ١١١٢هـ

٢ — أسئلة في الفتاوى

الحافظ الرحلة سراج الدين قارئ الهداية عمر بن علي الكناني المتوفى سنة ٨٢٩هـ

أ(اللهم صلِّ على محمد وآله وصحبه وسلم وبعد فهذه سؤالات ...)

الناسخ — محمود بن محمد سنة ١١١٣هـ

٣ — كتاب الدعوى

أ(الفصل الرابع عشر)

ويتضمّن نقولات وفتاوى وفرائض

٢٠/٣٨ مجموع — ق — ٢١×١٣ — و — ١٢٧—

١ — هداية الحكمة (٢)

أثير الدين الابهري المتوفى في حدود سنة ٦٠٠هـ

نقص في صفحاتها الأولى والموجود منها يبدأ (كذلك فالمجموع لايقوى على غير المتناهين ...)

(١) البغدادي جـ١ ص٧٤٢

(٢) حاجي خليفة ص٢٠٢٨

وجاء في آخرها (تمت النسخة الحكمية المسماة بالهداية على يد أحمد بن حاجي علي بن محمد ...)

شرح الهداية (١) (ماسوى المنطق)

مولانا [ملا] زاده أحمد بن محمود الهروي الخزرباني المتوفى سنة ٩٠٠ هـ

أ(باسمك اللهم ياأهل الحمد والثناء وياذا العظمة والكبرياء ...)

النسخ سنة ٨٧٠ هـ

٣ – حاشية على شرح لقسمي الطبيعي والإلهي من الهداية (٢) (ماسوى المنطق)

قاضي زاده موسى بن محمود المتوفى سنة ٨١٥هـ (٣)

جاء في آخرها (هذا آخر ماأردنا أن نكتب على سبيل الارتجال من غير إيجاز مخلّ أوتطويل ممل في شرح هذا المختصر)

٢٠/٣٩ مجموع – ق – ١١×١٦ – و – ١٦٥ –

١ – شرح (٤) ايساغوجي (٥)

شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٤٥هـ

أ(حمداً لك اللهم على مالخّصت لي من منح عوارف الأفاضل ...)

الناسخ – علي بن شهاب سنة ٩٤٧هـ

(١) المصدر السابق ، الحسن ص٧٨–٧٩

(٢) حاجي خليفة ص٢٠٢٨–٢٠٣٠

(٣) موسى بن محمد بن محمود الرومي الحنفي المعروف بقاضي زادة/حاجي خليفة، المصدر السابق، البغدادي ج٢ ص٤٨٠

(٤) الفوائد الفنارية على الرسالة الأثيرية/انظر : الحسن ص٩٥، سركيس ص١٤٦١

(٥) للأبهري (المفضل بن عمر) المصدر السابق ص٨٦

٢ ـ الفوائد البرهانية (١) في تحقيق الفوائد الفنارية
برهان الدين بن كمال الدين بن حميد
أ(الحمد لله الذي زين الاذهان باكتساب التصوّر ...)
وجاء في آخرها (تمت النسخة المسماة بالبرهان على يد ... علي بن شهاب سنة ٩٤٨هـ

٣ ـ حاشية على الفوائد الفنارية على ايساغوجي
أ(... قوله أعلم خطاب عام ....)
الناسخ: علي بن شهاب في القرية المباركة المسماة (دهوك)سنة ٩٤٨ هـ

٤ ـ حاشية البردعي (٢) على شرح حسام كاتي على ايساغوجي
محمد البردعي التبريزي الحنفي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ
أ(الحمد لمن حمده أحسن كل المقول ...)
وجاء في آخرها (تم الكتاب على لفظ العدد ... على يد علي بن شهاب ابن شمس بن شهاب)

٥ ـ تعليقات حسام كاتي (٣) على ايساغوجي
حسام الدين حسن الكاتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ
أ(الحمد لله الواجب وجوده ...)

٦ ـ اللطايف السنيّة في شرح ديباجة الشمسيّة
أ(... قال الفقير عبد المجيد بن لقمان ....)
وتقع في صفحة واحدة

---

(١) المصدر سابق ص٩٦

(٢) البردعي الملا محمد حنفي بن محمد بن محمد بن محمد البردعي محيي الدين التبريزي ثم الرومي الحنفي المتوفى سنة ٩٠٠هـ/حاجي خليفة ص٢٠٧، دار الكتب ج١ ص٢٢٦، الحسن ص١٦٥و٢٠٠.

(٣) الحسن ص٩٩-١٠٠

٢٠/٤٠ مجموع – ق – ٢١× ١٦ – و – ١٣٣ –

١ – شرح (١) العقائد العضديّة (٢)

جلال الدين محمد بن أسعد الصدّيقي الدوّاني المتوفى سنة ٩١٨ هـ

أ(يامن وفّقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد في الاصول والفروع الكلامية ...)

وجاء في آخرها (تم الكتاب المسمى بشرح العقائد ... ملا جلال الدين)

الناسخ – عبد الله بن محمد بن أحمد في قصبة جولمرج (٣) سنة ١١١١ هـ

٢ – حاشية الخلخالي على شرح العقائد الجلالية (٤)

حسين الخلخالي المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

أ(قوله وهو انسان بعثه الله تعالى ...)

الناسخ – عبد الله بن محمد بن أحمد في قصبة ... سنة ١١١١هـ

٣ – تعليقات (٥) على شرح العقائد العضدية للدواني

أحمد بن حيدر الصفوي الحسين آبادي المتوفى سنة ١١٢٩هـ

أ(... كيف لأحمد من تتالت من فضله الآلاء ...)

---

(١) حاجي خليفة ص١١٤٤

(٢) العقائد العضدية لعضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ/المصدر السابق

(٣) لعلها (جولميرك) من محافظات تركيا الآن

(٤) حاجي خليفة ص١١٤٤، دار الكتب جـ١ ص١٧٣

(٥) طلس ص١١١، كحالة جـ١ ص٢٧

٢٠/٤١ مجموع - ق - ٢١×١٥ - و - ١٨٥-

١ - المفراح شرح المراح (١)

حسن باشا الأسود المتوفى سنة ١٠٢٥ هـ

أ(الحمد لله الذي أصرف أفكار قلوبنا إلى الصراط المستقيم ونورها بنور الهداية إلى الدين القويم)

عليه حواشٍ في هوامش الصفحات

٢ - مراح الأرواح (٢)

أحمد بن علي بن مسعود من أعيان القرن الثامن او التاسع الهجري

أ(قال المفتقر ... أحمد بن علي بن مسعود ... إعلم أن الصرف أمٌّ العلوم والنحو أبوها)

النسخ سنة ١٢٠٠ هـ

٣ - منظومة في أسماء الله الحسنى

نور الدين الدمياطي محمد بن أحمد المتوفى سنة ٩٢١هـ

أ(بدأت باسم الله والحمد أولا على نعم لم تحص فيما تنزلا)

وجاء في آخره (تمت على يد أسعد)

هدية الدكتور محمد صديق الجليلي سنة ١٣٩٤ هـ

٢٠/٤٢ مجموع - ق - ٢١ × ١٥ - و - ٢٨٣ - (٣)

يضّم قصائد وأبيات وتخاميس مختلفة الأغراض وحكايات وتنزيلات ومواليا، منها لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي

---

(١) حاجي خليفة ص١٦٥١

(٢) المصدر السابق

(٣) الحقنا بهذا الرقم (سجل مصور بوقائع حفل افتتاح المكتبة في يوم الجمعة ١٦/المحرم الحرام/ ١٣٩٤هـ-٨/شباط/١٩٧٤م في الذكرى الحادية عشرة لثورة الرابع عشر من رمضان المبارك.

الله عنه ثم لعبد الله أفندي العمري باشعالم وللشيخ عبد القادر الكيلاني . وللملا جرجيس الموصلي ولأبي الحسين الجزّار وتخميس قصيدة ابن أدهم وموال لأحمد أغا وملا حسين الرجب وموال ابن كيسان وملا حبيب بن الحاج محمد سعيد وملا جواد وتخاميس لقاسم أغا جليلي زاده ولحسن عبد الباقي وملا مصطفى الكسير ولامرىء القيس وليحيى عبيد أغا وليحيى حسين مصطفى ولأمير خان العبيدي وأحمد أفندي الكاتب وابراهيم العمارة والفضل بن يحيى البرمكي ويونس أفندي وابن الرومي وتخاميس لملا قاسم الراوي وتنزيلة أيا توّاب وتنزيلة لملا علي الجفعتري وللشيخ عثمان وتخميس لمحمد الغلامي وتشطير لفتح الله المتوّلي ولصفي الدين الحلي وللشيخ عبد الغني النابلسي وقاسم بن محمد حسن وابن مطروح والمتنبي وعبد الله أمين بك زاده وابن المشرّف وملا قاسم ابن الحاج بكر الخبّاز وسيف الدولة ونصر بن بليغ وعبد الله بن الزبير وملا علي بن ملا يوسف الواعظ وعمر بن الفارض ومحمد الموصلي محضر باشي زاده

وأبي نواس والطغرائي وحكاية القاضي عبد الوهاب البغدادي وعثمان بكتاش والبوصيري وتخميس المشهداني وابن الرومي وملا قاسم الراوي وقصيدة الشيخ فتح الله النحّاس يمدح ابن فروخ أمير الحاج ومختارات من ديوان المتنبي وأبيات للزمخشري وأبيات كانت مرقومة في خاتم بخت نصر ، ولأبي الفتح البستي وعنتر بن شداد وتشطير لسليمان العمري ومحمد ياسين بك محمد أمين زاده وشهاب الموسوي وقاسم أفندي المحضري هو (قاسم حمدي أخو صالح السعدي آل محضر باشي) وحسّان بن ثابت وحكايات ونقولات من زهرة البستان في تجربة الخلان ،وموشح عبد الباقي العمري وتخميس

لملا محمد أمين مدرّس علم التجويد وتخميس لملا موسى الحدّادي وداود أفندي وصالح أفندي السعدي وأبيات للشافعي وتخاميس لملا ابراهيم المشراس وشكوى صفي الدين الحلي الى المنصور ، وشهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني ، وتخميس للحاج قاسم أغا الجليلي وابن سكرة والجزار وابن قزل وابن الثناء ، والصفدي وحسن بيك وقصيدة حسن عبد الباقي في مدح آل البيت وقصيدة نظم الطرب وأبيات لجرجيس الموصلي في بعض أسرار الرفاعية ، وللقاضي الأرّجاني وحكاية عن النعمان بن المنذر ولعلي بن المشرّف وتخميس ملا محمد بن حسن أفندي مفتى الشافعية وقصيدة سقط الزند للمعري ، وللمهلبي وأبي العيناء ونظم في انجماد دجلة سنة ١١٧٠هـ ونقولات في التفسير والحديث والعقائد ومسألة عقائد في بحث العقل عن الأمام أبي حنيفة ووصفات عطّارية في العلاج وتخاميس للوهبي مع معارضة لها لملا ابراهيم ولمراد بن طه الموصلي وأبيات للشيخ محيي الدين ، وتخاميس لمحمد ابن مفتي الشوافع ، وابيات لبرهان الدين وأبيات للعجلوني ولسليمان الانباري وللسلطان سليم ، وللمحاجري والحاج أحمد وابن الفارض وقصيدة عبد الله أفندي العمري جاء في آخرها

(آهـاً على ذاك الزمـان وطيبه   ياليته قد عاد يوما مثلما)

وقصيدة أخرى له .

في آخرها نقولات في عمل اكسير الدهن وعمل اكسير الفضة .

هدية الاستاذ جزيل عبد الجبار الجومرد في ١٨ / ٦ / ١٩٧٥ م

ق ـــ ٢١/٥×١٥/٥

و ـــ ٢٨٨

مخطوطات مسجد العراكدة

١ ـ حاشية على الفوائد الضيائية (٢) على الكافية

عبد الغفور اللاري (٣) المتوفى سنة ٩٤٨هـ (٤)

أ (قوله الحمد مصدر المعلوم واللام للجنس أو الاستغراق ..)

الفوائد الضيائية للملاجامي وهي شرح الكافية لابن الحاجب (٥)

ورقه مصقول ، تكثر عليه الحواشي في الهوامش ،

جلده مزخرف بطغراءات

الناسخ ـ محمد ياسين البرزنجي الكركوكي

أوقفه قاسم أغا بن عثمان أغا (٦) سنة ١٣٢٧هـ

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ٢٠٦

٢ ـ حاشية على حاشية السيد الشريف على شرح الشمسيّة

---

(١) أنشأتها فتحية وعائشة خاتون من نساء الجليليين سنة١١٩٤هـ وممن درس في هذه المدرسة الشيوخ : محمد أفندي الصوفي المتوفى سنة ١٣٤١هـ ومحمد سعيد بن الملا يوسف المتوفى سنة ١٣٤٦هـ وعبد الله النعمة المتوفى سنة ١٣٦٩هـ ومحمد أمين بن ملا يوسف المتوفى سنة ١٣٧٧هـ .
أنظر : الجليبي ص٨٥/ ميوفى ص١١٧/ الديوه‌جي ، مدارس الموصل في العهد العثماني ص٢٤

(٢) لعبد الرحمن بن أحمد بن محمد الشيرازي المشهور بالجامي (نور الدين أبو البركات) المتوفى سنة ٨٩٨هـ/ الزركلي ج٤ ص٦٧، كحالة ج٥ ص١٢٢.

(٣) عبد الغفور اللاري الحنفي/حاجي خليفة ص١٣٧٢/كحالة ج٥ ص٢٦٩

(٤) المصدر السابق/ سركيس ص١٥٨٤/ طلس ص٦٣، ١٧٨، ٢٦٢

(٥) عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الكردي الدويني الأصل الاسنائي المالكي المعروف بابن الحاجب (ابو عمرو، جمال الدين) المتوفى سنة ٦٤٦هـ/حاجي خليفة ص ١٣٧٠/ كحالة ج٦ ص٢٦٥.

(٦) قاسم (أغا) بن عثمان(أغا) بن حسين(أغا) بن صادق(أغا) بن عبد القادر (أغا) الشهير بعبيدي ابن صالح(أغا) بن عبد الجليل المتوفى سنة ١٣٤٤هـ/شجرة العائلة الجليلية

قره داوُد (١) المتوفي سنة ١١٧٠هـ

أ(قال المصنف ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات ..)

عليه حواشٍ في الهوامش ، جلده مؤطرّ

أوقفه قاسم أغا بن عثمان أغا سنة ١٣٢٧هـ

النسخ : سنة ١١١٨هـ

ق — ١٦×٢١

و — ١٠٤

٣— شرح الفناري على ايساغوجي (٢) (الفوائد الفنارية)

شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٤٥هـ

أ(حمداً لك اللهم على مالخّصت لي من منح عوارف الأفاضل وخلّصتني من عواصف الفصايل) وجاء في آخره (وليكن هذا آخر رسالتي في المنطق أختم اللهم بخير)

ورقة أصفر مصقول مكتوب بالحبر الأحمر والأسود ، تكثر عليه الحواشي ، مجدول

ق — ١٨×٢٤

و — ٢٨

٤ — الشفا بتعريف حقوق المصطفى (٣)

---

(١) محمد قرهداؤد الرومي المتوفى سنة ١١٧٠هـ/كحالة ج١١ ص١٥١ ، وانظر: حاجي خليفة ص١٠٦٣.

(٢) ايساغوجي لفظة يونانية تعني الكليات الخمس—الجنس والنوع والفصل والخاصة والعرض العام وهي باب من الأبواب التسعة المنطق — وقد سمي ايساغوجي مجازاً من باب اطلاق اسم الجزء وارادة الكل/انظر : حاجي خليفة ص٢٠٦.

(٣) سركيس ص١٢٩٧ ، حاجي خليفة ص١٠٥٢.

أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض المتوفي سنة ٥٤٤هـ
أ (اللهم صلّ على محمد وآله وسلم قال الفقيه القاضي الامام الحافظ..)
أول صفحة منه عليها نقوش وخروم ، ورقه أصفر صقيل ، خطه النسخ ، مشكول ، صفحاته مجدولة ، في كل صفحة ١٩ سطراً.
الناسخ — أحمد الحمدي إمام جامع صرّاف في بلدة أدرنه سنة ١٢١٧هـ
أوقفه قاسم أغا آل عبيد اغا.
ق — ١٣×١٦
و — ٢٧٦

٥ — مجموع — ق — ٢٠/٥×١٣ — و — ٣٩٢ —
١ — حاشية على شرح مختصر التلخيص (١)
أ (وجوب الأخير فقال الصواب غير مختص به الخبر ...)
الورقة الاولى منه فيها خروم من أسفلها وقد استكملت بورقة بيضاء.
ناقصة الآخر.

٢ — شرح المفتاح (٢) للسكاكي (٣)
التفتازاني (٤) المتوفى سنة ٦٢٦هـ
أ (خير خبر يوشح بصدر الكلام وأحسن حديث يرشح لمقتضى المقام حمداً لله الذي خلق الانسان علمه البيان ...)

(١) تلخيص المفتاح في المعاني والبيان لجلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩هـ/ حاجي خليفة ص٤٧٣-٤٧٩.
(٢) مفتاح العلوم للسكاكي المتوفى سنة ٦٢٦هـ/ البغدادي جـ٢ ص٥٥٣
(٣) سراج الدين أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي/حاجي خليفة ص١٧٦٢
(٤) مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني/كحالة، جـ١٢ ص٢٢٨

وقع الفراغ منه في شوال سنة ٧٨٩هـ
صفحاته مجدولة
النسخ سنة ٩٧١هـ

٦ ــ مجموع ــ ق ــ ١٤/٥×٢٠/٥ ــ و ــ ١٠٥

١ ــ حاشية قول أحمد على الفناري (١) على ايساغوجي
قول أحمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠هـ
أ (حمداً لك اللهم على مامنحت لي من معارف الافاضل....)
الناسخ ــ محمود بن حسن بن محمد بن شمس الدين في بلدة الموصل سنة ١١١٣هـ

٢ ــ الفوائد البرهانية في تحقيق الفوائد الفنارية (٢)
برهان الدين بن كمال الدين بن حميد (٣)
أ (الحمد لله الذي زين الأذهان باكتساب التصور والتصديق وجعل المنطق ميزاناً لطريق التفهم والتحقيق ...)
تكثر عليه الحواشي والتعليقات
وجاء في آخره (تمت الحاشية المسماة بالبرهان الواقعة على الفنارية)
جلده مزخرف بطغراوات

٧ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١/٥×١٥ ــ و ــ ٨٥ ــ

١ ــ حاشية عصام الدين (٤) على الاستعارة

(١) حاجي خليفة ص٢٠٧، الحسن ص٩٦
(٢) طلس ص٢٠٤و٢١١، الحسن ص٩٦
(٣) المصدر السابق، الجبوري ص٣٤٦
(٤) ابراهيم بن محمد بن عرب شاه الاسفرائيني ويعرف (عصام الدين) / كحالة جا ص١٠١

عصام الدين إبراهيم الاسفراييني المتوفى سنة (١) ٩٤٤هـ

أ (يقول العبد المفتقر إلى ألطاف ربّه الخفية عصام الدين بن محمد حفتهما مغفرته الجلية ...)

الناسخ — محمد سعيد جرجيس أغا زاده سنة ١٢٨٤ هـ

٢ — حاشية حسن زيباري على عصام الاستعارة

حسن محمد الزيباري

أ(الحمد لله الذى خلق الانسان علّمه البيان وجعله ذريعة إلى معرفة دقايق القرآن ..)

عليه حواشٍ في هوامش الصفحات

الناسخ — محمد سعيد جرجيس أغا سنة ١٢٨٤ هـ

٨ — مجموع — ق — ٢١×١٥/٥ — و — ٥٣ —

١ — شرح منلا حنفي على الرسالة العضدية (٢)

محمد حنفي / محمد بن محمد بن محمد البردعي محيي الدين التبريزى ثم الرومي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ

أ(لك الحمد جعل الله مخاطبا تنبيها على القرب ولأن اللائق بحال الخالق أن يلاحظ المحمود أولا حاضراً ومشاهداً ...)

مجدول الصفحات

الناسخ — سعيد .... سنة ١٢٨٥ هـ

٢ — حاشية مير أبي الفتح (٣) على الرسالة العضدية في الآداب (٤)

(١) كحالة ج١ ص١٠١ ، الحسن ص٥٣، ١٧٥

(٢) الحسن ص٢٠٠

(٣) البغدادي ج٢ ص٢٠٧، كحالة ج٩ ص٧٣

(٤) وتعرف بـ (الفتحية)/ الحسن ص٢٠٠

مير أبو الفتح السعيدي المتوفى سنة ٩٧٦ﻫ
أ(الحمد لله على إفهام الخطاب والصلاة على رسوله المبعوث
لإظهار الصواب وعلى آله واصحابه المتأدبين بخير الآداب)

عليها حواشٍ في هوامش الصفحات — مجدولة
الناسخ — محمد سعيد جرجيس أغا سنة ١٢٨٥ ﻫ

مخطوطـات جامع النبي شيث

فهرس عام

مخطوطات مدرسة جامع النبي شيث

مخطوطات جامع النبي شيث*

١ / ١ القرآن الكريم

صفحتاه الأولى والثانية مزخرفتان بألوان مذهّبة كتبت الآيات بخط النسخ ويتخلل سطور كل صفحة تفسير باللغة الفارسية مكتوبة بالحبر الأحمر وبخط التعليق الدقيق ، مؤطّر الصفحات حاشية أسطره مزدانة بالماء المذهّب مع بداية السور ونهايتها

الناسخ— نور الدين محمد الشيرازي في سنة ١١١٤ هـ

ق — ٣٠×١٩

و— ٣٤٦

٢ / ١ القرآن الكريم

في كل صفحة ثلاثة أسطر بخط الثلث ويتخللها أسطر بخط النسخ

(*) في سنة ١٠٥٧هـ بنى الحاج علي النومة مرقداً باسم النبي شيث بإيعاز من والي الموصل مصطفى باشا النيشانجي، وفي سنة ١٢٠٦هـ وسع المرقد وبنى بجانبه مسجداً للصلاة الحاج علي بن أحمد ابن الحاج محمود بن علي النومة وصار يعرف بمسجد النبي شيث، وفي سنة ١٢٣١هـ قام والي الموصل أحمد باشا بن سليمان باشا الجليلي ببناء الجامع وألحق به مدرسة لتدريس مختلف العلوم العقلية والنقلية وأوقف فيها خزائن كتب كما أوقف للجامع والمدرسة مستغلات وعقارات وصدرت وقفيته في غرة ذي الحجة سنة ١٢٣١هـ وممن درس في هذه المدرسة الشيوخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن الكلاك المتوفى سنة ١٢٤٥هـ وأمين بن عبد الله بن عبد الغفور الصرصر المتوفى سنة ١٣١٠هـ وسلطان بن حسن الصائغ الموصلي وشيخ الموصل الحاج محمد أفندي الرضواني المتوفى سنة ١٣٥٧هـ ثم عبد الرحمن بن عبد النبي وابراهيم بن الحاج ياسين القصاب المتوفى سنة ١٣٦٠هـ وسعد الدين الخطيب المتوفى سنة ١٣٧٦هـ وكان آخر من درس فيها عثمان بن محمد الجبوري.

أنظر مثلا ، منية الأدباء ص٩٠-٩٣،الجلبي ص ٢٠٥ ، الديوه‌جي جوامع الموصل ص-٢١٣-٢١٨ /مدارس الموصل في العهد العثماني / مجلة سومر المجلد ١٨ لسنة ١٩٦٢م ص٢٥-٢٦/ سيوفي ص١٥٤-١٥٧/ سليمان ج١ ص٣٠٣ / عماد عبد السلام، الموصل في العهد العثماني ص٤١٩و٤٣٥و٤٤١-٤٤٢و٥٠١و٥٠٢و٥٣٢-٥٣٩.

صفحتاه الأولى والثانية مزخرفة ومذهّبة باللونين الأزرق والذهبي
بعض صفحاته الأولى مخرومة من عدة جوانب — كتبت عناوين
السور بالماء المذهّب — صفحاته مجدولة
الناسخ — أنوشيروان بن سعيد بن علاء الملك
سنة النسخ ٩٤٨ هـ
جلده مزخرف ومحلّى بماء الذهب
ق — ٢٩×١٩
و — ٥٢١

١/٣ القرآن الكريم
صفحتاه الأولى والثانية أولهما لوحة زخرفيّة
الناسخ — ملا محمد اغا بن علي دركزنلي
سنة النسخ — ١٢٣٢ هـ
في كل صفحة ١٥ سطراً — مجدول الصفحات — جلده مزخرف
ق — ٣٠×٢١
و — ٢٨٥

١/٤ القران الكريم
الناسخ : محمد شيث بن حسين خادم حضرة نبي الله شيث سنة ١٣٠٢هـ
أوقفه — محمود بن محمد سنة ١٣٠٢ هـ، أوراقه مفككة
ق — ٣٢×٢٣
و — ٢٤٣

١/٥ القرآن الكريم — في ثلاثين ورقة في مجلد واحد
في كل صفحة (٤١) سطراً

كتبت رؤوس السور بالحمرة
الناسخ — محمد صالح الواعظ بجامع نبي الله يونس
سنة النسخ — ١٢٠١ هـ
مجدول الصفحات بالماء المذهّب
ق — ٣١×٤٢/٥
و — ٣٠

١/٦ القرآن الكريم
أوقفته — دوله بنت محمد الحاج درويش سنة ١٢٧٨ هـ
ق — ٢٠×٣٠
و — ٣٢٥

١/٧ القرآن الكريم
ناقص من أوله — صفحته الاولى منقوشة بألوان مختلفة كتبت عناوين السور وعدد آياتها باللون الابيض وأرضيتها مذهّبة ، مجدول الصفحات
الناسخ — سيد حافظ خليل العوني (ترزى زاده)
سنة النسخ — ١٢٥٧ هـ
جلده مزخرف
ق — ١١×١٦/٥
و — ٣٠٤

١/٨ القرآن الكريم
ناقص الاول والاخير

ق — ١٤×٢٢
و — ٢٣٩

١/٩ القرآن الكريم
ناقص الطرفين وأوراقه ممزّقـــة
ق — ١٣×١٨
و — ٤٢٠

١/١٠ القرآن الكريم
النسخ سنة ١٢٨٤ هـ
الناسخ — عبدالله بن حاجي يحيى
في كل صفحة ١٧ سطراً — مجدول الصفحات
وقف— خانم كنعان باشا
ق — ٢٢×٣٤
و— ٢٤٣

١/١١ القرآن الكريم
بخط الإستنساخ
جلده مزخرف
ق —٢٠×٢٩
و—١٧٩

١/١٢ القرآن الكريم
مجدول الصفحات

ق ـ ١٦×١١
و ـ ٥٣٥

١/١٣ القرآن الكريم
أوقفه ـ الحاج إسماعيل حقي نجل المرحوم محمد باشا
ورقه مجدول الصفحات وعناوين السور وعدد آياتها مكتوبة باللون
الاحمر ؛ جلده مزخرف
ق ـ ١٦×١١
و ـ ٤٣٢

١/١٤ القرآن الكريم
ق ـ ٣٢×٢١ ؟
و ـ ٢٦٩

١/١٥ القرآن الكريم
ناقص الأول والأخير وبعض أوراقه ممزّقة
خطه الاستنساخ
جلده مزخرف
ق ـ ١٨×١٣
و ـ ٢٤٠

١/١٦ القرآن الكريم
ناقص من أوله وآخره ، خطه الاستنساخ

ق ـ ٢٠/٥×١٤
و ـ ٣٩٣

١/١٧ القرآن الكريم
ناقص من أوله وآخره ، أوراقه مفروطة ، خطه الاستنساخ
ق ـ ٢٨×١٩
و ـ ٢٩٠

١/١٨ القرآن الكريم
ناقص الأول والأخير ، خطه الاستنساخ
ق ـ ٣١×٢٠
و ـ ٢٠٩

١/١٩ القرآن الكريم
ناقص الأول والأخير ، بعض أوراقه مفروطة من جوانبها — مجدول الصفحات باللون الأحمر ، ساقط جلاده الأخير
ق ـ ٣٠×٢٠
و ـ ٤٩٥

١/٢٠ القرآن الكريم
ناقص الصفحة الأولى فقط ، الصفحة الثانية مذهّبة ومزخرفة بألوان متناسقة ، وفي بداية سورة البقرة ، مجدول الصفحات ، وكتبت عناوين السور وعدد آياتها بالحمرة
ق ـ ١٥×٩

و ــ ٣٢٣

١/٢١ القرآن الكريم
ناقص من أوله وآخره
مجدول الصفحات وعناوين السور واوقاف الآيات مذهّبة
خطّه النسخ
ق ــ ٢١×٣٣
و ــ ٢٣٨

١/٢٢ القرآن الكريم
ناقص الأول والأخير وبعض أوراقه مفروطة ، جلده مزخرف
ق ــ ٢٢×٣١
و ــ ٢٨١

١/٢٣ القرآن الكريم
ناقص الطرفين وأوراقه ممزّقة ، كتب بخط الإستنساخ
ق ــ ١٥×٢٠
و ــ ٣٤٦

١/٢٤ القرآن الكريم
ق ــ ٢١×٣١
و ــ ٢٢٩
ناقص الطرفين ، كتب بخط الاستنساخ

١/٢٥ القرآن الكريم
ناقص الأول والأخير ، أوراقه مفروطة ، خطّه الإستنساخ

ق ــ ٢٠×٢٨
و ــ ٢٨١

١/٢٦ القرآن الكريم
ناقص الأول والأخير ، خطّه الإستنساخ
ق ــ ٢٠×٣٠
و ــ ٢٦٤

١/٢٧ القرآن الكريم
ناقص الأول والأخير ، صفحته الأولى مزخرفة ، مجدول الصفحات
ق ــ ١١×١٧
و ــ ٢٩٩

١/٢٨ القرآن الكريم
أوقفه متصرف لواء الموصل محمد آصف أفندي في جامع النبي شيث سنة ١٢٨٨ هـ
جاء في آخره (في ١٥ من شهر محرم الحرام سنة ١٢٨٨هـ)
آثار زخارف على جلاده
ق ــ ٢٢×٣٢
و ــ ٢٤٨

١/٢٩ القرآن الكريم
صفحتاه الأولى والثانية محلاّة باللون الأزرق والذهبي ، في كل صفحة ١٤ سطراً مجدول الصفحات

أوقفه في جامع النبي شيث الحاج حسين
ق — ٣٤×٢٢
و — ٣٢٨

١/٣٠ القرآن الكريم
صفحتاه الاولى والثانية مزخرفتان ومذهّبتان بعدّة ألوان ، مجدول الصفحات — حاشية أسطره محشّاة بالماء المذهّب ، كتبت أسماء السور وعدد آياتها باللون الابيض وبأرضيّة مذهّبة
الناسخ — محمد صائب الطاقاني سنة ١١٠٣ هـ وبخط الإستنساخ
ق — ٢٦×١٦
و — ٣٠٤

١/٣١ القرآن الكريم
صفحتاه الاولى والثانية منقوشتان ومزخرفتان بعدة ألوان ، مجدول كتبت عناوين السور وارقام آياتها باللون الاحمر وبأرضيّة مذهّبة
الناسخ — ملا زين العابدين سنة ١٢٧٣ هـ
خطّه النسخ ، جلده منقوش ومزخرف .
ق — ١٧/٥×١١
و — ١٩١

١/٣٢ القرآن الكريم — ثلاثون جزءاً في ثلاثين مجلداً
جنس خط كل جزء منهم الإستنساخ
قياس كل جزء منهم ٢٠×١٥
عدد اوراق كل جزء ١٣ ورقة

٢/١ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ـ المجلّد الأول ـ
أبو السعود العمادي (١) المتوفى سنة ٩٨٢ هـ
يبدأ بسورة الفاتحة إلى آخر سورة المائدة
النسخ سنة ١١٦٤ هـ
جلده مزخرف
ق ـ ٣١×٢٠
و ـ ٢٥٠

٢/٢ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ـ المجلّد الأول ـ ايضاً
يبدأ بفاتحة الكتاب إلى سورة الاسراء
جلده مزخرف
ق ـ ٣٢×٢٢
و ـ ٣٤٧

٢/٣ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ـ المجلّد الثاني ـ
أبو السعود العمادي
(سورة الأعراف الى نهاية الحجّ)
في أعلى صفحته الأولى لوحة زخرفيّة
الناسخ ـ محمد بن منصور بن عامر بن محمد سنة ١٠١٤ هـ
في كل صفحة ٣٣ سطراً ، جلده مزخرف
ق ـ ٢٩×٢١
و ـ ٤١٥

٢/٤ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ـ المجلد الثالث ـ
أ (سورة الكهف)

(١) محمد بن محمد بن مصطفى العمادي الحنفي/كحالة ج١١ ص٣٠١

جلده مزخرف، بداية صفحته الأولى لوحة زخرفية

ق — ٢٠×١٥

و — ٢٨٦

٢/٥ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم — المجلّد الثالث —

أ (سورة المؤمنون)

ق — ٣٣×٢١

و — ١٧٣

٢/٦ أنوار التنزيل وأسرار التأويل — المجلّد الأول —

القاضي البيضاوي (٢) المتوفى سنة ٦٨٥هـ

أ (الحمد لله الذي أنزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً...)

يبدأ بفاتحة الكتاب إلى سورة الكهف

جلده مزخرف

ق — ٣١×٢٠

و — ٤٠٢

٢/١ أنوار التنزيل وأسرار التأويل — المجلّد الثاني —

أ (سورة مريم إلى نهاية سورة البقرة)

(١) عبد الله بن عمر بن محمد بن علي ناصر الدين (أبو سعيد) / البغدادي جـ١ ص٤٦٢

جلده مزخرف
ق — ٣٣×٢١
و — ٣١٧

٢/٨ الانوار اللائحة في تفسير الفاتحة
إسماعيل بن عبد الله بن أحمد بن محمد حمودة الموصلي كان حياً سنة ١٢٠٤ هـ
نسخة خزائنيّة
أ(الحمد لله الذى أبدع عالم الامكان دليلا على كمال قدرته تفيسراً..)
مجدول ،في كل صفحة ٢١ سطراً .
ق — ٣٠×١٦
و — ٢٩

٢/٩ ترتيب حسن
حسن باشا بن حسين باشا الجليلي (١) المتوفى سنة ١٢٣٣ هـ
فهرس لتسهيل موقع السور القرآنية
أ(الحمد لله الذى أعجز البلغاء بكتابه واكرم أرباب البصائر بخطابه...)
إنتهى من إنشائه سنة ١١٩٧هـ وقد أرّخه شعراً
جلده مزخرف

(١) أنظر، الجزء الأول من هذا الفهرس

ق — ٢٠×١٤
و — ١٣٨

٢/١٠ التنزيل في تحقيق التأويل — مجلّد
أبو بكر بن علي الحدّادي (١) من علماء القرن السابع الهجري
أ(الحمد لله الذي أكرمنا بالنّور المبين وهدانا للحقّ المبين .)
(يبدأ بفاتحة الكتاب إلى سورة الانفال.. ..)
جلده مزخرف
أتمّه تأليفاً سنة ٦٠١ هـ
ق — ٣٠×٢١
- ٢٨٢

٢/١١ جامع الإختلافات في علم القراءات
أ(الحمد لله المتفرّد بالدوام المتطوّل بالإنعام ....)
النسخ ١١٧٠هـ
ق — ٢١×١٦
— ٢٧٦

٢/١٢ حاشية التفتازاني (٢) على تفسير الكشاف (٣)

(١) التيمورية ج١ ص١٨ وج٣ ص٧٣
(٢) حاجي خليفة ص١٤٧٨
(٣) الكشاف عن حقائق التنزيل لأبي القاسم جارالله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي المتوفى سنة ٥٣٨هـ / المصدر السابق ص١٤٧٥

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

أ(الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب...)

ق – ١٨×٢٦

و – ٢٣٢

٢/١٣ حاشية على البيضاوي

شيخ زاده محيي الدين محمد بن مصلح الدين بن مصطفى القوجوي المتوفى سنة ٩٥١ هـ

أ (الحمد لله الذي نزّل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً...)

في كل صفحة ٢٣ سطراً

ق – ١٤×٢١

و – ٦٢

٢/١٤ حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل

عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤ هـ

أ (الحمد لله الذي عمّ بارقاد ارشاد الفرقان كل انسان ..)

الناسخ – عبدالله بن الحاجي حسن سنة ١٠٩٣ هـ

ق – ١٥×٢٠

و – ٢٧٧

٢/١٥ سراج التأويل في شرح أنوار التنزيل (١)
أبو إبراهيم شهريار بن الحاج محمديار بن الحاج ميرزا
ابن محمد بن قليج بن ميرزا الدمان البلخي
أ (الحمد لله الذي أعطى عباده المصطفين مقاليد كنوز الفرقان
ومفاتيح رموز القرآن ....)
صفحتاه الأولى والثانية مذّهبتان بين الأسطر ، لوحة زخرفيّة
في أعلى الصفحة الأولى ، جلده مزخرف ، في كل صفحة ١٩
سطراً ، خطّه بأسلوب التعليق
ق ــ ١٧×٣٣
و ــ ١١٥

٢/١٦ الصراط المستقيم في تبيان القرآن الكريم
نور الدين أحمد بن محمد خضر العمري الكازروني
كان حيّاً سنة ٩٢٣ هـ
أ (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم من الجنة والناس أجمعين ..)
يتضمّن في حواشيه تعليقات وهوامش للمؤلف
بعض من أوراقه مفروطة ومخرومة ، عليه آثار رطوبة
ق ــ ١٨×٢٦
و ــ ١٣٥

(١) لم نقف على ثان له في مراجعنا ، الأصل : انوار التنزيل وأسرار التأويل للقاضي البيضاوي/ حاجي خليفة ص١٨٦-١٩٤ ، الذيل ج١ ص١٣٨-١٤٢ ، التيمورية ج١ (التفسير) ، دار الكتب ج١ (التفسير) ، علوم القرآن.

٣/١ الازهار في شرح المصابيح (١)
يوسف الاردبيلي المتوفى سنة ٧٧٩ هـ
أ(قال كتاب المناسك من الصحاح)
الناسخ – يحيى بن يعقوب الاردبيلي وصحّحه على نسخة المؤلف سنة ٧٦٧ هـ
ق – ٣٠×٢٤
و – ٣٠٢

٣/٢ الجامع الصحيح (صحيح مسلم)
مسلم بن الحجّاج بن مسلم القشيري النيسابوري المتوفى سنة ٢٦١ هـ
أ(أما بعد فإنّك يرحمك الله بتوفيق خالقك ذكرت أنك هممت بالفحص عن تعرف جملة الاخبار المأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنن الدين وأحكامه...)
مجدول ، جلده مزخرف
الناسخ – علي بن أحمد بن أبي سعد سنة ٧٩٨ هـ

٣/٣ شمائل الرسول (٢)
أبو عيسى محمد بن سورة الإمام الترمذي المتوفى سنة ٢٧٩هـ
أ(الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...)
جلده مزخرف

(١) الأصل : مصابيح السنة للبغوي/حاجي خليفة ص١٦٩٨
(٢) الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية/حاجي خليفة ص١٠٥٩

ق ــ ٢١/٥×١٥/٥
و ــ ٧٨

٣/٤ صحيح البخارى (١) ــ المجلـد الثالث ــ
الامام أبو عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ
أ(باب مبعث النبي صلى الله عليه وسلم محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب)
وجاء في آخره (تم الجزء الثالث من صحيح الامام البخاري).
الناسخ ــ عبدالله بن علي بن محمد بن محمود المقري جلده مخروم،
آثار رطوبة على أوراقـه
ق ــ ٣٦/٥×٢٧/٥
و ــ ٢٦٤

٣/٥ مختصر جامع الاصول لأحاديث الرسول (٢) ــ قطعة ــ
عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الديبع الشيباني
المتوفى سنة ٩٤٤هـ
أ(باب الحرُّ نكح حرَّةً على أمَتـه)
ق ــ ٢٧×١٨ ــ
و ــ ٢٣٣

٣/٦ النهاية في غريب الحديث والأثر (٣)
مجـد الدين المبارك محمد بن عبد الكريم الجزري المعروف
بابن الأثير الموصلي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ

(١) الجامع الصحيح/حاجي خليفة ص٥٤١
(٢) جامع الاصول لأحاديث الرسول لابن الأثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦هـ/ دار الكتب ج ١ ص١٠٠، ١٤٤
(٣) دار الكتب ج١ ص٥١٨.

منسوخة على نسخة المؤلف
أ(أحمد الله على نعمه بجميع محامده وأثني عليه بآلائه في بادىء الأمر وعائده ...)
وجاء في آخره (تم الجزء الاول من نهاية غريب الحديث والاثر وهو ايضاً آخر الجزء الاول من خط المصنف رحمه الله تعالى وقد اتفق الفراغ من تحريره في يوم الخميس ...والعشرين من جمادى الآخرة لسنة خمس وخمسين وسبعمائة ...) هـ
ق ـ ٢٥×٢٠/٥
و ـ ١٣٢

٤/١ تجريد العقائد (تجريد الكلام) (١)

نصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢هـ

أ (حمد واجب الوجود على نعمائه والصلاة على سيد انبيائه)

وجاء في آخره (هذا آخر ماتيسر لنا في شرح تجريد الكلام ...)

ق ـ ٢٩×٢٠

و ـ ١٩٩

٤/٢ حاشية الخيالي على شرح (٢) العقائد النسفيّة (٣)

أحمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٢هـ

أ (الحمد لذي المنّ والإحسان)

تعاقب على نسخها عيسى بن أحمد ومحمد بن الشيخ تاج الدين ويعقوب بن محمد سنة ٩٢٨هـ

ق ـ ١٩×١٣

و ـ ١٣٤

٤/٣ سراج العقول (٤)

أبو محمد طاهر القزويني (٥) المتوفى سنة ٧٥٦هـ

---

(١) انظر حاجي خليفة ص٣٤٦-٣٥١

(٢) شرح العقائد النسفية للتفتازاني / حاجي خليفة ص١١٤٥

(٣) العقائد النسفية لأبي حفص عمر بن محمد (نجم الدين) المتوفى سنة ٥٣٧ / المصدر السابق

(٤) الذيل جـ٢ ص٦٧، حاجي خليفة ص٩٨٨، البغدادي جـ١ ص٤٣١

(٥) طاهر بن أحمد محمد بن بهاء الدين، المصدر السابق

أ (الحمد لله المنعوت في الأزل بالأبديّة ...)
النسخ سنة ٨١٧ هـ
ق — ١٧ × ١٣
و — ١٣٦

٤/٤ شرح العقائد العضدية (١)
محمد بن أسعد الصدّيقي الدوّاني المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ (يامن وفّقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد ...)
عليه حواشٍ وتعليقات
النسخ سنة ١١٠٠هـ بخط الاستنساخ
ق — ٢١×١٥/٥
و — ٥٧

٤/٥ اليمانيات المسلولة على الرافضة المخذولة
جمع زين العابدين بن يوسف بن محمد بن زين العابدين بن طاهر
ابن صدر الدين محمد بن اسماعيل الكوراني
أهداه للسلطان محمد خان بن السلطان ابراهيم خان
أ (الحمد لله الذي شرح صدورنا بنور الاسلام)
أول صفحته الأولى لوحة زخرفية ، مجدول بالماء المذهّب
ق — ٢٠×١٤
و — ٩١

(١) العقائد العضدية لعضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ/حاجي خليفة ص١١٤٤

٥/١ التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة (١) ـ المجلد الأول ـ
أبو عبدالله محمد بن أحمد بن فرج الأنصاري الخزرجي
القرطبي المتوفى سنة ٦٧١هـ
أ(الحمد لله العلي الأعلى الولي الذي خلق فأحيا ...)
خطه قديم ،ورقه اصفر ثخين .
ق ـ ٢٧ × ٢٠
و ـ ١٧١

٥/٢ التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة ـ المجلد الثاني ـ
أ(أبواب النار وأسماؤها ...)
وجاء في آخره (قال محمد بن عمر بن أحمد السودي قرأته من أوله
إلى آخره سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائه) هـ
خطه قديم ورقه أصفر ثخين
ق ـ ٢٧ × ٢٠
و ـ ١٣٩ ـ

٥/٣ دلائل الخيرات وشوارق الأنوار في ذكر الصلاة على النبي المختار (٢)
أبو عبدالله محمد بن سليمان بن أبي بكر الجزولي المتوفى
سنة ٨٥٤هـ
أ (الحمد لله الذي هدانا للايمان والإسلام)
النسخ ـ سنة ١١٥٩هـ
تتضمّن لوحة زخرفية تمثّل صفة الروضة المباركة التي دفن فيها

(١) دار الكتب جا ص٢٧٨
(٢) حاجي خليفة ص٧٥٩

رسول الله صلى الله عليه وسلم :
ق ــ ٢١ × ١٤
و ــ ٤٥

٤ / ٥ عجالة في تحقيق زيادة الصفات
صبغة الله أفندي الحيدري المتوفي سنة ١١٩٠ هـ
أ (الحمد لله المتّصف وجوباً لكلّ ما امكن له من صفات الكمال)
الناسخ ــ محمد بن الشيخ علي الرحبي مفتي الشافعية ببغداد المحمّية
عن مسوّدة بخط مؤلفها صبغة الله افندي الشهير بحيدر زاده)
ق ــ ٥/٢١×١٢
و ــ ٨

٥ / ٥ كشف الوجوه الغمر لمعاني نظم الدرّ (١)
كمال الدين عبد الرزاق ابن أبي الغنائم بن أحمد الكاشي
المتوفي سنة ٧٣٠هـ
أ (الحمد لله الذي خلق بقدرته صبح الوجود عن غسق العدم)
وجاء على صفحته الأولى (ساقته أيدي التقدير إلى نوبة العبد الفقير
اليه سبحانه . السيد عبدالقادر شهاب الدين ... لسنة سبع وثمانين
والف) هـ
خطّه الاستنساخ
ق ــ ٢١ × ١٦
و ــ ٩٩

(١) الأصل التائية في التصوف لابن الفارض الحموي المتوفى سنة ٦٣٦هـ/حاجي خليفة ص٢٦٥–
٢٦٦، البغدادي جـ١ ص٥٦٧ ، دار الكتب حـ ١ص٣٤٨

٦/١ التلويح في كشف حقائق التنقيح (١)
سعدالدين مسعودبن عمر بن عبد الله التفتازاني المتوفي سنة ٧٩٣هـ
أ (الحمد لله الذي أحكم بكتابه أُصول الشريعة الغراء ورفع بخطابه
فروع الحنفية السمحة البيضاء)
ق — ١٨×٢٦
و — ٢٠٦

٧/١ التلويح في كشف حقائق التنقيح
سعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني المتوفىسنة ٧٩٢هـ
أ (الحمد لله الذي أحكم بكتابه أصول الشريعة الغراء ورفع
بخطابه فروع الحنفية السمحة البيضاء ...) جلده مزخرف
الناسخ — الحاجي محمد بن علي بن محمد الواني سنة ١١٦٠هـ
بخط الاستنساخ

٦/٢ حاشية التلويح (٢) في كشف حقائق التنقيح (٣)
حسن بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٦هـ
أ(الحمد لله على شمول نعمه الجسام وحصول الفقه في الدين من
أُصول فخر الإسلام حبيب الله محمد المصطفى ..)
ق — ١٤×٢٠
و — ٢٤٢

٦/٣ حاشية على مختصر المنتهى (٤)

---

(١) الأصل تنقيح الاصول لصدر الشريعة عبيدالله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧هـ
حاجي خليفة ص ٤٩٦ ، دار الكتب ج ١ ص ٣٨١
(٢) التلويح في كشف حقائق التنقيح لسعد الدين التفتازاني المتوفىسنة ٧٩٢هـ/حاجي خليفةص٤٩٦
(٣) تنقيح الاصول لعبيد الله بن مسعود المحبوبي البخاري الحنفي /المصدر السابق
(٤) الأصل منتهى السول والأمل في علمي الاصول والجدل لا بن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ/
حاجي خليفة ص ١٨٥٣ — ١٨٥٤

علي بن محمد الجرجاني السيد الشريف المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ (قوله الحمد لله)
الناسخ—محمد بن محمد الفيومي الأنصاري المهلّبي الشافعي سنة٨٦٧هـ
ق — ١٨×١٤
و — ٢٠٧

٦/٤ شرح جمع الجوامع (١)
جلال الدين المحلّي المتوفى سنة ٨٦٤هـ
أ (الحمد لله على افضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله هذا ماشتدت إليه حاجة المتفهمين لجمع الجوامع من شرح يحل ألفاظه ...) المتن مكتوب بالحبر الأحمر.
ق — ٢٣×١٥
و — ٢٤٣

٦/٥ مناهج العقول شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول (٢)
أ (الحمد لله الذي أفاض أنوار هدايته وأنار منار دلالته فوفقنا لسلوك منهاج شرعه القويم ..)
الناسخ — عبد الرحمن بن صدر الدين بن عماد بن حاجي عثمان بن أحمد بن محمد الدستبيلي سنة ٨٤٩هـ
ق — ١٧×١٢
و — ٣١٣

---

(١) الأصل : جمع الجوامع لابن السبكي المتوفى سنة ٧٧١هـ / حاجي خليفة ص ٥٩٥
(٢) الأصل : منهاج الوصول إلى علم الأصول لناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ / حاجي خليفة ص ١٨٧٨ ، الذيل ج ٢ ص ٥٦٤ و ٥٨٩ — ٥٩٠

٢ / ٧ خلاصة الفتاوى ـ مجلد

طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري المتوفى سنة ٥٤٢هـ

أ (الحمد لله خالق الأرواح والأجسام وجاعل النور والظلام ...)

أوله فهرس لمحتوى المخطوط ، مجدول الصفحات

جلده مزخرف

النسخ سنة ٨٨١هـ

ق ـ ٢٧×١٨

و ـ ٣٤٥

٣ / ٧ خلاصة التفاوى ـ مجلد آخر

طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري المتوفى سنة ٥٤٢هـ

أ(الفصل السابع في فسخ الأجارة مشتمل على جنسين ...)

وجاء في آخره (حرره لنفسه ولمن شاء الله تعالى من بعده شمس الدين محمد بن سعدالدين الحموي الحنفي سنة ١٠٠٥هـ)

ق ـ ٣٠×٢١

و ـ ١٨٠

٤ / ٧ درر الحكام في شرح غرر الأحكام (١)

محمد بن فرامز بن علي المعروف بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥هـ

نسخة بخط المؤلف

أ(الحمد لله الدي أحكم أحكام الشرع القويم وأعلى أعلام الدين ...)

(١) الاصل تنقيح الاصول لصدر الشريعة عبيدالله بن مسعود المحبوبي البخاري الحنفي / حاجي خليفة ص ٤٩٦

(٢) الاصل غرر الأحكام / حاجي خليفة ص ١١٩٩

المتن مكتوب بحبر أحمر
جاء في آخره (وقع الفراغ من تأليفه يوم السبت الثاني من جمادي الأولى سنة ثلاث وثمانين وثمانماية وقد كان البدء فيه يوم السبت الثاني عشر من ذي القعدة سنة سبع وسبعين وثمانمائة على يد أضعف عبادالله تعالى وأحوجهم إلى رحمته مؤلف الكتاب محمد ابن فرامز بن علي ...)
ق — ١٨×٢٦
و— ٢٦١

٥ / ٧ ذخيرة الفتاوى (٢) — المجلد الأول —
برهان الدين بن محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاري
المتوفى سنة ٦١٦ ﻫ
أ(الحمد لله مستحق الحمد والثناء ومنزل اللطف والنعماء ...)
في كل صفحة ٣١ سطراً ، خطه النسخ ، جلده مزخرف
ق — ١٨×٢٧
و ٣٦١

٦ / ٧ ذخيرة الفتاوى — مجلد آخر
برهان الدين بن محمود بن أحمد بن عبدالعزيز البخاري
المتوفى سنة ٦١٦ﻫ
أ(هذا الكتاب يشتمل على ثمان فصول ...)
في كل صفحة ٣١ سطراً ، خطه النسخ ، جلده مزخرف باشكال مذهبة

(١) الذخيرة البرهانية / حاجي خليفة ص ٨٢٣ — ٨٢٤ —

ق ــ ١٧×٢٧
و ــ ٣٦٩

٧ / ٧ ذخيرة الفتاوي ــ مجلد آخر
أ(كتاب الاجارات ...)
في كل صفحة ٣١ سطراً ، خطه النسخ ، جلده مزخرف
الناسخ ــ علي بن أحمد مير عثمان بن محمد بن حسن
ق ــ ١٧×٢٦
و ــ ٣١٠

٧ / ٨ روضة العلماء (١) (روضة المذكّرين)
الحسين بن يحيي البخاري الحنفي الزندويستي المتوفى في حدود سنة ٤٠٠هـ
أ(أما بعد فاني كنت صنفت هذا الكتاب وامليته مراراً على الأصحاب وكان خالياً عن المسائل والآيات فسألنى أهل العلم ممن قد ابتدأ بالجلوس في العامة أيدهم الله تعالى بأن أصنفه ثانيا فاصغيت لهم أبقاهم الله اذني وأعطيت لهم سؤلهم وصنفت كتابي هذا ...)
أوله فهرس لمحتوياته ، ورقه أصفر ثخين في كل صفحة ١١ سطراً
جلده مزخرف
ق ــ ١٧×٢٦
و ــ ٣٥٦

(١) حاجي خليفة ص ٩٢٨، البغدادي ج ١ ص ٣٠٧

٩ / ٧ شرح تحفة الملوك (١)
أ(الحمد لله الذي جعلنا من أهل الاسلام وزين قلوبنا بتوال الانعام)
الناسخ : إبراهيم بن أحمد سنة ١١٤٤هـ
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ١٦٦

١٠ / ٧ شرح الجامع الكبير في الفروع (٢) ــ المجلد الثالث ــ
برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣هـ
أ(كتاب المناسك)
ق ــ ٢٥×١٨
و ــ ١٧٣

٧/١١ شرح (٣) النقاية (٤)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (نوعاً بحسب ماذكر هنا وأنوعه في التحبير مائة نوع)
الناسخ : ملا عبد الدايم بن أحمد سنة ١٠٨٥هـ خطه الاستنساخ

(١) حاجي خليفة ص ٣٧٤ ــ ٣٧٥ ، دار الكتب ج ١ ص ٤٤١
(٢) الاصل الجامع الكبير في الفروع لأبي عبدالله محمد بن الحسن الشيباني الحنفي المتوفى سنة ١٨٧ هـ / حاجي خليفة ص ٥٦٧ و ٥٦٩
(٣) إتمام الدراية / حاجي خليفة ص ١٩٧٠
(٤) الاصل: للسيوطي الشارح نفسه / المصدر السابق

ق ــ ١٥×٢١
و ــ ٩٣

٧/١٢ شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية (١)
عبيد الله بن مسعود المحبوبي الحنفي المتوفى سنة ٧٤٧هـ
أ (...هذا حل المواضع المعلّقة من وقاية الرواية في مسائل الهداية التي ألّفها جدي وأستاذي ....)
عليه حواشٍ وتعليقات
الناسخ : أحمد بن مراد سنة ١٠٧٥هـ بخط الاستنساخ
ق ــ ١٧×٢٤
و ــ ٢٨٨

٧/١٣ شرح الوهبانيّة (٢)
أ (فصل من كتاب الدعوى . هي باللغة اسم للادعاء الذي هو مصدر إدّعى ...)
النظم كتب بمداد أحمر
الناسخ : خضر بن محمد بن عبد الله المعرّي سنة ٨٦٧هـ
ق ــ ١٩×٢٦
و ــ ٢٧٥

(١) الاصل : لبرهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الأول/ حاجي خليفة ص ٢٠٢٠ – ٢٠٢١، البغدادي ج ١ ص ٦٤٩ .
(٢) الوهبانية لعبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٨هـ /حاجي خليفة ص ١٨٦٥

٧/١٤ فتاوى التتارخانية

ابن علاء الحنفي من رجال القرن الثامن الهجري

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (وعلى ظاهر رواية أصحابنا العدالة شرط الأولوية وهو اختيار عامة المشايخ ...)

وجاء في آخره (يتلوه في المجلد الثالث كتاب الدعوى)

ق ــ ١٩×٢٧

و ــ ٣٣٣

٧/١٥ فتاوى حسام الدين (١)

حسام الدين عمر بن عبد العزيز البخاري المتوفى سنة٥٣٦هـ

أ (الحمد لله ربِّ العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه ...)

نقص في آخرها ، خطها الاستنساخ .

ق ــ ١٧×٢٥

و ــ ٣٠٥

٧/١٦ فصول العمادي ــ فصول الأحكام لأصول الأحكام (٢)

جمال الدين عبد الرحيم بن أبي بكر عماد الدين المرغيناني السمرقندي الحنفي كان حيّاً سنة ٦٥١ هـ

أ (...وباسمه يبدأ كل كتاب ويختم ويبيّن كل خطاب وينظّم..)

الناسخ : سيد أحمد بن سليمان بن محمد سنة ٨٤٤هـ

---

(١) الفتاوى الكبرى / حاجي خليفة ص ١٢٢٨

(٢) حاجي خليفة ص ١٢٧٠ ، دار الكتب ج ١ ص ٤٥٢

ق — ١٨×٢٧
و — ٢٧١

٧/١٧ الفوائد المنثورة في الفتاوى المأثورة
محمد أمين بن خير الله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ
أ(الحمد لله معزّ الاسلام بالعلماء والأعلام ورافع أعلام الشريعة بالحكماء الحكام ...)
أوّله فهرس لمحتوى المخطوط ، خطّه الاستنساخ
ق — ١٦×٢١
و — ٢٥٠

٧/١٨ قنية المنية (١)
نجم الدين مختار بن محمود الزاهدي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٨هـ
أ(الحمد لله الذي أوضح معالم العلوم وأعلى منارها ونشر في ملكوت السموات والأرض أضواءها ...)
أوّله فهرس لمحتوى المخطوط
الناسخ — سعيد بن إبراهيم سنة ٨٥٨هـ
ق — ١٩×٢٧
و — ٢٠٠

٧/١٩ كنز الدقائق (٢)
عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي المتوفى سنة ٧٥١هـ

(١) حاجي خليفة ص ١٣٥٧ ، دار الكتب ج ١ ص ٤٥٤
(٢) دار الكتب ج ١ ص ٤٥٨

أ(الحمد لله الذي أعزّ العلم والأعصار وأعلى حزبه في الأمصار ..)
عليه حواشٍ وتعليقات ، خطّه التعليق
ق — ٢٦×١٧
و — ١٣٧

٧/٢٠ المختار للفتوى(١)
مجد الدين عبدالله بن محمود بن مودود الموصلي المتوفى سنة ٦٨٣هـ
أ(الطهارة: من أراد الصلاة وهو محدث فليتوضأ ...)
الناسخ : حبيب بن زينب بن عيسى سنة ٩٥٨هـ
ق — ٢١×١٦
و — ٢٤٠

٧/٢١ مختار الفتاوى (٢)
برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣هـ
أ(كتاب الطهارة ...)
الناسخ : سيد محمد بن سيد قاسم سنة ١٢١٤هـ
ق — ٢٢×١٦
و — ١٣٧

٧/٢٢ مختصر القدوري (٣)
أحمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي المتوفى سنة ٤٢٨هـ

(١) حاجي خليفة ص ١٦٢٢
(٢) المصدر السابق
(٣) دار الكتب ج ١ ص ٤٦١

أوله (كتاب الطهارة ....)
خطّه الاستنساخ سنة ١٠٦٨هـ
ق — ٢٠×١٥
و — ١٤٤

٢٣ /٧ مختصر غنية المتملّي شرح منية المصلّي وغنية المبتدي (١)
إبراهيم بن محمّد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ
أ (الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة....)
أوراقه الأولى ممزقة
الناسخ : أحمد بن محمد الحسيني
خطّه الاستنساخ
ق — ١٩×١٤
و — ٢٣٨

٢٤ /٧ المستصفى (٢)
أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ
أ(الحمد لله الذي أيّد أولياءه في العاجلة بانواع النعم ...)
خطّه الاستنساخ، ورقه أصفر ثخين

(١) الاصل: لسديد الدين الكاشغري المتوفى سنة ٧٠٥ هـ/ حاجي خليفة ص ١٨٨٦— ١٨٨٧، دار الكتب ج ١ ص ٤٦١

(٢) الاصل: (النافع) في الفروع لناصر الدين أبي القاسم محمد بن يوسف الحسيني المدني السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٦ هـ / حاجي خليفة ص ١٩٢١ — ١٩٢٢ ، دار الكتب ج ١ ص ٤٦٣

الناسخ — جلال بن شمس القاضي سنة ٧٦١هـ
ق — ٢٧ ١٦
و — ١٥٤

٢٥/ ٧ مقدمة أبي الليث (١)
نصر بن محمد السمرقندي المتوفى سنة ٣٧٥هـ
أ (الحمد لله ربّ العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان إلاّ على الظالمين ....)
لوحة زخرفية في أول الصفحة الاولى
الناسخ :**محمد** أمين بن يونس أفندي المصري سنة ١٢٠٤هـ
خطّه الاستنساخ الجيّد
ق — ٢٠×١٥
و — ٢٣

٧/٢٦ معين القضاة (٢)
عبد الرحمن محمد بن سليمان من أعيان القرن العاشر للهجرة
أ (الحمد لله الذي جعل العلوم الشرعية ميزاناً للعلماء ...)
يبدأ بفهرس لمحتوى المخطوط ، خطه الاستنساخ
ق — ٢١×١٦
و — ١٨٠

(١) دار الكتب ج ١ ص ٤٦٥
(٢) حاجي خليفة ض ١٧٤٥ -١٧٤٦

٧/٢٧ وقاية الرواية في مسائل الهداية (١)

برهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الأول عبيد الله
المحبوبي الحنفي المتوفى سنة ٦٣٠هـ

أ (حمد من جعل العلم أجلّ المواهب وأسناها ...)

النسخ : سنة ٩٤٤هـ

ق - ٢١×١٥

و - ١٩١

(١) حاجي خليفة ص ٢٠٢٠

٨/١ تعليق على فرائض الايجاز للكرماني (١) محمود بن محمد المتوفى سنة ٨٠٧ هـ .

أ(الحمد لواجب الوجود الذي أرسل الرسل لتبيين الشرائع للأنام

عليه حواشٍ وتعليقات .

ق ـ ١٣/٥×٢٠

و ـ ٦٢

٨/٢ خلاصة الفتاوي في تسهيل أسرار الحاوي (٢)

سراج الدين عمر بن علي بن أحمد بن الملقن الأنصاري المتوفى سنة ٨٠٤ هـ

الناسخ ـ عمر بن محمد الشياسي سنة ٨٧٧ هـ

ق ـ ٢٧×١٨

و ـ ٢١٧

٨/٣ خلاصة الفتاوي في تسهيل أسرار الحاوي

ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤هـ

الناسخ ـ علي ابن عبد العال بن خالد العقبي الانيابي سنة ٧٨٥ هـ

أوله باب الفرائض

ق ـ ٢٧×١٩

و ـ ٣٤٥ .

٨/٤ الروض (٣)

شرف الدين إسماعيل بن أبي بكر المقري اليمني المتوفى

---

(١) حاجي خليفة ص ١٩١٣

(٢) دار الكتب ج ١ ص ٥١٣

(٣) حاجي خليفة ص ٩١٩ ، دار الكتب ج ١ ص ٥١٨

سنة ٨٣٧هـ
أ(الحمد لله الذي جعل الكتاب العزيز روضة دانية قطوفها وأوجز فأعجز علم الأولين والآخرين ...)
خطه الاستنساخ
ق—١٨×٢٧
و— ٢٨٤

٨/٥ عجالة المحتاج الى توجيه المنهاج (١)
عمر بن علي بن الملقن المصري المتوفى سنة ٨٠٤هـ
أ(الحمد الله على ما أنعم وأشكره على ما ألهم وأشهد أن لا إله إلا الله الملك الأعظم ...)

خطه الاستنساخ
ق — ١٨×٢٥
و— ٢٥٦

٨/٦ عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج (٢)
عمر بن علي بن الملقن المصري المتوفى سنة ٨٠٤هـ
الناسخ —سعدالله بن ملا سلطان حسين في قرية قوتقاشين في مدرسة ملا عبدالرحمن سنة ١٠٧٢هـ
آثار رطوبة على جوانب من صفحاته

(١) الاصل:(منهاج الطالبين) لمحيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ / حاجي خليفة ص ١٨٧٣— ١٨٧٦
(٢) دار الكتب ج ١ ص ٥٢٥

خطه الاستنساخ ، جلده مزخرف
ق ــ ٢٩×١٨
و ــ ٢٤٤

٨/٧ كتاب في الفقه الشافعي
ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (فيه التلاحق والاختلاط إنما يصح بيعه بشرط ...)
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ٢٠٢

٨/٨ النجم الوهّاج (١)
كمال الدين محمد بن موسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨هـ
ناقص من أوله والموجود فيه يبدأ (أيهم قوله غنمتم ...)
النسخ سنة ٨٦٤هـ
ق ــ ٢٧×١٨
و ــ ٢١٢

٨/٩ منهاج الطالبين (٢)
محيي الدين أبوزكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة٦٧٦هـ
أ(الحمد لله البر الجواد الذي جلت نعمه عن الاحصاء بالأعداد
الناسخ : صدر الدين الشرواني سنة ١٠٧١هـ

(١) الأصل:(منهاج الطالبين) ، حاجي خليفة ص ١٨٧٣ - ١٨٧٦ / دار الكتب جـ ١ ص ٥٤٤
(٢) حاجي خليفة ص ١٨٧٣

٩/١ تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون (١)
صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤هـ
أ(الحمد لله الذي شرح صدر من تأدّب ورفع قدر من تأهّل للعلم وتأهّب)
الناسخ : يحيى بن عبيد السادة الوفائية سنة ٨٤٣هـ
جلده مزخرف ، خطه الاستنساخ ؛
ق ـ ١٩×٢٧

٩/٢ ديوان ابن الفارض (٢)
أبو حفص عمر بن علي بن الفارض الحموي المتوفى سنة ٦٣٢هـ
أ(الحمد لله الذي أختص حبيبه الاسنى بمقام قاب قوسين أو أدنى).
لوحة زخرفية في أول الصفحة الاولى ، مجدول ، خطه الاستنساخ
ق ـ ١٤×٢١
و ـ ٥٦

٩/٣ الشموس الأدبية في المدائح الحلبية
أ(الحمد لله الذي جعل أساس البلاغة تراكيب البلغاء الجوامع)
خطه الاستنساخ
ق ـ ١٤×٥
و ـ ٣١

(١) الاصل: رسالة ابن زيدون لابي الوليد احمد بن عبدالله المخزومي الاندلسي القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣هـ / حاجي خليفة ص ٨٤١
(٢) حاجي خليفة ص ٧٦٧ / دار الكتب ج٣ ص ١٠٩ / عزة ص ١٩٤ / سركيس ص ٢٠١

٩/٤ طبقات الشعراء
محمد أمين بن خيرالله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ
مبوّب على خمسة عشر باباً
أ(الباب الاول في وصف الخط والكتابة والبلاغة نظماً ونثراً)
والباب الخامس عشر في الأدعية وما يقترن بها ...
وجاء في آخره البيت التالي :
(بقاء المساعي أن يمدّ لك المدى   وعمر المعالي أن يطول لك العمر)
جلده مزخرف
النسخ سنة ١١٨٤هـ
ق — ٢١×١٥
و — ١٥٤

٩/٥ فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء (١)
ابن عربشاه ، أحمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤هـ
منسوخة على نسخة بخط المؤلف
أ(الحمد لله الذي شهدت الكائنات بوجوده وشمل الموجودات عميم كرمه وجوده)
وجاء في آخره (في أواخر شهر ربيع الاول سنة ثمان وخمسين وثمانماية أحسن الله تعالى خاتمتها ...)
ق — ٢٠×١٤
و — ٣٧٨

(١) حاجي خليفة ص ١٢١٦

٩/٦ مفتاح القرب في نظم آداب الأكل والشرب
محمد بن عبدالرحيم بن الشيخ ابراهيم الصمدي المتوفى
في حدود سنة ١١٠٠هـ
أ(الحمد لله الذي أعلم المتبعين لحبيبه صلى الله عليه وسلم)
وجاء في أوله أيضاً (هذا تعليق لطيف أحببت وضعه على نظم
آداب الأكل والشرب للامام ...جدّي المذكور برهان الدين
ابراهيم بن حسن الحنفي طيب الله ثراه)
خطه الاستنساخ . في كل صفحة ٢١ سطر
الناسخ : مالكه السيد محمود بن السيد محمد علي سنة ١٠٩٩ هـ
ق – ٢١×١٥
و – ١٣٩

٩/٧ نفحة الريحانة ورشحة طلاء الحانة (١)
محمد أمين بن فضل الله المحبّي المتوفى سنة ١١١١هـ
أ(أنزه الله وأسبحه وأسأله التوفيق وأستمنحه حامداً له تعالى بأسمائه)
أول الصفحة الاولى لوحة زخرفية
وأوله فهرس محتوى المخطوط
صفحتاه الاولى والثانية مذهّبة ومجدولة ، خطه بأسلوب النسخ
ق – ٢٧×١٦
و – ٦٦٠

(١) وهو ذيل على (ريحانة الالباء ، وزهرة الحياة الدنيا) لشهاب الدين الخفاجي الحنفي / دار الكتب ج ٣ ص ٤١٩

٩/٨ النعم السوابغ في شرح النوابغ (١) للزمخشري (٢)
سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ
أ(إن خير مالم تزل اليه مغانم القلوب زفافة ....)
خطه باسلوب التعليق ، جلده مزخرف
ق — ١٢×٢١
و — ٨٤

٩/٩ الوسائل إلى معرفة الأوائل (٣)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
آ(الحمد لله الأول فليس له آخر وبعد فهذا كتاب لطيف جامع للأوائل لخّصت فيه كتاب الأوائل للعسكري)
ق — ١٥/٥×٢١
و — ٤٨

(١) حاجي خليفة ص ١٩٧٨ / البغدادي ج ٢ ص ٤٢٩ — ٤٣٠
(٢) الاصل نوابغ الكلم لجارالله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ/ حاجي خليفة، المصدر السابق
(٣) حاجي خليفة ص ٢٠٠٧

٩/٢ جواهر الالفاظ

قدامة بن جعفر بن قدامة المتوفى (١) سنة ٣١٠هـ

أ(هذا كتاب يشتمل على ألفاظ مختلفة تدل على معان متفقة مؤتلفة)

نسخة خزائية ، في كل صفحة (١٧)سطراً ، خطه قديم

الناسخ : شريف بن محمود بن محمد الخلاطي سنة ٦١٨هـ

ق — ٢٤×٣١

و— ١٢٣

١٠/١ سر الأدب في مجاري كلام العرب (٢)

أبو منصور عبدالملك بن أحمد الثعالبي المتوفى سنة ٤٢٩هـ

أ(حمد الله على آلائه)

النسخ سنة ١٠٤٥هـ

ق — ١٣×٢٤

و— ١٦٧

١٠/٢ صحاح الجوهري (٣)

أبو نصر اسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي المتوفى سنة ٣٩٣هـ

أ(أما بعد فإني قد أودعت هذا الكتاب ما صح عندي من هذه اللغة)

(١) البغدادي ج ١ص ٨٣٥ ، كحالة ج٣ ص ١٤٢

(٢) حاجي خليفة ص ٩٨٥

(٣) صحاح اللغة / حاجي خليفة ص ١٠٧١

مجلّد ورقه أصفر ثخين . خطه قديم ، جلده مزخرف
ق — ٢٧×٣٦
و — ٣٤٥

١٠/٣ الصراح من الصحاح (١)
أبو الفضل محمد بن عمر بن خالد الشهير بجمالي
أ(وبعد فان صحاح اللغة دواء العلة لسقام الجهل)
خطه الاستنساخ
أتمّه سنة ٦٨١هـ
ق — ١٩×٢٥
و — ٤٨٣

١٠/٤ القاموس المحيط والقابوس الوسيط (٢)
محمد بن يعقوب الفيروزآبادي المتوفى سنة ٨١٧هـ
أ(الحمد لله منطق البلغاء)
لوحة زخرفية في أول صفحته الأولى ، خطه النسخ
الناسخ : ابن شاهين بردي محمد صفي سنة ١٠٨٧هـ
ق — ١٩/٥×٣٤
و — ٣٩٨

١٠/٥ المزهر (٣)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

(١) صراح اللغة / حاجي خليفة ص ١٠٧٧ ، البغدادي ج ٢ ص ١٣٤
(٢) حاجي خليفة ص ١٣٠٦ — ١٣٠٧
(٣) حاجي خليفة ص ١٦٦٠

أ(الحمد لله خالق الألسن واللغات واضع الألفاظ للمعاني)
لوحة زخرفية في أول الصفحة الأولى
جلده مزخرف
النسخ سنة ٩٩٠هـ
ق ـ ٢٤×١٥
و ـ ٢٠٦

١٠/٦ المغرب (١)
أبو الفتح ناصر بن عبدالسيد المطرّزي المتوفى سنة ٦١٠هـ
أ(أحمده على أن خوّل جزيل الطول ...)
خطه الأستنساخ
ق ـ ٢٧×١٧
و ـ ٣٤٥

(١) حاجي خليفة ص ١٧٤٧ – ١٧٤٨ ، دار الكتب جـ ٢ ص ٣٩

١ / ١١ حاشية الكوراني (١) على شرح الخبيصي (٢) على الكافية
أحمد بن اسماعيل الكوراني المتوفى سنة ٨٩٣هـ
أ(قوله وأحمده الواو للابتداء ويجوز ان يكون معطوفاً على المقدّر)
الناسخ — ويس بن ملا محمود سنة ١٢٠٨هـ بخط الاستنساخ
ق — ٢١×١٥
و — ٢٦١

٢ / ١١ حاشية عبدالغفور على الفوائد الضيائية للجامي (٣)
عبدالغفور اللاري المتوفى سنة ٩١٢هـ
نقص من أولها والموجود منها يبدأ (باعتبار الرسالة للعلامة)
الناسخ — علي بن ....مارنفراني سنة ٩٨٦هـ بأسلوب التعليق
ق — ١٧×١١
و — ١٤٩

٣ / ١١ حاشية عصام الدين على الفوائد الضيائية (٤)
عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

(١) وتسمى المرشح / حاجي خليفة ص ١٣٧١
(٢) وتسمى الموشح لشمس الدين محمد بن أبي بكر بن محمد الخبيصي / المصدر السابق ، دار الكتب ج ٢ ص ١٩٨
(٣) الفوائد الضيائية لملا جامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ وهي شرح على الكافية لابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ / انظر حاجي خليفة ص ١٣٧٠ — ١٦٧٩
(٤) الفوائد الضيائية حاشية ملا جامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ على الكافية لابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ حاجي خليفة ص ١٣٧٠ و ١٣٧٢

أ(ياهاديا لسالك مالك محامدك وياسامعاً لجامع مسائل حامدك اهدنا الصراط المستقيم).

ق ــ ١٥×١٩

و ــ ٢٣٥

١١/٤ شرح الشافية (١)/صرف

نظام الدين حسن بن محمد النيسابوري المتوفى سنة٨٢٧هـ

نقص من أوله وآخره

خطّه الاستنساخ

ق ــ ١١×١٩

و ــ ١٧٠

١١/٥ شرح ألفية بن مالك (٢)

بدر الدين بن عبدالله بن محمد بن المصنّف المتوفى سنة ٦٨٦هـ

أ(قال الشيخ ... فإني ذاكر في هذا الكتاب أرجوزة والدي في علم النحو المسماة بالخلاصة).

الناسخ ــ محمد بن أحمد بن عمر الحكيم سنة ١٠٥٣هـ

ق ــ ١٥×٢١

و ــ ١٦١

(١) الشافية لابن الحاجب النحوي المتوفى سنة ٦٤٦ هـ / حاجي خليفة ، ص ١٠٢٠

(٢) الاصل : ألفية ابن مالك أو الألفية في النحو وتسمى (الخلاصة) أيضاً / حاجي خليفة ص ١٥١

١١/٦ شرح الكافية (١) (الفوائد الضيائية)
ملا جامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ
أ(الحمد لوليه والصلاة على نبيه وعلى آله وأصحابه المتأدبين بآدابه)
الناسخ — عمر بن محمد بن مصطفى سنة ١٠٧٣ هـ
خطه بأسلوب التعليق
ق — ٢٠×١٥
و — ٢٤١

١١/٧ شرح الكافية (٢)
شمس الدين محمد بن أبي بكر بن محمد الخبيصي المتوفى سنة ٧٣١ هـ
أ(وأحمده كما يستحق أن يحمد وأصلي على رسوله المصطفى محمد ...)
الناسخ — سيد درويش محمود بن السيد درويش محمد سنة ١١٦٤هـ
جلده مزخرف، خطه الاستنساخ الجيد
ق — ٢١×١٦
و — ٢٢٢

(١) الكافية لابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ / حاجي خليفة ص ١٣٧٠ — ١٣٧٦
(٢) وتسمى بالموشح وهي شرح على الكافية في النحو لابن الحاجب / حاجي خليفة ص١٣٧٠— ١٣٧٦ / البغدادي ج ٩ ص ١١٦

١١/٨ شرح المغني في النحو (١)
محمد بن عبدالرحيم بن محمدالعمرى الميلاني المتوفى سنة ٨١١هـ
أ(الحمد لله الفاطر)
صفحاته الاولى مفروطة
الناسخ :محمد بن يحيى بن عباس سنة ١١٣٤هـ
خطه الاستنساخ
ق — ٢١×١٦
و — ١٨٧

١١/٩ شرح المقدّمة الازهريّة (٢)
خالد الازهرى المتوفى سنة ٩٠٥ هـ
أ(الحمد لله على جميع الاحوال)
النسخ سنة ١٩٩ هـ بخط الاستنساخ
ق — ٢١×١٥
و — ٦١

١١/١٠ شرح أنموذج النحو (٣)
محمد بن عبد الغني الأردبيلي المتوفى سنة ٦٤٧ هـ
أ(الحمد لله الذى جعل العربيّة مفتاح البيان)

---

(١) حاجي عليفة ص ١٧٥١ / الاصل يسمى بشرح مغني الأكراد والمغني في النحو للجاربردي المتوفى سنة ٧٤٩ هـ / المصدر السابق / طلس ص ١٨٥

(٢) المقدمة الأزهرية للشارح نفسه/ حاجي خليفة ص ١٧٩٨

(٣) الاصل / الموفي في النحو للزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ / حاجي خليفة ص ١٨٥ / دار الكتب ج ٢ ص ٨٠

الناسخ :علي عسكر سنة ١٠٩٤ هـ بخط الاستنساخ
ق ــ ١٩×١٤
و ــ ١٤٤

١١/١١ شرح شذور الذهب (١)
جمال الدين محمد بن عبدالله المعروف بابن هشام المتوفى سنة ٧٦١هـ
أ(....وبعد فهذا كتاب شرحت به مختصري المسمى بشذور الذهب في معرفة كلام العرب)
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ١٨٤

١١/١٢ شرح قطر الندى وبلّ الصدى (٢)
ابن هشام المتوفى سنة ٧٦٢هـ
أ(هذه نكت حرّرتها على مقدّمتي ...)
ورقاته تالفة . ناقص من آخره
ق ــ ٢٠×١٥
و ــ ٩٣

١١/١٣ شرح قطر الندى وبلّ الصدى (٣)
جمال الدين أبو محمد عبدالله بن يوسف المعروف بابن

(١) الاصل/للشارح نفسه، حاجي خليفة ص ١٠٢٩ ــ ١٠٣٠، دار الكتب ج ٢ ص ١١٦، ١٢٧
(٢) الاصل / للشارح نفسه ، حاجي خليفة ص ١٣٥٢ ، دار الكتب ج ٢ ص ١٣١
(٣) المصدر السابق

هشام المتوفى سنة ٧٦٢هـ

أ(هذه نكت حرّرتها على مقدمتي .)

النسخ سنة ١١٣٨هـ

ق – ٢١×١٦

و – ١٠٧

١١/١٤ الكافية (١)

جمال الدين أبو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ

أ(الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وبه اسم وفعل وحرف)

ناقص من آخره

خطه الاستنساخ

ق – ١٦×١١

و – ٦٩

١١/١٥ الكفاية في الإعراب (٢)

ضياء الدين المكّي المتوفى سنة ٥٥٠هـ

أ(الحمدلله تظاهرت علينا آلاؤه وترادفت إلينا نعماؤه)

ناقص من آخره

ق – ٢١×١٥

و – ٢٣٧

(١) حاجي خليفة ص ١٣٧٠ ، دار الكتب ج ٢ ص ١٥٠

(٢) يقول حاجي خليفة ص ١٤٩٨ :هو تلميذ جار الله الزمخشري

١١/١٦ مغني اللبيب (١)
جمال الدين أبو محمد عبدالله بن يوسف المعروف بابن
هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢هـ
أ(ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيء لنا من أمرنا رشدا)
خطّه الاستنساخ
ق – ١٧×٢٣
و–٢٢٢

١١/١٧منهج السالك إلى ألفية ابن مالك (٢)
تقيّ الدين أحمد بن حسين الشمّني المتوفى سنة ٨٧٢هـ
أ(أما بعد حمداً لله على مامنح أسباب البيان وفتح من أبواب التبيان)
جلده منقوش ،خطه الاستنساخ
ق – ٢٠×٣١
و – ٢٢٨

١١/١٨الموشّح شرح الكافية (٣)
محمد بن أبي بكر بن محمد الخبيصي المتوفى سنة ٧٣١هـ
أ(وأحمده كما يستحق أن يحمد وأُصلي على رسوله المصطفى
محمّد)
خطّه الاستنساخ

(١) مغني اللبيب من كتب الاعاريب / حاجي خليفة ص ١٧٥١
(٢) حاجي خليفة ص ١٥١ – ١٥٦
(٣) البغدادي ج ٢ ص ١٤٨ ، كحالة ج ٩ ص ١١٦

ق ـ ٢٥×١٤
و ـ ١٣٤

١١/١٩ موصل الطلاب الى قواعد الإعراب (١)
خالد بن عبد الله الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ
أ(وبعد فهذا شرح لطيف على قواعد الإعراب سألنيه بعض الأصحاب بحل المباني وتبيين المعاني وسميته موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب)
ناقص من آخره ، خطه، الاستنساخ
ق ـ ٢٠×١٣
و ـ ٤٨

١١/٢٠ النهجة المرضيّة في شرح الألفية (٢)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أ(أحمدك اللّهم على نعمك وآلائك)
النسخ سنة ١٠٩٠ هـ بخط الاستنساخ
ق ـ ٢٠×١٥
و ـ ٨٥

١١/٢١ الوافية (٣) شرح الكافية (٤)
ركن الدين حسن بن محمد الإسترابادى الحسيني المتوفى

(١) الاصل / الإعراب في قواعد الاعراب لابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢هـ / حاجي خليفة ص ١٢٤
(٢) حاجي خليفة ص ١٢٥٩
(٣) وتسمى بالمتوسط/انظر : حاجي خليفة ص ١٣٧٠ ،دار الكتب ج ٢ ص ١٧٣
(٤) الكافية لابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ / المصدر السابق

سنة ٧١٧ هـ

أ(أحمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله)

وجاء في آخره (تم الكتاب بعون الله وحسن توفيقه يوم الجمعة وقت الصباح في آخر الشهر المبارك شوال تاريخ سنة ستة وستين وثمانمائة والحمد لله وحده ولاشيء بعده)

خطه بأسلوب التعليق

ق — ١٨×١٣

و — ١٧٣

١٢/١ شرح مختصر التصريف (١)

يوسف بن محمد جان القرباغي المتوفى سنة ١٠٣٥ ﻫ

أ(اللهم أعنّي على الحق وعلى الإيمان)

الناسخ : خليفة بن الحاج حسن بن الشيخ محمد بن يحيى سنة ١١٠٧ﻫ

خطه الاستنساخ

ق — ١٦×٢٢

و — ٤٩

١٢/٢ شرح مختصر التصريف (٢)

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ﻫ

إ(ان أروى زهر تخرج في رياض الكلام من الأكمام)

عليه حواشٍ وتعليقات

— وينظر — الشافية رقم ١١/٤ ص ١٧٤

١٢/٣ مراح الارواح (٣)

أحمد بن علي بن مسعود من أعيان القرن الثامن أو التاسع الهجـــري

أ(قال الفقير ... أحمد بن علي بن مسعود إعلم أن الصرف أم العلوم والنحو أبوها)

---

(١) حاجي خليفة ص ١١٣٨ — ١١٤٠ ، دار الكتب ج ٢ ص ٦٠ ، البغدادي ج ٢ ص ٥٦٦

(٢) حاجي خليفة ص ١١٣٩

(٣) حاجي خليفةص ١٦٥١ ، دار الكتب ج ٢ ص ٦٧

الناسخ : حسن بن محمد سنة ١١٠٨ هـ بخط الاستنساخ
ق — ١٥×١١
و — ٥٣

١٣/١ الاطول شرح التلخيص (١)
عصام الدين ابراهيم بن محمد عربشاه الاسفرايينيالمتوفى
سنة ٩٤٤ هـ
أ (الحمد لله على كلّ حال)
المتن مكتوب بالحبر الاحمر، خطّه الاستنساخ مجدول
ق — ٣١×٢٠
و — ٢٨٣

١٣/٢ حاشية (٢) على شرح مختصر التلخيص (٣)
شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي الازهري المتوفى
سنة ٩٤٤ هـ
أ (حمداً لك اللهم على ماأنعمت عليّ من بديع المعاني)
الناسخ : مصطفى بن علي سنة ١١١٠ هـ بخط الاستنساخ
ق — ٢١×١٦
و — ٣٤٤

١٣/٣ حاشية على مختصر التلخيص
نظام الدين عثمان الخطّائي المتوفى سنة ٩٠١ هـ

(١) الاصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان لجلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ هـ / حاجي خليفة ص ٤٧٣ و ٤٧٧
(٢) حاجي خليفة ص ٤٧٦ —٤٧٧
(٣) تلخيص المفتاح في المعاني والبيان لجلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ هـ / حاجي خليفة ص ٤٧٣ .
(٤) مختصر التلخيص حاشية للتفتازاني على تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني / حاجي خليفة ص ٤٧٣ و ٤٧٦

أ(نحمدك اللهم على ما أعطيتنا من سوابغ النعم وبوالغ الحكم)
الناسخ: يونس بن ملا طه بن ملا علي الحاجي محمد علي خطيب
في حضرة النبي يونس بخط الاستنساخ سنة ١٠٧٩ هـ
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ٥١

١٣/٤ حاشية على المطوّل (١)
حسن جلبي بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٦هـ
أ (قوله الحمد لله الذى ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان)
خطّه بأسلوب التعليق
النسخ سنة ٩٧٨ هـ
ق ــ ٢٥ × ١٣
و ــ ٢٢٤

١٣/٥ حاشية على المطوّل (٢)
شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي المتوفى سنة ٩٤٤هـ
أ (فهذه حواشٍ على المطوّل مجرّدة من نسخة خاتمة المحقّقين
..... شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي)
النسخ سنة ١٣٢ هـ بخط الاستنساخ

(١) المطول حاشية للتفتازاني على تلخيص المفتاح في المعاني والبيان/ حاجي خليفة ص ٤٧٣-٤٧٤

(٢) الاصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان لجلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩هـ/ حاجي خليفة ص ٤٧٣-٧٤ ٤ و٤٧٦-٤٧٧

ق ــ ٢١×٣٢
و ــ ٤١٨

١٣/٦ شرح تلخيص المفتاح (١)
سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ
أ (الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان)
الناسخ : علي الشهير بابن جماعة سنة ٩٩٦هـ بخط الإستنساخ
ق ــ ١٥×٢١
و ــ ٢٨٩

١٣/٧ شرح تلخيص المفتاح (٢)
سعدالدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢هـ
أ(الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان)
النسخ سنة ٨١٥ هـ عليه حواشٍ وتعليقات
جلده مزخرف خطه الإستنساخ
ق ــ ١٨×٢٦
و ــ ٢٣٠

(١) تلخيص المفتاح في المعاني والبيان لجلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني الشافعي ــ المعروف بخطيب دمشق / حاجي خليفة ص ٤٧٣ ــ ٤٧٩ .
(٢) يقول حاجي خليفة ص ٤٧٤/ ان المؤلف فرغ من شرحه في صفر سنة ٧٤٨ هـ ثم شرحه شرحاً ثانياً مختصراً من الأول زاد فيه ونقص وفرغ منه سنة ٧٥٦ هـ واشتهر الشرح الأول بالمطول والشرح الثاني بالمختصر .

١٣/٨ مختصر التلخيص (١)

سعدالدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

أ(نحمدك يامن شرح صدورنا لتلخيص البيان في إيضاح المعاني

ونوّر قلوبنا بلوامع التبيان من مطالع المثاني)

الناسخ : أبو بكر بن ملا إبراهيم الكاتب سنة ١١٥٢هـ

خطّه الإستنساخ

ق — ٢٢×١٥

و — ١٨٢

١٣/٩ كتاب في البلاغة

ناقص من أوّله وآخره . وجاء في آخره :

(المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده)

ساقط جلاده

ق — ٢٠×١٥

و — ٩١

(١) تلخيص المفتاح للقزويني / حاجي خليفة ص ٤٧٣-٤٧٤

١٤/١ تحرير القواعد المنطقيّة (١)
قطب الدين محمد بن محمد التحتاني الرازي المتوفى سنة ٧٦٦هـ
أ(إن أبهى درر تنظيم ببيان البيان)
ناقص من آخره
خطه باسلوب التعليق
ق — ١٨×٩
و —١٤٩

١٤/٢ حاشية على شرح السيد الشريف على الشمسيّة (٢)
داود بن كمال القوجوى المعروف بقره داود المتوفى سنة ٩٤٨ هـ
أ(قال المصنف ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة)
عليها تعيقات ،خطها الاستنساخ
ق ٢٢×١٦
و — ١٢٧

١٤/٣ حاشية على حاشية الفناري على الرسالة الاثيرية (٣)
قول أحمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ هـ
أ(حمداً لك اللهم على مامننت به علي من معارف الأفاضل)
خطّـه الاستنساخ

(١) الاصل / الشمسية ، للقزويني ، حاجي خليفة ص ١٠٦٣
(٢) دار الكتب ج ٢ ص ٢٣٠
(٣) المصدر السابق ، البغدادي ج ١ ص ١١٥

ق ــ ١٦×٢٢
و ــ ٧٠

١٤/٤ شرح ايساغوجي (١)
حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٧٦٠هـ
أ(الحمد لله الواجب وجوده)
خطّه الاستنساخ
ق ــ ١٥×٢١
و ــ ٣٠

١٤/٥ شرح هداية الحكمة (٢)
مير حسين بن معين الدين الميبدي المتوفى سنة ٩١٠هـ
أ(الهداية أمر من لديه وكل شيء يعود اليه له الحمد)
الناسخ : محمد ..... معصوم سنة ١١١٢ هـ
عليه حواشٍ وتعليقات ،خطّه الاستنساخ الجيّد
ق ــ ١٥×٢٠
و ــ ٩٩

١٤/٦ عون المبتدئين وترغيب الطالبين ــ شرح ايساغوجي (٣)
حسن بن الحاج حسين

(١) حاجي خليفة ص ٢٠٦ ، الحسن ص ٩٩
(٢) الاصل: هداية الحكمة لأثير الدين مفضل بن عمر الأبهري / حاجي خليفة ص ٢٠٢٨ ٢٠٢٩
(٣) ايساغوجي (متن مختصر في علم المنطق) لأثير الدين الأبهري (المفضل بن عمر) المتوفى سنة ٦٦٣ هـ / الحسن ص ٨٦

أ(الحمد لله الذى انطق كل شيء بتسبيحه وتحميده)
ناقص من آخره
خطه باسلوب التعليق
ق — ٢١×١٤
و — ١٧

١٥/١ شرح القانون (١)ـ النصف الاول ـ
علي بن أبي الحزم القرشي المتوفى سنة ٦٨٧ هـ
أ(...فان قصدنا في هذا الكتاب الذى نرجو أن يمهلنا الاجل الى
ختمه ويصحبنا التوفيق في تأليفه)
بدايته فهرس لمحتوى المخطوط عمل ذاالنون بن جرجيس لاجل
أحمد باشا نجل الوزير المرحوم سليمان باشا وقد أرّخه
نظماً سنة ١٢٢٧هـ
مجدول ،خطه الاستنساخ ،جلده مزخرف
ق ـ ٣٥×٢٣
و ـ ٣١٨

١٥/٢ شرح القانون (٢)ـالنصف الثاني ـ
علي بن أبي الحزم القرشي المتوفى سنة ٦٨٧ هـ
أ(...فان قصدنا في هذا الكتاب أن نشرح معاني الكتاب الخامس
من كتب القانون للشيخ الرئيس)
بدايته فهارس لمحتوى المخطوط عمل ذاالنون بن جرجيس لاجل
أحمد باشا
مجدول ،خطهالاستنساخ ،جلده مزخرف
الناسخ :محمد نصير بن شيخ أمين الدين حسن النجفي سنة ١٠١٤هـ
ق ـ٣٦×٢٤
و ـ ٤٢١

(١) القانون في الطب لأبي علي حسين بن عبدالله المعروف بابن سينا الشيخ الرئيس المتوفى سنة ٤٢٨ هـ / حاجي خليفة ص ١٣١١ .
(٢) المصدر السابق

١٥/٣ القانون في الطب (١)

أبـو علي حسين بن عبد الله المعروف بابن سينا

المتوفى سنة ٤٢٨ هـ

أ(الحمد لله حمداً يستحق بعلو شأنه وسبوغ إحسانه وصلواته
على نبيه محمد وآلـه)

بدايته فهرس لمحتوى المخطوط ، مجدول بالماء المذهّب ،
جلده مزخرف بظغراءات

الناسخ : محمّد الكرماني سنة١١٢١هـ ،خطّه بأسلوب التعليق.

ق – ٣١×٣٥

و – ٤٨٣

(١) حاجي خليفة ص ١٣١١ – ١٣١٣

١٦/١ الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل (١)
مجير الدين عبد الرحمن بن محمد العليمي (٢) المتوفى سنة ٩٢٧ هـ
أ(الحمد لله المتفضل على خلقه بفتح أبواب الرحمة ...)
ألّفه سنة ٩٠٠ هـ
الناسخ : محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن أبي شريف المقدسي — جلده مزخرف ، مجدول في كل صفحة ٢١ سطراً
وجاء في آخره (وكان الفراغ من كتابته في ليلة الأربعاء ثامن شهر رجب المرجّب الحرام سنة إحدى وسبعين وتسعمائة والحمد لله وحده)
ق — ١٦×٢٧
و — ٤٢٧

١٦/٢ تاج التراجم في طبقات الحنفية (٣)
قاسم بن قطلوبغا المتوفى سنة ٨٧٩ هـ
أ(الحمد لله والسلام على عباده الذين اصطفى)
أسماء الاعلام مكتوبة بالحبر الأحمر
ق — ١٥×٢٠
و — ٢٩

(١) حاجي خليفة ص ١٧٧ ، كحالة جـ ٥ ص ١٧٧
(٢) البغدادي جـ ١ ص ٥٤٤
(٣) حاجي خليفة ص ٢٦٩

١٦/٣ تاريخ الخلفاء (١)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ(أما بعد حمداً لله الذي وعد فوفى)

وجاء في آخره قصيدة مطلعها :

(الحمد لله حمداً لانفاد له وإنما الحمد حقاً رأس من شكرا)

ورقته الاخيرة مخرومة ، خطه الاستنساخ

ق — ١٣×٢٣

و — ٢٥٤

١٦/٤ الخميس في أحوال أنفس نفيس (٢)

حسين بن محمد بن الحسن الدياربكري المتوفى سنة ٩٦٠هـ

نسخة بخط المؤلف

أ(الحمد لله الذي خلق نور نبيه قبل كل أوائل ثم خلق منه كل شيء)

بدايته فهرس لمحتواه ، أوراقه مفككة

النسخ سنة ٩٤٠هـ ، بأسلوب التعليق

ق — ١٤×٢٢

و — ٦٠٣

١٦/٥ الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية (٣)

أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨هـ

(١) حاجي خليفة ص ٢٩٣

(٢) الخميس في أحوال النفس النفيس / حاجي خليفة ص ٧٢٥

(٣) حاجي خليفة ص ١٠٥٧

أ(الحمد لله الذي رفع بفضله طبقات العلماء وجعل أصولهم ثابتة
وجاء في آخره ترجمة عن حياة المؤلف والمناصب التي تقلدها .
جلده مزخرف بطغراء ،في كل صفحة ٢١ سطراً.وجاء في آخره
أيضاً قوله (فرغت من إملائه يوم السبت آخره شهر رمضان
المبارك بتاريخ سنة خمس وستين وتسعمائة بمدينة قسطنطينية ...)
النسخ — سنة ١٠١٣هـ بأسلوب التعليق .. (كاتبه أحمد)
ق — ١٨×١٠
و — ١٩٠

١٦/٦ طبقات السبكي (١) —قطعة —
القاضي تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين علي بن
عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٧١هـ
أوله الطبقة الخامسة والعشرون سنة ٢٤١هـ
أسماء الأعلام مكتوبة بالحبر الأحمر والترجمة بالحبر الأسود
خطه بأسلوب التعليق
ق — ١٨/٥×٣٦/٥
و — ٢٢٩

١٦/٧ قصص الأنبياء (٢) — قطعة —
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (اللوح والقلم قال الله تعالى:

(١) طبقات الشافعية — طبقات الفقهاء الشافعية — / حاجي خليفة ص
١٠٩٩ — ١١٠٢. البغدادي ص ٦٣٩
(٢) حاجي خليفة ص ١٣٢٨ ، الذيل ج ٢ ص ٢٢٨

(وكل شيءٍ أحصيناه في إمام مبين)
خطه الاستنساخ
ق — ٢١×١٦
و — ٢٣٥

٨ /١٦ خلاصة الوفا باخبار دار المصطفى (١)
نور الدين علي بن أحمد السمهودي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(الحمد لله الذي شرّف طابة وشوّق القلوب لسماع أخبارها المستطابة)
أول صفحته الأولى لوحة زخرفية
النسخ سنة ٩٥٧هـ ويتضمن على الصفحة ١١٩ مخطط الحجرة النبوية الشريفة مع مواقع القبور الشريفة

(١) الاصل: الوفا بما يجب لحضرة المصطفى للمؤلف نفسه / حاجي خليفة ص ٢٠١٦

١٧/١ حقائق المنظومة (شرح منظومة النسفي في الخلاف) (١)
محمود بن محمد بن داود اللؤلؤي البخاري الأفشنجي
المتوفى سنة ٦٧١هـ
أ(الحمد لله الأوحد بذاته الواحد في صفاته ...)
الناسخ محمد إلّلي إلياس بن قدوّ باشي السنيوي سنة ٨٥٥هـ
ق — ١٨/٥×٢٧
و — ٢٢٤

١٧/٢ خريدة العجائب وفريدة الغرائب (٢)
زين الدين عمر بن الوردي المتوفى سنة ٧٤٩هـ
أ(الحمد لله غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب عالم الغيب)
وضعه بأمر شاهين المؤيدي
بدايته فهرس لمحتوى فصول الكتاب
ناقص من آخره ، خطه الاستنساخ الجيّد
ق — ١٣×١٩
و — ١٧٠

١٧/٣ زبدة الناظرين في شرح لغز بهاء الدين
موسى الموصلي الحدادي المتوفى سنة ١١٨٦هـ
نسخة المؤلف

(١) الاصل لأبي حفص عمر بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ هـ / حاجي خليفة ص ١٨٦٧-١٨٦٨
(٢) حاجي خليفة ص ٧٠١

أ(الحمد لله الذي زين لطيفة الأنسان بأنواع المعارف والبيان)
وجاء في آخره العبارة التالية (كتبه بيده الفانية مؤلفه السابق اسمه
في عنوان الكتاب في سنة ١١٦٥هـ)
ق — ١٦×٢٢
و — ٤٠

١٧/٤ سكردان السلطان (١)
ابن أبي حجلة أحمد بن يحيى المتوفى سنة ٧٧٦هـ
أ(الحمد لله الذي أنطق الطير بحكمته وأجرى البحار السبعة بقدرته)
صفحته الأولى مخرومة، ورقه اصفر ثخين
خطه بأسلوب النسخ
ق — ١٨×٢٧
و — ١٥٢

١٧/٥ سلم المنارة في مقومات السيارة (٢)
أ(فيه جداول ملخّصة من الكتب المطوّلة)
جاء على صفحته الأولى (آلت بالنوبة إلى يد الفقير إليه عز
شأنه عبدالله شهابي الحلبي غفر الله ذنوبه وستر عيوبه سنة ١١٦٤هـ)
خطّه الاستنساخ

(١) حاجي خليفة ص ٩٩٤
(٢) انظر: تقويم الكواكب السيارة والبروج، تأليف عزالدين عبدالعزيز بن محمد الوفائي الموقت بالجامع المؤيدي المتوفى سنة ٨٧٤ هـ / ابراهيم خوري ، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية علم الهيئة وملحقاته ص ٥١ .

ق ــ ١٣×٢٠

و ــ ١١

٦ / ١٧ مطالع العلوم ومواقع النجوم (١)

محمد امين الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ

نسخة بخط المؤلف

أ (الحمد لله واهب العقل ومانع الجزل ومفيض سجال الفضل وباعث الرسل بالقول الفصل)

في كل صفحة ٢١ سطراً

فرغ من تأليفه وكتابته سنة تسع وثمانين والف

ق ــ ١٤×١٩

و ــ ٦٧٤

(١) الزركلي جـ ٦ ص ٢٦٧ ، كحالة جـ ٣ ص ٧

١ / ١٨ أختري (١) تركي
مصطفى بن شمس الدين أحمد القره حصاري المتوفى سنة ٩٦٨هـ
أ (الحمد لله الذي شرّفنا بالنطق والبيا ن وفضلنا بالفصاحة والتبيان).
أول صفحته الأولى لوحة زخرفية جلده مزخرف. مؤطر بالماء المذهّب
الناسخ — بيرام بن علي البلغرادي سنة ٩٩٢هـ
ق — ١٦×٢٨
و — ٤٦٧

٢ / ١٨ تاريخ الأمم والملوك (٢) تركي
النصف الأول
أ (شكر منّت اول الله او لسونكه بو مخلوقاتي)
وجاء في أول النصف الثاني منه :
(تفسير كتابك صاحبي محمد بن جرير رحمة الله عليه)
مجدول، خطه الاستنساخ
ق — ٢٠×٣٠ —
و — ٣٤١

١٨/٣ تاريخ تركي
ناقص من أوله
الناسخ — صادق بن علي في جامع دانيال سنة ١٠٢٧ هـ

(١) حاجي خليفة ص ٣١ ، البغدادي جـ ٢ ص ٤٣٤
(٢) تاريخ الأمم والملوك لمحمد بن جرير الطبري المتوفى سنة ٣١٠ ، حاجي خليفة ص ٢٩٧ ٢٩٨

ق — ۱۸×۳۰

و — ۹۹

۱۸/٤ تاريخ تركي

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (هر كلاي كه أحسن القصص است همه رازان)

النسخ سنة ۹۷۷هـ

جلده مزخرف بطغراء .

ق — ۱٥×۲۱

— ۱۰۸

۱۸/٥ جداول روزنامات

أ (جدول مفتاح روزنامة. جديد محمودية أطال الله بقاء أمرها إلى قيام الساعة)

بضمنها لوحات زخرفية .

ق — ۱٥×۲۰

و — ۱۷

۱۸/٦ ديوان فارسي

ناقص من أوله وآخره

خطه بأسلوب التعليق

ق — ۱۳×۱۸

و — ۱٤۳

۱۸/۷ السبع السيار في أخبار ملوك التتار

سيد محمد رضائي

أ(حمدنا محدود)
خطه الاستنساخ، مؤطّر الصفحات
ق — ٢١×١٥
و — ١٩٢

١٨/٨ الشذور الذهبيّة والقطع الأحمديّة عربي — تركي
محمد صالح
أ(الحمد لله الذي شرّف الانسان وزيّنه بالنطق واللسان)
بخط المؤلّف سنة ١١٦٢ هـ
ق — ٢٠×١٤
و — ٣١

١٨/٩ قابوسنامة — تركي
أ(الحمد لله الأحد الفرد الصمد حمداً لا يحصيه العدّ ولا يحويه الحدّ ..)
الناسخ — محمد بن علي الامام سنة ١١٤٨ هـ
ق — ٢٢×١٥
و — ١٠٦

١٨/١٠ كليلة ودمنة (١) — تركي
ترجمها عن الفارسية محمود بك بن محمد بك
أ(حضرت حكيم على الاطلاق ...)
النسخ سنة ١١٢٤ هـ
جلده مزخرف

(١) حاجي خليفة ١٥٠٧ — ١٥٠٨

ق — ٣٠×٢١
و — ٣٠٩

١٨/١١ لغز — تركي —
ترجمه عن الفارسية نعمت الله بن أحمد بن مبارك الرومي
أ(حمد بن قياس وشكر)
النسخ سنة ٩٦٤هـ
ق — ٢١×١٥
و — ١٧٩

١٨/١٢ مرآة الكائنات (١) (تاريخ نشانجي)— تركي
محمد بن أحمد بن رمضان الشهير بـ(نشانجي) المتوفى سنة ١٠٣١هـ
يحتوي على سبعة أقسام أوله فهرست لمحتواه .
جلده مزخرف بطغراء مذهّبة على جلاده
ق — ٣١×٢٠
و — ٤٣٨

١٨ / ١٣ معارج النبوة في مدارج الفتوة (٢) — فارسي
محمد الفراهي المعروف بملا مسكين المتوفى سنة ٩٥٤هـ
أ(ربنا آتنا من لدنك رحمة)

(١) حاجي خليفة ص ١٦٤٩
(٢) حاجي خليفة ص ١٧٢٣

يحتوي على ثلاثة أركان
الركن الأول نسخ سنة ١١٠٥هـ
والركن الثاني والثالث نسخ سنة١١٠٦هـ
والركن الثالث ناقص من أوله
خطه بأسلوب التعليق . جلده مزخرف
ق ـ ٢٦×١٨
و ـ ٤٠٨

١٤ / ١٨ منظومة فتح الفتاح ـ فارسي وتركي
صنع الله أفندي
أ(حمد الله تكري)
النسخ / سنة ١١٣١هـ
ق ـ ٥/٢١×٥ / ١٥
و ـ ٣٣

١٥ / ١٨ منظومة السيرة المحمدية ـ شرح تركي
أ(إله واحد رب تعالى هو الله البديع الخلق الأعلى)
أوله فهرس لمحتوى المخطوط ، أول الصفحة الأولى لوحة
زخرفية ، مجدول الصفحة الاولى والثانية
الناسخ ـ علي بن خليل بن محمد سنة ١٢٢٩هـ بخط الاستنساخ
ق ـ ٣٢×٢١
و ـ ٢٤٦

١٩/١ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ٢٤٠

١ – الدر المنظَّم في بيان الاسم الأعظم (١)

جلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١هـ

أ(الحمد لله الذي أفهم وفهّم وعلَّم من العلوم مالم نعلم)

النسخ سنة ١١٨٥هـ

٢ – الأصول والضوابط

يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان إلا على الظالمين)

٣ – الجفر الجامع والسر اللامع

محيي الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن عربي الأندلسي المتوفى سنة ٦٣٨هـ

أ(الحمد لله الذي خلق الانسان وأهداه إلى بيان التبيان ...)

تتضمن رسومات عن صفة الدائرة والكرسي

٤ – الفوائد الوفية في الدقائق الجفرّية (٢)

علي بن موسى الرضى المتوفي سنة ٢٠٣هـ

أ(هذا مختصر في الفوائد الجفرية من قول الامام علي بن موسى الرضى عليه التحية والسلام)

٥ – رسالة في قواعد الجفر

علي بن موسى الرضى

أ(حمداً لمن أظهر رشحات بحر الوجود ولمعات نور للشهود)

---

(١) دار الكتب ج ١ ص ٢٩٤ .

(٢) الزركلي ج ٥ ص ١٧٨/ علي الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي المتوفى سنة ٢٠٣هـ/البغدادي ج ١ ص ٦٦٨

٦ ـ اللمعة النورانية في حل مشكلات الشجرة النعمانية (١)
محمد بن اسحق بن محمد بن يوسف بن علي القونوي
الرومي المتوفى سنة ٦٧٢هـ
أ (الحمد لله الذي بيّن البيان لأهل العرفان في كل زمان وأوان)
٧ ـ شرح الشجرة النعمانية
صلاح الدين الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤هـ
أ (الحمد لله واهب الأسرار لأهل الاستبصار)
٨ ـ فتح المقفل للشيخ الاكبر ـ نقص من آخره
٩ ـ شرح الصلوات المأثورة لعلي بن عبد الفتاح الاذني المدعو
ب(نعلبند زاده)

١٩/٢ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٦ ـ و ـ ٦٤ ـ
١ ـ قصة إبليس
أ(قال ابن عباس رضى الله عنهما بينما نحن جلوس عند رسول
الله ....)
٢ ـ رسالة في الواجب من علم التجويد
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ...)
٣ ـ رسالة الوقف اللازم في القرآن
محمد بن طيفور السجاوندي المتوفى سنة ٥٦٠هـ

١٩/٣ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ١٣٣ ـ
١ ـ تحفة الطالبين في تجويد كتاب رب العالمين (٢) (مقدمة

(١) الذيل جـ ٢ ص ٤١
(٢) دار الكتب جـ ١ ص ١٧

في علم التجويد)

منصور بن عيسى بن غازي الأنصاري المصري الشهير بالسمانودي (١)

أ (الحمد لله الذي خصّ من اصطفاه من عباده بتلاوة كتابه..)

النسخ سنة ١٠٨٦هـ

٢ ــ القصيدة القافية في تجويد الفاتحة

أ (إذا رمت تجويد القراءة متقنا لأمّ الكتاب اسمع مقال محقق)

٣ ــ بغية المستفيد في علم التجويد (٢)

أ (الحمد لله الذي تفضّل علينا بإنزال القرآن ...)

٤ ــ الرعاية في تجويد القراءة

محمد المكّي بن مختار المقري المتوفى سنة ٤٣٧هـ

الناسخ ــ ابراهيم بن ملا شلهوم سنة ١٠٩٦هـ

٥ ــ رسالة في أصول تجويد الفاتحة (وهي على قراءة أبوعمرو البصري)

أ (سورة الفاتحة إذا قرأت الفاتحة فاستعن بالله على تجويدها ...)

٦ ــ بغية المرتاد لتصحيح الضاد (٣)

علي بن غانم المقدسي المتوفى سنة ١٠٣٦هـ

أ (الحمد لله الذي وفق للنطق الفصيح من أراد ....)

٧ ــ رسالة متعلقة في علم التجويد منتخبة من كتب مبسوطة

أ (الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ....)

مبوّبة على سبعة أبواب وفصول وخاتمة

---

(١) السمنودي كان حياً سنة ١٠٨٤ هـ / انظر ، البغدادي ج ٢ ص ٤٧٩

(٢) دار الكتب ج ١ ص ١٦ ، التيمورية ج ١ ص ٢٥١

(٣) حاجي خليفة ص ٢٥٠

٨ــ رسالة في سكتة التجويد والحروف المقطعة في أوائل السور
أ (فصل ــ في جميع القرآن أربع مواضع سكتة لطيفة من غير قطع النفس .....)

١٩/٤ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ١٤٤ــ

١ ــ التيسير في علم القراءات (١)
أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني المقري المتوفى سنة ٤٤٤هـ
أ(الحمد لله المتفرّد بالدوام المتطول بالإنعام ...)
الناسخ ــ أحمد بن شام أحمد الطارفي

٢ ــ رسالة في علم التجويد
أ(إعلم أيها القاري أن قراءة القرآن على خمسة مراتب ...)

٣ ــ المقدمة في التجويد (المقدّمة الجزرية)
محمد بن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ
النسخ سنة ١٠٧٣هـ

٤ ــ الحواشي المفهمة في شرح المقدّمة (٢)
أبو بكر أحمد بن المصنف من علماء القرن التاسع كان حيّاً سنة ٨٢٩هـ
أ(الحمد لله المتعال في جلال قدسه لاأحصي ثناءً عليه ...)
الناسخ ــ أحمد بن الحاج محمد بن الفضل الشلهوم سنة ١٠٧٣ هـ

(١) التيسير في القراءات السبع / حاجي خليفة ص ٥٢٠ .
(٢) (شرح المقدمة فيما يجب على القاري ان يعلمه) المشهورة بالجزرية فرغ من تأليفها سنة ٨٠٦هـ/ التيمورية جـ ١ ص ٢٥٣

١٩/٥ مجموع – ق – ٢٤×١٤ – و – ١٨٨–

١ – رسالة في فضائل القرآن الكريم

ياسين بن حمزة بن أبي شهاب (١)

أ(نحمدك على كمال صفاتك ياواهب الأفراح ...)

جلده مزخرف بطغراوات مذهّبة وأول صفحته الأولى لوحة زخرفيّة

٢ – درة الغوّاص في أوهام الخواص

أبو محمد القاسم بن علي البصري الحريري المتوفى سنة ٥١٦هـ

أ(.. حمداً لله الذي عمّ عباده بوظائف العوارف ...)

وجاء في آخرها (تمت درّة الغواص ... وكان الفراغ من تحريرها.. سنة سبع وثمانين وأربعمائة ومن تعليقها سنة ست وثمانين وألـــف)

الناسخ – ياسين بن حمزة سنة ١٠٨٦هـ

٣ – منظومة الجوهرة – في علم العروض

ياسين بن حمزة بن أبي شهاب

أ(يقول راجي رحمة الوهــاب يس نجل حمزة الشهابي)

٤ – قصيدة في المديح

أ(آيات مجدك كل يوم تذكر وحديث فضلك في الورى لاينكر)

---

(١) يقول العزاوي في تاريخ الادب العربي جـ ٢ ص ١٥٣ انه من اسرة آل باش اعيان وقد عاش إلى ما بعد حسين باشا

٦ / ١٩ مجموع – ق – ٢٠×١٥ – و – ١٨١ –

١ – حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل

بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ

أ(الحمد لله الذي جعل نسخة عالم الامكان شرحاً لآيات قدرته ...)

٢ – مقدمة في الصرف

علي بن محمدالجرجاني السيد الشريف المتوفى سنة٨١٦هـ

أ(الحمد لله ربِّ العالمين والصلاة والسلام على سيِّدنا محمد ...)

٧ / ١٩ مجموع – ق – ٢٢×١٤ – و – ٥٤ –

١ – أنموذج اللبيب في خصائص الحبيب

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ (الحمد لله الذي أتقن بحكمته كلَّ شيء ...)

٢ – تلخيص الأزهية في أحكام الأدعية

القاضي زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ

أ (.. وبعد فهذا مختصر اختصرت فيه كتاب العلامة البدر الزركشي الشافعي المسمّى بالأزهية في أحكام الأدعية وضممت اليه فوائد زادته رونقاً ...)

٣ – شجرة في عدد السور والآيات والكلمات والحروف في القرآن الكريم

٤ – شجرة في الايمان وعدد فروعه

٥ – أبيات شعرية مختلفة القافية

مطلعها:

(كفى حزناً اني بـدار مـذلـة أرى البخل من أكنافهايتفرع)

٦ ــ لغز وفائدة وحديث
تقع في صفحتين
٧ ــ خلاصة الحساب
محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي بهاء الدين المتوفى سنة ١٠٣١هـ
أ (نحمدك يامن لا يحيط بجميع نعمه عدد ولا ينتهي تضاعف قسمه إلى امد ..)
٨ ــ ناشرة الفرح وطاوية الترح
أحمد الملقب بالمسلَّم القادري الموصلي المتوفى سنة ١١٧٥هـ
أ (بوحدانيته أستعين وأستغني واستفرد وبأحاديثه ألوذ وأعوذ..)

١٩/٨ مجموع ــ ق ــ ٣١×٢٢ ــ و ــ ١٨٧
١ ــ الميزان الشعرانيّة
عبد الوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ
أ (الحمد لله الذي جعل الشريعة المطهّرة بحراً يتفرع منه جميع بحار العلوم والخلجان ...)
الناسخ ــ عبد المحسن بن محمد بن راشد العماني الأحسائي سنة ١٠٩١هـ
٢ ــ رسالة في تلقين كلمة لا اله إلا الله محمد رسول الله
تقع بصفحتين

١٩/٩ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ١٠٤
١ ــ حاشية على شرح التفتازاني على العقائد النسفيّة

أحمد بن موسى الشهير بخيالي المتوفى سنة ٨٦٢هـ
أ (قال الشارح النحرير عامله الله بلطفه الخطير بعد ماتيمن بالتسمية ...)
الناسخ — زين العابدين بن مولانا أبى بكر الحسيني سنة ١٠٠٤هـ
٢ — قول أحمد على حاشية الخيالي
قول أحمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠هـ
أ (سبحانك اللهم. الحمد على آلائك والصلاة على أفضل أنبيائك ...)
خطأً في تصحيفها
الناسخ — زين العابدين بن أبي بكر
٣ — رسالة في خلق الأعمال
جلال الدين الدّواني المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ(أما بعد حمداً لله فتّاح القلوب والصلاة والسلام على صفيّه المحبوب ...)
الناسخ : زين العابدين بن مولانا أبي بكر

١٩/١٠ مجموع — ق — ٢٠×١٤ — و — ١٩٣
١ — جامع الرموز شرح النقاية (١)
شمس الدين محمد بن حسام الدين القهستاني الحنفي المتوفى سنة ٩٦٢هـ
أ(الحمد لله الذي فصلنا بتعليم أصول مبسوط الجامع الكبير

---

(١) الأصل: النقاية مختصر الوقاية
انظر: حاجي خليفة ص ١٩٧١ ، البغدادي جـ٢ ص ٢٤٤

من الأحكام ....)
ناقص من آخره . خطة الاستنساخ
جلده مزخرف ، أول صفحته الاولى لوحة مزوّقة
٢ ــ حاوي مسائل الواقعات
مختار بن محمود الزاهدي المتوفى سنة ٦٥٨هـ
أ(الحمد لله الذي أوضح معالم العلوم وأعلى منازلها ..)
ناقص الآخر
خطة بإسلوب التعايق
٣ ــ فتاوى
ناقصة من أولها وآخرها والموجود منها يبدأ (غرس من مال نفسه فإن قال عند الغرس إنه للوقف فهو للوقف وإن لم يذكر شيئاً فهو ميراث ...)
خطه الاستنساخ

١٩/١١ مجموع ــ ٢١×١٥ ــ و ــ ١٥٢
١ ــ شرح النقابة
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(... هذه نقاية أي خلاصة مختارة من عدة علوم هي أربعة عشر علماً يحتاج الطالب إليها ويتوقف كل علم ديني عليها ...)
الناسخ ــ ناصر بن سعيد سنة ١٠٦١هـ
٢ ــ تلخيص البيان في علامات مهدي آخر الزمان
علي بن حسام الدين بن عبد الملك الشهير بالمتقي (١)

(١) الذيل ج ١ ص ٣١٨/ البغدادي ج ١ ص ٧٤٦ .

المتوفى سنة ٩٧٥هـ
جاء على صدر الصفحة الاولى (هذه رسالة تسمى تلخيص البيان في علامات المهدي آخر الزمان ألّفها الشيخ أحمد بن حجر الساكن بمكة المشرفة والمنورة وفّقة الله لما يرضيه)
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين (١) ...)
٣ - الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ...)
الناسخ - ناصر بن سعيد بخط الاستنساخ

١٩/١٢ مجموع - ق - ١٣×١٤ - و - ٣١ -
١ - منظومة الموارد العذبة (٢)
يوسف القدامي
أ(الحمد لله تعالى وكفى ثم سلامه على من اصطفى)
لوحة زخرفية في أعلى الصفحة الاولى ، مجدول
الناسخ - عمر الصدّيق سنة ١٠٩٩هـ في مدينة بصرة الفيحاء
٢ - شرح منظومة الموارد العذبة
يوسف القدامي
أ(وبعد فقد أشار من إشارته كالواجب في الرتبة أن أشرح

(١) المصدر السابق
(٢) الذيل ج ٢ ، ص ٥٩٨

له منظومتي الملقّبة بالموارد العذبة ...)
أول الصفحة الاولى لوحة زخرفية ، صفحاتها مجدولة سنة ١٠٩٩هـ

١٣ / ١٩ مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و ٣٢٥ –
١ – الفتح المبين في شرح الأربعين
ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(أما بعد فإن الأربعين التي خرَّجها الشيخ أبو زكريا يحيى بن شرف النواوي ...)
في أوله فهرس للمخطوط
النسخ سنة ١٢٢٣هـ
٢ – رسالة في بيان فضائل الاستعاذة بالله العظيم من الشيطان الرجيم وفضائل بسم الله الرحمن الرحيم
أ(قال الله تعالى فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله ...).

١٩/١٤ مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ٧١ –
١ – الفوائد الشنشورية شرح المنظومة الرحبية (١)
عبدالله الشنشوري المتوفى سنة ٩٩٩هـ
أ(... قد سألني ولدي عبد الوهاب وفقه الله للصواب أن أشرح المنظومة الرحبية اسكن الله مؤلّفها الغرف العلية فأجبته إلى ذلك....)
الناسخ – مصطفى بن حسين بن أبي بكر الشيخاني سنة ١٢٢١هـ
٢ – نقولات في مسائل شتّى

(١) حاجي خليفة ص ١٢١١ ، الذيل جـ ١ ص ١٨٧ و جـ ٢ ص ٢٧ ، سركيس ص ٩٢٨

أ (... فأما الشافعي فهو أبو عبدالله محمد بن ادريس المطلبي
يجتمع نسبه مع النبي صلى الله عليه وسلم...)

١٩/١٥ مجموع — ق — ١٩/٥×٢٤/٥ — و — ٤٤٠ —
١ — شرح ألفية العراقي (١)
عبد الرحيم بن حسين العراقي المتوفي سنة ٨٠٦هـ
أ (يقول راجي من اليه المهرب عبدالرحيم بن الحسين المذنب)
أوله فهرس لمحتواه .
٢ — متن ألفية العراقي (٢)
زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦هـ
آخره لوحة زخرفية تمثل (نعل) الرسول صلى الله عليه وسلم

١٦ / ١٩ مجموع — ق — ٢٠ — ١٥ — و — ٧٣ —
تخميس الوترية (٣)
مبتورة من أولها وتبدأ
(فقرّية الرحمن قرب عناية وخاطبه حقاً بغير رواية)
٢ — سلم الأفاضل إلى معرفة رؤوس الفضائل
برهان الدين
أ(الحمد لله حمداً يليق بكماله على جميع فضله ونواله)

(١) حاجي خليفة ص ٧٤٧
(٢) الدرر السنية في نظم السيرة النبوية — المصدر السابق
(٣) الوترية لمجد الدين أبي عبدالله محمد بن الرشيد بن أبي بكر البغدادي / حاجي خليفة ص ١٩٩٩ — ٢٠٠٠ .

١٧ / ١٩ مجموع — ق — ١٣×٢١ — و — ١٨ —

١ — رسالة في ماورد في الثلج والجمد والبرد (١)

محمد بن قاسم بن محمد العبدلي الموصلي المتوفى سنة ١١٦٤هـ

نسخة المؤلف

أ(الحمد لله المبتدع بلطيف حكمته عجائب المصنوعات)

الناسخ — محمد بن قاسم بن محمد العبدلي الموصلي سنة ١١٥٥هـ

٢ — رسالة الحديث المروي عن خير البريّة المسلسل بالأئمة السادة الحنفية

محمد العبدلي المتوفى سنة ١١٦٤هـ

أ(أقول وأنا الفقير الى الله العلي محمد بن قاسم بن محمد العبدلي)

خطه بأسلوب التعليق

١٨/١٩ مجموع — ق — ٢٠×٢٩ — و — ٥٠ —

أوراقه الاولى مفروطة

١ — جداول زحل من كتاب الدرّ اليتيم (٢) في حل التقويم

ابن الشاطر علي بن ابراهيم بن محمد المتوفى سنة ٧٧٧هـ

٢ — جداول المشتري من كتاب الدر اليتيم في حل التقويم على اصول ابن الشاطر

٣ — جداول المريخ

---

(١) الخطيب العمري ج١ ص ٢٦٧ — ٢٦٩، سنأتي على ترجمة له ضمن وصف مخطوطات مدرسة الحجيات

(٢) حاجي خليفة ص ٩٦٥ ، الذيل ج ١ ص ٤٥٥ / ابن الشاطر علي بن ابراهيم بن محمد ابن الهمام بن محمد بن ابراهيم بن حسن الأنصاري الدمشقي (علاء الدين ،أبو الحسن) المتوفى سنة ٧٧٧ هـ/ كحالة ج ٧ ص ٨ ، ابراهيم خوري ،فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية — علم الهيئة وملحقاته ص ٧٠

٤ ــ جداول الزهرة
٥ ــ رسالة في تقويم عطارد من الدر اليتيم
شهاب الدين أحمد الكتبي الخرقاني
أ(الحمد لله وحده فصل في تقويم عطارد من الدر اليتيم)
٧ ــ جداول عطارد من كتاب الدر اليتيم
٨ ــ رسالة في شرح وتطبيق الجداول
نقص من أولها والموجود منها يبدأ (الابتداء يحصل علامة ذلك اليوم
ثم انتقل الى العقد)

١٩ / ١٩ مجموع ــ ق ــ ٢٦×١٧ ــ و ــ ٢٢٩
١ ــ تاريخ العتبي (١)
أبو النصر محمد بن عبد الجبار العتبي المتوفى سنة
٤٢٧ هـ
أ(الحمد لله الظاهر بآياته الباطن بذاته القريب برحمته)
أول الصفحة الاولى لوحة زخرفية
الناسخ ــ صقر بن فضل الحميري سنة ١٠٨٤ هـ
مجدول بالماء المذّهب .
٢ ــ رسالة الجذر الأصمّ
تقي الدين محمد بن شيخ الأرّجاني التستري .
أ(الحمد لله الذي ألهم العلماء غوامض المسائل وأفهم
الحكماء نوادر المسائل)
الناسخ ــ صقر بن فضل الحميري سنة ١٠٨٤ هـ

(١) في سيرة يمين الدولة محمود بن سبكتكين / خليفة ص ٢٩٨ و ٢٠٥٢ ، سركيس ص ١٣٠٥

٢٠ / ١٩ مجموع – ق – ٢٦×١٨ – و – ١٥٨ –

١ – شرح ألفاظ المنهاج (١)

أ(أما بعد فهذا كتاب فيه شرح ألفاظ المنهاج والفرق بين ألفاظ المحرّر للإمام الرافعي) (٢)

وجاء في آخره (تمّت الدقائق)

٢ – شرح مختصر المحرّر (٣)

أبو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

أ(الحمد لله البرّ الجواد الذي جلّت نعمه عن الاحصاء بالأعداد..)

٢١ / ١٩ مجموع – ق – ٢٢ × ١٦ – و – ٨٧ –

١ – شرح القصائد السبع (٤)

أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين الزوزني المتوفى سنة ٤٨٦ هـ

أ(هذه شرح القصائد السبعة أمليته على حد الايجاز والاختصار)

وجاء في آخره (قد تمّت القصائد السبعة المعلّقة سنة ١٢٢٣هـ في البلدة ماردين)

٢ – الكواكب الدرّية في مدح خير البريّة (٥)

(١) منهاج الطالبين لمحيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦هـ/ حاجي خليفة ص ١٨٧٣ – ١٨٧٦ وانظر : ١٦١٢ – ١٦١٣

(٢) المحرر لأبي القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعي القزويني المتوفى في حدود سنة ٦٢٣هـ/ المصدر السابق

(٣) حاجي خليفة ص ١٨٧٣

(٤) المعلقات السبع أولها لامرىء القيس / حاجي خليفة ص ١٧٤٠ – ١٧٤١

(٥) البردة الميمية / حاجي خليفة ١٣٣١

شرف الدين أبو عبد الله محمد بن سعيد الدولاصي ثم البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤ هـ
يتخلل أسطرها ترجمة الى الفارسية

١٩/٢٢ مجموع – ق – ١٥×٢٧ – و – ٣٩٠ –
مجدول المصفحات بالماء المذهّب ، جلده مزخرف ومذهّب

١ – البيان والتبيين (١) الجزء الأول وهو الثلث من اصل ثلاثة أجزاء
الجاحظ ابو عثمان عمرو بن بحر البصري المتوفى سنة ٢٥٥ هـ
أ(وصلّى الله على محمد النبي الكريم وسلم عونك اللهم وتيسيرك)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية
النسخ سنة ١٠٨٩ هفي بلدة قسطنطينة

٢ – الرد على الشعوبية – الثلث الثاني –
الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥هـ
أ(قال أبو عثمان الجاحظ الحمد لله رب العالمين ولاحول ولاقوة إلا بالله أردنا أبقاك الله أن نبتديء صدر هذا الجزء الثاني من البيان والتبيين بالرد على الشعوبية في طعنهم على خطباء العرب)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية

٣ – كتاب العصا – الثلث الثالث –
الجاحظ
أ(الحمد لله ولا حول ولا قوة الا بالله هذا أبقاك الله الجزء الثالث من القول في البيان والتبيين)
الناسخ – مراد بن عثمان العمري الموصلي سنة ١٠٨٩ هـ في بلدة قسطنطينة

(١) حاجي خليفة ص ٢٦٣

٤ – خطبة واصل بن عطاء (١) التي جانب فيها الراء
أ(الحمد لله القويم بلا غاية والباقي بلا نهاية)
٥ – الدرة اليتمية (٢)
عبد الله بن المقفّع المتوفى سنة ١٤٢ هـ
أ(الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله الطاهرين)
لوحة مذهّبة في أول صفحته الاولى
الناسخ – مراد بن عثمان العمري (٣) سنة ١٠٨٩ هـ في بلدة قسطنطينة

١٩/٢٣ مجموع –ق– ٢١×١٥ –و –٩–
١ – النفحة المسكيّة والتحفة المكيّة (٤)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أ(احمد الله المبدي الذي المرجع اليه)
مجدولة من أولها إلى آخرها
جاء في آخرها (دائماً الصلاة والسلام وذلك في شهر الله رجب في يوم الأربعاء الثاني والعشرين من سنة تسع وستين وثمانمائة)
٢ – الرسالة الأندلسية في العروض
أبو عبدالله محمد الشهير بأبي جيش الأنصاري(٥)المتوفى سنة٥٤٩هـ

(١) المتوفى سنة ١٣١هـ انظر : نوادر المخطوطات ، المجموعة الأولى ، الطبعة الأولى ص ١١٨ – ١٣٦
(٢) الدرة اليتيمة والجوهرة الثمينة / حاجي خليفة ص ٧٤٥
(٣) المتوفى سنة ١٠٩٢ هـ تقريباً / الخطيب العمري ج ١ ص ٢٢٤ ، سليمان ج ٢ ص ١٢٧ ، البغدادي ج ٢ ص ٤٢٤ .
(٤) حاجي خليفة ص ١٩٦٩
(٥) البغدادي ج ٢ ص ٩٢ ، كحالة ج ٩ ص ١٧٦

أ(وبعد فقد قصدت في هذا المختصر أن أذكر علل الأعاريض الأربع والثلاثين)

١٩ / ٢٤ مجموع – ق – ٢٠×١٤ – و – ٥٣–

١ – حاشية على شرح مطالع الانوار للآرموي

الملا محمد حنفي البردعي التبريزي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ

أ(الحمد لمن حمده أحسن كل المقول وشكره أشرف ما يختلج في العقول)

٢ – حاشية على شرح إيساغوجي

أ(قوله الواجب هو الذي يقضي ذاته)

٣ – تقيّدات على متن ايساغوجي

سليمان بن عبد الرحمن بن سليمان المغربي

أ(قال .... هذه تقيّدات على متن ايساغوجي للشيخ أثير الدين الأبهري)

٤ – منظومة في الشرح على متن ايساغوجي

محمد العمري الموصلي (١) الصغير المتوفى سنة ١٢١٦ هـ

وتقع في هامش الرسالة المتقدّمة

١٩/٢٥ مجموع – ٢٢×١٦ – و – ١٦٧–

١ – تعريفات مرتبة بحسب حروف الهجاء (٢)

---

(١) محمد بن احمد العمري الموصلي ، ولد سنة ١١٦٨هـ، صوفي، زاهد، انظر : العمري ياسين غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام ص ٣٤٩ – ٣٥٠

(٢) حاجي خليفة ص٤٢٢

السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفي سنة٨١٦هـ
أ(الحمد لله حق حمده والصلاة على خير خلقه محمد وآله)
النسخ سنة ٩٩٤هـ
٢ — رسالة في التعريفات — أيضاً —
نقص أولها
٣ — النجوم الشارقات في ذكر بعض الصنائع المحتاج اليها في علم الميقات
محمد بن أبي الخير الحسني من القرن العاشر الهجري
أ(الحمد لله الذي ... الصالحات وأشهد أن لااله الا الله وحده لاشريك له)

١٩/٢٦ مجموع — ق — ١٥/٥×١٠/٥ — و — ٦٧ —
١ — حاشية على شرح الفناري على الرسالة الاثيرية قول أحمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ هـ
أ(حمداً لك اللهم على مامننت به علي من معارف الأفاضل)
٢ — أرجوزة في حفظ الصحة (١)
أبو علي الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة٤٢٨هـ
تقع في صفحتين
٣ — حاشية على الشمسية (٢)
السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ(قال ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة)

(١) حاجي خليفة ص٦٣
(٢) الحسن ص١٥٤

الناسخ — ضياء الدين يوسف بن سيد حيدر الخطيب بالجزيرة العمرية سنة ٩٧٠هـ

١٩/٢٧ مجموع — ق — ٢٠×١٥ — و — ١٠٨ —

١ — شرح الرسالة العضدية (١)

عصام الدين الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

أ(الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين هذه فائدة للايماء الى المعاني المرتبة الموجودة في الفعل فقط)

عليها حواشٍ وتعليقات

٢ — حاشية على شرح الجرجاني (٢) على الرسالة الوضعية

محمد الشرانشي المتوفى بعد سنة ١٠٦٠هـ

أ(قوله على تقدير تقديم الديباجة على الرسالة هذا مبني على ماهو الراجح من كون الكتب والرسائل عبارة عن الألفاظ المخصوصة باعتبار دلالتها)

عليها حواشٍ وتعليقات

٣ — شرح رسالة الاستعارة (٣) (شرح العصام) (٤)

عصام الدين الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

أ(إن أحسن مايزاد به النعم الوفية ويدفع به البلية في البكرة والعشية)

عليها حواشٍ وتعليقات

---

(١) الاصل: الوضع للشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ/ حاجي خليفة ص٨٩٨

(٢) حاشية رسالة رقم (٢) من هذا المجموع

(٣) رسالة الاستعارة لأبي القاسم الليثي السمرقندي / حاجي خليفة ص٨٤٥

(٤) دار الكتب جـ٢ ص٢٠٧

٤ ــ حاشية على شرح العصام على رسالة الاستعارة
حسن بن محمد الزيباري
أ(الحمد لله الذي خلق الأنسان علمه البيان وجعله ذريعة إلى معرفة دقائق القرآن)
عليها حواشٍ وتعليقات

١٩/٢٨ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ٩٧ ــ جلده مزخرف
١ ــ شرح أشكال التأسيس (١)
موسى بن محمد الشهير بقاضي زاده الرومي المتوفى سنة ٨١٥ هـ
أ(الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر وقدر له مايليق به من أشكال)
٢ ــ حاشية على الشمسية (٢)
السيد الشريف الجرجاني (٣) المتوفى سنة ٨١٦ هـ
أ(قوله ورتّبته على مقدمة وثلاث مقالات أقول هكذا وجدنا عبارة المتن)

١٩/٢٩ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ٦٥ ــ
١ ــ حاشية على مختصر (٤) التلخيص

(١) اشكال التأسيس لشمس الدين بن محمد بن أشرف السمرقندي /حاجي خليفة ص١٠٥
(٢) الشمسية متن مختصر في المنطق لنجم الدين عمر بن علي القزويني المعروف بالكاتبي /حاجي خليفة ص١٠٦٣ - ١٠٦٤
(٣) علي بن السيد محمد بن علي الجرجاني أبو الحسن السيد الشريف الحنفي /الحسن ص١٤٤
(٤) مختصر التلخيص حاشية للتفتازني على تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني /حاجي خليفة ص٤٧٣و٤٧٦

ملا زاده نظام الدين عثمان الخطائي المتوفى سنة ٩٠١ هـ
أ(نحمدك اللهم على ماأعطيتنا من سوابغ النعم وبوالغ الحكم)
عليه حواشٍ وتعليقات
الناسخ—زين العابدين بن ابراهيم بن عبد الكريم بن سيد حسن الحسني
٢ — شرح رسالة الاستعارة (١)
عصام الدين بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤ هـ
أ(إن احسن مايزاد به النعم الوفية ويدفع به البلية في البكرة والعشية)
الناسخ — زين العابدين بخط الاستنساخ

١٩/٣٠ مجموع — ق — ٢١×١٦ — و — ١٨٠ —
١ — الفوائد الفنارية على الرسالة الأثيرية (٢)
شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ هـ
أ(حمداً لك اللهم على مالخّصت لي من منح عوارف الافاضل)
٢ — حاشية قول أحمد على الفناري (٣)
قول أحمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ هـ
أ(حمداً لك اللهم على مامننت به علي من معارف الافاضل)
النسخ سنة ١١٣٧هـ
٣ — شرح ايساغوجي (٤) لأثير الدين الأبهري المتوفى سنة ٦٦٣هـ

(١) رسالة الاستعارة لأبي القاسم الليثي السمرقندي /حاجي خليفة ص٨٤٥
(٢) حاجي خليفة ص٢٠٧
(٣) المصدر السابق ، البغدادي ج٢ ص١١٥
(٤) المصدر السابق ص٢٠٦

حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ
أ(الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره)
النسخ سنة ١١٣٧ هـ
٤ـ شرح ايساغوجي (١)
حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ
أ(الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره)
الناسخ ـ خليل بن علي سنة ١١٣٧ هـ
٥ ـ منظومة في الاشكال الأربعة في المنطق ـ ضابطة الاشكال ـ
ملا عبد الله المدرّس الربتكي(٢)المتوفى سنة ١١٥٩ هـ
أ(حمداً لرب عالم جليل)
صفحة واحدة
٦ ـ شرح الرسالة العضدية (٣)
أبو القاسم بن أبي بكر الليثي المعروف بأبي الليث السمرقندي
من علماء النصف الثاني من القرن التاسع الهجري
أ(الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة أوضاع الكلام)

١٩/٣١ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٧ ـ و ـ ١٦٩ ـ
١ ـ شرح رسالة الوضع (٤)
عصام الدين بن عربشاه المتوفى سنة ٩٤٤ هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه أجمعين)

(١) المصدر السابق
(٢) تقدم الكلام عنه
(٣) العضدية لعضدالدين عبد الرحمن بن أحمد حاجي خليفة ص ٨٩٨
(٤) حاجي خليفة ص ٨٩٨ .

٢ ــ شرح الرسالة العضدية

أبو القاسم الليثي من علماء النصف الثاني من القرن التاسع البحتري

أ(الحمد لله الذي خصّ الانسان بمعرفة أوضاع الكلام)

الناسخ ــ يحيى بن عبد الله في الموصل سنة ١١٧٠هـ

٣ ــ شرح الرسالة السمرقندية في آداب البحث

كمال الدين مسعود المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه وآله أجمعين)

وجاء في آخرها (وقد وقع الفراغ من إتمام هذه النسخة المباركة على نسخة صحيحة بأمر عين اعيان الزمان يحيى أغا بن مصطفى أغا الجليلي)

٤ ــ شرح رسالة الاستعارة (١)

عصام الدين بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

أ(ان أحسن مايزداد به النعم الوفية ويدفع به البلية في البكرة والعشية)

النسخ سنة ١١٦٢ هـ

هذا المجموع تتخلله حواشٍ وتعليقات

١٩/٣٢ مجموع ــ ٢٦×١٧ ــ و ــ ١٢٢ ــ

١ ــ سر الادب في مجاري كلام العرب (٢)

أبو منصور عبد الملك بن أحمد الثعالبي المتوفى سنة ٤٢٩هـ

أ(حمداً لله على آلائه والصلاة على محمد وآله فان من أحبَّ

---

(١) حاجي خليفة ص ٨٤٥

(٢) حاجي خليفة ص ٩٨٥

الله أحب رسوله محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم ومن أحب الرسول أحب العرب ومن أحب العرب أحب اللغة العربية) يقع في قسمين الاول في اسرار اللغة العربية والثاني في مجاري كلام العرب والاستشهاد بالقرآن)

٢ — أسامي الله

أ(اختلف اهل التفسير في تأويله فقال قوم هو مشتق من أله يأله ووله يوله)

تتضمن عدة أبواب

٣ — رسالة مؤلفة من تسعة وعشرين بابا في مختلف العلوم أولها باب الطليل

الناسخ — حسين بن يوسف الخوارزمي

١٩/٣٣ مجموع — ق — ١٣×٢١ — و — ٣٣ —

١ — رسالة في الزيج

نقص من أوّلها والموجود منها يبدأ (وانما ذكر ذلك هو إفادة أمر جزئي منها)

٢ — سوانح القريحة في شرح الصفيحة (١) لبهاء الدين العاملي

أبو محمد عبدالله بن فخر الدين الحسيني الموصلي المتوفي سنة ١١٨٨هـ

أ (تبارك الذي جعل في السماء بروجاً)

٣ — رسالة في الاسطرلاب (٢)

جمال الدين أبو القاسم بن محفوظ

(١) البغدادي جـ١ ص ٤٨٥، كحالة جـ٦ ص ١٠١

(٢) حاجي خليفة ص ٨٤٥

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين)
خطه الاستنساخ

١٩/٣٤ مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ٦٢ –
١ – أبواب التصريف – بناء الأفعال (١)
أ(إعلم ان أبواب التصريف خمسة وثلاثون بابا)
٢ – شرح أبواب التصريف للزنجاني (٢)
أ(اعلم أمر مشتق من تعلّم)
الناسخ – ملا أحمد في قرية قرەقوينلي
بخط الاستنساخ

١٩/٣٥ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ١٦٨ –
١ – شرح ألفية ابن مالك (٣)
أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن الشهير بابن عقيل المتوفى سنة ٧٦٩هـ
أ(قال محمد هو ابن مالك أحمد ربي الله خير مالك)
ويبدأ الشرح (الكلام المصطلح عليه عند النحويين عبارة عن اللفظ المفيد)
٢ – شرح ديباجة ضوء المصباح (٤)

(١) دار الكتب جـ٢ ص ٥١
(٢) حاجي خليفة ص ٤١٢
(٣) الالفية في النحو لابن مالك المتوفى سنة ٦٧٢هـ/ حاجي خليفة ص ١٥١–١٥٧
(٤) المصباح للمطرزي المتوفى سنة ٦١٠هـ/ وضوء المصباح لتاج‌الدين محمد بن محمد الاسفرايني/ حاجي خليفة ص ١٧٠٨ و ١٧٠٩ دار الكتب جـ٢ ص ١٢٦

أ(أمّا بعد أمّا كلمة متضمنة لمعنى الشرط فلذلك لزم دخول الفاء في جوابها لزوماً)

١٩/٣٦ مجموع – ق – ١٨×١٣ – و– ١٣٠–

١ – شرح الكافية (١)

شهاب الدين أحمد بن عمر الهندي المتوفي سنة ٨٤٩هـ

أ(فأقول ناقلا لكلامه وبالتوفيق لإتمامه)

عليه تعليقات وحواش في هامش الصفحات

الناسخ – أويس سنة ٩٩٢هـ

٢ – حاشية على المتوسط (٢) على الكافية

السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ

أ(قوله إعلم أن معرفة هذا الحد حد الشي مابين هيئة قوله موقوفة على معرفة اللفظ)

٣ – شرح أبيات الضوء (٣)

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

أ(الحمد لله الذي شرّف نوع الأنسان باللسان)

الناسخ – أويس بن علي بن محمد سنة ٩٩٢هـ

١٩/٣٧ مجموع – ق – ٢٠×١٦ – و – ٧٦ –

١ – شرح أنموذج النحو (٤)

(١) حاجي خليفة ص ١٣٧١

(٢) المتوسط/ ويسمى بالوافية/ حاشية الاسترابادي على الكافية/ حاجي خليفة ص ١٣٧٠

(٣) حاجي خليفة ص ١٧٠٩

(٤) أنموذج النحو للزمخشري، حاجي خليفة ص ١٨٥

محمد بن عبد الغني الأردبيلي المتوفى سنة ٦٤٧هـ
أ(الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح البيان)
النسخ سنة ١١٨٧هـ
٢ــحاشية على شرح العوامل المائة(١) في النحو للجرجاني المتوفى سنة ٤٧١هـ
أ(...العوامل في النحو على ما ألّفه الفاضل ....عبد القاهر الجرجاني)
ورقة واحدة من المقدمة فقط
الناسخ – مجتبى علي رضا

١٩/٣٨ مجموع ــ ق ــ ١٥×١٠ ــ وــ ٧٧ ــ
١ ــ تصريف الزنجاني (٢)
عز الدين ابراهيم بن عبد الوهاب الزنجاني المتوفى سنة ٦٥٥هـ
أ(اعلم أنّ التصريف في اللغة التغيير وفي الصناعة تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة مختلفة)
الناسخ ــ علي بن محمد سنة ١١٢١هـ
٢ ــ امثلة التصريف (٣)
أ(نصر ينصر نصرا)
ناقص من آخره

١٩/٣٩ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ وــ ٣٧ ــ
١ ــ شرح المقدمة الآجرومية (٤)

(١) حاجي خليفة ص ١١٧٩
(٢) العزي في التصريف، حاجي خليفة ص ١١٣٨
(٣) دار الكتب جـ٢ ص ٥٠
(٤) مقدمة الآجرومية للصنهاجي المعروف بابن آجروم، حاجي خليفة ص ١٧٩٦

خالد الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
أ(وبعد فهذا شرح لطيف الألفاظ)
النسخ سنة ١٢١٨هـ
٢ ـ ابيات شعرية
أ(لبست ثوب الرجا والناس قدرقدوا وقمت اشكوالى مولاي ماأجد)(١)

١٩/٤٠ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ٢٥٤ ـ
١ ـ قصيدة بدء الامالي (٢)
سراج الدين علي بن عثمان الفرغاني الحنفي المتوفى سنة ٥٧٥هـ
مطلعها :
(يقول العبد في بدء الأمالي لتوحيد بنظم كاللآلي)
وجاء في آخرها (تمت القصيدة المسماة بالآمالي على يد عبدالله)
٢ ـ الفوائد الضيائية (٣)
عبدالرحمن الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ
أ(الحمد لوليّه والصلاة على نبيه وعلى آله واصحابه والمتأدبين بآدابه)
الناسخ ـ عبدالله بن مولانا نبي بن مولانا حسين بن باركير بن حسين سنة ١١٥٤هـ

(١) (طرقت بـاب الدجى والناس قـد رقـدوا وقمت أشكو إلى مولاي ما أجد)
وهي مطلع من قصيدة للشبلي أبو بكر المتوفى سنة ٣٣٤هـ/أنظر. تفريح المهج بتلويح الفرج، المطبعة الأدبية بمصر، ص ١١٧؛ الزركلي، الاعلام، جـ٣ ص ٢٠
(٢) قصيدة يقول العبد/حاجي خليفة ص ١٣٤٩ ـ ١٣٥٠، دار الكتب جـ١ ص ٢٠١
(٣) حاجي خليفة ص ١٣٧٢ .

١٩/٤١ مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ٢٠ –

١ – الأمثلة في الصرف

أ(نصر ينصر نظراً)

وجاء في آخرها تمت الأمثلة المختلفة في سنة ١٠٥٤ هـ

٢ – بناء الأفعال – ينسب الى المولى ملا عبدالله الدنقزي (١)

أ(إعلم أن أبواب التصريف خمسة وثلاثون باباً)

الناسخ – السيد عبدالكريم سنة ١١٣٨هـ

١٩/٤٢ مجموع – ق – ١٩×١٤ – و – ٣٠٩ – مجدول

١ – تاريخ الخلفاء الراشدين وغيرهم

أ(ذكر خلافة أبي بكر الصديق)

٢ – رسالة في (ذكر حكام مصر بطريق النيابة) – تركي

١٩/٤٣ مجموع – ١٨×١٠/٥ – و – ٧٧ –

١ – كلمات عربية مترجمة الى الفارسية

ملا كامل بن اسحاق الحموي

ورقتها الاولى مبتورة ، أتمّها سنة ٩٣٥هـ

٢ – خلاصة مسائل النحو

ملا كامل بن اسحق الحموي

أ(الحمد لله الذي جعل النحو في الكلام كالملح في الطعام)

نقص من آخرها اتمها تأليفاً في الثاني والعشرين من شهر رمضان سنة خمس وثلاثين وتسعمائة .

---

(١) دار الكتب جـ٢ ص ٥١ .

١٩/٤٤ مجموع – ق – ٢١×١٤ – و– ٧٢ – مجلول

١ – تاريخ – تركي

أ(سبب تحرير كتاب)آخر موضوعاته (فهرس الكتاب)

٢ – تاريخ – تركي

أ(حمد وثنا وشكر)رؤوس موضوعاته مكتوبة بالحبر الاحمر آخرها (ذكر تاريخ جلالي)

٣ – مناقب كاتب جلبي – تركي

لوحة وقايع ...تركي

يبدأ (بنوح عليه السلام) ويتضمن أحداثاً وتواريخ وتراجم

١٩/٤٥ مجموع – ق – ٢٨×١٤ – و– ٤٢٢ –

١ – شرح الكافية (١) – الجزء الأول

محمد بن حسن الاستَرابادي الشهير بالنجم الرضي المتوفي سنة ٦٨٦ه

أ(الحمد لله الذي جلّت آلاؤه عن أن تحاط بِعَدٍّ وتعالت كبرياؤه)

وجاء في آخره (تم الجزء الاول من شرح الكافية من إملاء المولى الامام ...محمد بن حسن الاستّرابادي سنة ٨٤٢ه)

٢ – شرح الكافية – الجزء الثاني –

محمد بن حسن الاستّرابادي المتوفى سنة ٦٨٦ه

أ(الموصل مالاتم جزءا الا بصلة)

النسخ – سنة ١٠٨٥ه

(١) البغدادي جـ٢ ص ١٣٤، كحالة جـ٩ ص ١٨٣، دار الكتب جـ٢ ص ١٣٣ .

١٩/٤٦ مجموع – ق – ٢٦×٥ ١٨ – و – ٥٧ –

١ – حاشية العصام (١) على شرح (٢) العقائد النسفية (٣)
عصام الدين ابراهيم بن محمد اسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

أ(الحمد لله الذي دعانا إلى دار السلام)

الناسخ – عثمان بن خليل الشافعي سنة ٩٨١هـ

٢ – حاشية (٤) في العقائد

أ(الحمد لله الذي وفّق من شاء من خلقه لمعرفة ذاته بصفاته)

تقع بثلاث صفحات

١٩/٤٧ مجموع – ق – ١٧×٢٧ – و – ٣١٧ –

١ – شرح منظومة النسفي في الخلاف (٥)
علاء الدين عالم السمرقندي المتوفى سنة ٥٥٢هـ

أ(الحمد لله المتعزز بذاته المتقدس بأسمائه وصفاته)

٢ – منظومة في تعداد الكبائر
علاء الدين السمرقندي

أ(يا صاح إسمع عدد الكبائر من الذنوب ماسوى الصغائر)
(تعدادها سبعون في الكتاب فاعلها بشره في العذاب)

---

(١) حاجي خليفة ص ١١٤٦
(٢) شرح العقائد النسفية للتفتازاني حاجي خليفة ص ١١٤٥
(٣) العقائد النسفية لأبي حفص عمر بن محمد المتوفى سنة ٥٣٧هـ / المصدر السابق
(٤) المصدر السابق ص ١١٤٥ – ١١٤٩
(٥) حاجي خليفة ص ١٨٦٧ – ١٨٦٨

١٩/٤٨ مجموع – ق – ١٥×٢٠/٥ – و – ٤٨–

١ – رسالة في الميراث (١)

أ(كتاب الفرائض عن النبي صلى الله علية وسلم انه قال تعلموا الفرائض وعلموها للناس)

عليها حواشٍ ، صفحاتها الأولى ممزّقة

الناسخ – صدر الدين رستم سنة ١١٢٠هـ

٢ – خلاصة الحساب

بهاء الدين بن الجسين العاملي المتوفي سنة ١٠٣١هـ

أ(نحمدك يامن لايحيط بجمع نعمته عدد)

علها حواشٍ وتعليقات

الناسخ – ابن رستم سنة ١١٢٠هـ

١٩/٤٩ مجموع – ق –١٤×١٩ –و – ١٤٦ –

١ – شرح كلمتي الشهادة

محمد بن يوسف السنوسى المتوفي سة ٨٩٥هـ

(الحمد لله الواسع الجود والعطاء)

الناسخ : حسن بن أحمد بن حسام سنة ١٠٦٤هـ

٢ – شرح العقيدة السنوسية الصغرى (٢)

محمد بن يوسف السنوسي

أ(الحمد لله الذي أنعم علينا بالايمان والاسلام)

٣ – شرح مقدمات السنوسي

(١) طلس ص ٩٦

(٢) حاجي خليفة ص ١١٥٧–١١٥٨ و١١٦٦

محمد بن يوسف السنوسي

أ(فهذه كلمات قصدنا بها شرح ماوضعته من المقدمات على سبيل الاختصار)

١٩/٥٠ مجموع – ق – ١٩×١٤ – و – ٢٠٠

١ – عمدة أهل التوفيق في شرح عقيدة أهل التوحيد (١)

محمد بن يوسف السنوسي المتوفى سنة ٨٩٥هـ

أ(الحمد لله الذى شرح صدور العلماء الراسخين لقبول أنوار المعارف)

٢ – عقيدة أهل التوحيد (٢)

محمد بن يوسف السنوسي

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين)

الناسخ – محمد بن أبي القاسم سنة ١١٣٥هـ

١٩/٥١ مجموع – ق – ١٩/٥×١٤/٥ – و – ١٧٤ –

١ – شرح عقيدة التوحيد الوسطى (٣)

محمد بن يوسف السنوسي المتوفى سنة ٨٩٥هـ

أ(الحمدلله العليم القدير المتفرّد بالخلق والتدبير)

(١) حاجي خليفة ص ١١٥٧–١١٥٨ و ١١٦٦

(٢) المصدر السابق

(٣) عمدة أهل التوفيق والتسديد، حاجي خليفة ص ١١٥٧–١١٥٨ و ١١٦٦

الناسخ ــ محمد بن أبي القاسم ١١٣٤ هـ
٢ ــ عقيدة أهل التوحيد
محمد بن يوسف السنوسي
ا(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين) .
الناسخ ــ محمد بن أبي القاسم سنة ١١٢٨هـفي مدينة القسطنطينية .

١٩/٥٢ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٤و ــ ٢٠٢ ــ مجدول الصفحات
١ ــ شرح إثبات الواجب
محمد بن محمد الحنفي التبريزي المتوفى سنة ٩٠٠هـ
أ(فهذه نبذة من الحقائق وزبدة من الدقائق)
النسخ سنة ١٠٦٨هـ
٢ ــ وجوه براهين اثبات الواجب (١)
جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ(سبحانك سبحانك ما أعظم شأنك)
الناسخ ــ علي بن محمد العرّاف
٣ ــ شرح الحنفي على رسالة اثبات الواجب (٢)
محمد بن محمد الحنفي التبريزي المتوفى سنة ٩٠٠هـ
أ(الحمد لمن تقدس جنابه)
النسخ سنة ١٠٧٨هـ
٤ ــ رسالة في الحكمة

(١) حاجي خليفة ص ٨٤٢
(٢) المصدر السابق

أ(إن الحكمة علم باحث ...)

٥ ــ حاشية ميرزاجان (١)

حبيب الله الشيرازي ميرزاجان المتوفى سنة ٩٩٤هـ

أ(قوله منهم من زعم أن جميع براهين هذا المطلب يتوقف على إبطال الدور) وجاء في آخرها (وليكن هذا آخر ما أردنا إيراده في حاشية الرسالة وشرحها)

النسخ سنة ١٠٦٨هـ

٦ ــ شرح العقائد العضدية (٢)

محمد بن أسعد الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ

أ(يامن وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد في الاصول)

٧ ــ حاشية الخلخالي على شرح العقائد العضدية للدواني (٣)

حسين الحسيني الخلخالي المتوفى سنة ١٠١٤هـ

أ(قوله وهو انسان بعثه الله)

٨ ــ الدرة الفاخرة (٤)

عبد الرحمن الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ

أ(الحمد لله الذي تجلّى بذاته لذاته في باطن عمله بمجالّي ذاته وصفاته)

(١) المصدر السابق

(٢) حاجي خليفة ص ١١٤٤

(٣) المصدر السابق

(٤) حاجي خليفة ص ٧٤٢

١٩/٥٣ مجموع – ق – ١٨×١٤ – و – ١٠٦ –

١ – حاشية أفضل زاده على الاصفهاني (١)

حميد الدين بن أفضل الدين المتوفي سنة ٩٠٨هـ

أ(الحمد لله على نواله والصلاة على محمد وآله قوله ضمن أي جعل)

النسخ سنة ٩١٦هـ

٢ – حاشية جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ

أ(قوله لاشبهة أنَّ تصور الوجود الخارجي بديهي)

١٩/٥٤ مجموع – ق – ٣١×١٥ – و – ١٧٤ –

١ – نقولات

أ(قصيدة لمبارك بن سلمة) في آخرها أسئلة وأجوبتها

٢ – شرح المقدمة الحضرمية (٢)

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٨٤هـ

أ(الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمه)

الناسخ – علي بن محمد بن أحمد بن عثمان الشافعي سنة ١٠٥٩هـ

٣ – نقولات في الطيور

ثم في بقية الحيوانات وأقسامها

في آخرها اجابة للسيوطي في دعاء القنوت

(١) الاصل شرح الاصفهاني على طوالع الأنوار للبيضاوي/ حاجي خليفة ص ١١١٦

(٢) المقدمة الحضرمية لعبد الله بن عبدالرحمن بن أفضل الحضرمي، الذيل ج٢ ص ٥٤٣

١٩/٥٥ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ٢٤٣ –

١ – شرح العقائد العضدية (١)

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

أ(الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته)

الناسخ : ابراهيم بن فقيه اسماعيل سنة ٩٨٢هـ في ناحية ريكان

٢ – نفيس الرياض لإعدام الأمراض(٢)

خليل بن العلاء البخاري اليمني المتوفى سنة ٦٣٢هـ

أ(الحمد لله المتصف بأوصاف الكمال المقدس عن الحدوث والزوال)

الناسخ ابراهيم بن فقيه إسماعيل في ناحية ريكان سنة ٩٨٢هـ

٣ – شرح لقسمي الطبيعي والالهي من كتاب (٣) الهداية – ماسوى المنطق أحمد بن محمود الهروي الخزرباني المتوفى سنة ٩٠٠هـ

أ(فقد سألني بعض أحبّائي ان أكتب لقسمي الطبيعي والالهي)

الناسخ – ابراهيم بن إسماعيل سنة ٩٨٢هـ

٤ – التبيان في آداب حملة القرآن

محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ

الناسخ – ابراهيم بن فقيه اسماعيل سنة ٩٨٣هـ

---

(١) العقائد العضدية لعضدالدين عبد الرحمن بن أحمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ/ أنظر : حاجي خليفة ص ١١٤٤

(٢) الاصل لصيدة (يقول العبد) انظر : حاجي خليفة ص ١٣٥٠

(٣) الهداية لأثير الدين الأبهري/حاجي خليفة ص ٢٠٢٨

٥٦ ، ١٩ مجموع – ق – ١٩×١٤ – و – ١٧٨ – يتضمن رسائل في اللغة التركية

١ – رسالة في كشف الرموزات

منسوبة للامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه

أ(وعلّم آدم الأسماء كلها)

٢ – رسالة في نجاة الغريق

أ(خداية حمد ومنّت)

مجدولة من جوانبها ووسطها بالماء المذهّب

النسخ – سنة ١٠٦٠هـ

٣ – رسالة في التصوّف (منقولة من الدرّة الفاخرة)

عبد الرحمن الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ

أ(الحمد لله الذي تجلّى بذاته لذاته فأظهر ماأظهر)

النسخ – سنة ١٠٦٠هـ

٤ – رسالة (مقام سير الى الله)

لمحمود الأسكداري في التصوف

مناجات وتجلّيات

٥ – بيان مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم

أ(كمل البدء بسم الله الموجود)

الناسخ – حسن بن محمد إمام سلطان جهانكير سنة ١٠٦١هـ

٦ – رسالة في آداب التصوف

أ(هو الملهم بالصواب وإليه المرجع والمآب)

الناسخ ــ حسن بن محمد سنة ١٠٦١هـ

٧ــ رسالة في أسماء الله الحسنى

أ(أسماء الذات ، أسماء الصفات ، أسماء الأفعال

٨ــ رسالة منهاج السالكين

أ(باسم من أوجد الأولياء من عدم)

٩ ــ رسالة في الطريقة الصوفية مع أبيات في التصوف لنوري أفندي وبخط يغاير خط المجموع

١٠ ــ رسالة تتضمن قصة الشيخ منصور الحلاج

١١ ــ رسالة في الدعاء مقسمة بحسب أيام الاسبوع

١٢ ــ أبيات شعرية ونقولات تركية

الناسخ ــ محمد مصطفى نالي بخط يختلف عن خط المجموع

١٣ ــ رسالة في شرح أبيات باللغة التركية في آخرها أبيات شعرية

١٤ ــ رسالة في التصوف

أ(الحمد لله الذي فضّل الانسان على سائر الموجودات)

الناسخ ــ قاسم بن محمد أفندي سنة ١١٢٤هـ

مخطوطات مدرسة جامع باب الطوب

مدرسة جامع باب الطوب(*)

١ــ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ٧١ــ

١ ــ شرح مختصر تصريف الزنجاني (١)
علي بن الشيخ حامد الآشنوي

أ (الحمد لله رب العالمين ... وبعد فيقول ... على بن الشيخ حامد الآشنوي لما كان تصريف الزنجاني أحسن المختصرات في هذا الفنّ تقريباً ... أردت أن اضمّ اليه ما يتمم فوائده وأزيد عليه ما يعمم فرائده)

وجاء في آخره (تمّ الكتاب المسمى بتكملة الزنجاني عند أستاذنا المنلا إبراهيم الكنعاني في قرية السيتاني سنة ١٣٣٠ عربي ١٣٢٨ رومي)

٢ ــ شرح عوامل النحو للجرجاني المتوفى سنة ٤٧١هـ
أ (الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فإنّ العوامل في النحو على ما ألّفه عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني)
النسخ سنة ١٣٢٧هـ

٣ ــ رسالة في النحو ــ تركي

(*) أنشأها سنة ١٢٣٠هـ عبد الله بن جرجيس بطال وممن درس فيها الشيوخ سلطان بن حسن الصائغ وصالح الجهادي المتوفى سنة ١٣٥٧هـ وسعد الدين الخطيب المتوفى سنة ١٣٧٦هـ/ انظر مثلا : الجلبي ص٤٥، سيوفي :ص١٥٩ــ١٦٠، الديوه‌جي، جوامع الموصل ص ٢٣٢ــ٢٣٤، مدارس الموصل في العهد العثماني ص٤٩. وباب الطوب أحد أبواب الموصل، أنظر: الديوه‌جي، مجلة سومر العدد الأول السنة الثالثة ص١٢٢ــ١٢٨. والطوب يعني (المدفع)

(١) الأصل: العزي في التصريف للزنجاني، حاجي خليفة ص١١٣٨ــ١١٣٩.

(٢) حاجي خليفة ص١١٧٩ .

النسخ سنة ١٣٢٧هـ

٤ــ رسالة في النحو ــ تركي ايضاً

٢ ــ مجموع ــ ق ــ ١٦×٢٢ ــ و ــ ٢٠٨ ــ

١ ــ مختصر شرح التلخيص (١)

مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

أ(نحمدك يامن شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني ونوّر قلوبنا بلوامع التبيان)

٢ــأبيات للفرزدق

أولها أبيات في مدح زين العابدين

(هذا الذي تعرف البطحاء وطأته والبيت يعرفه والحل والحرم)

٣ــ شرح الرحبية في الفرائض (٢)

شمس الدين محمد بن أحمد المعروف بسبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ

نقص في آخرها

٣ ــ شرح مختصر التصريف (٣)

مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

أ(ان أروى زهر تخرج في رياض الكلام من الاكمام)

الناسخ ــ أسعد بن الحاج عبدالقادر بن الحاج مصطفى الكردي سنة ١٢٠٤هـ

---

(١) الأصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩هـ، حاجي خليفة ص٤٧٣

(٢) دار الكتب ج١ ص٥٥٨

(٣) الاصل: العزي في التصريف لأبي الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجاني المتوفى سنة ٦٥٥هـ/حاجي خليفة ص١١٣٨–١١٣٩

بخط الاستنساخ
ق – ٢٢×١٦
و – ٥٥

٤ – مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ١٩٥ –

١ – جامع الفتاوى (١)

الشيخ قرق امير الحميدي الرومي الحنفي المتوفى سنة ٨٦٠هـ تقريباً

أ(الحمد لله على ماأنعم من علم الشرائع والأحكام)

الناسخ – ملا محمود القصار القوجي سنة ١٠٩٨هـ

٢ – رسالة في الفقه

ناقصة الاول والموجود منها يبدأ (وإقامته وحده في مسجده وهذا أحب من أن يصلي في مسجد آخر بالجماعة)

(١) حاجي خليفة ص٥٦٥

القرآن الكريم

صفحتاه الاولى والثانية مزخرفتان ، عناوين السور وعدد الآيات وعلامات الوقف مكتوبة بالماء المذهّب ، في كل صفحة ١٤ سطراً ، مجدول بالماء المذهّب .

الواقف : محمد علي بن الحاج محمود الرفاعي الحديد

ق — ٣٠×٢٠

و — ٢٧٢

(*) الجامع الكبير (النوري) بناه وأنشأ مدرسة فيه نورالدين محمود زنكي الاتابكي سنة ٥٦٨هـ، وفي سنة ٦٦٠هـ تعطل التدريس وتوقف أداء الشعائر الدينية في الجامع وذلك بعد سقوط الدولة الاتابكية على أيدي المغول .وفي سنة ١١٥٠هـ أعاد التدريس وأداء الشعائر في المدرسة والجامع حسين باشا الجليلي بعد أن أجرى ترميماً عليهما، وبعد سنة ١١٩٠هـ تعطل التدريس والشعائر في المدرسة والجامع مرة أخرى ،وفي سنة ١٢٨١هـ قام الشيخ محمد نوري بن جرجيس القادري الملقب بالنوري بترميمهما واعادة الشعائر فيهما. والشيخ محمد نوري بن جرجيس القادري النوري المتوفى سنة ١٣٠٥هـ هو جد أسرة (النوري) الموصلية، كان من كبار علماء الموصل، أخذ الطريقة القادرية عن الشيخ نور الدين البريفكي، له عدة مؤلفات في التفسير والتصرف وقد أوقف في المدرسة ماكان عنده من كتب، كما انعائشة خاتون بنت أحمد باشا الجليلي أوقفت فيها مخطوطات في مختلف العلوم. وممن درس فيها من الشيوخ أيضاً :
عبد الله الربتكي المتوفى سنة ١١٥٩هـ وموسى بن جعفر الحدادي المتوفى سنة ١١٨٦هـ ومحمد نوري بن جرجيس القادري–الواقف المار ذكره–وكان آخر من درس فيها محمد حبيب العبيدي المتوفى سنة ١٣٨٣هـ.
أنظر مثلا ،الجلبي ص ٨٦–٩١ / الديوه‌جي، مدارس الموصل في العهد العثماني ص١١ –١٢ مجلة سومر المجلد الثامن عشر لسنة ١٩٦٢، جوامع الموصل ص١٧–٥٤، مجلة سومر، العدد الثاني، السنة الخامسة/ سليمان الصائغ، تاريخ الموصل ج٣ ص١٢٥، ١٥٤–١٥٧ / الصوفي، الموصل في العهد الاتابكي ص١٢٩–١٣١ و١٣٨ / سيوفي ، مجموع الكتابات ص١٠٣–١٠٦/ المورد المجلد الثاني ١٩٧٣م العدد الأول ص١٤–١٧.

١ — الاشارات في علم العبارات (١)
خليل بن شاهين الظاهري المتوفى سنة ٨٩٣هـ
أ(الحمد لله الذي خلق آدم من حمأ مسنون)
الناسخ :علي بن ادريس بن صليبي بن يوسف بن حسن العيّاش سنة ١١٢٩هـ
الواقف محمد نوري القادري الموصلي
ق — ٣٠×٢١
و — ٢٣٥

٢ — الاشاعة في أشراط الساعة (٢)
محمد بن عبد الرسول بن قلندر بن عبد السيد البرزنجي الشهرزوري المتوفى سنة ١١٠٣هـ
أ(أحمد من أوضح منهاج الحق ونصب عليه في كل شيءٍ دليلا)
الناسخ : أحمد بن محمد صالح بن خضر الموصلي سنة ١٢٧٣هـ وهو واقف هذا المخطوط .
ق — ٢٣×١٧
و — ١٢٧

٣ — أنوار التنزيل واسرار التأويل (٣)
القاضي البيضاوي المتوفى سنة ٦٩٢هـ
أ(الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا)

(١) حاجي خليفة ص١٩٧
(٢) الذيل ج١ ص٨٦
(٣) حاجي خليفة ص١٨٦

الناسخ : ابن محمد مقيم الجعفري محمد رشيد سنة ١٠٧٨هـ
أوقفته : عائشة خاتون بنت أحمد باشا .
جلده مزخرف
ق ــ ٣٣×٢١
و ــ ٣٤٩

٤ ــ البدور الجليّة في مامسّت اليه حاجات الفقراء الصوفيّة
الشيخ نور الدين البريفكاني (١) المتوفى سنة ١٢٦٨ هـ
أ(الحمد لله الذي دلّت قواطع آيات بريقه على وحدانيته)
في كل صفحة ١٧ سطراً ، آخرها تقريض موجز لمحمود العمري
النسخ سنة ١٢٦٨هـ
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٥٤

٥ ــ بستان الاخوان ومورد الضمآن ــ المجلد الأول ــ
محمد نوري جرجيس القادري الموصلي (٢) المتوفى سنة ١٣٠٥هـ

(١) نور الدين بن السيد عبد الجبار بن السيد نور الدين بن السيد أبي بكر بن السيد زين العابدين بن العلامة الشيخ شمس الدين الخلوتي طريقة والشهير بشمس الدين قطب، ولد سنة ١٢٠٥هـ وتوفي سنة ١٢٦٨هـ وتاريخ وفاته بالحساب الابجدي (لبكي السماء بفقد النور من اسف) كان كبير علماء عصره، عرف بالصلاح والزهد، له عدة مؤلفات جلها في التصوف، وله دواوين شعر في العربية والفارسية والكردية. ترجم له الشيخ اكرم عبدالوهاب انظر/مخطوط العباسي، امارة بهدينان العباسية، مطبعة الجمهورية ـ موصل سنة ١٣٨٨هـ/ ص ١٤٣ ـ ١٥٠. مخطوطات المدرسة الاسلامية رقم ٣٣/٢٠.
(٢) انظر حاشية الصفحة الأولى من وصف مخطوطات الجامع الكبير في هذا الجزء.

أ(الحمد لله الذى رفع قدر أوليائه وأعطاهم الهمم العلّية)
النسخ سنة ١٢٨٦هـ ، بخط الاستنساخ
آخره تقاريض في النظم والنثر لاعلام موصليين منهم عبد الله العمري
وعبد الله نوري صائغ زاده وعبد الله فيضي خضروي زاده
ق ـــ ٢٣×١٩
و ـــ ٣٠١

٦ ـــ بستان الاخوان ومورد الظمآن ـــ المجلد الثاني ـــ
محمد نوري بن جرجيس القادري الموصلي
أ(الحمد لله الذى أنزل الفرقان موعظة وشفاء لما في الصدور
وجعله منهلا عذباً للورود والصدور)
النسخ سنة ١٢٨٦هـ ، بخط الاستنساخ
ق ـــ ٢٣×١٩
و ـــ ٣١١

٧ ـــ التبصرة في أحكام الحيض
صلاح الدين حسن بن اسماعيل بن عبد الله الدركزّلي
الموصلي (١)
المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ
نسخت على نسخة بخط المؤلف
أ(الحمد لله الذى يحب التوّابين)

(١) سيوفي ، مجموع الكتابات ، الديوهجي ، مدارس الموصل في العهد العثماني ص ٥٣

النسخ سنة ١٢٧٨ هـ
ق — ١٦٢٢
و — ٣٦

٨ — تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرائد (١)
عبد البر بن محمد المعروف بابن الشِّحنة الحلبي المتوفى سنة ٩٢١هـ
أ(الحمد لله محكم الشرع الشريف ومؤيده ورافع المذهب الحنفيّ ومشيِّده)
ق — ١٧×٢٢
و — ٤٩٣

٨/ [أ ، ب ، جـ ، د] ينظر: الجزء الرابع باب إضافات على الجزء الثاني
٩ — تنبيه الغافلين (٢)
أبو الليث نصر بن محمد السمرقندى المتوفى سنة ٣٧٥هـ
أ(الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة والسلام على خير خلقه محمد)
فهرس لمحتوى المخطوط في بدايته . مجدول الصفحات
النسخ سنة ١٢٦٨ هـ
ق — ١٦×٢١
و — ١٥٠

١٠ — الجوهر المحبوك بالحلي المسبوك في طريق السلوك
علوان علي بن عطية الحموي المتوفى سنة ٩٣٦ هـ

(١) الأصل: منظومة ابن وهبان حاجي خليفة ص١٨٦٥.
(٢) حاجي خليفة ص٤٨٧.

أ(قال الفقير إلى مولاه ذي الكرم علوان ذو الذنب والعصيان والجرم)
أوراقــه مفروطــة
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٢٦

١١ ــ حاشية على شرح المحلّى على جمع الجوامع (١)
محمد بن محمد بن أبي شريف المتوفى سنة ٩٠٣ ﻫ
أ(..قوله أحمد الله على مافتح من الاهتداء بأنوار اصول الشريعة)
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ١٩٢

١٢ ــ حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار (٢)
محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي
المتوفى سنة ٦٧٦ ﻫ
أ(الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفّار مقدّر الأقدار)
الناسخ :عسّاف بن حمد العربي الطائي سنة ١١٣٣ ﻫ
اول صفحته الأولى لوحة زخرفية
ق ــ ٣٢×٢١
و ــ ١٠٩

١٣ ــ الدرّة الفاخرة في كشف علوم الآخرة
أبو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ﻫ

(١) الأصل: جمع الجوامع في أصول الفقه لابن السبكي/حاجي خليفة ص٥٩٥
(٢) حاجي خليفة ص٦٨٨.

أ (الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين)
الناسخ : ملا عبد القادر الحافظ سنة ١٠٢٨ هـ
ق — ٢٠×١٥
و — ٩٩

١٤ — درّة الناصحين (١)
عثمان بن حسن بن أحمد الشاكر الخوبوي الرومي المتوفى
سنة ١٢٤١ هـ
أ(الحمد لله الذى جعلنا من الناصحين وأفهمنا علوم العلماء الراسخين)
مجدول الصفحات ، خطه الاستنساخ سنة ١٢٧٦ هـ
ق — ٢٥×١٨
و — ١٧٤

١٥ — ردّ معاني الآيات المتشابهات إلى معاني الآيات المحكمات (٢)
أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد المؤمن ابن اللبّان المتوفى
سنة ٧٤٩ هـ
أ(أما بعد إعلم أمدّنا الله وإياك بمدد توفيقه أن من أجل منح الله
تعالى على عبده طهارة قلبه وسلامة فطرته)
ق — ١٥×١١
و — ٤٠

(١) الذيل جـ١ ص٤٦٢ ، البغدادي جـ١ ص٦٦١
(٢) سركيس ص ٢٢٩

١٦ — رسالة تشتمل على قصة معاذ بن جبل ووفاة الرسول صلى الله عليه وسلـــم

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبـــه)

أوراقها مفكّكـة ومفروطـة

الناسخ :عبد القادر بن محمد افندي سنة ١٢٨٦ هـ في الجامع النوري

ق — ١٧×٢٢

و — ٢٣

١٧ — رسالة في علـــم التجـــويـد

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين وبعد فهذه رسالة تتعلق بتجويد القرآن منتخبة من كتب مبسوطة في هذا الفن)

الناسخ :خان محمد بن محمد بن خالد

ق — ١٧×٢٢

و — ٢١

١٨ — رسالة في علم التجويد

نقص من أولها وآخرها والموجود منها يبدأ (يعني التشنشن)

ق — ١٦×٢١

و — ٦٢

١٩ — روض الرياحين في حكايات الصالحين (١) — الجزء الثاني—

عبد الله بن أسعد اليافعي اليمني المتوفى سنة ٧٦٨ هـ

---

(١) حاجي خليفة ص٩١٨

أ(الحكاية السبعون بعد المائتين)
الناسخ :يوسف بن خلف بن علي في الثاني والعشرين من صفرسنة...
ق ــ ١٧×٢٥
و ــ ١٧٢

٢٠ ــ السيرة النبوية ــ قطعــة ــ
ناقص أوله وآخره ، آثار رطوبة على أوراقــه
الواقف : ملا عسّاف الطــــائي سنة ١٢٤١ هـ

ق ــ ٢١×٢٧
و ــ ١٥٢

٢١ ــ شرح الجامع الصغير (١)
حسام الدين عمر بن عبد العزيز بن مازه المتوفى شهيداً سنة ٣٥٦ هـ
أ(الحمد لله رب العالمين)
الناسخ :مربد بن عمر بن سيد صالح قدر سنة٨١٥ هـ

ق ــ ١٥×٢١
و ــ ٢٤٠

(١) الأصل: الجامع الصغير في الفروع لمحمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة ١٨٧هـ/حاجي خليفة ص٥٦١ و ٥٦٣

٢٢ ــ شرح الحكم العطائية (١)
محمد بن ابراهيم بن عباد النفزي الرندي الشاذلي المتوفى سنة ٧٩٢ هـ
أ(الحمد لله المتفرّد بالعظمة والجلال المتوحد باستحقاق نعوت الكمال
الناسخ :ابراهيم بن محمد الاندلسي سنة ٩٦١ هـ بالخط المغربي
ق ــ ١٥×٢٠
و ــ ١٩٤

٢٣ ــ شرح فرائض السجاوندي (٢)
السيد الشريــــف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ
أ(الحمد لله ..قال ...محمد بن عبد الرشيد السجاوندي)
الناسخ :باشا خوبيار سنة ٨٧٢ هـ
ق ــ ١٣×١٧
و ــ ١٢٩

٢٤ ــ شرح المنهاج (٣)
جلال الدين المحلى المتوفى سنة ٨٦٤ هـ
أ(الحمد لله على أنعامه)
الناسخ :سليمان بن محمد سنة ١٠٠٩
خطه الاستنساخ ،جلده مزخرف

(١) الاصل:الحكم العطائية لابن عطاءالله الاسكندراني الشاذلي المالكي/حاجي خليفة ص٦٧٥
(٢) الأصل:فرائض السجاوندي/حاجي خليفة ص١٢٤٧ – ١٢٤٨.
(٣) كنز الراغبين شرح منهاج الطالبين/حاجي خليفة ص١٧٧٣.

ق — ٣٠×٢٢
و — ٣٣٣

٢٥ — الطراز المذهّب في شرح قصيدة الباز الاشهب (١)
أبو الثناء محمود شهاب الدين الآلوسي المتوفى سنة ١٢٧٠ هـ
أ(أحمدك ياقادر على أن شرحت قصيدة الاكوان ببديع آثار صفاتك)
لوحة زخرفية في أول الصفحة الاولى
مجدول الصفحات
ق — ٢٥×١٤
و — ١٤٢

٢٦ — طهارة القلوب والخضوع لعلاّم الغيوب (٢)
عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الديريني الدميرى المتوفى سنة ٦٩٤ هـ
أ(وبعد فهذا كتاب فيه فوائد يتذكر بها مَن أصغى إليها بسمع قابـــل)

ق — ٢٢×١٦
و — ١٣٦

٢٧ — العناية شرح الهداية (٣)
محمد بن محمود البابرتي الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ هـ

(١) البغدادي ج٢ ص٤١٨-٤١٩.
(٢) سركيس ص٩٠١.
(٣) الأصل: للمرغيناني الحنفي المتوفى سنة ٥٩٣هـ/حاجي خليفة ص٢٠٣٥،

أ(ألحمد لله الذى هدانا في البداية معرفة الهداية)
وجاء في آخره (هذا آخر العبادات)
جلده مزخرف ، خطّه الاستنساخ
ق ـ ٢٠×١٤
و ـ ٣١٩

٢٨ ـ غنية المتملّي في شرح منية المصلّي (١)
إبراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ
أ(الحمد لله الذى جعل العبادة مفتاح السعادة)
النسخ سنة ١١٩٥ هـ بخط الاستنساخ
ق ـ ٢٢×١٧
و ـ ١٨٨

٢٩ ـ فتح أقفال المباحث بشرح غنية الباحث (٢)
عبد الله السرميني الشافعي (٣)
أ (الحمد لله الذي مهّد أصول الفرائض بكتابه المبين)
نقص في آخرها
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١٠٩

(١) الأصل: منية المصلى وغنية المبتدي لسديد الدين الكاشغري المتوفى سنة ٧٠٥ هـ / حاجي خليفة ص ١٨٨٦ ـ ١٨٨٧ ، دار الكتب جـ١ ص ٤٤٧.
(٢) الأصل: غنية الباحث، حاجي خليفة ص ١٢١١.
(٣) قيل إنه ليوسف الحلبي، أنظر: بروكلمان جـ١ ص٣٩١ .

٣٠ ــ الفتوحات المكيّة (١)
ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ
أ(الباب الحادي والثمانون) ناقص من آخره
ق ــ ١٧×٢٦
و ــ ٤٤٥

٣١ ــ قنية المنية (٢)
نجم الدين مختار بن محمود الزاهدي المتوفى سنة ٦٥٨هـ
أ(الحمد لله الذي أوضح معالم العلوم وأعلى منارها)
ق ــ ١٤×٢٠
و ــ ٢١٣

٣٢ ــ كتاب في الطب
ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (الفصل الأول في بيان تسمية علّة المراقبة) .
ق ــ ١٦×٢١
و ــ ٢٣

٣٣ ــ كشف نقاب منهج الطلاب/ مختصر في الفقه الشافعي
علي بن عبد البر الحسن الشافعي الأشعري الونائي الخلوتي
أ(الحمد لله الذي فقّه في دينه مَن اصطفاه)

(١) حاجي خليفة ص ١٢٣٨.
(٢) حاجي خليفة ص ١٣٥٧.

ناقص من آخره ، خطه الاستنساخ
ق — ٢١×١٥
و — ٢٢٠

٣٤ — كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق (١)
محمد عبد الرؤوف المناوي المتوفى سنة ١٠٣١هـ
أ(الحمد لله الذي كسا الحديث رداء الشرف)
أوله تقريض للمخطوط مطلعه:
(هذا كتاب حقه أن يشترى بالذهب المحبوب ما بين الورى)
ق — ٢١×١٦
و — ١٠٣

٣٥ — مبارق الأزهار شرح مشارق الأنوار (٢)
عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك المتوفى سنة ٨٨٥هـ
أ(الحمد لله على هدية الهداية و الاسلام وعطية الدراية والاعلام)
الناسخ : الحاج علي بن حمزة أفندى البابيوردي سنة ٧٠٠ هـ
ق — ٢١×١٤
و — ٣٩٣

(١) سركيس ص ١٧٩٩ ،
(٢) الأصل: مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية/ للصغاني المتوفى سنة ٦٥٠هـ/ حاجي خليفة ص ١٦٨٨ و ١٦٨٩

٣٦ — مختصر جليل من كتاب معالم التنزيل — قطعة —
محمد نوری بن جرجیس الموصلي المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ
أ(الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب وأيّده بالمعجزات الباهرات)
أول الصفحة الاولى لوحة زخرفية ملونة ، مجدول الصفحات ،
خطه الاستنساخ .
ق — ٣٥ × ٢٣
و — ٢٥٦

٣٧ — المصابيح — (٢) قطعة —
محمد بن الحسين بن مسعود المعروف بالفرّاء البغوي
المتوفى سنة ٥١٠ هـ
أ(أما بعده فهذه الفاظ صدرت عن صدر النبوة)
عليه تعليقات خطه الاستنساخ
ق — ٢٢×١٧
و — ٣٢١

٣٨ — المقدمة الغزنوية في فروع الحنفية (٣)
أحمد بن محمد الغزنوي المتوفى سنة ٥٩٣ هـ
أ(الحمد لله الذى عمّ البلاد بنعمته)
ناقص من آخره
ق — ١٦×١٠
و — ٩٧

(١) معالم التنزيل لحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٦هـ، حاجي خليفة ص١٧٢٦.
(٢) دار الكتب جا ص١٤٨، سركيس ص٥٧٣
(٣) حاجي خليفة ص١٨٠٢.

٣٩ ـ منظومة في التصرف

تاج الدين زكريا النقشبنديّ العثمانيّ

أ(من ذاق طعم شراب القوم يدريه   ومن دراه غدا بالروح يشريه)

تتضمن هذه المنطومة شرحاً لها (وقد أرسلها الناظم من بلد الله الأمين إلى بلـد المريدين في اليمن)

ق ـ ١٣×٢٠

و ـ ٣٨

٤٠ ـ الميزان (١)

عبدالوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ

أوراقه الاولى تالفة والمقروء منه يبدأ (فأقوال علمائها كالفروع والاغصان)

الناسخ :عبد الكريم بن ملا إبراهيم بن أحمد سنة ١٢١٧ هـ

آثار رطوبة في صفحاته .

ق ـ ٢٣×٣٣

و ـ ٣٣١

٤١ ـ الوتريّة في مدح خير البريّة

أبو عبد الله محمد بن الرشيد المتوفي سنة ٥٦٢هـ

نقص من أولها والموجود منها (وعزوها إلى العشرات والعشرينات... ولم يتعرضوا للوتر)

الواقف : محمد نوري جرجيس القادري

(١) الميزان الشعرانية المدخلة لجميع اقوال الأئمة المجتهدين ومقلديهم في الشريعة المحمدية/حاجي خليفة ص١٩١٨.

ق ـ ١٧×٢٦

و ـ ٨٣

٤٢ ـ مجموع ـ ق ـ ١٧×٢١ ـ و ـ ١٦٩ ـ

١ ـ هدي الحكم إلى خير الحكم (١)

عبد الله بن أحمد الربتكي الموصلي المتوفى سنة ١١٥٩هـ

أ(الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في الملك)

النسخ سنة ١١٤٥هـ

٢ ـ رسالة تبحث في قتل المؤمن وغصب ماله

عبد الله بن أحمد الربتكي الموصلي

أ(حمداً لمن يُحقّ بكلماته ويبطل الباطل بآياته وبيناته)

النسخ سنة ١١٤١هـ

٣ ـ زواهر الزواجر ـ مختصر الزواجر لابن حجر (٢)

عبد الله بن أحمد الربتكي الموصلي

أ(الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وأيده بالمعجزات)

في كل صفحة ٢١ سطراً

٤٣ ـ مجموع ـ ق ـ ١٤×١٩ ـ و ـ ١٨ ـ

١ ـ إجازة في الدعاء

محمد الموصلي من خلفاء الشيخ محمد البريفكاني

---

(١) كحالة جـ٦ ص٢٤.

(٢) المصدر السابق

أ(الحمد لله رب العالمين حمداً يفوق ويعلو)
٢ – رسالة في الخلوة
محمد الموصلي من خلفاء محمد البريفكاني
أ(أما بعد فهذه نبذة لطيفة في الخلوة التي تفعلها السادة الصوفية)

٤٤ – مجموع – ق – ١٧×٢٢ – و – ٣٣٤ –
١ – ترجمة ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أبو بكر محمد بن عبد الله بن عمرو
أ(أما بعد فهذه ورقات تتضمن ترجمة شيخنا الامام المحدث
شهاب الدين ومعرفة مولده ووفاته ومصنفاته وشيء من مناقبه
مما شاهدته أو سمعته ...) ناقصة الآخر
٢ – الجوهر المنظّم في زيارة القبر الأكرم (١)
ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(نحمدك اللهم أن أهلتنا على مافينا من التقصير والتعامي عن
شهود آياتك)
الناسخ : محمد بن يوسف تابع الحاج ابراهيم أغا متولي غوري
سنة ١١٨٤هـ
٣ – رسالة في الصلاة على النبي
أ(إنّ الله وملائكته يصلّون على النبي)
٤ – الزهر النضر في حياة الخضر (٢)
محمد بن عون الدين الموصلي ثم البغدادي
أ(الحمد لله الذي تفرّد بالبقاء والقدم وأوجد العالم من العدم ....

(١) حاجي خليفة ص٩٢٠.
(٢) الذيل ج١ ص٦١٩ (زهر النضر في نبأ الخضر لابن حجر العسقلاني) أولها (الحمدلله المتفرد بالبقاء والدوام ...)

اما بعد فيقول العبد المفتقر إلى رحمة ربه الهادي محمد بن عون الدين الموصلي ثم البغدادي هذه رسالة وكراسة جمعتها وضعتها في بحث الخضر عليه السلام) هذه الرسالة في سبعة فصول جاء في آخرها (تمت على يد جامعها العبد المسكين محمد بن عون الدين في غرة صفر سنة ١١٦٣) ه

٥ ــ الحكم العطائيّة (١)

أحمد بن محمد بن عبدالكريم المعروف بابن عطاء الله الاسكندراني الشاذلي المالكي المتوفى سنة ٧٠٩ﻫ

أ(من علامة الاعتماد على العمل نقصان الرجاء عند وجود الزلل)

الناسخ : محمد بن عون الدين

٦ ــ أربعون حديثاً من الصحاح

٧ ــ التنوير في إسقاط التدبير (٢)

ابن عطاءالله الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩ﻫ

أ(الحمد لله المتفرّد بالخلق والتدبير الواحد في الحكم والتقدير)

الناسخ : محمد بن عون الدين سنة ١١٥٨ﻫ

٨ ــ زبور داود عليه السلام

أ(طوبى لرجل لايسلك طريق الأئمة ..)

الناسخ : محمد بن عون الدين سنة ١١٥٨ ﻫ

٩ ــ رسالة في تعاقب الأنبياء

أ(إعلم أن أول الأنبياء آدم عليه السلام)

(٢) حاجي خليفة ص٦٧٥.

(٣) المصدر السابق ص٥٠٢.

١٠ـ تاج العروس (١)
تاج الدين احمد بن محمد عطاء الأسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩ هـ
أ(أيها العبد اطلب التوبة من الله تعالى في كل وقت)

١١ ـ حكم الشيخ (أبو مدين)
أ(القرآن نزل وتنزّل فالنزول قد مضى والتنزّل باقٍ إلى يوم القيامة)
الناسخ : محمد بن عون الدين سنة ١١٥٩هـ

١٢ ـ رسالة في التصوف والأدعية
أ(اللهم صلِّ على سيدنا محمد)

١٣ ـ قول في اصول الفقه

١٤ ـ في خواص الذكر
أ(الحمد لله فاتح أقفال القلوب بذكره)
النسخ سنة ١١٦٢هـ

١٥ ـ نقولات

١٦ ـ رسالة في دوران الصوفية
علي بن أحمد الجمالي المتوفى سنة ٩٣١هـ
أ(ألحمد لله الملك المنان العزيز المقتدر الديّان الذي فضّلنا بالعرفان)

١٧ ـ بيان حكم القراءة على أرواح الأموات
أ(ألحمد لله رب العالمين والشكر لله أرحم الراحمين والصلاة والسلام على الرسول الأمين)
الناسخ : محمد بن عون الدين سنة ١١٦١ هـ

(١) حاجي خليفة ص٢٦٩.

١٨ — نقولات

أ(قال في المواهب اللدنيّة إختلف العلماء في ثواب القراءة هل يصل إلى الميت فذهب الأكثرون إلى المنع)

١٩ — أرجوزة في الفقة تتضمّن اسئلة ثم الجواب عليها

٢٠ — أرجوزة في حساب الميراث

٢١ — رسالة تتضمن أهم الحوادث التي وقعت من عام ولادة الرسول صلى الله عليه وسلم إلى عام وفاته

٢٢ — الفقة الأكبر (١)

الامام الشافعي

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وعلى آله الطاهرين)

الناسخ : محمد بن عون الدين سنة ١١٦١هـ

٢٣ — القول المختصر في علامات المهدي المنتظر (٢)

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

أ(وبعد فهذا كتاب لقّبته القول في علامات المهدي المنتظر)

النسخ : سنة ١١٦١هـ

٢٤ — أرجوزة فتنة القبور

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ(الحمد لله على الإسـلام والشكر لله على الإنعام)

٢٥ — نخبة الفكر (٣)

(١) انظر : حاجي خليفة ص ١٢٨٧ — ١٢٨٨

(٢) الذيل جـ٢ ص٢٥٣.

(٣) حاجي خليفة ص١٩٣٦.

ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ
أ(أما بعد فإن التصانيف في إصطلاح أهل الحديث قد كثرت وبسطت واختصرت ...)
النسخ سنة ١١٥٩هـ

٢٦ ـ شرح (١) على منظومة ابن فرح الأشبيلي المتوفى سنة ٦٩٩هـ
أبو عبد الله عز الدين محمد بن جماعة الكناني المتوفى سنة ٨٠٦هـ
الناسخ : الحاج محمد بن عون الدين سنة ١١٦٠هـ

٢٧ ـ الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
جاء في آخر هذا المجموع دائرة مرسومة بالحمرة منسوبة للامام علي كرم الله وجهه يقول عنها راسمها إنها تستعمل للدفع الأمراض والمصايب والمضايق

٤٥ ـ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ٢٠٦ ـ
١ ـ شرح عقيدة الشيباني (٢)
أ(ولما جرت عادة العلماء في الاتيان بالبسملة إقتداء بالكتاب العزيز)
الناسخ : محمد صالح بن سيد احمد الشافعي الموصلي سنة ١٢٦٩هـ
٢ ـ إجازة من الشيخ سلطان بن حسن الموصلي (٣) إلى محمد صالح الحسيني الموصلي

(١) (زوال الترح) حاجي خليفة ص١٨٦٥
(٢) الأصل : العقائد الشيبانية منظومة لأبي عبد الله محمد الشيباني/حاجي خليفة ص١١٤٢-١١٤٣.

الناسخ : المجيز الشيخ سلطان بن حسن الموصلي (١) سنة ١٢٧٠هـ

٣ ــ مختصر شرح السنوسي في العقائد (٢)

محمد بن يوسف السنوسي الحسيني المتوفى سنة ٨٩٥هـ

أ(الحمد لله الذي ليس في الوجود إلا ذاته)

الناسخ : محمد صالح بن أحمد بن محمد صالح

٤ ــ عقيدة الشيخ محمد السنوسي (٣)

محمد بن يوسف السنوسي الحسيني

أ(قال ..السنوسي الحسيني الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله)

الناسخ : محمد صالح بن ملا محمد سنة ١٢٧٠هـ

٥ ــ حقائق عقيدة (٤) السنوسي (حقائق ام البراهين)

محمد السنوسي الحسيني المتوفى سنة ٨٩٥هـ

أ(هذه حقائق عقيدة السنوسي الحسيني)

الناسخ : محمد صالح بن ملا أحمد سنة ١٢٧٠هـ

٤٦ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٦ ــ و ــ ٥٠ ــ

١ ــ الورود الزهيّة في مدح خير البريّة

محمد بن علي بن فضل الحسيني

---

(١) الشيخ سلطان أفندي بن حسن الصائغ الموصلي كان حياً سنة ١٢٧٠ هـ من كبار علماء الموصل ، كان مدرساً في مدرسة جامع النبي شيث ومدرسة باب الطوب.من آثاره المطبوعة (البراهين المهدية).

(٢) حاجي خليفة (أم البراهين) ص١٧٠ و١١٤٢ و١١٥٧

(٣) المصدر السابق

(٤) المصدر السابق والتيمورية ج٤ ص٣٧.

أ(الحمد لله الذي شرّف بمولد نبيه الوجود)
النسخ سنة ١٢٧٣هـ

٢ – شرح اللمع في الحساب لابن الهائم
محمد بن أحمد بن محمد سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ
نسخة منقولة عن نسخة بخط المؤلف
أ(الحمد لله حمداً يليق بجلاله والصلاة والسلام على محمد وآله وبعد فيقول محمد بن أحمد بن محمد سبط المار ديني هذا تعليق مختصر جعلته توضيحاً على المقدمة المسماة باللمع في علم الحساب تأليف الشيخ الامام ... . شهاب الدين أحمد بن الهائم)
وجاء في آخره (قال مؤلفه فسح الله تعالى في أجله بحمده وآله كمل هذا التعليق في السابع والعشرين من شهر رمضان المعظّم سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة أحسن الله عاقبتها وكتبه مؤلفه محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني بمدينة أبو تيج بالصعيد ....نجز الكتاب بحمدالله وحسن توفيقه في آخر شهر رجب المرجب في بلدة مصر سنة خمس وأربعين وتسعمائة)

٣ – الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية
عمر بن علي القزويني المتوفى سنة ٦٧٥هـ
أ(الحمد لله الذي أبدع نظام الوجود)

٤ – رسالة في الحساب
نقص من آخرها

٤٧ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ٦٦ ــ

١ ــ العنوان (١)

أبو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ

أ(الحمد لله الذي أصعد قوالب الأصفياء بالمجاهدة وأسعد قلوب الأولياء بالمشاهدة)

الناسخ : محرّم بن بيري محمد الحافظ القسطموني سنة ٩٣٧هـ

٢ ــ رسالة في الدعاء

أبو المواهب الشاذلي علي بن عبدالله المتوفى سنة ٦٥٦هـ

أ(يامولاي ياواحد يامولاي يادائم)

٣ ــ أسرار الأنوار الآلهية بالآيات المتلوّة (٢)

أبو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ

أ(الحمد لله فايض الأنوار وفاتح الأبصار وكاشف الأسرار)

الناسخ : محرّم بن بيري محمد الحافظ القسطموني سنة ٩٣٧هـ

٤ ــ رسالة الموازين

أبو حامد الغزالي

أ(قال ...أبو حامد الغزالي أحمد الله أولاً وأصلّي على رسوله ثانياً وأقول إخواني هل فيكم من يعيرني سمعه لأحدثه بشيء من أسماري)

٥ ــ المنقذ من الضلال والمفصح عن الأحوال (٣)

أبو حامد الغزالي

أ(الحمد لله الذي تستفتح بحمده كل رسالة ومقالة والصلاة على

(١) حاجي خليفة ص١١٧٧، البغدادي جـ٢ ص٨٠

(٢) حاجي خليفة ص٨٢ــ٨٣، البغدادي المصدر السابق .

(٣) حاجي خليفة ص١٨٦٩

محمد صاحب النبوة والرسالة)

الناسخ : محرم بن بيري محمد الحافظ القسطموني سنة ٩٣٧هـ

٦ ــ أسرار الخلوة

منسوبة إلى الشيخ الأكبر محي الدين بن عربي المتوفى سنة٦٣٨هـ

أ(الحمد لواهب العقل ومبدعه)

الناسخ : محرم بن بيري محمد الحافظ القسطموني سنة ٩٣٧هـ

٧ ــ حلية الأبرار

للشيخ الأكبر

أ(الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله)

الناسخ : محرم بن بيري محمد الحافظ القسطموني سنة ٩٣٧هـ

٨ ــ الرسالة الكشفية

خواجه محمد الحافظي المتوفى سنة ٨٢٢هـ

أ(لاإله إلاّ الله محمد رسول الله) ضمن هذه الرسالة عبارات باللغة التركية

الناسخ :محرم بن بيري محمد الحافظ القسطموني سنة ٩٣٧هـ

٩ ــ وصف الدواء في كشف آفات الوباء (١)

عبد الرحمن بن محمد بن علي بن أحمد الحنفي البسطامي المتوفى سنة ٨٥٨هـ

أ(الحمد لله مجيب المضطرين وكاشف المكروبين)

الناسخ : محرم بن بيري محمد الحافظ القسطموني سنة ٩٣٧هـ

(١) حاجي خليفة ص٢٠١٣

١٠ ــ أنيس الوحدة وجليس الخلوة (١)
محمود بن محمود بن علي الحسني الكلستاني
أ(الحمد لله على نعمائه وصلواته على خير أنبيائه)
تتضمّن الرسالة عبارات بالفارسية

٤٨ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــ و ــ ١٧٧ ــ
١ ــ الصواعق المحرقة على اهل الرفض والزندقة (٢)
شهاب الدين أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(الحمد لله الذي اختص نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم بأصحاب كالنجوم)
الناسخ : زين الدين بن حسن بن زين الدين سنة ١٠٠٦هـ
٢ ــ رسالة الأنصار والمهاجرين
أ(هذا ما اتفق عليه الملأ أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم)

٤٩ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٦ ــ و ــ ١١٠ ــ
١ ــ تعليم المتعلّم (٣)
برهان الدين الزرنوجي المتوفى سنة ٦١٠هـ تقريباً
أ(الحمد لله الذي فضل بني آدم بالعلم والعمل)
٢ ــ فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب (٤)

(١) حاجي خليفة ص١٩٩
(٢) المصدر السابق ص١٠٨٣
(٣) المصدر السابق ص٤٢٥
(٤) ويسمى بالقول المختار في شرح غاية الاختصار ومشتهر بشرح ابن قاسم على متن أبي شجاع/ سركيس ص١٤١٦.

أبو عبد الله محمد بن قاسم الغزّي الشافعي المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ(الحمد لله تبركاً بفاتحة الكتاب لأنها إبتداء كل أمرٍ ذي بال)
النسخ سنة ١٢١٧هـ

٥٠ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١ × ١٦ ــ و ــ ٢٦٦ ــ
١ ــ رسالة في علم القيافة ــ فارسي
أ(باب معرفة علم قيافة)
٢ ــ رسالة في التصوّف
أ(الفيض الأقدس وهو عبارة عن التجلّي الحسّي الذاتي)
٣ ــ مطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم (١)
داوُد بن محمود بن محمد القيصري المتوفى سنة ٧٥١هـ
أ(الحمد لله الذي عيّن الأعيان بفيضه الأقدس الأقدم)
٤ ــ شرح رسالة ابن عربي
أ(الحمد لله ربهٌ العالمين والصلاة والسلام على نبيه محمد وآله وصحبه أجمعين)
الناسخ : عمر بن رسول سنة ١١٣٤هـ
٥ ــ رسالة في التصوف باللغة التركية
أ(سبحان من تجلّى بجلال ذاته وكمال صفاته)

٥١ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٨ × ١٩ ــ و ــ ١٨٢ .
١ ــ مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج (٢)

(١) حاجي خليفة ص١٧٢٠
(٢) الأصل : منهاج الطالبين للنووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ، حاجي خليفة ص١٨٧٣ و١٨٧٦

شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب الشربيني المتوفى سنة ٩٧٧هـ

أ(الحمد لله الغني المغني الكريم الفتّاح)

الناسخ — علي بن شيخ بابلك بن فقي عيسى سنة ١٠٧٩هـ

٢ — مختصر المحرّر (١)

أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦هـ

أ(ألحمدلله البر الجواد الذي جلّت نعمه عن الإحصاء بالأعداد)

٥٢ — مجموع — ق — ٢٠ × ١٦ — و — ١٨٩ —

١ — بداية الهداية (٢)

أبو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ

٢ — شرح كيفية سلوك طريق الآخرة للغزالي أيضاً

الناسخ : يحيى بن محمد الكعكي العمادي سنة ١١٤٤هـ

٥٣ — مجموع — ق — ٢٠ × ١٥ — و — ٨٧

١ — الدرر واللمع في الصدق والورع (٣)

عبد الوهاب بن احمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ

نسخة نقلت عن نسخة بخط المؤلف

أ (وبعد فهذا كتاب نفيس في بيان الصدق في الزهد والورع)

الناسخ : فتح الله بن الحاج أبي بكر بن صافي الحلبي القادري سنة ١١١٩هـ

(١) المصدر السابق

(٢) حاجي خليفة ص٢٢٨

(٣) البغدادي ج١ ص٦٤١

وجاء في آخره أيضاً «وقد كتب اسم العبد الفقير إلى الله الغني الحاج احمد الشريف بن الشيخ عبد الله القادري»

٢ ـ أسماء رسل الله عليهم الصلاة والسلام

أ (عن محمد بن اسحق عن الأعمش عن أنس رضي الله تعالى عنه)

٣ ـ مناجاة عبد القادر الكيلاني

أ (إلهي أنت وفقتني وعلى بابك أوقفتني)

٤ ـ أسئلة وأجوبة في التجويد والفقه والحديث وغيرها

٥ ـ بيان الأحكام في السجادة والخرقة والأعلام (١)

علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧هـ

٦ ـ موضوعات متفرّقة في الصلوات والأدعية

أ (صلّيت معتكفاً فروض أحبتي لما غدا محرابُ وجهك قبلتي)

٥٤ ـ مجموع ـ ق ـ ١٩ × ١٤ ـ و ـ ٥٢ ـ

١ ـ حل الرموز (وكشف) (٢) الكنوز

عبد السلام بن احمد بن غانم المقدسي المتوفى سنة ٦٧٨هـ

أ (ألحمد لله الذي فتح بمفاتيح الغروب أقفال القلوب)

٢ ـ بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني

ابن قاضي عجلون المتوفى سنة ٨٧٦هـ

أ (الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله)

نقص في صفحاتها

---

(١) المصدر السابق ص٧٤١

(٢) (ومفاتيح)، أنظر البغدادي جـ١ ص٥٧١، دار الكتب جـ١ ص٢٩١، حاجي خليفة ص٦٨٦

٥٥ – مجموع – ق – ٢١ × ١٥ – و – ١٢٣ –

١ – مختصر شرح ابن حجر للاربعين النووية (١)

ضياء الدين يوسف بن عبد الله العمري الموصلي كان حياً سنة ١٢٤٠هـ

أ (الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله)

الناسخ – مختصره : يوسف بن ملا عبد الله جلبي العمري الموصلي سنة ١٢٤٠هـ

٢ – رسالة في تعاريف أقسام الحديث

أ (إعلم أن أنواع الحديث خمسة وعشرون نوعاً)

٥٦ – مجموع – ق – ٢٨ × ١٩ – و – ٥١ –

١ – دلائل الخيرات وشوارق الأنوار

أبو عبد الله محمد بن سليمان الجزولي المتوفى سنة ٨٥٤ هـ

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (يريد القرب من ربّه)

٢ – دعاء يقرأ بعد ختم الدلائل

أ (اللهم اشرح بالصلاة عليه)

٣ – رسالة الصلوات المباركة

عبد القادر الجيلاني المتوفى سنة ٥٦١هـ

أ (لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم)

(١) الذيل جـ٢ ص١٧١، كحالة جـ١٣ ص٣١٤

(٢) حاجي خليفة ص٧٥٩

٥٧ — مجموع — ق — ٣٠×٢١ — و — ٦٣ —

١ — مطالع المسرّات بجلاء دلائل الخيرات (١)

محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي القصوي المتوفى سنة ١٠٥٢هـ

أ(الحمد لله الذي جعل الصلاة على المختار وسيلة لنيل شفاعته يوم الفرار)

تتضمن لوحة تمثل صفة الروضة المطهرة

الناسخ — عساف بن حمد العربلي الطائي سنة ١٢٠٩هـ

٢ — قصيدة البردة — الكواكب الدرية في مدح خير البرية للبوصيري المتوفى سنة ٦٩٤هـ

يتخلل أبيات القصيدة شروحات مختصرة لغريب ألفاظها.

٣ — شرح قصيدة البردة (٢)

شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عماد بن محمد بن يوسف الاقفهسي المعروف بابن العماد المتوفى سنة ٨٠٨هـ

أ(الحمد لله الذي بدأ وخلق ورتق وفتق)

نقص في آخره .

٥٨ — مجموع — ق — ٣٢×٢٢ — و — ٣٩٣ —

١ — لطائف المنن الكبرى (٣)

---

(١) الأصل: دلائل الخيرات للجزولي انظر: حاجي خليفة ص٧٥٩

(٢) المصدر السابق ص١٣٣١ ، كحالة ج٢ص٢٦

(٣) لطائف المن والأخلاق في بيان وجوب التحدث بنعمة الله سبحانه وتعالى على الاطلاق/حاجي خليفة ص١٥٥٥

عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ
أ(أحمد الله رب العالمين)
٢ ـ لطائف المنن الكبرى
أ(الباب التاسع)
الناسخ : علي بن أحمد سنة ١١٥١هـ عن نسخة بخط المؤلف.

٢٥٩ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٦ ـ و ـ ١٢٤ ـ
١ ـ تفسير آيات ونقولات شتّى
أ(الذين يأكلون الربا أي الآخذون له)
٢ ـ نخبة الفكر في مصطلح أهل الاثر (١)
ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ
أ(الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديراً حياً قيوماً سميعاً بصيرا)
النسخ سنة ١١٦٨
٣ ـ فتاوى الامام النووي (٢)
محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفي سنة ٦٧٦هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين)
النسخ سنة ١١٦٨ هـ
٤ ـ مختصر جامع لمعرفة علم الحديث (مختصر الطيبي)
الحسين بن عبد الله الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣هـ
أ(هذا مختصر لمعرفة علم الحديث)

(١) حاجي خليفة ص١٩٣٦، سركيس ص٨١
(٢) عيون المسائل المهمة، حاجي خليفة ص١١٨٨ و١٢٣٠

وجاء في آخره (تمت هذه الرسالة الشريفة المسماة بمختصر الطيبي)
النسخ — سنة ١١٦٨هـ

٥ — الدرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة (١)
جلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١هـ
أ(الحمد لله تعظيماً لشأنه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وأصحابه)
الناسخ—خيرالله العمري سنة ١١٦٨هـ

٦ — رسالة في العقائد
أبو اسحق التونسي
أ(سألني بعض اخواني الراغبين في طلب العلم عن الايمان والاسلام)

٧ — مختصر عمدة الراسخ في المنسوخ والناسخ (٢)
أبو الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد بن علي الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧هـ
أ(أما بعد حمداً لله ذي العز الرفيع الشامخ فهذا حاصل التحقيق في علم المنسوخ والناسخ وقد بالغت في اختصار لفظه)

٨ — نقولات
أ(إذا زرت ولياً تقرأ سورة الاخلاص)

٦٠ — مجموع — ٢٢×١٦ — و— ٣١ —
١ — رسالة في النصيحة وتحسين الخلق

(١) حاجي خليفة ص٧٤٩
(٢) الذيل ج١ ص٥٤٦

نقص من أولها والموجود منها يبدأ
(إعلموا يا إخواننا أنه قد يكون بعض أفعال الخير عاقبة للشر)
٢ ــ رسالة في الحيض والاستحاضة والنفاس
حسن بن إسماعيل بن عبدالله الدركزلي الموصلي (١) المتوفى سنة ١٣٢٧هـ
نسخة بخط المولف سنة ١٢٧٨هـ
أ(الحمد لله الذي أمرنا بما فيه نفعنا)

٦١ مجموع ــ ق ــ ٢٣×١٩ ــ و ــ ٩١ ــ
١ ــ تحفة السالكين على قصيدة الشيخ نور الدين (١)
محمد نوري القادري الموصلي المتوفى سنة ١٣٠٥هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد العارفين)
الناسخ ــ محمد بن أحمد سنة ١٢٨٦هـ
٢ ــ قطف ثمار الكلام من كتاب زهر الأكمام
محمد نوري القادري الموصلي
منسوخة بخط المؤلف سنة ١٢٩٠هـ
أ(الحمد لله كثيراً والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد
الذي أرسله للعالمين بشيراً ونذيرا)

(١) حسن أفندي الجبار ويكنى بالدوكزلي ، كان من علماء عصره له مؤلفات في الفقه. عرفت احدى المدارس الدينية باسمه (مدرسة ملا حسن أفندي الجبار) انظر/سيولي ، ص ٧٩
(٢) نور الدين البريفكي (البريفكاني) المتوفى سنة ١٢٦٨هـ/انظر الحاشية المثبتة على مخطوط رقم ٤ الجامع الكبير. والشيخ البريفكاني له عدة مؤلفات أهمها: البدور الجلية، تحفة السالكين ، آداب الخلوة، إبراز دقائق الحقائق، مرام الاسلام، تنبيه النيام ، الفتح الأرحم، وله دواوين شعر في العربية والفارسية والكردية ترجم له الشيخ اكرم عبدالوهاب/ينظر : محفوظ عدد ، امارة بهدينان العباسية ص ١٤٤

٦٢ – مجموع – ق – ٢٢×١٥ – و – ١٣١ –

١ – المعارف الغيبية في شرح القصيدة العينية (١)

عبدالغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

أ(الحمد لله شارح صدور المؤمنين بأنوار التوفيق)

النسخ سنة ١٠٨٦هـ

٢ – إقتباس السر الغامض من خمرية ابن الفارض (٢)

أ(الحمد لله الذي صفّى بيد عنايته سرائر الصوفية)

الناسخ – عثمان بن علي السنوسي سنة ١١٥٩هـ

٣ – شرح الرحبية (٣)

محمد سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ

أ(فهذا شرح مختصر على المقدمة الرحبية في الفرائض)

ناقص من آخره

٦٣ – مجموع – ق – ٢١ × ١٧ – و – ٢٥٢ –

١ – نقولات وأبيات شعرية

أ (يافوز قوم عن اللذات قد قطعوا   نفوسهم ويحب الله قد تاهوا)

٢ – المنعش مختصر المدهش (٤)

عبد الرحمن بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧هـ

أ(الحمد لله بمخرج أطوار الخلق إلى الوجود من العدم)

الناسخ – عبد اللطيف العمري بن أحمد العمري سنة ١١٧٠هـ

(١) القصيدة العينية للسهيلي/حاجي خليفة ص١٣٤١، البغدادي ج١ ص٥٩٠

(٢) حاجي خليفة ص١٣٣٨

(٣) الفرائض الرحبية ارجوزة للسيوطي مسماة غنية (بغية) الباحث/حاجي خليفة ص١٢٤٦–١٢٤٧

(٤) حاجي خليفة ص١٦٤٥، البغدادي ج١ ص٥٢٣

٣ — نقولات

أ(ذكر مراتب الطبقات الأولى الصحابة كلهم طبقة واحدة)

٤ — القول المختصر في علامات المهدي المنتظر (١)

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

أ(الحمد لله حمداً يليق بعظيم سلطانه وكمال جلاله)

الناسخ — عبد اللطيف العمري بن أحمد العمري سنة ١١٧٠هـ

٥ — الإعلام بقواطع الإسلام (٢)

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

أ(نحمدك اللهم أن أطلعت لعلم الفتوى في سماء التحقيق شموساً وبدوراً)

عليه تعليقات في هوامش الصفحات

الناسخ — عبد اللطيف العمري بن أحمد العمري سنة ١١٧٠ هـ

٦ — رسالة في خواص أهل بدر

أ (الحمد لله الذي أشرق ضياء الاسلام بطلعة نبوة سيد الأنام)

٧ — فتاوى منقولة من عدة مصادر

محمد بن اسماعيل بن محمود بن محمد المعروف ببدر الرشيد المتوفي سنة ٧٦٨هـ

الناسخ — عبد اللطيف العمري

٨ — شرح الكلمات المأثورة لعلي بن أبي طالب

ابو السعيد علي بن علي الحريري

أ (الحمد لله وحده والصلاة على نبيه بعده)

(١) البغدادي ج١ ص١٤٦، طلس ص٢٦٥

(٢) حاجي خليفة ص١٢٨، البغدادي ، المصدر السابق

٩ ـ بحث في هاروت وماروت

محمد المسكين الانطاكي

أ (الحمد لله المنزّه بجلال أحديّته عن شوائب النقصان المقدّس بكمال صمديته)

عليها تعليقات في الحاشية

الناسخ ـ عبد اللطيف العمري سنة ١١٧٠هـ

١٠ ـ نقولات وتعليقات

أ (قال بعض شرّاح الرسالة وأما الملائكة فلا يجوز عليهم الذنب في حالة من الحالات)

١١ ـ القصيدة الهمزية في مدح خير البرية

شرف الدين أبو عبد الله محمد بن سعيد الدولاصي البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤هـ

أ (كيف ترقى رقيك الأنبياء يا سماء ما طاولتها سماء)

عليها شرح في الحاشية

١٢ ـ رسالة في علم الحديث منقولة من شرح الأربعين للقنوي

١٣ ـ مقتطفات من كتاب الزهر الفائح

١٤ ـ اللمحات الرافعات

مصطفى بن كمال الدين البكري الصديقي المتوفى سنة ١١٦٢هـ

أ (الحمد لله الذي جعل الصلاة والتسليم على حبيبه العظيم)

الناسخ ـ عبد اللطيف العمري سنة ١١٧٠هـ

١٥ ـ قصيدة في مدح الرسول

عثمان (١) الخطيب الموصلي المتوفى سنة ١١٩٠هـ

أ (ماذا أقول بمدح بضعة أحمد فهي البتول حوت جميع السؤدد)

(١) سيأتي الكلام عنه

١٦ – أبيات شعرية
لعبد الله العمري المتوفى سنة ١٢٩٧هـ

١٧ – شرح الجزرية (١)
أبو يحيى زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ
الناسخ – عبد الله بن أحمد العمري سنة ١١٦٩هـ

١٨ – رسالة في المدود في علم التجويد
أ (وللمدّ أنواع لدى الحصر عشرة كعدل وتمكين وبسط تفصّلا)

١٩ – مقتطفات من شرح الأربعين للقونوي

٢٠ – رسالة الصلاة
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
أ (الحمد لله رب العالمين إعلم أن العبد مبتلى بين أن يطيع الله تعالى فيثاب وبين أن يعصيه فيعاقب)
عليها تعليقات وشروح في الحواشي
الناسخ : عبد اللطيف العمري

(١) الأصل : المقدمة الجزرية ، منظومة ابن الجزري في التجويد/حاجي خليفة ص١٧٩٩

٦٤ — مجموع — ق — ٣٠×٢٢ — و — ٢٨١ —

١ — معالم التنزيل (١) — المجلد الأول —

حسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ

أ (الحمد لله ذي العظمة والكبرياء والعزة والبقاء)

أول صفحته الأولى لوحة زخرفية

الناسخ : عساف بن حمد الطائي سنة ١٢١٧ هـ

٢ — معالم التنزيل — المجلد الثاني —

حسين بن مسعود البغوي

يبدأ من سورة الاعراف إلى نهاية سورة الاسراء

الناسخ : عساف بن حمد الطائي سنة ١٢٢١ هـ

٦٥ — مجموع — ق — ٣٢×٢٢ — و — ٣٧٥ —

١ — معالم التنزيل — المجلد الاخير

حسين بن مسعود البغوي

يبدأ (من سورة الكهف إلى نهاية القرآن الكريم)

أول صفحته الأولى لوحة زخرفية

١ — قصيدة في تقريض التفسير ، مطلعها :

(معالم التنزيل نور بدى   للناس تفسير الكتاب المنير)

٦٦ — مجموع — ق — ٢٥×١٨ — و — ٤٠ —

١ — رسالة الجهر بالذكر والاسرار به

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

(١) حاجي خليفة ص١٧٢٦

أ(الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى)
النسخ — سنة ١٢٨٧ هـ
٢ — رسالة تتعلق في الرد على من أنكر الذكر
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ (الحمد لله الذي فاوت بين خلقه في المراتب)

٦٧ — مجموع — ق — ٢١×١٥ — و— ١١٤—
١ — حاشية على شرح العقائد النسفية للتفتازاني (١)
أحمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٢ هـ
أ (الحمد لله رب العالمين قال الشارح النحرير عامله الله بلطفه)
الناسخ — عبدالباقي بن الحاجي أحمد سنة ١١١٤ هـ
٢ — حاشية قره كمال على حاشية الخيالي على شرح سعد الدين التفتازاني
كمال الدين اسماعيل القرماني (قره كمال) المتوفى سنة ٩٢٠هـ
أ (الحمد لذي المن والاحسان والصلاة على سيد الانسان)
النسخ سنة ١١١٥ هـ

٦٨ — مجموع — ق — ٢١×١٥ — و— ٢٤٧ —
١ — مختصر شرح السنوسي (٢) على منظومة الجزائري (٣)
أ(الحمد لله الذي ليس في الوجود إلاّ ذاته)
٢ — بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني

(١) الجبرري ص ١٦٨
(٢) أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي الحسين المتوفى سنة ٨٩٥ هـ، وشرحه (المنهج السديد في شرح كفاية المريد) / حاجي خليفة ١٥٠١
(٣) أبو العباس احمد بن عبد الله الجزائري المتوفى سنة ٨٩٩ هـ والاصل: كفاية المريد في الكلام / المصدر السابق

ابن قاضي عجلون المتوفى سنة ٨٧٦ هـ
أ(الحمد لله الذي هدانا لهذا وماكنا لنهتدي لولا أن هدانا الله)

٦٩ — مجموع — ق — ٢٩×٢٠ — و — ١٠٠ —
١ — النفحات القدسية في بيان قواعد الصوفية
عبدالوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ
أ(الحمد لله رب العالمين وبعد فقد سألني جماعة من الاخوان الصادقين ان أضع لهم رسالة أجمع فيها غالب متفرقات أقوال القوم)
الناسخ — عبدالرحمن بن محمود بن عبدالرحمن الهروي سنة ١٢٦٤هـ
٢ — مختصر الزواجر عن اقتراف الكبائر (١)
أ (إعلم أن من الكبائر الشرك بالله تعالى ...)
يقع هذا المختصر في خمس صفحات
٣ — روضة الواعظين ونزهة الناظرين
أ (الحمدلله العطوف الرؤوف المناف المنان الكريم الحليم القديم الاحسان)
ناقص من آخره
الواقف — محمد نوري القادري

٧٠ — مجموع — ق — ٢٥×١٦ — و — ٦٤ —
١ — الجوهر المحبوك بالحلي المسبوك في طريق السلوك (٢)
علوان علي بن عطية بن الحسن بن محمد بن الحداد الحموي المتوفى سنة ٩٣٦هـ

(١) حاجي خليفة ص٩٥٦، الزواجر في النهي عن اقتراف الكبائر لابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ / سركيس ص٨٣
(٢) الذيل ج١ ص٣٨٣

أ (قال الفقير إلى مولاه ذي الكرم
علوان ذو الذنب والعصيان والجرم)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية ، مؤطر الصفحات، عنواناته بالمداد الازرق

٢ – جامع الأذكار للنيسابوري المتوفى سنة ٣٢٠ هـ

٣ – قصائد للسيد علي البندنيجي المتوفى سنة ١١٨٦ هـ

٧١ – مجموع – ق – ٢٠×١٦ – و – ٢٣٦ –

١ – كتاب البهجة

أحمد بن علي الرفاعي المتوفى سنة ٥٧٨ هـ

أ (الحمد لله الملك المنان الجواد المقدس عن الأمثال والأنداد)

الناسخ – سليم بن ملا بشير سنة ١١٤٥ هـ

٢ – رسالة في صحف إبراهيم وموسى

أ (– عجبت لمن أيقن بالموت كيف يفرح وعجبت لمن أيقن بالقبر كيف يضحك)

الواقف – محمد نوري جرجيس القادري

٧٢ – مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٢٤٢ –

١ – مجالس الأبرار ومسالك الأخيار

أحمد الرومي المتوفى سنة ١٠٤٣ هـ

أ(الحمد لله الذي رفع أقدار الطملة بمقدار معرفة كتابه)

على الصفحة الأولى لوحة مزخرفة ؛ مجدول خطه الاستنساخ
الناسخ — عساف بن حمد العربي الطائي سنة ١٢٣٠ هـ

٢ — منظومة
منسوبة إلى عساف بن حمد العربي الطائي من رجال القرن الثالث
عشر الهجري
أ(الحمد لله الحكيم الباري   ذي الكبرياء الواحد القهار)

٧٣ — مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و— ١٢٠ —
١ — قصيدة
طاهر العراقي
أ (إذا مارمت في دنياك صبرا   تفكر في مصاب الآل جهرا)
٢ — تخميس لعبدالله العمري زاده على قصيدة الهمزية
٣ — نبذة من كتاب الغيب
أ (نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التطليق)
٤ — رسالة في التوحيد
سلطان بن حسن من علماء القرن الثالث عشر الهجري
٥ — قصيدة طاهر العراقي
أ (إلهي بالذي نال المعالي   وأهل الجاه هم أهل الكمال)
٦ — بحر الكلام المسمى بقواعد العقائد في أصول الدين (١)
أ (الحمد لله ذي الجلال والاكرام)

(١) حاجي خليفة ص١٣٥٨

الناسخ – سيد أحمد بن سيد محمد صالح سنة ١٢٧٣ هـ

٧ – قصيدة طاهر العراقي

٧٤ – مجموع – ق ٢٠ × ١٥ – و – ٥٢ –

١ – التيسير في القراءات السبع

أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني المقريء المتوفى سنة ٤٤٤هـ

أ(الحمد لله المتفرد بالدوام)

منسوخة سنة ١١١١ هـ

٢ – أرجوزة مع شرحها في تطبيق قراءة الفاتحة

أ (الحمد لله على الاسلام وما اجتبيناه من الإنعام)

٧٥ – مجموع – ق – ٢٣ × ١٨ – و – ٧ –

١ – رسالة في ذكر الشيخ نور الدين البريفكاني المتوفى سنة ١٢٦٨هـ

دبّاغ زاده صالح المتوفى سنة ١٢٩٨ هـ

نقص من أولها والموجود منها يبدأ (الله أكبر ماهذه الا تجليات قدسية)

٢ – رسالة في كرامات الشيخ نورالدين البريفكاني

للمؤلف نفسه

أ (الحمد لله الذي عيّن الأعيان بفيضه الاقدس)

٧٦ – مجموع – ق – ٣٥ × ٢٤ – و – ٢٤٥ –

١ – مختصر جليل من كتاب معالم التنزيل

محمد نوري بن جرجيس الهاذري (١) المتوفى سنة ١٣٠٥هـ

---

(١) نور الدين أبو عبد الله السيد محمد النوري بن السيد جرجيس بن السيد عبد الرحمن بن السيد أسعد بن السيد سلمان بن السيد جعفر بن السيد عبد الله ، ويتصل نسبه بالامام الحسين بن علي رضي الله عنهما : أجازه الشيخ عبد الرحمن أفندي الكلاك مفتي الموصل سنة ١٢٠٠هـ إجازة عامة=

أ (صلى الله تعالى عليه وسلم قال الحمد لله رأس الشكر)
الناسخ : يحيى بن خضر أفندي بن المرحوم عبدالوهاب أفندي
سنة ١٢٧٤ هـ

٢ — تقاريض على المختصر لموصليين وهم :

١ — عبدالله أفندي العمري النوري
٢ — أحمد أفندي الواعظ
٣ — عبدالله أفندي صائغ زاده
٤ — محمد أمين أفندي بصيري زاده
٥ — حسن أفندي الشهير بقاضي زاده
٦ — محمود أفندي فخري زاده
٧ — علي النوري القادري
٨ — سليمان أفندي
٩ — فهمي أفندي العمري
١٠ — صالح أفندي الحاج طه
١١ — عبدالله أفندي الطائي
١٢ — عبدالغفار بن السيد محمد الأفغاني

== مطلقة وأجازه في القراءات السبع مع اجازة عامة مطلقة الشيخ عبد الله أفندي الفيضي النوري، له مؤلفات منها: مختصر جليل من كتاب معالم التنزيل للبغوي وتفسير روح البيان ومن تأليفه في التصوف (بستان الاخوان) وله شرح قصائد الشيخ نوري البريفكي منها شرح قصيدة (تحفة السالكين) وهي همزية القافية وشرح القصيدة النونية الممدودة وشرح قصيدته التائية المسماة بحر الحقائق وتسلية الاخوان في مواعظ شهر رمضان.

انظر : محمود الموصلي سنة ١٣٠٦هـ الكوكب الدري في مناقب السيد محمد نوري/مخطوط /عدد ٥٤٨ جناح مخطوطات عباس العزاوي في متحف بغداد/ مخطوطات المدرسة الاسلامية رقم ٢٠/٣٣/مخطوطات الجامع الكبير.

٧٧ — مجموع — ق — ١٢×١٧ — و— ٣٠٩ —

١ — نقولات من شرح المنظومة للقاني

٢ — مختصر شرح منظومة الجزائري (١)

أ(الحمد لله الذي ليس في الوجود إلاّ ذاته)

الناسخ : حسن بن يونس سنة ١١٥٦ هـ

٣ — رسالة أيها الولد

أبو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

٤ — مالا بد للمريد منه — لابن عربي

٥ — نقولات من كتاب (تاج العروس) لابن عطاء الله الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩ هـ

٦ — رسالة في بحث الخلوة وخواصها

نصري الحسني البكري

عليها تقريض للشيخ قاسم الخاني سنة ١١٥٥ هـ

٧ — شرح منظومة الشيخ بومدين

٨ — نقولات من كتاب إحياء العلوم للغزالي

٩ — قول في العقائد

الناسخ : حسن بن يونس سنة ١١٥٦هـ

١٠ — نقولات في التفسير والحديث

٧٨ — مجموع — ق — ١٧×٢٢ — و — ١٦٦ —

١ — شرح الرسالة البهائية في الحساب للعاملي (٢)

(١) حاجي خليفة ص١٥٠١

(٢) حاجي خليفة ص٧٢٠

عمر بن أحمد الشهير بالجلي المائي المتوفى سنة ١١٢٢هـ

أ (يامن عجز عن جمع تضاعف نعمه أقلام أفهام العقلاء)

٢ ـ الباب الثاني في الجبر والمقابلة من خلاصة الحساب للعاملي

أ (تم لنا بتوفيق الله تعالى وتأييده)

٣ ـ تذكرة الإخوان

علي بن عبدالله التبريزي (١) المتوفى سنة ٧٤٦ هـ

أ (الحمد لله حقّ حمده حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده)

الناسخ : محمود بن إبراهيم بن عمر بن محمود سنة ١١٣٢هـ

٤ ـ حاشية على شرح العقائد العضدية للدواني (٢)

يوسف القرباغي المحمد شاهي المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ

أ(كيف لا أحمد وكيف أحمد)

الناسخ : محمود بن عمرو بن ابراهيم بن محمود

لاحقة : يلاحظ الجزء الرابع حيث أوردنا مخطوطات مضافة إلى خزانة الجامع الكبير .

---

(١) علي بن عبد الله بن الحسين بن أبي بكر الأردبيلي التبريزي أبو الحسن، تاج الدين/انظر، الزركلي جـ٥ ص١٢١

(٢) الأصل: العقائد العضدية، حاجي خليفة ص١١٤٤

الملحق

حضرة معالي ناظر الخزينة ساسون افندي الافخم

بعد تقديم فائق الاحترام ووافر السلام اعرض على معاليكم

ان صاحب الجلالة مليكنا المعظم بزيارته الموصل للمرة الاولى وذلك بتاريخ صفر الخير ١٣٤٠

هجرية كان قد احسن على المدرسة الاسلامية براتب شهري قدره خمسمائة روبية منذ

علم انها قائمة باحسانات ذوي الخير وما وصل للمدرسة من ذلك التاريخ الى يومنا هذا

الا رواتب اشهر قليلة اما الباقي وذلك ما يزيد على اثنى عشر شهرا فقد ادخرنا

رواتبها لوقت اللزوم والمدرسة اليوم في حاجة شديدة الى دفع تلك الرواتب المدخرة

فانها مطلوبة في الحال الحاضر لموظفيها برواتب ثلاثة اشهر وذلك ما يقرب من ثلاثة

آلاف روبية مع اللوازم الضرورية فالمرجو الاهتمام بسد حاجتها كما نرجو الاهتمام

بتعقيب المضبطة التي قدمت لصاحب الجلالة في شأن المدرسة من قريب وذلك عند

زيارته الموصل للمرة الثانية ونحن بانتظار اشعاركم وابقائكم السامية لا زلتم ممن يجري

على يده الخير والنفع ودمتم في ذي القعدة ١٣٤٦

مدير المدرسة الاسلامية

عبد المنعم

الموصل

٨ علمنا انها مرتبة عند ابراهيم صح

[illegible]

حضرة مدير جريدة الموصل المحترم

نرغب ادراج ما يأتي في جريدتكم الغراء

صورة التحرير الوارد من وزارة الاوقاف للحكومة العراقية الى ادارة المدرسة الاسلامية على اسم المدير وزارة مصلحة المدرسة

حضرة الفاضل مدير المدرسة الاسلامية بالموصل المحترم

تحية

وبعد فبالاشارة الى استدعائكم المؤرخ ب ٢٧ ماضي نخبركم باننا قد كتبنا الى مجلس الوزراء الموقر برجاء المصادقة على تخصيص ستمائة روبية سنويا تدفع مساعدة للمدرسة من واردات الاوقاف العمومية اعتبارا من السنة المالية الجديدة وقد قرن ذلك بالمصادقة ولما كان من اللازم اطلاع الوزارة على مناهج المدرسة نرجو ان تسرعوا بارسال نسخة منه هذا ودمتم باحترام

٨ كانون الثاني ٩٢٤ و ٢ جمادى الاولى ٣٤٢

وزير الاوقاف
صالح

شكر وتقدير جميل

ان مساعدة المدرسة الاسلامية من اوقاف المسلمين من اكبر العوامل لصالح البلدة ومنافع الامة فجزى الله الموفقين خير الجزاء ونشكر لمعالي وزير الاوقاف وكل من ساعده في هذا العمل الجليل شكرا جزيلا

علو شأن المدرسة

ان المدرسة الاسلامية اصبحت محرجا (شعبة) للكلية آل البيت باشارة من جلالة الملك المعظم فرع الشجرة الهاشمية الذي ما برح آخذا بناصرها وناصر غيرها من المدارس مادة ومعنى فالطالب فيها اذن يدرك مما حيث ان الغاية يأمن فيها على سعادة مستقبل شأن غايات الكليات فنضرع الى الله تعالى ان يؤيد عرشه ويعز معارف هذه الامة بعينه

١٤ كانون الثاني ٩٢٤ و ٨ جمادى الاولى ٣٤٢

لجنة ادارة المدرسة الاسلامية

حضرة معالي وزير الاوقاف المكرم

بعد تقديم واجب الاحترام اعرض على نظركم السامي

ان ادارة المدرسة الاسلامية كانت قدمت مضبطة بتاريخ   الى جلالة الملك المعظم وصورة منها الى وزارة الاوقاف واخرى الى متصرف لواء الموصل تطلب فيها مدرسة حسن باشا بوارداتها الى المدرسة الاسلامية فبعد التي والتي حصلنا من الامر على يقين بتوجيه مدرسة حسن باشا الى المدرسة الاسلامية اولا باخبار معالي وزير العدلية الحالي بذلك منذ كان رئيس المجلس العلمي في الموصل كما انه رئيس هيئة ادارة المدرسة الاسلامية وثانيا باعلام من جلالة الملك عند تشريفه الموصل للمرة الاخيرة انه ابرق الى وزارة الاوقاف ان يأذنوا لمدير اوقاف الموصل بعمارة مدرسة حسن باشا للمدرسة الاسلامية فورد الاذن وشرع في التعمير وقريبا يتم ولما راجعنا مدير الاوقاف بتسليمها لادارة المدرسة الاسلامية اجاب انه لم يكن بيده الى الآن امر رسمي بالتسليم فرجاؤنا من معاليكم اعطاء امر لمدير اوقاف الموصل بتسليم مدرسة حسن باشا بوارداتها لادارة المدرسة الاسلامية ليتسنى ادارتها مع تلك المساعدة المقررة لها وانا متعهدون باجراء شرط الواقف فيها وزيادة ويمكنكم ان تستوضحوا المسئلة ان خفيت عليكم من جلالة الملك المعظم ومن معالي وزير العدلية هذا

ولنا عرض شيئين آخرين احدهما انه حيث اصبحت مدرستنا شعبة لكلية آل البيت باشارة من جلالة الملك فهي في حاجة الى منهاج صالح لتصير ورآها شعبة لها ولاجراء شرط واقف مدرسة حسن باشا فيها وقد ارسلنا الى وزارتكم الجليلة منهاج مدرستنا لتطلعوا عليه كما امرتم فان رأيتموه لا ينطبق الا بتعديل بعض مواده فعليكم التعديل وعلينا امتثال الامر وثانيهما ان مدير اوقاف الموصل قدم لوزارتكم الجليلة تحريرا بتاريخ ٥ شباط ١٩٢٤ عدد ٢٤٢ يستوضح منكم فيه كيفية صرف المساعدة التي تقرر اعطاؤها المدرسة الاسلامية فالرجاء اعلامه الحال واراحة البال وانا لاشعاراتكم منتظرون ولاعمالكم شاكرون ادامكم الله ٦ رجب ١٣٤٢ = ١١ شباط ١٩٢٤

مدير المدرسة الاسلامية
عبد النعم

دائرة متصرف لواء الموصل
التحريرات

عدد ١٢٨٠

تاريخ ٢٨ شباط ١٩٤٤

الى وزارة الاوقاف الجليله
بغداد

تحية واحتراما

اقدم بطيه لمعاليكم عين التقرير المعنون لمقامكم من مدير المدرسة الاسلامية المسترحم فيه دور مدرسة حسن باشا الى المدرسة الاسلامية كما كان قد قرر سابقا وحيث انني قد علمت ان انشاء المدرسة المذكورة على وشك الختام ولم يكن فيها تلاميذ كما شرطه الواقف ارجو مساعدتكم باعطاء الامر لدورها مع اوقافها الى المدرسة الاسلامية التي قد قرر جعلها شعبة لكلية آل البيت والتي لم تزل بالرقي والاعتلاء وخدمة الناشئة الاسلامية وفي الختام اهديكم جزيل الاحترام

متصرف لواء الموصل
عبد العزيز

صورة الى وزارة الداخليه

حضرة معالي وزير الاوقاف المحترم

سلام الله ورحمته عليكم

وبعد فقد تكرر رجاؤنا منكم بواسطة وبدونها من قبل ثلاثة اشهر الى يومنا هذا ان تعدلوا منهاج المدرسة الاسلامية لتكون شعبة فقهية آل البيت كما اشار لذلك جلالة الملك مع مراعاة شرط واقف مدرسة حسن باشا وان تعطوا امراً لمدير اوقاف الموصل بتسليم مدرسة حسن باشا لادارة المدرسة الاسلامية فقد انتهى تعميرها من شهر رمضان وكنا راجعنا مدير الاوقاف بتسليمها لنا فتعلل بانه ليس بيدي امر رسمي بالتحويل مع علم الخاص والعام ان جلالة الملك هو الآمر بتعميرها للمدرسة الاسلامية وقد انتهى وبقيت معطلة الى يومنا هذا مع شدة حاجة تحويل المدرسة الاسلامية اليها حيث انها الآن في حجرات ضيقة لا يصلح تدريس التلاميذ فيها من جهة الصحة وقد شاهد تلك الحجرات جميل افندي عند مجيئه للموصل ووعد ان الامر منكم موقوف على بيان شأنها واصلاح الحال فيها فلم نظفر منكم بجواب مع ما عهدناه منكم بانكم اسرع الى الخير ومنفعة الامة من الجواد في مضمار السباق والآن نكرر رجاءنا بطلب الامر من تعديل المنهاج واعطاء الامر لمدير الاوقاف بالتسليم فصلاح المدرسة موقوف عليهما وحاجتها الآن الى الثاني اشد فتفضلوا به ولكم منا على الدوام تشكر واحترام

١١ ذي الحجة ١٣٦٦ / ٢٦ تموز

مدير المدرسة الاسلامية

عبد الله

مديرية أوقاف الموصل
عدد ٢٢٢

حضرة عبد الله أفندي النعمه مدير المدرسة الإسلامية المحترم

اشارة لكتاب وزارة الأوقاف الجليلة المرقم بعدد ٢٠٠٢ المؤرخ ٦ الجاري ان المجلس العلمي في الوزارة المشار اليها قد قرر نقل المدرسة الإسلامية الى الغرف الثلاث المنشأة حديثاً في مدرسة حسن باشا مع المحافظة على شرط الوقف الخاص بالتدريس في مدرسة حسن باشا المذكورة بتعيين مدرس يقرأ في الغرفتين القديمتين فيقتضي نقل مدرستكم الى الثلاث غرف وفقاً للقرار المذكور ودمتم باحترام .

٢٩ ربيع الاول ٣٤٣ و ٢٨ تشرين اول ٩٢٤

مدير أوقاف الموصل

المدرسة الاسلامية
عدد

لحضور وزارة الاوقاف الجليلة
بواسطة جناب مدير اوقاف الموصل

صورة منها الى سعادة متصرف لواء الموصل المفخم

لقد سرنا نقل المدرسة الاسلامية الى مدرسة حسن باشا وسر كل من يقدر العلم قدره من ابناء الموصل فلكم منا شكر جزيل وثناء جميل فمدرسة المرحوم حسن باشا بعد ان مضى عليها حين من الدهر وهي خاوية على عروشها اصبحت بالمدرسة الاسلامية اهلة عامرة بتلاميذ ومدرسين لا يألون جهدا في التعلم والتعليم تتلقى تلاميذها كل يوم درس الاخلاق قبل كل شيء ثم تفيض في تلقى بقية الفنون ما بين منقول ومعقول وفروع واصول مما يعرفهم الواجب عليهم في دينهم ودنياهم ويغرس في نفوسهم ان ذممهم يطالبهم اليوم بالعلم ليعملوا غدا لمنفعة البلاد وسعادة العباد بمثل قوله تعالى وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون اما مدرسوها فلهم العناية التامة برقى هذه المدرسة فكلهم قائمون بتدريس صفوفها الثلاثة على منهج يؤهلهم لان يكونوا مخرجا لجامعة آل البيت على ما اشار الى ذلك جلالة الملك المعظم فهم قائمون ايضا بتدريس صف رابع احتياطي تلقى فيه دروس خصوصية على الطلبة الذين يريدون ان يكملوا فيها العلوم النقلية والعقلية او علم القراءة وان يجازوا فيها اجازة العلماء . فالمدرسة الاسلامية اذن قائمة باداء ما شرط الواقف المرحوم حسن باشا في مدرسته وزيادة وقد فهم من الامر الصادر من الوزارة الجليلة بتسليم الغرف الثلاث المنشأة مجددا وابقاء الغرفتين القديمتين على ان يعين لاحداهما مدرس للعلوم والاخرى للقراءة تطبيقا لشرط الواقف ان المدرسة الاسلامية لا ينطبق بها شرط الواقف مع انها مؤسسة على منهج تكون مخرجا لجامعة آل البيت ومخرجا للعلماء على نمط المدارس العلمية الاهلية القديمة وفيها من المدرسين من هم من كبار العلماء وصلحائهم ذوي مقدرة تامة للتدريس في جميع العلوم النقلية والعقلية وبالتفتيش عن حال المدرسة الاسلامية بعد تسليم جميع المدرسة الحسنية اليها يعلم ان سيرها ومنهاجها على احسن حال وان شرط الواقف يؤدى بها على خير الوجوه . فرجاؤنا من الوزارة الجليلة اعطاء الامر المطلق بتسليم جميع غرف المدرسة الحسنية الى المدرسة الاسلامية على حسب وعد جلالة مليكنا المعظم نصره الله تعالى ومطالبتها بايفاء شرط الواقف وعدم اعطاء سبيل للفرقة عليها باقتطاع بعض غرفها المدرسين خارجين عنها والامر على كل حال لولي الامر ٦ جمادى الاولى ٤٦

رئيس هيئة ادارة المدرسة الاسلامية

آل عطار باشي　آل عبد الواحد　آل النعمه　آل محمود بك　الجليلي

آل حمو القدو　آل زكريا

المدرسة الاسلامية

عدد

لحضور وزارة المعارف الجليلة

بواسطة مدير معارف منطقة الموصل المحترم

تحية واحتراما

وبعد فان المدرسة الاسلامية منذ نشأتها كانت تعيش بتبرعات ارباب الخير والحمية وكانت وزارة المعارف الجليلة تمنحها من الاكرامية كل سنة ما تسع به تلك التبرعات فسد حاجتها في الجملة فلما خصصت وزارة الاوقاف الجليلة لهذه المدرسة كل شهر خمسمائة روبية من شهر نيسان الماضي ٩٤٤ قطعت الاهالي تبرعاتها تقريبا وحيث ان هذا المقدار لا يكفي لادارة اصغر مدرسة كما لا يخفى على من له ادنى وقوف على ما تقتضيه المدارس من المصارف فانا نتقدم الى الوزارة الجليلة بالرجاء في ازدياد منحتها لهذه المدرسة لتتمكن من القيام بما يجب وانا لكم من الشاكرين

~~تشرين الثاني ٩٤٤~~

كانون الاول ٩٤٤

مدير المدرسة الاسلامية

[توقيع]

المدرسة الاسلاميه
عـــدد

حضرة مدير معارف منطقة الموصل المحترم

سلام واحترام
وبعد فهذا جواب تحريركم المؤرخ ٢٧ كانون الاول ٩٤٤ المرقم ٢/ ١١٤٨
انا كنا قدمنا بوقته لدائرتكم ما يتعلق بفقرة (ب) من تعليمات وزارة المعارف الجليلة للمدارس الغير الرسمية ولم يجر تبدل يستحق الذكر باعتبارها الان ببعض المعلمين في مدرستنا كانوا قد استقالوا لضيق مالية المدرسة وهم محمد علي افندي آل مصطفى افندي ونعمة الله افندي آل النعمه واحمد سعد الدين افندي آل زاده وبقي مدير المدرسة عبدالله افندي النعمه ومعاون المدير الشيخ محمد طاهر افندي الفخري والمدرس نوري افندي آل قصاب باشي والمدرس عبدالقادر كمالي افندي آل رسول اغا
واما ما يتعلق بفقرة (ج) من التعليمات المذكورة فانا كنا اخبرنا دائرتكم تحريراً بتاريخ ٢٠ - ١٢ - ٤٤ انا نقلنا مدرستنا من الجامع الكبير الى مدرسة حسن باشا وذلك في ٢٨ - ١٠ - ٩٤٤
واما ما يتعلق بفقرة (د) فانا مستعدون لارسال جدول الايام والاوقات الامتحانية والصفوف الى دائرة المعارف للاشعار باجراء الامتحانات العمومية في الوقت المطلوب كما انا مترشون لاجراء كل ما تأمر به وزارة المعارف الجليلة مما يعود على المدارس بالمنفعة المنتظرة هذا ولحضرتكم منا فائق الاحترام

٤ رجب ٣٦٤ = ١٤ - ٢ - ٩٤٥

مدير المدرسة الاسلاميه
[توقيع]

العدد
١٠٧٧

سعادة متصرف لواء الموصل المحترم

تحية

وبعد فبالاشارة الى كتابكم المرقم بـ ٥٩٩٠ والمؤرخ ١٨ آب ٩٤٥ نخبركم بان قد تقرر ربط المدرسة الاسلامية المذكورة بالاوقاف وفتح قسم ثانوي ديني فيها ليكون مخرجاً للجامعة آل البيت وادارة ذلك القسم من قبل الوزارة وها نحن نبعث اليكم طيه بجدول يبين العلوم التي تدرس في القسم المذكور مع ملاك الهيئتين الادارية والتدريسية للعمل بموجبه تماماً اذا كان يمكن تأليف القسم المبحوث عنه من اربعة صفوف واما اذا ألف من صفين فيجب الاكتفاء بمدير ومدرس واحد للعلوم الدينية والعربية معاً براتب قدره (١٥٠) روبية ومدرس واحد ايضاً للتاريخ والجغرافية والرياضة والطبيعيات والرياضيات براتب قدره (١٦٠) روبية مع مدرس للغة الانكليزية براتب قدره (١٠٠) روبية وخادم واحد فعليه نرجو ان تأمروا باجراء اللازم بمعرفة لجنة تؤلف تحت رآستكم من مدير اوقاف الموصل ومدير معارفها ومدير المدرسة المذكورة وهنا نرجو كذلك ان تنبهوا الهيئة الادارية الى وجوب الاستفادة والعناية بواردات المدرسة كما ينبغي ان تصرف عليها مع ما تدفعه الوزارة تسديداً لميزانيتها هذا ولكم المنة ١٧ تشرين ثاني ٩٤٥ و ٢٠ ربيع الثاني ١٣٦٤

وزير الاوقاف

حضرة معالي وزير الأوقاف المحترم

أعرض على معاليكم

أن المدرسة الإسلامية حيث تقرر ربطها بوزارة الأوقاف، وجعلها شعبة لجامعة [illegible] بيت فهي في حاجة إلى منهاج يؤهل طلابها المتخرجين منها للدخول في الجامعة كما أن القسم الثانوي منها في حاجة شديدة إلى مختبر لأجل تطبيق دروس [illegible] الحكمية والكيماوية.

وبناءً على أمركم الشفهي راجعت الكلية [illegible] الطبية فلم أجد فيها منهاجاً مدوناً حتى آخذ منه صورة لمناهج مدرستنا. وأما مختبرها فقد وجدت فيه من الأشياء ما حرر في الدفتر المربوط بهذه العريضة.

فالرجاء أن توعزوا إلى أمين الجامعة حالي بك المدرس بسن منهاج لهذه الشعبة وأن تأمروا بشراء مختبر كمختبر الكلية الأعظمية على ما فيه من النقصان فإن دروس المدارس لا تكون ذات شأن ما لم تجر تطبيقاتها. لهذا. ولمعاليكم الشكر وفائق الاحترام.

٦ ذي القعدة ١٣٤٢ – ١٠ / ٦ / ١٩٢٤

مدير المدرسة الإسلامية
في الموصل
[illegible]

لحضرة سعادة متصرف لواء الموصل المفخم

نظراً الى كتاب وزارة الاوقاف الجليلة المؤرخ في ١٧ تشرين الثاني ٩٤٥ والمرقم بعدد ١٠٧٧ انها قررت الحاق المدرسة الاسلامية بالاوقاف وفتح قسم ثانوي ديني فيها ليكون ممهداً للجامعة آل البيت فان امكن تأليف القسم المذكور من اربعة صفوف فيطبق على مقتضى الجدول المرسل من الوزارة وان لم يمكن الا صفين فقط يجب الاكتفاء بمدير ومدرس واحد للعلوم الدينية والعربية براتب ٥٠ روبية ومدرس واحد للتاريخ والجغرافيا والرياضة والطبيعيات والرياضيات براتب ١٦ روبية ومدرس للغة الانكليزية براتب ١٢ روبية وخادم واحد فبناء على امركم الصادر بمقتضى طلب الوزارة المشار اليها بتأليف لجنة من مدير الاوقاف ومدير المعارف ومدير المدرسة تحت رئاستكم لاجراء اللازم حضرنا في المدرسة المذكورة ودققنا حالها فتبين لنا انها مؤلفة من اربعة صفوف ابتدائية وان في منهاجها تعليم القرآن العظيم والتجويد والفقه والعقائد والعلوم العربية والرياضيه والتاريخ والجغرافيا ودروس الاشياء وحفظ الصحة والاخلاق واللغة الانكليزية وانها بعد انتقالها بالاذن من وزارة الاوقاف الجليلة الى المدرسة الحسنية جعلت لها صفاً آخر الى الآن يقوم به المدير عبد الله فتحي النعمه ومدرس العلوم الدينية والعربية السيد محمد طاهر فخري الفخري لتقرئة بعض الكتب المطولة التي لا تقرأ في المدارس الرسمية ولتقرئة القراءات السبع للقرآن العظيم رعاية لشرط الواقف وتبين لنا ان المدرسة مهما كان سيرها حسناً فان فيها قصوراً ناشئاً عن قلة واردها المستلزمة لقلة المعلمين لانها تدار بالخمسماية روبية شهرياً المخصصة من جانب الوزارة المشار اليها وهي غير كافية ولدى النظر تبين لنا انه يمكن في هذه السنة تأليف صف واحد من القسم الثانوي في المدرسة يؤخذ من طلبة الصف الرابع الابتدائي على ان يزاد في كل سنة صف حتى يبلغ القسم الثانوي اربعة صفوف ولا يمكن الآن تشكيل ازيد من صف واحد اولاً لعدم مساعدة المكان المحتوي على خمس غرف فقط ثانياً لعدم امكان وجود ازيد من صف من الطلبة المستعدين في المدرسة ورأينا من المناسب ان تربط ادارة المدرسة المذكورة بدائرة الاوقاف وان يفتح صف واحد فقط من القسم الثانوي في هذه السنة ويعين له معلم واحد براتب ١٦ روبية للتاريخ والجغرافيا والرياضه والطبيعيات والرياضيات على ان يكون له بعض الدروس ايضاً في الابتدائية ومعلم واحد للغة الانكليزية براتب ١٢ روبية وان يجعل المعلم للعلوم الدينية والعربية الحالي في المدرسة الابتدائية معلماً ايضاً في الصف الثانوي براتب ٥٠ روبية ويبقى المدير الحالي عبد الله فتحي النعمه مديراً للقسم الابتدائي والثانوي براتب ٧٠ روبية وان يكون ملاك المدرسة على حسب المسطور في الورقة المربوطة في طيه وان يقوم المدير عبد الله فتحي ومدرس العلوم الدينية والعربية السيد محمد طاهر الفخري بالصف الاكمالي السالف ذكره رعاية لشرط الواقف وان يضاف خمسماية روبية شهرياً على الخمسماية روبية التي تدفعها الى دائرة الاوقاف الآن شهرياً وان يستحصل امر من وزارة الاوقاف الجليلة بتعمير خمس حجر في المدرسة لصفوف القسم الثانوي ويقتضي لذلك سبعة الاف روبية ولنا الامل الوطيد بان تكون هذه المدرسة في الموصل من اهم المدارس الراقية لاسيما في العلوم الدينية ولاجل البيان عرضنا الكيفية الى سعادتكم

مع فائق الاحترام ١٠ ــ ١٢ ــ ٩٤٥

مدير المدرسة الاسلامية — مدير اوقاف الموصل — مدير معارف الموصل

قائمة صفوف المدرسة الاسلامية بتاريخ ٢٠ – ١١ – ٩٢٦

عدد التلاميذ	عدد الصفوف	ملاحظات
٥٥	الصف الاول	ابتدائي
٤٠	الصف الثاني	"
١٥	الصف الثالث	"
٧	الصف الرابع	"
٨	الصف الخامس	ثانوي ديني
	الصف السادس	الكمالي تقرأ طلبته العلوم النقلية والعقلية والقراءات السبع على نمط المدارس الاهلية تطبيقاً لشرط الواقف

ملاحظة والفات نظر اولياء الامر

١ ان المدرسة تحتوي اليوم على ست غرف : غرفة منها انشأتها الهيئة ادارة المدرسة من خشب وتونيه موقتاً حتى ورد الامر من وزارة الاوقاف الجليلة بفتح قسم ثانوي ديني فيها فهذه للصف الثانوي الذي فتح واربع غرف منها للصفوف الاربعة الابتدائية واما الغرفة الباقية فحدث عما فيها من التزاحم ولا حرج ! ففي مخزن المدرسة وهي حجرة المكتبة وهي غرفة المدير وهي غرفة المدرسين وهي للسادس الكمالي الذي تقرأ طلبته فيه دروسهم على النمط القديم فكأن هذه الغرفة هي المقصودة بالمثل ((كل الصيد في جوف الفرا)) ولاريب ان حضرة مدير الاوقاف يعلم ذلك يقيناً بزيارته للمدرسة حيناً فحيناً

يظهر مما ذكرنا ان المدرسة اليوم في حاجة شديدة ((اذا اعتبرنا الغرفة السادسة للمكتبة والمدير)) الى ثلاث غرف اخرى غرفة للمدرسين وغرفة للصف السادس الكمالي وغرفة مخزن للمدرسة ولنا الأمل القوي بالله عز وجل ان سيكون عندنا في آخر السنة صف آخر ثانوي فلابد له من غرفة اخرى ومن نظر الى مقدار ما في الصف الاول من التلاميذ وتأمل ما يلقى المدرس من الصعوبة مع هذا المقدار علم انه من الضروري فتح شعبة منه فلابد ايضاً لهذه الشعبة من غرفة اخرى فمجموع الغرف اللازمة اذن خمس وقد كنا اقترحنا على الوزارة الجليلة عمارة ما يلزم في الطابق الفوقاني فاجابت اقتراحنا وشكرناها في حينه ثم ما ندري ما الذي صدها او اخرها عن العمارة انا لله وانا اليه راجعون

اذا فتحنا شعبة من الصف الاول احتجنا الى تعيين معلم فاذا انتهت السنة وفتح صف آخر ثانوي احتجنا الى تعيين معلم آخر على الاقل وها هنا نلفت انظار الوزارة الجليلة الى ما تتطلبه المدرسة في الحال الحاضر وفي المستقبل والى المخصصات التي نتقاضاها اليوم لتساعدها بما تنتعش به وترفع من شأنها ((ولاريب ان لها رغبة في رفع شأن المدارس الاهلية)) وانا الى احسانها من المنتظرين والله ولي المحسنين في ٢٠/١١/٩٢٦

[توقيع]

مدير المدرسة الاسلامية

قائمة المدرسين بالمدرسة الاسلامية بتاريخ ٢٠ – ١٢ – ٩٢٦

راتب المدرس	اسم المدرس	الدروس التي يدرسها
انه روبية		
٢٠٠	المدير عبد الله افندي النعمه	العلوم العربية في الصف الثانوي وفي بعض الصفوف الابتدائية والعلوم النقلية والعقلية للصف الاكمالي
١٥٠	معاون المدير الشيخ محمد طاهر افندي الفخري	العلوم الدينية وقسم من العربية في الصف الثانوي وفي بعض الصفوف الابتدائية وعلم القراآت السبع في الصف الاكمالي
١٦٠	عبد الرزاق افندي آل الشيخ داود	العلوم الرياضية والطبيعية والرياضة البدنية في الصف الثانوي وفي بعض الصفوف الابتدائية
١٠٠	جلال افندي آل رشيد افندي المفتي	اللغة الانكليزية للصف الثانوي والرابع الابتدائي (انظر الملاحظة في ذيله)
[illegible]	بدري افندي آل الشيخ محمد علي افندي النوري	العلوم الدينية وقسم من العربية والعلوم الرياضية والرياضـ ـية في الصفوف الابتدائية
١٠٠	نوري افندي آل قصاب باشي	القرآن العظيم والقراءة والخط والاملاء في الصفوف الابتدائية
١٠٠	عبد القادر افندي آل رسول اغا	قسم من العلوم الرياضية وعلم الصحة في الصفوف الابتدائية
٩١٠	يكون رواتب المدرسين فقط	

ملحق بقائمة المدرسين

٢٥	السيد كاظم بن السيد موسى	خادم المدرسة نهاراً
١٠	الحاج مولود	محافظ المدرسة ليلاً
٥٥	مصرف الضروريات المدرسة على قلة	
١٠٠٠	المكون	

ملاحظة

١ – ان المقرر في ملاك المدرسة لمدرس اللغة الانكليزية ١٠٠ روبية ولكن مدرسها اليوم جلال افندي يتقاضى منها ٥٠ روبية لقاء قيامه بنصف الدروس اللازمة موقتاً الى أن يتهيأ لنا من يقوم بتمامها فنضطر حينئذ لدفع ال ٥٠ روبية الاخرى

٢ – ان المدرسة الاسلامية ليس لها من الواردات اليوم غير ال ١٠٠٠ روبيه التي تدفعها الى دائرة الاوقاف شهرياً فاذا صرف منها رواتب المدرسين والخدمة يبقى معنا على ما حرر في القائمة ٥٥ روبيه فاذا اضفنا اليها ال ٥٠ روبيه المبقية من راتب مدرس الانكليزي تبلغ ١٠٥ روبيات وهي عند الخبير بشأن المدارس لا تفي تماماً بما تحتاجه المدرسة من الضروريات كأثاثه وكتبه وقرطاسيه وسائر لوازم تدريسية وكعمل او اصلاح كراسي وسرر ورحلات وماخذ وشراء فحم وما يتبعه في الشتاء الى غير ذلك من الاشياء اللازمة لصرف ذلك المبلغ عليها مع الاقتصاد وحيث أنه تقرر أن تكون لهذه المدرسة مثل كلية الامام الاعظم مدخلاً لجامعة آل البيت فرجاؤنا من وزارة الاوقاف الجليلة أن توازن بين ما هي عليه الآن وبين ما تؤول اليه في مستقبل الزمان لتنظر اليها بعين العطف والحنان والله ولي الاحسان في ٢٠/١٢/٩٢٦

عبد الله

مدير المدرسة الاسلامية

عدد
ب

فخامة وزير الاوقاف المحترم

بعد التحية اعرض

ان المدرسة الاسلامية في الموصل كانت في ميزانية سنة ١٩٢٦ في عداد الكلية الاعظمية والرحمانية والعلمية وفي ميزانية هذه السنة لم يكن لها معهما ذكر بل اعتبرتها من المدارس الاهلية وخصصت لها مبلغا كاعانة لها وان هذه المدرسة هي الان ذات خمسة صفوف اربعة منها ابتدائية وصف واحد ثانوي فتحناه فيها بامر من الوزارة الجليلة في العام الماضي وبلغتنا بوقته انه تقرر جعل هذه المدرسة مخرجا لجامعة آل البيت فمشينا فيها على هذا الامر وبالطبع سيكون فيها على اثر الامتحان العمومي صف ثان ثانوي وان الاهالي من نحو ثلاث سنين قطعت تبرعاتها عنها حتى ان وزارة المعارف الجليلة كانت تمنحها كل سنة نحو (١٥٠٠) ربية فبلغتنا في آخر سنة ١٩٢٦ قراراً بقطع هذه المنحة بحجة انها لها في وزارة الاوقاف الجليلة مايكفيها وانها اعتبرت وقفية فالعدول عن اعتبارها وقفية الان وعدم ادراجها في جملة اخواتها يضر بمصالح المدرسة ويظهر مخالفا للامر المشار اليه انفا المبلغ لنا من وزارة الاوقاف الجليلة فرجاؤنا كل الرجاء ان لاتعدل الوزارة عن اعتبارها وقفية وان لاتفصلها عن اخواتها الاعظمية والرحمانية والعلمية وان تحسب لها حسابها اذا فتح فيها صف ثان ثانوي واننا متهيئون لان تكون الدراسة فيها على اي منهاج تعينونه لنا هذا ولنا رجاء آخر وهو المصادقة على ورقة الكشف التي قدمت لعمارة الغرف اللازمة في الطابق الفوقاني لهذه المدرسة وقد بينا في ملاحظتنا في قائمة صفوف المدرسة شدة الحاجة الى هذه الغرف فانظروها في الاضبارة ان شئتم ولا يخفى على معاليكم ان زمن العطلة آت وكل آت قريب فالعمارة فيه انفع لامرين (١) الاستفادة من طول النهار (٢) عدم ضياع شئ من زمن التدريس فاغيثوا هذه المدرسة بما عندكم من الرأفة والشفقة على ابناء هذه الامة ومهدوا لها مساجد علمها اذ لاحياة لنا الا بعلمها وانا لجوابكم الشافي من المنتظرين ولعطفكم السامي من الشاكرين والله ولي المحسنين . في ٢٣ شوال / ١٣٤٥ و = ١٩٢٧/٤/٢٦م

عبدالله النعمة
مدير المدرسة الاسلامية

متصرفية لواء الموصل
قلم التحريرات

العدد ٨٩٢٩
التاريخ ٢٨/تموز/١٩٢٠

مديرية اوقاف الموصل

الموضوع : المدرسة الفيصلية الوقفية

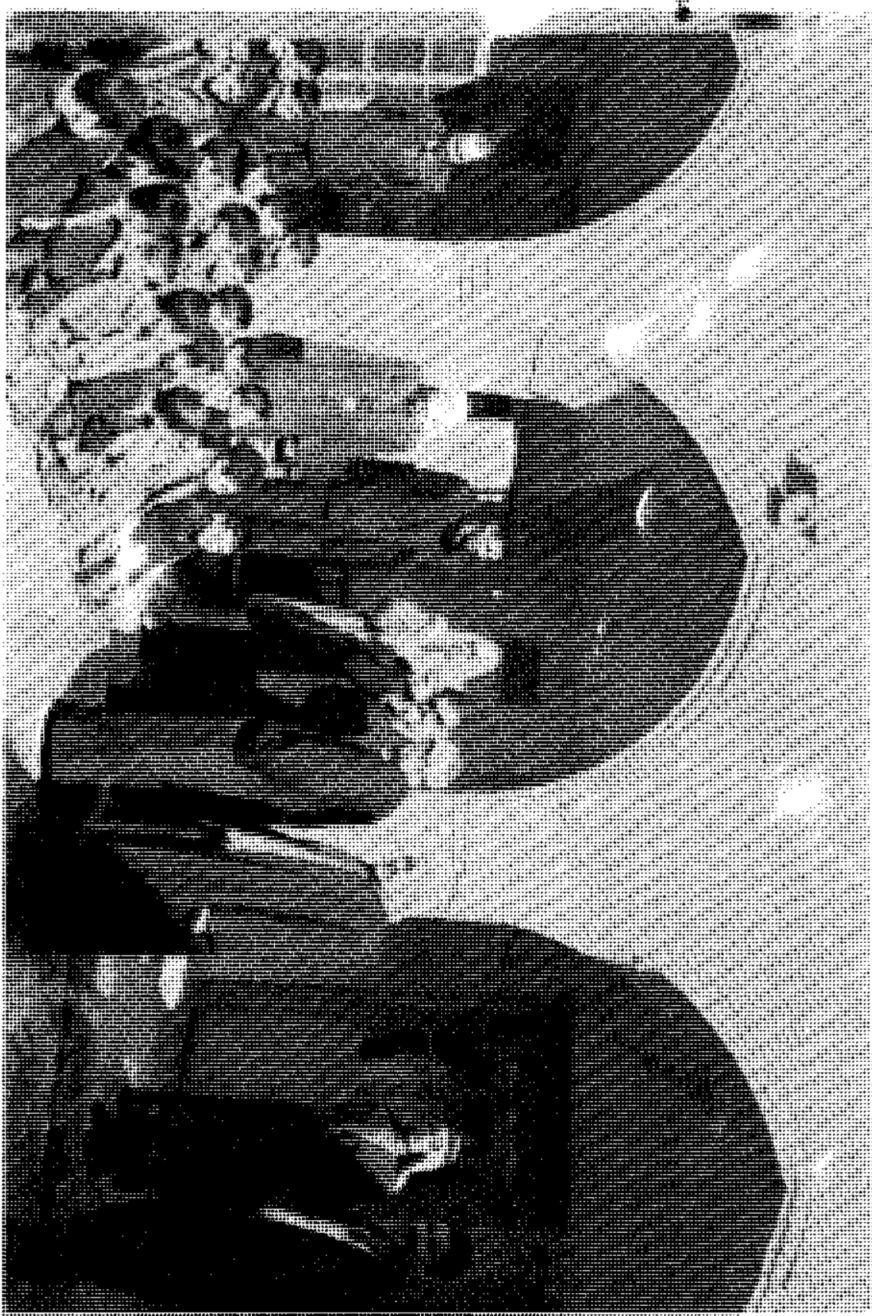
زرت المدرسة الفيصلية الوقفية في الموصل فوجدتها ذات طابق واحد يحتوي على غرف صغيرة وحقيرة لاتتناسب مع اسم المدرسة وغايتها وفضلا عن هذا فان هذه الغرف ليست كافية لاستيعاب الصفوف مما اضطر ادارة المدرسة الى تقسيمها بحواجز من الصفيح الى قسمين بصورة تدعو الى ارتباك التدريس في كلا القسمين لانتقال الصوت من جهة الى اخرى . ولو قسنا حالة هذه المدرسة مع البناية الجميلة التي شيدتها الاوقاف في كركوك لظهر البون شاسعا .

وبما انه لايجوز بقاء هذه الحالة لانتفاء الغاية من التدريس فيها نرجو التوسط بادخال العرصة المجاورة لها وانشاء طابق ثاني فوق البناية الحالية ولنا الامل بأن مديريتكم العامة ستعيرها هذا الطلب اذنا صاغية وتعمل كل مافي وسعها لتحقيقه .

س: ح

متصرف لواء الموصل

صورة الى :
مديرية الاوقاف العامة
مدير المدرسة الفيصلية



هوامش على الوثائق والمصورات المتقدمة :

الوثيقة الاولى: مدير المدرسة الاسلامية: - المرحوم عبد الله افندي النعمة وقد بقي على إدارتها والتدريس فيها حتى وفاته سنة ١٣٦٩هـ - ١٩٥٠م .

الوثيقة الثانية: وزير الاوقاف: - المرحوم صالح باش أعيان العباسي.
لجنة إدارة المدرسة: رئيسها المرحوم أحمد افندي الفخري المتوفى سنة ١٣٤٥هـ - ١٩٢٦م .

الوثيقة الثالثة: الملك: - المرحوم فيصل الأول.
وزير الأوقاف: - المرحوم صالح باش أعيان.
وزير العدلية: - المرحوم أحمد افندي الفخري وكان رئيساً للمجلس العلمي بالموصل ورئيس هيئة إدارة المدرسة.
مدير أوقاف منطقة الموصل: - المرحوم أسعد افندي ابن حسن أفندي العمري.
مدرسة حسن باشا: - مدرسة والي الموصل عام ١٢٣٢هـ وحسن باشا هو ابن الحاج حسين باشا الجليلي، وتقع هذه المدرسة في محلة الرابعية في الموصل.

الوثيقة الرابعة: متصرف لواء الموصل: - المرحوم عبد العزيز القصاب.
وزير الداخلية: المرحوم علي جودت الايوبي .

الوثيقة السادسة: مدير اوقاف الموصل: - المرحوم أسعد افندي بن حسن أفندي العمري .

الوثيقة السابعة: للوقوف على أسماء السادة الذين وقعّوا على هذة الوثيقة بأسماء عوائلهم الموصلية المعروفة ، يبرز الحدث التالي:
انّ الملك فيصل الاول كان قد دعا إلى محل إقامته في ١٦ تشرين الاول ١٩٢١م جمهرة من أعلام الموصل،

لتشكيل جمعية خيرية تأخذ على عاتقها معاونة الحكومة في دعم المدرسة الاسلامية ماليّاً. فانتخب الملك فيصل الأول رئيس شرف لهذه الجمعية وأحمد افندي الفخري قاضي الموصل رئيساً والسادة الذين لبّوا دعوة الملك، أعضاء وهم رحمهم الله:

عبد الغني أفندي النقيب، الحاج احمد افندي الجوادي، الحاج عبد الله أفندي النعمة، حبيب افندي العبيدي، عثمان افندي الديوه‌جي، محمد طاهر افندي الفخري، يوسف افندي الرضواني، رشيد افندي الخطيب. علي افندي الامام، سليمان بك جليلي، امين بك الجليلي، قاسم اغا آل عبيد اغا الجليلي، اسماعيل بك الجليلي، محمود افندي المفتي، نشأت بك آل شريف بك، امين افندي المفتي. ضياء بك شريف بك، نامق افندي آل قاسم اغا، فيضي افندي النقيب، حسيب افندي العبيدي، محمود افندي آل عبيد اغا الجليلي، ناظم افندي العمري، ارشد افندي العمري، جميل افندي الفخري، احمد بك آل سليمان بك، محمود افندي النائب، الحاج حسين جلبي حديد، عبد الباقي جلبي حمو القدو، الحاج محمد جلبي الجادر، نجيب جلبي الجادر، الحاج ايوب العبد الواحد، سعيد جلبي الحاج ثابت، ابراهيم جلبي عطار باشي، جودت الرمضاني، مصطفى جلبي زكريا، مدحت آل محمود بك، مصطفى جلبي الصابونجي، علي الحاج خالد الدباغ، داؤد افندي سليم الدباغ، الحاج محمد النجفي، الحاج سعيد جلميران، الحاج مصطفى سرّي.

والجدير بالاشارة ان الملك فيصل الاول افتتح التبرع : (٥٠٠) روبية شهرياً فيما قرر الحاضرون التبرع من (١ — ١٥٠) روبية شهرياً، وتبرع عزيز عبد النور (٣٠٠) روبية مرة واحدة وكان ممن حضروا الاجتماع.

الوثيقتان الثامنة والتاسعة: مدير معارف منطقة الموصل: — المرحوم رؤوف افندي العطار .

الوثيقة العاشرة: وزير الاوقاف : — — المرحوم حمدي الباجه‌جي.

الوثيقة الحادية عشرة: وزير الاوقاف : — المرحوم محمد امين باش اعيان العباسي.

الوثيقة الثانية عشرة: مدير اوقاف الموصل: — المرحوم اسعد افندي بن حسن افندي العمري.

مدير معارف الموصل : — المرحوم رؤوف افندي العطار.

الوثيقة الخامسة عشرة: وزير الاوقاف : — المرحوم محمد امين باش اعيان العباسي.

الوثيقة السادسة عشرة: متصرف لواء الموصل: — المرحوم تحسين بك علي.

المصادر :

امرار الكفاح الوطني في الموصل جا للغلامي عبد المنعم، تاريخ الوزارات العراقية للحسني عبد الرزاق، اتصالات شخصية مع بعض المعمّرين من اهالي الموصل .

الصورة الفوتغرافية : جانب من بناية المدرسة الاسلامية حيث الاروقة الموحية بعراقة الماضي ، وقد جلس الطلاب في فنائها بعد أدائهم صلاة الظهر بإمامة مدير المدرسة (المؤلف) الذي يرى وهو يتداول مع الشيخ محمود البرشومي مبعوث الازهر — الزائر — لالقاء محاضرة على الطلاب في التربية الاسلامية ومكانة العلم والعلماء — (رمضان عام ١٣٨٤هـ).

وكانت جريدة الفكر العربي الموصلية التي يرأس تحريرها (المؤلف) قد أجرت حواراً مع مبعوث الازهر الشيخ البرشومي بعد زيارته للمدرسة ووقوفه على مسيرتها، نشر في عددها المرقم (٤٧) في ٢٣ رمضان ١٣٨٤هـ - ٢٥ كانون الثاني ١٩٦٥م .. وعن زيارته للمدرسة وتطلّعاته المستقبلية اجاب قائلاً : «سررت لسير الدراسة فيها ولجوّها الديني ولأساتذتها الفضلاء وجدّهم واجتهادهم مع الطلاب . زرت الصفوف فوجدتها وافية بالغاية والمقصود، إعتقادي أن هذه المدرسة هي النواة لأزهر العراق الزاهر ان شاءالله، حيث الحضارة العظيمة التي تتلمذنا عليها وحيث العلماء الاجّلاء الذين اخذنا عنهم ... الخ» •

وكانت هيأة المدرسة آنذاك تتكوّن من الاساتذة والشيوخ : سالم عبد الرزاق مدير المدرسة، محمد صالح الجوادي (وقد بقي على التدريس فيها حتى وفاته يوم الخميس ١٦ ربيع الاول ١٣٩٣هـ أثابه الله ورضي عنه)، عمر النعمة، المرحوم محمد شكري المفتي، مع محاضرين من ملاك (مديرية التربية في الموصل) وهم: أنور إبراهيم النقشبندي ، أديب إبراهيم الدباغ ، جاسم محمد الحمداني، سالم سعيد الحلاوجي، ادريس عبد الحميد الكلاك •

محمدٍ ما النظام فض الختما   بدأ وباسمه أعاد الختما
وخص في دعائه ذا السعد

ابن أمين الحنفي ابن سعدي

قد وقع الفراغ من كمال نظمها على يد احقر الورى وخامل نعل الفقرا
من اذا حضر في مجلس لم يعد واذا غاب عنه لم يفقد سعدي
الموصلي ابن الشيخ محمد امين ابن السيد الشيخ احمد
غفر الله له ولوالديه ومشايخه اجمعين
وذلك يوم الثلاثاء نهار
الخامس والعشرين
خلت من ربيع
الاول سنة
مائتين واربعين
من بعد الالف من الهجرة
النبوية على صاحبها
افضل الصلاة واكمل
السلام ١٢٤٠
[illegible]
بعون الله الملك
[illegible]

وقفها [illegible] على [illegible]

لناظمها

يا ناظراً بالفتح هذا الكتاب   ألهمك الله الهدى والصواب
ابصر به ان تعتجب من خطا   فان ذاتك لشيء عجاب
اجز به لذي اجتهادٍ كما   له به اجران ذا ان اصاب
ما قيل لي الحكمة اعطيتها   مثل الذي اوتي فصل الخطاب
يكبو الجواد والزناد يخبو   والسيف ينبو [illegible]
لو سود الملبوس همي لما   ابقى على بيض الثياب
فاصفح عن الجاني بعفوٍ ولا   تعبأ بنقلٍ فيه لفظ معاب
وليس ذا اول قارورةٍ   قد كسرت في الدير حتى اعاب
واعذر فقبول العذر يا سيدي   عند الكرام فيه حسن المآب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المتفرد بالعز والجلال المنزه عن شوائب
النقص والزوال احمده على ما اولانا من النعم والافضال
والصلوة والسلام الاتمان الاكملان على حبيبه ورسوله
محمد صلى الله تعالى عليه وسلم الشفيع المشفع المفضال
وعلى آله واصحابه اولى الشرف والكمال اما بعد فيقول
المفتقر الى عفو ربه العلي ابو الحسن محمد امين
الجليلي الحنفي الموصلي لما كان علم العقايد من اصل
الدين وعليه اعتماد فقهاء الشريعة من المسلمين
بشرط ما وافق الكتاب والسنة ليتميز بهما
من حاد عن الصواب والوى الاعنة خصوصا
ما اشتمل عليه تنزيه البارى جل شانه فقد رأيت
رسالة منسوبة الى حجة الاسلام واجل العلماء
الاعلام ابي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي
رحمه الله تعالى التي الفها بالتنزيه وعدم معرفة

كنهه تعالى واردت شرحها لكون لي ذريعة عند الله تعالى
وان لم يكن ذلك مني من قبيل الفضل بل من الفضول فقد
سبقني من جال بهذا الميدان وانا على اثره اجول وقد سميتها
بعد ان شرحتها وسميتها الكوكب المتلالي لشرح عقيدة الغزالي
وجعلتها خالصة لوجه الله الكريم وان يغفر لي ولوالدي
ومن يوالينى فيه انه هو الرحمن الرحيم وان يشملنا
بالمغفرة والنعيم يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى
الله بقلب سليم قال الغزالي رحمه الله مبتدئا متبركا بسم
الله الرحمن الرحيم لقوله عليه السلام كل امر ذي بال
لا يبدأ فيه باسم الله (بسم الله الرحمن الرحيم فهو اقطع) فهو اجذم وقد ابتدأ الله سبحانه
كتابه باسمه واما خصوصية الابتداء بهذه الاسماء الثلاثة
فيه دليل على انها اشرف اسمائه فلفظة الله هو اسم للذات
مختص به لا يتعدى على غيره اذ الالوهية لا تشارك وباقي
الاسماء قد تشارك ولهذا السبب اجتهد امامنا
الاعظم ابو حنيفة رضي الله عنه ان الاسم الاعظم هو الله

ولما كان وان من تقدمني من المصنفين نور وقصا ينفع يحل التحقيقات من سبق بعض فلقصور ينحصر عنهم صرت اجمع الاشياء بعض احق

وداد هم خداعُ ، وسرهم مذاعُ
اذعانهم لجاج ، معينهم اجاج
وليس فيهم عاري ، من ادراع العار
البعد عنهم خير ، والقرب منهم ضير
فاحذرهم كل الحذر ، لحالك لاح او عذر
واسمع مقال الناصح ، سمع اللبيب الراجح
وقال ارباب الحكم ، العالمون بالامم
ان شئت ان تصاحبا ، من الانام صاحبا
عن حالة تريدها ، او حاجة تفيدها
فان اشار ناصحا ، بالخير كان صالحا
فاوله الصداقه ، ولا تخف شقاقه
فالخير فيه طبعُ ، واصله والفرع
وان اشار مغريا ، بالشر كان مغويا
فاجتنبا اصطحابه ، واوجبا اجتنابه
فالشيم الرديه ، اضحت له سجيه
هذا وقد تم للرجز بعون ربي ونجز
وهاكها احكاما ، احكمتها احكاما
كدرر البحور ، على نحور الحور
تشنف المسامعا ، وتطرب المجامعا
تنجم كل ناظم ، وصادح وناغم
والحمد لله على ، ابلاغه المؤملا

ثم الصلاة ابدا ، على النبي احمدا
وآله الاطهار ، وصحبه الابرار
ما طار طير وشدا ، ولاح نجم وبدا

تم الديوان بعون المنان في اخر شهر ذي القعده احد شهور سنة ١٠٢٦
على يد العبد الفقير عبد الكريم بن احمد بن
ادريس الصعدي عفى الله عنه ووالديه
والمسلمين اجمعين
وصلى الله على محمد وآله
وصحبه
وسلم

... يكون لكل

... وايضا تساوي العاد

... [illegible] الاعمدة ... وتر ... وكل

... تكون زوايا المخمس ... [illegible]

... زاوية واحدة فتكون زوايا [illegible] المعمول [illegible] وذلك

ما اردناه اقول ولنا ان نرسم ... في دائرة ...

فائدة [illegible]

[illegible]

حسب ما قصدته ما جمع الكلام بجده

انه خير موفق ومعين

وقد اتفق الفراغ من كتابته

[illegible] الاول

من شهر شوال سنة [illegible]

ولما احتجت [illegible]

واحدة من الزاويتين [illegible]

كل واحدة من الزاويتين [illegible]

البرهان على ان [illegible]

[illegible]

[illegible]

يكون كل واحدة من الزاويتين اللتين فوق القاعدة [illegible]

الزاوية الفوقانية [illegible]

بل لا يمكن اثبات هذا المطلوب الا [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

من الزاويتين اللتين فوق القاعدة [illegible]

[illegible]

مثلث يساوي كل من الزاويتين اللتين فوق القاعدة [illegible]

الزاوية الفوقانية [illegible]

[illegible]

فوق القاعدة [illegible]

[illegible]

كتاب أنموذج العلوم من مؤلفات العبد الراجي عفو الرب الجواد محمد بن محمد شاه بن محمد الشهير بابن الفناري

لفناري العلمي ... حسن چلبي

وان يكون مشفقا على الرعية وملازما على طريق العدل وان يكون مجالسته وجليسه مع اهل العلم لا يعلم ان كمال السلطنة بالعلم في الظاهر والباطن وذلك لا يحصل بدون ذلك

الركن الثاني : لا ينبغي ان يكون السلطان مهيبا في الغاية بحيث لا يقدر احد ان يعرض عليه مصالحه ولا ان يكون حليما في الغاية بحيث يتكلم احد معه بالا كلفة وينبغي ان لا يرد الكلام مجردا فان لصاحب غرض اذا كان ذلك الغرض حصل له فيما يلغ ولا يفعل مجردا ان لم يعرف ما هو ان يعلم ما هو حقه ثم يكون بعد ذا في العفو والرحمة وفي المصلحة وان لم ير المصلحة في العفو او في حقه فلا بد ان يسلط الى العالم فان كان العالم المصلح لا يعتبر بالمغلوب المرحوم وان المغلوب كان لا يعطي الى المصلح المغلوب بل لا بد ان يكون يطرح ذا ما الى العالم الا هو ينبغي ان في فضيلة العدل من الحديث عدل ساعة خير من عبادة سبعين سنة ومن ان يعني العبادة للمتعبد ونفع العدل للكافة ولان بواسطة يحصل الامن فيتمكن المعبودون من العبادة وكذا نفع في ذلك العلم فلما كان حفظ من الخطأ الاقوال ولذلك كرم الولاة على السلطان وان كان ظالما الا ان الكرامة فلا بد ان يرجع على الشرع اي ملك يظلمه بل يطلب من الله تعالى ان يوفقه ويهديه لعدله والله اعلم

هذا آخر ما اوردنا ايراده من زواهر الجواهر وغرر الدرر ومهاد ورد في كل علم من مباحثه اللطيفة ومسائله الشريفة ولا يعرف قدرها الا من هو اريحي والمعي وليس مقصودي في ذلك الا الذكر الجميل والاجر الجزيل من الملك الوهاب وقد جمعت ما تيسر من الاقلام وسنح للافهام ولعمر العقول تعود مطالبه ما سلم من زلل الحوادث هي عندي في كل باب ولطائف تبهر الالباب وتنشر العقل اللباب والاوجد ما عطاه في كتاب ومن دقائق اسراره لا اشارة او رسم الا الاشعار وانما عند الاختصار والتجنب عن طريق الاقتصاد العطول المملل والاكثار الممل والسول ممن يطلع على مواضع الزلل ومواضع الخلل ان يسعى في دفع وصلة ونصل ذلك فان الانسان محل الخطأ والنسيان فكم من صارم نبا ومن جواد كبا والله ولي العون على ادراك المطالب والنجاح للمآرب وهو حسبي ونعم الوكيل وقد اتفق الفراغ من تسويده وقت الضحى من يوم الخميس ان ... عشر من شوال المبارك سنة سبع وعشرين وثمانمائة هجرية والحمد لله اولا وآخرا والشكر لله باطنا وظاهرا والصلوة على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا ... ختام مسك

علقه مؤلفه محمد الفناري عفي عنه

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

حمدا لك اللهم على ما اوليتنا من النعم وخولتنا بالجود
في الموجود من العلم وحللت عقدة النكاح وحرمت
المتعة والسفاح واسغت الطلاق ومقت المطلاق
ونشكر آلائك على ما فقهتنا في امور الدين وعلمتنا طريقة
المبين وامرتنا ببث المعروف بين الناس ونهيتنا عن كل
شرك وكفر ومنكر وباس وصلى الله على سيدنا محمد الذي
ارسلته بالشريعة الغراء والمحجة الواضحة البيضاء
فحذر وانذر ووعد وبشر واخاف وارعب ورغب
ورهب وبلغ الرسالة ووفق المرام وفرق بين الحلال و
الحرام وصلى الله عليه وسلم وعظم ومجد وكرم وعلى آله
الطيبين الطاهرين قاطبة الى يوم الدين وعلى صحابته
نجوم الاهتداء اجمعين اما بعد فيقول الملتجي الى الله بكليته
المتبري عن حوله وقوته المقصر مع مولاه بالذنوب المفتقر
الى عفو علام الغيوب ابو محمد معين الدين ذا النوبة ابن حجي
ابن عبد القادر ابن عثمان ابن محمود اسكنهم جنة خلد الملك

المعبود الحنفي الحنفي مذهبا والموصلي موطنا ونسبا
كان الله تعالى له في الدارين وعصمه من كل بدعة ومين لما
كثرت كلمات نعوذ بالله الموجبة الى فسخ النكاح حتى كان
بين جهلة الناس يجري العادة كانه مباح ثم لا يعلمون بان
ذلك يترتب عليه شيء عظيم وامر نعوذ بالله جسيم وهو الزنا
والتحليل لهذا الامر الوبيل فيقعون بالكفر ثانيا وكلما حصل
من الاولاد فهم اولاد زنا وذرية فساد ورأيت حقيقة اعلم
من هذه المصيبة ولعمري انها جليلة عصمة امر في حضرة
الامير الخطير ذو الراي والورع الكثير الكليل تاج الزمان
ولؤلؤ علم الصلاح حاجب السلطان لا برح في حفظ
الملك المنان الامير المحترز بعناية الله الملك المعين
الموافق لمسماه محمد امين مركز دائرة التبجيل زبدة العبد
الجليل نجل الامير الكبير والعالم العامل النحرير صاحب
السبق في ميدان السماحة وحائز قصب السبق في مضمار
الفصاحة الامير الحاج عثمان بيك الجليلي سليمان
باشا زاده كانت لهم من الله الحسنى وزيادة بان اركب
رسالة تفحص عن المقصود بعون الله الملك المعبود و
تكشف نقاب الحلال والحرام في النكاح وما يتعلق بالفاظ
الكفر بالتمام تحفة لسائر الامة المحمدية عليه الصلوة والسلام
وهدية لكل مسلم مذعن الى الحق من الانام كي يجتنبوا عن الفاظ
الكفرية وكلما يوجب الوقوع في البلية من وقوع الطلاق على الاطلاق

الجرد

مقابل ٢/٦٨/ الاوسطية

[illegible] قد [illegible] الا وقد انقضى [illegible]

وما [illegible] اذا [illegible] قومه [illegible]

ولا [illegible] ذلك [illegible]

ولم [illegible] التجب [illegible] ام [illegible]

وذاك [illegible] وذاك [illegible]

ولا [illegible] اذا لم [illegible]

اعزه [illegible] يقول [illegible]

وفي الاحباب [illegible]

اذا [illegible] دموع في خده [illegible]

[illegible]

[illegible] الاسنة [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ان تراني وقد فارقت [illegible]

تم جميع شعر ابي الطيب المتنبي نور الله ضريحه وادام ترحيمه

ووقع الفراغ من تحريره

يوم الجمعة غرة شهر ربيع

الاخر من شهور سنة

[illegible]

والحمد لله وحده والصلاة على نبيه محمد واله الطاهرين

مقابل ٦/١٢/ الاسلامية

بفصول اقواله ٭ انواع احواله وافعاله ٭ الي يوم
تبلي السرائر ٭ اما بعد فيقول الفقير الي وجود
جود المالك الغني الودود الضعيف النحيف فتح الله
الموصلي ابن محي الدين ٭ عصمه عن وصمة الزلل وحفظه
عن ايوب التاسف والندم ٭ هذا شرح لطيف
يتعلق بارجوزة الوسائل المفيد ٭ الوحيد الاوحد
السعيد ٭ الحبر للحق الحميد ٭ والبحر المتدفق للبيد
٭ مهدي المريد ٭ ومرد الارب ٭ ومعطي المزيد
٭ الذي طلع قمرا في سماء التحقيقات ولمع شمسا في
افق التدقيقات ٭ ولله در من قال ٭ واحسن
في المقال ٭ حاشا المثل ان يروم مديحكم ٭ قد حكم
متى ذو توصيفه لكن زامن فيض ودر ذكر الذي
٭ طابت مناسله لكل مهامه ٭ ولله ابضاد من
تالمه ٭ وما اقصر في تمييز هذا الحال وكيف
اطيق البحث عن بعض فضله ٭ وقد كل فيه
السن الفصحاء ٭ الي يعزي من ادعي خصاله
٭ فالي سوى منه يحن دنا ٭ الزمر ادي اليم بلا

والتبرك

والتبرك بنظامه ٭ ولله دره حيث كان ميزانا للمحاسن
والفواصل ٭ فنظم من بعض فرايده في عقود ميزان
العلوم والفضايل ٭ ادامه الله وهو محفوظ مرفوع
٭ وحاسده محفوظ موضوع ٭ امين وجعلته تحفة
لجنابه ٭ وهدية تلثم شفاهها اعتاب بابه فان
فتح الله لي باب القبول عنده فقيل ادخلوها بسلام
٭ فهو المرجو والمامول من الملك القدوس السلام
فانه الرحيم القريب ٭ السميع المجيب ٭ وما توفيقي
الا بالله عليه توكلت واليه انيب ٭ فاقول مستمطرا
غيث الجود ٭ ومستمدا من فيض الكريم الودود ٭ اعلم
ان هذه القصيدة من بحر الرجز المبني في دايرته مستفعلن
ست مرات ٭ وانما سمي رجزا لاضطرابه كما قال
الخليل لان العرب تسمي الناقة التي ترتعش فخذاها
رجزا وقيل لتقارب اجزائه وقلة حروفه ٭ وما ذكره
الخليل اولى لانه واضح في العروض ٭ وصاحب
البيت ادرى بالذي فيه ٭ والحاصل ان البحر المذكور
اسمه رجز والقصيدة التي تكون منه اسمها ارجوزة

وأن يكون منتهيا [illegible] والتقى [illegible] العلم وان يكون [illegible] مع اهل العلم
[illegible] الاسما [illegible] الظاهر والباطن وذلك لا يكمل [illegible]
[illegible] الكتاب [illegible] الا ان يكون [illegible] وانه [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] العلم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الاعلم [illegible] الافراد [illegible]
[illegible]
[illegible] والله اعلم
[illegible] اذ [illegible] وفرد الفقد [illegible]
[illegible] التعليق [illegible] الامة
[illegible] الا [illegible] والا [illegible]
[illegible] الاقلام
[illegible]
[illegible] ولله الحمد

[illegible] كتاب [illegible] لا اشارة [illegible]
وانزه عن الاختصار والتخلص [illegible] القصاد [illegible]
[illegible] مواقع الكلف [illegible]
وذلك [illegible] والنسيان [illegible]
[illegible]
من [illegible] وقت الضحى من يوم الخميس [illegible] المبارك [illegible]
وعشرين [illegible] والحمد لله [illegible] والشكر [illegible]
والصلوة على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا خلص [illegible]
علقه مؤلفه محمد الفناري [illegible]

مقابلة ١٨/٧ الاسلامية

بسم الله الرحمن الرحیم

ایفای فریضهٔ حمد و ثنای قائل نون والقلم و ادای صلوة
وسلام رئیس انبیاء الامم ﷺ و اجرای ترضیهٔ آل و اولاد و اصحاب
ذوالهمم حضراتلرینه مشغول و جمله دیباجه طراز مرام اولنورکه ارباب
مطالعه یه معلوم در که اسلافده گلوب گذران ایدن سلاطین و وزرا
و علما و ادبا و سائر معارف بیرار رحمهم الله تعالی علیهم اجمعین
حضراتنک اطوار ستوده و شعارلری فراموش اولنیوب جلب
دعای خیره وسیله اولمق نیت خالصه سیله بعض اصحاب
لیاقت تراجم احواللرین تحریر و تبیین و تدوین ایتمش اولملریله
کتخدای صدر عالی اسبق کریدی رسمی احمد افندی دخی اثر اسلافه
اقتدا و طریق رجالک نام سامیلرین احیایه ابتدا ایله فلک دولت
علیه ده و رتبهٔ ریاست کتابه حائز اولان ذوات معارف
سماتی جمع و ترتیب و حدیقة الوزرا اسلوبنده تحریر ایله
[illegible] نامنی تلقیب ایتمش ایسه ده شمدیه قدر یعنی بیک
ایکیوز یکرمی طقوز سنه سنه قدر یعنی التمش ایکی سنه دنبرو

اثر مذکوره تذییل اولنمامش و اولوجهله خیابان خیال عالمدن
انداخته بیابان نسیان اولمش اولمغله بو فقیر یعنی [illegible]
شکسته ضمیر هرنقدر لیاقتم چیننده ن بی بهره اولدرق بو
منظور رسائل تذییلنه قدرتی [illegible] مودایسه ده بوطرز جلیلک
نقصان و متروک قالمسیله تطرز ارباب عرفاندن سقوطنی لائق
کورمیه رک هزار عجز و انکسار ایله افندی موی الیهک سفینه سی
نهایت بولدیغی بیک یوز التمش بدی تاریخندن ایکیوز اون
طقوز سنه سنه کلنجه مسند ریاست کتابه یا اشهاد اولان
ذوات کرامک اسکان ساعد اولدیغی درجه احوال و اطوارلرین
تحقیق و حسب الاستطاعه ذیل اولمق اوزره تحریر و تنمیق ایدوب
تاریخ مذکوردن صکره منصب مسند ریاسته اولان ذوات
دخی وقت وقت ذیل اولنمق اوزره عزم و نیت قلندی وبالله
التوفیق ضمیمه چونکه رسمی احمد افندی بیک یوز التمش بدی
سنه سنده نائلی عبدالله پاشا وزیرینه رئیس الکتاب اولان
صدرالدین افندی ترجمه سنده سفینة الرؤسایی تکمیل ایتمش
و تاریخ مذکوردن صکره لرینه تعرض ایتمامش اولوب رئیس
موی الیه ایسه بیتمش سکز تاریخنه قدر معمر اولهرق مناصب
جلیله ایله تجمیل اولنمش بن تکمیل ترجمه احوالنه ابتدا قلندی
[illegible] صدرالدین افندی [illegible]
موی الیه التمش سکز تاریخنده ریاستدن جدا اولهرق اولاریسنه
بعد وکیلوی بدائق واجلا ایلمش طقوز سنه سنده سبیلی

سفینه مذکوره یه مؤلف مرحوم اولان
حدیقة الرؤسا [illegible]
پاشا [illegible]
[illegible]

لنادری المسلمي

از مقابلة ٨/١٩/ الاسلامية

ينفث بلغمًا كثيرًا في مرضه ذلك (١٩) وقد يعرض لبعض الناس
وجع في الحشفة زائدًا على الحد ثم يظهر بها بثرة كمدة اللون أو
يظهر في المرفق مثلها فان صاحبها يموت في اليوم الخامس من ظهورها
وآية ذلك انه يشتهي شرب الخمر شهوة شديدة (٢٠) واذا
كان على الحاجب الايمن بثرة كمدة ولا توجع صاحبها فانه يموت
لسبعة ايام من مرضه بها قبل طلوع الشمس وآية ذلك ان
يكون كثير التثاوب في اول مرضه (٢١) واذا كان في الابط
الايسر بثرة كمدة اللون وهي تقدر السفرجلة فان صاحبها يموت
لمضي خمسة عشر يومًا من مرضه وآية ذلك ان ذلك ان يعرض
من مبدا مرضه نوم كثير (٢٢) اذا كان على الكعب بثرة سوداء
تولم صاحبها فانه يموت بعد مضي ثمانية وعشرين يومًا من مرضه ذلك
وآية ذلك شدة شهوة الاطعمة الباردة المزاج (٢٣) اذا كان على
الصدر الايسر بثرة شعراء تظهر بغتة مرجة في عينيه حكة شديدة
مسترة فان صاحبها يموت الى اربعة ايام من حدوث ذلك به (٢٤)
اذا كان في وسط الراس ورم اسود شبيه بالجوزة في العدد فغرمولم
له فان صاحبه يموت الى اربعين يومًا من مبدا مرضه وحدوثه به وآية
ذلك ان يعرض له في بدء مرضه سبات واذا كان في صدره ورم اسود
كالبيضة فان صاحبه يموت بعد مضي ثمانية اشهر من مبدا ظهوره
وآية ذلك ان يا خذه في مرضه الحصر وعسر البول (٢٥) واذا
كان تحت الرقبة بثرة وفي وجع الجنبي الاسفل من العين اليسرى
بثرة بيضاء فانه يموت ذلك المريض لاحدى عشر ليلة من

ظهوره وعلامته انه يشتهي في مرضه ذلك الحلو من الاطعمة
تمت القضايا الخمسة وعشرين قضية والله اعلم واحكم بالصواب
تم كتاب علم الفراسة .

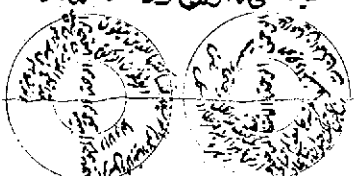
ايضا للتنبه لحروف الابجدية

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	
١٠	٢٠	٣٠	٤٠	٥٠	٦٠	٧٠	٨٠	
ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	
٩٠	١٠٠	٢٠٠	٣٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠	
ض	ظ	غ						
٨٠٠	٩٠٠	١٠٠٠						

مقابل ٦/١٨/ الاسلامية

واعلم ايضا ان البسملة مشتملة على ثلثة اسماء وهي
الجلالة والرحمن الرحيم اما الجلالة فهي مشتملة
على جميع الاسماء الفاعلة والقابلة وحقيقة
مستمدة للفاعلة والقابلة فارسم فيها
دائرة اخرى كما قلت لك واثبت الفاعلة في اليمين
والقابلة في اليسرى والحقيقة المستمدة لهما
في البرزخ واما الرحمن فهو اسم للحق باعتبار انبساط
الوجود على الاعيان والرحيم اسم له باعتبار اختصاص
كل عين بخصته من خصوص الوجود فالحق بنسبة
رحمته الامتيازية العامة المخصوصة بالرحمن
والربوبية الخاصة المتعلقة بالرحيم يريد ظهور
المرحوم ليظهر به راحميته ورحمانيته وباعمال
عطاء
المرحومين عند جزائهم رحيمية فوقعت نسبة
الرحمة بين المنتسبين وهما الراحم والمرحوم
فافهم فاذا فهمت فارسم دائرة لاسم الرحمن وافعل
فيها ما فعلت في غيرها واثبت اسم الرحمن في اليمين
وكليات جميع الموجودات في اليسرى لان رحمة الرحمن
وسعت كل شيء لكل من وسعته رحمته فهو مرحوم
واثبت الرحمة في البرزخ وافعل في الرحيم ما فعلت
في

الرحمن الا ان الرحمة الرحيمية رحمة وجوبية
متعلقة بالعمل فمرحومها المؤمنون الذين يعملون
الصالحات فاثبت اسم الرحيم في اليمين واسماء
المؤمنين في اليسرى والرحمة في البرزخ وباعتبار
حكم الاصول يسرى في الفروع لكل حرف من حروف
البسملة والفاتحة ولكل سورة اجمالا ولاياتها
وكلماتها وحروفها تفصيلا دائرة مقوسة
بقوسين وبرزخ جامع بينهما ولكن لا يسع
في هذا المختصر ولا في جميع العالم كما قال الله تعالى
قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر
قبل ان تنفد كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا
فاكتفينا على ما رقمنا ووقفنا عندما وقفنا



والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والحمد لله اولا
وآخرا وباطنا وظاهرا وصلى الله
على محمد نبيا وعلى آله وصحبه
آمين
سيدنا محمد [illegible]
١٠١٥

٤٤ ٩٣٢
١٠١٥
٠٣٢٩

مقابل ١٧/٢٠/٤/١١١ —

تحفة السالكين على قصيدة الشيخ نور الدين رضي الله عنه

بسم الله الرحمن الرحيم وقصده

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد العارفين وتاج المرشدين فخر الانبياء والمرسلين محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله واصحابه هداة الخلق اجمعين اما بعد فيقول العبد الفقير افقر الورى واحوجهم الى ربه الغني السيد محمد نوري اعلم ان الله تبارك وتعالى قد انعم علي نعما كثيرة من غير استحقاق مني بل محض كرم وفضل منه سبحانه حسب ما قال تعالى والله يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم فمن جملتها اعتقادي باولياء الله تبارك وتعالى ومولاتي وخشيتي لهم سيما بشيخ [illegible] لنا قطب العارفين شيخنا ومرشدنا وتاج رؤسنا [illegible]

نور الدين نفعنا الله به والمسلمين اجمعين فاني اذا سمعت بذكره او رأيت شيئا من كلامه كاد ان اطير وجدا وشوقا لما جبلني الله تبارك وتعالى على محبته ولله الحمد فهذه نعمة لا تعادل ففي الحديث المرء مع من احب اللهم احشرنا واخوانا مع زمرة الاولياء والصالحين امين ولما رأيت القصيدة المهموزة للشيخ المومى اليه احببت ان اشرحها بما تحت اللفظ على حسب ما افهمه لا على حقيقة ما اراده الناظم قدس سره اذ لا يفهم كلام الاولياء الا الاولياء ومن اين لامثالنا ان يعثر على كنه ما ارادوه والاطلاع على حقيقة ما رمزوه ما ذاك الا قلة ادب يؤول بنا والعياذ بالله الى العطب فنسئله سبحانه ان لا يؤاخذنا بما نقول ونفعل مما هو على خلاف مراد العارفين الكمل ولنشرع الآن بالمقصود مما نحن بصدده وبالله التوفيق قال الشيخ رضي الله تعالى عنه

فيا ايها المسير المتوق للسوق [illegible] في الاشياء

اشار الى المسير بالبعيد [illegible] قد سن

اوتوز درت تاریخنده عودت ایلیوب چوق کچمدین بعض مأموریت
جسیمه ایله عکا طرفنه کوندرلشیدی اول خدمتدن اسوال وافره
اختلاسیله عود تنده درحال رئیس وقت اولان جانب افندی
ایله روسیه معاهده‌سی متمم مذاکره‌سنه مأمور و منصب
معهودی اوللاث بخیش رتبه رفیعه‌سیله منظور پادشاه معدلت
نشور و برقاچ ماه مرورنده یعنی اوتوز التی جمادی الاولیسنده
ع حمد بیتا اولدی حامدبک رئیس معتبر مثا مصرعی موجبنجه جانب
افندی یرینه جاده جلیل ریاست کتابه حائز بهینه سرور و حبور
اولمشیکن مهام ریاستی اداره‌یه عدیم الاقتدار و ذاتنده دخی
انواع تقصیرات اشکار اولدیغندن بشقه مسندی اولان حالت
افندی بعض مواد مکتومه‌دن طولایی کندو یه صغیر ولمغله سیدسنی
تحمیل ایتدن اوتوز یدی محرمنده عزل و تکدیر و سیواسه نفی و تسییر
قلندی چوق کچمدین حالت افندینک دخی نفیسی و قوعنده
عفو و اطلاق و آستانه‌یه ورود و دنان برقاچکون صکره دفتر
امینی بولنان عارف افندینک نفی و اجلاسی لازم کلورک
یرینه صاحب الوجها مانت دفتر خاقانی ایله منظر شعاق اولوب
قرق درت تاریخنه قدر منا و به‌ده بمده سیله وقت وقت
روزنامه اول و دفتر امانتلرنده تکرار و باش محاسبه منصبیله
دخی او زیته قیمتده ایلیوب قرق بش تاریخنده معزو لا ساحلانه
منقیم ایکن ایرده ولایه ایدنده کتخدای دریاست و کالتلرینه استخدام
اولنمش ایدوزوه شتبی یه ارسال وشنده کوده ریاضنده واستانده

رئیس افندی شایان رجالک فقداننده‌ن اردوی همایوندان
جلب وثانیاً رئیس الکتاب نصب ایله اجلال افندی بو دفعه
یالسنه لرینی تکمیل و قرق التی شوالنده عزللری و قوعیله ریاستی
ازرده اولنلر فرح و سرور تحصیل ایلدیلر قرق سکز او اسطنده
قدر آسوده حال و مرفه البال ساحلخانه‌سنده صیف وشتا
اقامت و تاریخ مذکورده حالت ناسوره ابتلا ایله الی سکز یاشنده
ایکن رحلت ایلدی صدر سبق راغب پاشا مرحومک کریمی
آغوشنه ازدواجه مکث اولمق مناسبتیله صدر
مشارالیهک کتبخانه مشهورنده
شهرایه ناظر مقبره واقعنده
مدفوندر رئیس اول

ساحل تمام یافت بعون الله
علی ید اسیر الفقیر السید
عبد الله ...

رئیس

مقابل ۸/۱۹/الاسلامية

ولّى الصبا وبئد اللّي انهني
فحيثا وجهت الفؤاد ما اشتهي
حكم النوى ثم فاقولي لها

يا ظبية اشبه شيء بالمها   رائعة بين العقيق واللوى

للشيب عرض فعلي صونه
وزمن الصبا دهاني بونه
ولم يغنني من حبيب عونه

اما ترى راسي حاكى لونه   طرة صبح تحت اذيال الدجى

لا املك الفائت لي برده
ولا اؤمل الصبا بعوده
فالشيب حل وفاء في فوده

واشتعل المبيض في مسوده   مثل اشتعال النار في جزل الغضا

وشابت الاقدا عيني لصفي
وعلى الدهر الهلال الاجوف
وكشف التجريب ما كان خفي

وكان كالليل البهيم حل في   ارجائه ضوء الصباح فانجلى

واحسرتا واضيعتا واندما   واحزنا واسفا واعدما .

واعدما

بدل دمع العين

قد فاض ماء الدمع حزنا وهمي

وغاض ماء بشري في دهر رمى   خواطر القلب بتبريح الجوى

وعاد ذاك العزم وهنا واهيا
وصار ذاك الغصن ذبلا خاويا
وحال من القد قوسا لاويا

وآض روض اللهو يبسا ذاويا   من بعد ما قد كان مجاج الثرى

وملك الدهر القياد عنوة
واعظم الخطب الرزي بلوعة
واحرق الهجر المليح سلوة

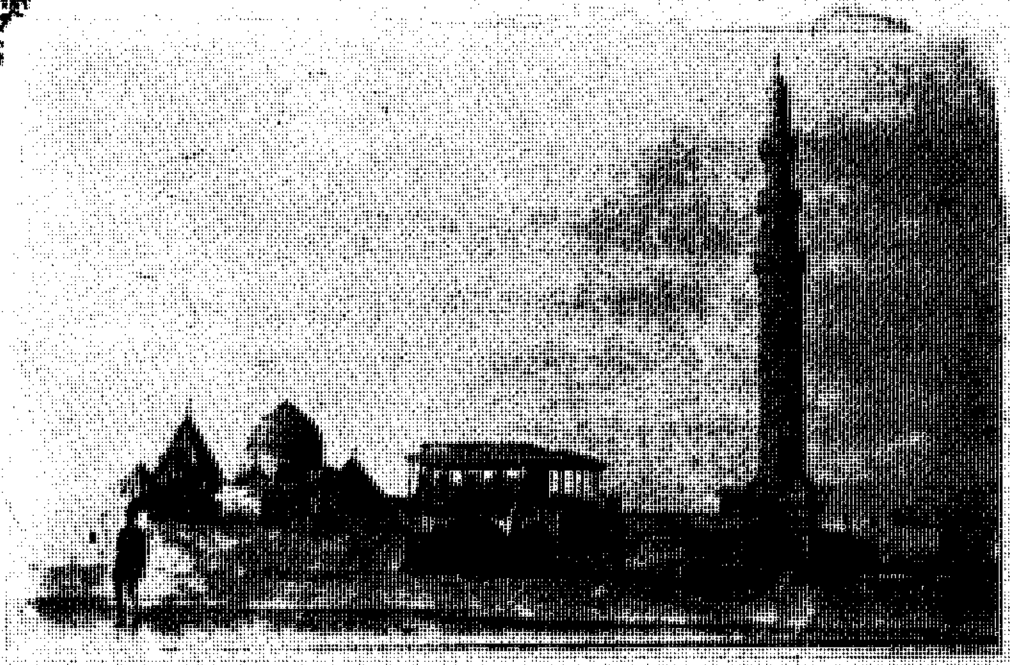
وضرم النائي المشت جذوة   ما تأتلي تسفع اثناء الحشى

صد وهجر وملال وجفا
ورمق من الرجا على شفا
دهر دعاني للخطوب هدفا

واتخذ التسهيد عيني مالفا   لما جفا اجفانها طيف الكرى

وخامر الضنا حشايا ضمر
ومهجة فيها الجوى مستعر
وكل ذا من النائي ايسر

الصفحة الاولى من (الفريدة الوردية في تخميس الدريدية) بخط المخمس محمد سعيد بن جرجيس الجوادي/خزانة المدرسة الاسلامية ١٢ / ٢٠ / ١



جامع النبي شيث حتى سنة ١٣٨٤ هـ



بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم صل على محمد وآله وسلم • قال الفقيه القاضي الإمام الحافظ أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي رحمه الله تعالى عليه • الحمد لله المنفرد باسمه الأسمى المختص بالملك الأعز الأحمى • الذي ليس دونه منتهى • ولا وراءه مرمى • الظاهر لا تخيلا ووهما • الباطن تقدسا لا عدما • وسع كل شيء رحمة وعلما • وأسبغ على أوليائه نعما عما • وبعث فيهم رسولا من أنفسهم عربا وعجما • وأزكاهم محتدا ومنمى • وأرجحهم عقلا وحلما • وأوفرهم علما وفهما • وأقواهم يقينا وعزما • وأشدهم بهم رأفة ورحما •

زكاه روحا وجسما • وحاشاه عيبا ووصما • وآتاه حكمة وحكما • وفتح به أعينا عميا • وقلوبا غلفا • وآذانا صما • فآمن به وعزره ونصره من جعل الله له في مغنم السعادة قسما • وكذب به وصدف عن آياته من كتب الله عليه الشقاء حتما • ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى • صلى الله عليه وسلم صلاة تنمو وتنمى • وعلى آله وسلم تسليما • أما بعد أشرق الله قلبي وقلبك بأنوار اليقين • ولطف لي ولك بما لطف بأوليائه المتقين • الذين شرفهم الله بنزل قدسه • وأوحشهم من الخليقة بأنسه • وخصهم من معرفته ومشاهدة عجائب ملكوته وآثار قدرته بما ملأ قلوبهم حبرة • ووله عقولهم في عظمته حيرة • فجعلوا همهم به واحدا • ولم يروا في الدارين غيره مشاهدا • فهم بمشاهدة جماله وجلاله يتنعمون • وبين آثار قدرته وعجائب عظمته يترددون • وبالانقطاع إليه والتوكل عليه يتعززون • لهجين بصادق قوله قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون • فإنك كررت علي السؤال في مجموع يتضمن التعريف بقدر المصطفى عليه الصلاة والسلام وما يجب له من توقير وإكرام • وما حكم من لم يوف واجب عظيم ذلك القدر أو قصر •

مقابل ٤ / العراكذة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي [illegible] المصطفين [illegible] كنوز الفرقان [illegible] رموز القرآن

بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على من [illegible]

[illegible] الاخيار [illegible]

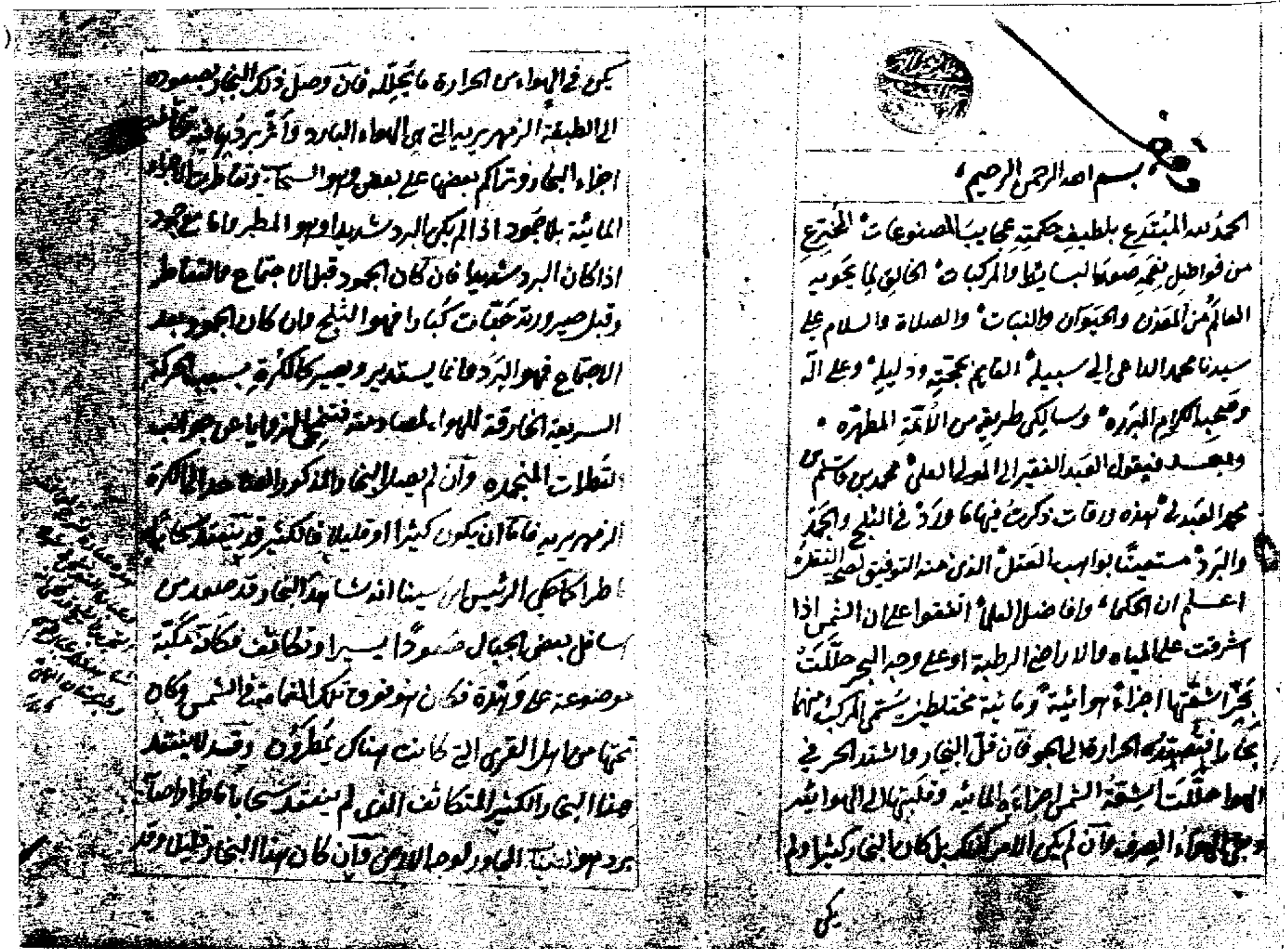
المهاجرين والانصار والتابعين [illegible] الى يوم القرار [illegible]

[illegible] المولى [illegible]

[illegible]

[illegible]

مقابل ١٥/ح / البني شيث



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المبتدع بلطيف حكمته عجائب المصنوعات المخترع من فواضل نعمه صنعا لبسائط والمركبات الخالق لما يحويه العالم من المعدن والحيوان والنبات والصلاة والسلام على سيدنا محمد الداعي الى سبيله القائم بحجته ودليله وعلى آله وصحبه الكرام البررة وسالكي طريقه من الائمة المطهرة

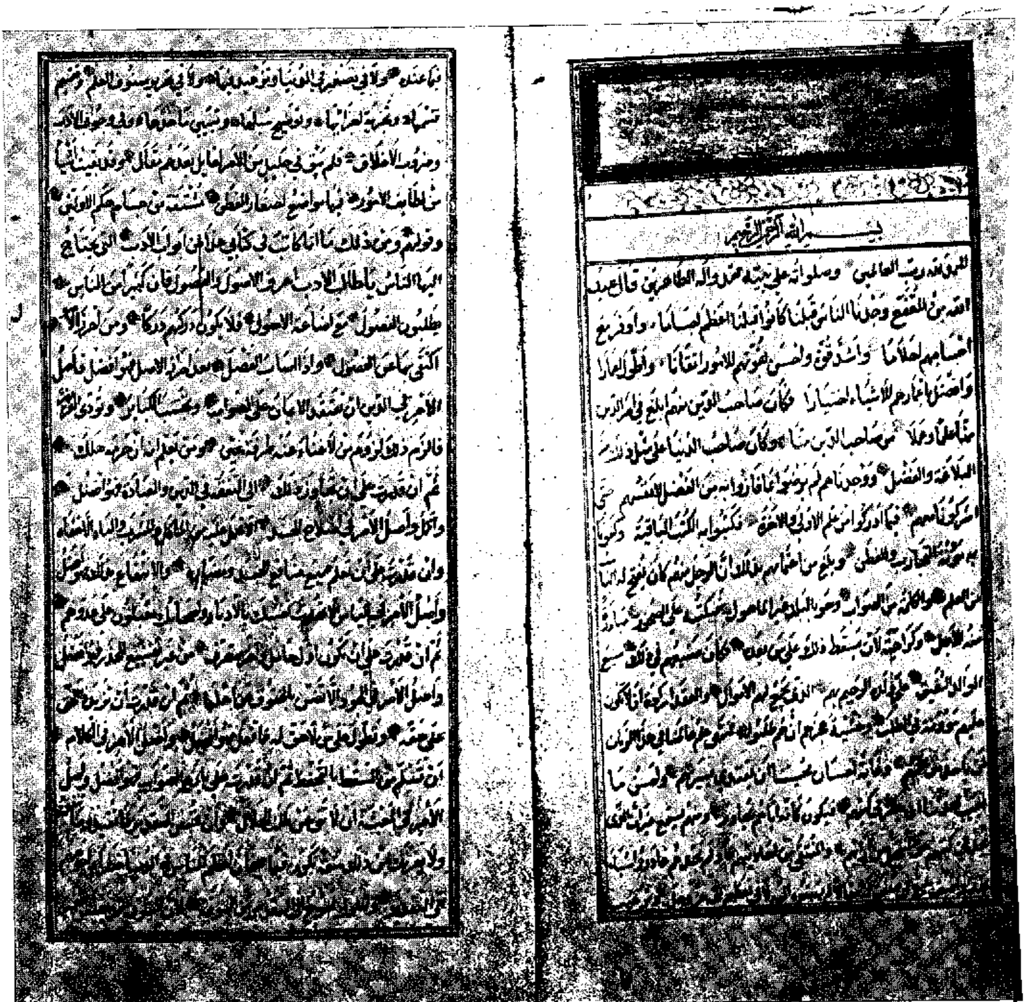
وبعد فيقول العبد الفقير الى المولى العلي محمد بن قاسم بن محمد العبدلي هذه ورقات ذكرت فيها ما ورد في الثلج والجمد والبرد مستعينا بواهب العقل الذي منه التوفيق لصحة النقل

اعلم ان الحكماء وافاضل العلماء اتفقوا على ان الشمس اذا اشرقت على المياه والاراضي الرطبة او على وجه البحر حللت بحرارة اشعتها اجزاء هوائية ومائية مختلطة تسمى المركب منهما بخارا فتصعد بحرارة الجو فان قل البخار واشتد الحر في الهواء حللت اشعة الشمس اجزاءه المائية وقلبتها الى الهواء ثم في الهواء الصرف وان لم يكن الامر كذلك بل كان البخار كثيرا ولم

يكن

يكن في الهواء من الحرارة ما يحلله فان وصل ذلك البخار بصعوده الى الطبقة الزمهريرية التي هي الهواء البارد فاثر برده فيها فتكاثف اجزاء البخار وتراكم بعضها على بعض وهو السحاب وتقاطرت الاجزاء المائية بلا جمود اذا لم يكن البرد شديدا وهو المطر واما مع الجمود اذا كان البرد شديدا فان كان الجمود قبل الاجتماع والتقاطر وقبل صيرورته حبات كبارا فهو الثلج وان كان الجمود بعد الاجتماع فهو البرد وانما يستدير ويصير كالكرة بسبب الحركة السريعة الخارقة للهواء ... الزوايا عن جوانب القطرات المنجمدة وان لم يصل البخار المذكور الى الطبقة الزمهريرية فاما ان يكون كثيرا او قليلا فالكثير قد ينعقد سحابا ماطرا كما حكى الرئيس ابن سينا انه شاهد البخار وقد صعد من اسافل بعض الجبال صعودا يسيرا وتكاثف فكاد ... موضوعة على ... فكان ... مشرفا عليه ... الشمس وكان تحتها من اهل القرية التي كانت هناك يمطرون وقد لا ينعقد هذا البخار الكثير المتكاثف الذي لم ينعقد سحابا ماطرا ... برد ... المجاور لوجه الارض فان كان هذا البخار قليلا وقد

الصفحة الأولى من (رسالة في ماورد في الثلج والجمد والبرد) بخط المؤلف محمد بن قاسم بن محمد العبدلي الموصلي
— خزانة النبي شيت ١٧ / ١٩ — ١



ل من (الدره اليتيمة) بخط مراد بن عثمان العمري الموصلي — خزانة النبي شيت ٢٢ / ١٩ / ٥

من مال اليتيم ثم طلب منه بأكثر مما باع فإن القاضي يرجع إلى أهل البصر فإن أخبره اثنان من أهل البصر والأمانة
أنه باع بقيمته وإن قيمته ذلك فإنه لا يلتفت إلى من يزيد وإن كان في المزايدة يشتري بأكثر وفي السوق
بأقل لا ينقض بيع الوصي لأجل تلك الزيادة بل يرجع إلى أهل البصر والأمانة فإن اجتمع رجلان منهم على

[illegible] في التركة [illegible] الوقف [illegible]
الوقف [illegible] لا نفاذ وصيته [illegible] المشتري [illegible] الوصي
[illegible] أنه كان [illegible] يقول للوصي [illegible] البيع بينهما [illegible]
وإن كان [illegible] يحتاج إلى [illegible] الحاكم [illegible] الوصي [illegible] الخصومة كان [illegible]
الإقالة [illegible] القاضي [illegible] والله أعلم [illegible]
[illegible] من شرح [illegible] الأحكام [illegible]
نصوص [illegible] وإن كانت في بعض المعتبرات [illegible]
[illegible] والتنقيح والتهذيب والتوضيح [illegible] الأئمة [illegible]
الأئمة العظام [illegible] مقتضى البشرية [illegible]
ما يقع من [illegible] سائر العلوم بالنسبة إلى
هذا العلم [illegible] البحر [illegible] الأمواج [illegible]
ولو ترى أصحابنا المتأخرين مع [illegible] في الفنون [illegible] وتصنيفهم [illegible]
[illegible] وهذا العبد [illegible]
[illegible] عليهم [illegible]
[illegible] الكتب [illegible] والشرح الشريف [illegible]
[illegible] وما كنا [illegible] لولا أن هدانا الله [illegible]
لولا أن أعاننا الله [illegible] الامتثال [illegible]
[illegible] يوم [illegible] سنة [illegible]

وثمان مائة [illegible] يوم السبت [illegible]
من ذي القعدة سنة [illegible] وثمان مائة
على يد أضعف عباد الله تعالى [illegible]
إلى رحمة مولاه [illegible] محمد بن [illegible]
[illegible] الله تعالى [illegible]
الحنفي [illegible]

[illegible]



الصفحة الأخيرة من (جواهر (الالفاظ) لابن قدامه نسخة خزائنية – بخط شريف بن محمود بن محمد الخلاطي سنة ٦١٨ خزانة النبي شيث ٢ / ٩

[illegible] **باب الدال مع الهاء** في حديث جرير وذكر الصدقة حتى
[illegible] رسول الله صلى الله عليه وسلم يتهلل كأنه مذهبة هكذا جاء في [illegible] وبعض طرق مسلم والرواية بالدال المهملة والنون
[illegible] وهو المموّه بالذهب من قولهم [illegible] إذا علت حمرته صفرة والأنثى مذهبة
[illegible] وفي حديث علي رضي الله عنه بعث من اليمن بذهيبة هي تصغير ذهب [illegible]
[illegible] إذا صغّر [illegible] نحو قويسة وشميسة وقيل هو تصغير ذهبة على نية
القطعة منها فصغرها على لفظها وفي حديث علي رضي الله عنه لو أراد الله أن يفتح لهم كنوز الذهبان لفعل هو جمع ذهب
[illegible] وفيه كان [illegible] من الموضع الذي يتغوط فيه وهو
[illegible] وفي حديث علي رضي الله عنه في الاستسقاء [illegible]
[illegible] وفي حديث عكرمة [illegible]
[illegible] ثم ترك [illegible] معروف [illegible]
باب الذال مع الباء [illegible]
[illegible] وفي حديث علي رضي الله عنه [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] في حديث علي رضي الله عنه [illegible]
[illegible] في حديث عبد الرحمن بن عوف [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] تم الجزء الأول [illegible]
[illegible] وكان الفراغ من تحريره في يوم الخميس [illegible] سنة
[illegible] وسبعين [illegible] والحمد لله رب العالمين [illegible] وصلواته على سيدنا محمد وآله [illegible]
يتلوه في الجزء الثاني إن شاء الله تعالى حرف [illegible] باب [illegible] مع الهمزة
والحمد لله على نعمه [illegible] المتكاثرة المتواترة

مقابل ٢/١٦ [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر برحمتك

الحمد لله ... [illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم وبالله الاعانة والتوفيق وهو حسبي ونعم الوكيل

الحمد لله الذي ... لمن ... على ... تم كرمه وجوده ونطقت [illegible] بمعرفته واعربت العجماوات عن حكمته وتحاطست الحيوانات بلطيف صنعته وتاهت الالباب ... وتلاشت ... القدار به كل ... وان من شي الا يسبح بحمده الملكان ومن فيه والانسان ... من ... وصامت وشهود وشاهده شاهد بانه اله واحد منزه عن العرابة والمعاندة مقدس عن الزوجة والولد والوالد مبرأ من التوليد والتلاد ... باصناف المحامد احمده حمدا تنطق به الشعور والجوارح واشكره شكرا يشيد ... الجوارح واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له رب اودع اسرار ربوبيته في بريته واظهر انوار صمدانيته في حيواني ... وبرية فبعض معرب بلسان قاله وبعض معرب بيان حاله تسبح الشموات وطيها والارض بنطيطها والابحر بخريرها والاسد بزئيرها والجبال بهدهدتها والطير بتغريدها والرياح بصوتها والبهائم ... والنحل ... والخيل بصهيلها والكلاب بنبحها والاقلام بصريرها والنيران بزفيرها والرعود بهديرها والبغال بنهيقها والانعام برغائها والاغنام بثغائها والذباب بطنينها والحمير بنهيقها والنياق بحنينها والظباء ... كل قد علم صلاته وتسبيحه ولازم اداء عبوديته وصنوحه وعمر ولذلك ... ولكن لا تفقهون تسبيحهم واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله الذي من صدقه اتم ... افضل من ... بالرسالة ... وسلمت عليه الغزالة وكلمه الحجر وامن به المدر وانشق له القمر ولبت دعوته الشجر واستجار به الجمل واشتكى اليه شدة

ما من اليه الجوع وذرعته بابن نعمة ... في كفه الحصا ونبع من بين اصابعه الماء وسعد ... البريه ومخاطبة الشاة المصلية صلى الله عليه صلاة تفوق بالاخلاص وتقي قايلها بالخلاص يوم يؤخذ بالنواصي ويوم لات حين مناص وعلى اله انجم المعارف واصحابه شموس المعالي وسلم تسليما كثيرا شرفا وتعظيما اما بعد فان الله المقدس في ذاته المنزه عن صمات النقص في صفاته قد اودع في كل ذرة من مخلوقاته من بديع صنعه ولطيف اياته ومن الحكم والعبر ما لا يدرك البصر ولا يكاد يهتدي اليه الفكر ولا يصل اليه ... ذوي النظر وذلك بعض ذلك لمعتبر الرشد ... قال الله تعالى وجل شانه جلالا وفي الارض ايات للموقنين وفي انفسكم افلا تبصرون وقال سنريهم اياتنا في الافاق ... وكلامه تعالى ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس وما انزل الله من السماء من ماء فاحيا به الارض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والارض لايات لقوم يعقلون ... في كل شي له اية تدل على انه واحد ... باكثر ... الايات والحكم ... ازهار رياضها في ... والاعتبار ... ما فيها من عجائب والعبر وتكرر ورود مراسيمها على ... عند ما ... ولم يكترث لوقوعها القلب ... ولم يلتفت ... فكر في ذلك ... وتلوت ... الات ... فلم يسمع الاسماع اليها ولا ... فقصصت طرفة من الاعتبار ... من حكمة الخلق ... المسالك ... ومساكن الجبال والحروف

مقابل ٦/٩ النبي شيث

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الحمد لله خالق الألسن واللغات واضع الألفاظ للمعاني بحسب ما اقتضته حكمه البالغات الذي علم آدم الأسماء كلها وأظهر بذلك شرف اللغة وفضلها والصلاة والسلام على سيدنا محمد أفصح الخلق لسانا وأعربهم بيانا وعلى آله وصحبه أكرم بهم أنصارا وأعوانا وبعد فهذا علم شريف ابتكرت ترتيبه واخترعت تنويعه وتبويبه وذلك في علوم اللغة وأنواعها وشروط أدائها وسماعها حاكيت به علوم الحديث في التقاسيم والأنواع وأتيت فيه بعجائب وغرائب حسنة الإبداع وقد كان كثير ممن تقدم يلم بأشياء من ذلك ويعتني في بيانها بتمهيد المسالك غير أن هذا المجموع لم يسبقني إليه سابق ولا طرق سبيله قبلي طارق وقد سميته المزهر في علوم اللغة وهو مشتمل على أنواع النوع الأول معرفة الصحيح الثاني معرفة ما روي من اللغة ولم يصح الثالث معرفة المتواتر والآحاد الرابع معرفة المرسل والمنقطع الخامس معرفة الأفراد السادس معرفة من تقبل روايته ومن ترد السابع معرفة طرق الأخذ والتحمل الثامن معرفة المصنوع التاسع معرفة الفصيح [illegible]

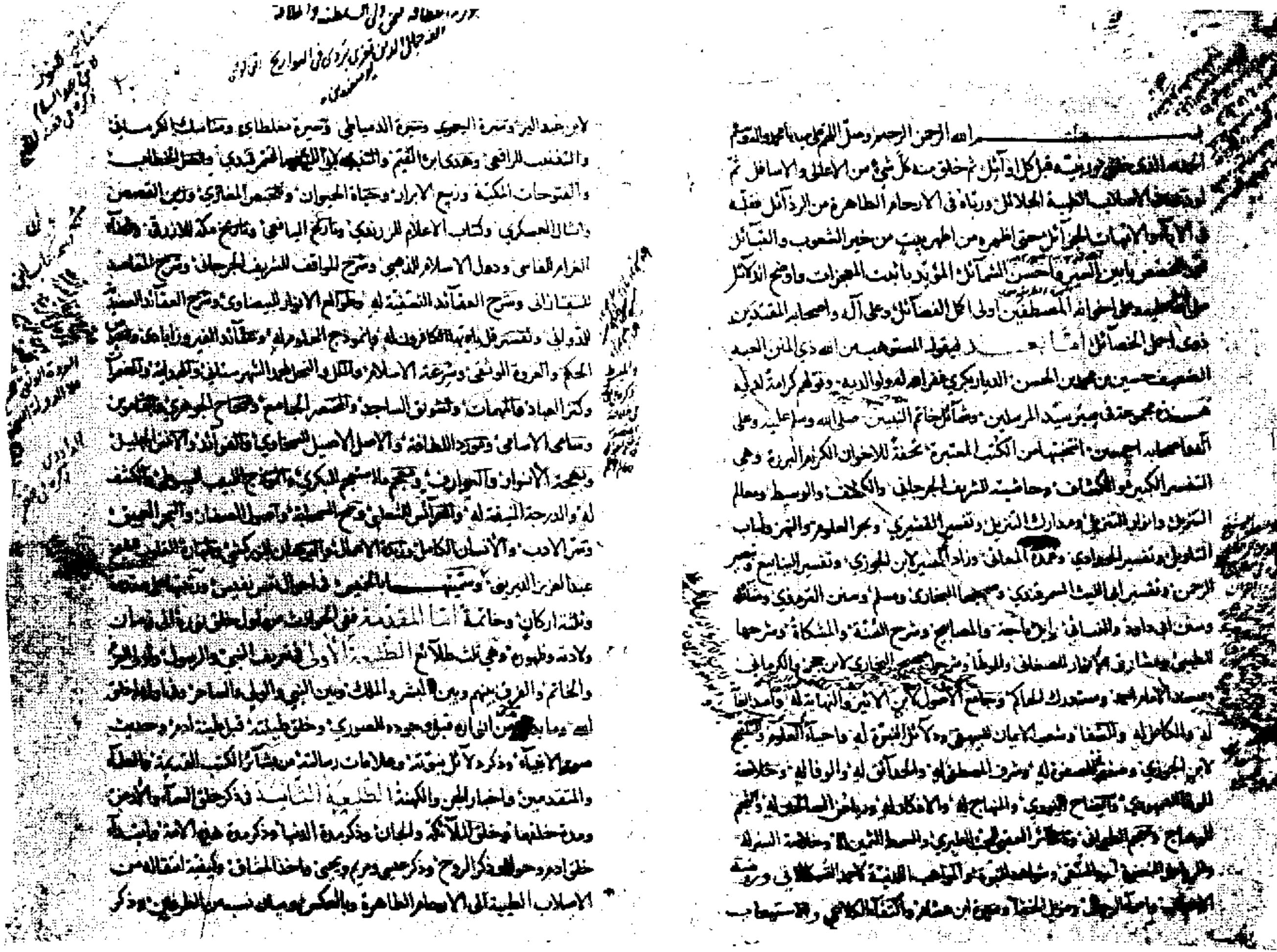
[illegible]

مقابل ٥/١٠ النبي

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله المتفضل على خلقه بفتح ابواب الهداية المحسن الى اهل المملكة الحبيبة تراه الخير والنعمة التي يستمد من اختاره لمعرفته واسبغ على المملكة وانعم عليه بسكنى بيت المقدس بانه حرم الاقامة فيهم كشف عنهم الغمة ورحمة والى ملته مبانى المجاورة للمسجد الاقصى الشريف واشهد على نعمه التي لا تنفد ولا تحصى واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له في التمام المزيد واشهد ان سيدنا ومولانا محمدا عبده ورسوله الذي بعثه دينه ونسخ سائر الاديان صلى الله عليه وعلى آله واصحابه الذين اقاموا بعده الاسلام نصروا واعلوا الدين من بعده وقالوا بنصرته اعظم قيام صلاة وسلاما دائمين الى ان نلقاه ان شاء الله تعالى بدار السلام امين اما بعد فهذا مختصر استخرت الله تعالى في جمعه وسالكه المعونة في ترتيبه ووضعه يتضمن تاريخ القدس الشريف الذي هو اولى القبلتين وثالث الحرمين وقصة السيد الجليل مولانا ابراهيم الخليل واخبار السادة الكرام وغيرهم من الانبياء عليهم الصلاة والسلام في ايامهم وذكر النسب واهذب الناظر من نوادر الحوادث واذكر ابتداء بيت المقدس من اول امره وبنائه وما وقع من اخباره من بناء سيدنا آدم عليه السلام الى عمرانه والمعمر من عمارته الى هجرة النبي المصطفى خير الانام صلى الله عليه وسلم واضيف الى ذلك بعد من الحوادث والاخبار والاثار والاعلام الاخبار فاستعنت بالله ربنا معتمدا عليه وتوكلت عليه في تيسير ما قصدته وشرعت في ذلك طالبا من الله عز وجل التوفيق والى الهداية لاقوم طريق فاذكر اولا نبذة يسيرة في تفسير اول سورة الاسراء واسم المسجد الاقصى وبيت المقدس بما ورد من الخلاف في ابتداء امره ثم اذكر اول ما خلق الله تعالى من

من مخلوقاته وابتداء خلق آدم عليه السلام ثم اذكر سيدنا ادم عليه السلام ومن بعده من الانبياء الى سيدنا ومولانا ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام ونبذة يسيرة من اخباره وسيرته وهجرته واولاده ثم اذكر الكعبة وبناء الكعبة المشرفة وقصة الذبيح وشرائط الغارة وبناء السور السليماني الحيط بقبره الشريف وكونه صار مسجدا وذريته من الاولاد ثم اذكر صفة المسجد وما هو مشتمل عليه وترتيب قبور الانبياء عليهم الصلاة والسلام ونبذة من اخبار السلطان الكبير ونظامه ثم اذكر نسبا يسيرا من الانبياء الى سيدنا موسى بن عمران وانه هارون عليهما السلام ثم اذكر السبب في ملك سيدنا داود عليه السلام ونبذة من سيرته واهتمامه ببناء المسجد الاقصى الشريف باذن الله تعالى ثم اذكر عمارة سيدنا سليمان عليه السلام لمدينة القدس والمسجد الاقصى الشريف وما كان عليه من الصفات التي من عجائب ونبذة من سيرته سيدنا سليمان ثم اذكر بختنصر وما فعله بني اسرائيل ثم اذكر عمارته الثانية على يد كورش ملك الفرس واذكر من كان من الانبياء سيدنا زكريا ويحيى بن زكريا عليهما السلام ثم اذكر سيدنا عيسى بن مريم عليهما السلام ونزول المائدة على عيسى وصعوده الى السماء ونبذة من سيرته ثم اذكر خراب بيت المقدس الثاني على يد طيطوس وزوال دولة اليهود ثم اذكر عمارته الثالثة ثم اذكر نسب الاوليين ... سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم ونبذة من سيرته الشريفة وقصة المعراج وما وقع له ليلة الاسراء بالمسجد الاقصى الشريف وهجرته وبناء مسجده الشريف وتحول القبلة من صخرة بيت المقدس الى المسجد الحرام ونبذة من اخباره وغزواته ووفاته صلى الله عليه وسلم ...



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

الحمد لله الذي خلق نور نبيه قبل كل الأوائل ثم خلق منه كل شيء من الأعالي والأسافل ثم

أودعه في الأصلاب الطيبة الجلائل وربّاه في الأرحام الطاهرة من الرذائل فنقله

في الآباء والأمهات الحرائر حتى أظهره من أطهر بيت من خير الشعوب والقبائل

[illegible] وأحسن الشمائل المؤيد بأبين المعجزات وأوضح الدلائل

[illegible] المصطفين أولي الفضائل وعلى آله وأصحابه المقتدين

ذوي أجل الخصائل أما بعد فيقول المستوهب من الله ذي المنن العبد

الضعيف حسين بن محمد بن الحسن الديار بكري

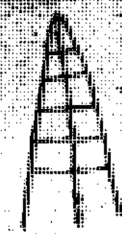
الصفحة الاولى من (الخميس في أحوال أنفس نفيس) بخط المؤلف حسين بن الحسن الديار بكري — خزانة النبي شيث ١٦/٤

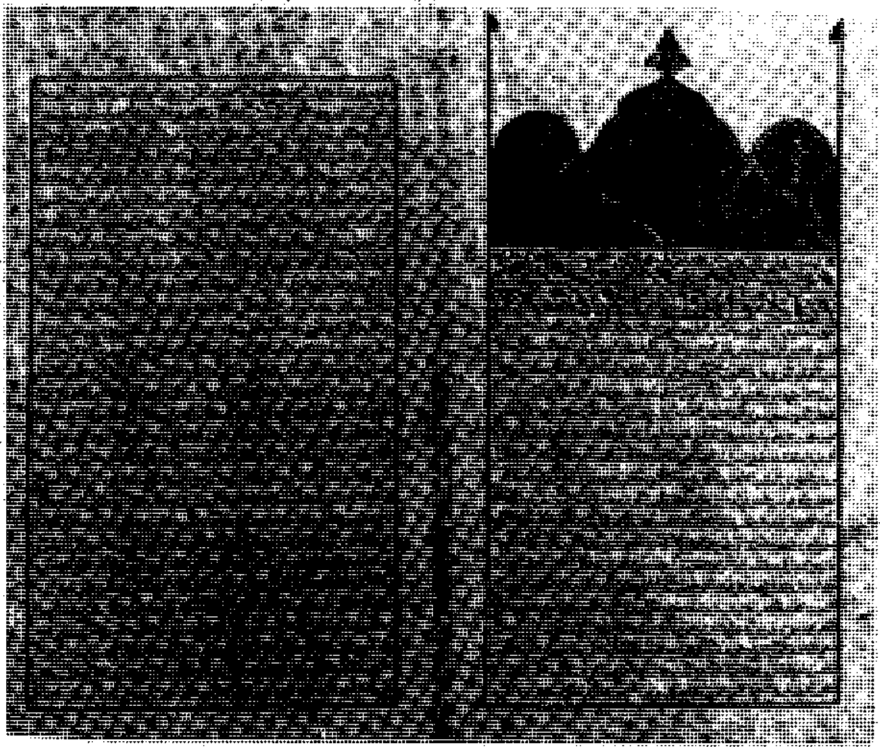
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله واهب العقل ومانح الجزل ومفيض سجال الفضل
وباعث الرسل بالقول الفصل [illegible] بر نظام الكائنات
بحكمته ومسير الكواكب بقدرته ومبدع صور الهياكل
[illegible] ارادته ومخترع الكائنات على وفق عنايته
احمده على سبوغ نعمه الزارفة وفنون اغصان منته
الوارفة واياديه المتتابعة المترادفة واشهد ان لا
اله الا الله الملك الديان الذي لا يغيره الزمان ولا
يحويه مكان ولا يقدر على وصف كنهه لسان شهادة
تجذب بضبع قائلها من مخط وزر حاملها وتوطد
له منبوا في مقاصد المعاصب وترفع له مقاما في ملاحة
الكواكب واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله
الذي افاض عليه خلع المواهب وازره بازار الفضائل
وطوقه بحلي الرضا لديه وجلى باشعة شموس نبوته
ظلمات الضلال صلى الله عليه وسلم صلاة نغترف بها
من حياض المواهب ونكرع بها من موارد المطالب
وعلى آله الذين كشفوا عن حقائق العلوم واوضحوا
ما التبس من الحدود والرسوم واصحابه الذين صالوا
برفع الدين وخفض الملحدين ونصب قواعد الشرع
المبين الى ما على محل ومقام وحفظوا دار السلام
بسلام وجميع ذريته وعلماء امته وحزبه امين

اما بعد فاني لما [illegible] خلطت القائم من عنفوان و
هذبت بطلب العلم خلقي وسرحت في جنان حدائقه
انعاطي التاليف والتصنيف معزيا به اي عزم ومولعا
به بين الانام مع قصور الباع وقلة المتاع حتى تم لي عيون
المعدة مؤلفات حسنة النظام بارعة الابتداء والختام
وكنت قد الفت كتابا يجمع العلوم المشهورة ويحتوي على
الفنون النظرية ثم نظمت غالب تلك الفنون وشرحتها
شرحا مختصرا ولكنها بان الى الان في المسودات نرجو من
الله تعالى اصلاحها وطالما رأى الاديب الاريب الحسيب
النسيب الفطن البارع في فنه والذكي الفائق على
اقرانه واترابه [illegible] على الدري بن [illegible] احمد
ابناء عمومتنا الكرام ارباب الفضل والاحتشام شدة
رغبتي في تاليف الكتب اللطيفة وتصنيف الزبر المنيفة
وكان له العناية بتحصيل العلوم الشرعية والميل الكلي
الى معرفة القواعد [illegible] والفنون العقلية [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

الصفحة الاولى من (مطالع العلوم ومواقع النجوم) بخط المؤلف
محمد امين الخطيب العمري – خزانة النبي شيث ١٧/٦





– مقابل ٣٦ الجامع الكبير –

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين الرحمن

الرحيم مالك يوم الدين إياك نعبد

وإياك نستعين اهدنا الصراط

المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم

غير المغضوب عليهم ولا الضالين

بسم الله الرحمن الرحيم

ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين

الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما

رزقناهم ينفقون والذين يؤمنون بما أنزل

إليك وما أنزل من قبلك وبالآخرة هم يوقنون

مقابل ١/١/ النبي شيث

وقف

الانوار اللائحة في تفسير الفاتحة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى ابدع عالم الامكان دليلاً على كمال قدرته وتقديراه وجعل من كل كائن آية على وحدانيته بياناً وتقريراً ه وانزل على عبده قرآناً عربياً غير ذي عوج تبصرة للعباد وتذكيراً ه وانبأ فيه براهين محكمة بها ينجلي غياهب الشك عمن كان سميعاً بصيراً ه والصلوة والسلام على من اختاره من افضل القبائل وخصه من بينهم باشرف الفضائل ه وارسله بالهدى ودين الحق بشيراً ونذيراً ه وعلى آله واصحابه الموصوفين باحسن الشمائل واكرم الخصائل ومطهرين من الرجس والدنس تطهيراً ه اما بعد فيقول العبد الفقير الى مولاه الغني اسماعيل بن عبد الله بن احمد بن محمد حمزة الموصلي لما كان اعظم العلوم قدراً ه وارفعها شرفاً وفخراً ه علم التفسير الذي هو رئيس العلوم الدينية ه ومبنى الاحكام الشرعية ه الباحث عما اراده الله تعالى بكلامه المجيد ه لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من

حكيم

مقابل ٨/٢ / النبي شيث

وقال سعيد بن جبير الرفث اتيان النساء والفسوق السباب والجدال المراء [illegible]

شريح قوله نعم وان الحج [illegible] فقال [illegible] العمرة [illegible]

في بيان الحديث هذا حديث صحيح متفق على صحته رواه ابن [illegible] فيه [illegible]

بيان هذه الخطايا و وجه الجمع من هذا الحديث واحاديث كثيرة [illegible]

مذهب الشافعي رضي في استحباب تكرار العمرة في السنة الواحدة مرارا وقال مالك يكره في السنة [illegible]

انه لا يقتصر على الكبائر بعض الذنوب بل [illegible] ويدخله الجنة [illegible] وقال [illegible] العمرة في رمضان [illegible]

حديث صحيح متفق على صحته رواه جابر الثانية فيه بيان جواز العمرة في غير اشهر الحج خلافا لاهل الجاهلية [illegible]

الثواب الا في كل شيء [illegible] لو كانت عليه حجة [illegible] في رمضان اجزت عنها [illegible] وقال ابن عباس ان النبي [illegible]

الفجاج قال نعم ولك اجر وفيه مسائل الاولى في بيان الحديث هذا حديث صحيح من افراد مسلم رواه ابن عباس [illegible]

من ركبان [illegible] دون الدواب [illegible] والركب [illegible] الثانية [illegible] الاول والروحا [illegible]

[illegible] من المدينة وقال البيهقي [illegible] فرفعت اليه امراة صبيا [illegible]

[illegible] المصابيح [illegible] الاصول [illegible] الرابعة فيه دلالة على جواز حج الصبي [illegible]

[illegible] والشافعي واحمد والاكثرون ولا يجزيه عن حجة الاسلام اذا بلغ واستطاع وقال ابو حنيفة لا يصح حج له [illegible] الخامسة [illegible]

ان الذي يكرم عنه ويحج هو الذي [illegible] اوجبا [illegible] ان لا يكون وصية [illegible]

[illegible] احرامها واحرام العصبة [illegible] له ولاية [illegible] باذن الولي [illegible]

[illegible] وصفة احرام الولي عن غير المميز ان يقول [illegible] وعن ابن عباس ان امراة من خثعم قالت يا رسول الله [illegible]

[illegible] ادركت ابي شيخا كبيرا لا يثبت على الراحلة افاحج عنه قال نعم وذلك في حجة الوداع وفيه مسائل الاولى في بيان الحديث هذا حديث [illegible]

[illegible] وقال الاكثرون [illegible] الثانية قال الحميدي [illegible] هذا الحديث من رواية [illegible] ابن عباس [illegible]

[illegible] عن ابن عباس [illegible] الفضل بن عباس [illegible]

[illegible] البخاري [illegible] هذا الحديث فقال [illegible] ابن عباس عن الفضل عن النبي صلعم [illegible]

الثالثة هذا الحديث مختصر [illegible] ابن عباس قال كان الفضل بن عباس رديف رسول الله [illegible]

اليها وتنظر اليه فجعل رسول الله صلعم يصرف وجه الفضل الى الشق الاخر فقالت يا رسول الله ان فريضة الله [illegible] ادركت ابي شيخا كبيرا [illegible]

[illegible] ادركت ابي شيخا كبيرا [illegible] انه اسلم شيخا كبيرا وقيل استطاع [illegible] الخامسة [illegible]

[illegible] الشافعي رضي والاكثرون وقال ابو حنيفة ومالك [illegible] المستطيع [illegible]

[illegible] الروضة في الحديث فوائد منها [illegible]

[illegible] وفيه ازالة المنكر باليد [illegible] وجواز النيابة في الحج [illegible]

[illegible]

[illegible] حجة الوداع [illegible]

[illegible]

[illegible] الاولى في بيان الحديث هذا حديث صحيح من افراد البخاري [illegible]

[illegible] وقال ابو حنيفة ومالك يسقط بالموت [illegible] الثالثة فيه جواز [illegible]

[illegible] الخامسة [illegible]

[illegible]

[illegible] الاولى في بيان الحديث هذا حديث [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] الرابعة [illegible]

[illegible]

مقابل ١ | ٢ | النبي شيث

ح وحدثنا إسحق بن إبراهيم أخبرنا عيسى بن يونس كلاهما عن أبي حيان بهذا الإسناد بمثل حديث ...

في حديثه العنب كما قال ابن إدريس وفي حديث عيسى الزبيب كما قال ابن مسهر حدثنا عمرو بن زرارة ...

عن أبي هاشم عن أبي مجلز عن قيس بن عباد قال سمعت أبا ذر يقسم قسما إن هذان خصمان ...

إنها نزلت في الذين برزوا يوم بدر حمزة وعلي وعبيدة بن الحارث وعتبة وشيبة ابنا ربيعة ...

بن عتبة حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا وكيع ح وحدثني محمد بن المثنى حدثنا عبد الرحمن ...

عن أبي هاشم عن أبي مجلز عن قيس بن عباد قال سمعت أبا ذر رضي الله عنه يقسم لنزلت هذان ...

بمثل حديث هشيم ٥

تم الكتاب وهو صحيح مسلم بن الحجاج رحمه الله تعالى بحمد الله وعون الله

وحسن توفيقه في يوم الأحد سابع عشر من شهر المبارك جمادى

الأولى لسنة ثمان وتسعين وسبعمائة على يد أضعف عباد الله

تعالى وأحقرهم وأحوجهم إلى عفوه وغفرانه

علي بن أحمد بن علي بن محمد غفر الله له ولوالديه

ولجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين

والصلاة على خاتم النبيين

والحمد لله رب العالمين

م

الحمد لله ... بلغ العرض ... [illegible]

مقابل ٢/٢ النبي شيث

وصلى الله على محمد خاتم النبيين وعلى جميع الانبياء والمرسلين اما بعد فانك
يرحمك الله بتوفيق خالقك ذكرت انك هممت بالفحص عن تعرف جملة الاخبار المأثورة عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنن الدين واحكامه وما كان منها في الثواب والعقاب و
الترغيب والترهيب وغير ذلك من صنوف الاشياء بالاسانيد التي بها نقلت وتداولها اهل العلم فيما
بينهم فاردت ان ذلك زعمت مما يشغلك عما له قصدت من التفهم فيها والاستنباط منها وللذي سألت اكرمك الله
حين رجعت الى تدبره وما تؤول به الحال ان شاء الله عاقبة محمودة ومنفعة موجودة وظننت حين سألتني تجشم ذلك
ان لو عزم لي عليه وقضي لي تمامه كان اول من يصيبه نفع ذلك اياي خاصة قبل غيري من الناس لاسباب
كثيرة يطول بذكرها الوصف الا ان جملة ذلك ان ضبط القليل من هذا الشأن واتقانه ايسر على المرء من
معالجة الكثير منه ولا سيما عند من لا تمييز عنده من العوام الا بان يوقفه على التمييز غيره فاذا كان الامر في هذا
كما وصفنا فالقصد منه الى الصحيح القليل اولى بهم من ازدياد السقيم وانما يرجى بعض المنفعة في الاستكثار من
هذا الشأن وجمع المكررات منه لخاصة من الناس ممن رزق فيه بعض التيقظ والمعرفة باسبابه وعلله
فذلك ان شاء الله يهجم بما اوتي من ذلك على الفائدة في الاستكثار من جمعه فاما عوام الناس الذين هم بخلاف
معاني الخاص من اهل التيقظ والمعرفة فلا معنى لهم في طلب الكثير وقد عجزوا عن معرفة القليل ثم انا
ان شاء الله مبتدئون في تخريج ما سألت وتأليفه على شريطة سوف اذكرها لك وهو انا نعمد الى جملة ما اسند من
الاخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فنقسمها على ثلاثة اقسام وثلاث طبقات من الناس على غير تكرار
الا ان يأتي موضع لا يستغنى فيه عن ترداد حديث فيه زيادة معنى او اسناد يقع الى جنب اسناد لعلة تكون
هناك لان المعنى الزائد في الحديث المحتاج اليه يقوم مقام حديث تام فلا بد من اعادة الحديث الذي فيه ما
وصفنا من الزيادة او ان يفصل ذلك المعنى من جملة الحديث على اختصاره اذا امكن ولكن تفصيله ربما عسر
من جملته فاعادته بهيئته اذا ضاق ذلك اسلم فاما ما وجدنا بدا من اعادته بجملته من غير حاجة منا
اليه فلا نتولى فعله ان شاء الله تعالى فاما القسم الاول فانا نتوخى ان نقدم الاخبار التي هي اسلم من العيوب

فقط ولا يفيد تفضيل العوام ولا يخفى ان حال العوام توقف بالمقايسة على
حال الانبياء على ما يلوح البتة ان حال العوام ادنى من حال الانبياء في الاخلاص
وكونه وقوله الفضل بعد الذات اشارة الى ضعف الدلائل المذكورة وانها لا تفيد
القطع وان حصول الفضل متوقف على المشيئة اصلا فان الملائكة دون
الاسلا منه فان الملائكة عندنا ليست من قبيل الجواهر المجردة بل نقول لا عندنا
من قبيل الاجسام كما مر واما كون كما لاتهم بالفعل معنى انه ليس لهم كمال
منتوقع اصلا فممنوع عندنا ايضا وكذا كونهم عالمين بالكوائن كلها
ماضيها وآتيها غير مسلم عندنا والحمد لله على ان وفقني لاتمام تأليف هذا الكتاب والكرم الكلم

تم الكتاب بعون الملك المتعال ... على يد ... سبيل ... الرجل ...
النفساني ... رحمة ربه اللطيف الكريم الرحيم
الغفور الودود ذو العرش المجيد فعال لما
يريد ... احمد بن ... محمد بن
شيخ تاج الدين ...
محمد غفر الله لهم ولوالديهم
ولجميع المسلمين و
المسلمات
يا رب اغفر وارحم وانت خير الراحمين

بين الواسطة في التصديق والواسطة في العروض عموم من وجه مادة الاجتماع كما في عروض البياض للجسم قولنا
... اما ثبوت الواسطة في التصديق ... لانه من مسائل العلم الطبيعي كما مر واما ثبوت الواسطة في العروض
عارض على السطح ... والسطح يعرض للجسم ثانيا ومادة الافتراق من جانب الواسطة
في التصديق كما في ثبوت ... ومادة الافتراق من جانب الواسطة في العروض كما في ثبوت
شيء للانسان بواسطة ... واما الفرق بين الواسطة في الثبوت وبين الواسطة في العروض
عموم مطلق مادة الاجتماع ... ثبوت المشي للانسان بواسطة الحيوان ومادة الافتراق من جانب
الواسطة في الثبوت كما في ... الجسم التعليمي فيكون الواسطة في الثبوت اخص من الواسطة مطلقا واما
الفرق بين الواسطة في الثبوت ... بين الواسطة في التصديق فعموم من وجه فتأمل

واعلم ان بين المحمول ... وخصوص من وجه لان المحمول يوجد بدون العارض في الجزء الاول
كالحيوان بالنسبة الى ... العارض يوجد بدون المحمول كالحركة فانها عارضة للاشياء مع انها
ليست محمولة عليها ... المحمول الخارج كالضاحك للانسان فانه محمول عليه وعارض له
واذا كان كذلك بين ... القيام عموم وخصوص من وجه

فعلم من الامور ... ولنا فيه بحث وهو ان الادراكات الاربعة كما علم منها تصور
ساذج عند الامام ... فهو متعدد ... الاجزاء مع كون ذكر التعدد تعدد افراد نوع
واحد اعني نوع التصديق ... المركب المتعدد بالطريقة المذكورة نوعا واحدا من
جنس العلم ... من اجزاء النوع المركب من هذا النوع فقول الشارح ان الادراكات
الاربعة علوم متعددة ... العلم ... كما ينبغي وكذا قوله قدس سره من
الامور المعلومة ... كذلك ... بمعرفة

مقابل ٢/٤/ النبي شيث

١٩٦٢/٦/٢٢

٣٨١

قوت القلوب وكتاب ابا قوت في تصحيح الملك والمكارم ومصفاة
الصفات والوصل إلى اللقاء وشرح بدو الخوض من كلام الترمذي
ورسالة القشيري في قوله والزهد حلية التقوى وشرح
كلمات شتى من خطب علي كرم الله وجهه رضي الله عنه وكتاب المناهج
في علم المخارج والمسائل المستدركة من سؤالات القرآن ورسالة
الأقوال في قوله تعالى ثم آتينا موسى الكتاب تماما الآية ومقامات
شتى عملها بشاوة على لسان الفقيه المصري والإفادة من ترجمة
الشهادة وجزء في مقاربة القضية عن مقارنة البدء وجلاء
اللثام عن الحرف والكلام ورسالة الاستبحاث عن الأحوال الثلاث
وأماني علم العربية منها لباب الألباب في مراسم الإعراب
وغاية التعريف في علم التصريف وجملة الحديث عن التذكير
والتأنيث والدر المنظوم في التعدية واللزوم والأصول
والفصول والنكت في النحو واللمحة في النحو على غايته
الاختصار والتتمة في النحو وفائدة في النحو وجوهرة
التعريف على الحروف والرأي في التعريف والقافية
في شرحه ورسالة في مشاجرة الفعل والفقه والأدب
والمتكلم ومراسلات وخطب كتبها إلى القاضي ظهير
الدين الشامي ورسالة في نسبة البالي إلى الآلي كتبها
إلى الرئيس عماد الدين بن زائد نحوي ونسيم الفاتحة
وقلائد عشرين آية من البقرة أملاها في جامع قزوين فيط المعاني

ويرتاب في كل ... الروح ... ذلك ... وكذلك
... قال الروح ... من ... الفائدة ...
خلق وأمر ... فالخلق ... التقدير ...
... والأمر ... التصلاة ... من الواهب والسر
... واختصاص ... الدور ...
... التقدير ... صفات الربوبية ...
إلى نفسه فقال ... ونفخت فيه من روحي ... عندنا ...
أن الخلق تقديره في العلم وإرادته على ما سبق ذكره ولو ...
خلق الله من أجساد قبل الأرواح بألفي عام والخواطر ...
تصوير تلك الأعوام في غاية ... كون الله وكان ... الفوائد ...
والتناكر حينئذ ... وتلك تجري على تقدير الله ومشيئته
الأزل لما قال أبو بكر الواسطي رحمه الله الروح لم تدخل ...
أي في التقدير قبل التكوين وإنما ... وقدرته والتكوين ...
بعد التقدير قال الله تعالى إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب
ثم قال له كن فيكون ... من التراب ... قالبه ...
... بعد القبول ...
و ... وعد ما يعتقد ... وتدبر ...
... ثم قال له كن فيكون ... العزيز ...
... التقليد ... الحلال ...
... العلم ... وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ...

... من ...

مقابل ٢/٤/ النبي شيث

القطعة الاخيره من الحواشي القديمه على الشرح
العضدي على مختصر الامام جمال الدين بن الحاجب
من مولفات الامام العالم العلامه والبحر الفهامه
المحقق المدقق فريد دهره السيد الشريف
الجرجاني اسكنه الله دار الاماني رحمه والمسلمين
آمين [illegible]
شرع وفرغ الفراغ من كتابتها على يد العبد الفقير
الى الله الكريم المعترف بذنبه الجسيم الراجي
عفو ربه الرحيم محمد بن محمد بن الفيومي الانصاري
المهلبي الشافعي عفا الله له وختم له بخير ولـ
والديه ولمن دعا له بذلك ومشايخه ولجميع
المسلمين اجمعين في يوم السبت المبارك ثاني
عشر رجب الفرد عام سبعة وستين وثمانمائة
احسن الله عاقبتها والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا
محمد واله وصحبه وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل ... ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم

مقابل ٢/٦ النبي شيث

١٤٢٣
٦/٣

ان عبد الرحمن اخذ بيد علي وقال نبايعك على كتاب الله وسنة رسوله وسيرة الشيخين فقال
على كتاب الله وسنة رسول الله واجتهد رايي ثم قال ذلك لعثمان فاجابه الى ذلك فكرر
عليهما ثلاث مرات فاجابا بالجواب الاول فبايع عثمان وتابعه الناس ورضوا بامامته فلو
لم يعلموا جميعا انه ليس خلافا منه في امامة الشيخين بل كان ذهابا الى انه لا يجوز للمجتهد
تقليد مجتهد آخر بل عليه اتباع اجتهاده وكان من مذهب عثمان وعبد الرحمن انه يجوز لو
كان الآخر اعلم وابصر بوجوه المقاييس المسئلة الثالثة فيما يجوز فيه الاستفتاء انما يجوز
الاستفتاء في الفروع الاجتهادية وقد ذهب بعض الاصول والاكثر على عدم جواز الاستفتاء والتقليد
فيها للعامي والمجتهد لقوله تعالى خطابا للنبي فاعلم انه لا اله الا هو اوجب عليه العلم بالاصول
فيجب على الامة لقوله تعالى فاتبعوه والعلم لا يحصل بالاستفتاء والتقليد فلا يكون ذلك
الا في الفروع قال العبري وفيه نظر لجواز ان يكون ذلك من خصايص النبي اقول الدليل
العام لسبعه الحكم مشاركة الامة اياه فلا يثبت الاختصاص الا بدليل كلام التخصيص
لا يعقب التعبد في قوله تعالى فاتبعوه ذلك وههنا لم يوجد واما ان العلم لا يحصل بالتقليد
لجواز الكذب على المخبر فلا يحصل العلم بانه لو اخبر بالعلم لا فادنا حدوث العالم من المسايل
المختلف فيها فاذا قلد واحد في الحدوث وآخر في القدم كانا عالمين بها فيلزم حقيقتي
والنقيض ولان التقليد لو حصل العلم فالعلم بانه صادق فيما اخبر اما ان يكون ضروريا
او نظريا والاول منتف بالضرورة والثاني لا بد له من دليل والمفروض انه لا دليل والا
لم يكن مقلدا قال العبري وفيه نظر لانا سلمنا ان المجتهد في الفروع جاز ان يكون مقلدا
في المسايل الاصولية ولم يجوز له الاستفتاء فيها فيجوز للعامي بالطريق الاولى كما ذكر
العبري يقال عليه لا نسلم انه يجوز للمجتهد التقليد في الاصول بل يجب عليه معرفتها بالادلة
الاجمالية وان لم يشترط الاقتدار على تحرير الادلة التفصيلية ودفع ما يرد عليها من الشكوك
ويدل على ذلك ما نقل من ان النبي والصحابة رضوان الله عليهم اجمعين كانوا يحكمون

باسلام من تلفظ بالشهادتين من غير ان يكلفوا باهم النظر ومن غير ان يكون لهم سابقة
بحث وفكر في دلايل الاصول وما يحصل محض تقليد لا ما نقول ذلك لانهم كانوا يعلمون
منهم العلم بالدليل الاجمالي بحيث يوجب الطمأنينة ويحصل بايسر نظر كما قال الاعرابي
البعرة تدل على البعير واثار الاقدام تدل على المسير افهذا الهيكل العلوي والمركز
السفلي لا يدلان على اللطيف الخبير وقد يعارض بانه لو وجب النظر فاما على العارف
وهو تحصيل الحاصل او على غيره وهو دور لتوقف معرفة ايجاب الله النظر
على معرفة ذاته وهي على النظر المتوقف على ايجابه واجيب بان معرفة ايجابه متوقفة
على معرفة ذاته ما بعينها والمتوقف على النظر هو معرفة ذاته بوجه اتم على ما هو المتعارف
من الاتصاف بصفات الكمال والتنزه عن النقيصة والزوال ولو سلم فالنظر
لا يتوقف على ايجابه لجواز ان ينظر وان لم يجب وقد سبق ذكره في مسئلة القبح
والحسن لكن هذا آخر كلامنا والله الموفق ﻫ ﻫ ﻫ والتنبيه على شيء يجب
عليه وهو انه يراد بالقاضي حيث ما ذكر في هذا الشرح القاضي ابو بكر الباقلاني وبالاستاد
الامام ابو اسحق الاسفرايني وبالبصري ابو الحسين المعتزلي وبالجبائي ابو علي الجبائي
وحيثما ذكر الجبائيان يراد ابو علي وابنه ابو هاشم المعتزليان ويراد بحجة الاسلام
ابو حامد محمد الغزالي وبالامام مولانا فخر الدين الرازي وحيثما ذكر الشارحان
يراد بهما العبري والجاربردي ويراد بالمدقق الامام ابن الحاجب المالكي وبالعلامة
قطب الملة والدين الشيرازي وبالمحقق المولى المعظم عضد الدين وبالفاضل مولانا
التفتازاني [illegible] والدين اسعدنا الله في الدارين وحشرنا في زمرة المنزلين وهذا
اوان تسريح ما تحرر من مناهج العقول شرح منهاج الاصول حامدا لله اولا وآخرا
ومصليا على نبيه محمد وآله باطنا وظاهرا وعلى آله الطيبين واصحابه الطاهرين

قد اتفق الفراغ من تتميم هذا الكتاب في يوم السابع والعشرين من جمادى الاولى
في تاريخ سنة سبع واربعين وثمانمائة على يد العبد الضعيف عبد الرحمن
بن صدر الدين [illegible] بن حاجي عثمان بن احمد بن محمد [illegible]
المسمى [illegible] من [illegible] ٨٥٥

المستولدة للكه منافعها ويوجر ايضاً اولدها وتستخدم مها رتلا ها قال ويزوج جبراً اى
وله ان يزوجها وولدها جبراً لحل الاستمتاع قال وله ارش جنايتها اى وله ارش الجناية
في المستولدة وعلى ولدها لانه المالك وله ايضاً قيمة ولدها اذا قتل وغصب وتلف قال
وان ادعى كل شريك موسر ايلادها قبل عتقنا زمانا ووقف الولاء اى ذا ابت الجارية المشتركة
بين شريكين موسرين بولدين وادعى كل واحد منهما انه اولدها اولا وهي مستولدته وايس كل
واحد منهما عن بيان الاولية عتقت بعد موتهما لاتفاقهما على العتق ولا يعتق بعضها بموت
احدهما لجواز انها مستولدة الاخر ووقف ولاء المستولدة بين عصبتي الشريكين لان احدهما
ليس بالتصديق اولى من الاخر فاما ان كانا معسرين ثبت الاستيلاد في كل نصفها لكه وثبت
الولاء بين عصبتيهما بالسوية وان كان احدهما موسراً فقط ثبت الاستيلاد لنصيب الموسر
والتنازع في نصيب المعسر والله الموفق ۝ تم وكمل بحمد الله وعونه وحسن توفيقه
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه
وسلم ۝
ووافق الفراغ من نسخه في صبيحة يوم الاحد
يوم من شهر صفر سنة خمس وثمانين وسبعمائة
وكتبه العبد الفقير الى الله تعالى علي بن عبد العال بن خالد العقبي ثم الانبابي بلدا الشافعي مذهبا
غفر الله له ولوالديه ولمن دعا له بالتوبة والمغفرة
والخاتمة وجميع المسلمين وصلى الله على
سيدنا محمد واله وصحبه
اجمعين امين
امين ۝
امين ۝

بلغ ... علي ... صلى ما ... الله تعالى ...

ملكه ...

مقابل ٢ | ٨ / النبي ...

سعي الموت [illegible] وعندنا [illegible] منه من اضاعة المال وفي [illegible] الخبر

وكتبه [illegible] بحر يرد لذلك كما هو صوابه في مسائل المواله

[illegible] توفيه وقد تقدم في الاستفاد المرهونه قال والصواب ان يقال ان كان بسببه لا [illegible] اعهم ترك اعمال فلا عموم لان الا [illegible] قد يشق عليه وان لم يكن اعمال لا [illegible]

في البحر جوم بالسيف يكره للانسان ان يدعو على [illegible] ولده ونفسه وخادمه وماله لما روى مسلم في اخر كتابه وابو داود عن جابر بن عبد الله انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تدعوا على انفسكم ولا تدعوا على اولادكم ولا تدعوا على خدمكم ولا تدعوا على اموالكم لا توافقوا من الله ساعة يسأل فيها عطاء فيستجيب لكم وروى [illegible] محمد بن الحسن [illegible] النقاش المفسر مع جلالته بروايته عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله لا يقبل دعا حبيب على حبيبه وهو ضعيف [illegible] الدارقطني [illegible] وروى ابو موسى عن ابن عباس ان اوس بن ساعدة الانصاري [illegible] على النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ان لي بنات وانا ادعو عليهن بالموت فقال يا ابن ساعدة لا تدع عليهن فان البركة في [illegible] هن المجملات عند النعمة والمنعيات عند المصيبة والممرضات عند الشدة ثقلهن على الارض ورزقهن على الله آخر الجزو الثالث من كتاب النجم الوهاج في شرح المنهاج لسيدنا الامام العلامة مفتي المسلمين

كمال الدين محمد بن موسى الدميري تغمده الله برحمته

واسكنه فسيح جنته بمنه وكرمه امين امين امين

ويتلوه الجزو الرابع ان شا الله تعالى

كتاب الجراح والحمد لله اولا

وصلى الله على سيدنا محمد وآله

[illegible] اجمعين

[illegible] الدين

وكان الفراغ منه في يوم الاربعا المبارك [illegible] من ذي القعده [illegible] اربع [illegible]

ومن غزوات بدر الى غزوات احد ثلاثة عشر شهرا

ورجوع النبي صلى الله عليه وسلم من غزوات بدر الى المدينه في السنة الخامسة وفي تلك السنة تزوج بزينب جحش [illegible] في ذكر غزوات النبي صلعم غزى سبعة وعشرون غزات في تسعة منها [illegible] والتي صار فيها القتال وهي بدر احد خندق قريظه بنو المصطلق مكه خيبر حنين طايف وخمس وثلاثون هو بعث جيش [illegible] الغزوات [illegible] ورج اربع مرات ثلاثه قبل الهجره وواحده بعد الهجره وهي حجة الوداع

بين جانبيه مجوفلان بعد مدح لكم نعم ملوم •
لعمري له الهجا نسيب والنسيب الجدير بالتقدم •
لكم نفعه وللغير منه لسعه رب ارقم من رقيم •
ن زهر النجوم منها رجوم ونجوم والاهتدا بالنجوم •
وصل انالمن بعد هجر وصباح من بعد ليل بهيم •
هيا الصفي لاعدمناك مولى ذا ابنان هام وبر عميم •

العلامة الاديب صلاح الدين الصفدي في رد لامية العجم

تم شرح الرسالة الزيتونية بحمد الله تعالى وعونه وحسن توفيقه
حسبما اشار بنسخه الاخ في الله والولي في ذاته الشيخ الولي العارف بالله
ناصر الدين البهوتي حققه الله بتحقيقه وامده بمدد عنايته وتوفيقه
على يد العبد الفقير المعترف بالعجز والتقصير على عبيد السادة الوفائية
املاه الله من فيضهم بمدد المعرفة والاصطفائية محمد واله والحمد لله دائما ابدا
وكان الفراغ من نسخه في مستهل شهر ذي الحجة الحرام عام ثلاث واربعين وثمانمائة بكرة يوم الخميس

قلم الهندي

أأأ	ب	ج	ج	ج	٣	ش	ش	ع	٤	غ	٤	٥	٥	٥	٦	٦
اي قغ	ب	ك	ر	ج	ل	ش	د	م	ت	ه	ن	ث	و	س		

٧	٧	٨	٨	٨	٩	٩	٩
ع	ذ	ح	ف	ض	ط	ص	ظ

ما سبك البرهن معاصه

لما بدت تلك الحمول واشرقت بلك الرؤس على ربى جيرون
نعق الغراب فقلت صح او لا تصح فلقد قضيت من الغريم ديوني

وخصوصاً شيخي استادي وسيدي استاد الائمة وسراج الامة كمال الملة والدين قطب
الاسلام والمسلمين ابي عبد الله الحسين بن ابي المظفر محمد بن ابي المعالي محمد بن احمد العابدي
البشنكي رحمهما الله ومنها اجازة مولانا الشيخ الامام الاجل الزاهد الاستاد الامير الامام
جمال الملة والدين الكاشغري قراءة عليه بروايته عن العلامة الكبير فقيه الامة استاد
الائمة مولانا اشرف الملة والدين الكاساني بروايته عن الاستاد الكبير مولانا شمس الدين
الكردي بروايته عن شيخ الاسلام بدر الدين الورسكي عن ابي الفضل الكرماني عن فخر الدين
الزرنجري عن ابي زيد الدبوسي عن ابي حفص الاستروشني عن ابي علي النسفي عن ابي بكر السدي
عن عبد الله بن ابي حفص الكبير عن ابيه عن محمد بن الحسن عن ابي يوسف عن ابي حنيفة
عن حماد عن ابرهيم عن علقمة عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنهم اجمعين عن رسول
الله صلى الله عليه وآله وشرطت عليه ما يشترط في الاجازات من البراءة من اللحن والتصحيف
والاحتياط في مواضع الشبهة والامتراء وكمال ديانته يغنيني عن هذه الايصاء والمتوقع من
وطيب اعراقه ان لا ينساني في مصالح دعائه اوان الاخلاص في عمله واداء واحمد الله على جزيل
نواله والصلوة على رسوله محمد واله وصحبه اجمعين امين

والحمد لله رب العالمين وحسبنا الله

ونعم الوكيل ولا حول ولا

قوة الا بالله

العلي

العظيم

مصلى نام شكستم نام راهم واعلم ان المصنف لم يتعرض لذكر حسن المطلب

وبراعة ما يستحسن رعايته في الكلام البليغ ومفهومه ان يخرج المتكلم اليه

من غير بعيد التدريج في [illegible] مناسبة موصلة اليه كقوله انك بعد [illegible]

اليك لتنتهي فانه تقدم الوسيلة [illegible] الذي هو [illegible]

لانه [illegible] الطلب [illegible] الملوك والكبار [illegible]

واذا نظرت الى فواتح السورة [illegible] اذا نظرت الى فواتح السور جملها ومفرداتها

رأيت من البلاغة والتفنن وانواع الاشارة ما لا يتقدر بحد [illegible]

كالتحميدات المفتتح بها اوائل السور وكالابتداء بالنداء مثل يا ايها الذين امنوا

فان مثل هذا الابتداء يوقظ السامع [illegible] واليه وكذا الابتداء بحرف

التهجي نحو الم وحم فانه مما يبعث ويحرض على الاستماع اليه لانه يقرع

السمع بغريب واما خواتم السور فهي في غاية الحسن الا ترى الى الدعاء الذي

ختمت به سورة البقرة والوصايا التي ختمت بها سورة ال عمران والفرائض

التي ختمت بها سورة النساء والتبجيل والتعظيم الذي ختمت به سورة المائدة والوعد والوعيد

الذي ختمت به سورة الانعام الى غير ذلك تنبيه من مصانع البلغاء وقد حكى

شقاق الفصحاء يقال خطيب مصقع اي بليغ كخطبة الامام [illegible]

اذا صاح وامتد صوته [illegible] لانه يضع في كل ضاد [illegible] الكلام

واما شقشقة اذا ضرب [illegible] وسط رأسه والشقشقة جمع شقاشق

وهي شيء كالرئة يخرجها الجمل من فمه اذا هاج ثم شبه به الكلم الفصيح للقوة فيه ثم

قد يقال للخطيب شقشقة هدرت خطبة ذو شقشقة والمذكور في الاحكام

المذكورة في علم المعاني وانما لم يتعرض للبديع لكونه

يكونه خارجا عن السابقة

عذو وقعت الفواتح [illegible]

[illegible]

[illegible]

م م

م

حم

م

م

مقابل ٤/١٢ النبي شيث

الى شواهد وكيف لا وكلام الله عز وجل في الطرف الاعلى من
البلاغة والغاية القصوى من الفصاحة وقد اعجز مصاقع البلغاء واخرس
شقاشق الفصحاء ولما كان في هذا النوع خفاء بالنسبة الى بعض الاذهان
حيث انقبضت بعض الصدور بذكر الاهوال والافزاع واحوال الكفار
وامثال ذلك كقوله تعالى يا ايها الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة شيء
عظيم وقوله تعالى تبت يدا ابي لهب وغير ذلك وكذا اخرا تمد بعض السور
مثل قوله تعالى غير المغضوب عليهم ولا الضالين وان شانئك هو الابتر
ونحو ذلك اشار الى ان هذا انما يظهر عند التامل والتذكر للاحكام
المذكورة في علمي المعاني والبيان وان لكل مقام مقالا لا يحسن فيه
غيره ولا يقوم مقامه وهذا معنى قوله يظهر ذلك بالتامل
مع التذكر لما تقدم من الاصول المذكورة في الفنون الثلاثة وتفاصيل
ذلك مما لا تفي بها الدفاتر بل لا يمكن الاطلاع على كنهها الا لعلام
الغيوب هذا ما اردنا جمعه من الفوائد ونظمه من الفرائد
مع توزع البال وتشتت الاحوال وتفاقم
الاحزان والمحن وتكاثر الافزاع والفتن
وتواتر حوادث اورثت الطبع ملالا
والخاطر كلالا لكن الله جلت حكمته
قد وفقنا للاتمام وحقق لنا
الفوز بهذا المرام والحمد لله
تعالى على الانعام والصلوة على
محمد واله اجمعين في جميع
الاعوام والله تعالى
اعلم واحكم
في شهر صفر
٩٩٦

تم الكتاب بحمد الله منشيا
ومن بلا شك بعد الموت يحيينا
وقد علمت بان الكف بالية
تحت التراب ويبقى خطها حينا
فان قرات كتابي فادع لي وقل
صلى الاله على كل النبيينا
يارب فاغفر لعبد كان كاتبه

كتبه لنفسه ولمن شاء الله من بعده
العبد الفقير الى الله الراجي
من نبيه الشفاعة محمد على
الشهير بابن جماعة عامله
الله بالحسنى في قيام الساعة
امين

مقابله ٦ / ١٢

المتاخرون يجتهدون فى رعايته ويسمونه حسن المقطع وبراعة المقطع وجميع [illegible]
[illegible] السور وخواتمها واردة على احسن الوجوه واكملها من البلاغة فانك
[illegible] نظرت الى فواتح السور جملها ومفرداتها رأيت من البلاغة والتفنن و
[illegible] الاشارة ما يقصر عن كنه وصفه العبارة واذا نظرت الى خواتمها
[illegible] فى غاية الحسن ونهاية الكمال لكونها بين ادعيه ووصايا ومواعظ
[illegible] ووعد ووعيد الى غير ذلك من الخواتم التى لا يبقى للنفوس تطلع
[illegible] التشوف الى شئ آخر وكيف لا وكلام الله تعالى فى الطرف الاعلى من
البلاغة والغاية القصوى من الفصاحة وقد اعجز مصاقع البلغاء
[illegible] شقاشق الفصحا ولما كان فى هذا نوع خفاء بالنسبة الى بعض
الاذهان حيث افتتحت بعض السور بذكر الاهوال والافزاع واحوال الكفار
[illegible] ذلك كقوله تعالى يا ايها الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة شئ عظيم
[illegible] تبت يدا ابى لهب وغير ذلك وكذا خواتم بعض السور مثل قوله تعالى
[illegible] المغضوب عليهم ولا الضالين وان شانئك هو الابتر وكذلك اشار الى ان هذا
[illegible] التامل والتذكر للاحكام المذكوره فى علم المعانى والبيان وان لكل مقام
[illegible] الاحسن فيه غيره ولا يقوم مقامه وهذا معنى قوله ويظهر ذلك بالتامل مع التذكر
[illegible] تقدم من الاصول المذكوره فى الفنون الثلثه وتما [illegible] الا [illegible] الوفا [illegible]
[illegible] الا العلام الغيوب هذا ما اردنا جمعه من القواعد [illegible]
[illegible] تشتت الاحوال وترادف الاحزان والمحن وتكاثر [illegible] والفتن
[illegible] الخاطر [illegible] الله تعالى [illegible] الانعام

مقابل ٧/١٢/ [illegible]

وارضية لطيفة مائية وهوائية ونارية يسيرة فلذلك لابد وان يكون حارا وحرارته ليست بشديدة جدا
هذه الحرارة هو محلل جال فلذلك هو مفتح لاجل حرافته هو لطيف وفيه قبض بالاجل ارضيته ولاجل
وجلائه هو نافع من البوجا وينفع من قروح الرية بجلائه وتجفيفه قال المشرحين على شكل ا
هو الذى يسمى بالشام الريد وحبه يسمى الدهست وهو نوعان نوع ورقه ارق من ورق الاجنة
يشبه ورقه ورق النارنج وهو لايلقى ورقه فى الشتاء فلذلك لابد وان يكون رطوبته
الى حرارته وحدة وحرارة فلذلك لابد وان يكون حار المزاج يابسة وفيه قبض ما فلهذه الاشياء
فى بعض الشتاء وبكثرة الدهنية فى حبه فيه ارضا وجميعه محلل مجفف مقوى وله رائحة طيبة
هو مقوى للكبد وان كان حبا يرخى المعدة وذلك لاجل كثرة دهنيته وينفع من ضيق النفس و
وذلك لاجل تلطيفه وتحليله غالبا ... هذا من الحشايش الشائكة قال ان هذا النبات مما يبعد به
من الاعشاب التى يتقد بها النار وطعمه فيه مرارة قوية وعفوصة وقبض فلذلك هو قريب من الاعتدال
لاجل قوة مرارته واما فى يبوسته فانه زايد لان جميع اجزائه يابس ولاجل ما فيه من المرارة هو
لكنه تضعف حرارته ... عن ... ولا بد وان تكون مفتحا لاجل جلائه وتقطيعه ولطافته وسببه ا
الاجزاء المرة عليه والمر وان كان جوهره ارضيا الا ان ارضيته لابد وان يكون لطيفا لاجل فعل الحر
كان هذا الدواء جلاء مفتحا ... نافعا فهو لا محالة نافع للاحشاء فلذلك هو مقوى الكبد والمعدة
وسدد الطحال وينفع الطحال بما فيه من التقطيع والتلطيف على ما ... الماسر
جرحصف لم يذكره ... العبارة طه عربيا ... العبارة طه
غالبا ... طيب ... ان هذا الدواء ليس ... عرفه ...
الماسر حسن ... والعطر قد قيل ان هذا
نبت كثير ا بالبيت المقدس ويسمى هناك بالكرسنة
وفى طعمه ملوحة وبورقية ... معالق ... بنوته
معروف ... العبارة ... الاعلام ...
... يلين الاورام الصلبة
العبارة ... تم شرح الادوية المفردة
ويتلوه شرح مفردة الادوية
المركبة والكلام فى تركيب الادوية
الارتية الشيخ والحمد
... كثير
... تم

ان لاجل
لطيفة وتحليله
ق ...
المعروف ...
البينه وشو
ان نافعا
... فلذلك
الانصباب
... كل عام ...
الى حرارة
قطاع
... غليه
نها ...
... سد

بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي

الحمد لله الذي ليست لحكمته قانون * انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون * والصلوة والسلام على الامين المأمون محمد الذي القانون * والجوهر المخزون * وعلى آله واصحابه الذين كانوا يعملون بما يعلمون وبعد فيقول المحتاج الى رحمة ربه ذا النون بن جرجيس * اني قد استنبطت فهرست قانون الرئيس بعد جهد جهيد * ومشقة وتعب جديد لاجل حضرة الامير الخطير * والدستور المكرم المشير * صاحب الرأي والتدبير * والفضل والجود العزيز احمد باشا نجل الوزير المرحوم سليمان باشا * وكيفية استنباطي اني قد وضعت في كل بيت من بيوت الفهرست مباحث الورقة جميعها وظهرها ان وسع ذلك بعطف البعض على البعض اما بلفظه او ضميره وان لم يسع ففي بيت او بيتين او زيد الى ان يتم ما في الورقة ثم ابتدي في الاخرى هكذا وهكذا الى اخر الكتاب وحذفت لفظ البحث والفصل والجملة والمقالة ولم اذكر الا ما يدل على المقصود قصدي بذلك الاختصار وتسهيلا للنظار * وما اظن احدا سبقني الى هذا الترتيب وهذا بتوفيق السميع القريب * ولقد قلت بمناسبة هذا ابياتا تدل على وقت استنباط الفهرست وحكومة الوزير الخطير *

ارجوك يا مولاي في كل حين * تطبيب قلب فيه داء دفين
واشف صدورا بالتقى عمرت * واشرحها من فيض الطاف المبين
فالسعد والاقبال قد ارخا * فهرست قانون حكم المعين

سنة ١٢٢٧

مقابل ٢/٥/ النبي شيث

الفصل الاول ... من الفن الاول

ولان الاقل ان كان هو المسمى فالزايد في الاقرار مردود وان كان المسمى
فقد تزوجته بلا اذن المقر له فلا يستحق الاكثر منه فرع لو اجاز
الزوج النكاح حيث يخير وطلقها قبل الدخول لزمه نصف المسمى وفيه
اشكال كما قال الرافعي لان المقر له يزعم فساد النكاح فاذا لم يكن دخول
وجب ان لا يطالبه بشيء وقد يشعر بهذا الطلاق الخيال قال في الروضة
والراجح انه لا يلزمه شيء لذلك قال والولد الحاصل اي من الجارية
المقرة بالرق قبل الاقرار حر اي لا يلزمه قيمته بخلاف الحاصل بعده
فانه رقيق لانه وطيها عالما برقها ... وتعتد اي هذه الجارية سوا
كان الطلاق رجعيا او باينا وسوا طلقها ثم اقرت به او اقرت ثم طلقها ...
وشهرين اي وتعتد بشهرين وخمسا للموت لعدم تضرر الزوج بنقصان
الحرة قال ويفسخ نكاحه اي وان كان المقر العبد وقد تزوج
قبل اقراره بالرق ينفسخ نكاحه قال ويودي اي مهرها مما في يده
وكسبه كديونه اللازمة عليه قبل الرق بالشرا وغيره فانه يوديها
قال والفاضل من المال للمقر له اي والفاضل عن المهر وغيره من الديون
مما في يده وكسبه المقر له بالرق قال ومن الدين في ذمته اي والفاضل
من الديون عليه بعد تصرف ما في يده وكسبه الى الدين في ذمته حتى
يعتق قال وينتصر منه في العمد اي وينتصر من المقر بالرق اذا قتل
انسانا عمدا قبل الاقرار ولو كان المقتول عبدا لان اقراره بالرق لا يضر
بالمقتول فيقتل ويقتل به فان كانت الجناية خطا تعلق الارش برقبته
ان لم يكن بيده مال والزايد منه على قيمته في بيت المال

تم الجزء الاول من شرح الحاوي للشيخ
سراج الدين بن الملقن يتلوه في الجزء الثاني
باب العوارض لابنة عمة ... الشباسي عفا الله
عنهما وختم له بخير امين امين امين
سابع شهر الله المحرم سنة سبع وسبعين
وثمانمائة وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

طالع فيه داعيا لمالكه
محمد ... الشهير ...
لطف الله بهما ...

مقابل ٢/٨/ النبي شيث

حب آخر يعين على الجماع موجب للسوداوية مجرب يؤخذ من الهليلج الاسود والمرزنجوش الشونيز عشرة دراهم [illegible] دراهم صبر [illegible] درهم [illegible]

[illegible] مثل [illegible] الادوية كما يدق الادوية ويعجن بنقيع [illegible] وشراب ويخلط ويعجن ويحبب حبا صغارا [illegible] درهم [illegible]

الغناء [illegible] لم يصب النار [illegible] على الموضع العليل من بعد ان [illegible]

[illegible] **المعالجة** [illegible] من قبل [illegible] **المعدة** [illegible] المذكوران المذكور في باب [illegible] المفاصل [illegible]

[illegible] الكبريت الذي لم يصب النار [illegible] الاسود والابيض [illegible]

كان موجودا من كل واحد مثقال يجمع [illegible] ويخلط بوزن تسعة دراهم [illegible] من [illegible] الزيت العتيق [illegible]

[illegible] جالينوس [illegible] في بعض الاوقات من [illegible] مثقال [illegible]

[illegible] **صفة الاكيال والاوزان من كناش ساهر** [illegible]

من الزيت ثمانية عشر اوقية ومن الشراب ثمانون رطلا ومن العسل [illegible] ارطال [illegible] من الزيت تسعة ارطال ومن الشراب عشرة ارطال ومن العسل [illegible]

رطل ونصف [illegible] من الزيت تسعة اواق ومن الشراب عشرة اواق ومن العسل [illegible] اوقية ونصف [illegible] من الزيت تسعة اواق ومن الشراب

[illegible] عشرة اواق ومن العسل [illegible] عشرة اوقية ونصف [illegible] من الزيت تسعة عشر [illegible] ومن الشراب اوقيتان وربع [illegible] ومن العسل ثلث اواق وربع [illegible]

[illegible] من الزيت [illegible] ومن الشراب اوقية ونصف [illegible] ومن العسل اوقيتين وربع [illegible] من الزيت [illegible] ومن الشراب

[illegible] ومن العسل [illegible] **ذكر الاوزان والمكاييل من كناش ابن سرابيون** [illegible]

[illegible] كل كيل ووزن [illegible] معروف [illegible] اصحاب اللغة العربية في ابواب الاوزان [illegible]

[illegible] الكتاب [illegible] المنسوب الى [illegible] اللسان اليوناني معروف [illegible] الكيس [illegible]

[illegible] عند الروم [illegible] رطل ونصف [illegible] اوقية والقسط الاطالسقى رطل ونصف والرطل [illegible] اوقية [illegible]

[illegible] والمصري [illegible] اوقية [illegible] اربعين استار [illegible] ستة دراهم [illegible]

[illegible] كل [illegible] اواق [illegible] اواق [illegible]

[illegible] اوقية ونصف [illegible] ربع درهم الى [illegible] اوقية واحدة وكل واحدة [illegible]

[illegible] العسل رطلين ونصف [illegible] الدهن [illegible] ونصف [illegible] ارطال قسط العسل رطلين ونصف [illegible]

[illegible] ونصف [illegible] ونصف [illegible] واحدة [illegible]

[illegible] الكبيرة [illegible] الصغيرة [illegible] الكبيرة [illegible]

[illegible] مثقال واحد [illegible] الواحد [illegible] كل [illegible] اربع شعيرات [illegible]

[illegible] اوقية ونصف [illegible] ثلث اواق [illegible] قيراطا تم الكتاب بحمد الله وحسن توفيقه و

الصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله الطاهرين في يوم الخميس [illegible] شهر

محرم الحرام من شهور سنة احدى وعشرين ومائة بعد الالف الهجرية

على هاجرها الف الاف صنوف صلوات وتحية

حرره العبد [illegible]

بسبعة ايام يوم الاحد خامس عشر وقيل سابع عشر من شوال سنة ست وعشر
وتسعمائة وكان مولده في اول القرن العاشر والله اعلم بالصواب
هذا ما تيسر لي من جمع هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب
فرغ عن تحريره العبد الفقير الى الله تعالى حسين بن محمد
بن الحسن الديار بكري غفر الله ذنوبهم وستر
عيوبهم يوم الاحد ثامن شعبان
سنة اربعين وتسعمائة
بمكة المعظمة والحمد لله
على الانعام وعلى
نبيه افضل
الصلوة
والسلام

مقابل ٤/١٦/النبي شيث

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم وبه الاعانة

لك الحمد يا هادي المضلين على ما بينت لنا من معالم الدين وارشدتنا الى طريق الحق المبين فاهتدينا اليه لو عظ محمد خاتم النبيين صلى الله عليه وعلى آله واصحابه المرشدين وعلى ذريته الطيبين واهل بيته الطاهرين اما بعد فقد رفرف حائم طرفي في روضة هذا التأليف الذي اخضرت حقائق فنونه بروآ دقائق اصوله وغصونه وابتسمت تدللا جانيها ثغور اشجاره ورووده واخلت تعطفا على من انعطف على شمها الحمام جيوبه وازرار بنوده وتلطفت ذا العناية وجنات ازهاره وابنعت بسلسل فرات الهداية طيبات ثماره وتدفقت بالفيوضات الالهية جداول معانيه وتمايلت تهتز طربا من نسيم انفاس الخلوص غوانى مسائله ومبانيه وبسقت فروعها منة ذوات الافنان تتيه في زهد يات غلائلها بقدود الاغصان وصفت من عبارات فصوصها مرايا الطروس وفاح عطر ذوائب سطور مباحثها من خلال اذيال اوراقها ولا عطر بعد عروس عذبة انسانى من طربه كالنشوان وتاه بين افنانها من عجبه كالمفتخر على الاقران وفتح حدقتي رياض شها المحرقة ونهل من مناهل حياضها المغدقه وشاهد منثور منثورها يدهش بنوره عقول اولي الالباب ورأى الحوان منظومها الحسن سكنه النفوس وتهتز له رؤس ذوي الآداب تع بلا بل اياتها بالحكم اللدنية ناطقة وحياض احاديثها المسلسلة بالمواعظ النبوية فقد سقيا لها من جنة عالية قطوفها يانعة دانية فقال والله هذه بستان ......ومورد الظمآن لما فيها من غرس الحكم والمعارف والتبيان ......تندي سطورها بالغذاء من رحيق تنزلات امداد نورها والمرغبة بجمال ترغيباتها المتكفلة لمن تصف بالزهادة وجعل تقوى الله للحشر زاده - والمرهبة بجلال ترهيباتها حاد عن صوابه فتقرعه بعصى زواجرها وتجذبه الى طاعة مولاه والوقوف على ... فتستر غياهب جهله وضلاله وتستقيم زوائغ شكوكه بحصول آماله

سحر من اللفظ لو دارت مدامته على الزمان تمشى مشية الثمل

لا وقد طرزت صفاح صفائحها اللطيفه بنات الكف الخضيب بالايات الشريفة

مقابل ٥ الجامع النوري الكبير

هذا كتاب البدو والبادية فيما مست اليه حاجات
الفقراء الصوفية تأليف العالم العامل العارف
بالله تعالى الشيخ نور الدين البريفكاني قدس سره

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي دلت قواطع آيات بريته على وحدانيته
ونطقت ألسنة حقائق الأكوان بتنزيه صمديته
وأفنى غيابة مصابيحها بأضواء شمس أحديته
هو الذي إذا تجلى على السرائر وتبدى بجماله على
الضمائر اضطربت الأرواح وخضعت الأشباح
في وصال زلال جمال بهجته وهو الذي إذا صد
وأقصى تاه في نيران الصدود والبعاد في حرقته
وجد عن محاولة طريق السداد نفوس المصدود
من بريته وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك
له شهادة من قلب منكسر بفناء ذله وفاقته
وأشهد أن سيدنا ومولانا محمدا عبده ورسوله الذي
كونه من جلال كبرياء عزته صلى الله تعالى عليه وعلى
آله وأصحابه الوالهين في عبير عبيق عطرته وعلى

من سلك

من سلك مسالك طريقه واستقام على قسطاس محجته
وشريعته أما بعد فيقول العبد المنحني قوس
ظهره ليرمي سهام العبودية من سرح بسره وجهره
والمختفي في صوامع خمول الوحدة السرمدية من خشية
جلال عزه وقهره العاض بأضراس أضلاعه على
عظائم جلائل السلطانية وأعلى أسمية ذكره وفكره
وحمده وشكره القابض بيمينه خصائل خصائص
الأزل وبشماله فضائل بدائع الأبد الواضع قدم
دنو الافتقار على علي عرش الله الخاضع بتيجان
هامة الافتخار في قعور سفيل فرش الله من تحيط
بالسر المكنون وآو واقف على سواحل يم الوهابية
ولكل ظمآن حقيقة راء مقسط متوسط في
وسط الطريق مضطرب متحرك في إظهار
التحقيق ينظر إليه الثقلان يميل إليه الملوان
تنجذب إليه حقائق الأكوان فلم يتمكن في الكيان
فناء العبودية ولم يتعلق على فلك بقاء الألوهية
بل ترجم من هذا لذاك ومن ذاك لهذا نقطة معدوم

الشريفة ونقلت شواطى بحور سحائب التجليات الرائية وامدتها الفيوضات الربانية من بحار الانوار الالهية وساعدت يد باريها ساعد مؤلفها ومورثها فكان كانما سن الاقلام سجدت في محاريب الطروس شكرا وما دارت في ميادين التأليف من مؤامة مداده هائمة سكرا وانهلت بجرعاء قريحته شآبيب المعاني فالبسها من نسج بديع حريره برود المباني واجلسها على منصة التحرير والتهذيب والترتيب فبرزت من خبايا فكره كالعروسة المجبوبة المزفوفة الى الحبيب ورفعت اجلالا على صدرها ايادي حمدها وشكرها لمصنف معانيه ومرصف مبانيها من زين بمآثره العلوم النقلية وملك بنقد ذهنه نواصي جواهرها العقلية حضرة السيد النبيل والشريف الجليل والمرشد الاوحد والعلم المفرد من ليس عندي سوى رجائي لساحته افندي حضرة الشيخ السيد محمد افندي لا زال مفيضا على المريدين من واردات انواره ولا برح مدا للسالكين من الهاماته واسراره ما انتشرت تأليفاته في البلاد وانتفع بها الخاص والعام من العباد ولئن راحة المريد لنيل المراد ونال من اجابة دعواته الخيرية كل حاضر وباد وغنت بمدائحه افواه الانام على عيدان الاوقات والايام زاده الله جلالا في المطلع وكمالا في الختام.

[illegible] ورقمه [illegible] وانا [illegible] الى المولى

عبد الله [illegible] زاده

ابا[illegible] الله تعالى

[illegible]

وزاده

[illegible]

مقابل /٥/ الجامع النوري الكبير

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي شرح صدور الواصلين الى قرب معرفته ونور قلوب العارفين
بانوار معارفه والصلوة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين
القائل من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين وعلى اله واصحابه الذين
لشروط الوية شعائر الاسلام واحكموا تأسيس احكام مدارج احكام
وعلى العلماء العاملين والمشايخ الزاهدين الذين هدوا الناس الى
طريق الصواب وتمسكوا بعرى السنة والكتاب الشريف اما بعد فقد حام
حام نظري على حدائق حقائق وروضة هذا التاليف اللطيف وورد
فكري الظمآن على مورده العذب اللطيف فرأيت ازهار الزهد
تزهو في غصون رياضه وينابيع الحكم تتفجر من عيون حياضه
وشمت برق الفضل يلوح من سماء مبانيه وشممت نشر
الحكمة يفوح من طي مروج مغانيه فاهو الا روضة علم تفتحت
ازهارها ومياه فضل تدفقت انهارها قد اشتمل على
مواعظ نافعة وتقريرات رائعة منتخبة من كلام رب العالمين
واحاديث سيد المرسلين من تمسك بها نال اجرا غزيرا ومن
يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا فيا له من كتاب جامع وسفر
منير ساطع كيف لا ومؤلفه العالم العامل الفاضل الكامل المرشد
العابد التقي النقي الزاهد فرع الدوحة العلوية وغصن
الشجرة

النبوية الهاشمية نسب نخبة العلماء جلاله قد تهادى بها الجوزاء
الاوحد الشيخ العارف بالله المرشد لوجه الله الذي البسه الله لباس التقوى
والعبادة ومنحه ان شاء الله الحسنى وزيادة حبر الدين النبوي حضرة
العلم اللدني بحر علم يمد من غير جزر ولكل البحار جزر ومد شيخ الطريقة
القادرية المتمسك بعرى الحقيقة الشرعية الاشرف في الدين الاسعد
صاحب الجد والجد حضرة الافندي الامجد العلم المفرد السيد نور الدين
محمد متعنا الله بحياته وافاض علينا من سجال بركاته فلله ابوه
ولا فض فوه فلعمري هو الذي تعدى لتجديد الحدباء بأقمار ارشاده
وازدانت حضرة الخضراء بفيض سحائب امداده لا زال اهل العلم تزدهي
بحر علومه وتستخرج درر الشرع من بحار منطوقه ومفهومه واني لما
اطلقت لسان القلم لم اطق حصر ما حواه من العلم والحكم سيما
ذا ران قوبابا المناقب واصف ذكرناه فضلا بين المناقبا
ونختم الكلام بالصلاة والسلام على خير الانام وعلى اله
الفخام واصحابه الكرام ما تنفس الصبح وعسعس

الفقير قاله بلسانه ونمقه ببنانه
الراجي رحمة ربه العلي
عبد الله العزي
الموصلي

مقابل ... / الجامع النوري الكبير

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نثقي

حمدًا لمن افرغ على ارواح اشباح الاصفياء من حلل فيوضات انوار قدسه برودا ونوّجهم تيجان
الفضائل وعمّهم بعمائم الفواضل ليتأهلوا لارشاد العباد طارفها وتليدا وحليهم بجلباب الكرامات
وأنتج عليهم سحائب التجليات فوفدوا لنهب الفضائل من سبل الارشاد وفودا وصلوة وسلاما على
مظهر صفات الحق المبعوث لكافة الخلق فخر الكائنات وعلة المخلوقات سيدنا محمد الذي اصبح
بمولده عقد التوحيد منضودا واضحى ببعثه ظلام الغي مطرودا وعلى ذويه وعترته وتابعيه
الذين ايدهم الله لتشييد اركان هذا الدين تأييدا اما بعد فقد حدّقت حدق التأمل في حدائق هذا
التأليف البهيج وسرح طرف الطرف في افنان هذا التسميط والتدبيج وحام حائم الفكر الظامي على
جداول تلك الرياض فطفق محطًا ليبل صداه من تدفقات هاتيك الحياض المترعة بالزلال الثجيج
فالتجيا وتاه طربا وشرع مخبرا عن عجيب احوالها بالتدريج حبذا روضة ضاع شذا نشرها
الاريج فاهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج فهي كما قيل بالتسان وليس الخبر كالعيان
ه سرّحت طرف الطرف في روضاتها ه فوجدت احداق الحدائق محدقه ه ووردت منهل عذبها متطفلا ه
فرويت من تلك الحياض المعذقه ه فيا لها خميلة قد نبعت ينابيع الحكم من غير حياضها ونارت انوار
الصلاح من نوّر رياضها ونُشِرَت نشر الفلاح بهبوب نسيم اغصانها وَعُرِفَت عَرْفُ النجاح
بورد شذا افنانها حيث حوت من عواصف الترهيب ونسمات الترغيب ما يتأدب به
الجاني ويتهذب به الاديب ومن عقاقير الايات القرآنية والمواعظ والحكم الدينية ما
تدهش ببرئها لسقم الجهل كل حكيم وطبيب ومن اكسير الاحاديث المصطفوية ما تريح اصمّ الجهل
وابكم الغفلة وتنور غياهب الضلال وزوابع الشكوك عن كل راغب مريب كيف لا وقد

مهدي

بُدت رعى غراسها ايدي الكرمات وحرست اشجارها وحتها الانس بشارات واجرت
انهارها سواعد الفيوضات وشيدت دعائم قصرها اكف الامدادات فصفقت اوراقها
براحات التمجيد وغردت اطيارها بالسنة التوحيد وصدحت بلابلها باحوال التجريد
وشجت حمائمها برفيع التجيد فقامت اركانها وسجدت افنانها شكرا لبادي نسقها
وحمدا لذات منشيها ومطرزها اعني الحبيب الاوحد والمرشد المفرد والسيد الامجد الذي
نور الدين محمد افندي لا زلنا من ملمات تجليات احواله نجتدي ولا برحنا باشعة انوار
فيوضاته نهتدي فهو الذي اشرقت شمس سجاياه ظرا فانعكس بها شعاع مزاياه درا
وصور لانواع الفضائل صورا في مرآة نيّر حدسه تترى فحين ما تصرفت فيها خيول خياله
وميزتها عساكر تفكراته حث السرى وتصرف في ترصيف المباني وتصنيف المعاني فـ
ابرز ابكارا لافكار امام الابصار كاشفة سترا فانه السيد الجليل والشريف الخليل
بقية الدهر والدرة اليتيمة في هذا العصر واسطة عقد نظام العالم وآية الـ
النافعة لبني آدم نبعة الدوحة الهاشمية وثمرة غصن الشجرة المصطفوية من طارف
المكرمات فرق كوز الطريقه وخفق نجوا في الشرفيات فما بذلك من حضيض المجاز الى
الحقيقة ه هو البحران حدثت عن معجزاته ه عجزت عن استغراق تلك العجائب ه فهو كليل
وقاصم بسيف الهمة ظهر من كفر وحائد بعصى العزيمة من طغى وفجر فلعمري ما زاد القلم
بوصفه ولا وفاه ولكنه كباسط كفيه الى الماء ليبلغ فاه ه جهدت فلم ابلغ مداك بمدحه
وليس مع التقصير عندي سوى العذر ه لا زال صدرك مصدر التجليات وسميرك لو...
التجليات ولا برحت راحتك راحة العباد
وساحتك قبلة اهل الوداد امين

نقله من فمه وحرره بقلمه
الفقير نوري صابغ زاده
الالاي المالكي الحسني
زاده
امين
م

مقابلـ/ـة / الجامع النوري الكبير

حيث لا يحتسب واعلم ان الدعاء مخ العبادة وقد امرنا الله تعالى بالدعاء ووعدنا بالاستجابة فعلى المؤمن ان يلح في الدعاء سيما عقب الصلوات الخمس منفردا كان او في الجماعة اماما كان او ماموما ويقل اللهم صل على محمد وعلى آل محمد اللهم اني اسئلك الجنة وما قرب اليها من قول وعمل واعوذ بك من النار وما قرب اليها من قول وعمل اللهم استر عوراتي وآمن روعاتي واقل عثراتي اللهم اني اسئلك ايمانا لا يرتد ونعيما لا ينفد وقرة عين الابد ومرافقة نبيك محمد اللهم البس وجوهنا منك الحياء واملأ قلوبنا بك فرحا واسكن في نفوسنا عظمتك وذلل جوارحنا لخدمتك واجعلك احب الينا مما سواك اللهم افعل بنا ما انت اهله ولا تفعل بنا ما نحن اهله اللهم اغفر لي ولوالدي وارحمهما كما ربياني صغيرا واغفر لاعمامنا وعماتنا واخوالنا وخالاتنا وازواجنا وذرياتنا ولجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم والاموات يا ارحم الراحمين ويا خير الغافرين وغير ذلك من الدعوات

وهذا آخر ما تيسر جمعه من النصف الاول من بستان الاخوان
ومورد الظمآن من الحكم والمعارف والمواعظ والتبيان
فجاء بحمد الله ذي الجلال والاكرام نافعا مفيدا
للخاصة والعامة واسئله تعالى ان
يمن علي بالاتمام ويجعله خالصا
لوجهه وينفعني به دار
السلام انه
[illegible]

[illegible]

آمرا بي نور الدين من بجده — محمد الهادي سميت يا [illegible]
لقد تلت في نفواك آرفع رتبة — ولا زلت تهدي الى الرشد سولت
والفت هذا السفر موعظة لنا — لتهدي به من ضل عن طرق الرشد
كتابا حوى نظم الفرائد نظمه — ورصع تاج الفضل في لؤلؤ الـ[illegible]
تفرد في جمع المواعظ لفظه — فلله من جمع ولله من فرد
فلا احد من قبل جاء بمثله — ولا احد يأتي بما فيه من بعد
رقيت سماء المجد عزا ورفعة — الى اين تبغي يا اخا الفضل والمجد
فلا ظلت الغبراء مثلك سيدا — ولا قلت الحدباء مثلك في [illegible]
فقال سموي في الورى لا اريده — وما هو في الدنيا مرامي ولا قصد
ولكن الى رضوان قصد وبالذي
اروم لقاء الله في جنة الخلد
فقلت لما اعطاك ما شئت ربنا
وجوزيت بالحسنى من الله والوعد

الداعي
[illegible] الله

مقابل ٥/٥/ الجامع النوري الكبير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين اجمعين

قال الشيخ الامام الاجل حسام الدين عمر بن عبد العزيز البخاري رحمه الله اما بعد فان مشايخنا رحمهم الله كانوا يعظمون هذا الكتاب تعظيما ويقدمونه على سائر الكتب تقديما حتى قالوا انه لا ينبغي لاحد ان يتقلد القضاء ما لم يحفظ مسائله لانها امهات مسائل اصحابنا وعيونها وكثير من الواقعات وفنونها فمن تصور معانيها ووعا مبانيها صار من جلة الفقهاء واهلا للفتوى والقضاء فنقول وبالله التوفيق ومنه التيسير والتسهيل

باب ما ينقض الوضوء وما لا ينقض

محمد عن يعقوب عن ابي حنيفة في رجل قلس اقل من ملء فيه لا ينقض وضوءه وان كان ملء الفم نقض وقال الشافعي لا ينقض في الوجهين جميعا لان الخارج من غير السبيلين لو كان حدثا لا يستوي فيه القليل والكثير كالخارج من السبيلين الا ان حدثا يجب ان يستوي فيه القليل والكثير كالحكمي واصحابنا [illegible] فالحدث اسم للخارج النجس الا ان الخروج [illegible] بملء الفم وحده ان لا يمكنه الامساك الا بكلفة ومشقة هذا كله اذا قاء مرة او طعاما او ماء اذا قاء بلغما ان نزل من الراس لا ينقض اصلا وكذلك ان صعد من الجوف عند ابي حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف ان كان ملء الفم نقض

وقال زفر ينقض في الوجهين جميعا لان الخارج من غير السبيلين

مقابل/٢١/ الجامع الصغير الكبير

فدخل ولذلك ما شرع لاجله الاذان المسلمين في سفح خفاء البهم لانه تحرج

فدخل لغاية تنادى بالبعض وليس المقصود اذا حصل لبعض لم

يبق غرضا لعدم خفاء البهم وذلك انه يعم الشرك في المقصود

هنها الاحصل ببعضهم فيصير فرض الاعيان واسالها بالسوا

تم الثلث الثاني من جامع الصغير بعون الله وحسن توفيقه ووقع الفراغ

من كتابة هذه النسخة الشريفة المباركة على يد العبد الضعيف الحقير

الذليل المحتاج الراجي الى رحمة الله ... محمد بن محمد بن ...

عفا الله عنه ولوالديه ولجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين

والمؤمنات آمين يا رب العالمين في اواسط

ربيع الآخر في يوم الاثنين وقت الضحى

وقع لي حين لتنزع لكتابة آخر

كتابة هذه النسخة

تاريخ سنة ...

توقف ابو حنيفة في ثمانية مسائل
تعليم الكلب فضل الملائكة لحم
الجلالة معرفة دهر سور الحمار
خنثى مشكل وقت الختان هل
اطفال المشركين يعذبون

فيه من سوء الادب معهم والتقدم بين ايديهم ما لا يفوق له شيء
وفقدنا الا يكون الخرس والبكم وذهاب الحس والحركة اولى به
واحق بما انتدله لتخلصه بزلة من اثر لسانه وبنانه ثم ان ما قصدناه
من ذلك لا يمنع من حصول الفايدة لمن اراده الله تعالى بها ووفقه لها
العبد ان يعمل على خلاص نفسه ولا يلزمه اتباع مرضاة غيره
فقد قيل رضى الناس غاية لا تدرك فمن يرغب الى من وقع بيده
هذا التاليف واطلع له فيه خطأ او تحريف ان يصلح منه ما امكنه
عقلا وان لم يفتح من الاعتذار عنه الطريقة المثلى وان ظهر له
ان يضع في ذلك تاليفا يتضمن تنبيها وتعريفا بزلل من الغواهب
اليوم تنصر ومالم يزل من شان من مضى فيتبعوا فيستنصره الآية
تعلى مما يعلمه منا من التعرض والجراة فيما تعرضنا له من بيان كلام
الاولياء والراسخين من العلماء وتقدم عباراتهم واشاراتهم من غير
اطلاع منا على كنهها ولا بصيرة بيقينها فشبهتهم ايضا عما وقع
منا فيه من ذكر احوال الاولياء ومقاماتهم وتعريضنا على سلوك طريقهم
المستقيم مع افلاسنا من جميع ذلك وعدم احتظاظنا به ويسله
مع ذلك الا يواخذنا بما انطوت عليه ضمائرنا واكنته سرائرنا من انواع
القبايح والمعايب التي يعلمها منا ولا نعلمها او نعلمها ولا تسمح نفوسنا
بالتنقي منها والتنزه عنها اغترارا منا بحلمه واستهانة بنظره
وعلمه ونتوسل اليه جل وعلا ان يمن علينا بتوبة تمحو عنا كل
حوبة حتى ينقلب اعراؤنا عنا ذا يسير في اخرين طاهرين لم ينالوا
من تحقيق ارادتهم فينا مطلبا ولم يسلكوا من عدم اسعافه ايانا
بما طلبناه منه ماربا وان يشرك في ذلك معنا كل من امن على هذا
الدعاء ممن سمعه ومن عالنا بمثله من اخواننا المسلمين
نتوسل اليه في بلوغ هذا الامل والوصول الى المبتغى
الاجل ممن هو منا به عن توليه كل حجود وكفور واخرجنا

من به من الظلمات الى النور سيدنا ومولانا محمد
خاتم النبيين وامام المرسلين وحبيب رب العالمين
صلى الله عليه وعلى اله الطيبين الطاهرين واصحابه البررة
الاكرمين وتابعيهم باحسان الى يوم الدين وسلم تسليما
كثيرا

فرغ من تأليفه وتبييضه مؤلفه

عشي يوم السبت الثامن من شهر الله رجب الفرد من سنة
احدى وستين وتسعمائة بمدينة قسطنطينية العظمى
كلاها الله بعين عنايته على يدي المتبرئ به اذل العبيد واضعفهم
وافقرهم واعجزهم وافلسهم ابرهيم بن محمد الاندلسي نفعه الله بما فيه
وهداه وجعله من اهل العلم والعمل به وغفر له ولوالديه وللمسلمين
واسال الدعاء بالموت على الاسلام من كل من وقف عليه من الاخوان في الله
صلى الله وملائكته وجميع مخلوقاته على المظهر الاكمل والمراة الاجلى
والمجلى الاشمل عين عيون العناية وحرف حروف الهداية سيد الاولين
والاخرين سيدنا محمد وعلى اله واصحابه وذريته واتباعه واشياعه
والرضى عن ابي بكر وعمر وعثمان وعلي وطلحة والزبير وسعد وسعيد
وعبد الرحمن وابي عبيدة والحسن والحسين وحمزة والعباس وابي يزيد
البسطامي وعبد القادر الكيلاني وابي حامد الغزالي وابي الحسن الشاذلي
وابي العباس المرسي واحمد بن عطاء الله واحمد زروق نفعنا الله
ببركاتهم وعلومهم في الدين والدنيا والاخرة انه ارحم الراحمين
وحسبنا الله ونعم الوكيل ان لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين
وافوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وحسبنا الله ونعم الوكيل واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

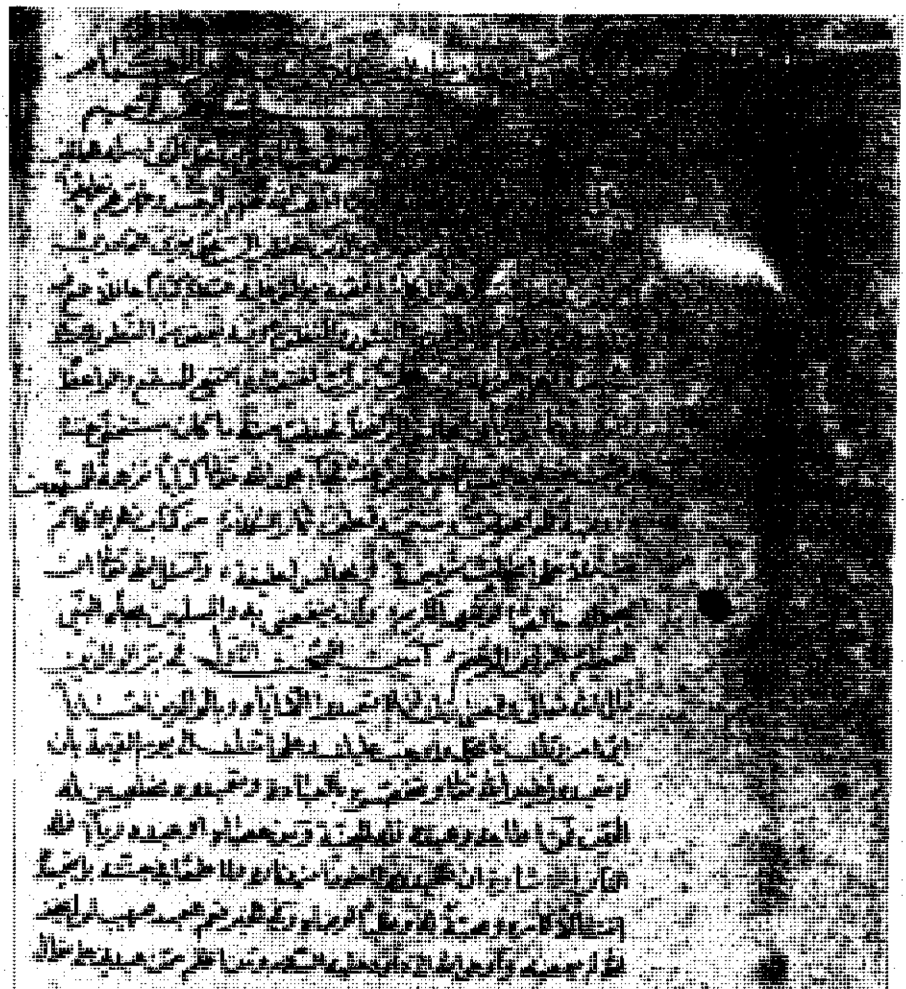
الا انه كان على الباب تماثيل وكان في البيت قرام
اي ستر فيه تماثيل وكان في البيت كلب فمر
برأس التمثال الذي في البيت يقطع فيصير كهيئة
الشجرة ومر بالستر فيقطع فيجعل وسادتين
منبوذتين يوطئان ومر بالكلب فيخرج وفي
الزواجر نقلا عن شرح مسلم تصوير صورة الحيوان
حرام من الكبائر للوعيد الشديد سواء صنعه
لما يمتهن او لغيره اذ فيه مضاهاة لخلق الله وسواء
كان ببساط او ثوب او درهم او دينار او فلس او
اناء او حائط او مخدة او نحوهما واما تصوير صور
الشجر ونحوها مما ليس بحيوان فليس بحرام
كثوب او عمامة او نحوهما مما لا يعد ممتهنا فحرام
او ممتهنا كبساط يداس ومخدة ووسادة ونحوها
فلا يحرم لكن يمنع دخول ملائكة الرحمة ذلك البيت
والاظهر انه عام في كل صورة لاطلاق قوله صلى
الله عليه وسلم لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا
صورة ولا فرق بين ما له ظل ولا ما لا ظل له هذا
تلخيص مذهب جمهور علماء الصحابة والتابعين
ومن بعدهم كالشافعي ومالك والثوري وابي حنيفة
وغيرهم

وغيرهم واجمعوا على وجوب تغيير ما له ظل قال
القاضي الماوردي من لعب البنات الصغار من الرخصة
ولكن كره مالك شراء الرجل ذلك لبنته وادعى بعضهم
ان اباحة اللعب لهن منسوخ بما مر قال الخطابي وغيره
قوله صلى الله عليه وسلم لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب
ولا صورة ولا جنب المراد بالملائكة فيه ملائكة البركة
والرحمة دون الحفظة فانهم لا يمتنعون لاجل ذلك قيل
وليس المراد بالجنب الجنب الذي يؤخر الغسل الى حضور الصلاة
فيغتسل بل من يتهاون بالغسل ويتخذ ذلك عادة فانه
صلى الله عليه وسلم كان يطوف نساءه بغسل واحد ففيه
تاخير الاغتسال عن اول وقت وجوبه بل قالت عائشة
رضي الله عنها كان صلى الله عليه وسلم ينام وهو جنب
ولا يمس ماء انتهى ثم هذا اخر ما يسر الله تعالى جمعه
في هذه الرسالة على يدي مولفها الحسن ابن
اسماعيل ابن عبد الله الدركزلي ثم الموصلي اعانه
الله واخوانه واخواته على البر والتقوى والله في
عون العبد ما دام العبد في عون اخيه
وذلك في صبيحة يوم الاثنين
الذي هو اخر يوم من شهر شوال

هذا كتاب هدى الحكم الى خير الحكم

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الذل في صفحات الارضين ولا في طبقات الافلاك. الذي يسبح له الرعد والبرق ويتزهه الغرب والشرق. فسبحانه من ملك عظيم تجلى بعظمته على الشم الرواسي فدكت. واستولى بهيبته على القمم القواسي فمكت. ودعى الى طاعته الاملاك والافلاك فخضعت وامر الانوار والاحلاك فاظلمت وسطعت. احمده حمدا يستحقه كماله. واشكره شكرا يستوجب نواله واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وحدانية شهدت بها ذاته لذاته واشهد ان محمدا عبده ورسوله مظهر كمالاته وصفاته. الذي ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون صلى الله وسلم عليه وعلى آله واصحابه الذين كانوا افضل امة يهدون بالحق وبه يعدلون اما بعد. فيقول العبد اللائذ بربه الازلي عبد الله بن احمد الموصلي اصلح الله احواله وبلغه اماله لما كان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر كما قال الامام الغزالي هو القطب الاعظم في الدين والامر المهم الذي بعث الله له النبيين اجمعين اذ بها انتظام امر المعاش والمعاد. وعمارة البلاد وراحة العباد. ولذلك اخذ الله تعالى على العلماء الميثاق في بيان كتابه. ونهيهم عن كتمان خطابه كما قال عز من قائل واذ اخذ الله ميثاق الذين اوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه. وهدد واوعد الذين يكتمون ما في كتابه ولا يبينونه. بقوله عز وعلا ان الذين يكتمون ما انزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب اولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون. وبهذا الميثاق القوي والتهديد العظيم. فقد تعين على العلماء ما يتعلق بالبيان صرفا. ولو وامنه كشحا لما رغبة في حطام هذه الفانية وميلا لهذه الدنيا الباقية وقد وامهلوا ما نظر اليه الا ان اهل هذا الزمن الاستيلاء الا من لا تنفع فيهم الذكرى والبيان. وامتد هذا الحال الى ان هويت القوانين الشرعية على التعطيل ومالت القواعد الربانية الى التبديل ومشى الناس على اهوائهم الفاسدة وعقولهم الكاسدة حتى جعل اكثر العوام يجمعون على انه لا فرق بين الحلال والحرام وانتشر الفساد في العباد واستلات البلاد من البغي والفساد وظهرت امارات غضب الله في الاكوان وضعف اطباق الحق والبلاء على الابدان. فعند ذلك عن لي ان اؤلف من معتقدي بشديد العقاب والطمع في رضاه ونيل الثواب ان اجمع رسالة تشتمل على انتظام امر المعاش والمعاد. وتوجب رفعة العاملين بها ... يوم التناد. ولما اجمع العقلاء من العلماء ... فساد الناس وصلاحهم تبع لفساد ملوكهم وصلاحهم ... ملوكهم وصلاح الملوك بالجري على قوانين العدل ... تلك الرسالة وبيان فضائل ... وادا انها على اقرانها ... سعادة الكونين ... وفازوا بالفتاح بجميع الامم. وانتظام نظام العالم وسببها ... للاحكام وسلكت فيها مسلكا يجعلنا ناظر ويسر ... وفيها نوع من البسط لعله يكون التامل ويتبسط المستجلي



الصفحة الاولى من (تعطف ثمار الكلام من كتاب زهر الأكام)
بخط المؤلف محمد نوري القادري الموصلي/خزانة الجامع الكبير ٦١

العالم المحقق والفاضل المدقق بسلالة الاطهار والانجاب السيد محمد بسم الله الرحمن الرحيم امين افندي حفظه الملك الوهاب

حمداً لمن تمم على عبادة المؤمنين احسانه، وكمّل فضله على الواقفين ببابه وامتنانه، وصلوة وسلاما على خاتم الرسل الكرام، وعلى آله وصحبه بدور التمام اما بعد فقد امعنت النظر في هذا المختصر فوجدته اسنى من الشمس والقمر، وابهى من اللؤلي والدرر، حيث انه لم يسطر مثل محاسنه ساطر، ولم يسمح مثله خلد حبر ماهر، ففي كل لفظ منه روض من المنى، وفي كل سطر منه عقد من الدرر، قد جمع فيه من الفوائد اعلاها، واودع فيه من الفرائد ابهاها، وترك ما وجب تركه، ووضع فيه ما فرض ذكره، فهو كشاف لحقائق التنزيل، ومفتاح لدقائق التأويل، درر الفاظه بالبراهين قاطعة، وغرر معانيه في الجديدين ساطعة، كاشف مشكلات الآيات، ومزيل شبه المتشابهات، بديع معانيه دقيق فائق، وبيان مبانيه بديع رائق، در منظوم غير منثور، وكنز مخفي عن الزيغ والزلل مقصور، لعمري ان هذا الشرح شرح لصدور هداه، ومختصر بهر العقول سناه، وعقد يخجل اللؤلي صفاه، وسمط سمك السماكين علاه، كيف لا يرفع هذا على الافلاك، وتتلقاه بالرضى والقبول الاملاك، وقد نظم درري الفاضل العالم العامل، والشريف الكامل الفاضل، ذو الفيوضات الربانية، والتجليات الالهية، والفتوحات الصمدانية، من اشتهر صلاحه في البلاد، وشاع ذكره بين العباد، فرع شجرة بني هاشم، ونبعة دوحة تلك المكارم، قطب دائرة الكمال، وتاج هام ذوي الافضال، ذو المآثر الجميلة، والكرامات الجليلة، من اضاءت بنور هدايته الجديدان، وتنشقت شذاً من عبير اسرار الاولياء، سالك سبيلي المجاز والحقيقة، ورافع قواعد الشريعة والطريقة، حائز قصب السبق في الميدان، فهيهات ان يجود لنا بمثله الزمان، فعلى مثله تعقد الخناصر، ويعول عليه اولاً وآخر، كعبة القاصدين، ومنهج السالكين، ورئيس المحققين ونخبة المدققين، وزين العابدين، وبهجة المرشدين، سيد العباد والزهاد، وقطب رحاء اهل الرشاد، من هو عندي بمنزلة روحي من جسدي، الشيخ السيد محمد افندي متعنا الله بحياته، وافاض علينا من بركاته وانال من نحاه المنى، وجعل لمن عاداه النكال والعناء، لا زال الزمان مبتهجا ببدايع تحقيقاته، والكون مكتسيا بحلل تقريراته، ومضيئا بانوار تدقيقاته، فالمرجو من احسانه ان يرمقه بطرف القبول، فان العذر عند مثله من الكرام مقبول.

قاله مقرضا السيد محمد امين بصري زاده

للعالم الاديب والفاضل الاريب بسم الله الرحمن الرحيم عبد الله افندي صايغ زاده

اما ومن شرح صدور اوليائه بالاهتداء الى معالم اسراره القدسية ونور قلوب اصفيائه بتنزيل

[illegible]

[illegible]

صدور الفصحاء من نشر خمائل احسانه ان هذا المختصر لم يسطر مثل محاسنه في كتاب الزمان ولم تظفر

بانفس من جواهر حقائق الاذان فيالها جواهر لو شاهدها الجلال بعين الاتقان لاغناه عن الدر المنثور بيواقيت

وجواهرها وخرائد لو شامها المحلي رافلة في حلل البيان لحلا له حسن منظرها تغرد على قضيب مبانيه

حمائمها وتلوح انوار معانيه اذا فضت الطروس عنها كمائمها كيف لا وقد ناط عقد فرائد التنزيل بانواع

اللطافة والافادة واماط قرطا مسامع رواده عن حضيض الاطناب والاعادة فاصبحت اغصانه بريح

القبول مرنحة وورده بنسيم الثناء مفتحة ورياض عباراته قد اخذت زخرفها وتزينت وغنت بلابل

عيدانها وترنمت فاستحق ان يكتب بنور البصر في عنوان صحائف الاذهان والفكر وترسم بقلم التامل والتخيل

معانيه وتخط على الواح التصورات مبانيه لاسيما وقد هصر غصن دوحته واكل باكورة كرمته القائل

في رياضه الوارد نمير حياضه المتفيء ضافي ظلاله الراقي ذروة الفضائل من تليد وطارف الصاعد

بخطوات فكره سماء المعارف فرع من ذؤابة بني هاشم ونبعة من وشيج تلك المكارم يشرق نور النبوة من

بارق اسرته وتطلع بدور الهدى من هالة اسرته من جوهر منه النبي محمد فعليه من نور الاله بهاء

تبسم نور روض الصلاح عن شنب قطر هديه وتنقشع غمام الغي بهبوب نسيم امره ونهيه مصابيح فكره

مشارق الانوار واحاديث كماله صحيح الاثار مشيد اركان الشريعة والطريقة وجاز من قنطرة

المجاز الى الحقيقة من شحذ مرهف طبعه بيد الكمال فازرى بصفاء فرند الصارم الهندي صديق دوحتي

وشقيقها وريحانة سري وشقيقها السيد محمد افندي حياه الله وحباه بانواع الكرامات ما احيى الليل

بمجاهداته والكرى مات فلقد احرز في هذا المختصر قصبات السبق في مضماره وحرم على مصليه ان يوم شق

غباره حيث رسم بديع معانيه على لوح البيان فصار ما سطرته انامله يشار اليه بالبنان لا برح الزمان

حاليا بعقود مفاخره ولسان العصر تاليا لذكر مآثره ما اشرق النيران وتعاقب الملوان ودار حول القطب

الفرقدان وسرح طرف الطرف في جنوات تفسير القرآن آمين

قاله عبد الله نوري صايغ زاده

اناله الله الحسنى وزيادة

مقابل /٧٦/ الجامع النوري الكبير

للعالم المحقق والكامل المدقق الالمعي الاريب واللوذعي الاديب سلالة الشجرة النبوية وفرع دوحة الهاشمية
السيد حسن افندي الشهير بسم الله الرحمن الرحيم بقاضي زاده انا له الله الحسنى وزياده
الله اكبر ماهذه التحقيقات التي لم تفرع معانيها الابراجة روح الاستمداد من الحقيقة المحمدية والتدقيقات
التي ركم لروح مبانيها روح بيان العصبة العظمية فغدا السجاد التقي لعلي قدرها النقي قائما على ساق الخدمة
منتظرا لمعسكر فيض منكرها الذي بقر العلم ساعيا على جواد الهمة مستوردا من جعفر زلال منهلها بصدق اللهجة
شاتما من محاسن بوارقها الحسن البهجة وما هذا التسميط النضيد والعقد الفريد الذي تحلى به عاطل جيد
الدهر واكتسى من حلي معانيه بردي مجد وفخر ولمعت منه لوامع انوار التأويل وسطعت منه سواطع
اسرار معالم التنزيل اذ غدا كشافا للحقائق كنزا للدقائق ملخصا عن الحشو والتطويل مطنبا بمعناه مشتملا
على درر الغرر اخذا من فصل الخطاب صورته وهيولاه ولعمري ان هذا المختصر قد صيغ مما انتثر من يد الفرائد
اي صياغة واودع فيه من الدر المنثور ما يزري بالمنظوم فصاحة وبلاغة فاين لسعود جده السعود من
ابيه واين للمقدم المجلي في حلبة المجد مصليه وتاليه لا يدرك الواصف المطري خصائصه وان يك سابقا في
كل ما وصفا كيف لا وهو نخبة فكرة الالمعي ونتيجة بصيرة الفطن اللوذعي هندسة شكل الدراية وتذكرة
وفذلكة اقيسة الرواية ذي الفيوضات الاقدسية والفتوحات المكية المبرز من دقائقه ما يكل عنه الخفاجي
فهما المظهر من مراسم معالمها ما يعجز القاضي عنها دوما المتردي من الشريعة والطريقة ببردين جليلين
فاين وجيز الوسيط والبسيط من هذين الجلالين اعني به اخي وسندي الشيخ السيد محمد افندي لا زالت
عطاش الوصول من منهله ناهلة وارباب السلوك بفضل فيوضاته داخلة ويكفي للناظر في هذه الصحائف
ما ينشده لسان الحال قائلا ان آثارنا تدل علينا فانظروا بعدنا الى الآثار فانظر الى آثار رحمة ربك

العبد المستجدي من الطاف مولاه الزيادة
السيد حسن الشهير بقاضي زاده

بصائر ذوي الافهام فالفكر اذا نهض لتصور كيفيتها غشيته امواج الحيرة فيغرق
في تيارها واذا تطاول لتحقق معرفتها جذبته يد العجز الى حضيض القصور فاض
ملتجأً الى جوارها وصلى الله على النبي الكريم وعلى آله الاطهار واصحابه الاخيار
الذينهم نجوم دين الله الثواقب وسيوف الحق القواضب والمخصوصون من
الله باسنى المراتب وارفع المناصب اما بعد فان الله سبحانه وتعالى لما منّ
علينا بالاجتماع باخينا العلامة المحقق الفهامة الحاج عمر افندي حفظه الله وزاده علماً
في البلد الاربيل ودار الكلام بالمذاكرة بيننا فسألناه عن حال البلد الموصل التي كانت
عليها الانوار كالهطل وهل بقي في زوايا تلك الارض خبايا من العلماء العاملين
وائمة المسلمين والهداة لعباده المؤمنين فذكر لنا السيد البدر العلامة تاج العلم
والبهاء والشهامة التي علت رتبته فوق السها الشيخ محمد افندي الغاوي النوري فاجاد في
كشف مناقبه حين اجاب فاوجز في وصفه حين اطنب وذكر من جملة مناقبه انه
وفقه الله تعالى لاختصار تفسير معالم التنزيل ما انفس فوائده وانفع فرائده وافصح مقاله
وافسح مجاله فلما سمعت بمقالته تشوقت اليه ولرؤيت مختصره فلما امنعت النظر
في هذا المختصر وتهلل به وجه الفكر واستظللت بظلها الوريف واستنشقت
من نسيمها اللطيف الفيت انه غريب في فنه عجيب في حسنه لطيف في بابه
شريف في ايجازه سلك مؤلفه احسن السلوك واتى بما يكفي الملوك ويغني
الصعلوك كيف لا وقد اختصر من نبغ في الفنون الدينية وشدت على افنان
لسانه ايكة المعارف اليقينية المستطلب من ضروع الاصول والفروع المستنشق
بنسائم الموقوف والمرفوع سليل انزع السجود وسلالة محمد المحمود سراج طريق الحق في
غسق الدجى افادمن الانوار ما ليس ينفد امام الورى نجم الهدى كاشف الدجى
ابوه رسول العالمين محمد له جبهة كالشمس يسطع ضوءها وقلب منير فائض متوقد
فالله يديم عز هذا الهام ويعلي مجده وينشر في الخافقين ارشاده ونفعه وهدايته
وسعده ويدر على السنة العالمين عرباً وعجماً شكره وحمده وصلى الله وسلم على من
لا نبي بعده وعلى آله واصحابه ومن تبع عهده
ما سجدت الاقلام في محاريب القراطيس
واستوت صفوف السطور
في مساجد الكراريس

قاله الفقير خادم العلماء
عبد الغفار بن السيد محمد
الافغاني

م

مقابل/٨٠٦/ النبي شيث

من الخجل والحياء ستراً اذا وشامها الجلال بعين الاتقان لاعترف بجلالة قدر مبرزها من عالم العدم الى عالم الظهور ولنثر درر تفسيره في معرض التقريض عليها وعاد ينادي مفتخراً هذا هو الدر المنثور اولى تسويده القاضي البيضاوي ولطافة تقريره وتعبيره لقال بيّض الله وجهك ومحا في الحال سواد تفسيره ولحكم له في محكمة العقل بشهادة مخيلة الفكر ان هذا المختصر جليل النفع عظيم القدر ودقق عباراته المولى ابو السعود لايّد حكم القاضي بفتواه واثبت ان ليس في التفاسير سواه اوعاينه حقي لقال وقوله الحق ان روح بياني عند هذا قد غدا جسداً اوطالعه الشهاب محمود لخر من مطلع ادعائه ولم يبد من روح معانيه مجلداً ما جالت خيول مخيلات الافكار في معالمه الا ونزلت منها على بيوت معمورة بغواني المعاني يعجز عن بيان وصفها لسان البديع الهمداني ولا سرح طرف الطرف في ربوعه المحفوفة برياض التبيان الا وراقه منها جمال هاتيك الوجوه الحسان وما احتسى فكر احد من كؤوس حميا الفاظه الممتزجة براحة القلوب والارواح الا وراح من نشوة تحقيق المعاني نشوان واي نشوان ينادي يا اهل التفسير حيوا على الفلاح حيوا على الفلاح كيف لا وعاصر كرمته العالم الفاضل والانسان الكامل المتردي برد آي الشريعة والطريقة والسالك في مسلكي المجاز والحقيقة فرع سلالة بني هاشم وغصن دوحة بستان تلك العالم الذي تجرد من قراب علائق الدنيا فصفا فرنده كالصارم الهندي سيدي ومولاي حضرة الشيخ السيد محمد افندي لا برحت معالم العلم بوجوده المشحون بالمعلومات معمورة ومسالك الطريقة من حسن سير سلوكه بكرامات السالكين معموره ما بقي الزمان وجال في ايدي العلماء تفسير القرآن آمين اقر الكتاب لمولاه الغني محمد فهمي العمري

للعالم العلامة والحبر الفهامة الذكي الالمعي والفطن اللوذعي ذي التحقيق والتدقيق الذي بلغ من العلوم اسناها صالح افندي بن الحاج طاها

بسم الله الرحمن الرحيم

باسم المبدي والمعيد ابتدي القول واعيد وبما انزل من البيان والسبع المثاني اثني عليه بما نزل به ملك الالهام من خزائن علم المعاني وعلى ما منّ به من الكشف عن اسرار التاويل بايضاح معالم التنزيل احمده واشكره على اتقان التبيان الجليل واصلي واسلم على مدينة العلم ومنتهى الاحكام وافصح كليم انزل عليه ابلغ كلام وعلى آله واصحابه نجوم الهدى الكاشفين قناع الريب والردى القاصمين اسباب الشرك بحد المدى ما تعاقب الملوان وتلي القرآن وبعد لله حمدا انسان اما بعد فلما اقتد سلم بصري لغريب الفاظ هذا التفسير العلي الشان وسعت اقدام فكري لنيل درر معانيه اذ لم يكن الخبر كالعيان وقصرت عين بصيرتي عن الغوص الى قعر بحره العديم الساحل خاك في خلدي ان يصف بعض ماعاين في تلك المناهل فانبرى مرتجلا يشرع في الوصف عجلا وقال انه لسبيكة عسجد ودر منضد نظمت فرائده بنان اكف البراعة وسبكه في بواتق الفكر ماهر الصناعة وانه لخلاصة ما اودعه العلامة البغوي في الدفاتر وشذوره الملتقطة من بين ثقله الفاخر مختصر الالفاظ غير محصور المعاني مقرب المقاصد للمعاين والعاني يحق له ان يكتب على صفحات القلوب بايدي الفكر ويستحق ناسج برده ان يكب على حمده وشكره فلله ابوه من صيرفي نقاد اجاد فيما اراد وعم النفع للعباد ولاغرو فهو العالم العلامة والحبر البحر الفهامة ذو التحقيقات الفائقة والتدقيقات الرائقة كشاف روح المعاني بروح البيان وكاشف المعضلات بتقريره العذب

ابا عبد الله حافظ الدين الذي تساوى في محبته ظاهري باطني وظاهري حضرة الشيخ السيد محمد افندي الحسيني النوري القادري متع الله مريديه بحياته وافاض علينا وعليهم من خلواته وجلواته ولا زال لواء سعده بالنصر معقودا ومقام مجده بالعز محمودا ولا برحت تخدمه الايام بحرمة سيد الانام عليه وعلى آله الكرام افضل الصلوة والسلام

قاله السيد علي النوري القادري

للعالم الكامل والحبر الفاضل ذي التحقيق الفائق والتدقيق الرائق لا زال مغمورا بالطاف الملك المنان السيد سليمان افندي حرسه المعيد المبدي

بسم الله الرحمن الرحيم

باسمك ربي نطقت وبفضلك اياك حمدت على ان انزلت كتابا عزيزا وكلاما بطينا وجيزا واصلي على رسولك الذي ايدته ببرهانك واظهرته بتبيانك حتى اعجم الفصحاء وافحم البلغاء واوضح قيم الدين للناس وكشف عنهم ظلمة الالباس وعلى آله واصحابه الذين بينوا مراده ونشروا افادته ما اختلفت الجديدان وتليت آيات القرآن اما بعد فقد اجلت في هذا الكتاب الشريف نظري وارسلت فيه سهم بصري فصادفت فيه صفوة اصله وخالص تبره من ثقلة مختصرا خصصت مبانيه وغزرت معانيه عم نفعه بديع نظامه وجمعه له منه شاهد عليه وفيه عنه داع اليه ولا غرو ان جمع الزين كله ولبس ... لعذوبة حلله وعادت درره منظومة ومعالم كنوزه معلومة فقد اختصره العالم العامل والشيخ الصالح الفاضل صاحب الحال والوارد ومدرج الصادر والوارد ماوي الهدى وملقي العصا نسر الحقيقة ومظهر الشريعة والطريقة حاوي صفات الكمال جامع اوصاف الجمال ولا بدع ان انشد فيه ما قال

وليس على الله بمستنكر ان يجمع العالم في واحد

اذ هو العلم الفرد بل الجوهر الذي بالفضل تفرد سارت بذكره الركبان وبادر اليه كل قاصد وداني ليقتبس من مقباسه ويستصبح بنور نبراسه فلله دره من مفيد ومختصر افاد واجاد وبلغ المراد وحق للسان حاله ان يقول كما قال صاحب الشمول كان للقوم في الزجاجة باقي انا وحدي شربت ذاك الباقي فهو الذي احيى سنة النبي وعلوم علي صاحب القدر الجلي مولاي ابي عبد الله السيد محمد افندي حفظه المولى العلي ونفعنا بصالح دعواته واعاد علينا وعلى المسلمين من بركاته آمين والحمد لله كل حين قاله خادم الفقراء السيد سليمان

للبليغ العلامة والحبر الفهامة الالمعي الاريب واللوذعي الاديب المحقق المدقق ذي الفضل الرحيكي فهمي افندي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم

اما ومن انزل السبع المثاني والقرآن العظيم على قلب سيدنا محمد النبي الجليل والرسول الكريم فافحم به فحول البلغاء واقعد على العجز صدور الفصحاء ان هذا المختصر جمع ومنع ووضع مؤلفه كل شيء في محله وترك ما وجب تركه فاحسن فيما ترك واجاد فيما وضع اصبح المعالم فيه بعد ان كان اطول التفاسير اخصرها واعلاها وكيف لا وقد بلغ مؤلفه من الفضل والكمال منزلة اعلى السماكين ادناها كشف الله له فيه عن دقائق كلامه القديم فابرز غواني معانيه من خدور الالفاظ والبسها من برود تعبيراته حللا غرا فلو شاهدها صاحب الكشاف لايقن بان الغطاء قد كشف لهذا الحبر ولو ضع على تفسيره

للمولى العامل والحبر الفاضل والنحرير الكامل ذي التحقيقات الفائقة والتدقيقات الرائقة الذي صفحا جوهر كمالاته ... السيد محمود افندي فخري زاده نال مراده

بسم الله الرحمن الرحيم الحسيب النسيب السيد محمود افندي فخري زاده نال مراده

الحمد لله الذي نزل على عبده الكتاب، ونفى عن معالم تنزيله الشك والارتياب، وشرح صدور من شاء من عباده لتبيين حقائق محكماته، وايضاح دقائق متشابهاته، على وفق توفيقه جل شأنه واسعاده كما ثبت في ام الكتاب، والصلوة والسلام على من تحدى باقصر سورة منه للاعجاز، فاقعد صدور المتصدين لمعارضته على الاعجاز، واوتي الحكمة وفصل الخطاب، وعلى آله واصحابه الذين بهم قام وده هذا الشأن، وفي محجة برهانهم سطعت انوار العرفان، تبصرة وذكرى لاولي الالباب، اما بعد فقد اجلت في هذا المؤلف الكريم قداح النظر، وسرحت في حدائق حقائقه، وشقائق دقائقه، من كل معنى انيق، ومبنى رقيق، رائد الفكر، فوجدته كتابا قد تأنقت بالطائف النفائس رياض عباراته، وتدفقت بعوارف المعارف حياض اشاراته، اوضح معالم التنزيل بالايجاز في ايضاح، وكشف عن اسرار البلاغة ووجوه الاعجاز استار الافصاح، فاغنى الاصباح عن المصباح، وقال الحسن ها هنا ملقى عصاي، ومستقر نواي، فلا براح، ولعمري ان هذا لهو النبأ العظيم، والدر المنثور الذي لو رمقته عين العين لغدت تلمس في صدرها جانب لعقد النظيم، تزري بقلائد الفرائد على نحور الحور فوائده وتزدري برشحات النظر على وجنات الازهار عوائده، فلو رآته عينا الفراء لاعجبه ما ترك من حشوه خلوا عن الخلل، وانشد لمن اراد ان يحتمي بفروه في طلعة الشمس ما يغنيك عن زحل، ولا غروا اذا عميت عين الحاسد عن رؤيا محاسنه الظاهرة، فمن اين ترى الشمس مقلة عمياء ولو في الهاجرة، وهيهات ان يشم رائحة الورد الجعل، بل الحال كما قيل كضرائر الحسناء قلن لوجهها، حسدا ولوما انه لذميم، فلله در مؤلف عقود لآليه، ومبرز شموس المعاني من بروج معاليه، كيف كحل مقل ابصار بسواد مداده، فبيض الله وجه صحيفته وبسط على الوجود موائد امداده، ولا بدع فانه المولى الفاضل، والحبر البحر النحرير الكامل، حائز قصب السبق في حلبة المفاخر، فلا يجارى، وبارئ قدس الفضائل والمآثر فلا يبارى، وفي الله الاكبر على الاطلاق، والكبريت الاحمر لكيمياء السعادة بالاتفاق، والقائم بخدمة مولاه داعيا الى صدق ولائه على ساق، ينادي بلسان الحق بعد العود عن الجمع الى الفرق السباق السباق، ناشر اعلام علمي الشريعة والحقيقة، وناهج مناهج الاهتداء الى معالم السنة والطريقة، سيدي ومولاي وسندي ذي المواهب اللدنية، والفتوحات الصمدانية جامع الكمال المعنوي والصوري، حضرة الشيخ السيد محمد افندي القادري النوري متع الله بحياته المسلمين وامد ظلال كماله على العالمين، ولا برح لواء فضله منشورا، وعلم علمه مشهورا، ما سجدت الاقلام في محاريب الطروس، فضحكت لبكائها افراح الارواح وابتسمت ثغور النفوس آمين .

قاله السيد محمود فخري زاده
بلغه من رضاه مراده

العالم العامل والفاضل الكامل بسم الله الرحمن الرحيم احمد افندي الواعظ اعانه الملك الحافظ

الحمد لله الذي فضل العلماء في كل عصر ورفع لهم درجات وشرح صدورهم بفيض نوره لحل المشكلات وجعلهم ورثة الانبياء بالعلم كما ورد في اصح الروايات وقوّاهم فاصبحوا ظاهرين على الحق لا يضرهم من خالفهم من اهل الضلالات والصلوة والسلام على من اختص بكتاب اخرس الفصحاء واعجز البلغاء عن التفوه بالقصر سورة من سوره بل آية من آياته وعلى آله واصحابه حماة الدين عن زيغ كل زائغ وتحريفاته صلوة وسلاما دائمين بدوام نعم الله تعالى على خواصه واهل طاعته اما بعد فقد سرحت الطرف في مسارح هذا الشرح الاسنى وكررت النظر في مطامح ذلك الكتاب الاعلى فرأيته ملخص الشروح من جهة الافادة والوضوح شمس المعارف في اثنائه تلوح ونور اللطائف في خلاله يفوح فكل من نظر فيه وتأمل بمعانيه يستحسنه ويتلقاه بالقبول ويقول هو شمس لكن ليس لها افول هيهات ان يأتي الزمان بمثله ان الزمان بمثله لبخيل كيف وقد اخرجت فوائده من معالم التنزيل واختصرت فرائده فصارت خزانة لانوار التأويل فلا غرو ان مدح هذا الشرح بهذه الاوصاف وبالغ المثني عليه فهو دون ذلك الالطاف حيث صدر من فكر من تصدى للانام بصدق رشاده الجاعل اصحابه بالرموز والاشارات كالاسارى في قياده قطب رحا اهل زمانه ودائرة فلك امثاله واقرانه النفس الناطقة عن لسان اهل التجريد المتمسك بعرى الشريعة باعتياده العديد المستدل لسان حاله في قوله تعالى والله على كل شيء شهيد عرش الاستواء ونجم الاهتداء محل التجليات ومظهر الاسماء والصفات ما خاب من جالسه ولا ندم من سامره صاحب اليد الطولى في الشرح والتأليف والمختصر الجليل والتصنيف الدال على الله والداعي الى سبيل الله هادي الخلق الى الحق العارف بجميع الطرق العالم العامل والشريف الفاضل ذي التحقيقات الفائقة والتدقيقات الرائقة الاخ الانيس السيد محمد افندي بن السيد جرجيس لا زال يتلألأ وجهه نورا فيهتدي به الوجود وحديقة عالم الغيب والشهود متعنا الله بطول حياته ونفعنا والمسلمين بخلواته وجلواته والمأمول ممن جنا به الصفح عن ترتيب فكري الفاترة فان يدي قصيرة عما هنالك من المآثرة

قاله احمد خياط زاده

للعالم العامل والفاضل الكامل علامة الآفاق ومحضر البلاغة والبراعة نطاق نتيجة افاضل
مصر ويتيمة عقد الدهر الجامع للكمال المعنوي والصوري جناب الشيخ عبدالله افندي العمري نور
متعنا الله بطول حياته بسم الله الرحمن الرحيم وافاض علينا من علومه وبركاته

الحمد لله الذي جعل لمعالم التنزيل انوارا يهتدى بها الى اسرار التأويل وانزل كتابا كريما وقرآنا عظيما
مطولة معانيه مختصرة الفاظه ومبانيه مبرءا عن الاطناب والتطويل والصلوة والسلام على من وسع
العالمين علما وحلما وانزل عليه في الذكر المبين رب زدني علما وعلى آله واصحابه الذين بينوا شرايع الاسلام
وميزوا الحلال عن الحرام من الآيات العظيمة والاحاديث الكريمة وجعلوها الى قواعد الشريعة وسيلة
وذريعة ما تلا كتاب الله تالي وما دامت الايام والليالي اما بعد فقد طاف على لطائف هذا الكتاب طائف نظري
وحام على سواحل عباب غوامضه حمام بصري فابصرته مختصرا لمعالم التنزيل مجردا عن الحشو والتطويل
كتابا حوى نثر الفوائد نظمه ورصع تاج الفضل في جوهر الفخر ولا غرو ان عذبت اساليبه ومبانيه ورقت
ودقت معانيه فقد اختصره العالم الذي جمع من العلوم ما لا يدخل تحت دائرة الرسم والحد فصار بين
العلماء كالعلم المفرد شمس الضلالة تأتم الهداة به كأنه علم في رأسه نور فهو الذي سلك في منهج
حقيقة فوصل الى كنه الشريعة والطريقة غاص في قاموس العلوم فعلم المنطوق والمفهوم واستخرج من
اصداف فكره دررا وعقودا وصاغ من فرائدها لخصر الفضل نطاقا معقودا وتوج بصحاح جواهره
جيد الفضائل بعد ما كان عاطلا ووشى بقلائد نحورها تاج الفضائل واشتهر بالتقوى والصلاح
وتسلسل حديث فضله حتى فاق على ابن الصلاح تفاخر به العلماء والصلحاء واستقام به اعوجاج اوصا
الحدباء شعر لا غرو ان حاز العلوم فانه من نسل باب العلم سيدنا علي العالم العابد الشيخ الزاهد
اخي ورفيقي ومن هو عندي اعز من ولدي وشقيقي السيد محمد افندي حرسه المعيد المبدي
متعنا الله بطول حياته واعاد علينا عائدا من طوله وبركاته فلقد احسن في هذا
الاختصار فصار كالشمس في رابعة النهار قبلته العلماء وحملته على الرؤس
وقالوا لا عطر بعد عروس والمأمول من جنابه العذر عن التقصير
فلسان التقصير كما قيل قصير جزاه الله عن المسلمين خيرا
وجعل عاقبته يسرا آمين آمين لا ارضى بواحدة
حتى اضيف اليها الف آمينا

قاله عبدالله العمري

عفي الله عنه

مقابله ٨٦

الجامع النوري الكبير

والتصدر في محافل المجالس من غير عمل طمعاً في حيوة الدنيا والتقرب الى الحكام والامتياز على الاقران ولا هكذا درج سلفي من العلماء فنسئل الله تعالى ان يصلحنا واياهم بمنه وكرمه وانا اسئل بالله تعالى كل من نظر بهذا الكتاب ان ينظر فيه بعين الانصاف لا بعين الاعتساف وان يصلح كل ما يراه يقيناً خلاف الصواب مما طغى به القلم وزلت به القدم مساعدة في تتميم ما قصدته من الخير والنفع للمسلمين وان يغفر ذلك في جنب ما قربت اليه من البعيد ورددت عليه من الشريد ورحته من التعب وصيرت القاصي يناديه من كثب وارجو الله تعالى ان يحمي هذا الكتاب من كل عدو وحاسد يسد باب الانصاف ويرد جميل الاوصاف واستعيذه من كل من آثر دنياه على الاخرى واحتقر المساكين والفقراء واشتغل باسم الجدال والمراء وسمحت نفسه بالهوى فانزوى واشتغل بجمع حطام هذه واشترى دنياه باخراه فاياك ايها الاخ الحميم ان يقوم بك داء الحسد ودجاء المعاصرة فتترك الاعتناء بهذا الكتاب فانه جامع للب التفسير من بيان فانك سوف تشكرني عليه اذا تأملته بالخلوص والاذعان ولا تلتفت الى اعراض الحاسدين عنه حال حياتي فسيتلقونه بالقبول بعد مماتي كما قيل ترى الفتى ينكر فضل الفتى خبثاً ولؤماً فاذا ما ذهب لج به الحرص على نكتة يكتبها عنه بماء الذهب واعلم يا اخي ان الحسد حسن لمن تعلق به علان كما قيل لله در الحسد ما اعدله بدأ بصاحبه فقتله وكفى بالحاسد ما في سورة الفلق من اضطرامه بالقلق والحرق اذ يحسد وفي فاتي غير لائمهم قبلي من الناس اهل الفضل قد حسدوا فدام لي ولهم ما بي وبهم ومات حاسد ناغيظاً بما يجد واعلم يا اخي انه لا يسود سيد بدون ود ود يمدح وحسود يقدح فاللئيم يفضح والكريم يصلح اللهم اصلحنا واصلح قلوبنا واغفر لنا ولوالدينا ومشايخنا واساتذينا واخواننا وجميع المسلمين آمين والحمد لله رب العالمين وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وعلى آله واصحابه والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين انتهى كلام المختصر عفي عنه

تم تسويد مختصر معالم التنزيل على يد العبد الذليل الراجي الطاف ربه الجليل صاحب ... محمد بن اسمعيل بن يحيى بن خضر افندي

نجل المرحوم محمد الوهاب افندي حفتهم الطاف مولاهم الجلية والخفية ومنحهم ... السنية في البكرة والعشية بعون الله ذي الاكرام والجلال في يوم الخميس لسبعة خلون من شوال من شهور سنة الف ومائتين واربعة وسبعين من الهجرة النبوية صلى الله تعالى وسلم على مهاجرها افضل الصلوة واحياه باكمل التحية صلوة دائمة سرمدية وعلى آله ذوي النفوس المطهرة الزكية واصحابه المتصفين بالاوصاف المرضية ومن اقتفاهم بالاعمال السنية والاخلاق السنية الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين آمين

آمين آمين

بسم الله الرحمن الرحيم

قل أعوذ برب الناس ملك الناس إله الناس من شر الوسواس [illegible] الوسواس الخناس [illegible]

[illegible]

[illegible] فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم [illegible]

[illegible] صدق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم [illegible]

[illegible]

المسند وابن ماجه والبيهقي في مصنفه وصححه المقدسي انتهى اقول اما ايراده
في الموضوعات فحجة على الناقل وقد سبق نقله في شرح الايضاح من ان وجهه
انه تفرد به عبد العزيز ولم يتابعه احد وانه كان يحدث على التوهم والحسبان
واما اخراج عبد الله له والبيهقي فلا يدل على صحته وعلى جواز العمل به
فلعلهما اخرجاه مع ضعفه فلا يعمل به كالا يعمل بغيره من الضعيف
في الاحكام وقد سبق ان البخاري وابن ماجه وابن حبان طعنوا في اثنين
من رواته واما تصحيح المقدسي له فيعارضه هذا الطعن واما ان
ابن حجر لما ذكر ابن الجوزي فاراينا حتى ننظر فيه احق هو ام لا وان
كان سنده في الرد ما سيأتي من قوله ويعضده الى اخره فسيأتي
الكلام فيه ثم قال واخرج ابو داود طرفا منه فسكت عليه فهو عنده
صالح انتهى اقول فلعل الطرف الذي خرجه لا يصلح لمحل النزاع
وايضا سكوته عليه لا يدل على انه حجة انما يدل على انه لم يثبت عنده
وضعه كما ذهب اليه ابن الجوزي فلعل الوضع في الطرف الذي فيه النزاع
وهو مغفرة المظالم والتبعات ثم قال وقد رواه ابو داود
من طريق ابن عمر وعبادة ابن الصامت وابي هريرة وانس وهذه
الطرق يعضد بعضها بعضا انتهى اقول وكل هذا لا ينتهي
به الى حد الصحة فلا يعارض ما ذكرنا من الايات والاحاديث الصحيحة
ثم قال قلت ويعضده ايضا ما اخرجه الامام احمد والبخاري
والنسائي وابن ماجه عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم من حج لله فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته
امه اي بلا ذنب وظاهره غفران الصغائر والكبائر والتبعات

وهو اقوى الشواهد لحديث العباس المصرح بذلك انتهى اقول العجب من هذا القائل
كيف جعل هذا الحديث من اقوى الشواهد لما ذكر مع ان هذا مقيد بعدم الرفث
وبعدم الفسق وحديث العباس قال البيضاوي في قوله تعالى فلا رفث اي لا جماع
او لا فحش من الكلام ولا فسوق اي ولا خروج عن حد الشرع بالسيئات وارتكاب
المحظورات ولا جدال في الحج اي في ايامه نفي الثلاثة على قصد النهي للمبالغة
والدلالة على انها حقيقة على ان لا تكون انتهى فاذا علمت معنى الرفث والفسوق
علمت ان معنى ظاهر هذا الحديث ان من حج لله ولم يجامع او لم يصدر منه فحش
في حجه ولم يخرج فيه عن حد الشرع بارتكاب المحظور رجع بلا ذنب فيفهم
ان الذنوب في هذا الحج مقيد بعدم الرفث وعدم الفسق فيه وعليه مظالم
الناس وما نهبوه ولم يتحلل منهم وهو فاسق في كل لحظة من لحظاته حتى
حجه بعدم ايفاء المظالم والحقوق وعدم تمكين ولي الدم من القصاص او الدية
اذ يجب عليه كل لحظة ذلك فبتركه الواجب يصير فاسقا فهو فاسق مع حجه
فلم يصدق عليه انه لم يفسق وحديث العباس مطلق عن اشتراط هذين
الشرطين فكيف يتقوى به فضلا عن ان يكون من اقوى الشواهد ثم قال وله
شواهد من حديث ابن عمر انتهى اقول قد ذكرنا الجواب عنه فلا حاجة الى الاعادة
واما ما نقله من شرح الازهار فكله لنا ونستشهد بما نقوله وكفى حجة عليه ما نقله
بنفسه ومثل ما قال صاحب الازهار ونقلته فالته بقية شراح الحديث
الشريف والله اعلم بالحجة والدليل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
وفقنا الله واخواننا لطريق الصواب وموافقة السنة والكتاب
وهو حسبنا ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين
والحمد لله رب العالمين مؤلفه الفقير الى الله تعالى [illegible]

وهذا قسمة كسر على كسر ولو قيل اقسم ثلاثة وثلثا على اثنين وربع فهذا قسمة
صحيح وكسر على صحيح وكسر فبسط المقسوم عشرة ومخرج كسره ثلاثة وبسط
المقسوم عليه تسعة ومخرج كسره اربعة فاضرب بسط المقسوم وهو عشرة
في اربعة مخرج الربع وبسط الاخر وهو تسعة في ثلاثة مخرج الثلث واقسم
الحاصل الاول وهو اربعون على الحاصل الثاني وهو سبعة وعشرون
فالجواب واحد واربعة اتساع وثلث تسع ولو قيل اقسم ثلاثة وثلثا
على نصف وثلث فهذا قسمة صحيح وكسر على كسر فاضرب بسط المقسوم
وهو عشرة في ستة مخرج المقسوم عليه وبسط المقسوم عليه وهو خمسة
في ثلاثة مخرج كسر المقسوم واقسم الحاصل الاول وهو ستون على الحاصل
الثاني وهو خمسة عشر فالجواب اربعة وان عكس السوال وقيل اقسم
نصفا وثلثا على ثلاثة وثلث فسم الخمسة عشر من الستين فاضلاع
الستين ثلاثة واربعة وخمسة والخمسة عشر مركبة من ثلاثة وخمسة فاطرح
نظيرها من الاضلاع الثلاثة وسم واحدا من الضلع الباقي وهو الاربعة
فالجواب ربع وعلى هذا القياس وان شئت فانسب الخمسة عشر الى الستين
يكن ربعا وهو الجواب وهذا اسهل وفي هذا القدر كفاية لمن وفقه
الله تعالى وبالله المستعان ومن اراد الزيادة على ذلك فعليه
بالوسيلة للمصنف فانها من احسن المصنفات في هذا الفن فعليك بها
وباتقانها تظفر بالبراعة وبالله التوفيق قال مولفه فسح الله تعالى

في اجله بحمد واله كمل هذا التعليق في السابع والعشرين
من شهر رمضان المعظم سنة ثلاث وتسعين وثماني مائة
احسن الله عاقبتها وكتبه مولفه محمد بن محمد بن احمد
بن محمد سبط المارديني بمدينه ابو تيج بالصعيد غفر الله
له ولوالديه ولجميع المسلمين بمحمد واله وصحبه اجمعين

نجز الكتاب بحمد الله وعونه
وحسن توفيقه في اخر شهر
رجب المرجب سنة
خمس واربعين وتسعمايه

في اجله

مقابل / ٤٦ / ٢ / الجامع النوري الكبير

وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا
حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم استغفر الله العظيم وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما
هي مكتوبة من نسخة مو [illegible] بيوم الثلاثا خامس عشر شعبان
الكريم سنة احدى وسبعين وتسعماية وهي نسخة مقروة مصححة
بخط المولف من كتابة فقير رحمة ربه علي بن قاسم الشهير
بشقير السنهودي احد فقرا زاوية مولفه غفر الله له ولوالديه
ولمن دعا له بالرحمة والمغفرة امين صورة ما كتب باصلها
اخره الحمد لله بلغ كاتبه علي البحاري قراة على مولفه فسح الله
تعالى في اجله ونفع الوجود به من اول الكتاب الى اخره
بحضور جماعة منهم الشيخ الصالح سيدي عبد الرحمن ولد
المولف والشيخ شهاب الدين بن عواد والشيخ حسن الطريني
العمري والشيخ عامر العمري والشيخ عبد القادر السيد الشريف
العمري والشيخ شهاب الدين الدلنسي والشيخ عبد الله العمري
والشيخ شهاب الدين الشعيبي والشيخ نور الدين المنيحي وسيدي
محمد القباني والشيخ علي السرسي المؤذن والشيخ شهاب الدين المناوي
مودب الاطفال والشيخ عبد السلام الشعراني والشيخ محمد
الصعيدي وسيدي جلال الدين الخليلي والشيخ محمد [illegible]
والشيخ علي التلباني والشيخ خليل الشربيني التاجر والشيخ احمد
البهوتي والشيخ يونس القلقشندي والشيخ احمد القادري
القلقشندي والشيخ سلام القادري والشيخ ابو الخير السندي
والشيخ عمر [illegible] الضرير والشيخ عبد [illegible] والشيخ
يوسف الحوتي والشيخ شحاته الزيني والشيخ [illegible] الشعراوي

والشيخ عبد الغني البهوتي والشيخ يوسف البحيري والشيخ شحاته
النصيري والشيخ محمد المنذراوي والشيخ شهاب الدين القلتاوي
والشيخ علي شقير والفقيه احمد السرسي والشيخ علاي الدين العمري
مودب الاطفال وجمع كثير من الصلحا والحمد لله الذي هدانا
لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله والصلاة والتسليم على
اشرف المرسلين محمد واله وصحبه اجمعين وذلك بتاريخ
يوم الاحد السابع والعشرين من شهر شعبان المعظم قدره
سنة احدى وسبعين وتسعماية وحسبنا الله ونعم الوكيل
والحمد لله بخط المولف ما نصه الحمد لله رب العالمين
صحيح ذلك وكتبه مولفه عبد الوهاب بن احمد الشعراني في
التاريخ المذكور اعلاه واجزت للجميع روايته عني بشرطه
وجميع مولفاتي وجميع مروياتي وحسبنا الله ونعم الوكيل
وصلى الله وسلم على سيدنا ومولانا محمد وعلى اله واصحابه
وازواجه وذريته وسلم وكان الفراغ من نسخ هذه
النسخة المباركة يوم الاحد الرابع عشر في شهر محرم الحرام
سنة تسع عشر وماية بعد الالف بقلم الفقير الى ربه الكافي
فتح الله بن الحاج ابو بكر بن صافي [illegible] الشافعي
القادري غفر الله له ولوالديه ولمشايخه
ولمن ملكه او طالع فيه وانتفع بما
فيه ودعا لها بالمغفرة
ولسائر المسلمين
اجمعين امين

الفهارس

المؤلفون

حرف الألـف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الراء

حرف الزاء (الزاي)

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

الكتب والرسائل

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاء (الزاي)

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

أعلام مرَّ ذكرهم في هذا الكتاب

الجرائد والمجلات

تصويبات

الصفحة	التصويب
٧، ١٠	ضياء يونس : استشهد في بغداد في الثامن من ذي القعدة ١٣٥٥/١١/٨هـ أقول : — ونقل جثمانه الى الموصل وصلّي عليه في الجامع العمري ، يوم الجمعة الحادي عشر من ذي القعدة ١٣٥٥/١١/١١هـ . المصادف ٢٢ كانون الثاني سنة ١٩٣٧ م.
١٠	محمد
١٧ و ٢٨٤	ابو محمد الحسين
٦٦و ١٩٦	الاسترابادي الموصلي ركن الدين
٦٧	ابن جني
٦٧	القرباغي
٦٩ ، ١٣٣ ، ١٥٣ ، ١٦٣ ، ١٨٤ ، ١٩٩ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ = ٧٩٣هـ	
١٤١	دولة
٨٠	بدائع الفرائد
١٥٢	الإختلافات
١٥٦	الديبع
١٦٥	خلاصة الفتاوى
١٦٥	فراموز
١٧١	٧١٠هـ
١٨٣	ورشحة
١٩٠	ابن

١٩٣، ١٩٤، ١٩٥	٧٦١هـ
٢٣٩	اليتيمة
٢٤٦	الشرواني
٢٥٤	الاسفراييني
٢٧٢	محمد نوري بن جرجيس
٢٧٥	الدرر اللوامع في تحرير جمع الجوامع
٢٧٥	كمال الدين القدسي المتوفى سنة ٩٠٦هـ
٢٧٨	٥٣٦هـ
٢٨٢	المراقية
٣٠٣	ابن الجوزي
٣٠٤	ترجم له الشيخ أكرم عبد الوهاب الملا يوسف بكتاب أسماه (اللطف الداني من مناقب الشيخ نور الدين البرفكاني) وصدر في المحرم عام ١٤٠٣هـ
٢٩٢	عقيدة السنوسي (ام البراهين)

الفهرس العام

(الموضوعات)

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد (١٥٣٤) لسنة (١٩٨٢)

طبع بمطابع مديرية دار الكتب للطباعة والنشر — جامعة الموصل .

الجمهورية العراقية

وزارة الأوقاف والشؤون الدينية

فهرس مخطوطات
مكتبة الأوقاف العامة في الموصل

الجزء السادس

— الطبعة الثانية —

منقحة ومزيدة

سالم عبد الرزاق احمد

١٤٠٣ هـ — ١٩٨٣ م

بسم الله الرحمن الرحيم

... ورغم ماكان يصيب الكتب من رزايا وويلات نتيجة الاضطرابات والاحداث إلا أنهم كانوا يتوارثونها جيلا بعد جيل لما كان لها من مكانة في قلوبهم ونفوسهم ، فعرفت خزائن العلماء والملوك والولاة بالنفيس والثمين والنادر ، وبخاصة والموصل من أهم المدن التي بقيت طوال العصور الاسلامية مركزاً نشطاً للحركة الفكرية بسبب موقعها الجغرافي ، فاسهمت الروح العربية التي صقلها الاسلام من خلال قدرتها على النفوذ الى أعماق النفس البشرية على تكوين الوجدان الحضاري الجديد وترك بصماتها الواضحة على نتاجاتها في شتى فنون الفكر والمعرفة .

(من تقديم الطبعة الثانية)

هذا الجزء

بسرور وثقة اضع بين يدي القارئ الكريم الجزء السادس من (فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل) .

وآمل أن يضاف هذا الجزء ــ على تواضعه ــ ليقف إلى جانب الاجزاء الأخرى في الكشف عن كنوز مخطوطاتنا وتراث امتنا وهو يضم :

١ ــ مخطوطات المدرسة الرابعية والعثمانية

٢ ــ مخطوطات مدرسة جامع النبي جرجيس

٣ ــ خزانة مدرسة الحاج حسين بك

٤ ــ مخطوطات مدرسة عبدالله بك

٥ ــ مخطوطات مدرسة حمو القدو

ــ الخزائن الشخصية ــ

٦ ــ مخطوطات الشيخ عبد المجيد الخطيب

٧ ــ خزانة الدكتور داؤد الجلبي

٨ ــ مخطوطات عبدالله مخلص

٩ ــ مخطوطات ميسر صالح الامين

١٠ ــ مخطوطات الشيخ عبدالله الحسو

١١ ــ مخطوطات الدكتور محمد صديق الجليلي

١٢ ــ مخطوطات يوسف ذنون

١٣ ــ مخطوطات عبد الهادي رؤوف

١٤ ــ مخطوطات عبدالله نشأة

١٥ ــ مخطوطات محمد أمين الملا يوسف

والله اسأل ان يتقبل هذا العمل خالصاً لوجهه في خدمة امتنا وتراثها الخالد.

الموصل ١/ المحرم الحرام / ١٣٩٧هـ

٢٢ / كانون الاول / ١٩٧٦

سالم عبد الرزاق

المدرسة الرابعية والعثمانية

المدرسة الرابعية والعثمانية (١)

تقع هذه المدرسة في جامع الرابعية ـ محلة الرابعية ـ وقد انشأت الواقفة رابعة خاتون بنت اسماعيل باشا الجليلي المتوفاة سنة ١٢١٧هـ داراً للقرآن الكريم والقراءات وعلومهما، بعد اكتمال بناء الجامع المذكور سنة ١١٨٠هـ. ثم انشأ فيه عثمان بك الحيائي (٢) بن سليمان باشا الجليلي المتوفى سنة ١٢٤٥ هـ مدرسة للعلوم الدينية اسماها المدرسة العثمانية واوقف فيها مجموعة من الكتب وكان هو اول من درّس فيها .

وممن درّس في المدرسة الرابعية ، الشيوخ :

سعد الدين بن احمد بن مصطفى البصير المعروف بشيخ القراء (٣) المتوفى سنة ١١٨٨هـ، ومصطفى الصباغ (٤) المتوفى سنة ١٢٠٠هـ ثم درّس فيها محمود بن الحاج حسن بن علي الدباغ (٥) المتوفى سنة ١٣١٨هـ وآخر من درّس فيها محمد صالح بن اسماعيل الجوادي (٦) المتوفى سنة ١٣٩٣هـ.

اما المدرسة العثمانية فقد درّس فيها الشيوخ منهم :

عبد الله بن مصطفى الخضروي المتوفى سنة ١٣٠٩هـ ومحمود ذخري

---

(١) انظر مثلا: الديوهجي ،مدارس الموصل في العهد العثماني، جوامع الموصل، سيوفي، مجموع الكتابات المحررة على ابنية مدينة الموصل، عماد عبد السلام ،الموصل في العهد العثماني – فترة الحكم المحلي ص٤١٧.

(٢) كان عالماً شاعراً اديباً، له ديوان شعر مفقود جمع مجموعة منه الدكتور محمد صديق الجليلي، وله كتاب الحجة على من زاد على ابن حجة حققه وترجم له الدكتور محمد صديق الجليلي ايضاً/ انظر مثلا، الدليمي محمد نايف، ديوان الموشحات الموصلية .

(٣) الخطيب العمري، منهل الاولياء ،ج١ص٢٨٠–٢٨١ .

(٤) الشيخ الغلامي ،العلم السامي ص (ت) .

(٥) الخطيب،عبد المجيد، توضيح اصول قواعد الشفع في نشر علم القراءات السبع ص٢١ .

(٦) المصدر السابق ص٢٤و٢٦و١٥٧و١٦٨، الجزء الرابع من هذا الفهرس،المقدمة .

ابن عبد الله الخضروي المتوفى سنة ١٣١٦هـ واحمد فخري بن عبد الله الخضروي الفيضي المتوفى سنة ١٣٢٤هـ ومحمد شريف بن محمود ذخري الفيضي المتوفى سنة ١٣٨٨هـ وكان آخر من درّس فيها عبد الله بن محمد ابن عبد الله الحسّو المتوفى سنة ١٣٨٠هـ .

١ ـ اعلال التصريف (١)

يوسف بن عباس البير خضر

أ (لما كان من الواجب على كل طالب شيء ان يتصور ذلك الشيء...)
جاء على صفحته الاولى انه ليوسف جان وجاء في آخره (تمت الرسالة المسماة باعلال التصريف من مصنفات الاستاذ العلامة يوسف بن عباس البير خضر ...)

الناسخ : عبدالله بن فتح‌الله المرغناني من الترك سنة ١٢٠٠هـ

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ٤٣

٢ - البهجة المرضية (٢)

جلال‌الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ (حمدك اللهم على نعمتك وآلائك ...)

الناسخ : أحمد سنة ١٢٣٤هـ

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ١٢٠

٣ ـ البهجة المرضية (٣)

جلال‌الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

(١) الاصل: العزي في التصريف لابي الفضائل عز الدين ابراهيم بن عبدالوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجاني المتوفى بعد سنة ٦٥٥هـ/ حاجي خليفة ص١١٣٨.

(٢) الاصل: الألفية في النحو لابن مالك /حاجي خليفة ص١٥١و٢٥٩.

(٣) حاجي خليفة ص٢٥٩.

نقص في اولها والموجود منها يبدأ (الشيخ الامام ابو عبدالله جمال الدين...)
الناسخ : أحمد بن مصطفى اغا الدوزخي سنة ١٢٦٠هـ
ق — ٢١×٣١
و — ٢٣٢

٤ — تسهيل السبيل في فهم معاني التنزيل
محمدتاج الدين البكري المتوفى سنة ٩٩٤هـ
نقص من اوله وآخره،خطه قديم مشكول، آثار رطوبة على صفحاته ، في أوله وآخره تعليقة على آيتين من القرآن الكريم بخط عبدالله العمري.
ق — ٢٥×١٨
و — ١٨٤

٥ — تنبيه الغافلين (١)
أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي المتوفى سنة ٣٧٥هـ
أ (الحمد لله الذي هدانا لكتابه وفضلنا على سائر الامم ...)
ق — ٢٣×١٦
و — ٢٦٤

٦ — التوضيح (٢)
مصلح الدين مصطفى بن زكريا القرماني المتوفى سنة ٨٠٩هـ
أ (... حمداً يقربنا الى مرضات الله تعالى وكرمه ...)

(١) حاجي خليفة ص٤٨٧ .
(٢) الاصل: مقدمة ابي الليث للسمرقندي/ حاجي خليفة ص١٧٩٥.

جاء على صفحته الاخيرة وبخط يختلف عن خط المخطوط (تم الكتاب على يد ملا سلطان الجبوري).

ق – ١٥×٢١

و – ١٢٧

٧ – التوضيح في حل غوامض التنقيح (١)

صدر الشريعة الثاني عبيدالله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧ هـ

ناقص من أوله وآخره

ق – ١٤×٢٣

و – ١٨١

٨ – جمع الجوامع (٢)

عبد الوهاب بن علي السبكي المتوفى سنة ٧٧١ هـ

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (خلافاً للمعتزلة ....)

آثار رطوبة على أوراقه

ق – ١٤×٢٣

و – ٦٠

٩ – حاشية على حاشية السيد الشريف على تحرير القواعد المنطقية (٣)

القوجوي قره داؤد المتوفى سنة ٩٤٨ هـ

---

(١) الاصل: تنقيح الاصول للمؤلف نفسه /حاجي خليفة ص٤٩٦.

(٢) حاجي خليفة ص٥٩٥.

(٣) الاصل: الشمسية في القواعد المنطقية /حاجي خليفة ص١٠٦٣ .

أ (قال ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة ....)
ناقص من آخره ؛ أوراقه مفككة
ق — ٢١×١٥
و — ٩٨

١٠ — حاشية على شرح الشمسية (١)
السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ
أ(ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة أقول هكذا وجدنا عبارة المتن...)
عليه تعليقات وحواشٍ .
الناسخ : ابو بكر بن داؤد بن خضر بن علي
ق — ٢١×١٤
و — ١١٣

١١ — حياة الحيوان (٢)
كمال الدين محمد بن عيسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨ هـ
أ (الحمد لله الذي شرف نوع الانسان بالاصغرين القلب واللسان ..)
ق — ٣١×٢٠
و — ٢٣٤

١٢ — رد المحتار على الدر المختار (٣)
محمد امين بن عابدين المتوفى سنة ١٢٥٢ هـ

(١) الاصل: الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية للقزويني الكاتبي /حاجي خليفة، ص١٠٦٣.
(٢) حاجي خليفة ص٦٩٦.
(٣) الذيل جـ١ ص٥٥٦ ، البغدادي جـ٢ ص٣٦٧.

أوله كتاب الطهارة
الناسخ : محمد بن العشمان
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ١١٧

١٣ ــ شذور الذهب (١)
أبو محمد عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوي المتوفي سنة ٧٦١ هـ
أ(اول ماأقول اني أحمد الله ...)
ناقص من آخره
ق ــ ١٩×١٤
و ــ ٩٥

١٤ ــ شرح جوهرة التوحيد (٢)
محمد بن محمد بن عبد الرحمن المشهور بالحنيفي المتوفى سنة ١٣٤٢ هـ
أ(رب يسر ولا تعسر ......)
الناسخ : حاجي بن جمعة وسطاني سنة ١٠٧٠ هـ
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ١٥٠

---

(١) حاجي خليفة ص١٠٢٩.
(٢) حاجي خليفة ص٦٢٠.

١٥ ـ شرح الالفية (١)

أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن الشهير بابن عقيل المتوفى سنة ٧٦٩هـ

النسخ : سنة ١١٨١ هـ

ق ـ ٢١ ×١٥

و ـ ٢٥٤

١٦ ـ شرح الانموذج (٢)

جمال الدين محمد بن عبد الغني الاردبيلي المتوفى سنة ٦٤٧هـ

أ(الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح البيان ....)

ق ـ ١٨×١٣

و ـ ٨٣

١٧ ـ شرح ايساغوجي (٣)

حسام الدين حسن الكاتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ

أ(الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره ....)

النسخ : سنة ١٠٧٣ هـ

ق ـ ٢٠×١٥

و ـ ٣٢

(١) الاصل: الالفية في النحو /حاجي خليفة ص١٥١و١٥٢ .

(٢) الاصل: انموذج في النحو للزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨هـ/ حاجي خليفة ص١٨٥

(٣) الاصل: ايساغوجي في المنطق لأثير الدين الابهري /حاجي خليفة ص٢٠٦.

١٨ ــ شرح الايضاح(١)

ناقص من أوله وآخره ، أوراقه مفروطة .

ق ــ ٢٠×١٦

و ــ ١٣٥

١٩ ــ شرح الشافية (٢)

أبو يحيى قاضي القضاة زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

أ(الحمد لله الذي تفضل وتكرم ....)

النسخ : سنة ١٢٥٠ هـ

ق ــ ٢١×١٥

و ــ ١٧٠

٢٠ ــ شرح الشذور (٣)

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (وتفسير وتأويل وتصدى ...)

الناسخ : عبد الحميد بن ملا حسين سنة ١٢٣٨ هـ

ق ــ ٢١×١٥

و ــ ٨٢

(١) الاصل: الايضاح في النحو للفاسي/ حاجي خليفة ص٢١١ .

(٢) الاصل: الشافية في التصريف لابن الحاجب /حاجي خليفة ص١٠٢٠و١٠٢١.

(٣) الاصل: شذور الذهب لابي الحسن على بن موسى الحكيم الاندلسي المتوفى سنة ٥٠٠هـ/ حاجي خليفة ص١٠٢٩.

٢١ ــ شرح الشمسية (١)
نقص من اوله ، اوراقه مفروطة
الناسخ : ابو القاسم سادجي في مدرسة حاجي امين محمد علي
سنة ١٢٢٤هـ
ورقته الاخيرة ممزقة
ق ــ ٢٠×١٤
و ــ ٨٢

٢٢ ــ شرح العقائد السنوسية (٢)
أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي المتوفى سنة ٨٩٥ هـ
أ(الحمد لله واسع الجود والعطاء)
ق ــ ٢٠×١٥
و ــ ٥١

٢٣ ــ شرح العقائد العضدية (٣)
محمد بن أسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ (يامن وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد ...)
نقص في آخره
عليه حواش في هوامش الصفحات
ق ــ ٢٢× ١٥
و ــ ٧١

(١) الشمسية في المنطق للقزويني الكاتبي /حاجي خليفة ص١٠٦٣ .
(٢) الاصل: ام البراهين /حاجي خليفة ص١٧٠ و١١٥٧ .
(٣) الاصل: العقائد العضدية للايجى/ حاجي خليفة ص٧٥٦ .

٢٤ ــ شرح العوامل (١)
ابراهيم بن حسن الكوراني المتوفى سنة ١١٠١هـ
أ (الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً كما يحب ربنا و يرضى ...)
الناسخ : ملا عمر سنة ١٠٨٥هـ
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٥٠

٢٥ ــ شرح العوامل
سعد الدين سعدالله البردعي
أ (بسم الباء حرف جر ...)
الناسخ : سليم الواعظ (٢) سنة ١٢٤٣هـ
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ٣٥

٢٦ ــ شرح قطر الندى وبل الصدى (٣)
أبو محمد عبدالله بن يوسف بن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦١هـ
أ (الحمد لله رافع الدرجات ...)

(١) الاصل: العوامل المئة في النحو للجرجاني/ حاجي خليفة ص١١٧٩.
(٢) الشيخ سليم الواعظ كان عالماً في الحساب والزيج والاصطرلاب فقيهاً مفسراً شاعراً، قرأ عليه جمهرة من الاعلام منهم موسى الحدادي وفتح الله المتولي. توفي بعد سنة ١١٦٠هـ / الروض النضر .ج٢ص٣١ .
(٣) الاصل: للمؤلف نفسه /حاجي خليفة ص١٣٥٢ .

ق — ٢١×١٦
و — ٧٤

٢٧ — شرح قطر الندى وبل الصدى
ابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦١هـ
أ (الحمد لله رافع الدرجات ...)
ق — ٢١×١٥
و — ٩١

٢٨ — شرح المغني في النحو (١)
محمد بن عبدالرحيم الميلاني العمري المتوفى سنة ٨١١هـ
أ (الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم ...)
النسخ : سنة ١١٢٥هـ
ق — ٢١×١٥
و — ١٨١

٢٩ — شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية (٢)
صدر الشريعة الثاني عبيدالله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧هـ
ناقص الآخر
ق — ٢١×١٥
و — ٩٥

(١) الاصل: للجاربردي/ حاجي خليفة ص١٧٥١ .
(٢) الاصل :وقاية الرواية في مسائل الهداية /حاجي خليفة ص٢٠٢٠.

٣٠ـ الصواعق المحرقة على أهل الرفض والزندقة (١)
شهاب الدين أحمد بن حجر الهيثمي المتوفي سنة ٩٧٤ هـ
أ(الحمد لله الذي خص نبيه ....)
النسخ : سنة ١١٨٢ هـ
ق ـ ٢١×١٦
و ـ ١٥٣

٣١ـ عمدة السالك وعدة الناسك (٢)
أحمد بن لؤلؤ المعروف بابن النقيب المتوفى سنة ٧٦٩ هـ
الناسخ : سليمان بن يحيى سنة ١٠٩١ هـ
في آخره وصية السهروردي الى ولده
ق ـ ٢١×١٥
و ـ ٧٠

٣٢ـ غرر الاحكام ـ (٣) قطعة ـ الجزء الثاني
ملا خسرو المتوفى ٨٨٥ هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (باب التعليق ...)
ق ـ ٢١ ×١٧
و ـ ٢٠٩

٣٣ـ غرر الأحكام ـ قطعة ـ الجزء الثالث
ملا خسرو المتوفي سنة ٨٨٥ هـ

(١) حاجي خليفة، ص١٠٨٣ .
(٢) الذيل ج٢ص١٢١.
(٣) درر الحكام في شرح غرر الاحكام /حاجي خليفة ص٧٤٧و١١٩٩ .

أ(لا بأس بالبيوع التي يفعلها الناس ...)
النسخ : سنة ١١٩٦ هـ
ق ـ ٢١×١٦
و ـ ٢٥٠

٣٤ ـ غنية ذوي الأحكام في بغية درر الاحكام (١)
حسن بن عمار بن علي الشرنبلاني المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ
أ(الحمد لله الذي أظهر في هذه الدار بديع قدرته ...)
الناسخ : محمد طه سنة ١١٨٠ هـ في بغداد
ق ـ ٢٠×١٣
و ـ ٥٣٤

٣٥ ـ الفتاوى الخيرية لنفع البرية (٢)
خير الدين بن أحمد الرملي العليمي المتوفى سنة ١٠٨١ هـ
أ(الحمد لله الذي وفق من اراد به الخير للتفقه في الدين)
النسخ : سنة ١٢٧٢ هـ
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ٤٦٤

(١) الأصل: غرر الاحكام لملا خسرو/ حاجي خليفة ص٧٤٧و١١٩٩ .
(٢) دار الكتب حـ١ ص٤٤٨، البغدادي حـ١ص٣٥٨ .

٣٦ ـ الفتح المبين (١) لشرح الأربعين
أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة٩٧٤هـ
أ(الحمد لله الذي وفق طائفة من علماء كل عصر ..)
الناسخ : محمد زريق بن الحاج محمد المجدلي سنة ٩٧٤ هـ
ق ـ ٢١×٢٩
و ـ ١٣٧ .

٣٧ ـ الفوائد الضيائية (٢)
عبدالرحمن الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ
أ (اما بعد فهذه فوائد وافية ...)
الناسخ : محمد صالح بن محمد حسن سنة ١٠٨٧هـ
ق ـ ١٢×٢٤
و ـ ٢٠٢

٣٨ ـ قصة سيدنا إبراهيم عليه السلام
عبدالملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة ٢١٥هـ
أ (الحمد لله الكريم المنان المتفضل بالجود والاحسان ...)
ناقص من آخره
في آخرها قصة عنترة
ق ـ ٢٢×٣١
و ـ ٩٠

٣٩ ـ قواعد الاعراب (٣)
محمد بن عبدالله بن يوسف الشهير بابن هشام النحوي

(١) الأصل: الأربعين للنووي /حاجي خليفة ص٤٩-٦٠
(٢) الاصل: الكافية في النحو لابن الحاجب /حاجي خليفة ص١٣٧٠-١٣٧٢.
(٣) الاعراب عن قواعد الاعراب /حاجي خليفة ١٢٤و١٣٥٧.

المتوفى سنة ٧٦١هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (كمال ذاته وقديم صفاته)
الناسخ : انس بن هشام بن محمد العطاري الهيثمي سنة ١٠٧٤هـ
ق — ٢٠×١٥
و — ٤٠

٤٠ — كتاب في الفقه
ناقص من أوله وآخره
ق — ٢١×١٦
و — ١٧٣

٤/١ — كتاب في اللغة الفارسية (شرائط فال قرآن عظايم)
يبدأ بجعفر الصادق رضي الله عنه
ق — ٢٢×١٦
و — ٤٢

٤/٢ — كليلة ودمنة (١)
عبد الله بن المقفع المتوفى سنة ١٤٢ هـ
أ(الحمد لله الذي بيده مفاتيح كل شيء ..)
يتخلل صفحاته تصاوير ايضاحية على اشكال الحيوانات وغيرها
ناقص من آخره .
ق — ٢٦×١٦
و — ١١٦

(١) حاجي خليفة ص١٥٠٧-١٥٠٨.

٤٣ ــ كنز الدقائق (١)
أبو البركات عبد الله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي
المتوفى سنة ٧١٠هـ
أ(الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار ..)
أوراقه مفككة
ق ــ ٢٠×١٥
و ــ ١٦٣

٤٤ ــ لواقع الانوار في طبقات السادة الاخيار (٢)
عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ
(الحمد لله الذي خلع على أوليائه خلع انعامه ....)
النسخ : ١٠٢٧ هـ
ق ــ ٢٩×١٨
و ــ ٢٦٩

٤٥ ــ مختار الصحاح (٣)
محمد بن ابي بكر بن عبد القادر الرازي كان حيا سنة ٧٦٠ هـ
أ(الحمد لله بجميع المحامد على جميع النعم ...)
النسخ : سنة ١٢١٦ هـ

---

(١) حاجي خليفة ص١٥١٥.
(٢) حاجي خليفة ص١٥٦٧.
(٣) الاصل: صحاح اللغة للجوهري الفارابي المتوفي سنة ٣٩٣هـ/ حاجي خليفة ص١٠٧١ــ و١٦٢٢، التيمورية ج٣ص١٠٨.

ق ــ ٢٢×٣٢
و ــ ١٩١

٤٦ ــ مختصر القدوري (١)
أبو الحسين أحمد بن محمد القدوري البغدادي المتوفى سنة٤٢٨ ﻫ
النسخ : سنة ١٢٦٣ ﻫ
ق ــ ٢١×٥
و ــ ١٢٢

٤٧ ــ معالم التنزيل (٢)
أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٠ﻫ
أ(الحمد لله ذي العظمة والكبرياء والعزة والبقاء ...)
الناسخ : محمد طيب بن فتح الله الموصلي سنة ١٢٥٤ﻫ
ق ــ ٢١×٣١
و ــ ٣٢٤

٤٨ ــ مغني اللبيب عن كتب الاعاريب (٣)
محمد بن عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوي المتوفى
سنة ٧٦١ﻫ
أ(أما بعد حمداً على افضاله ...) أوله نقولات وفهرس محتواه .

(١) حاجي خليفة ص١٦٣١.
(٢) حاجي خليفة ص١٧٢٦.
(٣) حاجي خليفة ص١٧٥١.

الناسخ : أحمد سنة ١٢٣٧هـ
صفحته الاولى لوحة زخرفية ، مؤطر الصفحات ، جلده مزخرف
ق — ٣٠×٢١
و — ٣٣٦

٤٩ — نسيم الرياض في شرح الشفا (١) للقاضي عياض (٢)
شهاب الدين أحمد بن محمد الخفاجي المصري المتوفى سنة ١٠٦٩هـ
أ(الحمد لله الذي نور الخافقين ببعثه النور المبين ..)
ق — ٣٠×١٢
و — ٣٠٩

٥٠ — الهداية (٣)
برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣هـ
أ(الحمد لله الذي اعلى معالم العلم واعلاه ....)
أوله فهرست لمحتواه
ق — ٣١×٢٠
و — ٥٠٣

(١) الاصل: الشفا في تعريف حقوق المصطفى/ حاجي خليفة ص١٩٤٢ الذيل ج١ص٣٩٧ وج٢ص ٦٤٦.
(٢) القاضي عياض ، عياض بن موسى القاضي اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤هـ/ حاجي خليفة/ المصدر السابق.
(٣) حاجي خليفة ص٢٠٣١.

٥١ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــ و ــ ٩٥

١ ــ الشافية (١)

ابن الحاجب النحوي المتوفى سنة ٦٤٦هـ

الناسخ : محمود بن موسى بن الشيخ الياس الخورتي سنة ١١٠٨هـ

٢ ــ كتاب التصريف (٢)

العزي ابراهيم الزنجاني المتوفى بعد سنة ٦٥٥هـ

أ (اعلم ان التصريف في اللغة التغيير ...)

٣ ــ ترجمة الالفاظ الغريبة في تصريف ابن الحاجب

٥٢ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــ و ــ ٥٨

١ ــ شرح هداية الحكمة (٣)

مير حسين بن معين الدين الميبدي الحسيني المتوفى سنة ٩٠٤هـ

أ (الهداية امر من لديه ...)

٢ ــ حاشية على شرح (٤) هداية الحكمة

مصلح الدين محمد بن صلاح اللاري المتوفى سنة ٩٧٧هـ

أ (الحمد لله الذي تخلص بهداية حكمته حواشي قلوبنا ...)

الناسخ : حاجي بن سليمان سنة ١٠٨٤هـ

٥٣ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٣×١٧ ــ و ــ ٧١

١ ــ شرح مختصر المقدمة الرحبية (٥)

---

(١) حاجي خليفة ص١٠٢٠.

(٢) تصريف الزنجاني/ حاجي خليفة ص١٤١٢و ١١٣٨.

(٣) الأصل: لأثير الدين مفضل بن عمر الأبهري /حاجي خليفة ص٢٠٢٨و ٢٠٢٩.

(٤) الشرح للميبدي/ المصدر السابق ص٢٩٢٩

(٥) حاجي خليفة ص١٢٤٧.

محمد بدر الدين سبط الماrديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ
الناسخ : حاجي حسين سنة ١٢١٣هـ
٢ ــ رسالة في مسائل الميراث
٣ ــ رسالة في الفقه
نقص من اولها
٤ ــ رسالة في احكام الصلاة

٥٤ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ٣٨
١ ــ رسالة في الفقه
عبد الرحمن الاخضري المتوفى سنة ٩٨٣هـ
٢ ــ النصيحة الكافية لمن خصه الله تعالى بالعافية (١)
احمد الشهير بزرّوق المتوفى سنة ٨٩٩هـ
أ (الحمد لله على منة الاسلام ...)
الناسخ : محمد الصائم بن الحسين كتبه بجامع الازهر

٥٥ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٦ ــ و ــ ٦٨
١ ــ شرح المقدمة الاجرومية (٢)
خالد بن عبد الله الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
أ (الحمد لله رافع مقام المنتصبين لنفع العبيد الحافظين ...)
٢ ــ اعراب العوامل (٣)
إشق قاسم الازنيقي إلمتوفى سنة ٩٤٥هـ
أ (الحمد لمن وجب علينا ثناؤه ...)
الناسخ : ملا مصطفى بن كامل سنة ١١١١هـ

(١) حاجي خليفة ص١٩٥٨.
(٢) الاصل : المقدمة الاجرومية للصنهاجي المعروف بابن آجرم المتوفى سنة ٧٢٣هـ/ حاجي خليفة ص١٧٩٦.
(٣) الاصل : العوامل المائة للجرجاني /حاجي خليفة ص١١٧٩، دار الكتب ج٢ص ٧٧.

٥٦ — مجموع — ق — ١٥×٢١ — و — ٨٧

١ — شرح المغني في النحو (١)

محمد بن عبد الرحيم الميلاني العمري المتوفى سنة ٨١١هـ

أ (الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم ...)

الناسخ : احمد بن شيخ اسماعيل سنة ١١٤٣هـ

٢ — العوامل في النحو (٢)

عبد القاهر الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤هـ

٥٧ — مجموع — ق — ١٦×٢٢ — و — ٧٣

١ — موصل الطلاب الى قواعد الاعراب (٣)

خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ

النسخ : سنة ١٢٢١هـ

٢ — حاشية على شرح كمال الدين الشرواني المتوفى سنة ٩٠٥هـ

مير أبي الفتح السعيدي المتوفى سنة ٩٧٦هـ

أ (وبه نعتصم في كل خطب وأمر عظيم ...)

النسخ : سنة ١٢٢٦هـ

٥٨ — مجموع — ق — ١٥×٢٠ — و — ٢١٠

١ — رسالة في علم النحو

نقص من اولها وآخرها

٢ — نقولات (مسمات الايروزي)

٣ — مراح الارواح

---

(١) الاصل: للجاربردي /حاجي خليفة ص١٧٥١.

(٢) حاجي خليفة ص١١٧٩.

(٣) الاصل: الاعراب عن قواعد الاعراب لابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦١هـ/ حاجي خليفة ص١٢٤.

احمد بن علي بن مسعود من علماء القرن التاسع الهجري
أ (اعلم ان الصرف ام العلوم والنحو ابوها ...)
الناسخ : احمد بن حاجي مزوري
٤ - شرح خطبة
٥ - شرح مراح الارواح
حسن باشا الاسود المتوفى سنة ١٠٢٥هـ
أ (الحمد لله الذي صرف افكار قلوبنا الى الصراط المستقيم ...)
وجاء في آخره (فرغ من تسويده وتنميقه احمد مزوري سنة ٩٦٧ هـ
٦ - رسالة في امثلة الماضي والناقص والثلاثي المجرد
٧ - رسالة في بيان تعاريف الماضي والمضارع
٨ - شرح العوامل
السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
ناقص من آخره
٩ - رسالة في النحو
ابراهيم الشبستري المتوفى سنة ٩١٥هـ
نقص من اولها
١٠ - نقولات من اقوال الشراح لمتون النحو
١١ - شرح العوامل
سعد الدين سعد الله البردعي
الناسخ : أحمد مزوري سنة ٩٦٧هـ
١٢ - رسالة في النحو
نقص من اولها
الناسخ : أحمد مزوري
١٣ - العوامل في النحو

محمد بن بير علي الشهير ببركلي (بركوي) المتوفى سنة ٩٨١هـ
أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله اجمعين ...)
الناسخ : احمد مزوري

٥٩ — مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١٢٩
١ — حاشية الصالاري على عبارات الخرائد للسمرقندي
يوسف بن علي الصالاري
أ (الحمد لله عظيم الشأن ملهم الانسان اوضاع البيان ...)
الناسخ : عبد الرزاق بن ملا سعد البخاري سنة ١٢٥٥هـ
٢ — شرح رسالة الوضع (العضدية)
علي القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩هـ
أ (الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام ومبانيه ...)
الناسخ : حاجي بن سليمان
٣ — حاشية ابي البقاء علي شرح الرسالة العضدية للسمرقندي
أ (باسمه سبحانه نحمده والصلاة على رسوله وآله ...)
٤ — رسالة في الآداب
السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
النسخ : سنة ١٠٨١هـ
٥ — شرح العضدية
عبد الرحمن بن احمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ
أ (لك الحمد جعل الله مخاطباً تنبيها على القرب ...)
٦ — رسالة في آداب البحث
شمس الدين محمد السمرقندي المتوفى سنة ٦٠٠هـ
٧ — حاشية الوغ بيك على شرح كمال الدين الشرواني في آداب البحث

النسخ : سنة ١٠٨٢هـ

٨ — رسالة في بحث العلم في المنطق

محمد الحنفي البردعي التبريزي

أ (اعلم ان العلم الذي قسموه الى التصور والتصديق عرفه بعضهم بالصورة ...)

الناسخ : فردوس بن سليمان سنة ١٠٨٦هـ

٩ — حاشية على شرح رسالة آداب البحث (العضدية)

محمد الحنفي البردعي التبريزي سنة ٩٠٠هـ

أ (قوله سالك طريق العلم آه ...)

١٠ — حاشية على حاشية الشرواني المتوفى سنة ٩٠٥هـ في آداب البحث

محمد نخجواني المتوفى سنة ٩٢٠هـ

أ (ان احسن مايستعان به من الامور الحسان حمد الله ...)

الناسخ : فردوس بن سليمان سنة ١٠٨٦هـ

١١ — امثلة السندات

٦٠ — مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ١٥٠

١ — رسالة في انواع الحديث

٢ — شرح الفقه الاكبر

ابو المنتهى المغنيساوي احمد بن محمد المتوفى سنة ٩٣٩هـ

أ (الحمد لله الذي هدانا الى طريق السنة والجماعة ...)

النسخ : سنة ١٢٠٢هـ

٣ — القصيدة الجرباوية

عثمان بن عيسى البليطي المتوفى سنة ٥٥٩هـ

٤ ــ شرح لامية العجم للطغرائي المتوفى سنة ٥١٤هـ

ابو البقاء العكبري عبد الله بن الحسين المتوفى سنة ٦١٦هـ

٥ ــ رسالة في فصول اصول الفقه

٦ ــ رسالة في الميراث وسؤالات في الفقه

ناقصة من اولها

٧ ــ رسالة في حساب الفرائض

٨ ــ رسالة منقولة من شرح العباب

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

ناقصة الاول

النسخ سنة ١٠٧٩هـ

٩ ــ شرح العنقود في نظم العقود

شمس الدين ابو عبد الله بن الحسين الموصلي الخليلي المتوفى سنة ٧٣٥هـ

أ (الحمد لله الذي افضل وانعم ووفق والهم واحسن وتمم ...)

فرغ من شرحه ليلة الخميس ثالث عشر المحرم سنة تسع وعشرين وسبعمائة .

٦١ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ١١٥

١ ــ الارجوزة الوسطى

ابو علي الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨هـ

أ (يقول راجي ربه ابن سينا . ولم يزل بالله مستعينـــا)

٢ ــ رسالة مستلة من كتاب الترغيب والترهيب (١) للمنذري المتوفى سنة ٦٥٦هـ

أ (الترغيب عن الضحاك ابن قيس ...)

---

(١) حاجي خليفة ص٤٠٠.

٤ ــ شرح يوسف الصالاري على بحث الفناري
نقص من اولها وجاء في آخرها (هذا ما اتفق في شرح هذه الرسالة م الشرح لمولانا يوسف افندي الصالاري الواقعة على الفناري في بحث الاسئلة الثلاثة)

٥ ــ حاشية الصالاري الواقعة على قول أحمد (١)
نقص من اولها

(١) قول أحمد بن محمد بن خضر العمري شهاب الدين الحنفي المعروف بقول أحمد /البغدادي ج١ص١١٥.

مدرسة جامع النبي جرجيس

ق – ٢٣×١٦
و – ٢٥٥

٢ – القرآن الكريم
اوراقه متآكلة ، خطه الاستنساخ
ق – ٣٠×١٩
و – ٢٣٨

٣ – جواهر الفقه (١)
طاهر بن سلام بن قاسم بن أحمد الانصاري الخوارزمي
الحنفي كان حيا سنة ٧٧١هـ
مرتب على عشرة ابواب ، عليه تعليقات وحواش
في آخره نقولات
ق – ٢٠×١٤
و – ١٧١

٤ – درر الحكام في شرح غرر الأحكام – قطعة (٢)
ملا خسرو (٣) المتوفى سنة ٨٨٥هـ
اوله كتاب البيوع
اتمه تأليفاً سنة ٨٨٣هـ ، ساقط جلاده الاخير
الناسخ : محمود بن ملا موسى بن الشيخ الياس الخورتى سنة ١١٤٢هـ

(١) حاجي خليفة ص٦١٥ .
(٢) حاجي خليفة ص١١٩٩.
(٣) محمد بن فراموز بن علي الشهير بملاخسرو /البغدادي ج٢ص٢١١؛ كحالة ج١١ص ١٢٢-١٢٣.

ق – ٢٣×٣٢
و – ١٧٠

٥ – شرح ايساغوجي (١)

حسام الدين حسن الكاتى المتوفى سنة ٧٦٠هـ
أ(الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيرة الممكن سواه ...)
اوراقه مفككة ، على بعض صفحاته تعليقات وحواشٍ .
ق – ١٦×٢٢
و – ١٩

٦ – شرح التلخيص (٢)

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
أ(نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني ..)
نقص في اوراقه ، اوراقه مفككة ، على صفحاته تعليقات
ق – ١٤×٢١
– ٢٥٢

٧ – شرح قواعد الاعراب (٣)

خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
تعليقات على بعض صفحاته

(١) الاصل لاثير الدين الابهري المتوفى سنة ٦٦٣هـ/ حاجي خليفة ص٢٠٦؛ الحسن ص٩٩و١٠٠
(٢) الاصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني /حاجي خليفة ص٤٧٣و٤٧٤
(٣) الاصل: الاعراب عن قواعد الاعراب لابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦١هـ/ حاجي خليفة ص١٢٤.

مدرسة الحاج حسين بك

١/١ الاتقان في علوم القرآن
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ (الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب تبصرة لاولي الالباب ...)
ناقص الآخر . اوراقه متآكلة من اسفله
ق — ٣٢×٢٢
و — ٢٩٤

١/٢ انوار التنزيل واسرار التأويل
القاضي البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ
أ (الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ...)
ق — ٢٩×٢٠
و — ٢٥٠

١/٣ أنوار التنزيل واسرار التأويل
القاضي البيضاوي
أ (الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ...)
آخره نقولات في الادعية
ق — ٢٢×١٦
و — ١٤٥

١/٤ أنوار التنزيل واسرار التأويل
القاضي البيضاوي

١/٧ حاشية الجمالين على الجلالين (١).
ملا علي القاري المتوفى سنة ١٠١٤هـ .
أ(الحمد لله ذى الجلال والجمال والكمال والصلاة والسلام على رسوله ....)
النسخ سنة : ـ ١١١٢هـ بمكة المشرفة
ق ـ ٢٠×١٥٥
و ـ ٤٩٤

٨ /١ سواطع الالهام (٢)
فيض الله بن المبارك الهندي الشهير بفيضي المتوفى سنة ١٠٠٤هـ
أ(احامد المحامد ومحامد الاحامد لله ...)
فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٢هـ
نقص من آخره
ق ـ ٢٧×٢١
و ـ ٢٠٩

٩ /١ الكشاف عن حقائق التنزيل
جارالله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ
أ (الحمدلله الذي انزل القرآن كلاماً مؤلفاً منظماً ...)
مؤطر الصفحات ، في كل صفحة ٣١ سطراً
صفحته الاولى لوحة زخرفية محلاة بالماء المذهب

(١) الاصل: تفسير الجلالين /حاجي خليفة ص٤٤٥ .
(٢) انظر: حاجي خليفة ص١٠٠٨ ؛دار الكتب جـ١ ص٥٤؛ سركيس ص١٤٧٢ التيمورية جـ١ ص٤٠ .

منسوخة على نسخة المؤلف سنة ٥٥٨هـ
ق ــ ٣٠×١٩
و ــ ٤٤٦

١/١٠ الكشاف عن حقائق التنزيل
جارالله الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨هـ
يبدأ التفسير من (سورة النساء إلى آخر سورة الاعراف)
مؤطر الصفحات آثار رطوبة على اسفل صفحاته
ق ــ ٢٤×١٥
و ــ ١٤٢

١/١١ الكشاف عن حقائق التنزيل
جارالله الزمخشري
أ (سورة يوسف عليه السلام وهي ماية واحدى عشرة آية نزلت بمكة...)
الناسخ : ــ عبدالرحمن بن ملا علي الدولي سنة ١٢١٤هـ
مؤطر الصفحات
في كل صفحة ٣٩ سطراً
ق ــ ٣٤×٢٤
و ــ ٢٦٥

١/١٢ الكشاف (١) عن حقائق التنزيل
جار الله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨هـ

(١) الكشاف عن حقائق التنزيل / حاجي خليفة ص١٤٧٥ .

يبدأ من سورة الحجرات إلى آخر القرآن الكريم
ق – ٢١×١٦
و – ١٦١

١/١٣ معالم التنزيل
الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٠هـ
أ(أخبرنا الشيخ الامام القاضي مجدالدين ابو المجد محمد بن الامام...)
الناسخ : – عبد الله بن علي بن عبدالله الكناني ٧٣٨هـ
ق – ٢٤×١٨,٥
و – ٢٥٩

١/١٤ معالم التنزيل
الحسين البغوي المتوفى سنة ٥١٠هـ
أ (سورة المائدة ...)
الناسخ : المحمود بن محمد الحسين القاضي سنة ٧٢٤هـ
ق – ٢٧×١٨
و – ٢٦٧

١/١٥ معالم التنزيل – قطعة
الحسين البغوي المتوفى سنة ٥١٠هـ
ناقص الاول والموجود منه يبدأ (ولقد قال له هارون من قبل يعني من قبل مجيء موسى ...)

ق — ٥, ٢١×١٦
و — ٢٥٩

١/١٦ معالم التنزيل — قطعة
الحسين البغوي
أ (قوله لقد ارسلنا نوحاً الى قومه ...)
ق — ١٨×١٤
و — ٢١٥

٢/١ اذكار النووي (١)

محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة٦٧٦هـ

نقص من أوله والموجود منه يبدأ (المرسلين وقد صنفت العلماء رضي الله عنهم في عمل اليوم والليلة والدعوات والاذكار ...)

فرغ منه سنة ٦٦٧ هـ

النسخ سنة ١١٧٣ هـ

ق ــ ٢١×١٧

و ــ ٢٢٥

٢/٢ رسالة تحتوي على ثلاثمائة حديث نبوي مع ما يناسبها من اشعار وامثال

المعافى بن اسماعيل بن الحسين بن حسن ابي الفتح ابي البيان سفيان الشيباني جمال الدين ابو محمد الموصلي الشافعي المتوفى سنة ٦٣٠هـ

أ(...استخرت الله تعالى في جمع كتاب يشتمل على ثلثمائة حديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ...)

ناقص الآخر وآخر حديث ظهر فيه رقمه (٢٩٣)

ق ــ ٢١×١٥

و ــ ١١٨

٢/٣ شرح مشكل الصحيحين البخاري ومسلم

عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧هـ

أ(كشف المشكل من مسند سمرة بن جندب وجملة ماروي عن

(١) حلية الابرار وشعار الاخيار في تلخيص الدعوات والاذكار/ حاجي خليفة ص٦٨٨.

رسول الله مائة وثلاثة وعشرون حديثاً ...)
ق – ٢٩×٢٠
و – ٢٠٣

٢/٤ – مصطلحات أهل الاثر على شرح نخبة الفكر (١)
علي بن سلطان الهروي المعروف بملا علي القاري المتوفى سنة ١٠١٤ هـ
نسخة المؤلف
أ(الحمد لله الذي صحح كلامه القديم الذي هو احسن الحديث فرعاً واصلا ....)
الناسخ : بخط المؤلف علي القاريء سنة ١٠٠٦ هـ بمكة المكرمة)
ق – ٢١×١٥
و – ٢١٥

٢/٥ – صحيح البخاري – (٢) قطعة
الامام البخاري محمد بن اسماعيل الجعفي المتوفى سنة ٢٥٦هـ
أ(باب كثرة النساء حدثنا ابراهيم بن موسى ...)
الناسخ : أحمد بن حسن الهيثمي
عليه عدة تماليك منهم نور الدين علي بن صدقة السنباطي سنة ٨٥٦هـ
ق – ٥و٢٧×١٩
و – ٢٦٨

(١) الأصل: نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر للعسقلاني /حاجي خليفة ص١٩٣٦ .
(٢) الجامع الصحيح/ حاجي خليفة ص٥٤١ .

٢/٦ – صحيح البخاري – قطعة
الامام البخاري محمد بن اسماعيل الجعفي المتوفى سنة ٢٥٦ هـ
أ(..اخبرنا الشيخ الامام الزاهد أبو الوقت عبد الاول بن عيسى ..)
الناسخ : عيسى بن ادريس الشيباني الحنفي سنة ٨٦٣ هـ
ق – ٢٦×١٨,٥
و – ٢٢٦

٢/٧ صحيح البخاري (١) – قطعة
الامام البخاري محمد بن اسماعيل الجعفي المتوفى سنة ٢٥٦هـ
أ(باب دعاء الامام على مَنْ نكث عهداً حديثاً ..)
الناسخ : أحمد بن حسين الهيثمي
ق – ٢٧×١٩
و – ٢٤٩

٢/٨ مشكاة المصابيح (٢)
محمد بن عبد الله التبريزي الخطيب كان حيا سنة ٧٣٧ هـ
أ(الحمد لله نحمده ونستعينه ونعوذ بالله من شرور انفسنا ....)
ورقته الاخيرة مضافة بخط حديث ١١١٦ هـ
ق – ٢٢,٥×١٥
و – ٣٠٩

---

(١) الجامع الصحيح /حاجي خليفة ص٥٤١ .
(٢) الاصل: مصابيح السنة للبغوي /حاجي خليفة ص١٦٩٨و١٦٩٩ .

٢/٩ المصابيح (١)
البغوي أبو محمد الحسين‌بن مسعود الفراء المتوفى سنة ٥١٠هـ
أ(قال الشيخ ... أمابعد فهذه الفاظ صدرت عن صدر النبوة ...)
ق ـ ٢٥×١٧
و ـ ٢٧٩

٢/١٠ المصابيح
البغوي أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء المتوفى سنة ٥١٠ هـ
أ(قال . وبعد فهذه الفاظ صدرت عن صدر النبوة وسنن سارت على معدن الرسالة)
الناسخ :ـ حسام بن اسزائيل بن قنبر بن حسن شيخ بن الياس سنة ١٠٠٣هـ
ق ـ ٣١×٢٣
و ـ ٣٢

٢/١١ نخبة أهل الفكر في مصطلح أهل الاثر (٢)
ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ
أ(..الحمد لله الذي لم يزل عالما قديراً حياً قيوماً مدبراً سميعاً بصيراً ..)
النسخ سنة :ـ ١٠٩٩ هـ
ق ـ ١٩×١٣
و ـ ٢٧

(١) مصابيح السنة/ حاجي خليفة ص١٦٩٨ .
(٢) نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر/ حاجي خليفة ص١٩٣٦ .

٣/١ حاشية على حاشية الخيالي على العقائد النسفية (١)
عبدالحكيم شمس الدين السيالكوتي المتوفى سنة ١٠٦٧ هـ
أ (الحمد لله على نعمائه والصلاة والسلام على سيد انبيائه ...)
الناسخ : عبدالله بن محمد بن عبدالله العمري في الموصل مدرسة الحاج زكر سنة ١٢٤١هـ
ق ــ ٢٣×١٧
و ــ ١٩٧

٣/٢ حاشية على شرح التفتازاني على العقائد النسفية (٢)
أحمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٢ هـ
الناسخ : ابراهيم بن اسرائيل بن اسحق سنة ٨٩٦ هـ
ق ــ ٢٣×١٥
و ــ ٩٨

٣/٣ شرح الرسالة العضدية
عصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ
نقص من اولها
الناسخ : قاسم بن علي بن محمد اسفكي سنة ٩٨٣هـ
ق ــ ٢٢×١٧
و ــ ٩٣

---

(١) حاجي خليفة ص١١٤٥و١١٤٨
(٢) المصدر السابق

٣/٤ شرح العضدية
أحمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٢ هـ
الناسخ : عبدالرحمن بن جبريل سنة ١٠٦٣ هـ
ق ــ ١٨×١١
و ــ ٧٤

٦/٨ ــ شرح الفقه الأكبر
ملا علي القاريء المتوفى سنة ١٠١٤هـ
أ(الحمد لله واجب الوجود ذو الكرم والفضل والجود ...)
الناسخ : محمد بن بكر من طلبة صادق بن محمد بن فيض الله الشهير بصدر الدين زاده سنة ١٠٨١هـ
ق ــ ٢١×١٤
و ــ ٢١٣

٤/١ بستان العارفين (١)
أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥ هـ
النسخ سنة ١١٠٣ هـ
ق – ٢١×١٥
و – ١٠٢

٤/٢ التزود للآخرة
ق – ٣٠×٢١
و – ٨٤

٤/٣ المنح المكية في شرح الهمزية (٢)
ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
ق – ٢٢×١٦
و – ٢٥٧

٤/٤ المنح المكية في شرح الهمزية
ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
الناسخ : سليم بن ملا أحمد كليدار نبي الله جرجيس سنة ١٢٦٩ هـ
ق – ٢٢×١٧
و – ٢٦٩

(١) حاجي خليفة / ص٢٤٣
(٢) الاصل : القصيدة الهمزية – ام القرى – / حاجي خليفة ص١٣٤٩

١/٥ ــ التحقيق (١)
عبدالعزيز أحمد بن محمد البخاري المتوفى سنة ٧٣٠هـ
أ(الحمد لله الذي مهد مباني الاسلام بالآيات الظاهرة ...)
الناسخ : ــ عبدالله بن عبدالعزيز القزويني سنة ٧٩٠ هـ
ق ــ ٢٤×١٧
و ــ ٢٤٧

٢/٥ ــ التوضيح في حل غوامض التنقيح (٢)
عبيدالله بن مسعود بن تاج الشريعة المتوفى سنة ٧٤٧هـ
أ(حامداً لله اولاً وثانياً ولعنان الثناء اليه ثانياً ...)
ق ــ ١٧,٥×١٢,٥
و ــ ٢١١

٣/٥ ــ حاشية (٣) على شرح (٤) جمع الجوامع (٥)
كمال الدين بن ابي شريف القدسي المتوفي سنة ٩٠٦هـ
أ(أحمد الله على مامنح من الاهتداء بانوار اصول الشريعة ...)
الناسخ : عبدالقادر افندي ملا احمد حبيطي
ق ــ ٢١,٥×١٦
و ــ ٢١٥

(١) الاصل: المنتخب في اصول المذاهب /حاجي خليفة ص١٨٤٨ و١٨٤٩
(٢) الاصل: تنقيح الاصول للشارح نفسه/ حاجي خليفة ص٤٩٦
(٣) الدرر اللوامع في تحرير جمع الجوامع/ حاجي خليفة ص٥٩٥
(٤) الشرح لجلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤هـ/ المصدر السابق
(٥) الاصل: جمع الجوامع في اصول الفقة للسبكي /المصدر السابق

٥/٤ـ شرح جمع الجوامع (١)
جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤هـ
أ(هذا ما اشتدت اليه حاجة المتفهمين لجمع الجوامع من شرح يحل الفاظه ...)
على هامش صفحاته حاشية للقاضي زكريا الانصاري
الناسخ : ـ محمد حسن بن ملا احمد حبيطي سنة ١٢٧١هـ
ق ـ ٣٢×٢٣
و ـ ٧٥

٥/٥ ـ شرح جمع الجوامع (٢)
جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤هـ
أ(... هذا ما اشتدت اليه حاجة المتفهمين لجمع الجوامع من شرح يحل الفاظه ...)
الناسخ : ـ السيد احمد بن السيد محمد الموصلي سنة ١٢٦٨هـ
ق ـ ٢٢×١٧
و ـ ٢٤١

٥/٦ ـ شرح المنار (٣)
عبداللطيف بن عبدالعزيز بن ملك ويعرف بابن فرشتا المتوفى سنة ٨٨٥هـ
ناقص من اوله والموجود منه يبدأ (في وجوه النظم وضعا لغة ...)
ناقص الاخير
ق ـ ٢٠,٥ × ١٥
و ـ ٢٣٣

(١) الاصل: جمع الجوامع للسبكي المتوفى سنة ٧٧١هـ/ حاجي خليفة ص٥٩٥)
(٢) المصدر السابق
(٣) الاصل: منار الانوار للنسفي /حاجي خليفة ص١٨٢٣ و١٨٢٥

٦/١ الاشباه والنظائر
زين الدين بن إبراهيم المعروف بابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠هـ
الناسخ : محمدأمين متولي جامع نبي الله جرجيس سنة ١٢٥٣هـ
ق – ٢١×١٥
و – ٢٥٧

٦/٢ الجواهر في الفقه – جواهر الفقه في العبادات
طاهر بن سلام بن قاسم الأنصاري كان حياً سنة ٧٧١هـ
الناسخ : مصطفى بن داؤد بن الجحاجي خضر سنة ١٠٩٩هـ
ق ١٧×١
و – ٢٠٧

٦/٣ حاشية (١) على شرح (٢) وقاية الرواية في مسائل الهداية (٣)
يوسف بن جنيد المعروف باخي جلبي المتوفى سنة ٩٠٥هـ
أ (الحمد لله الذي شرح صدر الشريعة الغراء ...)
النسخ سنة : – ١٠٤٩هـ
ق – ٢٠٫٥×١٥
و – ٣٦٤

(١) ذخيرة العقبى /حاجي خليفة ص ٢٠٢٢ .
(٢) الشرح لصدر الشريعة الثاني عبيدالله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧هـ/ حاجي خليفة ص٢٠٢١ .
(٣) الاصل: وقاية الرواية في مسائل الهداية لصدر الشريعة الاول /حاجي خليفة ص٢٠٢٠.

٦/٤ حاشية في الفقه
ناقصة الأول والموجود منها يبدأ (على النار منه شيء حرم والا فوجهان اصحهما الجواز ..)
تقديم وتأخير في ترتيب ورقاتها
ق — ٢٧ × ١٨
و — ١٩٧

٦/٥ درر الحكام في شرح غرر الاحكام (درر الغرر)
محمد بن فراموز بن علي المعروف بمنلا خسرو المتوفى سنة٨٨٥هـ
أ(الحمد لله الذي أحكم احكام الشرع القويم بمحكم كتابه واعلى أعلام الدين ..)
الناسخ : — علي بن الفقار سنة ١٠٩٣ هـ
ق — ٢٠×١٤
و — ٤١٦

٦/٦ رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق (١)
بدر الدين محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ هـ
أ(الحمد لله على منته الحسام ونعمه العظام والصلاة على رسوله محمد خير الانام ..)
النسخ سنة :٩٩٨هـ
آثار رطوبة على صفحاته الأخيرة
ق — ٣٠ ×٢٠,٥
و — ٢٧٦

(١) الاصل: كنز الدقائق لحافظ الدين النسفي/ حاجي خليفة ص١٥١٥.

٦/٧ شرح الفرائض السراجية
السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ
نقص من أولها والموجود منها يبدأ (وعلى هذه الرواية فالفرائض إما محمولة على ما ذكر وتخصيصها بالذكر ..) الخ
الناسخ :زكريا بن ملا أحمد سنة ١١٨٩ هـ
ق ــ ١٧×٢٢
و ــ ١٤٧

٦/٨ شرح القدوري (١)
علي بن أحمد المكي الرازي المتوفى سنة ٥٩٨هـ
أ(..الحمد لله الموفق للصواب والسداد الهادي الى سبيل الصلاح ..)
الناسخ : ــ محمود بن حاجي مولانا اسماعيل بن أويس المشهور بقرني سنة ١٠٤١هـ
ق ــ ١٤×٢٠
و ــ ٣٣٥

٦/٩شرح مجمع البحرين (٢)
عبد اللطيف بن عبد العزيز بن ملك ويعرف بابن فرشتا المتوفى سنة ٨٨٥ هـ
أ(يامن لايحوط كمال كماله نطاق وصف الفصحاء ...)
ناقص الاخير

(١) خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل؛ الاصل: مختصر القدوري/ حاجي خليفة ص١٦٣١ و١٦٣٢.
(٢) الاصل: مجمع البحرين وملتقى النهرين لابن الساعاتي/ حاجي خليفة ص١٥٩٩-١٦٠١.

ق ـ ٣٠ × ٢٢
و ـ ١٦٩

٦/١٠شرح مختصر القدوري
إبراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين..)
ق ـ ٢٠×١٦
و ـ ١٢٩

٦/١١ ـ شرح الهداية ـ المجلد الثاني (١)
أحمد بن قورد المعروف بقاضي زاده المفتي المتوفى سنة٩٨٨هـ
يبدأ من : ـ (كتاب الصلح الى) (كتاب الجنايات)
ناقص الاخر
ق ـ ٣٠×٢٠
و ـ ٢٠٩

٦/١٢ ـ شرح الهداية ـ المجلد الثاني
أحمد بن قورد المعروف بقاضي زاده المفتي المتوفى سنة٩٨٨ هـ
من (كتاب الصلح) الى (كتاب الجنايات)
ق ـ ٢٩×٢١
و ـ ٣٢٦

---

(١) نتائج الافكار في كشف الرموز والاسرار، والاصل الهداية للمرغيناني/ حاجي خليفة ص٢٠٣١ و٢٠٣٤.

٦/١٣ ـ شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية (١)
عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة المتوفي سنة ٧٤٧هـ
أ(...هذا حل المواضيع المغلقة من وقاية الرواية في مسائل الهداية التي الفها جدي ....)
الناسخ : ـ ملا حمزة بن ملا عبد الله بن همت سنة ١١٠٥ هـ
ق ـ ٢٣×١٨
و ـ ٢٦٢

٦/١٤ شرح وقاية الرواية من مسائل الهداية (٢)
عبيدالله بن مسعود بن تاج الشريعة المتوفى سنة ٧٤٧هـ
أ(... هذا حل المواضع المغلقة من وقاية الرواية من مسائل الهداية التي الفها جدي واستاذي ...)
ق ـ ٢٧ × ١٧/٥
و ـ ١٨٨

٦/١٥ صرة الفتاوى
صادق بن محمد بن علي الساقزي المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ
أ(الحمد لله الذي جعل الفقهاء خيار العباد كما قال رسوله الشفيع يوم الثناء ...)
النسخ سنة : ـ ١١٥٤ هـ
ق ـ ٣١×٢٢
و ـ ٣٦٦

(١) الاصل: وقاية الرواية في مسائل الهداية/ حاجي خليفة ص٢٠٢٠.
(٢) الاصل: وقاية الرواية في مسائل الهداية/ حاجي خليفة ص٢٠٢٠و٢٠٢١ .

٦/١٦ غنية المتملي (١)

ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ

ناقص الأول والموجود منه يبدأ (بالقاف المكسورة والمنقط وفتاوى قاضي خان وجامعيه ...)

الناسخ : – سيد مرتضى بن سيد يحيى الحسيني سنة ١١٥٥هـ

ق – ٢١ × ١٧

و– ١٥٦

٦/١٧ الفتاوى البزازية

محمد بن محمد بن الشهاب حافظ الدين الكردي المتوفى سنة ٨٢٧ هـ

ناقص من اوله والموجود منه يبدأ (وذهب المشتري وحده تضاعف في يده)

ناقص الآخر

ق – ٢٥/٥×١٩

و – ٢٠٥

٦/١٨ الفتاوى الخيرية – المجلد الاول

خيرالدين الرملي المتوفى سنة ١٠٨١هـ

أ(الحمد لله الذي وفق من اراد به الخير للتفقه في الدين ...)

عليها حواش في الهوامش

ق – ٢٢×١٦

و – ٢٩٥

(١٠) الاصل: منية المصلي وغنية المبتدي للكاشغري/ حاجي خليفة ص١٨٨٦.

٦/١٩ الفتاوي الخيرية — المجلد الثاني
خير الدين الرملي المتوفى سنة ١٠٨١ هـ
أ(كتاب البيوع سئل في رجل اشترى داراً في آخر بثمن معلوم وكتب صك ...)
الناسخ : محمد بن محمد الاشيوني سنة ١١٦٨هـ
ق — ٢٢×١٦
و — ٣٧٢

٦/٢٠ فتاوى مؤيد زاده (رد السائل الى المسائل)
عبد الرحمن الشهير بمؤيد زاده الاماسي المتوفى سنة ٩٧٠هـ
يبدأ (الحوض اذا كان مدوراً فوقعت فيه النجاسة يعتبر فيه ثمانية وأربعون ذراعاً ....)
النسخ : سنة ١٠٨١ هـ
ق — ٢٠×١٥
و — ٢٠٣

٦/٢١ فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب — القول المختار شرح الاختصار (١)
أبو عبد الله محمد بن قاسم الشافعي الغزي المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ(الحمد لله تبركاً بفاتحة الكتاب ...)
النسخ :سنة ١٢٣٣ هـ
ق — ٢٢×١٧
و — ١٠٣

(١١) الاصل: غاية الاختصار /حاجي خليفة ص١١٨٩، الذيل ج٢ص١٣٦ .

٦/٢٣ الفصول (١) **المجلد الأول**
ابو الفتح محمد بن محمود بن حسين الاسروشني (الاستروشني)
المتوفى سنة ٦٣٢هـ
ا(الحمد لله الذي مهد دين الاسلام واحكم اساسه ببيان ...)
يليه مسائل في فتاوى صغيرة متفرقة .
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٣١٧

٦/٢٣ الفصول ــ المجلد الثاني
محمد بن محمود بن حسين الاسروشني (الاستروشني) المتوفى
سنة ٦٣٢ هـ
تبدأ (ونوى امراة تتزوج ها بعد ذلك صحّت ..)
اساسخ :يوسف بن المرحوم مصلح الدين ٩٣٥ هـ .
ق ــ ٢٠×١٥,٥
و ــ ٢٥١

٦/٢٤ كنز الدقائق
عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ
أ(الحمد لله الذي أعز العلم في الأعصار ..)
ق ــ ٢٢×١٣
و ــ ١٤٨

(١) فصول الاسروشني /حاجي خليفة ص١٢٦٦ .

٦/٢٥ لسان الحكام في معرفة الاحكام
أبو الوليد ابراهيم بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبي المتوفى سنة ٨٨٢هـ
أ(الحمد لله العادل في حكمه القاضي بين عباده بعلمه ...)
الناسخ :صنع الله بن لطف الله قاضي حماة سنة ١٠٤٧هـ
ق — ٢١×١٤
و — ١١٣

٦/٢٦ (مجمع البحار) شرح ملتقى الابحر (١)
عبد الحليم بن عبدالله بن اسماعيل كان حياً سنة ١٠٦٣هـ
أ(الحمد لله الذي شرح صدورنا بنور الهداية ...)
الناسخ :مصطفى بن حسن اغا بن حاجي صادق اغا سنة ١٢٥٣هـ
ق — ٣١×٢٣
و — ٣٧٩

٦/٢٧ مجمع البحرين
احمد بن علي بن ثعلب المعروف بابن الساعاتي المتوفى سنة ٦٩٤هـ
أ(كتاب الوقف ...)
آخره :فصل في وصاية الاقارب
ق — ٢٧×١٩
و — ١٧٨

(١) الاصل: ملتقى الابحر في فروع الحنفية لابراهيم الحلبي /حاجي خليفة ص١٨١٤.

٦/٢٨ المختـار

مجد الدين عبدالله بن محمود (بن مودود) الموصلي المتوفى
سنة ٦٨٣هـ

أ(الحمد لله على جزيل نعمائه ....)

يتضمن تعليقات وحواشٍ على موضوعات من صفحاته .

ق ــ ٢١×١٥

و ــ ١٨١

٦/٢٩ مختصر القدوري

احمد بن محمد بن جعفر البغدادي القدوري المتوفى سنة ٤٢٨هـ

أ(كتاب الطهارة قال الله تعالى ياايها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلاة
فاغسلوا ...)

ناقص الاخيـر

ق ــ ٢٠×١٥

و ــ ١٦٦

٦/٣٠ مختصر القدوري

ابو الحسين احمد بن محمد بن جعفر البغدادي القدوري
المتوفى سنة ٤٢٨هـ

أ(كتاب الطهارة قال الله تعالى ياايها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلاة
فاغسلـوا ...) .

ق ــ ٢١×١٦

و ــ ١٥١

٦/٣١ معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الاحكام (١)
علاء الدين ابو الحسن علي بن خليل الطرابلسي المتوفى سنة ٨٤٤هـ.
أ(تبارك (٢) الذي ابدع الموجودات بقدرته ...)
يقع بثلاثة فصول ،صفحاته مؤطرة،في كل صفحة ١٧سطراً
ق ــ ١٧×١٣
و ــ ٢٨٥

٦/٣٢ ملتقى الابحر
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ
أ(الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين الذي هو حبله المتين ...)
الناسخ : ــ محمد سعيد بن جرجيس القرشي سنة ١٠٨٩هـ في المدينة المنورة
ق ــ ٢٠×١٥
و ــ ١٢٤

٦/٣٣ ملتقى الابحر
إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ
أ (الحمدلله الذي وفقنا للتفقه في الدين ...)
أول صفحته الاولى مزوقة

(١) يقول حاجي خليفة أن مانقله أحد العلماء في ظهر نسخة من هذا المخطوط أنه سمع من عبد الرؤوف الشهير بعرب زاده ان مؤلف هذا الكتاب هو علاء الدين الاسود شارح الوقاية /ص١٧٤٤ .
(٢) ويقول حاجي خليفة إن اوله (الحمدلله الذي ابدع الموجودات بقدرته..) المصدر السابق.

النسخ : سنة ١٠٧٦هـ
صفحاته مؤطرة عليها حواشٍ وتعليقات
ق — ١٧×١١
و — ٢٤٢

٦/٣٤ ملتقى الابحر
إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ
أ (الحمدلله الذي وفقنا للتفقه في الدين الذي هو حبله المتين ...)
الناسخ : احمد بن حسين بن عبدالغني سنة ١٠٨٣هـ
ق — ٢٠×١٤
و — ١٥١

٦/٣٥ منية المصلي وغنية المبتدي
سديدالدين الكاشغري المتوفى سنة ٧٠٥هـ
ق — ١٨×١٤
و — ٧٨

٦/٣٦ نصاب الاحتساب (١)
عمر بن محمد بن عوض الشامي الحنفي المتوفى سنة ٦٩٦هـ
أ (الحمد لله الحسيب الرقيب على نواله ...)
النسخ : سنة ١٠٩٥هـ

(١) انظر، كوركيس عواد، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق الجزء التاسع والعاشر، المجلد السابع عشر شعبان ورمضان ١٣٦١هـ- ايلول وتشرين الأول ١٩٤٢م/ ص٤٣٢-٤٤٤.

ق – ٢١×١٥
و – ٦٣

٦/٣٧ نفائح الازهار في كشف الاسرار عن الدر المختار – (١) المجلد الأول
عبدالله الحلبي الحنفي
أ (حمداً لك يامن جعلت علاءالدين اعلى كل علاوة ونصبت لتنوير بصائر العارفين منار الهداية ...)
نقص من آخره
ق – ٢٢×١٥
و – ٦٠٥

٦/٣٨ نفائح الازهار في كشف الاستار عن الدر المختار – المجلدالثاني
عبدالله الحلبي الحنفي
نقص من اوله والموجود منه يبدأ (فليتأمل المفتي باب الولى ...)
الناسخ : فارس بن سلطان
ق – ٢٢ × ١٥
و – ٥٠٠

(١) الدر المختار شرح تنوير الابصار للحصكفي الحنفي المتوفى سنة ١٠٨٨هـ/ الذيل جـ١ ص ٤٤٧؛ دار الكتب جـ١ ص ٤١٩ .

١/٧ كنز الراغبين شرح منهاج الطالبين (١)

جلال‌الدين محمد بن احمد المحلي المتوفى سنة ٨٦٤هـ

أ (الحمد لله على إنعامه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين هذا مادعت اليه حاجة المتفهمين لمنهاج الفقه من شرح يحل الفاظه ويبين مراده ويتمم مفاده على وجه لطيف ...)

الناسخ : حاجي علي بن حاجي دوري

آخره نقولات وفتاوى .

ق - ٢٢×٣٠

و - ٣٠١

(١) الأصل: منهاج الطالبين للنووي/ حاجي خليفة ص ١٨٧٣ .

٨/١ رحمة الامة في اختلاف الائمة

صدر الدين محمد بن عبد الرحمن الدمشقي القرشي الصفدي
المتوفى سنة ٧٨٠هـ

أ(الحمد لله الذي اجزل احسانه وانزل قرآنه...)

جاء في آخره (تم كتاب الخلافيات على يد الفقير الى رحمة ربه منير ليلة القدر محمد الربوعي المعروف بالبدر)

خطه قديم ورقه اصفر ثخين ،يرقى الى القرن التاسع الهجري

ق - ١٧×٢١

و - ١٩

٩/١ رسائل ابي بكر الخوارزمي

أبو محمد بن العباس الخوارزمي المتوفى سنة ٣٨٣هـ

أ (هذه رسائل الاستاذ ابي بكر الخوارزمي رحمه الله تعالى كتب بها الى الحاجب ابي اسحق لما نكبه الوزير ابن عباد رحمه الله تعالى...) يليها رسائل عبدالرحيم علي البيساني وزير الملك صلاح الدين يوسف بن أيوب. جاء في آخره (تم الكتاب بعون الملك الوهاب في يوم الثلاثاء المبارك وهو الخمس الثالث من السدس الثاني من الربع الاول من الثلث الثالث من العشر التاسع من العشر الرابع من العشر الاول من العشر الثاني من الهجرة النبوية ....) (١)

ق — ١٨×٢٧

و — ١٩٧

٩/٢ ديوان صفي الدين الحلي

عبدالعزيز بن سرايا المعروف بصفي الدين الحلي المتوفى سنة ٧٥٠هـ

أ (الحمدلله الذي اطلع نجوم المعاني المضيئة في آفاق خواطر الفصحاء...)

اول بيت فيه :

(ابت الوصال مخافـــة الرقبـــاء   واتتك تحت مـدارع الظلماء)

وآخر بيت فيه:

(ابا العلم خذهـا بنت بكر عروسة   لمدحك زفت والقبول لها مهر)

ق — ٢٢ × ١٦

و — ٢٣٢

(١) المائة العاشرة عاشر اعشار الألف وتاسع اعشار المائة من الأحد والثمانين الى التسعين وعاشر العشرة هو سنة تسعين والثلث الثالث من الربع الثاني هو الشهر السادس من السنة وهو جمادى الآخرة ورابع اسداسه من سنة عشر الى عشرين وخامس السدس هو العشرون. / انظر، المحبي، خلاصة الأثر جـ٣ ص ١٨٦، المطبعة الوهبية .

٩/٣ ديوان ابن الفارض (١) جمعه سبطه علي

عمر بن علي بن المرشد بن علي الحموي المعروف بابن الفارض المتوفى سنة ٦٣٦هـ

أ (الحمدلله الذي اختص حبيبه الاسنى بمقام قاب قوسين او ادنى.... قال الفقير المعترف بذنبه المغترف من نهر عطاء ربه علي سبط الشيخ ابن الفارض ...)

اوراقه مفككة ، آخره حديث عن ابن عباس رضي الله عنهما

ق ــ ٢٠×١٣

و ــ ٥٩

النسخ سنة ١٠٣١هـ

٩/٤ ديوان المتنبي

أبو الطيب احمد بن الحسين الكوفي المتوفى مقتولا سنة ٣٥٤هـ

في آخره نقولات عن ابي الطيب اولها (السبب الذي اوجب خروج ابي الطيب الى مصر ومدحه كافور ....)

ق ــ ١٩×١٥

و ــ ١٨٣

(١) انظر : حاجي خليفة ص ٧٩٧.

١٠/١ القاموس المحيط — المجلد الأول
محمد بن يعقوب الفيروزآبادي المتوفى سنة ٨١٧هـ
النسخ سنة ٩٩٧هـ
ق — ٢٦ × ٢٠
و — ٢٨١

١٠/٢ القاموس المحيط — المجلد الأول
محمد بن يعقوب الفيروزآبادي المتوفى سنة ٨١٧هـ
ق — ٢٩ × ٢١
و — ٢٠٧

١٠/٣ القاموس المحيط — المجلد الثاني
محمد بن يعقوب الفيروزآبادي المتوفى سنة ٨١٧هـ
النسخ سنة ١١٠٥
ق — ٣٠ × ٢١
و — ٢٤٨

١٠/٤ مختار الصحاح (١)
محمد بن ابي بكر الرازي كان حياً سنة ٧٦٠هـ
اتمه سنة ٧٦٠هـ
ق — ٢٧ × ٢٠
و — ٢١٤

(١) الأصل: صحاح اللغة (الصحاح في اللغة) / حاجي خليفة ص ١٠٧١ – ١٠٧٣، سركيس ص ٩١٧ – ٩١٨؛ التيمورية جـ٣ ص ١٠٨.

١١/١ البهجة المرضية (١)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(احمدك اللهم على نعمك وآلائك واصلي واسلم على محمد خاتم انبيائك ...)
الناسخ : ذنون بن ملا عبدالله بن حاج محمد بن ملا عبدالباقي سنة ١٢٥١هـ
ق — ١٧×٢١
و — ٨٨

١١/٢ شذور الذهب
محمد بن عبدالله المعروف بابن هشام النحوي الأنصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
نقص من اوله
النسخ سنة ١٢٦٨هـ
ق — ١٨×٢٢
و — ١٥٠

١١/٣ شرح شذور الذهب (٢)
محمد بن عبدالله المعروف بابن هشام الانصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
أ(اول ما أقول اني احمد الله تعالى العلي الأكرم ...)
نقص من آخره

(١) الاصل : الالفية في النحو/ حاجي خليفة ص ١٥١ – ١٥٢ .
(٢) الاصل للشارح نفسه/ حاجي خليفة ص ١٠٢٩ .

ق - ٢٢×١٥
و - ١١٢

١١/٤ شرح قطر الندى وبل الصدى (١)
محمد بن عبد الله بن هشام النحوي الأنصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
الناسخ : علي بن حسين بن ولي سنة ١٢٩٧هـ
ق - ٢٢×١٨
و - ١٢٧

١١/٥ شرح المغني (٢)
محمد بن عبدالرحيم بن الحسين العمري الميلاني المتوفى سنة ٨١١هـ
أ(الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم ...)
نقص من آخره
ق - ٢٢×١٧
و - ١٤٧

١١/٦ الفوائد الضيائية (٣)
عبدالرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ
أ (الحمد لوليه والصلاة والسلام على نبيه ...)

(١) الاصل : للشارح نفسه/ حاجي خليفة ص ١٣٥٢
(٢) الاصل: المغني في النحو للجاربردي/ حاجي خليفة ص ١٧٥١ .
(٣) الوافية شرح الكافية ،والكافيةفي النحو لابن حاجب / انظر حاجي خليفة ص ١٣٧٠ - ١٣٧٢.

نقص من آخرها
ق ــ ٢٠×١٦
و ــ ٣٠٥

١١/٧ مغني اللبيب عن كتب الأعاريب
ابن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
الناسخ : محمود بن الحاج حسن سنة ١٠٩٧هـ
ق ــ ٢٥×١٨
و ــ ٢٥٨

١١/٨ مغني اللبيب عن كتب الأعاريب
ابن هشام النحوي الأنصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ
مؤطر الصفحات
النسخ سنة ١٠٦٦هـ
ق ــ ٢٠×١٥
و ــ ١٩٧

١١/٩ المفصل
محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨هـ
أ(احمد الله على ان جعلني من علماء العربية ...)
الناسخ : محمد بن أحمد الخضري سنة ٨٦٥هـ
وقد ختم الناسخ خطه بالبيت التالي
(ستبقى خطوطي في الدفاتر برهة وانملي تحت التراب رميم)

في آخره صفحة في تحقيق قول الزمخشري في الكشاف في الآية الكريمة (فاذكروا الله كذكركم آباءكم او اشد ذكرا) ثم ابيات في مدح المفصّل وتقريض له بالتّركية .

ق — ١٨×٢٧

و— ٢٩١

١١/١٠ الوافية شرح الكافية (١)

ركن الدين الحسن بن رضي الدين محمد بن شرف شاه الحسيني الاستراباذي الموصلي المتوفى سنة ٧١٧ هـ

أ(احمد الله على عظمة جلاله ، حمد غريق بمطالعة جماله ...)

الناسخ : ميرم سنة ٨٩٠هـ بدار السلطنة

ق — ١٣×٢١

و— ١٨٤

(١) الاصل: الكافية في النحو، لابن الحاجب/ حاجي خليفة ص ١٣٧٠ .

١٢/١ التصريف العزي

ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد المعروف بالزنجاني المتوفى سنة٦٥٥هـ

ناقص من اوله

ق–٢١×١٦

و – ٧١

١٢/٢ شرح كفاية المبتدي في التصريف (١)

احمد قوشى أطهسي

أ (الحمدلله الذي صرف قلوب العلماء الاعلام ...)

مؤطر الصفحات

ق – ٢٤×١٥

و – ٨٨

(١) الاصل: كفاية المبتدي في التصريف لمحمد بن بير علي المعروف ببركلي المتوفى سنة ٩٨١هـ/ حاجي خليفة ص ١٥٠٠ .

١٣/١ حاشية على المطول (١)
محمد شاه بن حمزة الرومي الفناري المتوفى سنة ٨٣٤هـ
آخر صفحاته منسوخة سنة ٩١٠هـ
ق — ٢٢×١٦
و — ٢٩٣

١٣/٢ حاشية على المطول (٢)
عبد الحكيم السيالكوتي الهندي المتوفى سنة ١٠٦٧هـ
الناسخ: عبدالله بن عزيز المزوري سنة ١٢٦٠هـ
ق — ٣٠×٢٢
و — ١٧١

١٣/٣ شرح رسالة الاستعارة
عصام الدين بن ابراهيم بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة٩٤٤هـ
الناسخ :يونس بن ملا ياسين
ق — ٢٢ ×١٨
و — ٢٩

١٣/٤ المطول (٣)
سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
أ (الحمدلله الذي الهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان ...)

(١) الاصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني/ حاجي خليفة ص ٤٧٣ و ٤٧٤.
(٢) المطول للتفتازاني والاصل تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني/ المصدر السابق، الذيل جا ص ٣١٩.
(٣) حاجي خليفة، المصدر السابق

ق – ١٨×٢٧
و – ١٥١

١٣/٥ المطول
سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
نقص من اوله
النسخ: سنة ١٢٤٢هـ
ق – ١٥×٢٦
و – ٢٩٧

١٤/١ حاشية على حاشية السيد الشريف على شرح القطب الرازي
داؤد القوجوي المتوفى سنة ٩٤٨هـ
الناسخ : محمد أمين بن السيد محمد شريف اغا عبيد افندي زاده
ق – ٢٢×١٦
و – ٢٠٠

١٤/٢ حاشية على حاشية مير ابي الفتح في الآداب
محمد بن حسين (الحيدري) من علماء القرن الثاني عشر للهجر
الناسخ : عبدالهادي بن ملا محمد بن ملا شريف الموصلي سنة ١٢٣٦هـ
ق – ٢٣×١٧
و – ٧١

١٤/٣ حاشية على شرح (١) الملخص (٢)
عبدالعلي بن محمد بن الحسين البرجندي المتوفى سنة ٩٣٠هـ
أ(الحمد لله رب المشارق والمغارب ... فهذه تعليقات ...)
النسخ سنة ١٠٧٦هـ
ق – ٢١×١٦
و – ١١٧

(١) الشرح لقاضي زاده الرومي موسى بن محمود المتوفى سنة ٨١٥هـ/ حاجي خليفة ص ١٨١٩ و١٨٢٠ .
(٢) الملخص لمحمود بن محمد الجغميني الخوارزمي/ المصدر السابق .

١٤/٤ حاشية على شرح (١) هداية الحكمة (٢)
مصلح الدين اللاري المتوفى سنة ٩٧٧هـ
أ(الحمد لله الذي تخلص بهداية حكمته حواشي قلوبنا ...)
الناسخ : ابراهيم بن ملا محمود القصار القهوجي سنة ١٠٩٦هـ
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ٥٣

١٤/٥ حاشية على شرح الهداية
مصلح الدين اللاري المتوفى سنة ٩٧٧هـ
أ(الحمد لله الذي تخلص بهداية حكمته حواشي قلوبنا ...)
ق ــ ٢٢×١٨
و ــ ٧٨

١٤/٦ الفوائد الفنارية ــ شرح ايساغوجي
محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤هـ
ق ــ ٢٣×١٧
و ــ ٦٣

(١) الشرح لقاضي مير حسين بن معين الدين الميبدي/ حاجي خليفة ص ٢٠٢٩ .
(٢) الاصل: هداية الحكمة لاثير الدين الابهري/ المصدر السابق ص ٢٠٢٨ .

١٥/١ البريقة المحمدية — (١) المجلد الأول

أبو سعيد الخادمي المتوفى سنة ١١٧٨هـ

ق — ٢٤ × ١٨

و — ٣٨٠

١٥/٢ البريقة المحمدية شرح الطريقة المحمدية لبركلي

أبو سعيد الخادمي

الناسخ : محمد العارف بن عمر البوري الزهدي سنة ١٢٥٨ هـ

ق — ٢٦ × ١٨

و — ٣٠٣

١٥/٣ السيرة الحلبية (٢)

علي بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٤هـ

أ(حمداً لمن نضر وجوه أهل الحديث وصلاة وسلاماً على مَنْ نزل عليه أحسن الحديث ...)

الناسخ : علي بن محمد بن الحاج علي بن الحاج عبدالفتاح بن الحاج محمد الشهير بالمصلي سنة ١٠٨٧هـ

ق — ٢٩ × ٢٠

و — ٢٥٢

---

(١) الاصل: الطريقة المحمدية لبركلي/ حاجي خليفة ص ١١١١ — ١١١٣ .

(٢) انسان العيون في سيرة الأمين المأمون/ حاجي خليفة ص ١٨٠، كحالة ج٧ ص ٣ .

١٥/٤ السيرة الحلبية
علي بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ
اوله (باب ذكر الهجرة إلى المدينة ...)
الناسخ : مالكه علي بن محمد بن الحاج علي بن الشيخ عبدالفتاح بن الحاج محمد بن الحاج أحمد الشهير بالمصلي سنة ١٠٩٠هـ
ق ـ ٢٩×٢٠
و ـ ٣٨٦

١٥/٥ السيرة الحلبية
علي بن ابراهيم الحلبي
ناقص من اوله وآخره
ق ـ ٢٦×١٨
و ـ ١٤١

١٥/٦ الشفا بتعريف حقوق المصطفى
عياض بن موسى الشهير القاضي عياض المتوفى سنة ٥٤٤هـ
أ (الحمدلله المفرد باسمه الاسمى ...)
الناسخ :محمد بن عبدالله سنة ١١٢١هـ
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ٢٣٥

١٥/٧ الشفا بتعريف حقوق المصطفى
القاضي عياض المتوفى سنة ٥٤٤هـ

مؤطر الصفحات بالمداد الاحمر
الناسخ: عبد الرحمن بن ملا حسن الحبيطي سنة ١٢٣٢هـ
ق — ١٧×٢٢
و — ١٨٨

١٥/٨ الطريقة المحمدية

محمد بن بير علي المعروف ببركلي المتوفى سنة ٩٨١هـ
أ (الحمدلله الذي جعلنا امة وسطاً خير امم والصلاة والسلام على افضل من اوتي النبوة والحكم ...)
اول صفحته الاولى محلاة بلوحة زخرفية
مؤطر الصفحات بالماء المذهب
في كل صفحة ١٧ سطراً.
الناسخ: ابراهيم بن الشيخ مصطفى جرياني سنة ١١٦٧هـ
١٦×٢٣
١٦٦

يقة المحمدية

محمد بن بير علي المعروف ببركلي المتوفى سنة ٩٨١هـ
ر الصفحات يتخلل صفحاته حواشٍ وتعليقات
سخ سنة ١١٤١هـ
— ١٦×٢٣
و — ١٧٣

١٧/١ مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ٢١٨
١ – شرح القصيدة العينية في بيان احوال النفس الناطقة لابن سينا
أ (الحمدلله حق حمده والصلاة على محمد خير خلقه)
نقص في اوراقها
الناسخ :عبد الرحمن سنة ١١٨٥هـ
٢ – الصواعق المحرقة على اهل الرفض والزندقة
شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

١٧/٢ مجموع ق – ٢١×١٦ – و – ٣٩٣
١ – معالم التنزيل – قطعة
ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٠هـ
أ (سورة يس وهي مكية وهي ثلاث وثمانون آية ...)
جاء في آخره
(تمت ربع الرابع من كتاب الجمع بين التفسير والتأويل ومافيهمن الآخبار والآثار واسرار التنزيل)
٢ – الناسخ والمنسوخ
هبة الله بن سلامة ابو النصر المفسر البغدادي المتوفى سنة ٤١٠هـ
أ (الحمدلله الذي هدانا لدينه وفضلنا ببيان تنزيله)

١٧/٣ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ١٦١
١ – شرح ايساغوجي
حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٧٦٠هـ
أ (الحمدلله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه)

بن عمران بن احمد بن هبةالله بن محمد بن ابي جرادة قال اخبرنا...)
٣ ــ نقولات من عدة مؤلفات منها شرح جوهرة التوحيد والميزان
٤ ــ احاديث نبوية تشتمل على حكم ونصائح
أ (ان الله تعالى جميل يحب الجمال ويحب ان يرى اثر نعمته على عبده ...)
مرتبة بحسب الحروف الهجائية في تخريج الحكم والنصائح في الاحاديث النبوية
هـ ــ رسالة ايها الولد
ابو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ
أ (... اعلم ان واحداً من الطلبة المتقدمين لازم خدمة الشيخ ...)
٦ ــ رسالة في الايمان بالله ــ اصول الصغار
أ (قال ... الصغار رضي الله عنه اعلم ان الايمان بالله تعالى وبرسوله على المكلف واجب ...)
٧ ــ نقولات في الحديث والتصوف والادب وغيرها
اول المخطوط وصية النبي صلى الله عليه وسلم لابي هريرة

١٧/٨ مجموع ق ــ ٢٣×١٧ ــ و ــ ٢٢٠
١ ــ اعلام الحديث (١) ــ شرح البخاري
احمد (٢) بن محمد بن ابراهيم الخطابي المتوفى سنة ٣٨٨هـ
أ (الحمدلله المنعم المفضل الوهوب المجزل الجواد الكريم ...)
جاء في آخرها (تحت المجلدة الاولى من كتاب اعلام الحديث

(١) اعلام السنن، الاصل: الجامع الصحيح للامام البخاري/ حاجي خليفة ص ٥٤١و ٥٤٥.
(٢) وقيل حمد انظر، البغدادي جـ١ ص ٦٨، المصدر السابق .

للخطابي في جمادي الاولى في سنة ثمان وخمسين وستماية (٦٥٨)هـ
٢ ــ اعلام الحديث ــ قطعة
الخطابي المتوفى سنة ٣٨٨هـ
أ (قال ابو عبدالله حدثني عمران بن ميسرة ...)

١٧/٩ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ٤٨
١ ــ بيان مخارج الحروف ــ من المقدمة الجزرية (١)
الامام ابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ
٢ ــ شرح الجزرية (الحواشي المفهمة في شرح المقدمة)
الامام ابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ
الناسخ: ملا ادريس العباشي سنة ١٠٨٤هـ

١٧/١٠ مجموع ــ ق ــ ٢٢×٣,٥ ــ و ــ ٥١١
١ ــ جوامع الجامع ــ المجلد الأول ــ
الفضل بن الحسن ابو علي الطبرسي المتوفى سنة ٥٤٨هـ
أ (الحمدلله الذي اكرمنا بكتابه الكريم ومّن علينا بالسبع المثاني والقرآن العظيم ...)
الناسخ : محمد كريم بن مرادخان سنة ١١١٥هـ
٢ ــ جوامع الجامع ــ المجلد الثاني
الفضل بن الحسن الطبرسي
أ (سورة مريم ثمان وتسعون آية مكية ...)
الناسخ : محمد كريم بن مرادخان سنة ١١١٨هـ

(١) الاصل: المقدمة الجزرية/ حاجي خليفة ص ١٧٩٩.

حسام‌الدين حسن الكاتي المتوفى سنة ٧٦٠هـ
أ(احمد الله على مايتناظر من سوابق كرمه ...)
نقص من آخرها
٣ــ شرح الرسالة السمرقندية في آداب البحث
أ (... المنة علينا من منّ عليه الواهب افضل النعم ...)

١٧/١٦مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ١٣٨
١ ــ مختصر خلاصة الاثر في اعيان القرن الحادي عشر
محمد أمين بن فضل الله بن محب‌الله المحبي الدمشقي
المتوفى سنة ١١١١هـ
٢ ــ سلوان المطاع ــ قطعة
محمد بن ابي القاسم بن علي القرشي المعروف بابن ظفر
المكي المتوفى سنة ٥٦٨هـ
نقص من اوله
الناسخ : علي بن ابي العشائر بن الغرافي سنة ٦٧٠هـ
في المدرسة النظامية بغداد

١٧/١٧مجموع ق ــ ٢١×١٨ ــ و ــ ٩٧
١ ــ المقدمة الاجرومية
محمد بن محمد بن داؤد الصنهاجي المعروف بابن آجروم
المتوفى سنة ٧٢٣هـ
الناسخ : سلطان .....
٢ ــ شرح الاجرومية

الشيخ جبريل (١) المتوفى سنة ٧٣٩هـ
أ (الحمدلله الذي هدانا لمعرفة الادب وفهمنا اسرار لسان العرب...)
الناسخ : مراد بن الحاج بكر بن أحمد في الموصل سنة ١١٦٠هـ

١٧/١٨ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ٩٠ ــ
١ ــ مختصر المقدمة الرحبية (٢)
بدرالدين سبط الماريني المتوفى سنة ٩٠٧هـ
أ (... اما بعد فهذا مختصر على المقدمة الرحبية في الفرائض ...)
الناسخ : السيد يونس بن سليم فخري زاده سنة ١٢٦٣هـ
٢ ــ موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب (٣)
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
أ (هذا شرح لطيف على قواعد الاعراب سالنيه بعض الاصحاب..)
ناقص الاخير

١٧/١٩ مجموع ــ ق ــ ٢٣×١٨ ــ و ــ ٨١
١ ــ إثبات الواجب (٤) (الرسالة القديمة)
جلال‌الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ(سبحانك سبحانك ماأعظم شأنك ...)

(١) ابو الحسن علي بن ناصر الدين محمد بن محمد بن محمد بن خلف جبريل/ انظر، دار الكتب ج٢ ص ١١٨.
(٢) الاصل: بغية الباحث للرحبي المعروف بابن المتفننة/ حاجي خليفة ص ١٢١١، البغدادي ج٢ ص ٩٩.
(٣) الاصل: الاعراب عن قواعد الاعراب لابن هشام/ حاجي خليفة ص ١٢٤.
(٤) حاجي خليفة ص ٨٤٢.

١×١٦ — و — ٧٣

حث — الفرائض الرحبية (١) —

محمد بن علي بن محمد بن الحسن الرحبي الشافعي

معروف بابن المتفننة المتوفى سنة ٥٧٧هـ

٢ — قلائد النحور (٢) (فن اصول الفقة)

محمد امين بن خيرالله الخطيب العمري الموصلي المتوفى سنة ١٢٠٣هـ

الناسخ: يوسف بن عبدالله العمري الموصلي سنة ١٢١٨هـ

يليها (فن الحديث)

يليه (فوائد من المحكم والمتشابة)

نقص من آخرها

يليها (فن العروض)

ثم (نبذة في القوافي)

الناسخ: يوسف بن عبدالله العمري الموصلي سنة ١٢٢١هـ

٧ — (نبذة يسيرة وفوائد جديدة في علم الخط — من كتاب (الدر المنثور) شرح قلائد النحور — لمحمد امين بن الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ

اختصرها: يوسف بن عبدالله العمري الموصلي سنة ١٢٢١هـ

(١) انظر/ البغدادي ج٢ ص ٩٩، كحالة ١١ ص ٤٧، سركيس ص ٩٢٨.

(٢) الخطيب العمري، منهل الأولياء، ج١ ص ٢٩.

مدرسة عبد الله بك

مدرسة عبدالله بك (١)

تقع مدرسة عبدالله بك في الجامع المسمى باسمه في محلة رأس الكور، وكان يعرف من قبل بمسجد رأس الكور او مسجد (علي براز) .
أنشأه عبدالله (٢) بك بن شريف بك بن عبدالله بك بن محمد امين بك آل ياسين افندي المفتي الموصلي المولود سنة ١٢٤٤هـ والمتوفى سنة ١٣٠٤هـ واضاف اليه جزءاً من الارض المجاورة، وانشأ فيه مدرسة للعلوم الدينية سنة ١٢٨٥هـ

وممن درّس في هذه المدرسة الشيوخ:
محمد افندي بن احمد افندي الصوفي المتوفى في ١٣/شوال /١٣٤١هـ واحمد افندي القليهجي المتوفى سنة ١٣٥٢هـ اعقبه عبدالله افندي بن محمد افندي الصوفي ثم محمد بن الحاج ياسين السنجاري وآخر من درّس فيها نعمان بن حسين الموالي .

١ – تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية (٣)
قطب الدين محمد الرازي التحتاني المتوفى سنة ٧٦٦هـ
أ (ان أبهى درر تنظم ببيان البيان ...)
نقص من آخرها
ق – ٨×١١
و – ١٤٥

(١) المراجع المتقدمة
(٢) ارخ وفاته الشيخ شهاب الدين العلوي المليي الموصلي المتوفى سنة ١٣٢٥هـ بعبارة (قد رتب النعش الى الجنة = ١٣٠٤هـ) .
(٣) الأصل: الشمسية في المنطق للكاتبي/ حاجي خليفة ص ١٠٦٣.

٢ ــ تقريب المرام في شرح تهذيب الكلام
عبد القادر بن الشيخ سعيد التختي
أ (نحمد من هدانا إلى طريق الاسلام حمداً يوافي نعمه ...)
نقص من آخره
ق ــ ٢٤×١٨
و ــ ٤٩
٣ ــ التقييد والايضاح لما اطلق واغلق من كتاب ابن الصلاح (١)
عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦هـ
(منسوخة في حياة المؤلف)
نقص من اولها والموجود منها يبدأ (الحادي والاربعون كون الاشتقاق يدل عليه دون الآخر ....)
ساقط جلاده الاول
الناسخ : قاسم بن محمد بن ابراهيم المالكي سنة ٧٨٢هـ
في آخرها اجازة المؤلف لتلميذه الناسخ زين الدين ابو البركات قاسم بن محمد بن ابراهيم السمساطي النويري المالكي في سنة ٧٨٣هـ وبخط المجيز . آخرها قراءة واجازة لاحمد بن عثمان الكالمواي سنه ٨٠٥هـ وبخطه .
ق ــ ٢٠×١٥
و ــ ١٥٥

٤ ــ تلخيص المفتاح في المعاني والبيان
جلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩هـ
أ (الحمدلله الذي الهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان ...)

(١) الاصل: علوم الحديث لابن الصلاح/ حاجي خليفة ص ١١٦١ - ١١٦٣.

النسخ :سنة ٧٤٢هـ
ق — ١٧×٢٥
و — ٣٠٩

٥ — الجامع الصغير من حديث البشير النذير (١)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(الحمدلله الذي بعث على رأس مائة سنة لهذه الأمة من يجدد دينها ...)
الناسخ : عبدالله بن محمد امين بن ابراهيم بلك بن يونس بلك بن ياسين افندي الموصلي سنة ١٢٣٠هـ
ق — ٢٣×٣٣
و — ٢٠٧

٦ — حاشية على شرح القطب الرازي على الشمسية (٢)
السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ
أ(قال ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة . اقول هكذا وجدنا عبارة المتن في كثير من النسخ والصواب ان لفظ ثلاث هنا زائدة ...)
ق — ١٥×١٩
و — ١٤٤

(١) الاصل: جمع الجوامع للسيوطي ايضا/ حاجي خليفة ص ٥٦٠ و٥٩٧.
(٢) الشرح لمحمد بن محمد الرازي المتوفى سنة ٧٦٦هـ ، والاصل:(الشمسية) للكاتبي المتوفى سنة ٦٩٣هـ/ حاجي خليفة ص ١٠٦٣.

٧ ـ شرح تهذيب المنطق (١)
عبدالرحمن بن حسين اليزدي المتوفى سنة ٩٨١ هـ
أ(... قوله الحمدلله افتتح بحمدالله بعد التسمية ابتداء بخير الكلام
واقتداء بحديث خير الانام ...)
نقص من آخره
ق ـ ٢٠×١٥
و ـ ٣٣

٨ ـ شرح السنوسية (ام البراهين) (٢)
أبو عبدالله محمد بن يوسف السنوسي المتوفى سنة ٨٩٥هـ
أ(الحمد لله واسع الجود والعطايا...)
ق ـ ٢٣×١٧
و ـ ٥٧

٩ ـ شرح قطر الندى وبل الصدى (٣)
عبد الله بن يوسف بن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦١هـ
صفحته الاولى والاخيرة مضافة بخط حديث
النسخ سنة ١٣٠٣هـ
ق ـ ٢١×١٥
و ـ ١٢٥

(١) الاصل: تهذيب المنطق والكلام للتفتازاني/ حاجي خليفة ص ٥١٥.
(٢) الاصل: ام البراهين في العقائد للشارح نفسه/ حاجي خليفة ص ١٧٠.
(٣) الاصل: للشارح نفسه/ حاجي خليفة ص ١٣٥٢.

١٠ ــ شرح مختصر منتهى السول والامل في علمي الاصول والجدل (١)
عضد الدين عبد الرحمن بن احمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ
مقدمة الشرح منسوخة في آخر المخطوط
ق ــ ٢٤×١٤
و ــ ٣٥٢

١١ ــ شرح المصابيح
نقص من اوله
وجاء في آخره (آخر الجزء الاول من شرح المصابيح ويتلوه كتاب النكاح...)
ق ــ ٢٨×٢٩
و ــ ٢٧٧

١٢ ــ كنز الدقائق
عبد الله بن احمد بن محمود النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ
أ(الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار ...)
النسخ سنة ١١٢٥ هـ
ق ــ ٢٣×١٥
و ــ ٢٧٣

(١) الاصل: لابن الحاجب/ حاجي خليفة ص ١٨٥٣ .

١٣ ــ كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق
عبد الرؤوف المناوي المتوفى سنة ١٠٣١هـ
أ(الحمد لله الذي كسا اهل الحديث رداء الشرف ...)
النسخ سنة ١٢٣١هـ
ق ــ ٢٢×١٧
و ــ ١٢٠

١٤ ــ الفوائد الضيائية (١)
عبد الرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٧هـ
نقص من اولها
الناسخ: عبد الله بن محمد امين بك بن ياسين افندي زاده سنة ١١٨٤هـ
ق ــ ٢٣×١٦
و ــ ٢٠٣

١٥ ــ مختصر منية المتملي في شرح منية المصلي
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ
أ(الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة...)
مؤطر الصفحات ، خطه الاستنساخ
الناسخ : ملا علي البغدادي في الموصل الحدباء سنة ١١٨٥هـ
في آخره دعاء عند زيارة قبور الصالحين
ق ــ ٢٣×٧
و ــ ٢٤٥

(١) الاصل: الكافية في النحو لابن الحاجب/ حاجي خليفة ص ١٣٧٠ و ١٣٧٢.

١٦ ـ موصل الطلاب الى قواعد الاعراب (١)
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
أ(الحمد لله الملهم لحمده والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله وعبده وعلى آله وصحبه وجنده...)
الناسخ:سليمان بن محمد امين سنة ١٢٨٠هـ
ق ـ ٢١×١٨
و ـ ٥٣

١٧ ـ ق ـ ٢٩×١٨ ـ و ـ ١١٨
١ ـ تفسير سورة الحديد
محمد بن ابراهيم الشيرازي المتوفى سنة ١٠٥٠هـ
النسخ سنة ١١٠٢هـ
منسوخة على نسخة بخط المصنف
٢ ـ تفسير سورة النور
محمد بن ابراهيم الشيرازي
النسخ سنة ١١٠٢هـ
منسوخة على نسخة بخط المصنف
اوراقها مفروطة ومفككة

١٨ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٧ ـ و ـ ٢٢٣
١ ـ الحبائك في اخبار الملائك

(١) الاصل: الاعراب عن قواعد الاعراب لابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦١هـ / حاجي خليفة ص ١٢٤.

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ(اما بعد حمد الله جاعل الملائكة رسلاً اولى اجنحة...)

الناسخ: عبد اللطيف العمري بن احمد العمري سنة ١١٧٠هـ اول هذه الرسالة حكايات ونقولات شتى

٢ ــ الارائك في احكام الملائك

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

الناسخ: عبد اللطيف العمري بن احمد العمري سنة ١١٧٠هـ

٣ ــ لقط المرجان في احكام الجان

جلال الدين السيوطي

الناسخ: عبد اللطيف العمري بن احمد العمري سنة ١١٧٠هـ

٤ ــ نقولات في علوم القرآن للسيوطي

٥ ــ رسالة في التجويد للسيوطي

٦ ــ حكايات ونقولات منظومة ومنثورة

مــدرسة حمــو القـــــدو

مدرسة حمو القدو (١)

تقع هذه المدرسة في محلة الميدان في جامع حمو القدو الذي عمره الحاج عبدالله جلبي بن محمد جلبي بن عبدالقادر المعروف بحمو القدو سنة ١٢٩٨هـ وأنشأ فيه مدرسة للعلوم الدينية .

ومن درّس فيها :

الشيخ ابراهيم بن الحاج ياسين القصاب المتوفى سنة ١٣٦٠هـ
والشيخ محمد شريف الفيضي المتوفى سنة ١٣٨٨هـ

١ — القرآن الكريم
اوقفته خديجة بنت حسن الطعمة
ق — ٣٠×٢١
و— ٢٦٦

٢ — حاشية(٢) على الدر المختار شرح تنوير الابصار للحصكفي المتوفى سنة ١٠٨٨ هـ
عبدالله الحلبي الحنفي
أ(حمداً لك يا من جعلت علاء الدين اعلى كل علاوة ونصبت لتنوير بصائر العارفين منار الهداية ..)
الناسخ : عبدالغفار الخطيب بن ملا محمد شاكر افندي الامام والخطيب ابن الحاج عبدالوهاب افندي الامام بن الحاجي حسين افندي الامام في جامع النبي جرجيس سنة ١٢٥٤هـ
ق — ٢٤×١٨
و— ٤٦٣

(١) المراجع المتقدمة
(٢) نفائح الازهار في كشف الاستار عن الدر المختار

٣ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٦ ــ و ــ ٩٥

١ ــ رسالة في الفرائض ــ فرائض السجاوندي

محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندي كان حياً سنة ٥٩٦هـ

أ(..قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا الفرائض وعلموها الناس ...)

نقص من آخرها

٢ ــ شرح رسالة الفرائض

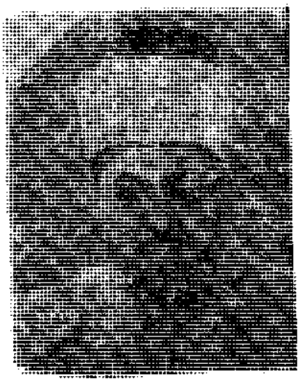
السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ

نقص من اولها

الناسخ : عثمان بن محمد بن الحاج عبدالله بن الشيخ عبدالكريم بن عبد الرحيم سنة ١٠٣٠ هـ

٣ ــ مسائل في الفرائض ونقولات في التجويد والتفسير

الخزائن الشخصية



عبدالمجيد اسماعيل الخطيب
١٣٣١هـ - ١٤٠١هـ
١٩١٢م - ١٩٨١م

- ولد عبد المجيد بن اسماعيل الخطيب في الموصل سنة ١٣٣١هـ - ١٩١٢م.
- قرأ على شيوخ الموصل واجيز في قراءة عاصم برواية حفص في التجويد من شيخ القراء محمد صالح الجوادي سنة ١٣٤٨هـ - ١٩٢٩م واجيز في تلاوة الصلوات والاذكار من شيخ الموصل الحاج محمد الرضواني سنة ١٣٤٩هـ ١٩٣٠.
- عين اماماً وخطيباً وواعظاً في جامع النبي شيت ومحافظاً لكتب مدرسة حسن باشا الجليلي سنة ١٣٥٤هـ - ١٩٣٥م.
- اجيز في القراءات السبع من الحاج أحمد الجوادي سنة ١٣٥٨هـ - ١٩٣٩م ونال الاجازة العلمية على محمد رؤوف الغلامي سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٥٩م .
- اشغل وظائف التدريس في جامع محمد نجيب الجادر سنة ١٣٧٤هـ - ١٩٥٤م .
- نشر التحفة البهية في محضر الاجازة العلمية للشيخ محمد رؤوف الغلامي
- آثاره المطبوعة :

توضيح أصول قواعد الشفع في نشر علم

القراءات السبع سنة ١٣٩٤هـ ـ ١٩٧٤م وشفاء الصدور في ذكر انواع قواعد شيوخ السبع البدور سنة ١٣٩٤هـ ـ ١٩٧٤م وعمدة المفيد وعدة عبدالمجيد في أصول التجويد سنة ١٣٩٧هـ ـ ١٩٧٧م .

ومختصر فيض النور الودود برواية الشيخ حفص عن الامام عاصم بن أبي النجود سنة ١٣٩٧هـ ـ ١٩٧٧م .

ـ أشغل وظائفه : الامامة والخطابة والوعظ في جامع المحمودين نقلاً من وظيفته الاصلية الامامية والخطابة والوعظ في جامع النبي شيث وكان محافظاً لكتب مكتبة الأوقاف العامة في الموصل. أمضى في خدمة الدين الاسلامي مدة جاوزت على الاربعين عاماً وقد ترك اثراً كبيراً وحميداً في نفوس عارفيه .

ـ توفي إلى رحمته تعالى يوم السابع عشر من رمضان المبارك عام ١٤٠١هـ .

١ ــ الاظهار (اظهار الاسرار)
محمد بن بير علي البركوي المتوفى سنة ٩٨١هـ
الناسخ : اسماعيل (*) بن حاج ابراهيم سنة ١٣٠٦هـ
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٤٤

٢ ــ ادعية وصلوات
ق ــ ١٦×١١
و ــ ١٧

٣ ـ ادعية وصلوات وتسبيحات
ق ــ ١٦×١٠
و ــ ٧٢

٤ ــ حزب الاعظم
علي بن سلطان محمد القاري المتوفى سنة ١٠١٤هـ
أ(الحمد لله الذي دعانا للايمان وهدانا بالقرآن ..)
النسخ سنة ١٢٠٢ هـ
ق ــ ١٨×١١
و ــ ٥٣

٥ ــ رسالة في المولد النبوي الشريف
النسخ سنة ١٣٢٧ هـ

(*) والد الواقف

ق ـ ٢٢×١٥
و ـ ١٥

٦ ـ شرح الاجرومية (١) الازهرية
خالد بن عبدالله بن أبي بكر الازهري المتوفى ستة ٩٠٥هـ
الناسخ : اسماعيل سنة ١٣٠٤هـ
ق ـ ٢٣×١٧
و ـ ٥٩

٧ ـ شرح الرحبية
أبو بكر أحمد بن عبد الرحمن البستي
صفحته الاولى آكملت بخط حديث
النسخ سنة ١٣٠٤ هـ
ق ـ ٢٣×١٦
و ـ ٦٣

٨ ـ العقود المجوهرة واللآليء المبتكرة ـ شرح القواعد المقررة والفوائد المحررة لمحمد بن قاسم البقري
سلطان بن ناصر الجبوري المتوفى سنة ١١٣٨هـ
أ(الحمد لله المان بحرز الامان على حملة القرآن ..)
النسخ سنة ١٣٠٨ هـ
على صدرها ابيات منظومة للشيخ تقي الدين يعقوب على وزن القصيدة

(١) الاصل: المقدمة الاجرومية لابن آجروم/ حاجي خليفة ص ١٧٩٦ - ١٧٩٧

ق — ٢٢×١٦
و— ٦٧

٩ — المصباح في النحو
المطرّزي ناصر بن عبد السيد المتوفى سنة٦١٠هـ
أ(اما بعد حمداً الله ذي الانعام جاعل النحو في الكلام كالملح في الطعام ...)
الناسخ : اسماعيل ... سنة ١٣٠٦هـ
ق — ٢٣×١٧
و — ٢٠

١٠ — موصل الطلاب الى قواعد الاعراب (١)
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
النسخ سنة ١٣٠٤هـ
ق — ٢٤×١٧
و — ٦٦

١١ —نظم الغرر في علم الميراث
محمود (٢) أفندي الفخري الموصلي المتوفى سنة ١٢٨٥هـ

(١) الاصل: الاعراب عن قواعد الاعراب لابن هشام النحوي /حاجي خليفة ص ١٢٤
(٢) محمود أفندي الفخري (فخري زاده) آل امين الفتوى الموصلي والد الشيخ السيد احمد الفخري القاضي الموصلي، العالم، الاديب، الشاعر، المتوفى سنة ١٣٤٤هـ/ الدليمي، محمد نايف ديوان الموشحات الموصلية.

أ (الحمد لله على إنعامه ثم الصلاة مع سلامه)
منظومة على أبواب وعدد أبياتها ٢٢٣ بيتاً أتمها نظماً في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٦٥هـ
الناسخ : حسين مصطفى سنة ١٣٦١هـ
في آخره تقاريض منظومة ومنثورة للاساتذة والشيوخ :
١ ــ عبد الله العمري (رئيس العلماء) (باشعالم)
٢ ــ يحيى (يحيى أفندي امام جامع جمشيد)
٣ ــ محمد أمين بصيري زاده
٤ ــ عبد الله أفندي الخضروي (عبد الله أفندي بن مصطفى الخضري)
٥ ــ محمد أفندي صائغ زاده

٦ ــ علي أفندي الحاج اسماعيل أفندي زاده
كتبت هذه التقاريض سنة ١٣٦٦هـ بخط يختلف عن خط الارجوزة.
ويقول الواقف الشيخ عبد المجيد اسماعيل الخطيب إن ناسخ هذه التقاريض هو الحاج محمود بن الحاج محمد الجراح (١)
ق ــ ٢٠×١٢
و ــ ٨

١٢ ــ ورد محمد الصدّيقي البكري المتوفى سنة ١٠٥٧هـ
ق ــ ١٤×١٠
و ــ ١٣

(١) كان ضابطاً متقاعداً حافظاً للقرآن الكريم، ادركته المنية في حلب يوم الخميس ١٣٨٩/٨/٢٣ هـ افادنا بذكره الشيخ عمر بشير النعمة.

١٣ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٦ ــ و ــ ٢٧

١ ــ جهد المقل ــ تشطير البردة للبوصيري

خطيب الحضرة الحسينية عبد الوهاب الموسوي النقشبندي **البغدادي**

ابن السيد أحمد حبيب .

الناسخ : ميرزا علي بن ميرزا محمد حسن الايرواني سنة ١٣١٠هـ

٢ ــ تقريض على التشطير للشيخ ابراهيم أفندي كتبه وأنشده في جامع السيد سلطان علي ببغداد

٣ ــ تقريض على التشطير للشيخ عباس بن الشيخ الأعطر محمد جعفر النجفي الغروي

٤ ــ تقريض على التشطير للشيخ محمد مرتضى بن الشيخ جعفر عباس بن جعفر النجفي الغروي

٥ ــ قصيدة بائية الساري وحبيبة القاري

عبد الوهاب الموسوي النقشبندي البغدادي

٦ ــ تخميس القصيدة الدريدية لابن دريد

عبد الوهاب الموسوي النقشبندي البغدادي

نقص من آخره

١٤ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ و ــ ٥٤

١ ــ بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد في القرآن المبين

ابن اسكندر ملا حسين اسكندر الرومي المتوفى في حدود سنة ١٠٨٤هـ النسخ سنة **١٢٥٩هـ**

٢ــ كتاب زين القرآن

٣ ـ أوقاف القرآن

محمد بن عبد الحميد الشهير بحكيم زاده البغدادي كان حياً سنة ١٠٦٠هـ

آخر هذا المجموع فوائد منقولة

١٥ ـ مجموع ـ ق ـ ١٩×١٢ ـ و ـ ١٢٧

١ ـ خطب منبرية مع ادعية وصلوات

صالح الشالجي المتوفى سنة ١٢٥١هـ

٢ ـ تخميس قصيدة لابن ابي الحديد (١)

عبد الباقي العمري المتوفى سنة ١٢٧٨هـ .

٣ ـ القصيدة الدمياطية

محمد الديروطي الدمياطي المتوفى سنة ٩٢١هـ

٤ ـ حزب البحر لمحيى الدين بن عربي

٥ ـ صلوات لمحيي الدين بن عربي .

٦ ـ تخميس قصيدة لعبد الباقي العمري المتوفى سنة ١٢٧٨هـ

محمد جابر الكاظمي المتوفى سنة ١٣١٣هـ

١٦ ـ مجموع ـ ق ٢٢×١٦ ـ و ـ ١٤٨

١ ـ شرح الرحبية (٢)

(١) عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن محمد بن الحسين المدائني المعروف بابن ابي الحديد سنة ٦٥٥هـ/كحالة جـ٥ ص١٠٦

(٢) الأصل : بغية الباحث عن جمل الموارث وتعرف بالرحبية / سركيس جـ١ ص٩٢٨

السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
الناسخ : محمود سنة ١١٥٢هـ

٢ ــ المقايسة في عمل المناسخة بالجدول ــ ميراث
سليم الفرضي الموصلي بن صالح المعماري من رجال القرن الثالث عشر الهجري

٣ ــ تعليق على اللمع في علم الحساب لابن الهائم المتوفى سنة ٨٨٧هـ
محمد بن محمد احمد سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ
الناسخ: محمود سنة ١١٥٢هـ

- ولد داود بن محمد سليم بن أحمد بن محمد الجلبي الموصلي في مدينة الموصل عام ١٢٩٧هـ / ١٦ كانون الأول ١٨٧٩ م.
- تخرج طبيباً في الكلية العسكرية في استانبول عام ١٣٢٧هـ / ١٩٠٩ م برتبة (يوزباشي) رئيس.
وزاول مهنته في الجيش العثماني.
انتخب رئيساً للنادي العلمي في الموصل سنة ١٣٣٧ هـ/١٩١٨م

الدكتور داؤد الجلبي
١٢٩٧ – ١٣٧٩هـ
١٨٧٩ – ١٩٦٠م

- عين طبيباً في الجيش العراقي عام١٣٤٣هـ – ١٩٢٤م
- انتخب عضواً في المجلس التأسيسي العراقي عام ١٣٤٣هـ/ ١٩٢٤م وعضواً في لجنة تدقيق المعاهدة العراقية البريطانية.
- عاد الى الجيش برتبة عميد طبيب بعد حل المجلس التأسيسي وعين مديراً للامور الطبية في الجيش العراقي سنة ١٣٤٩هـ – ١٩٣٠ م.
- اعيرت خدماته الى وظيفة مدير الصحة العام لما يقرب من سنة واعيد بعدها الى وظيفته الأولى في بغداد.
- عاد الى الموصل بعد احالته الى التقاعد عام١٣٥٢هـ
- ١٩٣٣ م يزاول مهنته الطبية
- اختير عضواً في مجلس الاعيان عام ١٣٥٦هـ – ١٩٣٧ م.

– انتخب رئيساً لجمعية الثقافة العراقية وعضواً في لجنة تاريخ العراق وعضواً في لجنة التأليف والترجمة والنشر ،وعضواً مراسلاً في المجمع العربي بدمشق ثم عضواً مراسلاً في مجمع فؤاد الاول للغة العربية في القاهرة ثم عضواً مراسلاً في المجمع العلمي العراقي وهو اول من دعا الى العناية بمخطوطات الموصل والعمل على تجميعها في مكان واحد .

– طبيب، مؤرخ ، لغوي، يتقن التركية والفرنسية ملم بالفارسية وشيْ من الالمانية والسريانية .

– اغنى المكتبة العربية بكتاباته في امهات المجلات والصحف العربية .

– الف وحقق ونشر في مجالات عديدة منها المطبوعات التالية : الآثار الآرامية في لغة اهل الموصل العامية – الموصل سنة ١٣٥٤هـ – ١٩٣٥م؛

اصـلاح حروفه داير مجلس مبعوثانه لايحه – تركي – طبعه بتوقيع دوقتر موصلي داود– استانبول سنة ١٣٢٦هـ – ١٩٠٨م . اقتراح في تيسير القـراءة والكتابة في العربية – الموصل سنة ١٣٦٤هـ –

١٩٤٤م . الفنديداد – مجموع كتب المجـوس الزاردشتيين – ترجمه عن الافرنسية – بغداد

سنة ١٣٧٢هـ ١٩٥٢م

كتاب الطبيخ: لمحمد بن الحسن الكاتب البغدادي

– تحقيق – الموصل ١٣٥٣هـ ١٩٣٤م. كلمات فارسية مستعملة في عامية الموصل وفي انحاء العراق تليها كلمات كردية وهندية – بغداد سنة ١٣٨٠هـ – ١٩٦٠م.

محمد بن زكريا الرازي : الطبيب الكيميائي الفيلسوف – الموصل ١٣٦٨هـ – ١٩٤٨م.

مخطوطات الموصل سنة ١٣٤٦هـ – ١٩٢٧م

– اربع محاضرات تاريخية – الموصل سنة ١٣٦٩هـ – ١٩٤٩م ، وله آثار مخطوطة .

– توفي في الموصل في / ٣ / ذي الحجة سنة / ١٣٧٩هـ ٢٩ / ايار / ١٩٦٠م.

١/١ ــ القرآن الكريم
صفحتاه الاولى والثانية مزوقتان
مؤطر الصفحات
الناسخ: عبد الكريم بن السيد هارون سنة ١٢٤٥هـ
ق ــ ٢٠×١٣
و ــ ٣١٩

العقائد

٢/١ ــ بلغة الغواص الى معدن الاخلاص
محيي الدين بن عربي الشيخ الاكبر المتوفى سنة ٦٣٨هـ
نقص من اولها واماكن منها
صفحاتها مؤطرة بالماء الذهبي، ارتباك في ترتيب ورقاتها
ق ــ ١٠٦
و ــ ١٤٧

٢/٢ ــ بلوغ القصد والمنى في خواص اسماء الله الحسنى في شرح القصيدة الدمياطية
ابو عبدالله محمد بن الحاج المتوفى سنة ١٢٦٤هـ
أ(... اما بعد فقد جزع الي بعض الطلبة من الاحباء في الله ان اضع لهم خواص على نظم الشيخ الفقية العالم العلامة ..... نور الدين الدمياطي ....)
النسخ سنة ١١٥٥هـ في آخره ادعية بالفارسية والعربية
نقص من آخره.

ق ــ ٢١×١٥
و ــ ٦٩

٢/٣ ــ حاشية على شرح التفتازاني على العقائد النسفية
الخيالي احمد بن موسى المتوفى سنة ٨٦٢هـ
أ(قال الشارح النحرير عامله الله بلطفه الخطير...)
النسخ سنة ١٠٨٩هـ
ق ــ ٢٠×١١
و ــ ٦٤

٢/٤ ــ رسالة في الرد على النصارى
سليمان بك بن مراد بك الجليلي الموصلي المتوفى سنة ١٣٢٦هـ
أ(الحمد لله المتوحد بذاته وصفاته المنزة عن صفات الحدوث وسماته...)
وجاء في آخرها (قال المؤلف وكان الفراغ من تبييضها لستٍ بقين من ذي الحجة الواقع في سنة الاثني عشر بعد الثلاثمائة والالف هجرية والله خير الحاكمين)
حررها الدكتور داؤد الجلبي نقلاً عن نسخة وجدها عند ابراهيم جلبي عطار باشي وبخطه مؤرخة سنة ١٣٢١ هجرية وفرغ من تحريرها في ١١ آذار ١٩٢٥ (١) في الموصل.
ق ــ ١٥٣
و ــ ١١

(١) ١٩٢٥م=١٣٤٤هـ

٢/٥ — رسالة الملا سعيد الجوادي (١) الى مطران اليعاقبة بالموصل موسى ابن اللشي

منسوخة بخط الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٩٤٧م (٢)

أ(اطلعت على مجموعة خطية اشتراها حديثاً صالح افندي الجوادي من الكتبي شاكر فيها اولاً كتاب زجر النفس لارسطو طاليس في ثمان واربعين صفحة.

فرغ الناسخ من نسخها في شباط سنة ١٨٨٣م (٣) ثانياً مباحثه بين الملاء سعيد الجوادي وبين المطران موسى بن اللشي تبدأ هكذا..)

ق — ١٧×٢٣

و — ٥

٢/٦ — كشف الشبهات

محمد بن عبد الوهاب (٤) المتوفى سنة ١٢٠٦هـ

أ(قال الشيخ رحمه الله تعالى اعلم رحمك الله ان التوحيد هو افراد الله تعالى بالعبادة ...)

الناسخ: يوسف سنة ١٢٦٣هـ

(١) هو محمد سعيد بن جرجيس الجوادي / انظر ، جـ ٢ ص٨٩

(٢) = ١٣٦٧هـ

(٣) = ١٣٠١هـ

(٤) محمد بن عبد الوهاب بن سليمان بن علي بن أحمد بن راشد بن يزيد بن مشرف النجدي الحنبلي الوهابي ، ولد سنة ١١١٥هـ وتوفى سنة ١٢٠٦هـ ، قرأ على الشيخ أحمد الجميلي في مدرسة جامع الاغوات في الموصل/انظر، مقدمة الجزء الرابع من هذا الكتاب/البغدادي ، جـ ٢ ص ٣٥٠

ق — ٢٢×٧
و — ١٥

٢/٧ — النفحات الانسية في تبرئة عقائد الصوفية عن الحلول والاتحاد والعينية

محمد سعيد الدين النقشبندي الخالدي نجل المرحوم عبد القادر افندي بن عبد الغني البغدادي

الناسخ: ابراهيم حقي سنة ١٣٠٤هـ

ق — ١٩×١٣
و — ٣٦

٣/١ ـــ الابتهاج بالكلام على الاسراء والمعراج

نجم الدين الغيطي (١) المتوفى سنة ٩٨٤هـ

أ (الحمد لله الذي رفع قدر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في الدنيا والآخرة ....)

النسخ سنة ١٢١٨هـ

ق ـــ ٢٢×١٥

و ـــ ٦٢

٣/٢ ـــ فصل في ذكر الطريقة النقشبندية

أ (أن تجعل اللسان ملتصقاً بسقف الفم وتلصق الشفة بالشفة والاسنان بالاسنان ....)

ق ـــ ١٦×١١

و ـــ ٧

٣/٣ ـــ الكلم الطيب والقول المختار في المأثور من الدعوات والاذكار

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ (... اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ...)

في آخره نقولات

ق ـــ ١٨×١٣

و ـــ ٤٤

(١) محمد بن أحمد بن علي بن أبي بكر الغيطي السكندري الشافعي (نجم الدين)/ كحالة جـ٨ ص٢٩٣.

٣/٤ـ مفتاح الفلاح ومصباح الارواح

تاج الدين بن عطاء الله الاسكندري المتوفى سنة ٧٠٩هـ

أ (...وبعد فان ذكر الله تعالى مفتاح الفلاح ومصباح الارواح بفضل الله الكريم الفتاح...) جاء في آخره (كمل كتاب مفتاح الفلاح ومصباح الارواح في ذكر الله الكريم الفتاح) وكان الفراغ منه في يوم الثلاثاء تاسع عشر من شهر الله شعبان المكرم عام احدى وستين وثمانمائة ...)

التاسخ : عبد الله بن أمين الحسن سنة ١٣٠٦هـ

ق ـ ٢٤×١٧

و ـ ٧٦

٤/١ ــ ارجوزة في الفقه

أ (باب الطهارة) :

(بسبعة من المياه نطهر   احداثنا ومثل ذاك القدر)

ق ــ ١٧×٢٢

و ــ ١٠

٤/٢ ــ تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب (١)

ابو يحيى زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ

الناسخ : معاذ بن بن عبد الكريم النجادي سنة ١٢٢٢هـ

في آخره نقولات في الفقه

ق ــ ١٦×٢١

و ــ ١١٤

٤/٣ ــ ترجيح البيّنات

عبد الرحمن بن سليمان الصاروخانى الشهير بخصالي

الحنفى المتوفى سنة ١٠٨٧هـ

نقص من اوله وآخره

ق ــ ١٥×٢١

و ــ ٤١

---

(١) فقه شافعي / الأصل : لباب الفقه / حاجي خليفة ص١٤٤١ - ١٤٤٢ .

٤/٤ — الفتاوى الخيرية

خير الدين الرملي المتوفى سنة ١٠٨١هـ

أ) الحمد لله الذي وفق من اراد به الخير للتفقه في الدين ...)

الناسخ : الحاج حسين بن الحاج محمد أفندي بن الشيخ حسين الغلامي سنة ١١٨٧هـ

ق — ٢٢×١٦

و — ٣٧٠

٤/٥ — تحفة المحتاج / قطعة (١)

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ

أ(كتاب الجراح جمع جراحة غلبت لانها اكثر طرق الزهوق ..)

اتمه تاليفا سنة ٩٥٨هـ

الناسخ : ملا ياسين بن ملا شريف بن ملا مصطفى بن ملا ابراهيم واعوانه عبد الكريم بن ملا يوسف ومصطفى بن ملا اسماعيل وعاشور ابن نجم وملا عبد الصمد بن عثمان وعبد الله بن ملا كملي ... سنة ١١٨٨هـ

ق — ٣١×٢٣

و — ١٨٢

٤/٦ — كنز الدقائق

ابو البركات عبد الله بن احمد بن محمود النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ

(١) جاء على صدر المخطوط العبارة التالية (هذا ربع الرابع من ابن الحجر لأحمد المكي المسمى الأنصاري فتح الله) .

أ (الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار ...)
الناسخ : رسول بن بري بن طورسن سنة ٩٤٠هـ
ق ــ ٢٠×١٦
و ــ ١٧٧

٤/٧ ــ مسائل فقهية للشبلي بدر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٩هـ
جمعها : حسين الشيفكي
الناسخ : محمد سنة ١٣٣٢هـ
ق ــ ١٦×١١
و ــ ١٣

٥/١ ـ الأغاني ـ الجزء التاسع
أبو الفرج علي بن الحسين الاصبهاني (١) المتوفى سنة ٣٥٦هـ
أ (ذكر قيس ونسبه واخباره ...)
ق ـ ١٧×٢٥
و ـ ١٢٧

٥/٢ ـ اسئلة واجوبة واقوال وحكم وشواهد وامثال ولطائف وخيال
اختارها عبد الله جلبي بن أحمد جلبي بخطه
ـ وهو عم الدكتور داؤد الجلبي ـ
ق ـ ٢١×٣٢
و ـ ٢٤٠

٥/٣ ـ بستان الحكماء وسراج العلماء ـ يتضمن أقوال وحكم وأمثلة لقمان الحكيم (٢)
أ (نبتدي بعون الله بكتب كتاب بستان الحكماء وسراج العلماء..)
النسخ سنة ٩٩٨هـ
ق ـ ١٥×٢١
و ـ ٣٩

(١) أبو الفرج علي بن الحسين بن محمد بن الهيثم عبد الرحمن بن مروان بن الحكيم القرشي الأموي الكاتب الأصبهاني البغدادي المتوفى سنة ٣٤٦هـ/ سركيس ص٣٣٧.
(٢) لقمان الحكيم خصه الله عز وجل بقوله (ولقد آتينا لقمان الحكمة ان اشكر لله ومن يشكر فانما يشكر لنفسه ومن كفر فان الله غني حميد) سورة لقمان .

٥/٤ ـ تخميس الوترية في مدح خير البرية (١)
حجة الدين محمد عبد العزيز الورّاق بن الفقيه محب الدين
ابن محمد بن عبد الملك الاسكندري بن شعبان اللخمي
أول صفحتها الاولى مبتورة
أ(بدأت بذكر الله مدحاً مقدما   واثنى بحمد الله شكراً معظما
واختم قولي بالصلاة وانما   اصلي صلاة تملأ الارض والسما
على من له أعلى العلا متبوأ)

ق ـ ١٨×١٣
و ـ ١٠١
النسخ : سنة ٩٤٤هـ بالمدينة المنورة

٥/٥ ـ دوبيت
قيلت في مناسبات مختلفة جمع الدكتور داؤد الجلبي
ق ـ ١٥×١١
و ـ ١٠٠

٥/٦ ـ ديوان
أبو بكر الآلوسي (٢) الموصلي كان حياً سنة ١٢١٩هـ

(١) الأصل : الوترية في مدح خير البرية قصيدة على حروف المعجم لمجد الدين أبي عبد الله محمد ابن الرشيد البغدادي / حاجي خليفة ص١٩٩٩-٢٠٠٠ .
(٢) كان من علماء المتصوفة ، وممن نال الاجازة علي في الطريقة الرفاعية وما ينسب إلى السادة الخلوتية الشيخ محمود بن ملا عبد الجليل الخضري الموصلي الذي كان حياً سنة ١٢٣١هـ/ انظر : الجزء الخامس .

جاء على صدر المخطوط (هذا الديوان نظم الشيخ الجليل أبي بكر الآلوسي رحمه الله ابن جميل خليفة الشيخ مصطفى (١) رحمه الله)

أول النظم :

(ملأ القلوب مهابة وجلاء   وتنوّرت من نوره البطحاء)

يتضمن قصائد في التصوف ومنظومات مختلفة الاغراض ....

الناسخ : .... من تلاميذ ملا محمد سنة ١٢٣٢هـ

ق — ١٦×٢٢

و — ٤١

٥/٧ ديوان مرتب على حروف المعجم لبعض شعراء العجم من بحر الدوبيت على ميزانه المعروف

منسوخة للدكتور داود الجلبي على نسخة في مدرسة يحيى باشا الجليلي في الموصل سنة ١٣٦٢هـ

ق — ١٣×٢٢

و — ١٥

٥/٨ شرح عروض أندلسي — فتح النقوض في شرح العروض

عبد المحسن القيصري المتوفى سنة ٨٧٢هـ

(١) ورد اسمه (أبو بكر بن مصطفى الموصلي الآلوسي) في الاجازة الرفاعية وجاء اسمه (أبو بكر بن خضر الآلوسي الموصلي القادري) في الاجازة بما ينسب للسادة الخلوتية /المصدر السابق وانظر : اكرم عبد الوهاب الملا يوسف : اللطف الداني في مناقب الشيخ نور الدين البريفكاني .

أ (احمد الله على ان قصر سلامة الطبع على الانسان ...)
ق — ٢١×١٦
و — ٣٦

٥/٩ شرح كلستان (١)
مصطفى بن شعبان المعروف بسروري المتوفى سنة ٩٦٩هـ
أ(الحمد لله الذي جعلني من علماء البيان ...)
الناسخ : خواجه خليل بن الشيخ محمود سنة ١٠٢٣هـ
ق — ٢٢×١٤
و — ٢٩٤

٥/١٠ الفريدة السنية في الحكم العربية
محمد امين بن خيرالله الخطيب العمري الموصلي المتوفى سنة ١٢٠٣هـ
أ (الحمدلله الذي خلق الانسان واولاه اصناف الاحسان ...)
فرغ منها سنة ١١٧١هـ وتقع بثلاثين باباً
نسخة المؤلف سنة ١١٨٤هـ
ق — ٢٠×١٢
و — ١١٤

(١) الأصل : كلستان فارسي للشيخ سعدي بن عبد الله الشيرازي المتوفى سنة ٦٩١هـ/ حاجي خليفة ص١٥٠٤.

٥/١١ قصائد محبوكة الطرفين في مدح احمد باشا الجليلي
محمد الغلامي بن حسن بن علي بن مصطفى الغلامي المتوفى
في حدود سنة ١٢٤٠هـ
ق — ١٦×٢١
و — ٣٠

٥/١٢ لقط الدرر
وهو (دفتر) يحتوي على نقولات شتى في الادب والشعر
اولها بخط أحمد نيلة (*)
ق — ١٤×٢٠
و — ١٠٠

٥/١٣ محاضرة الاوائل ومسامرة الاواخر
علي دده بن مصطفى السكتواري المتوفى سنة ١٠٠٧هـ
نقص من اولها والموجود منها يبدأ (النبيين مثل امتي كمثل المطر لايدرى اوله خير أم آخره ...)
الناسخ : علي بن الحاج ايوب العمري سنة ١٠٩٢هـ
ق — ١٥×٢١
و — ١٥٤

(*) كان اميناً لمكتبة الدكتور داؤد الجلبي قبل الحاقها بمكتبة الأوقاف العامة ، وكان قبل ذلك أميناً للمكتبة المركزية العامة في الموصل.

٥/١٤ مخطوط يحتوي على موالات وقصائد شعبية وزهيريات
نعمان العمري الموصلي المتوفى سنة ١٢٣٠هـ
ق — ٢٤×١١
و — ١٩٢

٥/١٥ المنح المكية في شرح الهمزية (١) — افضل القرى
ابن حجر المكي الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ (الحمد لله الذي اختص نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم بكتاب أخرس الفصحاء ...)
الناسخ : أحمد بن الحاج حسين أفندي الغلامي سنة ١٢٠٤هـ
ق — ٢١×١٥
و — ٢٨٢

٥/١٦ حاشية على شرح (٢) الكافية (٣)
عبدالغفور اللاري المتوفى سنة ٩١٢هـ
أ (قوله الحمد مصدر المعلوم واللام للجنس او للاستغراق ...)
النسخ سنة ٩٤٥هـ

(١)الأصل : القصيدة الهمزية في المدائح النبوية لصاحب البردة سماها ام القرى/حاجي خليفة : ص١٣٤٩ .
(٢) الفوائد الضيائية للملا جامي / حاجي خليفة ص١٣٧٢ .
(٣) الأصل : الكافية لابن الحاجب / المصدر السابق ص١٣٧٠ .

ق — ١٣×١٨
و — ١٣٠

٥/١٧ حدائق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق
سعدالدين سعدالله البردعي
نقص من اولها وآخرها
ق — ١٦×٢١
و — ٧٥

٦/١ اقراباذين (١) الطب المختار
محمد الطبيب الموصلي ولد قسيس يوحنا الطبيب [محمد جلبي المتوفى سنة ١٢٦٣هـ]
نسخة المصنف وبخطه
ق — ٢١×٣٢
و— ٦١

٦/٢ بازنامة — في الطب
أ(وصلى الله على سيدنا محمد ، ذكر الرواة من الثقاة أهل المعرفة..)
الناسخ : احمد نيلة ١٣٨٩هـ
ق — ٢١×٣١
و— ٢٦

٦/٣ بحر الجواهر (٢)
محمد بن يوسف الطبيب الهروي كان حياً سنة ٩٢٤هـ
نقص قليل من أوله والموجود منه يبدأ (حاوٍ لكليات المعالجات وموجز تقويمه مغنٍ عن الاسباب والعلامات ...)
الفه بأمر من الوزير محمد المشتهر بامير بيك
ق — ١٢×٢٤
و— ٢١٦

(١) القراباذين أو قاراباذين كلمة يونانية الأصل وتعني رسالة صغيرة / انظر ، دائرة المعارف الاسلامية : ج٢ ص٤٦١-٤٦٢ .

(٢) انظر ، شبوح ، فهرس المخطوطات المصورة ، معهد المخطوطات العربية ج٣ العلوم ، القسم الثاني الطب ص٣٣/يعمل على تحقيق أصل المخطوط الاستاذ الدكتور محمود الجليلي الجزء الخامس من هذا الفهرس .

٦/٤ برء الساعة

محمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣١٣هـ

أ(الحمد لله حق حمده والصلاة على رسوله محمد وآله ...)

النسخ : سنة ١٢٨١هـ

ق ــ ٢١×١٥

و ــ ٥

٦/٥ تعلم حفظ الصحة العسكري

نقص من أوله والموجود منه يبدأ (بالفصل الرابع تدابير عامة في حفظ الصحة للطعام ...)

ق ــ ٢٣×١٨

و ــ ٦٥

٦/٦ جداول الحاوي

محمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣١٣ هـ

أ(بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال محمد بن زكريا الوازي ..)

الناسخ : داؤد الجلبي سنة ١٩٢٥م

ق ــ ٣٢× ٢٢

و ــ ٧٨

٦/٧ حفظ الصحة (١)

محمد الطبيب المهتدي الموصلي المتوفى سنة ١٢٦٣ هـ

(١) كحالة، المنتخب من مخطوطات المدينة المنورة ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ص٩٤ .

أ(الحمد لله الذي خلق الأنسان في أحسن تقويم وعلمه خواص الاشياء)
مؤطر الصفحات
ف – ١٤×٢١
و – ٤٦

٦/٨ دفع مضار الاغذية (١)
محمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣١٣ هـ

(١) تراثنا دليل وجودنا ومكانتنا ، وعنوان مجدنا وحضارتنا ومخطوطاتنا رصيد امتنا وذخيرتها في الحياة ، تومي بأصالة وثقة واعتزاز إلى العهود التي عاشتها بالخير والعطاء وليس كبيوت العلم ودور الكتب مايعبر بعمق وشمول عن روح هذه الامة وعن ذاتيتها .

فما خطا شعب ولا نهضت أمة . إلا بالأعتماد على احياء تراثها، وتراثها هو ذخيرتها في البناء ومعتمدها على طريق الأجيال الصاعدة .

والأجيال النيرة ، أمينة على ماضيها ، شهيدة على علو امتها ، تعمل بعمق في استقطاب كل ايجابي من ودائع تراثها الخالد ، لتصل حاضرها بماضيها ، تبذل الجهد في ازاحة استار الظلام عن أثارها العظيمة ، وتشقق الأكفان عن ذاته المطمورة والمغمورة ، لتستروح في افيائه انسام الثقافات والمعارف وتستنشق من ظلالها عبير الطهر والصفاء والنقاء، عبير الورد والرياحين ، تغذي وتنمي شجرته المثقلة بالخير والعطاء لتصل ماانقطع من فكرنا وما توقف من حضارتنا، ولسان حالها يردد :

« اولئك آبائي فجئني بمثلهم
اذا جمعتنا ياجرير المجامع»

ان مراكزنا العلمية ، ومكتباتنا التراثية أمانة السلف =

عند الخلف.. تزخر بالآلاف من هذه الآثار المشعة؛ وبخاصة وآباؤنا الاولون لم يتركوا باباً من ابواب العلوم والمعارف والفنون ؛ إلا اشبعوه بحثاً وتمحيصاً ، حتى صارت هذه الذخيرة الفكرية والحضارية صرحاً شامخاً في خدمة العلم واهله .

ان من هذه النفائس النادرة (دفع مضار الاغذية) ويعرف أيضاً بـ(منافع الاغذية ودفع مضارها) المطبوع سنة ١٣٠٥هـ في المطبعة الخيرية بمصر .

الفه : محمد بن زكريا الرازي (ابو بكر) المولود سنة ٢٤٠ للهجرة والمتوفى في بغداد في الخامس من شعبان سنة ٣١٣ للهجرة .

كتبه : محمد بن الحسين بن زيد في ربيع الآخر سنة ٤٠٣ للهجرة — أي ان عمر هذا الاثر الآن عام ١٤٠٣هـ يبلغ (١٠٠٠) الف سنة هجرية وهو اقدم مخطوط في ميدانه عرف على مستوى القطر العراقي— .

يحتوي هذا الاثر على مقالتين في الأغذية ومنافعها ومضارها تضم المقالة الاولى (٩٤) ورقة ، والثانية (٣٣) ورقة .

يفصل بين المقالتين رسالة صغيرة تقع بست صفحات في تقديم الفاكهة قبل الطعام او بعده وفي منافعها ومضارها جاء في اولها «قال ابو بكر محمد بن زكريا الرازي اختلف الاطباء في تقديم الفواكه قبل الطعام والأطعمة قبل الفواكه فقالت فرقة ينبغي ان تقدم الفاكهة قبل الطعام وهو الجل والجمهور وقالت الفرقة الثانية يجب ان تؤخر الفاكهة قولاً مطلقاً كلياً واحتج الذين راوا تقديمها بأن قالوا ان الفواكه اسرع امتصاصاً واستحالة ....» الخ .

ان المتتبع لهذه الرسالة يجد فيها من الآراء والاقوال المطروحة مايدعو اساتذة الطب والصحة العامة والتغذية إلى التمحيص والتدقيق والبحث والتحقيق للوقوف على هذا الاثر المدعم بالرأي العقلي والنقلي في تقديم الفاكهة قبل الطعام ، لتأخذ حيزاً من فراغ المعدة اولاً ، حتى اذا تابعها الطعام أخذ ماتبقى من فراغها حفاظاً على جسم الانسان ورشاقته وابعاده عن التخمة وانتفاخ الكرش.

وجدير بنا ان نرجع إلى كتاب الله عز وجل في قوله تعالى «وفاكهة مما يتخيرون ولحم طير مما يشتهون» – سورة الواقعة لنجد أن جمهرة نيرة من أعلام النحو قالت بافادة الترتيب في هذه (الواو)، منهم : ابن مالك وقطرب والربعي والفراء وثعلب وابو عمرو الزاهد وابن هشام والشافعي .

كان الرازي في بدء حياته يضرب على العود ، ثم اشتغل في الصياغة ومنها في الاكسير ، حتى اذا رمدت عيناه اشتغل بالطب .

عاش في بغداد يواصل علومه ويزيد من اختباراته وينمي صنعته ، ولما ارتقى إلى مستوى عال في العلوم والمعارف ، حارب المشعوذين من مدعي علم الطب في عصره .

روي عنه ان عضد الدولة طلب اليه ان يختار مكاناً ليقيم فيه مستشفى في بغداد ، فأملت عليه عبقريته ان يضع شرائح من (اللحم) في مواقع متعددة من مدينة بغداد في وقت واحد وراح يرقب تعفنها ، فحيثما أبطأ التعفن كان مكان المستشفى ..

ألف في موضوعات شتى،دلت على سعة افقه فيمجالات الفكر البشري ، فكتب في الطب والكيمياء والعقائد والفقه والسيرة والفلك والمنطق والتربية والفلسفة والموسيقى والرياضيات وبلغت مؤلفاته (٢٢٠) كتاباً ورسالة ومقالة .

عالج موضوعات مهمة في التعري والتدثر والبصريات وأوضح خطأ الأغريق في قولهم ان الابصار يكون بشعاع يخرج من العين لانارة الشي . وكتب في النوم والألم واللذة وناقض (اوقليدوس) وشكك في بعض ماكتبه (جالينوس) وأهتم في النواحي النفسية في المعالجات، وبحث في الأمراض النسائية والتوليد والأمراض التناسلية وأمراض العيون .

كني بجالينوس العرب وطبيب المسلمين .

أنظر مثلا : ابن القفطي ، أخبار العلماء بأخبار الحكماء ، ابن جلجل ، طبقات الاطباء ، قدوري طوقان ، العلوم عند العرب ، ابن أبي اصيبعة ، عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، عمر فروخ ، تاريخ العلوم عند العرب، الدكتور سامي حمارنة فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية – الطب والصيدلة .

ابن هشام ، مغني اللبيب ج٢ ص٣٠.

أ(الحمد لله العليم الحكيم البارىء المصور القدير العظيم الحي القيوم الواحد الفرد القديم ...)

صفحته الاولى اكملت بخط يختلف عن خط الاصل

جاء في آخره :

(تمت المقالة الثانية من كتاب محمد بن زكريا الرازي في دفع مضار الاغذية وهو آخر الكتاب وكتبه محمد بن الحسين بن زيد بخطه في شهر ربيع الآخر من سنة ثلاث واربعماية والحمد لله حق حمده ، حسبنا الله وحده)

يحتوي على مقالتين الاولى تقع بـ٩٤ ورقة والمقالة الثانية تقع بـ٣٣ ورقة خطه مقروء ، ورقة أسمر ثخين يفصل بينهما رسالة للمؤلف نفسه في تقديم الفاكهة قبل الطعام أوبعده ؟ وتقع بثلاث ورقات

ق — ١٨×٣٤

و — ١٣٣

٦/٩ — رسالة في الحكميات

نقص من أولها والموجود منها يبدأ (قال أبو العيناء لصاعد نحن في دولتك ....)

في آخرها صفحة في الدعاء باللغة الفارسية

ق — ١٨×١١

و — ١٠

٦/١٠ رسالة في النبض
جمع محمد الطبيب المهتدي (١) الموصلي المتوفي سنة ١٢٦٣هـ
تشتمل على بابين ومقدمة
أ(إعلم أن حركة النبض بالقوة الحيوانية وآلة الحركة القلب والشريان)
ق ـ ١٦×١١
و ـ ٢٢

٦/١١ رسالة في النبض ـ من كتاب كامل الصناعة
جمع: محمد جلبي الطبيب المهتدي المتوفى سنة ١٢٦٣ هـ
أ(فاما النبض الحادث عن الاسباب الخارجة عن المجرى الطبيعي
فنحن نبتدي بذكرها في هذا الموضع ......)
ق ـ ١٢×٩
و ـ ٤٣

٦/١٢ زبدة البيان في تدبير أمراض الانسان
صالح بن علي بن حمدان المتوفى سنة ١٠٨١هـ
أ(الحمد لله الذي نوع الانسان أكمل الانواع وميزه بالنطق والاختراع ...)
الناسخ: الحاج عبد الفتاح بن المرحوم الحاج مصطفى سنة ١٢٤٢هـ
في أخره فوائد طبية
ق ـ ٣٠×٢٢
و ـ ٢١١

(١) محمد الطبيب المهتدي، أسلم سنة ١٢٣٦هـ وكان اسمه قبل اسلامه (قس عبد الأحد الطبيب) وتوفي سنة ١٢٦٣هـ رحمه الله./ انظر الجلبي ص٢٧٢.

٦/١٣ شرح الاسباب والعلامات

نفيس بن عوض بن حكيم الطبيب المتوفى سنة ٨٥٣ ﻫ

نقص من أخره

ق—١٨×٢٨

و — ٣٠٧

٦/١٤ شرح ارجوزة للرئيس ابن سينا

محمد الطبيب المهتدي بن قسيس يوحنا الطبيب الموصلي المتوفى سنة ١٢٦٣ﻫ

(نسخة الشارح)

أ(نبتدي بعونه تعالى شرح ارجوزة الحسين الشيخ ابي علي بن سينا..)

الناسخ : محمد الطبيب المهتدي سنة ١٢٤١م

ق — ١٦×٢٢

و— ٢١٢

٦/١٥ شرح الموجز (١)

نفيس بن عوض المتوفى سنة ٨٥٣ ﻫ

أ (خطبة الكتاب — توجهنا إلى جنابك الاقدس يامن اليه ترجع الأمور .....)

تعاقب على نسخه أكثر من ناسخ

نقص من آخره

(١) الموجز لعلاء الدين على بن ابي الحزم القرشي المعروف بابن النفيس المتوفي سنة ٦٨٧ﻫ/ حاجي خليفة ص١٨٩٩.

ق ــ ٥, ١٣×٢٤

و ــ ٦٣٨

٦/١٦ شفاء السقيم

أ(الحمد لله رب العالمين ومدبر أمور الخلق أجمعين ...)

يحتوي على وصفات طبية منقولة من كتب باللغة التركية وكتب عربية معتبرة منها التحفة الجامعة ليحيي بن أبي بكر بن محمد بن يحيى وغاية البيان لصالح أفندي ورسالة في الطب لنصرة أفندي الإسلامبولي ومفردات قاسم المولوي الموصلي .

صفحاته مؤطرة .

الناسخ : مصطفى الحافظ سنة ١٢٤١هـ

ق ــ ١١×١٥

و ــ ٧٠

٦/١٧ طب القمري = غنى ومنى

أبو منصور الحسن بن نوح القمري المتوفى حوالي سنة ٣٨٠هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين وصلى الله على المصطفى محمد خاتم النبيين ..)

نسخ :علينقي قمر سنة ١١٠٤ هـ

ق ــ ٢٣×٣٠

و ــ ١٩٦

٦/١٨ الطب المختار

جمع : محمد الطبيب المهتدي (١) بن قسيس يوحنا

أ(...اني بعد ما شرحت الارجوزة المنظومة للشيخ ابي علي لاح لي ان اجمع كتاباً آخر في جزئيات الطب مقتصراً في الالفاظ غنياً في المعاني...) فرغ منه سنة ١٢٤١ هـ

ق – ٢١×١٥

و – ١٩٤

٦/١٩ غاية الاتقان في تدبير بدن الانسان في علم الامراض

صالح أفندي رئيس الأطباء المتوفى سنة ١٠٨١هـ

أ(الحمد لله الذي زين عقولنا بجواهر الحكم البديعة ..)

مؤطر الصفحات

ق – ٢٢×١٨

و – ٢٤٣

٦/٢٠ القانـون

ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨هـ

أ (بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ونتوكل عليه ..)

ورقه قديم يتضمن هذا الجزء الأول والكتاب الثاني من القانون مع قسم من الكتاب الخامس .

نقص من آخره

ق – ٣٢×٢٠

و – ١٢٤

(١) محمد الطبيب المهتدي توفي سنة ١٢٦٣هـ/ عن نقولات الدكتور داؤد الجلبي.

٦/٢١ القانون(١)

ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨هـ

أ (الحمدلله رب العالمين وصلاته على نبيه وآله الطاهرين أجمعين ..)

الكتاب الخامس من القانون

جاء في آخره (تم كتاب الزينة وهو آخر كتاب الرابع)

الناسخ : عبد الرزاق الجيلي سنة ٩٦٧هـ

ق — ٣٠×٢٠

و — ٦٦

(١) القانون في الطب من اشهر مؤلفات الشيخ الرئيس ابن سينا وقد حوى هذا السفر خلاصة افكار اليونانيين وما استحدثه ابن سينا نتيجة علمه وتجاربه ونظرياته في مجالات علوم الطب .

لقد عد هذا الكتاب قمة المجد في الحضارة العربية فترجمه إلى اللاتينية في القرن السادس الهجري (جيرارد الكريموني) وطبع ست عشرة طبعة في القرن التاسع الهجري — اوائل عهد الطباعة — وعشرين طبعة في القرن العاشر الهجري واعتمده اساتذة جامعات بولونيا ولوفان وباريس وتوبنكن ومونبليه وبادرو وأقروه كتاباً منهجياً على طلبتهم وظل يدرس في الجامعات الاوربية حتى اواخر القرن الثاني عشر للهجرة وبخاصة في جامعات مونبليه .

يحتوي هذا المخطوط على خمسة كتب ، الاول في المبادئ العامة والثاني في العقاقير مرتبة على الترتيب الهجائي والثالث والرابع في الامراض وقد صنفها المؤلف إلى رأسية وصدرية وبطنية وعصبية ونسائية وتناسلية . وأتى على شرح كل مرض مع نشأته وأسبابه وعلاجه . والخامس في تركيب الأدوية .

وفي رحلة قصيرة مع هذا المخطوط نقف على جوانب مهمة من آرائه ونظرياته وأكتشافاته وهو القائل «حسبنا ماكتب من شروح لمذاهب القدماء وقد آن لنا أن نضع فلسفة خاصة بنا» . =

اكتشف ابن سينا مرض (الانكلستوما) قبل المكتشف الايطالي (دوبيني) بأكثر من مائة سنة، وعرف السل واشار اليه بوضوح ، كما اشار الى انتقال الامراض والعدوى وخص الحصبة باصابتها الاطفال اكثر من البالغين وقال اكثر ماتكون عدواها في فصلي الربيع والخريف. وتكلم عن الامراض التي تنقلها مياه الشرب ووصف داء الفيل والحمرة الخبيثة وقرحة المعدة والسكتة الدماغية واحتقان الدماغ والتهاب السحايا وشلل الوجه وفرق بين داء الجنب والتهاب الحجاب الحاجز والتهاب الكبد . ووصف الامراض التناسلية والميول الشاذة في الانسان والجهاز الهضمي واعراضه السريرية وحصاة الكلى واعراضها وعلاماتها مميزاً اياها عن حصاة المثانة وبرع في دراسة احوال العقم . وقال ان حالات منها تنشأ من فقدان الوفاق النفسي والطبيعي بين الزوجين وحدد الأورام الخبيثة (السرطان) وخص علاجها بالجراحة العميقة وفرق بين نوعي اليرقان الانحلالي والانسدادي ووصف عضلات العين وتشريح القزحية والقناة الدمعية ، وبحث في الامراض العقلية وعلاجها وبرز في علاج الامراض العصبية، وحذر من تعريض الاطفال إلى الغضب أو الخوف ، كما حذر من ضربهم ونصح الا يبدأ تعليمهم قبل السادسة من العمر ، وأسهم في وضع مبادئ ومناهج علمية متطورة في التربية ومنها اقراره مبدأ التخصص في مواد الدراسة، وأتى على دراسة مستفيضة في تأثير العوامل النفسية على النبض كما أتى على ابحاث في الحياة والسعادة وهو اول طبيب استعمل حقن المريض تحت الجلد واول من استخدم النباتات والاعشاب في تخدير المريض .

تبنى جمهرة من الحكماء الانكليز نظرياته منهم : اسكندر الهالي وتوماس اليوركي وسار على نهج فلسفته كبار فلاسفة الغرب في القرون الوسطى منهم : البرت الكبير وتوماس الكويني. والمتتبع لحياة الشيخ الرئيس ابن سينا يجدها حافلة بالنشاط والحيوية والانتاج والابداع كما يجد مكانته عالية شامخة تقلدها بجدارة العالم العامل المتمكن . وكتابه القانون يغطي الآن امهات المكتبات التراثية منها: هذه المكتبة التي تحوي بين نفائسها ست قطع منه ؛ اقدمها منسوخة سنة ١٠٦٠هـ —ج٤ ص١٤٠ رقم ١٩/٤ —الطبعة الثانية—

ولد الحسين بن عبدالله ابو علي الشهير بابن سينا الحكيم والملقب بالشيخ الرئيس والمعلم الثاني سنة ٣٧٠هـ وتوفي سنة ٤٢٨هـ.

=

كان له طريقة خاصة في تقيل العلم اذ يقول « لازمت العلم وكنت كلما احار في مسألة ترددت إلى الجامع وصليت وابتهلت إلى مبدع الكل حتى يفتح لي المغلق منه . ويتيسر المتعسر وكنت اشتغل ليـلا في داري بالكتابة والقراءة » .

كان عالماً موسوعياً استوعب علوم عصره فألف في الفلسفـــة والطب والصيدلة والطبيعيات والالهيات والرياضيات والتفسير والتربية والمنطق واللغة والنحو والشعر والموسيقى .

وحدث تلميذه ابو عبيد عبد الواحد الجوزجاني الذي كان حياً سنة ٤٢٨هـ ان سبب تأليف استاذه كتاب لسان العرب (انه كان بمجلس يضم عدداً كبيراً من العلماء فناظرهم الشيخ وقطعهم إلى أن حانت مسألة في اللغة فتكلم فيها فقال ابو منصور الثعالبي اللغوي : انت حكيم .وما نرضى كلامك في اللغة فوجم ابن سينا . وعكف بعـد هذا على كتب اللغة مدة.فصنف ثلاث رسائل ضمنها كثيراً من الالفاظ الحوشية. مالا عهد بها لأحد ومنها يتألف كتابه لسان العرب) ويقع هذا الكتاب بعشرة اجزاء .

يقول (دوفسكي) ان مؤلفات ابن سينا جاوزت (١٧٠)كتاباً فيما يقول (بوغدانوف) ان مؤلفاته كانت (٢٧٤) مؤلفاً منها(١٨٢) كتاباً في الفلسفة .

– والفلسفة عند ابن سينا تشمل المنطق والطبيعيات والالهيات – ويعقب قائلا: « غير ان مايجب الا ننساه ابداً هو ان ما ضاع مـن كتبه قد يكون اعظم قيمة مما وصل الينا»

ويقول (اوبرفيك) « ان ابن سينا اشتهر في العصور الوسطـى وتردد اسمه على كل شفة ولسان . ولقد كانت قيمته قيمة مفكر ملأ عصره وكان من كبار عظماء الانسانية على الاطلاق»

ويقول (جورج سارطون) « ان ابن سينا اعظم علماء الاسلام ومن اشهر مشاهير العلماء العالميين – ويقول– ان فكر ابن سينا يمثل المثل الاعلى للفلسفة في القرون الوسطى» واعتبره (دانتي) و(ميخائيل انجيلو) من أعظم المفكرين .

وتتناقل كتب التراث مقولة للحكماء « كان الطب معدومـــاً فأوجده بقراط وكان ميتاً فأحياه جالينوس وكان متفرقاً فجمعـــه الرازي وكان ناقصاً فأكمله ابن سينا» .

=

٦/٢٢ كتاب سرياني في اسماء مفردات الطب باليونانية
فيه وصف مفردات في الطب باللغة السريانية وترجمة لبعضها بالعربية
ق — ١٥×١١
و — ٩٤

= وفي مجالات العلوم استنبط الشيخ الرئيس ابن سينا ابتكارات تقوم عليها حضارتنا الحديثة منها آلة لقياس طول اصغر أقسام المسطرة المقسمة لقياس الاطوال، وبحث بعمق في الزمان والمكان. والخير والايصال والقوة والفراغ والنهاية واللانهاية والحرارة والتنوير والوزن والحركة والرياح والسحب.

ومهما يكن من أمر فان الشيخ الرئيس كان في الطب اكبر حظاً في الشهرة منه في الفلسفة. على ان الكثير من الباحثين يذهبون إلى أن ميدان الفلسفة كان المنطلق لتخليده وبخاصة بعد ان حلت مؤلفاته في هذا الباب محل كتب ارسطو ، هذا من جهة ومن الجهة الثانية نجده في كتابه (الشفاء) يتكلم في المعادن والجبال والاحجار والزلازل وتأثيرها على قشرة الأرض فاستحق صفة مؤسس علم طبقات الارض (الجيولوجيا) وشهد له بهذه المكانة والصفة العالمان السوفيتيان : (ساغادابيف وغريغوريان) .

وهكذا يسمو الشيخ الرئيس ابن سينا بمدرسته الموسوعية في مجالات العلوم والحياة،وقد عنيت شروحات كبار الحكماء والعلماء قديماً ودراسات الباحثين والمتخصصين حديثاً بشخصيته ومؤلفاته .

انظر مثلا : ابن ابي اصيبعة ، طبقات الاطباء ، البيهقي ، تاريخ حكماء الاسلام، العقاد ، اثر العرب في الحضارة الاوربية ، عمر فروخ، تاريخ العلوم عند العرب ، ادواردجي براون ، الطب العربي ، قدري حافظ طوقان ، العلوم عند العرب ، الدكتور سامي حمارنة ، فهرس مخطوطات الظاهرية – الطب والصيدلة .

٦/٢٣ كتاب المائة في الطب

أبو سهل عيسى بن يحيى الطبيب المسيحي الجرجاني المتوفى سنة ٤٠١هـ

أ (.. الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين محمد وآله الطيبين الطاهرين ..)

ق — ٢٣×١٥

و — ٢٩١

٦/٢٤ مالايسع الطبيب جهله

يوسف بن اسماعيل الخوبي المعروف بابن الكبير المتوفى سنة ٧٥٥هـ

أ (الحمد لله الذي لايكتنه حقيقة معرفته العلوم والافهام ...)

أتمه تأليفاً سنة ٧١١هـ

الناسخ: ابن حيدر ركن الدين مسعود الحسني الزواري سنة ٩٧١هـ

ق — ٢٠×١٣

و — ٤٧٧

٦/٢٥ مجربات طبية

أحمد الجلبي بن محمد الجلبي المتوفى سنة ١٢٨٢هـ

أ (بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ..)

يبدأ بعلاج الصداع وينتهي بعلاج حكة جرب

ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ٢٣

٦/٢٦ مجموعة مشاهدات ونقولات ووصفات ومجربات طبية
محمد سليم الجلبي المتوفى سنة ١٣٤٣هـ
مقسمة إلى عدة فصول أولها الصداع فامراض الدماغ ثم امراض النخاع والمخ ..عليه تقييدات بخط الدكتور داؤد الجلبي في أيام صباه على مايبدو من خطاه واسلوبه والأصل بخط الجامع
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ٣٤٨

٦/٢٧ مختصر تذكرة السويدي (١)
أبو إسحق ابراهيم بن محمد المعروف بابن طرحان المتطبب المتوفى سنة ٦٢٠هـ
أ(الحمد لله الذي جعل بنية الانسان بنية الأعاجيب وركبه وسواه..)
ناقص الاخر
ق ـ ٢٣×١٤
و ـ ٢٨٨

٦/٢٨ مخطوطتان بالعربية والتركية
يتضمنان أسماء عقاقير وعلاجات وامور طبية ونقولات

(١) حاجي خليفة ص٣٨٦.

ق — ٢١×١٦
و — ١١٣

٦/٢٩ مخطوط تركي في الطب والعقاقير والمداواة
جمع : الدكتور داود الجلبي وبخطه مستل من تقرير أستاذه
ق — ١٥×١٠
و — ٦٤

٦/٣٠ مخطوط طبي
يتضمن اموراً طبية جمعها الدكتور داود الجلبي بخطه
ق — ٢١×١٦
و — ٧٦

٦/٣١ مخطوط في وصفات طبية وعلاجات
جمع : الدكتور داؤد الجلبي وبخطه
ق — ٣٢×٢٢
و — ٦١

٦/٣٢ مخطوط (نقولات)
يحتوي على علاجات لبعض الامراض ونقولات شتى جمعها الدكتور داؤد الجلبي
ق — ٣٠×١٧
و — ٢٧

٦/٣٣ مخطوط يحتوي على تعاريف طبية ومسائل فيها باللغة التركية
جمعها الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٢٢٣ هـ بخطه
ق — ٢٠×١٦
و — ٢٨٧

٦/٣٤ المصابيح السنية في طب البرية
شهاب الدين أحمد القليوبي المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ
أ(الحمد لله الذي جعل نوع الانسان أكمل الانواع ..)
ق — ٢٢×١٥
و — ٥٤

٦/٣٥ مصطلحات امراض الجلد — عربي — افرنسي
الدكتور داؤد الجلبي المتوفى سنة ١٣٧٩ هـ
جاء على صدر هذه الصفحات (اهداء الكتاب اهدى هذا الكتاب الى روح حنين بن اسحاق العبادي اكبر مترجم وواضع للمصطلحات الطبية والعلمية باللغة العربية)
تتضمن (٢٧) ورقة مع رسالة معنونة الى الدكتور داود الجلبي من الدكتور هاشم الوتري مؤرخة في ١٩٥٥/٨/١١ م (١) حول نشر هـذا البحث

(١) ١٩٥٥م=١٣٧٥هـ

٦/٣٦ مفردات في الطب
نقص من اولها وآخرها
ق — ٢١×١٥
و — ٢٤٠

٦/٣٧ مصطلحات طبية وعقاقيرية — عربي — تركي — فارسي — فرنسي
الدكتور داؤد الجلبي المتوفى سنة ١٣٧٩هـ
اوله في المصادر
ق — ٢٠×١٥
و — ٣٦

٦/٣٨ معجم مصطلحات امراض الجلد — مكتوبة على الآلة الكاتبة
محاضرة القاها الدكتور داؤد الجلبي في المؤتمر الطبي السنوي الثامن عشر للجمعية الملكية الطبية المصرية والطب العربي الثامن بحلب في اول شوال — ٤منه سنة ١٣٤٥هـ
ق — ٢٥×١٨
و — ٢٠

٦/٣٩ مفردات الطب المختار
محمد جلبي الطبيب المهتدي المتوفى سنة ١٢٦٣هـ
نسخة المؤلف
أ (بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على خير خلقه محمد

وآله وصحبه اجمعين ..)
مرتبة على مقدمة وثمانية وعشرين بابا
الناسخ محمد جلبي سنة ١٢٤٦هـ
في آخرها تقريض (للسيد محمد بن السيد الحاج اسماعيل افندي القاضي يومئذٍ في الموصل الحدباء الحسيني نسباً والحنفي مذهباً سنة ١٢٤٦هـ)
ق ـــ ١٧×٢٣
و ـــ ٤٧٠

٦/٤٠ مفردات في الطب والحكمة
نقص من اولها وآخرها
ق ـــ ١٥×٣٢
و ـــ ١٥٤

٧/١ اتحاف الانام بأخبار سيدنا جرجيس عليه السلام
أبو الفتوح علي بن مصطفى الدباغ الموقت بحلب المتوفى سنة ١١٧٤هـ
أ (الحمدلله الذي اصطفى من شاء من عباده برسالاته ...)
نسخة المؤلف
نقص من وسطه
الناسخ : المؤلف سنة ١١٤٥هـ
ق — ٢٣× ١٧
و — ٧٩

٧/٢ إخبار البلاد العربية من تاريخ جودت باشا
جمعها نوري خيري في ١٩٤١/٣/٢٥م (١) في الديوانية وكان آنذاك برتبة مقدم ركن (رئيس اركان الفرقة الرابعة).
يقول الجامع (اطلعت على الطبعة الثانية من تاريخ جودت باشا المؤرخ والعالم والسياسي التركي الشهير الصدر الاعظم للدولة العثمانية — رئيس الوزراء — المطبوع في سنة ١٣٠٩هـ باللغة التركية فوجدته يحوي بين اجزائه الاثني عشر معلومات قيّمة لاتوجد في كتب اخرى وقد رتبه المؤلف حسب ترتيب السنين الهجرية من سنة ١١٨٨ الى سنة ١٢٤١ على غرار بعض كتب التاريخ العربية القديمة. ولما كانت البلاد العربية كالعراق وسوريا والحجاز واليمن ونجد ومصر وشمالي افريقيا

(١) ١٩٤١م=١٣٦٠هـ

اذ ذاك من ضمن المجموعة العثمانية فقد وردت اخبارها في هذا السفر الجليل لذلك رغبت في جمعها ...)

مكتوبة على الالة الكاتبة

ق – ٢١×٣٢

و – ٧٠١

٧/٣ تاريخ الانبياء

نقص من اوله وآخره

ق – ١٧×٢٣

و – ١٢٠

٧/٤ ترجمة حياة العالم عبد الله نوري العمري الملقب برئيس العلماء الفوري عبد الباقي الفاروقي (١) المتوفى سنة ١٢٧٨ ه

يتضمن قصائد من نظمه

ق – ١٨×٢٣

و – ١٢

٧/٥ تقويم البلدان

للملك المؤيد صاحب حماة عماد الدين اسماعيل بن الافضل علي الايوبي المتوفى سنة ٧٣٢ ه

(١) كان شيخ ادباء عصره في المنثور والمنظوم ولد سنة ١٢٠٤ه وتوفي سنة ١٢٧٨ه وله ارخ وفاته بنفسه (بلسان يوحد الله أرخ ذاق كأس المنون عبد الباقي)= ١٢٧٨ه انظر، عباس العزاوي، تاريخ الادب العربي في العراق ج٢ص ٢٢٤-٢٢٧.

وقد زاد محمد جلبي جد الدكتور داؤد الجلبي فوائد وهوامش وكتبه بخطه ووضع خطاً فوق كل زيادة تفريقاً عن الاصل
أوله (الحمد لله حمداً يليق بجلاله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه) ...
ق – ١٦×١١
و – ٢٤٢

٧/٦ تقويم الدول والبلدان والامم
مستخرجة من الشجرة النعمانية لابن عربي
نقلت من رسالة قديمة من والي السيد شريف الشيخ
ق – ٢٠×١٦
و – ٧

٧/٧ حديقة الزوراء في سيرة الوزراء
أبو الخير عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين بن مرعي بن ناصر الدين الشهير بالسويدي المتوفى سنة ١٢٠٠هـ
أ(ان أحسن ما تحلى به عرائس الطروس واشهى ما ترتاح اليه نفائس النفوس ...)
منسوخة على الالة الكاتبة وتقع بعدة فصول
ق – ٣٤ × ٢٢
و – ٣٧

٧/٨ رحلة اوليفيه — القسم الخاص بالموصل
تبدأ بالفصل العاشر من الرحلة وهي (رحلة في الامبراطورية العثمانية ومصر وفارس بأمر من الحكومة في السنوات الست الأولى من الجمهورية بقلم . ح .أ. اوليفي وهي في ثلاثة اجزاء في مكتبة المتحف العراقي ببغداد ...)
ترجمة الدكتور داود الجلبي سنة ١٩٥٣م (١)
ق — ٣٥ × ٢٣
و — ٧

٧/٩ ريحانة الالبا وزهرة الحياة الدنيا
الشهاب الخفاجي احمد بن محمد المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ
أ(حمداً لمن شرح عيون البصاير في رياض النعم ...)
ق — ٢٢ × ١٧
و — ٢٧٠

٧/١٠ زبدة الآثار الجلية — فقرات تخص الموصل وتمس تاريخ البلاد العربية
ياسين بن خير الله الخطيب العمري المتوفى بعد سنة ١٢٣٢ هـ
مكتوبة على الآلة الكاتبة سنة ١٩٣٩ م (٢)
ق — ٣١ × ٢٢
و — ٥١

---

(١) ١٣٧٣هـ .
(٢) ١٣٥٨هـ .

٧/١١ سياحة الخوري ايلياس (١) بن قسيس حنا الموصلي من علية بيت عمون الكلداني

نقص من أولها وقد اكملها الدكتور داؤد الجلبي بخطه تبدأ سياحة هذا الخوري من بغداد سنة ١٦٦٨ م (٢) ويقول انها استغرفت (١٢) سنة جاء في آخرها (وقد تكمل هذا الكتاب بعون الملك الوهاب في بورط صانتا ماريا التي هي مقابل لمينة كادس على يد الحقير الكواليز انداراوس بن مقدسي عبدالله الكلداني وختمه في أول من شهر آذار المبارك سنه الف وستماية وتسعة وتسعين مسيحية آمين)

ثم تأتي العبارة التالية على آخر صفحة منه (وقد صار الفراغ منه يوم الخميس في ستة وعشرين من شهر تموز سنة ١٧٤٨ (٣) مسيحية كمل هذا الكتاب بعون الملك الوهاب)

ق ــ ١٧×٢٢

و ــ ١٢١

٧/١٢ شجرات انساب الانبياء والملوك والعلوين والعباسيين

نقص من اولها وآخرها

الأسماء في حلقات ملونة يحيط بعضها ببعض وجاء في جانب اسم كل ملك تاريخ وفاته ووقائعه التي اشتهر بها باختصار باللغة التركية.

ق ــ ١٦×٣٠

---

(١) انظر، كوركيس عواد، المباحث السريانية في المجلات العربية، المجلد الاول ص٣٧رقم١٥٧.

(٢) ١٦٦٨م= ١٠٧٩هـ.

(٣) ١٧٤٨م= ١١٦١هـ.

٧/١٣ فقرات تخص الموصل وحواليها مستلّة من كتاب (الآثار الجلية في الحوادث الأرضية)
ياسين بن خيرالله الخطيب العمري المتوفى بعد سنة ١٢٣٢ هـ
اولها مقدمة الدكتور داؤد الجلبي جامع هذه الفقرات وناسخها سنة ١٩٢٦ م (١)
وجاء في آخر المخطوط تاريخ سائر البلاد العربية من سنة ٩٢٠ هـ مستخرجة من الكتاب نفسه
ق ـ ٢٧ × ٢٠
و ـ ٣٤

٧/١٤ مطالع السعود بطيب اخبار الوالي داؤد
أمين بن حسن الحلواني المدني المدرس
بالروضة الشريفة المتوفى سنة ١٣١٦ هـ
أ (ترجمة داؤد باشا والي بغداد المجعول له هذا التاريخ ...)
جمعه سنة ١٢٩٠ هـ من مختصر تاريخ الشيخ عثمان بن سند البصري (٢)
مكتوب على الآلة الكاتبة
ق ـ ٣٣ × ٢٢
و ـ ٨٠

(١) ١٩٢٦م= ١٣٤٥هـ
(٢) عثمان بن سند الوائلي النجدي النقشبندي نزيل البصرة المتوفى سنة ١٢٤٢هـ / أنظر البغدادي ج١ص٦٦١.

٧/١٥ وصف لحصار نادر شاه للموصل (١)

ترجمة الدكتور داؤد الجلبي عن اللغة التركية من مجموعة لدى الأستاذ يعقوب سركيس ببغداد والوصف يقع في عشرين صفحة، بضمنها نسخة مكتوبة على الآلة الكاتبة .

ق — ٣٤ × ٢٣

و — ١١

(١) انظر، مثلا، عماد عبد السلام، الموصل في العهد العثماني ص٥١١–٥١٣و٥١٨.

٨/١ الأسطقس الأس على رأي الفلاسفة
يليه الاسطقس الاس على راي الصناعي الجدلي
جابر بن حيان المتوفى سنة ٢٠٠ هـ
ق ـ ٢٢ × ١٥
و ـ ١٠

٨/٢ الاعلام بقواطع الاسلام
ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
أ(نحمدك اللهم ان اطلعت لعلم الفتوى من سماء التحقيق ...)
الناسخ : سليمان بن هلال المشهداني سنة ١٢٥٥ هـ
ق ـ ٢٢ × ١٦
و ـ ٦٠

٨/٣ الايضاح في اسرار النكاح
عبد الرحمن بن نصر الشيرازي المتوفى سنة ٧٧٤ هـ
أ(وبه نستعين وهو حسبي ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير ...)
وجاء في آخره (قد وقع الفراغ من تسويد هذه النسخة على يد اضعف العباد محمد) انتهى .
ق ـ ٢١ ×١٦
و ـ ٣٦

٨/٤ اجازة الشيخ ابراهيم القادري بن السيد مصطفى
للشيخ الدرويش : محمد بن عبدالله الهندي في كلمة التوحيد
الناسخ : اسماعيل بن محمد سعيد سنة ١٣١٨ هـ
ق ــ ٢٢ × ١٥
و ــ ١١

٨/٥ اجازة الملا مصطفى بن عبدو اغا الحنفي الموصلي من الشيخ :عبدالرحمن
بن محمد بن عبدالرحمن بن محمد الشافعي الدمشقي
الشهير بالكزبري (١) سنة ١٢٣١ هـ
بخط المجيز سنة ١٢٣١ هـ
ق ــ ٢٣ × ١٨
و ــ ٤

٨/٦ احكام محرم نامة ــ تنجيم
ق ــ ٢٣ × ١٣
و ــ ٤

٨/٧ اسماء علمية لنباتات بحث عنها نباتيون اوربيون ذكروا اسماءها
العربية حسب ماسمعوه من سكنة تلك الاقطار من بدو وحضر
مكتوبة بحروف لاتينية عربّها الدكتور داود الجلبي وجاء على الصفحة

(١) المتوفى سنة ١٢٦٢هـ/ الزركلي ،الاعلام ج٤ص١١٠.

الاولى من هذا المخطوط قصيدة للقاضي أحمد أفندي آل امين الفتوى الموصلي (١)

أ(لو تسمع العود تدري ماالهوى وترى)

ق ــ ٢٢×٢٨

و ــ ١٤٢

(١) السيد أحمد أفندي القاضي بن السيد محمود بن السيد محمد الفخري الموصلي المولود في حدود سنة ١٢٨٠هـ والمتوفى سنة ١٣٤٥هـ ، تولى القضاء في الموصل ونصب وزيراً للعدل واشغل عضوية البرلمان ،اشتهر برقة وعذوبة شعره وتمكنه من لفظه وبديع سبكه وبخاصةفي مجالات التصوف والحب الالهي وكان من أشهر شعراء عصره ،قصائده ترنم في الاحتفالات والمناسبات الدينية وتقرأ من على منائر الجوامع، له ديوان شعر مخطوط لدى فضيلة الشيخ عبدالوهاب الفخري اطلعنا عليه الاستاذ حسين قاسم الفخري، وقد اقتبسنا منههذه الابيات من رائية له يقول فيها:

(تلك الديار وهذا الوجد قد حضرا
فخلني اقتض منها في الهوى وطرا

هب أن بدر سماها آفل أفلا
ترى بها من معاني حسنه الاثرا

ساعد والا فباعد ياهذيم فما
أبقى نواهم لقلبي قط مصطبرا

وليس يجديك عذلي في الغرام وهل
وجدت في العذل للعشاق مزدجرا

وهل لنصحك صاح - صاح - يسمعه
متى يفيق محب بالهوىسكرا

وهل يضرك أن أحيا أسير هوى
أو أن أموت جوى أن تتقي الضررا)

وآخر بيت فيها :

هذا الهوى فأجب ياصاح دعوته
أن كنت مثلي ممن يركب الخطرا)

= واقتبسنا من ديوانه ايضاً:

«وكتبت على سبيل المداعبة ، والمزاح في المكاتبة إلى احد الاصدقاء جعل الله التوفيق له خير زاد وذلك اذ رمته يد البعاد من الموصل إلى بغداد»

«مـــالطــــه ونـــفــــســــه لـــو نهاها
عـــن هــــواهـــا إذ فـــرطــت بنهاها

ســـل ظبـــاء الحـــدبـــاء هـــل أطـــلـــقتـــه
فـــلـــقد كـــان قبـــل مـــن اســـراها

لـــت أدري تـــحــت الكـــنيـــســة ام فـــي
جـــانـــب الســـور اودعـــتـــه هواها

كـــان عهـــدي بـــه خـــلـــيا فـــأضحـــى
في الصبـــابـــات بـــالـــغـــا منتهاهـــا

لـيـــت شعـــري بيـــضاؤهـــا ســـلـــبـتـــه
مـــن نهـــاه الشـــعـــورأم سمراها

لعبـــت فـيـــه خمـــرة الـــعشـــق في الحـــد
بـــاء حتـــى اختـــار الـــرى عن فنـــاها

ان يـــكـــن خـــاف ان يـــشـــيـــع هـــواه
فهـــو كالشـــمـــس كيـــف يخـــفىسناها

أو يـــكـــن ظـــن في الـــفـــرار خـــلاصـــاً
فـــهـــوى الـــنـــفـــس كـــامـــنفي حشاها

فـــر مـــن ورطـــة الهـــوى فـــهـــوى في
ورطـــات عـــلـيـــه طـــال بـــلاها

ليـــتـــما فلـــكـــه غـــداة ســـرت فـــي
دجـــلـــة قـــد تـــوقـــفـــت عن سراها

وإذا الـــفـــلك قـــد جـــرت ليـــتـــها في الـــ
عـــيـــد تـــكـــريـــت لم تكن مـــرساها

يـــوم وافـــى تـــكـــريت شـــاهـــد عيـــنـــاً
واردات مـــثـــل الظـــبـــاء مياهـــا

فـــاصـــابـــت فـــؤاده بســـهـــام
مـــن لحـــاظ مـــا اخطـــأت مرماها

تـــلك خـــود يجـــنـــي عـــلى نفســـه مـــن
يبـــتـــغي مـــن خـــدودهـــن جـــناها =

٨ /٨ – بحث في بعض اصطلاحات النباتات والحيوان

٩ /٨ – بداية الهداية

أبو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ

أ(الحمد لله حق حمده وصلواته على محمد رسوله وعبده وعلى آله واصحابه ..)

ق – ٢٢×١٦

و – ٤٤

١٠/٨ – بهجة الشيخ الحسين بن منصور الحلاج المتوفى سنة ٣٠٩هـ

منسوبة الى أحمد بن الحسين بن منصور الحلاج

أ(قال الشيخ الحمد لله الذي تفرد بكمال فردانيته عن مشاركة الاقران والاخدان ...

= يا لها من موارد في المبادي هي شهد وعلقم عقباها

ان تجز في تكريت يا صاح يوماً قل لطه بالله كيف وطاها

ظن نار (الحدبا) بتكريت تطفى فر من حرها لجمر غضاها

ثم ولى إلى العراق أيدري علل الوجد في العراق دواها

ليتني كنت عالماً أن طه يوم وافى بغداد كيف رآها

ان بغداد جنة الحور والولـ... دان هل غض طرفه اذ أتاها

ليس يجني حسن على نفس صب بل عليها يجني الهوى طرفاها»

وبعد عن احمد بن الحسين بن منصور الحلاج رحمه الله انه قال كان مولد والدي الحسين بن منصور بالبيضاء وكان قد تَلْمَذَ سهل بن عبد الله التستري ..)
منسوخة سنة ١٩٣١م على نسخة مدرسة الخياط في الموصل (*)
ق – ١٧×٢٢
و – ٢١

١١/٨ – جداول فلكية
ق – ١١×١٧
و – ١٧

١٢/٨ – حاشية على رسالة الوضع لخواجه علي السمرقندي
علي بن عبد الله محضر باشي الموصلي (١) المتوفى في حدود سنة ١٢٥٠هـ
أ(الحمد لله الذي أوصلنا من جزيل نواله العميمة مالا تصفه الألسن..)
في أولها وآخرها أبيات شعرية مختلفة الأغراض بضمنها هائية الامام الشافعي
ق – ١٧×٢٤
و – ٥٦

(١) نور الدين علي افندي بن عبدالله بك بن يونس افندي آل محضر باشي الموصلي كان مدرساً في المدرسة الامينية في جامع الباشا/ توفي في حدود سنة ١٢٥٠هـ.
(*) انظر ، الجزء الخامس .

٨/١٣ حياة الحيوان — المجلد الاول
كمال الدين محمد بن موسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨ هـ
أ(الحمد لله الذي شرف نوع الانسان بالاصغرين القلب واللسان ..)
صحفه الاولى مضافة بخط حديث
الناسخ : علي ابن أحمد علي المقري اليمني المكي الشافعي الشهير بالشوايطي سنة ٨٥٩ هـ
ق — ٢٨×١٩
و — ٣٠٠

٨/١٤ الدليل الى مرادف العامي والدخيل
رشيد عطية اللباني (١) المتوفى سنة ١٩٥٦ (٢) ميلادية
بخط الدكتور داؤد الجلبي
في آخره صفحات مطبوعة
ق — ٢٢×١٥
و — ٩٥

٨/١٥ رسالة في تفسير آيات من القرآن الكريم
بهامش الصفحات صور رسائل
نقص من الاول والاخر
ق — ٢٤×١٧
و — ٤

(١) أنظر ، الموسوعة العربية الميسرة ، دار القلم ومؤسسة فرنكلين للطباعة والنشر ، ص٧٦٩.
(٢) ١٣٧٦هـ

٨/١٦ رسالة الطيف

بهاء الدين علي بن عيسى الاربلي المتوفى سنة ٦٩٢هـ

[صححها ونشرها الدكتور داؤد الجلبي الموصلي]

تتضمن أوراقاً في ملخص من مجلة الدروس الشرقية الّتي تنشر بمراقبة المدرسة الشرقية في روما العدد الثاني عشر نبذة من رسالة الجاحظ

ق ــ ٢١×١٥

و ــ ٣٥

٨/١٧ رسالة في علمي البيان والنحو

نقص من أولها وآخرها

ق ــ ١٩×١٢

و ــ ٢٠

٨/١٨ الرشيدية ــ شرح الشريفية

عبد الرشيد الجونغوري الهندي المتوفى سنة ١٠٨٣هـ

أ(الحمد لله بدأ بعد التيمن بالتسمية بحمد الله سبحانه اقتداء بحسن النظام وعملاً على حديث خير الانام ..)

الناسخ : أحمد بن الشيخ يونس أفندي المرحوم الشيخ محمود أفندي الرمضاني المذكر في الحضرة الجرجيسية والمدرس في المدرسة الاحمدية في غرة ربيع الأول سنة ١٣٢٤ هـ

ق ــ ٢١×١٥

و ــ ٦٥

٨/١٩ الروض العاطر في تلخيص زيج ابن الشاطر (١)
محمد بن علي بن زريق الخيري الموقت بالجامع الاموي المتوفى سنة ٨٠٣ هـ
(نقله محمد الطيبب المهتدي الموصلي من طول دمشق الى طول الموصل ورتبه على السنين الشمسية بعد ما كان مرتباً على القمرية أي نقله من التاريخ العربي الى التاريخ الرومي ...)
أ(الحمد لله الذي رفع السماء بقدرته ودبر افلاكها بحكمته وجعل فيها بروجا وكواكب ..)
نسخة منقولة على نسخة بخط المؤلف
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ٥٩

٨/٢٠ الروضة المزهرة في شرح نظمنا المسمى بالميسرة
علي بن الحاج يونس بن عبد الجليل (٢) المتوفى ١١٤٧ هـ
أ(الحمد لله الذي فتح علينا من نحوه بعض ما اغلق من العلوم ...)
في أولها وآخرها وصفات طبية
ق ــ ٢٣×١٦
و ــ ٥٢

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ٩٦٥ .
(٢) أنظر : الروض النضر في ترجمة ادباء العصر ، جـ١ ص ٥٧٥ .

٨/٢١ سر الاسرار في معرفة الجواهر والاحجار
ابن الشماع الحلبي محمد بن محمد بن علي المتوفى سنة ٨٦٣هـ
أ (الحمد لله المجيد القوي الشديد وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيـــن ...)

الناسخ : الدكتور داؤد الجلبي الموصلي سنة ١٣٦٢هـ — ١٩٤٣م
على نسخة في مكتبة المحامي عباس العزاوي البغدادي
ق — ٢٨×٢٢
— ١٩

٨/٢٢ طوالع البروج
داؤد بن ناصر الدين الزوكشي الموصلي
الناسخ : داؤد بن سليمان باجهجي زاده سنة ١١٩٢ هـ
ق — ٢١×١٤
و — ٨٣

٨/٢٣ قصيدة باللهجة العامية مختلفة الوزن لنسطوري مجهول
مكتوبة على الآلة الكاتبة

٨/٢٤ قواعد الاصطرلاب
حيدر بن سيد عبد الرحمن الحسني
أ(الحمد لله الذي زين السماء الدنيا بزينة الكواكب ..)
النسخ : سنة ١٣٢٨هـ

ق — ٢٢×١٦

و — ٣٧

٨/٢٥ كتاب سلم (١) المسيح — بالخط الكرشوني

القس يوحنا الحكيم الموصلي بن القس عبد الاحد الصباغ

الناسخ : صليبا شمعون البرطلي سنة ١٩٥٢ م (٢)

للدكتور داؤد الجلبي سنة ١٩٥٢ م (٣)

ق — ٢١×١٧

و — ٣٧

٨/٢٦ كلمات فارسية مستعملة في عامية الموصل وفي انحاء العراق تليها كلمات كردية وهندية

الدكتور داؤد الجلبي الموصلي المتوفى سنة ١٣٧٩هـ

أ(لي من القديم ولع في قيد الكلمات الاعجمية التي اسمعها من مواطني اهل الموصل ..)

ق — ٣٤×٢٢

و — ٨٤

٨/٢٧ كتاب جغرافي

نقص من اوله وآخره، ورقه حريري خطه النسخ الجيد جاء في

(١) سلم بتشديد اللام

(٢) ١٣٧٣ هـ

(٣) ١٣٧٣ هـ

بحثه عن الموصل (الموصل بفتح الميم وسكون الواو وكسر الصاد المهملة وفي آخرها لام وهي قاعدة ديار الجزيرة وهي على دجلة من جانبها الغربي وفي جنوبيّها يصب الزاب الاصغر الى دجلة عند مدينة آثور الخراب وعن بعض اهلها لها سوران قد خرب بعضها ومسورها اكبر من مسور دمشق)

يرقى الى القرن التاسع الهجري

ق ـــ ٢٥×١٧

و ـــ ١٢٥

٨/٢٨ مختصر المقدمة الرحبية في الفرائض

محمد بن بدر الدين سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ

الناسخ :احمد جلبي بن محمد جلبي سنة ١٢٦٨هـ

ق ـــ٢١×١٥

و ـــ ٤٥

٨/٢٩ مخطوط يحتوي على آيات قرآنية واحاديث نبوية واقوال وحكم

الناسخ :الدكتور داؤد الجلبي

ق ـــ ٢٠×١٥

و ـــ ١٧

٨/٣٠ مخطوط يحتوي على كتب رسمية وشخصية للدكتور داؤد الجلبي حتى عام ١٩٤٠م=١٣٥٩هـ

٨/٣١ مخطوط يحتوي على رسائل في الطب وعلوم القرآن الكريم

ق ـــ ٢٠×١٣

و ـــ ١٠٣

٨/٣٢ مخطوط يحتوي على موضوعات مختلفة
دعي اوله بعلم الكاف
ق ــ ١٤×٢١
و ــ ٣٠

٨/٣٣ مخطوط يحتوي على نقولات شتى
ق ــ ٢٧×٣٨
و ــ ٣٩

٨/٣٤ مخطوط يحتوي على نقولات شتى عربية وتركيـة
ق ــ ١٥×٢٠
و ــ ٣٩

٨/٣٥ مخطوط يحتوي على نقولات في الادب والشعر والتراجم والتواشيح
والازهيريات وتخاميس وتنزيلات لموصليين بخط الدكتور داؤدالجلبي
ق ــ ١٣×٢٠
و ــ ٥٥

٨/٣٦ مصورات مع نقولات في قصاصات

٨/٣٧ معاهد التنصيص على شواهد التلخيص
بدر الدين ابو الفتح عبد الرحيم بن عبدالرحمن بن احمد
العبادي العباسي الشافعي القاهري المتوفى سنة ٩٦٣هـ

نسخة المؤلف اتمها سنة ٩٠١ هـ في القاهرة
اولها ترجمة مقتضبة عن حياة المؤلف
ق — ٢٣×١٦
و — ٢١٥

٨/٣٨ مقالة في اسماء اعضاء الانسان (١)
احمد بن فارس اللغوي الرازي (٢) المتوفى سنة ٣٩٥ هـ
مصورة فوتغرافيا بورقتين
٨/٣٩ نقولات من اقوال في علم المنطق باللغة العربية والتركية
ق — ٢٣×١٤
و — ١٨

٨/٤٠ نماذج خطية

٨/٤١ نماذج خطية مختلفة لصالح افندي السعدي(٣) المتوفى سنة ١٢٤٥هـ
منها مصورة فوتغرافيا

٨/٤٢ لوحات خطية
ق — ٢٤×٢٠
و —

(١) ملحق الانسان ؛ البغدادي ج١ ص ٦٨ ؛ الدكتور داؤد الجلبي ، مجلة لغة العرب «٩» لسنة ١٩٣١ م ص ١١٠ - ١١٦
(٢) أبو الحسين أحمد بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازي / أنظر ،هلال تاجي «أحمد بن فارس حياته - شعره - آثاره» مطبعة المعارف بغداد ١٩٧٠ م
(٣) تقدم الكلام عنه

٨/٤٣ لوحات على أشكال مختلفة
٢٤ لوحة
٨/٤٤مجموعة رسائل محررة
ق ــ ٣٦×٢١
و ــ ١٠

٨/٤٥ مجموعة صور نباتات مختلفة
كل صورة في صفحة مستقلة وفي أول كل صفحة جدول وتعريف عن طبيعة هذه النباتات ومنها كتب في اعلاها باللاتينية واليونانية والفارسية والكرشوني
ق ــ ١٧×١٣
و ــ ٥٤

٨/٤٦ مجموعة لوحات خطية عددها اربع عشرة لوحة
كتبها الخطاط محمد درويش تلميذ السيد عباس الصبري الآمدي سنة ١٢٨٦ هـ
وهي بخط الثلث والنسخ طول اللوحة الواحدة ٢١ سم وعرضها ١٤سم

٨/٤٧ المجموعة الشمسية ــ في علم الفلك
نقص من اولها وآخرها
ق ــ ٢٣×١٥
و ــ ٤١

٨/٤٨ مجموعة اوراق تحتوي على نوادر
منها قصيدة في انجماد دجلة سنة ١١٧٠هـ (١) وتاريخ هلاك
طهماز (٢) وغير ذلك .
(١١ ورقة)

٨/٤٩ مجموع كلمات مختارة
للدكتور داؤد الجلبي وبخطه سنة ١٩٠٤م
من الألمانية والفرنسية والتركية
ق — ١٦×٢٠
و — ٢٨

٨/٥٠ رسالة باللغة الايطالية
فقرات تخص الموصل من مذكرات دومينيكو لانزا الايطالي (٣) .
مكتوبة على الآلة الكاتبة .
ق — ٣٢×٢٢
و — ٣٠

---

(١) أرخها الشاعر «شدة البرد صبت في الحدباء» سنة ١١٧٠ هـ /أصل المخطوط

(٢) قتل من قبل اتباعه في ايران في ٢٣ / حزيران / ١٧٤٧ م = ١١٦٠ هـ انظر : ديوان حسن عبد الباقي، تحقيق الدكتور صديق الجليلي ص ١١٦ وقد أرخها الشاعر «طهمز في جمر الجحيم مخلد» سنة ١١٦٠ هـ / أصل المخطوط

(٣) أنظر ، كوركيس عواد ، المباحث السريانية في المجلات العربية ، ج ٢ ، ص ٣٢٠ رقم ١٣٦١ .

٨/٥١ مجموعة من الأمثال العربية
مكتوبة باللاتينية لفظاً

٨/٥٢ مخطوطة بالخط الكرشوني
نقص من اولها وآخرها
ق — ١٧×١٢
و — ٧٢

٩/١ مجموع – ق – ٢١×١٨ – و – ٧٥

١ – الطب الكيمياوي – الطب الجديد الكيمياوي

براكليسوس المتوفى سنة ١٥٤١ ميلادية

٢ – صناعة الطب الكيمياوي

فروليسوس

الناسخ : محمد الطبيب المهتدي ولد قس حنا الطبيب ، كتبه لنفسه سنة ١٢٣٦هـ نقلاً من اللاتينية

٩/٢ مجموع – ق – ٢٧×٢١ – و – ١٣

مقتبسات من دواوين :

١ – البهاء زهير بن محمد المصري المتوفى سنة ٦٥٦هـ

٢ – ابن الفارض (أبو حفص عمر بن علي) المتوفى سنة ٦٣٢هـ

٣ – عنترة العبسي (ابو المغلّس عنترة بن عمرو بن شداد)

الناسخ : الدكتور داؤد الجلبي

٩/٣ مجموع – ق – ٢٦×١٦ – و – ٢٦

١ – أبيات مختلفة الأغراض وتخاميس وقصائد وتشطير ونظم من التاريخ الشعري منها لمحمد أمين (١) بك بن ياسين افندي الموصلي والسيد موسى الحدادي وملا أمين العمري وسليمان العمري وعبدالله بك بن محمد امين بك وقاسم الرامي وخليل خدادا

٢ – منظومة في الاستغفار

الشيخ عبد الغني النابلسي

٣ – الدرر السنية في نظم السيرة النبوية – الفية من الرجز
ابو زرعة عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة٨٠٦هـ
الناسخ : محمد بن منلا خليل الملقب بحمو الكردي سنة ١١٨٤هـ
٤ – قصائد وتخاميس لمحمد امين بك بن ياسين افندي في مدح الامام علي رضي الله عنه وقد ضمنها ابياتاً من قصيدة الشهاب الموسوي الحويزي وقصيدة في مدح يحيى بن القاسم وتخاميس في مدح آل البيت وفي مدح اهل المدينة وتشطير لامية ابن الفارض وتخميس لبيتين منسوبين لأم المؤمنين عائشة رضي الله عنها وتخاميس اخرى له
اول المخطوط مقدمة كتاب المستطرف في كل فنٍّ مستظرف

٩/٤ مجموع – ق – ١٦×٢١ – و– ٣٨
١ – صلوات تقرأ بلحن اهل مصر
أ(خليـل اللـّه حبيـب اللـّه   صلوا عـلى رسـول اللـّه)
٢ – قصيدة
نعمان أفندي العمري سنة١٢٣٠هـ
أ (صلاتـي وسـلامي بانكساري   على أحمد شافعي يوم القراري)
الناسخ : صالح بن يحيى افندي بن يونس افندي (٢)

(١) محمد امين بن ابراهيم بن يونس آل ياسين افندي المفتي / أنظر ، الروض النضر للعمري وشمامة العنبر للغلامي بتحقيق الدكتور سليم النعيمي

(٢) صالح السعدي بن أحمد بن يحيى الموصلي آل عضر باشي المتوفى شهيداً في الموصل في جمادي الاولى سنة ١٢٤٥ هـ كان اديبا له تآليف وحواش في النحو والصرف والبلاغة وقد نبغ في الخط وله منظومة فيه مع شرح لها ، /عباس العزاوي ، تاريخ الادب العربي في العراق ج٢ص ١٣٧ – ١٣٨

٣ ـ قصيدة

منسوبة للامام الشافعي ابو عبدالله محمد بن ادريس المتوفى سنة ٢٠٤هـ

أ (إذا رمت السلامة والكرامة فلا تختر لنفسك بالامامة)

آخرها :

(فمأموماً إذا صليت تنجو وتخلص من عنا عمل الامامة)

٤ ـ تخاميس

أ (أيا تواب ايا تواب يارب توب على من تاب) (١)

٦ ـ الغاز وحلولها

٧ ـ تنزيلة

أ (يا حق يا ديان يارب يا رحمن)

٨ ـ أبيات وتخاميس للشيخ الأكبر ابن عربي ومحمد باشا ونعمان بك وعثمان بك وأحمد أفندي الكاتب

٩ ـ قصيدة وتشطير أبيات

قاسم (٢) بن يحيى الموصلي الحمدي محضر باشي المتوفى سنة ١٢٥٥هـ

---

(١) تنزيله من نغم الرست ـ بشيري ـ

(٢) قاسم الحمدي الموصلي الشهير بمحضر باشي المتوفى سنة ١٢٥٥ هـ / له ديوان شعر لدى الدكتور محمد صديق الجليلي / وقد رثاه الشيخ عبد الله افندي باشعالم العمري وارخ وفاته سنة ١٢٥٥ هـ بالابيات الاتية :

«يا قبر قد وافى ضريحك فاضل مقيم على فعل الجميل ملازم
لقد كان في دنياه للناس راحما فاصبح في الاخرى له الله راحم
توفي مظلوماً شهيداً فارخوا الى جنة الفردوس قد عاد قاسم»

أنظر ، عباس العزاوي ، تاريخ الادب العربي في العراق ج ٢، ص ٣١٦ – ٣١٧ سليمان ، تاريخ الموصل ج٢ ص ٢١٢ – ٢١٣ .

١٠ – قصيدة في مدح الامام يحيى بن القاسم
قاسم بن يحيى الحمدي المتوفى سنة ١٢٥٥ هـ
١١ – تخاميس ودوبيت
قاسم بن يحيى الحمدي
١٢ – تخاميس أخرى
١٣ – قصيدة – قاسم بن يحيى الحمدي الموصلي
١٤ – تنزيلة
أ(اتينـــاكـــم اتينـــاكـــم فحيـونـــا نحييكـم) (١)
ابيات وموال وابيات في الغزل لقاسم بن يحيى وياسين بن ملاحسن الرشيـــدي
١٦ – تنزيلة (٢)
أ(يارينـا ياباري صلّ على المختار احمد ذي الانوار الهاشمي الطهور)
قاسم بن يحيى الحمدي الموصلي المتوفى ١٢٥٥هـ
١٧ – قصيدة في التوسل
قاسم بن يحيى الحمدي الموصلي المتوفى سنة ١٢٥٥هـ
١٨ – تخاميس وتشطير وموال ودوبيت وعتابا منها لقاسم وصالح ابن يحيى الحمدي محضر باشي ومحمد باشا واحمد الكاتب وعثمان بك وتقي الدين السروجي وملا عبد الفتاح
١٩ – تشطير ابيات نعمان افندي العمري سنة ١٢٠٣ هـ
عبدالله بك بن امين بك المتوفى سنة ١٢٢٦هـ

(١) تنزيله من مقام الناري فصيلة الحسيني
(٢) تنزيله من مقام الناري فصيلة الحسيني

٢٠ – ابيات في تهنئة يحيى افندي والد قاسم الحمدي

ياسين العمري المتوفى بعد سنة ١٢٣٢ هـ

٢١ – موال

سليمان افندي العمري كان حياً سنة ١٢٢٢ هـ

٩/٥ مجموع – ق – ١٦×٢٢ – و – ٢٠٠

١ – القدوري

ابو الحسين احمد بن محمد جعفر البغدادي المعروف بالقدوري المتوفى سنة ٤٢٨ هـ

اوله (كتاب الطهارة ...)

الناسخ :حسين بن شيخ مصطفى الزيباري سنة ١١٢٤ هـ

٢ – رسالة العقائد

ابو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة٥٠٥هـ

في آخره خلاصة في الفرائض للسيد الشريف

٩/٦ مجموع – ق – ١٦×٢١ – و – ١٣٣

١ – كشف الاسرار عن حكم الطيور والازهار

عز الدين عبد السلام بن احمد بن غانم المتوفى سنة٦٦٠هـ

الناسخ : محمد بن الشيخ احمد بن الشيخ اسماعيل سنة ١١٧٤ هـ

٢ – عقود الفرائد في شرح الامثلة والشواهد – في النحو

محمد (١) بن أحمد الشهير بابن الكولة الموصلي كان حياً

(١) محمد بن أحمد بن الكولة ، قرأ على شيوخ عصره منهم علي الوهبي الجعفتري واحمد [illegible] ميلي وموسى الحدادي وصبغة الله الحيدري ، تولى قضاء ديار بكر سنة ١٢٠٨ هـ وقضاء بغداد سنة ١٢٠٩ هـ / انظر ، الخطيب العمري ، منهل الاولياء ج١ ص ٢٨٥

سنة ١٢٠٩هـ
أ(حمداً لك يامن رفع اعلام هذا الدين ..)
نقص من آخره
يتضمن هذا المجموع قصيدة لصفي الدين الحلي في مدح السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون .

٧ ٩/ مجموع — ق — ١٢×٢١ — و — ٦٩
١ — خلاصة الحساب
بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ
نقص من صفحتها الاولى
الناسخ : محمد حسن الايرواني سنة ١٢٤٢هـ
٢ — تلخيص المفتاح في الحساب
جمشيد بن مسعود بن محمود الطبيب الكاشاني الملقب بغياث المتوفى سنة ٨٣٢هـ
أ(الحمد لله الواحد الفرد القديم الصمد ..)
الناسخ : محمد حسن الايرواني
٣ — امداد وارطال
محمد باقر بن محمد تقي الاصفهاني (١) المتوفى سنة١١١١هـ
يبحث في الموازين القديمة
أ(الحمد لله الذي ارتفعت عن مطارح الافهام)
الناسخ : محمد حسن الايرواني ولد مشهدي علي اولو خانلو سنة ١٢٤٢هـ

(١) محمد باقر بن محمد تقي بن مقصود علي الاصفهاني المجلسي /الزركلي جـ٦ ص ٢٧٣ .

٨ ٩/ – مجموع – ق – ٢٢×١٧ – و– ١٣٢

١ – الفائق في اللفظ الرائق

للقاضي ابي القاسم عبد المحسن بن عثمان بن غانم التنيسي

الناسخ : ملا محمد الحافظ سنة ١٢٢٤هـ

٢ – الكواكب الدرية في الاصول الجفرية (١)

عثمان بن علي العمري الدفتري الموصلي المتوفى سنة١١٨٤هـ

أ(الحمد لله الذي اودع الحروف اسرار الحادثات ...)

الناسخ : محمد بن فيض الله النقيب في الموصل سنة ١٢٢٤هـ

آخرها فائدة في معرفة حوادث كل سنة للشيخ باعلوي

٩ ٩/ مجموع – ق – ٢٣×١٧ – و– ١٠

١ – رسالة في بيان ما تمس الحاجة إلى معرفته من اسم الجنس وعلمه

صالح افندي السعدي الموصلي(٢) كاتب الديوان المتوفى

سنة ١٢٤٥هـ اتمها تأليفاً سنة ١٢١٣هـ

الناسخ : احمد بن خليفة على نسخة المصنف سنة ١٢٦٧هـ

نقص من اوراقها

٢ – نقولات في الاستعارة واثبات النسبة والفرق بين مذهب المتأخرين

(١) أنظر ، مقدمة الروض النضر جـ ١ ص ٣ – ١٨ للدكتور سليم النعيمي، الذيل جـ٢ ص٢٩١ طلس ص ٢٤٦

(٢) صالح السعدي آل محضر باشي الموصلي كاتب ديوان الانشاء في الموصل – كان من توابع الخطاطين في عصره، أديب ، شاعر ، له مؤلفات وحواش وشروحات توفي شهيداً في جمادى الاولى سنة ١٢٤٥ هـ/ أنظر مثلا ، عباس العزاوي: تاريخ الادب العربي في العراق جـ٢ ص ١٣٨ ، سليمان: تاريخ الموصل جـ٢ ص ٢٤٤ – ٢٤٥ .

والقدماء لمحمود حسن وفوائد في الوضع منقولة من حاشية التفتازاني في علم الصرف وحاشية محمد التوكلي في اجزاء القضية

٩/١٠ — مجموع — ق — ١٦×٢١ — و — ٣٧

١ — خلاصة الاسرار

أ (وبعد فلما رأينا الحكماء القدماء صنفوا في الصنعة كتباً كثيرة وأكثروا رموزها وأكثروا فيها المعاني في الأواني ...)

٢ — مختصر النزهة

أ (باسمك اللهم نطلب النجاة والشفا ...)

٣ — كتاب الرحمة في الطب والحكمة

المقري محمد المهدي البصيري اليمني الهندي المتوفى سنة ٨١٥هـ

أ (الحمد لله الذي اخترع من العدم الموجودات ..)

٤ — أقوال لقدماء الحكماء

٥ — رسالة في التنجيم

٦ — كتاب الطب الروحاني والعالم الانساني

النسخ سنة ١٢١٩هـ

٧ — فوائد في الطب والحكمة

٩/١١ — ق — ١٦×٢١ و — ٨٤

١ — رسالة الوضع

عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ

أ (قال وحيد عصره وفريد دهره)

٢ ـ شرح رسالة الوضع

عصام الدين بن محمد الاسفراييني المتوفى

سنة ٩٤٤هـ

أ (... هذ للايماء إلى المعاني المترتبة ..)

على صفحاتها حواشٍ وتعليقات

٩/١٢ ـ مجموع ـ ق ـ ١٩×١٤ ـ و ـ ٦٥

١ ـ يواقيت المواقيت (١)

أ (كتاب يواقيت المواقيت لزردشت الحكيم تلميذ بليناس اليوناني المستخرج من كتاب سر المكتوم تأليف الامام فخر الدين الرازي ...)

النسخ سنة ١٢٥٩هـ

٢ ـ طوالع البروج

داؤد بن ناصر الدين الزركشي الموصلي

الناسخ : داؤد بن سليمان باجه‌جي زاده سنة ١١٩٢هـ

٩/١٣ ـ أ ـ مجموع ـ ٢٢×١٦ ـ و ـ ١٨٤

١ ـ شرح الرسالة الولدية لساجقلي زادة محمد المرعشي

خليل بن محمد القنوي الآقويراني المتوفى سنة ١٢٢٤ هـ

أ (بسم الله وبحمده والصلاة على نبيه وآله ...)

٢ ـ حاشية في النحو

(١) الاصل : السر المكتوم في مخاطبة الشمس والقمر والنجوم / حاجي خليفة ص ٩٨٩ ـ ٩٩٠

٣ – حاشية على حاشيتي الخيالي وقول أحمد
محمد المرعشي الملقب بساجقلي زاده المتوفى
سنة ١١٥٠هـ
أ (الحمد لله خير الكلام وعلى رسوله الصلاة والسلام ...)
نقص من آخرها
٤ – شرح رسالة الآداب للسمرقندي
أ (الحمد لمن أبدع المكنونات ..)
نقص من آخرها
٥ – شرح رسالة اثبات الواجب

٩/١٣ – ب –
١ – تقرير وضعته لجنة في جامعة الدول العربية في تخليد ذكرى الفيلسوف ابن سينا بمناسبة مرور ألف عام على وفاته
موجه إلى الدكتور داود الجلبي سنة ١٣٦٨هـ .
٢ – مصورات فوتوغرافية وهي لقط مخطوطة عددها (٧)

٩/١٤ – مجموع – ق – ٢٠×١٦ – و – ٨٢
١ – رسالة في فضل عاشوراء
علي الامهوري المالكي كان حياً سنة ١٠٧١هـ
أ (الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم...)
النسخ سنة ١٠٨٢هـ
٢ – رسالة في فضل ليلة النصف من شعبان
علي الامهوري المالكي

أ (... أما بعد فإن أحسن الحديث كتاب الله وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم ...)

النسخ سنة ١٠٨٢هـ

٩/١٥ – مجموع – ق – ١٦×١١ – و – ٧١

١ – الشافية

أبو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ

الناسخ: صالح بن‌عباس بن صالح بن عباس بن أحمد بن حيدر في القرية المسماة بما وراء النهر في الشهر الشريف المسمى برمضان سنة ١٢٣٠هـ

٢ – خلاصة الوضع

ملا أبو بكر بن ملا صالح بن عباس كرامي من أهل القرن الثالث عشر الهجري .

٩/١٦ – مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ٨٨

١ – البارع في أحكام الطالع – زايرجة لعمر بن الفرحان

٢ – ارجوزة في معرفة الضمير :

أ (يا طالباً علم الضمير فاستمع أحكامها فهو لديها يتسع)

٣ – شرح الزايرجة (١١) المنسوبة إلى الحسن بن علي بن أبي الكرم

(١) الزايرجة من القوانين الصناعية لاستخراج الغيوب المنسوبة إلى أبي العباس أحمد السبتي رئيس المتصوفة في مراكش / ثم انظر حاجي خليفة ص ٩٤٨ – ٩٤٩ .

التستري. يقول الشارح (قدم القاهرة سنة ٩١٥هـ فوقف على الشرح المنسوب للمصنف ...)

منسوخة على نسخة الشارح

٩/١٧ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــ و ــ ١١٨

١ ــ شرح ارجوزة تحفة العباد بما يجب عليهم من الاعتقاد

أ (الحمد لله القادر العليم القاهر الحكيم الذي وجب له القدم ... ... وبعد فإن من أحسن ما ألف في العقائد الاسلامية الارجوزة المسماة بتحفة العباد بما يجب عليهم من الاعتقاد نظم شيخ الاسلام وقدوة الأنام العلامة ابي الفضل محمد الشافعي المزيدة على عقيدة الشيباني رحمه الله ...)

٢ ــ كشف الاسرار عن لسان حال الطيور والازهار

عزالدين عبد السلام بن أحمد بن غانم الواعظ المتوفى سنة ٦٦٠هـ

أ (الحمد لله البعيد في قربه القريب في بعده ...)

جاء في آخره (قوبل وصحح على قدر الجهد والطاقة في سنة ١١٥٤ هجرية)

٩/١٨ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٣×١٦ ــ و ــ ١٠٠

١ ــ شرح رسالة آداب البحث والمناظرة

كمال الدين المسعودي الرومي الشرواني المتوفى سنة ٩٠٥هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه محمد وآله أجمعين..)

عليه هوامش للنخجواني والدملوجي والبهشي والسيد محمد والسيد علي

وعماد الدين والسيد اسماعيل وداؤد وشاعر اوغلي
والغباري وفضل الدين أيهم وآخرين غيرهم
٢ ــ مسائل فقهية
٤ ــ الفيه العراقي في الحديث
ابو زرعة عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة
٨٠٦هـ
الناسخ : يوسف بن ملا عبد الجليل سنة ١١٩٢هـ

٩/١٩ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ١٣٢
١ ــ بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني
ابو الفضل محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن بن قاضي
عجلون المتوفى سنة ٨٧٦هـ
أ(الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله سبحانه ..)
الناسخ : ملا ابراهيم الموصلي ١٢٣٠هـ
٢ ــ نقولات من كتاب شريعة الاسلام
٣ ــ ايساغوجي
أثير الدين الابهري المتوفى سنة ٦٦٢هـ
٤ ــ حاشية على شرح الكاتي على ايساغوجي
محيي الدين التالشي
الناسخ : ابراهيم بن أحمد أفندي بن حاجي حسين أفندي
سنة ١٢٣٥هـ

٩/٢٠ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٧و ــ ٨١

١ ــ حاشية على شرح العصام على الاستعارة للسمرقندي

حسن بن محمد الزيباري

أ(الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان ..)

الناسخ : عبدالله

عليها تعليقات وحواش في هوامش الصفحات

٢ ــ شرح رسالة الاستعارة لابي الليث السمرقندي

عصام الدين ابراهيم الاسفرايني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

اكملت هذه الرسالة بخط حديث سنة ١٢٦٧هـ

٣ ــ الرسالة الحنفية ــ شرح الرسالة العضدية في آداب البحث

محمد البردعي التبريزي الحنفي المتوفى سنة ٩٠٠هـ

أ(لك الحمد جعل الله تعالى مخاطباً تنبيهاً على القرب ...)

الناسخ : عبيدة بن عبد الوهاب سنة ١١٥٢هـ في الحضرة الجرجيسية (جامع النبي جرجيس)

آخره تعليقة لاحمد بن حيدر الحسين آبادي

٩/٢١ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٧×٢١ ــ و ــ ٦

١ ــ جنى النحلة في كيفية غرس النخلة

أمين بن حسن حلواني المدني المدرس بالحرم النبوي المتوفى سنة ١٣١٦هـ

أ(هذه رسالة في كيفية غرس النخل ..)

٢ ــ نقولات على صدر الصفحة الأولى جاء فيها :

مؤلف هذه الرسالة له تصانيف

أ ـ مختصر مطالع السعود

ب ـ نبش الهذيان في تاريخ جرجي زيدان

جـ ـ السيول المغرقة على الصواعق المحرقة

د ـ جنى النحلة في كيفية غرس النخلة

(وهذه كلها مطبوعة)

وهي أوراق مطبوعة على الآلة الكاتبة

٩/٢٢ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٦ ـ و ـ ٩١

١ ـ زهرة البستان في تجربة الخلان

فتح الله الموصلي المتوفى سنة ١٢٠٤هـ

أ (أعوذ بالله السميع الجليل من شر كل عدو بصورة صاحب وخليل ...)

النسخ سنة ١٢٧١هـ

٢ ـ تخميس لملا علي الرمضاني (١) المتوفى سنة ١٢٤٣هـ

أ (واخوان صدق للخداع تجمعوا)

٣ ـ أبيات لابي تمام

٤ ـ قصيدة غزلية

عثمان بكتاش (٢) كان حياً سنة ١٢٢٢هـ

---

(١) ملا علي الرمضاني المتوفى سنة ١١٤٣ هـ وقد ارخت وفاته مع وفاة ابيه الشيخ يوسف الرمضاني سنة ١١٤٣ هـ (عنهما رضي الاله)

(٢) عثمان بن عمر الشهير بعثمان بكتاش ، قرأ على الشيخ موسى الحدادي «وادركته حرفة الادب فانحطت حاله واماتت الايام حظه وضيقت معاشة» الخطيب العمري جا ص٢٨٩.

أ (تثنى كغصن البان في روضة غنّا لذاك عليه طائر القلب قد غنّا)

٥ — أبيات وتخاميس ودوبيت مختلفة الاغراض

٦ — قصيدة

الخاجري عيسى بن سنجر بن بهرام المتوفى سنة ٦٣٢هـ

أ (جسد ناحل وقلب جريح ودموع على الخدود تسيح)

٧ — تخاميس لمحمد سعيد الجوادي المتوفى سنة ١٢٤٣هـ

٨ — تخاميس وأبيات

قصيدة من ديوان ابن مقرب العبدلي المتوفى سنة ٦٢٩هـ

أ (إلى كم معاناة الهموم الغوارب ......)

وأخرى له أيضاً

١٠ — قصائد وأبيات مختلفة الاغراض

١١ — أبيات في مراسلات

أ (كتابك يامحبوب قدهيّج البلوى فوالله مالي عنك صبر ولاسلوى)

١٢ — تخاميس لابي الحسن الشاذلي وغيره

١٣ — قصيدة في الهجاء

ملا جرجيس الموصلي (١) المتوفى سنة ١١٤٠هـ

(١٥) ملا جرجيس بن درويش «كان في سرعة انشاء التاريخ من معجزات الادب ونادرة العرب وكان له فضل وفصاحة وبلاغة .... في كل فن له دخول وإلى كل ذرة وصول . .... ، ونزاهة ظريفة. وربما طلب منه التاريخ باسم معين فيقول الشرط فلا يخطىء العدد » المرادي ، سلك الدرر ج٢ ص ٧ .

ووصفه الغلامي في شمامة العنبر فقال«امام في الشعر تقتدي به الامثال«وليس له في الهزليات مثال كان له في أيامه طنة ورنة وصولة وجولة ... حتى اجمع اهل الأدب من بني الحدباء على أنه أعلى من أنشأ تاريخاً وارخ انشاء » توفي سنة ١١٤٠هـ .

أنظر مثلاً ، الروض النظر ج٢ ص ١٧٨ — ١٧٩ ، الحجة على من زاد على ابن حجة .

أ (أيها السائل عن هذا الخبر قصتي يعجب فيها من نظر)

١٤ ـ دوبيت وأبيات لملا علي بن ملا يوسف الرمضاني وقصيدة للحاج عثمان بيك جليلي بن المرحوم سليمان باشا زاده مع تخاميس أبيات وتخاميس لملا علي بن ملا يوسف الرمضاني على ابيات العفيف التلمساني الشاب الظريف ودوبيت مع أبيات اخرى وقصائد مختلفة الاغراض

١٥ ـ موشح

حسن عبد الباقي المتوفى سنة ١١٥٧هـ

مـــن مـــليح اغيد خـــده بالجلّنار
غصـــن بـــان مـــذ تـــــأود في هواه القلـــب طار)

١٦ ـ تخاميس وقصائد وأبيات لحسن عبد الباقي أيضاً

١٧ ـ نظم ـ في سؤال وقع من يهود الشام في القرن التاسع وإجابة أحمد بن حجر العسقلاني عليه نظماً

١٨ ـ تخاميس لملا يونس الحدادي وملا علي الوهبي وخليل بكداش وملا أمين بن خير الدين وقصيدة لعثمان العمري وتخاميس للشيخ عبد الغني النابلسي وعثمان الخطيب

١٩ ـ قصيدة للحاج قاسم أغا عبد الجليل (١) المتوفى سنة ١١٦٤هـ

أ (أتى كتاب منك يا هبنّقة الفاظه شنيعة مـغـلّـقـــة)

٢٠ ـ تخميس خمرية ابن الفارض

ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ

٢١ ـ قصيدة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم يليها ابيات ودوبيت ثم تخاميس لمحمد سعيد الجوادي وعثمان افندي العمري

(١) الحاج قاسم اغا الرونقي بن الحاج خليل اغا الجليلي المتوفى سنة ١١٦٤ هـ انظر : ديوان حسن عبد الباقي ، تحقيق الدكتور محمد صديق الجليلي ص ١٣٧ .

وعلي الوهبي الجعفتري يلي ذلك دوبيت وابيات مفردة ثم ابيات في مدح الصحابة رضي الله عنهم

٩/٢٣ مجموع — ق — ١٦×٢١ — و — ٨٤

١ — قطعة من ديوان صفي الدين الحلي المتوفى سنة ٧٥٠هـ

٢ — قصائد محبوكة الطرفين (١) في مدح الوزير فتاح باشا بن اسماعيل باشا الجليلي

محمد بن مصطفى الغلامي (٢) المتوفى سنة ١١٨٦هـ

أ (اقبلت في الدجا كشمس السماء فأرتنا الصباح وقت المساء)

النسخ: سنة ١١٨٣هـ

٣ — ارجوزة عن حصار نادر شاه

فتح الله القادري الموصلي (٣) المتوفى سنة ١٢٠٤هـ

أ (أحمد ربي خالقي معيني في كل وقت بل وكل حين)

٩/٢٤ — مجموع — ق — ١٩×٣٠ — و — ١٠٥

١ — تقديم النديم وعقبى النعيم المقيم

ابو المظفر فخر الدين يوسف بن ابي الحسن صدر الدين محمد

(١) ضوء المصباح في مدح الوزير عبد الفتاح / الشيخ الغلامي ، العلم السامي ص ٢٩٨ .

(٢) محمد بن مصطفى بن علي الغلامي ، كان عالماً في العلوم العقلية والنقلية ، يكنى بشيخ الادباء غلب عليه الشعر فصار اشعر شعراء عصره ، توفى سنة ١١٨٦ ه / انظر مثلا الروض النضر ج١ ص ٤٣٠ — ٤٩٥ .

(٣) فتح الله بن عبد القادر المتولي الموصلي قرأ على علماء الموصل وغيرهم وحصل على اجازة في علم الحديث من الشيخ سليم الواعظ ، شاعر ، ناظم ، له مقامات لطيفة توفى سنة ١٢٠٤هـ / المصدر السابق ج٢ ص ٢٧٩ .

ابن عمر بن علي بن حمويه الجويني الدمشقي المتوفى سنة ٦٤٧هـ
٢ – مقامة مصنف الكتاب عند سفر الملك الكامل إلى ثغر الاسكندرية
الناسخ: الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٣٥٨هـ على نسخة مدرسة يحيى باشا الجليلي منسوخة سنة ١٠٣١هـ

٩/٢٥ – مجموع – ق – ٢٢×١٥ – و – ٦
١ – رسالة في الحجر الأعظم
محمد بن عمر المحمدي
٢ – رسالة في علم الكيمياء
خالد بن يزيد (١)

٩/٢٦ – مجموع – ق – ٢٩×٢١ – و – ٩٥
١ – معينة الطلاب على اكتساب صناعة الاعراب – ارجوزة –
عبدالله فيضي الموصلي المتوفى سنة ١٣٠٩هـ
أ (أقول بعد الحمد صلى الله على نبيه الذي اصطفاه)
الناسخ : الدكتور داود الجلبي سنة ١٩٢٩م
٢ – الفرائد المنثورة في الفتاوى المأثورة
محمد امين بن خير الله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ
الناسخ : محمد سعيد بن عبد القادر السليماني سنة ١٩٢٥م

(١) أنظر ، ابن جلجل ، طبقات الاطباء والحكماء ، تحقيق فؤاد السيد /ص ٩٦ .

٩/٢٧ ــ مجموع ــ ق ــ ١٦×٢٢ ــ و ــ ٦٦
١ ــ منظومة المفرح القوامي
قوام الدين محمد الحسيني
آ ــ منظومة في اجناس الحمى وعلاجها
للشيخ عبد الله افندي (١)
أ (الحمــد لله العلــي الـقــادر الدائم الفرد الحكيم الفاطر)

٩/٢٨ ــ مجموع ــ ١٨×١٢ ــ و ــ ٥٥
١ ــ العلة المراقية
مصطفى افندي فيضى حكيم باشي زاده(٢)المتوفى سنة ١١٥١هـ
أ (الحمد لله رب العالمين ...)
٢ ــ العلة المراقية
مصطفى افندي فيضي حكيمباشي زاده المتوفى سنة ١١٥١هـ
أ (....اعلم ان العلة المراقية السوداوية والعلة المراقية المحضة كل منها علة مستقلة كما بينا في الرسالة الاولى ...)
يستشهد باقوال حكماء اللاتين
آثار محو على اسم الناسخ في آخر المخطوط (قس عبد الاحـد الطبيب) وقد ثبّت اسم(محمد الطبيب المهتدي) (٣) على آثار هذاالمحو

(١) لعله عبد الله شنشل الموصلي /انظر الجلبي .
(٢) مصطفى فيضي بن محمد بن أحمد الرومي رئيس الاطباء الشهير بحفيد حياتي زاده / البغدادي جـ٢ ص ٤٤٥ .
(٣) محمد الطبيب المهتدي توفى سنة ١٢٦٣هـ وكان قد اسلم سنة ١٢٣٦هـ .

٩/٢٩ – مجموع – فارسي – ١٣×٢٣ – و – ١١٢
١ – كلزار ابراهيم
٢ – نصيراي همذاني مع رقع مختلفة سنة ١٠٣٢هـ
٣ – الشاءات لملا ظهوري في قسمين
نقوش في اول كل رسالة ، ورقه حريري

٩/٣٠ – مجموع – ق – ١٧×٢١ – و – ١٠٨
١ – شرح ايساغوجي لاثير الدين الابهري
حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٧٦٠هـ
أ (الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه ...)
الناسخ : درويش بن احمد الدرويش العمري سنة ١٢٠٠هـ
٢ – حاشية على شرح الكاتي على ايساغوجي
محيي الدين التالجي (التالشي)
الناسخ : درويش بن احمد الدرويش العمري سنة ١٢٠٠هـ

٩/٣١ – مجموع – ق – ١١×١٨ – و – ٩٧
١ – من لايحضره الطبيب – طب الفقراء –
محمد بن زكريا الرازي (١) المتوفى سنة ٣١٣ هـ
أ (الحمد لله رب العالمين وصلواته على محمد وآله الطيبين الطاهرين ...)
٢ – رسالة في حصاة الكلى
محمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣١٣هـ

(١) أبو بكر محمد بن زكريا الرازي المتوفى في ٥/شعبان/ سنة ٣١٣هـ – ابن جلجل ، طبقات الاطباء والحكماء ، تحقيق فؤاد السيد ص ٧٧ .

٣ — فصول في الثبور وجدت في قبر بقراط في الانذار بالموت وهي خمسة وعشرون في قضية الموت

٩/٣٢ — مجموع — ق — ١٢×٨ — و — ١٢٥

١ — شرح هداية الحكمة (١)

محمد بن السيد الشريف (٢) المتوفى سنة ٨٣٨هـ

أ(هدايتك ربنا في الرواية والدراية..)

٢ — شرح هداية الحكمة — ماسوى المنطق —

ملا زاده احمد بن عثمان الخطائي المتوفى سنة ٩٠٠هـ تقريباً

أ(باسمك اللهم ياأهل الحمد والثناء)..

الناسخ: يوسف بن عبد اللطيف

٩/٣٣ — مجموع — ق — ١٦×٢١ — و — ٥٣

١ — فائدة الاخوان وعائلة الاعيان

ابو الوفاء عبد الله الفيضي الموصلي المتوفى سنة ١٣٠٩هـ

أ(الحمد لله العالم بما كان وما يكون مفيض النعم على الخلق...)

الناسخ: الدكتور داؤد جلبي سنة ١٩٢٤م ثم صححها في ٤ تموز سنة ١٩٢٥م

٢ — كلمات طبية مع معانيها لفظاً

(١) حل الهداية ، والاصل : هداية الحكمة ، للابهري / حاجي خليفة ص ٢٠٢٨ و ٢٠٢٩

(٢) ابن السيد الشريف محمد بن السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني الحسيني المتوفى سنة ٨٣٨هـ /البغدادي جـ٢ ص ١٨٩ .

٩/٣٤ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٤ ـ و ـ ١٤٣

١ ـ الرسالة المحمدية في الرموز الخفية

محمد الكلازي الانطاكي

أ(الحمد لله الظاهر الموجود الباطن الذي هو ظاهر غير مفقود..)

الناسخ: عبد الله بن الشيخ نجم الدين بن الشيخ عبد الله بن الشيخ حسين بن الشيخ يوسف سنة ١٣٢٨هـ

٢ ـ الرسالة الشافية في الحقائق المخفية

محمد الكلازي الانطاكي

أ(الحمد لله المنفرد بصفاته العلية...)

الناسخ: عبد الله بن الشيخ نجم ... سنة ١٣٢٩هـ

٣ ـ اللؤلؤة السنية بحل رموز الطلسمات الخفية

درويش بن محمد المتوفى سنة ١٠١٤هـ

منسوخة سنة ١٣٣٥هـ من خط احمد بن الشيخ عمران بن الشيخ احمد بن الشيخ عمران من بيت الخياط في اخرها ابيات اولها:

(كتبت كتابي والدموع هوامل وسطرته بالكف ثم الانامل)

٤ ـ ترياق العليل في مسائل الخليل ـ في مذهب النصيرية

حسين احمد

٥ ـ قصيدة

آخرها:

(ثم الصلاة على الهادي بلا عدد وليس تحصى بقرطاس ولاقلم.)

٦ ـ بيان تفسير من قول الصادق علينا منه السلام

أ(من قول الشيخ محمد الانطاكي الكلازي رحمة الله عليه...)

الناسخ موسى بن الشيخ محمد عبد الله سنة ١٣٣٥هـ
هذا المجموع يبحث في مذهب النصيرية

٩/٣٥ مجموع — ق — ١٦×٢٢ — و — ١٣٦
١ — مقاصد الغوالي بقلائد اللآلي في علم التوقيت
محمد بن سليمان المغربي الرداني المتوفى سنة ١٠٩٤هـ
الناسخ : عبد الفتاح السيد حسن
٢ — سراج الاستخراج — فارسي
فريد نجومي دهلوي

٩/٣٦ مجموع — ق — ١٨×٢٥ — و — ١٠
١ — شرح الرسالة القياسية
محمد بن مصطفى الارضرومي المتوفى سنة ١٠٩٧هـ
أ (نحمدك يامن فضلنا بالمنطق الفصيح...)
النسخ سنة ١٢٥٤هـ
٢ — الرسالة القياسية
موسى الكليم البهلواني المتوفى سنة ١١٣٣هـ
النسخ سنة ١٢٥٤هـ

٩/٣٧ مجموع — ق — ١٥×٢١ — و — ١٧١
١ — شرح المقدمة فيما يجب على القارئ ان يعلمه (١)

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ١٧٩٩ — ١٨٠٠ .

نقص من اولها والموجود منها يبدأ (مرفوع الرتبة على سائر الخلق..)
النسخ سنة ١١٠٨هـ

٢ ـ شرح الجغميني (١) في علم الهيئة (٢)
السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ (سبحانك اللهم يامدبر اطباق السموات بلا عمد.:.)
الناسخ : محمد بن حاجي علي سنة ١٠٩٩هـ

٩/٣٨ ـ مجموع ـ ق ١٦×١١ ـ و ـ ١٨

١ ـ رسالة في القدر
علي أفندي محضر باشي (٣) المتوفى في حدود سنة ١٢٥٠هـ

٢ ـ رسالة في الصيد (بالبارودة)
علي أفندي محضر باشي

٤ ـ رسالة في أفعال الله تعالى
علي أفندي محضر باشي

٥ ـ نظم
عبد الرحمن أفندي الكلاك (٤)
أ (أفضل شيٍّ في الوجود يتلى   ذكرك فهو للقلوب يغني)

(١) الجغميني : صفة نسبية لصاحب الملخص في الهيئة / حاجي خليفة ٥٩٠ .
(٢) الا صل : الملخص في الهيئة لمحمود بن محمد الجغميني / المصدر السابق ص ١٨١٩ .
(٣) نور الدين علي بن عبد الله بن يونس محضر باشي الموصلي /تقدم ذكره .
(٤) أنظر ، غرائب الاغتراب ونزهة الالباب لابي الثناء الالوسي ص ٦٠ .

٩/٣٩ — مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ٦٧

١ — تخميس الهمزية

علي الوهبي الجفعتري (١) المتوفى سنة ١٢٠٢هـ

أ (يانبياً به يزان الثناء ورسولا علت به الاصفياء)

النسخ سنة ١٢١٤هـ

٢ — تشطير وتخميس ابيات لسليمان أفندي وعبد الله بك بن أمين بك وخالد أغا

٣ — دوبيت مع تنزيلات منها من (مقام الشهري)

٩/٤٠ — مجموع — ق — ٢٣×١٧ — و — ٥٠

يحتوي هذا المجموع على كتابين بالكرشوني

١ — انتخاب الاقتضاب المشتمل على سؤال وجواب

أبو نصر سعيد بن أبي الخير الطبيب الشيرازي كان حياً سنة ٧٣٦هـ

٢ — نهاية القصد في صناعة الفصد

ابن الاكفاني محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري المتوفى سنة ٧٤٩هـ

الناسخ : شماس عبد الكريم بن نعمو بخانة وذلك قد كتبه إلى استاذه قس عبد الأحد بن قس حنا بن عبدالاحد الصباغ في ١٥ تموز عام (٢١٢٤) يونانية (٢)

(١) أنظر : الروض النضر جـ٢ ص ٢٨٨ .

(٢) ٢١٢٤ يونانية = ١٨١٧ م = ١٢٣٣ هـ .

٩/٤١ ــ مجموع ــ ق ــ ١٧×٢٣ ــ و ــ ٥٨

١ ــ انتخاب الاقتضاب المشتمل على سؤال وجواب

أبو النصر سعيد بن أبي الخير المسيحي بن عيسى المطبّب الشيرازي كان حياً سنة ٧٣٦هـ

أ (بسم الله الحي الناطق الابدي الازلي السرمدي وبه نستعين ...)

٢ ــ نهاية القصد من صناعة الفصد

ابن الاكفاني محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري(١) المتوفى سنة ٧٤٩هـ

٩/٤٢ ــ مجموع ــ ق ــ ١٠×١٥ ــ و ــ ١٠٨

١ ــ نبذة لطيفة مشتملة على اسئلة واجوبة في العقائد

عطية بن أحمد بن ابراهيم القهوتي المالكي المتوفى في حدود سنة ١١٠٠هـ

أ (الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد ...)

اتمها تأليفاً سنة ١٠٧٨هـ

الناسخ : أحمد بن حسن الامليطي المالكي سنة ١٠٨٤هـ

منسوخة سنة ١٠٧٨هـ

٢ ــ شرح العقيدة السنوسية

أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي المتوفى سنة ٨٩٥هـ

أ (الحمد لله الذي انعم علينا بالايمان ...)

الناسخ : أحمد بن حسن الامليطي

(١) محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري شمس الدين ابو الجود السنجاري ثم المصري الطبيب المعروف بابن الاكفاني المتوفى سنة ٧٤٩ هـ / البغدادي جـ٢ ص ١٥٥ .

٩/٤٣ — مجموع — ق — ٣١×٢١ — و — ٨٣

١ — قلائد النحور

محمد أمين العمري الخطيب الموصلي المتوفى سنة ١٢٠٣هـ

أ (ياواهب العقل لك المجد العلي   والصفة العليا مع الفضل الجلي)

(فرغ من نظمه سنة ١١٧٦هـ ثم شرحه واتم شرحه سنة ١١٧٩هـ وسماه الدر المنثور لحل قلائد النحور وقد وجد الناسخ هذا الشرح لدى طاهر أفندي آل المصيب العمري بخط محمد سعيد بن ملا جرجيس عبد الجواد الموصلي منقولة على نسخة المؤلف سنة ١٢٣٤هـ)

الناسخ: الدكتور داود الجلبي سنة ١٩٢٥م

٢ — صفحات من تاريخ الموصل ١١٦٧ — ١١٧٥هـ

مستخرجة من كتاب لنزا الدومنيكي الايطالي

كان الاصل بالايطالية ثم نقل إلى الفرنسية ومنها إلى العربية من قبل الدكتور داؤد الجلبي

الناسخ: الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٣٦٢هـ

٣ — ثلاث كتابات تاريخية وجدت في كنيسة قرەقوش

الناسخ: الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٩٤٣م وقد نظر في الترجمتين الفرنسية والعربية وتمم نقص الواحدة بالاخرى سنة ١٣٦٢هـ

٩/٤٤ — مجموع — ق — ٢٢×٢٣ — و — ٦٧

١ — الفريدة السنية في كشف عقائد اليزيدية

محمد أفندي بن أحمد الخياط الموصلي (١) المتوفى سنة ١٣١١هـ

(٣٥) أنظر ، الجزء الخامس من هذا الكتاب ، مقدمة مدرسة الخياط .

أ (نحمدك يامن رفع منار الشريعة والاسلام ...)

٢ ـ ابيات في تقريظ الكتاب لعبد الله العمري

٣ ـ تقريظ الكتاب لمحمد الخالدي النقشبندي

٤ ـ كلام للناسخ الدكتور داؤد الجلبي وقد أتمه نسخاً سنة ١٣٥٩هـ.

٩/٤٥ ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ٣٠

١ ـ قصائد وابيات في المديح والتوسل

٢ ـ تخاميس ودوبيت

٣ ـ قصيدة في مدح يحيى بن القاسم

٤ ـ تخميس أبيات في مديح موسى الكاظم

٥ ـ نصرة الاحباب في رد كل باغض سبّاب

٦ ـ تحفة المهتدين باخبار المجددين ـ ارجوزة

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

جاء على احدى صفحاته الاخيرة (تم وقع الفراغ الى يد اضعف الورى وخادم الفقراء ... عبد المجيد نجل الاكرم امين افندي المحترم)

٩/٤٦ ـ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٤ ـ و ـ ٨٢

١ ـ حاشية على جواب السعدي على اشكال الكشف على الكشف والبيضاوي

احمد المرعشي الشهير بالدباغي

(اوحد من دل على وحدته نظام الشواهد...)

٢ ـ حاشية على ماأورده بعض العلماء على شرح خواجه زاده

على الطريقة المحمدية للبركلي

احمد المرعشي الدباغي

٣ – حاشية على تفسير سورة الاخلاص للرئيس ابن سينا

احمد المرعشي الدباغي

الناسخ: يوسف بن عبد الله

٤ – رد في التصوف

احمد المرعشي الدباغي

٥ – حاشية على تفسير آيات للبيضاوي

احمد المرعشي الدباغي

النسخ سنة ١١٥٨هـ

٦ – كشف الشبهات

محمد بن عبد الوهاب المتوفى سنة ١٢٠٦هـ

٧ – الكشف والتبيين في غرور الخلق اجمعين

ابو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ

النسخ سنة ١٢٩٠هـ

٩/٤٧ – مجموع – ق – ١٦×١١ – و – ٤٠

١ – تعبير الاحلام

ابو بكر محمد بن سيرين البصري المتوفى سنة ١١٠هـ

٢ – بيان دلالة اختلاج اعضاء البدن من الانسان – نظم – آخره دلالة طنين الاذنين في ايام الاسبوع .

٩/٤٨ ـ مجموع ـ ق ـ ٣١×٢١ ـ و ـ ٢١

١ ـ التبصّر بالتجارة (١)

الجاحظ ابو عثمان عمرو بن بحر المتوفى سنة ٢٥٥هـ

أ(كتب ابو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصري)

نشرها حسن حسني عبد الوهاب الصمادحي التونسي في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق في الجزء الخامس من المجلد الثاني عشر الصادر في حزيران ١٩٣٢م

الناسخ: الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٣٥١هـ

٢ ـ اعتقاد اهل السنة والجماعة

عدي بن مسافر المتوفى سنة ٥٥٧هـ

الناسخ: الدكتور داود الجلبي سنة ١٣٦٦هـ على نسخة مدرسة الحجيات

٣ ـ قصيدة منسوبة لعدي بن مسافر المتوفى سنة ٥٥٧هـ

أ(شربت بكاس الحب من قبل نشأتي   سكرت بها من قبل ان توجد)

الناسخ: الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٣٦٦هـ

٩/٤٩ ـ مجموع ـ ق ـ ١٦×١٢ ـ و ـ ١٦٧

١ ـ شرح المعلقات السبع وتسمى السموط السبعة

ابو عبد الله الحسين بن احمد الزوزني المتوفى سنة٤٨٦هـ

٢ ـ شرح القصيدة الجرباوية للبليطي النحوي (٢)

(١) الكرملي ، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق – المجلد الثالث عشر ج٥, ٦ عدد صفر وربيع الاول ١٣٥٤هـ – ايار وحزيران ١٩٣٥ م ، ص ٢٨٧ –٢٩٥ .

(٢) أبو الفتح عثمان بن عيسى بن منصور بن هيجون تاج الدين أبو الفتح البليطي الموصلي ثم المصري المتوفى سنة ٥٩٩ هـ / البغدادي ج١ ص ٦٥٣ .

٣ ــ قصيدة النابغة الذبياني (زياد بن معاوية) المتوفى سنة ١٨ قبل الهجرة

٤ ــ شرح ابيات شعراء من الجاهلية

٥ ــ شرح مقصورة ابن دريد الازدي البصري المتوفى سنة ٣٢١هـ

٦ ــ لامية العجم

أبو اسماعيل المعروف بالطغرائي المتوفى سنة ٥١٤هـ

٧ ــ قصيدة

أعشى قيس ميمون بن قيس بن بكر الاعشى من بني وائل المتوفى سنة ٧هـ

نقص من آخرها

ناسخ هذا المجموع : عبد الله بن عبد الله سنة ٦٠٠هـ

٥٠/٩ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٤×١٣ ــ و ــ ٢٥٧ مؤطر الصفحات

مجموعة التواريخ في مدح الوزراء من بني عبد الجليل

وممن شارك في النظم : يحيى بن عبدى اغــــــا سنة ١١٨٠هـ ، ١١٨٨هـ، ١١٨٩هـ ، ١١٩٠هـ ، ١١٩١هـ ، ١١٩٣هـ ، ١١٩٤هـ ، ١١٩٥هـ ، ويونس بن يحيى اغا الحسين سنة ١١٨٨هـ، ١١٩٨هـ واحمد افندي الكاتب سنة ١١٨٨هـ، وسليمان بن احمد افندي العمري سنة ١١٩١هـ، و١١٩٢هـ ، وعثمان بكداش سنة ١١٩١هـ، وصالح المعماري سنة ١١٤٧هـ، ويحيى افندي العمري وقد اتى بكل شطر تاريخاً ومثله علي افندي بن مصطفى افندي الغلامي، وملا بكر بن الشيخ ابراهيم الكاتب سنة ١١٤٧هـ، وسليم افندي المدرس سنة ١١٤٧هـ، وفتح الله بن عبدالقادر المتولي سنة ١١٤٧هـ ، ويحيى بن

السيد رمضان سنة ١١٤٧هـ، ومحمد بن قاسم بن محمد العبدلي سنة ١١٤٧هـ؛ وحسن عبد الباقي سنة ١١٤٨هـ؛ وملا عبدالله الاصم الاربلي سنة ١١٥٦هـ، وملا سعدالله شيخ القراء سنة ١١٦٧هـ ، ومحمد الغلامي سنة ١١٧٠هـ، وملا نعمان بن العطار ،والقاسم غاوية الملقب برامي سنة ١١٧٠هـ، و١١٧٣هـ؛ وابراهيم بن امين بلك وفتح الله المتولي سنة ١١٥٥هـ؛ ويحيى بن عبدي اغا سنة ١١٨٠هـ، والسيد موسى الحدادي سنة ١١٧٤هـ،وخليل بكداش سنة ١١٧٤هـ، ومحمد الغلامي سنة ١١٧٤هـ، وعلي افندي العمري سنة ١١٧٤هـ وملا محمد بن ملا احمد بن الكولة سنة ١١٧٤هـ، وامين بن خيرالله العمري سنة ١١٧٤هـ، وملا ابراهيم بن كرز علي سنة ١١٧٤هـ، وقاسم الرامي سنة ١١٧٤هـ؛ وعلي الجفعتري سنة ١١٧٤هـ، وسليمان الدويتدار سنة ١١٧٤هـ ، ومـــلا ابراهيم بن مشراس المعروف بالعاجز سنة ١١٧٤هـ، ويحيى بن عبدي اغا سنة ١١٧٤هـ، وعثمان افندي العمري سنة ١١٦٨هـ ، ومحمد الغلامي، سنة ١١٧٦هـ ، وموسى الحدادي سنة ١١٧٦هـ ، ومحمد بن الكولة سنة ١١٧٦هـ، وعلي الجفعتري سنة ١١٧٦هـ، وقاسم الرامي سنة ١١٧٦هـ، وابراهيم ابن عبيد مشراس سنة ١١٧٦هـ، وابراهيم بن كرز علي سنة **١١٧٦هـ،** وابراهيم بن امين بلك سنة ١١٧٦هـ ، ومحمد الغلامي سنة ١١٧٧هـ، و١١٧٥هـ، و١١٧٨هـ ، والسيد موسى الحدادي وقد أتى بكل شطر تاريخاً كاملاً سنة ١١٧٨هـ، ويحيى بن عبدي اغا سنة ١١٧٨هـ، وملا عبدو بن اخ ملا حسن غيدا سنة ١١٧٨هـ، وعلي العمري سنة ١١٧٨هـ؛ وملا أحمد الكاتب سنة ١١٧٨هـ، ومحمد الغلامي سنة

١١٧٨هـ ، و١١٧٩هـ ، وفتح الله المتولي سنة ١١٧٩هـ ، ومحمد الغلامي وعلي العمري سنة ١١٧٩هـ ، وموسى الحدادي ١١٧٩هـ ، وملا ابراهيم بن شراس ١١٧٩هـ ، ومحمد الغلامي سنة ١١٧٩هـ ، وملا علي الجفعتري سنة ١١٨٠هـ ، ويحيى بن عبدي اغا وعلي افندي العمري ومحمد الغلامي سنة ١١٨٠هـ ، وموسى الحدادي وقد أتى بكل شطر تاريخاً سنة ١١٨٠هـ وعلي افندي وقد أتى ايضاً بكل شطر تاريخاً سنة ١١٨٠هـ ، وملا علي الجفعتري سنة ١١٨٠هـ، وعبد العزيز البصيري سنة ١١٨١هـ ، وعلي افندي العمري سنة ١١٨١هـ ،ومحمد الغلامي سنة ١١٨١هـ ومحمد الكولة وامين بن خيرالله العمري سنة ١١٨١هـ ، وملا ابراهيم بن كرز علي ، ويحيى بن الحسين سنة ١١٨١هـ ، وملا علي الجفعتري سنة ١١٨١ هـ وموسى الحدادي وحسن أفندي النقيب سنة ١١٨١هـ ، وفتح الله المتولي سنة ١١٨١هـ وملا ابراهيم بن كرز علي سنة ١١٨٥هـ ، ويحيى بن عبدي أغا سنة ١١٨٦هـ،وعلي أفندي العمري سنة ١١٨٦هـ،وسليم المعماري سنة ١١٨٦هـ ، وعلي الجفعتري سنة ١١٨٦هـ، وملا ابراهيم بن كرز علي سنة ١١٨٦هـ، وجرجيس أفندي الاربلي سنة ١١٨٦هـ ، والحاج علي الرازي سنة ١١٨٦هـ ، وخليل بكتاش سنة ١١٨٦هـ ، وفتح الله المتولي سنة ١١٨٧هـ ، وعلي أفندي العمري سنة ١١٨٦هـ ، وملا علي الجفعتري سنة ١١٨٦هـ .

يلي ذلك الجزء الثاني من المخطوط ويتعلق بتواريخ الوزارة والبشارة جمع أحمد الكاتب وممن شارك في النظام:

علي أفندي العمري سنة ١١٨٨هـ، وامين بن خيرالله العمري سنة ١١٨٨هـ ملا علي الجفعتري سنة ١١٨٨هـ، والحاج حسين أفندي الغلامي، ويحيى

خطيب جامع الأغوات ، وملا ابراهيم الكرزعلي سنة ١١٨٨هـ ، وبكر أفندي كاتب الديوان سنة ١١٨٨هـ ، وحسن أفندي النقيب سنة ١١٨٨هـ ، وملا بكر ابن شمس الدين سنة ١١٨٨هـ ، وملا يونس بن ملا أمين سنة ١١٨٨هـ ، وملا ابراهيم بن الوقاد سنة ١١٨٨هـ ، وابراهيم بن أمين بك سنة ١١٨٨هـ ، ومحمد أمين بن شيخ القراء وسعد الدين بن شيخ القراء سنة ١١٨٨هـ ، وسليم المعماري سنة ١١٨٨هـ ، وملا أحمد الحبار سنة ١١٨٨هـ والحاج علي الراجي سنة ١١٨٨هـ ، ويحيى بن يونس أفندي سنة ١١٨٨هـ ، وعلي أفندي بن علي أفندي العمري سنة ١١٨٨هـ ، وعثمان بكتاش وقد أتى بكل شطر تأريخ الهجرة مؤرخاً سنة ١١٨٨هـ ، وسيد عبدالله افندي القاضي (تأريخ فارسي) سنة ١١٨٨هـ ، وعاصم أفندي بن ابراهيم أفندي حيدر زاده سنة ١١٨٨هـ ، وعمر بيك ميرآلاي سنة ١١٨٨هـ ، وملا ابراهيم بن كرز علي سنة ١١٨٨هـ ، وعلي الوهبي الجفعتري سنة ١١٨٨هـ ، وعلي أفندي العمري سنة ١١٨٨هـ ، وعثمان بكتاش سنة ١١٨٨هـ ، ويحيى بن عبدي أغا سنة ١١٨٩هـ ، وعلي أفندي العمري سنة ١١٨٩هـ ، وعثمان بكتاش سنة ١١٨٩هـ ، وملا عبدالله البغدادي سنة ١١٨٩هـ ، وابن الازري البغدادي سنة ١١٨٩هـ ، وعثمان بكتاش ١١٨٩هـ ، ومـــلا سليم المعماري سنة ١١٩٠هـ ، وعلي افندي العمري ١١٩٠هـ ، ويحيى بن عبدي اغا ١١٩٠هـ ، وعثمان بكتاش ١١٩٠هـ ، وملا ابراهيم بن كرز علي ١١٩٠هـ ، ومحمد امين بن ملا سعدي سنة ١١٩٠هـ ، وابراهيم بيك بن امين سنة ١١٩٠هـ وعلي افندي العمري ١١٩٠هـ ، وامين العمري ١١٩٠هـ ، وفتح الله المتولي ١١٩٠هـ ، وامين العمري ١١٩٢هـ ، واخيه ياسين العمري

وفتح الله المتولي ١١٩٢هـ، وملا جرجيس الاربيلي ١١٩٢هـ، وفتح الله المتولي القادري ١١٩٢هـ، وحسن افندي المفتي ١١٩٢هـ، وخليل بكتاش سنة ١١٩٢هـ، وملا جرجيس الاربلي سنة ١١٩٢هـ، وامين العمري ١١٩٥هـ، واحمد افندي بن شيخ بكر وجرجيس افندي المدرس وخليل افندي بكتاش سنة ١١٩٢هـ ، وملا سليم المعماري سنة ١١٩٢هـ، وملا خليفة سنة ١١٩٢هـ؛ وحسن افندي مفتي الحنفية ١١٩٢هـ، وملا حسين الامام سنة ١١٩٢هـ ، والحاج حسين الغلامي ١١٨١هـ، وجرجيس افندي المدرس ١١٩٣هـ ، وعبد الله بيك بن امين بيك ١١٩٣هـ، وملا أمين العمري (تقرأ على قافيتين) سنة ١١٩٣هـ، وخليل اغا بكتاش ١١٩٣هـ، وملا سليم المعماري ١١٩٣هـ ، وملا امين بن ملا سعدي ١١٩٣هـ، وياسين العمري ١١٩٣هـ، والحاج حسين الغلامي ١١٩٣هـ، وامين بيك ياسين افندي زاده ١١٩٣هـ، وحسن افندي مفتي الحنفية ١١٩٣هـ ، وخليل بكتاش ١١٩٣هـ ، وسيد أحمد افندي فخري زاده ١١٩٤هـ ، ويحيى اغا بن عبدي اغا ١١٩٤هـ ، وملا أمين بن خيرالله ١١٩٤هـ ، وخليل اغا بكتاش ١١٩٤هـ ، وعثمان اغا البكتاشي سنة ١١٩٤هـ ، وملا سليم المعماري ١١٩٤هـ، ويوسف البصيري الاربلي ١١٩٤هـ، وملا بكر ابن ملا شمس الدين ١١٩٤هـ، وحسن افندي المفتى ١١٩٤هـ ، والحاج حسين الغلامي ١١٩٤هـ، وعثمان بكتاش ١١٩٥هـ، ويحيى اغا بن عبدي اغا ١١٩٣هـ ، واحمد افندي فخري زاده ١١٩٣هـ وملا امين العمري ١١٩٣هـ، و١١٩٥هـ، وملا أحمد بن الشيخ عبدالله السويدي ١١٩٤هـ، والحاج حسين افندي الغلامي ١١٩٥هـ،

وملا أمين العمري ١١٩٥هـ، والشيخ مراد ١١٩٥هـ، وعثمان بكتاش ١١٩٥هـ، وياسين العمري ١١٩٥هـ، وملا محمد الحافظ واحمد أفندي ١١٩٥هـ ، ويحيى اغا العبدي ١١٩٥هـ ، والحاج حسين افندي ١١٩٥هـ، وملا أمين العمري ١١٩٥هـ، وملا محمد الحافظ ١١٩٥هـ، وعثمان بكتاش ١١٩٥هـ، وجرجيس أفندي ١١٩٥هـ، وأحمد أفندي فخري زاده ١١٩٥هـ، وملا سليم المعماري ١١٩٥هـ، وملا أمين بن ملا سعدي ١١٩٦هـ، والعمري ١١٩٧هـ، وعثمان بكتاش ١١٩٧هـ، وخليل بكتاش ١١٩٧هـ، وملا امين العمري ١١٩٧هـ، والحاج حسين الغلامي ١١٩٧هـ، الشريف فتح‌الله المتولي ١١٩٧هـ، وملا سليم المعماري ١١٩٧هـ ، وملا يونس الخطيب ١١٩٧هـ، وملا امين العمري ١١٩٧هـ، والحاج حسين الغلامي ١١٩٧هـ، ومحمد امين بن شيخ سعد الدين ١١٩٧هـ، وياسين بن خيرالله العمري ١١٩٧هـ، وجرجيس افندي ١١٩٧هـ، وفتح الله المتولي ١١٩٧هـ، وخليل افندي البكتاشي ١١٩٧هـ، وملا سليم المعماري سنة ١١٩٧هـ، ومحمد بن ميران نجل الغازي محمد امين باشا ١١٩٧هـ، واحمد افندي الكاتب ١١٩٧هـ، ويونس افندي الوحيدي ١١٩٨هـ ، وجرجيس افندي ومحمد افندي فخري زاده ،وامين افندي العمري ١١٩٨هـ، والحاج حسين الغلامي سنة ١١٩٨هـ ومحمد امين شيخ القراء ١١٩٨هـ، وشيخ مراد ١١٩٨هـ، وياسين بن خيرالله ١١٩٨هـ، وفتح الله افندي المتولى ١١٩٨هـ، وعثمان اغا بكتاش ١١٩٨هـ وحسن افندي المفتي وملا خليفة ١١٩٨هـ ، وملا امين بن خير الله ١٢٠٠هـ وملا ياسين

العمري ١٢٠٠هـ ، ومحمود العمري ١٢٠٠هـ ، وملا امين شيخ القراء ١٢٠٠هـ ، وملا يحيى بن ملا بكر الكاتب ١٢٠٠هـ، وملا فتحي المتولي ١٢٠٠هـ ، وحسن افندي المفتي ١٢٠٠هـ ، والحاج حسين الغلامي ،ومحمود العمري، ومحمد امين شيخ القراء وياسين العمري ومحمد افندي فخري زاده ،وعبيد افندي بصيري زاده ، سنة ١٢٠٠هـ، وحسن افندي المفتي ١١٩٥هـ ، وخليل اغا بكتاش ١٢٠٢هـ ، وياسين العمري ،وملا امين بن ملا سعدي ١٢٠٣هـ ، والحاج حسين الغلامي ١٢٠٤هـ،وعثمان بكتاش ١٢٠٤هـ و١٢٠٥هـ والحاج حسين الغلامي ١٢٠٥هـ وعبيد افندي القاضي وعبدالله بيك محمد امين بيك ١٢١٠هـ وشقيقه بديع ١٢١٠هـ ، ونعمان افندي وسليمان العمري ١٢١٠هـ، وملا عبد الفتاح بن الدباغ ١٢١٧هـ، وملا علي بن ملا يوسف المدرس ١٢١٧هـ، وملا مصطفى الكسيري ١٢١٧هـ ، وسعد الدين المعمار سنة ١٢١٧هـ، ونعمان افندي العمري وسليمان العمري سنة ١٢٢١هـ، وياسين بك بن امين بك ،وملا ياسين العمري ١٢٢١هـ، ومحمود العمري سنة ١٢٢١هـ، ومحمد سعيد البصيري العمري ، وملا يوسف الجليلي، وملا موسى المدرس، وملا محمد بن ملا عثمان سنة ١٢٢١هـ، وموال لاحمد بن سليمان بيك ياسين افندي زاده وقاسم بن يحيى افندي،ونعمان افندي العمري ،والحاج عثمان بيك بن سليمان باشا سنة ١٢٢١هـ، وملا عبد الفتاح وعبد الله بن السيد عبيد افندي، وملا احمد الحبار ،وملا مصطفى الاحدب ،وخليل اغا بكتاش، ومحمد ابن علي افندي مفتي الشافعية ١٢٢٢هـ، وملا طالب البصيري،وملا محمد الحافظ ،وعثمان بكتاش ،وقد وقع التاريخ الشعري سنة١٢٢٢هـ

وتضمّن كل شطر من ابيات القصيدة . وبكر جلبي عبدال ،وابراهيم راقم تواريخ الشعراء في عصر نعمان باشا ومحمد محضر باشي زاده، والحاج عبد الرزاق بن الحاج زكريا، ومحمد سعيد غلامي زاده، وملا محمد بن بكر اغا ،وعبد القادر المدرس ، وعثمان بكتاش ، والحاج عبد الرزاق بن الحاج زكريا زاده ١٢٢٢هـ ، وياسين بك ابن امين بك،وملا عساف ،وامين بك بن ياسين افندي والسيد جرجيس ١٢٢٢هـ، وعبدالباقي العمري ،ومحمد غلامي زاده، وياسين العمري ، وملا ذنون ،واحمد بن قاسم الصراف ،وسليمان العمري ، وموال لقاسم الصراف ،وملا قاسم الموصلي ،وعثمان بكتاش ، وملا ابراهيم ابن حنفي ،ومحمد سليم افندي كاتب ديوان مير ميران موصل ، وبكر جلبي ونعمان افندي العمري ،ومحمد العمري ، وقاسم افندي محضر باشي زاده ،وملا مصطفى الاحدب، وعبيدالله افندي في عهد نعمان باشا سنة ١٢٢٢هـ، وملا عبد الفتاح بن الدباغ ، وعثمان بكتاش ومحمد الغلامي ، وقاسم ومحمد سعيد، والسيد جرجيس ، وابراهيم الحنفي ،ونعمان العمري وعبد الباقي العمري،واحمد بن قاسم الصراف، وملا مصطفى الاحدب، وملا ياسين العمري، ومحمد سعيد البصيري، ويوسف العمري (موشح) وملا موسى ، ومحمد العمري، وملا خميس ، وموال للكسنيري.

٢ ــ المرصعة العمرية في مدح الدولة النعمانية

سليمان العمري كان حياً سنة ١٢٢٢هـ

أ(الحمد لله الذي اطلق عنه خيول الادباء في ميادين الادب...) وهي تصريع لامية العجم للطغرائي

منسوخة سنة ١٢٢٣هـ
يليها تقريض لعبد الباقي العمري سنة ١٢٢٣هـ

٩/٥١ مجموع – ق – ٢١×٣٢ – و – ١٢٦

١ – منهل الاولياء ومشرب الاصفياء من سادات الموصل الحدباء
محمد امين بن خيرالله الخطيب العمري المتوفى سنة١٢٠٣هـ
أ(الحمد لله الذي افاض على اوليائه المعارف اللدنية ...)
اتمه تأليفاً سنة ١٢٠١هـ
الناسخ: الدكتور داؤد بن محمد سليم الشبلي الموصلي سنة ١٩٢٤ ميلادية على نسخة خاصة بسليمان بيك الجليلي
٢ – نبذة قصيرة عن المؤلف الخطيب العمري محمد امين
٣ – صورة الكتاب الوارد من ملا باشي على اكبر بأمر نادر شاه الى السيد يحيى افندي المفتي .
أ(بسم الله العلي الاعلى الموصل الى مدارج العلى . هذا كتاب منا الى العالم النبيل ، والنحرير الجليل المفتي يحيى احياه الله كما يشتهي ويتمنى...)
وجاء في آخره :
(...انما علينا البلاغ وعليكم الحساب فعلينا اقامة الحجة الغراء وعليكم سلوك المحجة البيضاء وليبلغ الشاهد منكم المستمع لكتابنا الغائب والسلام على من اتبع الهدى)
وجاء في جواب السيد يحيى افندي (١) مفتي الموصل :

(١) يحيى بن السيد فخر الدين الاعرجي الحسيني مفتي الاحناف ولد سنة ١١١٢ هـ أخذ علومه عن جمهرة من الاعلام منهم حمد الجميلي وعبد الله الربتكي . تولى الافتاء في الموصل =

أ«بسم الله وما اعتصامنا الا بالله ومن لاذ بكهف كفايته كفاه وحماه، هذا كتاب فصّلت آياته وتحدّت معجزاته وظهرت شواهد دعواته وبيناته ظهور نار القرى ليلا على علم بل هو اشهر ، كجلمود صخر حطه السيل من علٍ الى ملا باشي علي اكبر اجرى الله بذباب صمصام قهره من انف رعونته قطرات الشرور المتصاعدة الى صماخ دماغه من ابخرة النخوة والغرور ، وأخمد شرارة تلك النية الفاسدة بعرمرم الدمدمة الالهية كما اهلكت عاد بالدبور . وصل كتابكم المرسول الى العامة ، المشتمل بزعمكم على الطامة ، فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور ،مفتخرين به بأنكم جند الله مخلوقون من الغضب (تبت يدا ابي لهب وتب ، ما أغنى عنه ماله وما كسب).

فأجابوا حين قريء على رؤوس الاشهاد شافوا ما انطوى عليه من الابراق والارعاد واحاطوا بما اودعتموه من الانذار والابعاد نعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم :

وقالوا : قلوبنا في اكنة مما تدعوننا اليه وفي آذاننا وقر ومن بيننا وبينك حجاب فاعمل فانا عاملون . فالعياذ بالله ، أمن بعد ايماننا وطاعتنا لسلطاننا ،والمقاتلة دون اموالنا والمكافحة عن اولادنا وعيالنا يهولنا منكم شقايق اللسان ويروعنا سحر البيان ووسوسة الشيطان وكثرة الهذيان

قام الحمام على البازي يهدده واستصرخت باسود البر أضبعه

يامن يسد فم الافعى باصبعه يكفيه ما قد يلاقي منه اصبعه

= سنة ١١٤٣هـ ثم أخذت منه وعادت اليه وكان مفتي الموصل عندما حاصرها نادر شاه سنة ١١٥٦هـ كان عارفاً بالاصطرلاب وله كتاب اسماه «فتاوى يحيى افندي » توفي سنة ١١٨٧هـ الروض النضر جـ١ ص ٢٥٧

فما وعيدكم عندنا الاكصرير باب ،اوكما طن في لوح الهجير ذباب. أفرأيتم ان القصاب يقهره كثرة الغنم ، او الأسد الغشمشم يدهشه تراكم النعم ،تذكرونا بما فعلتم بالسند والهند مع اولئك العلوج وما سطوتم على الترك بقية ياجوج وماجوج وتدهشونا بما فتحتم من قلعتي كركوك واربيل وترعبونا بامثال هاتيك الاباطيل، كلا ستعلمون ثم كلا ستعلمون الرقاع بالقراع ونحن الاسود الضارية والسباع الكواسر العادية ، اسيافنا صقيلة ، وسطوتنا ثقيلة وحلومنا رزينة ، وقلوبنا كالحديد متينة ، وبلدتنا بحمد الله حصينة لنا جبل يحتله من يجيره منيع يرد الطرف وهو كليل . ستر العرش مسبول علينا ، وعين الله ناظرة الينا ، بحول الله لايقدرون علينا ، وذلك بعناية الله ووفرة عددنا واعدادنا ، موصل بصيانتنا وامدادنا ، من طرف سلطاننا باهر السطوات عظيم الهمة والخطوات ، كهف الاسلام والمسلمين ، حامي حوزة الدين حافظ بيضة الايمان والمؤمنين سلطان البرين وخاقان البحرين وخادم الحرمين الشريفين ذو السطوات الخاقانية التي لاتبارى، والعزمات الثابتة التي لاتجارى سلطان سلاطين الآفاق في الارضين فسوف يمدنا بالجنود لا قبل لكم بها ، فترجعون على الاعقاب ناكسون ويخرجكم منها اذلة وانتم صاغرون ، فكيف تهددونا وانتم لعظمة شوكة العثمانية تعرفون ، وما تخافون كافتكم لذلك محققون ، وبما نقوله يشهدون (وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون) وبفواضل احسانه متسربون . ورثنا هذا عن آباء صدق ونورثها اذا متنا البنين مع أنا من خاصة أهل السنة والجماعة فلا سمعاً لكم ولا طاعة واهلا بالسعادة والشهادة هذه الساعة

ردي حياض الردى يانفس واتركي حياض عين الردى للشاء والنعم

فما بيننا الا ماصنع الحداد من سيوف حداد ورماح مداد ويفعل الله في شأننا ما اراد . حرره عن خادم اعتاب الدولة العثمانية الحاج حسين باشا الوزير الجليلي والي صاعدات مدينة الموصل المحروسة وحسين الوزير والي حلب الشهباء ومحافظ البلدة المحروسة وكافة وجوه البلد وعوامها والسلام ختام »

٤ — قصيدة في هجو حمام العليل

ملا جرجيس بن درويش الموصلي المتوفى سنة ١١٤٠هـ

أ(قد عدم الرأي وقل الصواب   وزاحم الحزم امور صعاب (١)

٥ — قصيدة في مدح حمام العليل (*)

أحد الفضلاء(محمد أمين بك آل ياسين افندي المفتي (٢)

(المتوفى سنة ١٢٢٦هـ)

أ(قد صفت الايام والعطر طاب   وطابت الاوقات والجور غاب
وانتظمت أحوال كل الملا   وجازدق العود ثم الرباب)

وآخر بيت فيها :

(ولو رآها قط ما عابها   لكونها تشبه يوم الحساب)

الناسخ : الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٩٣٩ ميلادية

---

(١) أنظر : الجليلي محمد صديق ، الاصطياف في حمام العليل — الموصل ١٩٦٥ م .
(٢) المصدر السابق .

٩/٥٢ مجموع – ق – ٢٥ ×١٨ – و – ١٨

١ – نقولات في معتقد اليزيدية

من اقوال الملا حيدر

أ(نبتدي بعون الله وحسن توفيقه ونكتب شيئاً عن طائفة اليزيدية وتاريخهم واعتقادهم واسرار ديانتهم وما وصل الينا من بعض كتبهم دون علمهم ورضاهم وذلك سنة الف وثمانمائة وسبع وثمانين للميلاد. كان في الموصل قنصل لدولة روسيا اراد يوماً الخروج من الموصل نحو بعشيقة لاجل تبديل الهواء . ولما وصل هناك صاحب أحد اليزيدية واسمه حيدر واخذ في التفتيش عن اسرار ديانتهم فلم يحصل على شيء من الملا الا بمعاقرة الخمرة معه فبعد اسكاره أقر بوجود كتب دينية لاتجوز قراءتها لاحد من غير المتسببين لاديانهم حتى ولا لعوام اليزيدية ...)

٢ – الجلوة –

تقع بخمسة فصول

٣ – مصحف رش –

٤ – حكايات عن اليزيدية يستعملونها سراً وعلانية

أ(...وانا الفقير داؤد بن الياس الصايغ كتبت ذلك عن لسان بعض الاصحاب الذين لايوجد عندهم مبالغة ولا بهتان ...)

وجاءفي آخرها (نقلت هذه النسخة عن نسخة هي في ملك أمجد افندي بن حسن افندي العمري للدكتور داؤد الجلبي الموصلي وكان الدكتور المذكور يملي علي مصححاً بعض العبارات الركيكة الواردة في المقدمة والحكايات الملحقة بقدر الامكان واما كتابا الجلوة ومصحف رش فقد أوصاني ان انقلهما بحرفهما ففعلت .

وانا الفقير اليه تعالى احمد بن طاهر افندي الموصلي وقد فرغت من تحريره في ١٠ ربيع الثاني سنة ١٣٦٠ هجرية الموافق ٨ أيار سنة ١٩٤١ ميلادية)

٦/٥٣ مجموع – ق – ١٦×١١ – و – – ٩٦
مجموع كرشوني

١ – أرجوزة في القضايا الخمس والعشرين لابقراط الحكيم في الدلالة على الموت

أ (يارب سر لم يزل مخزونا مكتتما بين الورى مكنونا)
للرئيس ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ هـ

٢ – دعوة الاطباء
المختار بن الحسن بن عبدون المتوفى سنة ٤٥٨ هـ
كتبها للامير نصر الدولة ابن مروان

٣ – الايضاح في اسرار النكاح
عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله الشيرازي المتوفى ٧٧٤هـ
يحتوي على قسمين الاول من اسرار الرجال والثاني في اسرار النساء وجاء في آخره (تم وكتب على يد .... الناس قس عبد الاحد ولد قس حنا الطبيب وذلك قد كتبه لنفسه في سنةبقكز٢١٢٧يونانية) (١)

(٣٩) ٢١٢٧ يونانية = ١٨٢٠ م = ١٢٣٦ هـ

٩/٥٤ مجموع — ق — ٢٢×١٥ — و — ١٠٨

١ — ترجيح البينات

محمود بن محمد الحمزاوي المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ

أ(... اما بعد فاني لما ابتليت بالقضاء ما ضاق بي الفضاء .)

٢ — ترجيح البينات الاسيرية

أ (بينه الزوج على سكوت المرأة عند بلوغها أولى من بينة المرأة على رد النكاح عند البلوغ ....)

٣ — لغز لعيس الصفا سنة ١٢٦٢ هـ أرسل من اسلامبول

أ(اخبروني عن اسم سداسي الاحرف ...)

٤ — حل اللغز المتقدم لمحمد (١) صالح بن طه الموصلي الشافعي وجوابه عن تقرير عبارة سأله عنها عبد الله افندي عمري زاده في قوله تعالى (وما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم) وتعقيبات أخرى له على عبارات أوردها المصنفون من المتقدمين ، والمتأخرين مع شرح في النبيذ بعبارة مهملة وجوابه للسيد محمود أفندي مفتي بغداد الشهير بآلوسي زاده في اختباره عن عبارة نحوية وجوابه لعبد الرحمن افندي مفتي الموصل وعلي افندي محضر باشي ويحيى افندي المزوري (٢) وعبد الله افندي الفيضي وصالح افندي السعدي وعبد الباقي افندي العمري وتعقيبه على ابن كمال باشا في عويصة الاعلال وقد أورد ضمن هذه التعقيبات نقولات استدلالية

(١) محمد صالح بن طه صالح الطائي الموصلي المتوفى سنة ١٣٠٦هـ ، كان من كبار علماء عصره تخرج عليه جمهرة من العلماء الاعلام منهم شيخ الموصل الحاج محمد افندي الرضواني أنظر مخطوط رقم ٣ (مخطوطات عبد الله الحسو) من هذا الجزء .

(٢) يحيى المزوري العمري من العلماء الاكراد، قرأ على الشيخ عاصم بن ابراهيم الحيدري توفي سنة ١٢٤٩ هـ / أنظر، العباسي محفوظ محمد عمر،امارة بهدينان العباسية ص ١٧٣.

من روح البيان والتحفة وشرح الشمائل وتفسير ابن الخازن والاتقان في علوم القرآن وشرح الشفا للخفاجي والجامع الصغير في النحو

٥ ــ لغز لعبد الله افندي العمري أرسله الى اسلامبول مقابل اللغز المرسل سنة ١٢٦٢ هـ

٦ ــ شرح ابيات لعبد الباقي العمري مع اعرابها

٧ ــ مسائل فقهية واجوبة عليها مع ابيات لابي الحسن السبكي الشافعي والجواب عليها .

٨ ــ تعقيب على رواية العاملي صاحب خلاصة الحساب في الغسل والمسح

داؤد بن السيد سليمان البغدادي المتوفى سنة ١٢٩٩ هـ

اتمها تأليفاً سنة ١٢٧٥هـ

النسخ سنة ١٢٨٢هـ على نسخة المؤلف .

٩/٥٥ مجموع ــ ق ــ ٢٩ × ١٧ ــ و ــ ١٥٧

١ ــ شرح الأسباب في الطب النافع للاصحاب

نفيس بن عوض المتوفى سنة ٨٥٣ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين ...)

قدمه لالوغ بيك بن شاه رخ كوركان

أتمه شرحاً سنة ٨٢٧هـ في بلدة كرمان مسقط رأسه .

٢ ــ اقراباذين ــ فارسى

مظفر بن محمد الحسيني الشفائي

مبوّب على حروف المعجم

جاء في آخره (ان نسخه كمل في السنة السابعة والأربعين من جلوس بادي شاه غازي عالمكير الموافق لسنة ١١١٥ ﻫ)
الناسخ : نصير بن اسماعيل الأصفهاني في بلدة لاهور
يلي ذلك عناوين للمركبات الطبية .
٣ — مركبات — فارسي
مظفر بن محمد الحسيني الشفائي
خطوط هذه الرسائل مكتوبة بالمداد الأسود والعناوين ورؤوس الموضوعات والتعاريف مكتوبة بالحبر الأحمر ، ورقه اصفر رقيق ، مؤطر الصفحات
٤ — مفردات غاية البيان
صالح افندي رئيس الأطباء المتوفى سنة ١٠٨١ﻫ
آخره نقولات ووصفات طبية مختلفة

٩/٥٦ مجموع — ق — ٢٠ × ١٥ — و— ١٧٣
١ — النجوم الشارقات في ذكر بعض الصنائع المحتاج اليها في علم الميقات
محمد بن ابي الخير الحسني
أ (الحمد لله بنعمته تتم الصالحات ...)
وتتضمن ماوجد في رسالة ابي يوسف يعقوب بن اسحاق الكندي للمعتصم أمير المؤمنين في السيوف وانواعها وصنعتها .
٢ — وصفات وتراكيب
٣ — الصنائع الحسان والأدوية المجربة

عبدالرزاق بن ابي الفرج بن ابي السرور

٤ ـ نهاية القصد في صناعة الفصد

محمد بن ابراهيم بن ساعد الأنصاري المتوفى سنة٧٤٩هـ

٥ ـ قصيدة ختم الجرح

ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ هـ

٧ ـ قصيدة في القرنفل

٨ ـ نبذة في معرفة عروق جسم الانسان

٩ ـ فصل في تزوير الزيت والخل والسمن وقطر النبات والعطور

١٠ ـ وصفات وفوائد منقولة من كتاب (حياة الحيوان) للدميري

١١ ـ وصفة لرؤية الجان وتبطيل الموانع من الكنوز .

٩/٥٧ مجموع ـ ق ـ ٢٢ × ١٥ ـ و ـ ١٤١

الدر النقي في فن الموسيقي

أحمد بن عبد الرحمن القادري الموصلي (١) المتوفى سنة ١١٧٥ هـ

أ(الحمد لله الذي منّ علينا بدين الأسلام وهدانا بنبيه محمد سيد الانام)

جاء فيها انه قد ترجمها عن الفارسية وان مؤلفها هو عبدالمؤمن البلخي

تحتوي على دائرة نادرة في المقامات الرئيسية وفروعها وطباعها

وقد وصف ان هذه المقامات الرئيسية ١٢ مقاماً

الناسخ : عثمان بن صالح بك سنة ١١٢٤هـ

(١) الشهير بالمسلم واخي بابا/ حققه ونشره الباحث الشيخ جلال الحنفي

٢ — ديوان احمد المسلم القادري الموصلي المتوفى سنة ١١٧٥هـ
أ(سبحانك لاعلم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم ...)
يتضمن قصائد في التصوف والأدعية والصلوات ومدح الرسول الأعظم ومدح الشيخ أحمد الرفاعي
ناقص من آخره .

٩/٥٨ مجموع — ق — ٢٠×١٥ — و— ١٧٤
١ — اعراب جزء عمّ — من اعراب الطارقية (١)
الحسين بن أحمد بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠ هـ
الناسخ : محمد بن علي بن صدقة بن نجم بن علي بن صدقة بن حسن بن عثمان الشافعي المتوفى سنة ٨٦٦هـ
٢ — تلخيص المفتاح —
للقزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩هـ
نقص من اوله
٣ — نزول الغيث (٢)
محمد بن ابي بكر الدماميني المالكي المتوفى سنة ٨٢٧هـ
نقص من أوله
بخط المؤلف سنة ٧٩٥هـ

(١) سميت بالطارقية لانها تبدأ من سورة الطارق بعد الفاتحة / التيمورية جـ١ ص ١٣٧ .
(٢) الغيث لخليل بن ايبك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤ هـ والاصل: لامية العجم للطغرائي المتوفى سنة ٥١٤ هـ / انظر، حاجي خليفة ص ١٥٣٧ و ١٥٣٨ / عباس العزاوي، تاريخ الادب العربي في العراق جـ١ ص ٣٦٨ — ٣٧٢ .

٤ ــ تقريض كتاب نزول الغيث للدماميني
عبدالرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي المتوفى
سنة ٨٠٨هـ

صفحة بخط المقرض
٥ ــ تقريض آخر لاحمد بن محمد البستي المالكي
بخط المقرض
٦ ــ تقريض ثالث ناقص من آخره
٧ ــ كشف الريب في العمل بالجيب
شمس الدين محمد بن أحمد المزي المتوفى سنة ٧٥٠هـ

٩/٥٩ مجموع في الفنون البحرية والملاحة (١) ــ ق ــ ١٨×١٣ ــ و ــ ٧٥
١ ــ الميل
شهاب الدين أحمد بن ماجد بن محمد بن عمرو بن

(١) يزخر تراثنا المخطوط بشتى صنوف العلوم والفنون والمعارف ، ويعد (مجموع في الفنون البحرية والملاحة) لابن ماجد الملاح من امهات الآثار الخالدة التي رفدت المراكز الحضارية في شتى البقاع وهو أحد ركائز اعمدة النوادر والنفائس التي تنتظر جهد الباحث المتخصص ليأخذ طريقه الى العالم اغناءاً للحياة الثقافية في مجالاتها الرحبة وابرازاً لمداه في العطاء قديماً وحديثاً من الناحيتين العلمية والفنية.

ان اول من عرف العالم بابن ماجد الملاح هو المستشرق الفرنسي (جبريل فران) في تحقيقه مخطوطته التي تتضمن (١٩) رسالة في علوم البحار والملاحة الفلكية نشرها في باريس اعقبه (كرانشكوفسكي) ثم تلميذه (فشوموفسكي) وقد القى هؤلاء الضوء على جوانب مهمة من اكتشافات ابن ماجد الملاح لعلم البحار الذي يعرف اليوم بعلم (الاقيانولوجيا) واطلعوا العالم على ما خلفه العرب من تراث جغرافي واسع في هذا الباب وما حققوه في الخليج العربي والمحيط الهندي وبحر الصين وتأثر البرتغال بالفكر العربي الاسلامي في هذا الباب . =

= وكشف (جبريل فران) في رسائل ابن ماجد الملاح جوانب من المصطلحات العربية علمية وفنية كانت مطموسة قبل ذلك في متاهات علوم البحار

كني ابن ماجد الملاح بعدة كنى والقاب منها: ناظم القبلتين — مكة وبيت المقدس — ، وحاج الحرمين الشريفين، والمعلم العربي ، ورابع الليوث، واسد البحر الزخار، وخلف الليوث ، ورابع الثلاثة، وشهاب الدين، وشهاب الدنيا والدين .

ان القول بان ابن ماجد الملاح قد دل البرتغال على طريق الهند؛ يحتاج الى متابعة امينة ، قد تنتهي ببراءة ابن ماجد الملاح وتعيد السهام التي كانت ولم تزل توجهاليه تعيدها الى مطلقها الاول قطب الدين النهروالي الهندي ثم المكي المتوفى سنة ٩٩٠هـ الذي انفرد في كتابه (البرق اليماني في الفتح العثماني) باتهام ابن ماجد الملاح في ارشاد البرتغال الى طريق الهند، حيث قضي على نفوذ الملاحة العربية والاسلامية في المحيط الهندي .

قال النهروالي: (... فلازالوا — يقصد البرتغال يتوصلون الى معرفة هذا البحر الى ان دلهم شخص ماهرمن اهل البحر يقال له (أحمد بن ماجد صاحبه كبير الفرنج وكان يقال له الاملندي (الى مالندي) (بمعنى الاميرال) وعاشره في السكر فعلمه الطريق في حال سكره وقال لهم لاتقربوا الساحل من ذلك المكان وتوغلوا في البحرثم عودوا فلا تنالكم الامواج ، فلما فعلوا ذلك صار يسلم من الكسر كثير من مراكبهم فكثروا في بحر الهند وبنوا في كوة بضم الكاف العجمية وتشديد الواو بعدها هاء اسم لموضع من ساحل الدكن هو تحت الفرنج الآن من بلاد الدكن قلعة يسمونها كوتا ثم اخذوا هرموز وتقووا هناك وصارت الامداد تترادف عليهم من البرتغال فصاروا يقطعون الطريق على المسلمين اسراً ونهباً ويأخذون كل سفينة غصبا الى ان كثر ضررهم على المسلمين وعم اذاهم على المسافرين... الخ »

«ان الجزء الخاص بسكر ابن ماجد في هذه الرواية مبالغ فيه ويرى هذا الرأي أغلب المستشرقين النصارى ونؤيدهم فيه وقد سبق ان وضحنا ما كان عليه هذا الربان من متانة في الخلقوتمسك باهداب الدين واوردنا نصوصاً عن ورعه وعفته من واقع مؤلفاته ... ونزيد على ذلك ايضاً امراً آخر نستنتجه من تحليل شخصية ابن ماجد تفسه اذ نراه في عام ١٤٩٨م شيخاً قد تجاوز الستين من عمره حجبيت الله الحرام ، فكيف تسول له نفسه وهيبته في هذه السن ان يعاشر في السكر رجلا مثل دي جاما يعتبر في مثل ابنائه.

ثم كيف يطمئن دي جاما نفسه على سلامة اسطوله اذا ما قاده رجل في حالة سكر ... الخ — الدكتور انور عبد العليم (ابن ماجد الملاح) . في حين نجد ابن ماجد يدعو الى الزهد والطهارة في البحر في قوله «وينبغي انك اذا ركبت البحر تلزم الطهارة فانك في السفينة ضيف من اضياف الباري عز وجل فلا تغفل عن ذكره » =

= وفي قصيدته المكية يقول :

«ركبــت علــى اســم اللــه مجــرى سفينتـــي
وعجلــت فيـــها بالصـــلاة مبادرا»

فاين اتهام (النهروالي) من طهر ابن ماجد !

هذا من جهة ومن الجهة الاخرى فان مؤلفات معتبرة في هذا الباب قريبة من عام وصول البرتغال الى الهند، لم يرد فيها اى اتهام لا بن ماجد الملاح منها: مصنفات (سليمان المهري) الذي عاصر البرتغال في وصولهم الى الهند و (سيدى ريس) في كتابه (محيط) الذي الفه بعد ابن ماجد الملاح بخمسين سنة تقريباً وقبل كتاب (النهروالي) لم يشر الى هذه القضية اية اشارة عند ذكر ابن ماجد الملاح ، وانما خصه بقوله « هذا افضل ربابنة الشاطيء الهندي الغربي في القرنين الخامس عشر والسادس عشر مقدرة ونزاهة تغمده الله برحمته».

يذهب البرتغال انفسهم الى ان الذي دلهم على الطريق ورافقهم فيه هو (المعلم كاناكا) او (كانا) المسلم من (كجرات) « ولفظة (كاناكا) او كانا تعني بلغة السنسكريت (الحاسب) او «المنجم» والذي لا ريب فيه ان هذا اللقب او هذه الكنية ليست من القاب اوكنى ابن ماجد الملاح النجدي على امتداد تاريخه، ومن تحصيل الحاصل أن لاصلة له البتة ب(كجرات).. فهو نجدى الا صل منبتاً ود ماً.

فاين ادعاءات (النهروالي) من هذه الحقائق !

ان القول الذي يفرض نفسه في هذا الباب هو ان (كجرات) تقع شرق (نهروالة) مدينة قطب الدين النهروالي وموطن اهله!!

وان جمهرة نيرة من المستشرقين الاجانب والباحثين العرب اكدوا متابعاتهم في هذا المجال ادانة (النهروالي) في امانته العلمية منهم المستشرق(كراتشكوفسكي) في كتابه (تاريخ الادب الجغرافي العربي ج٢) والاستاذ الدكتور محمد محمود محمدين في (تساؤلات حول قضية ارشاد ابن ماجد لفاسكودي جاما الى طريق الهند) حيث يقول «حينما نتتبع المادة العلمية في (البرق اليماني) نجد بعض الاخطاء التاريخية وعلى سبيل المثال ماذكره بشأن بناء «جوا» فهو يقول:

«وبنوا في كوة من بلاد الدكن قلعة يسمونها (كوتا) ثم اخذوا (هرموز) وتقووا هناك وصارت الإمدادات تترادف عليهم ... » ومن المعروف ان البوكرك فتح هرمز سنة ١٥٠٧م اي قبل بناء «جوا» وليس بعد بنائها.

ولاشك ان وجود بعض الاخطاء العلمية في مصدر ما يقلل الى حد ما من قيمته ويسوغ لنا التساؤل ... الخ»

وينتهي الى احتمال ان (النهروالي) الصق تهمة ارشاد دي جاما بالملاح العربي (احمد بن ماجد النجدي) حتى يبرىء منها ابناء (كجرات) اقاربه واهله. وهو احتمال وارد . =

فضل بن يوسف ابن دويك بن ابي البركات النجدى كان حياً سنة ٩٠٦ هـ

اوله صور سفن شراعية مزدانة بالالوان ويتضمن جداول للطول والعرض وما يصادف الملاح على السواحل الموصوفة وتقع هذه الرسالة بقسمين .

= ان(مجموع في الفنون البحرية والملاحة)له اهمية كبرى في الملاحة وجغرافية البحار عند العرب لما يحويه من معلومات متعددة الجوانب الموضوعيه معززة بالاشكال.

اذ المعروف حتى الان ان ماالظهره المستشرقون والباحثون من معطيات ابن ماجد الملاح تحن الى التحديدات الرياضية والفلكية التي اوردها في تعاريفه القائمه على دقة الوصف وتحديد الحساب الفلكي للمواقع والمجارى وخطوط الطول والعرض وتعيين الاتجاه والدراية بموسم الرياح الموسمية وللرياح المحلية والوقوف على التضاريس الطبيعية في السواحل وما يعترض البحر من مخاطر الطريق وهي في ذات الوقت لهجة سواحلية مزيجة من عناصر شتى كانت ولم تزل قائمة حتى الآن.

على ان المتتبع لشخصية ابن ماجد الملاح يقف على جوانب مهمه في حياته منها تقواه وورعه وحرصه على كشف مجاهل علمه لانه كان «يخاف ان يدركه الموت ونوادر الحكم في القلوب» ومنها اعتداده بنفسه فهو القائل في (ميمية الابدال)

«بوادر علم البحر عني تفرعت
وخير صفات البحر تصدر من فمي»

«المؤلف»

انظر مثلا: ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب ج٨ ص ٤٢٠؛ الحموي ، محمد ياسين: الملاح العربي احمد بن ماجد،المهري، سليمان: العمدة المهرية في ضبط العلوم البحرية، والمنهاج الفاخر في علم البحر الزاخر،تحقيق ابراهيم خوري،الدكتور محمد محمود محمدين: مجلة كلية الآداب ، جامعة الرياض، المجلد السادس ١٩٧٩م .

كحالة ج ٢ ص ٥٥ ، داود الجلبي ، ابناء ماجد الملاحون ، مجلة لغة العرب ج ٦ ٩٣١،دار الكتب ج٦ ص١١ ،سركيس ص ٢٣٠-٢٣١،الزركلي ج١ ص١٩٠ - ١٩١، الدكتور انور عبد العليم ، ابن ماجد الملاح ، دار الكتب العربي ص ١١٦ .

٢ — ابتداء مجرات بر الهند وعلائمه ولون مناتخ جباله وعلائمه وصفته ومجاريه ودوابه يتلوه مجرات بر العرب والسواحل ولونه وعبراته جاء في آخره (تم الكتاب باذن العزيز الوهاب .... ٢٧ شهر جمادى الاخر وفي ٧ شهر كانون الأول من اشهر الرومية وفي ١٣ منزلة الدبران وفي ١٩ يوماً في دزنمبر من أشهر الفرنجية .... سنة ١٢٧٩ من الهجرة النبوية وسنة ١٨٦٣ من ... المسيحية على يد اقل عباد الله راشد بن صالح ....)

٣ — فكرة الهموم والغيوم والعطر المشموم في العلم المبارك والمقسوم في العلاقات والمسافات والنجوم

يتضمن معرفة السنين القمرية والشمسية والكبيسة وعلم النجوم ومنازل القمر وحلول الشمس والبروج والايام والساعات والدقائق وزيادة الليل والنهار والفصول الاربعة والجهات ... الخ

وتقع بخمسة فصول مزدانة بالتصاوير

٩/٦٠ مجموع — ق — ٢٢×١٢ — و — ١٠٨

١ — نظم — المعشرات — بين اسطرها ترجمة الى الفارسية

٢ — نظم — المخمسات — بين اسطرها ترجمة لكلماتها باللغة الفارسية

٣ — لامية العجم — مترجمة الى الفارسية

٤ — شرح القصيدة الحرباوية لتاج الدين البلخي

٥ — النجديات في النسب —

لابي المظفر محمد بن ابي العباس احمد بن اسحق الابيوردي المتوفي سنة٥٠٧هـ .

٦ ـ ايات واحاديث مختارة وحكم واشعار واقوال شتى ـ بين اسطرها ترجمة لها الى الفارسية

٩/٦١ مجموع ـ ق ـ ٣٠×٢١ ـ و ـ ٧٦

١ ـ شرح البردة

عبد الله بن السيد فخرالدين بن السيد يحيى الحسيني المتوفى سنة ١١٨٨ هـ

أ(الا ان اجدر مارشحت به جياد الالفاظ والمباني واحسن ماوشحت وتمنطقت به غواني المعاني حمد حميد ..)

الناسخ : الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٣٤١ هـ على نسخة وجدها لدى يعقوب افندي بن المرحوم يوسف افندي الرمضاني وهي ليست نسخة المؤلف .

٢ ـ رسالة في بيان كفر الطائفة الرافضة

عبد الله المدرس الربتكي الموصلي المتوفى سنة ١١٥٩ هـ

الناسخ : الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٣٤١ هـ وقد وجدها ضمن المجموع المتقدم وكانت بخط عبد الغفور نجل المؤلف فرغ من نسخها سنة ١١٣٧هـ وكان والده قد أتمها تأليفاً سنة ١١٣٧هـ

٣ ـ رسالة في بيان مذهب الطائفة اليزيدية وحكم اموالهم

حسين الشيفكي الموصلي

الناسخ : الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٣٤١هـ

٤ – رسالة فيما ورد في الثلج والجمد والبرد

محمد بن قاسم بن محمد العبدلي الموصلي المتوفى سنة ١١٦٤هـ

الناسخ : الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٣٤١ هـ

٥ – رسالة ناشرة الفرح وطاوية الترح

أحمد الملقب بالمسلم الرفاعي القادري الموصلي (١)

المتوفى سنة ١١٧٥هـ

الناسخ : الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٣٤١هـ

٦ – الانوار اللائحة في تفسير الفاتحة

اسماعيل بن عبد الله بن احمد بن محمد حمودة الموصلي

كان حياً سنة ١٢٠٤هـ

الناسخ : الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٣٤١ هـ

٧ – المنظومة الدريدية بمدح سيد البرية وتعرف ببديعية ملا يوسف

العمري يوسف بن عبد الله العمري الموصلي كان

حياً سنة ١٢٤٠ هـ

الناسخ : الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٣٤١ هـ

٩/٦٢ مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ١١٦

١ – حرز الاماني ووجه التهاني – الشاطبية –

أبو القاسم بن فيرّة الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠ هـ

أ(بدأت بسم الله في النظم أولا تبارك رحمانا رحيما وموئلا)

(١) مرت ترجمته

٢ – عقيلة اتراب القصائد في اسنى المقاصد
ابن فيرة الشاطبي
٣ – جمع الاوجه لقراء السبعة بين البقرة وآل عمران
٤ – القول المبين في تكبير سنة المكيين
سلطان بن ناصر الجبوري المتوفى سنة ١١٣٨هـ
النسخ سنة ١٢٦٩هـ
٥ – الاحرف التي يدغمها أبو شعيب السوسي بروايته في المتقاربين والمتماثلين
٦ – العقود المجوهرة واللالي المبتكرة – شرح القواعد المقررة والفوائد المحررة –
سلطان بن ناصر بن احمد الجبوري المتوفى سنة ١١٣٨هـ
أ(الحمد لله المان بحرز الامان على حملة القرآن ...)
ناسخ المجموع عبد الرحمن بن محمد امين سنة ١٢٦٩هـ
٧ – بحث في أوقاف القرآن الكريم
٦٣ / ٩ – مجموع – ق – ١٨×١٤ – و٢٩
١ – القول التمام في آداب دخول الحمام
شهاب الدين أحمد بن العماد الاقفهسي المتوفى سنة ٨٠٨هـ
الناسخ : محمود بن محمد بن محمد بن موسى بن عيسى بن حليم العدوي الشافعي سنة ٧٧٠هـ
٢ – الفرق بين الحياة المستمرة والحياة المستقرة
شهاب الدين احمد بن العماد الاقفهسي المتوفى سنة ٨٠٨هـ

٣ــ كشف الضبابة في مسألة الاستتابة

جلال‌الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

٤ ــ ارجوزة قلائد العقيان في مايورث الفقير والنسيان

محمد بن محمد بن احمد بن عبدالله رضي الدين الغزي العامري المتوفى سنة ٩٣٥هـ

نقص من آخرها ، اوراقها مبتورة من اعلاها.

٩/٦٤ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٤ ــ و ــ ٦٦

١ ــ قصيدة

أ (الشمس تطلع ساعة وتغيب والليل يجمع شملنا فيطيب)

٢ ــ شرح اختلاجات الاعضاء على خمس مقالات

الناسخ : ياسين بن خيرالله العمري سنة ١٢٢٣هـ

٣ ــ العذب الصافي في تسهيل القوافي

ياسين العمري بن خيرالله الخطيب العمري (١) المتوفى بعد سنة ١٢٣٢هـ

(١) ياسين بن خير الله الخطيب العمري الموصلي ، ولد سنة ١١٥٧هـ. اخذ عن اخيه المؤرخ الاديب محمد امين بن خير الله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ .

لازم الشيخ عثمان الخطيب الاسود بن الحاج ابراهيم الموصلي الحنفي المتوفى سنة ١١٩٠هـ واجازه بالطريقتين القادرية والنقشبندية .

تلقى علوم الفقه على الشيخ عبد القادر بن كرد عبد الرحمن الذي قدم الموصل عام ١٢٠٤هـ.

مؤرخ ، ناظم ، له خبرة في الطب ، مؤلفاته :

١ ــ الدر المكنون في المآثر الماضية من القرون .

٢ ــ عنوان الاعيان في ذكر ملوك الزمان .

٣ ــ الدر المنتثر في تراجم فضلاء القرن الثالث عشر .

٤ ــ خلاصة التواريخ . =

(نسخة المؤلف)

الناسخ : ياسين العمري سنة ١٢٢٥هـ

٤ ـ نقولات وحكايات ووصفات علاجية وابيات شعرية مختلفة الاغراض منها منقولة من برء الساعة للرازي

٥ ـ اسماء شهداء بدر

= ٥ السيف المهند في من اسمه أحمد .
٦ ـ غاية البيان في مناقب سليمان .
٧ ـ عمدة البيان في تصاريف الزمان .
٨ ـ منية الادباء في تاريخ الموصل الحدباء .
٩ ـ غرائب الاثر في حوادث ربع القرن الثالث عشر .
١٠ـ الروضة الفيحاء في تواريخ النساء .
١١ـ منهج الثقاة في تراجم القضاة .
١٢ـ قرة العين في تراجم الحسن والحسين .
١٣ـ الروض الزاهر في تواريخ الملوك الاوائل والاواخر .
١٤ـ الآثار الجلية في الحوادث الارضية .
١٥ـ غاية المرام في تاريخ محاسن دار السلام .
وله :
١٦ـ العذب الصافي في تسهيل القوافي .
ويرد في مؤلفه (منهج الثقاة في تاريخ القضاة) ان له من المؤلفات الأخرى :
١٧ـ الطريدة العمرية في الطب .
١٨ـ السيوف القاطعة .
١٩ـ روضة الادب .
٢٠ـ روضة المشتاق ونزهة العشاق .
٢١ـ عيون الادب .
٢٢ـ مقاصد التعبير .
انظر مثلا ، زبدة الآثار الجلية في الحوادث الارضية ، تحقيق الدكتور عماد عبد السلام رؤوف ص ١٦ـ٢٨ .

٩/٦٥ مجموع – ق – ٢١×١٦ – و– ٤١

١ – كتابات تاريخية وجدت في كنيسة قرهقوش

آ– الكتابة الاولى في مخطوط يرجع عهده إلى سنة ٢٠٤٨ يونانية

ب– الكتابة الثانية سنة ٢٠٦٧ يونانية – ١٧٥٦ ميلادية

جـ – الكتابة الثالثة تبحث في حصار الايرانيين للموصل سنة ١٧٤٣ ميلاديـة .

الناسخ : الدكتور داؤد الجلبي سنة ١٩٤٣م

٢ – مخطوطة وجدت في احدى الكتب السريانية في كنيسة قرية بحزاني من قرى الموصل

أ(اسمعوا يا اخواني الناظرين والسامعين في هذه السنة وهي ١٨٨٠ مسيحية ويونانيـة ١١٩١ وهجريـة ١٢٩٧ انزل الله الغلاء والجوع العظيم ...)

الناسخ : الدكتور داؤد الجلبي

٣ – رسالة من محمد امين (١) بك بن ابراهيم بك بن يونس بك بن ياسين افندي إلى خاله عبـد الله افندي (٢) فخري زاده كاتب ديوان الانشاء حول احداث الموصل سنة ١١٧٥ هـ

الناسخ : الدكتور داود الجلبي

٤ – فقرات لم تذكر في ترجمة كتاب (لنزا) ترجمها من الأيطالية القس روفائيل بيداويد الكلداني .

---

(١) أنظر ، الروض النضر جا ٤٠٦ – ٤١٠.

(٢) قرأ على شيوخ الموصل منهم عبدالله الربتكي واحمد الجميلي وكانت وفاته سنة ١١٨٨ هـ أنظر ، المصدر الساق ص ٢٦٢ .

٥ – صفحات من تاريخ الموصل مستخرجة مـن كتاب (لنزا) سنة ١٧٥٤ – ١٧٦١م – ١١٦٧ – ١١٧٥ (هجرية) كان اصلها باللغة الايطالية ثم نقلت إلى الافرنسية ومنها عرّبت من قبل الدكتور داؤد الجلبي .

الناسخ : الدكتور داود الجلبي

٦ – فقرات من صفحة (٩) من تاريخ لنزا

الناسخ : الدكتور داؤد الجلبي

٩/٦٦ مجموع – ق – ٢١×١٥ – ١٠٩

١ – رسالة في بيان كفر الطائفة الرافضة

عبدالله بن أحمد الربتكي (١) المتوفى سنة ١١٥٩هـ

أ(الحمد لله الذي اعلى اعلام الكتاب والسنة ...)

الناسخ : ولد المؤلف عبدالغفور سنة ١١٣٧هـ

٢ – هدى الحكم إلى خير الحكم

عبد الله الربتكي الموصلي

أ(الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في الملك ...)

جاء في آخره (وكان الفراغ من تأليفه ثاني ربيع الأول سنة ١١١٩هـ)

٣ – شرح قصيدة يقول العبد للاوشى الفرغاني

أ(الحمد لله المنزه عن سمات النقص والزوال ...)

الناسخ : عبدالغفور سنة ١١٣٧هـ

٤ – بحث في الايمان – ورقة واحدة –

٥ – قصة تودد جارية العطار

أحمد بن محمد المحلي كان حياً سنة ١١٥٣هـ

(١) ترجمنا له في الجزء الاول .

أ(الحمد لله رب العالمين الذي جعل أهل الادب وجعل لسان صدق عليـا ..)
الناسخ : عبدالغفور بن عبدالله الربتكي

٩/٦٧ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و– ٧٩
١ – قصيدة
كاظم الازري المتوفى سنة ١٢١٢هـ
آخر بيت فيها
(ياخليـل الفـؤاد صبـراً جـميـلا   ربمـا يعقـب الفساد صلاح)
٢ – بديعية مع شرحها
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
عارض فيها بديعية تقي الدين بن حجة في التورية باسم النوع البديعي اولها براعة الاستهلال
(من العقيق ومن تذكار ذي سـلـم   براعة العين فـي استلالها بدم)
الناسخ : عبدالكريم الرحبي الشافعي سنة ١٢٢٤هـ
٣ – الحجة على من زاد على ابن حجة
عثمان الحيائي الموصلي المتوفى سنة ١٢٤٥هـ
أ (بديع السموات والأرض واذا قضى امراً فانما يقول له كن فيكون ..)
الناسخ : محمد بن ملا عزيز
٤ – تقريض على الحجة للحيائي
محمود افندي العمري الموصلي المتوفى سنة ١٢٨٢هـ

٥ ـ تقريض آخر على الحجة

ذا النون بن جرجيس الموصلي (١) المتوفى سنة ١٢٣٥هـ

٦ ـ نصاب الصبيان

أبو نصر فراهي المتوفى سنة ٦٤٠ هـ

وهي منظومة فارسية جمع الناظم فيها الفاظا عربية للتعليم

الناسخ : بهاء الدين بن محمد سنة ١١٣٢ هـ

(١) أبو محمد معين الدين ذنون بن جرجيس بن عبد القادر بن عثمان بن محمود الحنفي الموصلي المتوفى سنة ١٢٣٥هـ / انظر الجزء الثاني

— ولد عبدالله مخلص بن مصطفى في الموصل سنة ١٣١٣ هـ — ١٨٩٥ م

— تخرج من دار المعلمين الابتدائية العثمانية عـــام ١٣٣١ هـ ١٩١٢ م

— عين لاول مرة معلماً في مدرسة قره قوينلي عام ١٣٣٧هـ ١٩١٨ م

— اشغل الوظائف التعليمية التالية :

معلم المدرسة القحطانية للبنين من ١٣٣٩هـ — ١٩٢٠م

إلى سنة ١٣٤٧ هـ — ١٩٢٨م ، مدير المدرسة القحطانية

سنة ١٣٥٠هـ — ١٩٣١ م، مدير مدرسة دهوك الابتدائية

عبد الله مخلص من سنة ١٣٥١هـ — ١٩٣٢م إلى سنة ١٣٥٤هـ — ١٩٣٥م

١٣١٣ — ١٣٩٠هـ مدير مدرسة النجاح الابتدائية سنة ١٣٥٥هـ — ١٩٣٦م،

١٨٩٥ — ١٩٧٠م مدرس المتوسطة الغربية من سنة ١٣٥٩هـ — ١٩٤٠م إلى

سنة ١٣٦١ هـ — ١٩٤٢ م ، مدرس متوسطة المثنى من

١٣٦١هـ — ١٩٤٢ م إلى سنة ١٣٧٨ هـ — ١٩٥٨ م.

— احيل على التقاعد في ١٩٥٨/٧/١ م — ١٣٧٨هـ .

— اشغل وظائفه التعليمية في تدريس مادة اللغة العربية وآدابها.

— احرز الجائزة التقديرية الأولى لنقابة المعلمين في حفل اليوبيل الفضي للمعلم عام ١٣٧٩هـ — ١٩٥٩م المقام في بغداد .

— توفى سنة ١٣٩٠ هـ — ١٩٧٠ م في بغداد .

١ ــ شرح الجزرية (١)
احمد بن اسماعيل الكوراني الرومي الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ هـ
أ(قال الشيخ رضي الله عنـه ...)
النسخ سنة ١٠٥١ هـ
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٥١

٢ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ٩٧
١ ــ العقود المجوهرة واللآليء المبتكرة (٢)
سلطان بن ناصر الجبوري المتوفى سنة ١١٣٨ هـ
اتمها سنة ١١٢٤ هـ في المدرسة المرجانية
الناسخ: محمد علي بن محمد أكبر سنة ١٢٦٣ هـ
٢ ــ ستة عشر موضعاً لايجوز الوقف عليها في تلاوة القرآن الكريم
٣ ــ القول المبين في تكبير سنة المكيين
سلطان بن ناصر الجبوري المتوفى سنة ١١٣٨ هـ
اتمها سنة ١١١٨ هـ
٤ ــ الاحرف التي ادغمها ابو عمرو كما رواه السوسي برواية البصري (قـراءات)

(١) الاصل: المقدمة الجزرية لمحمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣/ حاجي خليفة ص ١٧٩٩، البغدادي جـ١ ص ١٣٥

(٢) الاصل: القواعد المقررة والفوائد المحررة الشهيرة (بالبقرية) لمحمد قاسم بن اسماعيل البقري المتوفى سنة ١١١١ هـ / البغدادي جـ٢ ص ٣٢٠٧.

ميسر صالح الامين
١٣٥٤ - ١٣٩٦هـ
١٩٣٥ - ١٩٧٦م

- ولد ميسر بن صالح بن أحمد بن مصطفى الامين في الموصل سنة ١٣٥٤هـ - ١٩٣٥م .

- انهى دراسته الابتدائية والمتوسطة والاعدادية في الموصل وعين لأول مرة بوظيفة كاتب في مديرية نفوس لواء الموصل .

- التحق بالكلية الطبية في انقرة الا ان ظروف الموصل ابان ثورة الشواف واعدام شقيقه الشهيد مظفر الزمته العودة الى الموصل وتعيينه مجدداً في مديرية خزينة لواء الموصل بوظيفة كاتب.

- نقل خدماته سنة ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥ الى مـــلاك جامعة الموصل وبقي على وظيفة محاسب الشؤون المالية فيها حتى وفاته

- اسهم في تأسيس جمعية التراث العربي في الموصل وبقي على هيأتها الادارية حتى وفاته.

- له ابحاث في مجلة جامعة الموصل في لهجة الموصل واصلها ولقبها ومن سكن فيها .

- له آثار تحت الطبع :

معجم ادباء الموصل – من القدماء والمحدثين .

كتابات في لهجة الموصل .

اسماء مخطوطات لم تذكر في مخطوطات الموصل مع اماكن وجودها.

– توفي يوم الأثنين ١٩٧٦/٨/٩م – ١٣٩٦هـ

١ ـ اجازة من الشيخ محمود بن الشيخ عبدالجليل الخضري (١) الموصلي للشيخ حسن بن السيد اسماعيل في الذكر ولبس الخرقة وقد شهدها جمهرة من العلماء منهم الشيخ يوسف بن رمضان الموصلي (٢) تقع بـ ٨ ورقات ـ مصورة بالفوستات

ق ـ ٣٣×٢١

و ـ ٨

٢ ـ اخبار الدول وآثار الاول ـ الجزء الثاني

أحمد بن يوسف بن أحمد القرماني المتوفى سنة ١٠١٩هـ

أ (الحمد لله الذي جعل قلوب البلغاء افلاكا لمطالع البدور ...)

الناسخ : محمد بن عثمان سنة ١٠٢٧هـ

ق ـ ٢٠×١٣

و ـ ٢٥١

٣ ـ ادعية وصلوات وتسبيحات

ق ـ ١٧×١١

و ـ ٢٩

---

(١) انظر: اللطف الداني في مناقب الشيخ نور الدين البرفكاني للشيخ اكرم عبد الوهاب وقد ترجم فيه الشيخ محمود الخضري .

(٢) انظر، تقديم الجزء الثالث من هذا الكتاب .

٤ ـ اسلام حبيب بن مالك
ق ـ ١٨×١٠
و ـ ٧
٥ ـ ديوان البزاز
حسن البزاز (١) المتوفى سنة ١٣٠٥هـ
نقص من اوله
ق ـ ١٧×١١
و ـ ١٠٠

٦ ـ ديوان ابن الفارض (٢)
أبو حفص وأبو القاسم عمر بن علي بن الفارض الحموي المتوفى سنة ٦٣٢هـ
النسخ سنة ٩٨٠هـ
في آخره موالات وقصيدة
ق ـ ٢٠×١٥
و ـ ١٧٦

(١) ملا حسن البزاز بن حسين بن علي المولود سنة ١٢٦١هـ والمتوفى سنة ١٣٠٥هـ، كان عالماً، شاعراً مبدعاً، من أشهر شعراء الموصل في التصوف والمدائح النبوية اخذ الطريقة الرفاعية عن الشيخ حاجي سلطان والطريقة القادرية عن الشيخ محمد نوري بن جرجيس القادري المتوفى سنة ١٣٠٥هـ وأخذ إجازته العلمية من الشيخ محمد صالح بن طه بن صالح الخطيب الطائي المتوفى سنة ١٣٠٦هـ/ انظر مثلاً الدليمي محمد نايف، ديوان الموشحات الموصلية وانظر: سالم عبد الرزاق: مجلة الرسالة الاسلامية في الشعر الصوفي عدد ١٥١ في تشرين الثاني ١٩٨٢م

(٢) حاجي خليفة ص ٧٦٧ .

٧ - رحمة الامة في اختلاف الائمة

صدرالدين محمد القريشي الصفدي المتوفى سنة ٧٨٠هـ

أ (الحمد لله الذي اجزل احسانه ...)

الناسخ : عساف بن حمد الطائي سنة ١٢٢٣هـ

ق - ١٦×٢٢

و - ٢٣٤

٨ - رسالة عن سيدنا موسى عليه السلام

نقص من اولها

الناسخ : محمد أمين سنة ١٢٨٦هـ

ق - ١٢×١٩

و - ٣٢

٩ - رسالة في البروج

نقص من اولها

ق - ١٥×٢٠

و - ٧٧

١٠ - رسالة في الرقية

ق - ١١×١٧

و - ٣٢

١١ ـ رسالة في المجاز
محمد بن الشيخ حسن همات المتوفى سنة ١١٧٥هـ
ق ـ ١٨×١٢
و ـ ٢(ورقتان)

١٢ ـ سراج المصلي وبدر المبتدي والمنتهي (١)
لاحـد فقهاء الاحناف
أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ...)
الناسخ : مرتضى بن احمد سنة ١١٠١هـ
ق ـ ٢٠×١٥
و ـ ٢٨

١٣ ـ السراجية ـ الفرائض السراجية
محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندي من علماءالقرن
السابع (٢)
ق ـ ١٧×١١
و ـ ١١٠

١٤ ـ شرح جمع الجوامع (٣)
جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤ هـ

(١) دار الكتب جـ١ ص ٤٣٧ .
(٢) انظر، سركيس ص ١٠٠٨، البغدادي جـ٢ ص ١٠٦ .
(٣) الاصل: جمع الجوامع في اصول الفقه للسبكي الشافعي / حاجي خليفة ص ٥٩٥ .

أ(الحمد لله على افضاله ...)
النسخ سنة ١١٩٨ هـ
ق ــ ٢٦×١٥
و ــ ٢٧٤

١٥ ــ شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب (١)
ابن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ
أ(...وبعد فهذا كتاب شرحت به مختصري المسمى بشذورالذهب في معرفة كلام العرب)
ق ــ ٢٠×١٥
و ــ ١٥٠

١٦ ــ شرح الفرائض في حل الدقائق والغوامض
نقص من آخره
ق ــ ٢٣×١٧
و ــ ٥

١٧ ــ شرح الفية ابن مالك (٢) ــ باللغة الفارسية
عليها هوامش وتعليقات باللغة العربية بخط محمد تقي المازندراني
ق ــ
و ــ

(١) الاصل: شذور الذهب في معرفة كلام العرب للشارح نفسه /حاجي خليفة ص ١٠٢٩هـ.
(٢) الاصل: الالفية في النحو (الخلاصة) لجمال الدين ابي عبد الله محمد بن عبد الله الطائي الجياني المعروف بابن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢هـ/ حاجي خليفة ص ١٥١ .

١٨ – شرح قطر الندى (١)

ابن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ

(الحمدلله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله ...)

النسخ سنة ١٢٦٦هـ

ق – ٢١×١٥

و – ١٣٣

١٩ – شرح قطر الندى

عبدالله بن يوسف بن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة٧٦١هـ

أ (..وبعد فهذه نكت حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الندى وبل الصدى ...)

النسخ سنة ١٢٦٧هـ

ق – ١٨×١٤

و – ١٠٣

٢٠ – ضوء المعالي شرح بدء الامالي للاوشي المتوفى سنة ٥٧٥هـ

علي بن سلطان القاري المتوفى سنة ١٠١٤هـ

الناسخ :عبد العزيز سنة ١١٦٤هـ

ق – ٢١×١٦

و – ٤٢

---

(١) الاصل: قطر الندى وبل الصدى للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٣٥٢ .

٢١ ـ الطريقة المحمدية

محمد بن بير علي المعروف ببركلي المتوفى سنة ٩٨١هـ

أ (الحمد لله الذي جعلنا امة وسطا خير امم ...)

ق ـ ٢١×١٤

و ـ ٢٥٧

٢٢ ـ كتاب في المواعظ

نقص من اوله وآخره

ق ـ ٢٢×١٦

و ـ ٣٧

٢٣ ـ الغنية

الشيخ عبد القادر الجيلاني المتوفى سنة ٥٦١هـ

الناسخ: ملا اسماعيل سنة ١١٨٦هـ

ق ـ ٢٢×١٦

و ـ ٢٣٥

٢٤ ـ فضيلة الاضحية ووجوبها وشرفها

ق ـ ٢٢×١٦

و ـ ٤

٢٥ ـ فضيلة ليلة القدر وشرفها

ق — ٢٢×١٦
و — ٥

٢٦ — الفوائد الجليلة في الاعراب
نقص من اولها
الناسخ: أحمد بن مصطفى بن محمد أغا
ق — ٢٠×١٢
و — ١١٥

٢٧ — قول في الجهاد ومحاربة الرافضة
ق — ٢٢×١٦
و — ٦

٢٨ — متن الرحبية
موفق الدين أبو عبدالله محمد بن علي بن محمد بن الحسن
الرحبي المتوفى سنة ٥٧٧هـ
أ(أول ما أستفتح المقالا بذكر حمد ربنا تعالى)
النسخ سنة ١٢٨٥ هـ
ق — ١٧×١١
و — ١٠

٢٩ — معالم التنزيل — قطعة
الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ

نقص من أوله وآخــره
ق — ٢٢×١٤
و — ٢٨٤

٣٠ — نقولات في الفقه — اسئلة واجوبة
ق — ٢١×١٥
و — ١٧

٣١ — نقولات في الطهارة والوضوء — فقه
نقص من اولهما وآخرهما
ق — ٢٣×١٦
و — ٢٤

٣٢ — الوتــريات
ابو عبد الله محمد الوتري المتوفى سنة ٦٦٢ هـ
ق — ٢٢×١٦
و — ٦٣

٣٣ — مجموع — ق — ٢٢×١٧و — ٩٢
١ — كتاب في النكاح
٢ — مسائل فقهية في النكاح والطلاق
الناسخ :سيد هاشم سنة ١١٧٩ هـ

٣٤ — مجموع — ق — ١٧×٢٣ — و — ٢٨
١ — رسالة في الصدقات
نقص من اولها وآخرها
٢ — اوراق متفرقة في التصوف والادعية والفقه

٣٥ — مجموع — ق — ١٧×٢٣ و — ١٠
١ — رسالة في وصف جهنم
٢ — رسالة في بيان معنى الصور

٣٦ — مجموع — ق — ١١×١٦ و — ٨١
١ — كتاب في الادعية والصلوات
نقص من اوله
٢ — حزب الدور الاعلى
محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ﻫ
نقص من آخره

٣٧ — مجموع — ق — ١٦×٢٢ و — ٢٠
١ — شريعة الاسلام — قطعة
سديد الدين محمد بن ابي بكر البخاري المتوفى سنة ٥٧٣ﻫ
٢ — تفسير آية من سورة الزمر (ان تكفروا فان الله غني عنكم ولا يرضى لعباده الكفر)

٣٨ ــ مجموع ــ ق ــ ١٦×١١ ــ و ــ ١٦

١ ــ تفسير تضمين سورة الدهر

٢ ــ قصة اليهودي الذي وجد اسم النبي صلى الله عليه وسلم مكتوباً في التوراة.

٣ ــ احاديث شريفة

٣٩ ــ مجموع ــ ق١٦×١١ ــ و ــ ٦٢

١ ــ السيف الباتر لارقاب الشيعة والرافضة الكوافر
علي بن أحمد الهيتي المتوفى سنة ١٠٢٠هـ
نقص من اوله
الناسخ : ابراهيم بن درويش اغا الجبري سنة ١٢٢١هـ

٢ ــ ادعية وطلاسم وابطال سحر

٤٠ ــ مجموع ــ ق ــ ١٦×٢٢ و ــ ١٢٩

١ ــ شمس المعارف ولطائف العوارف
محيي الدين ابو العباس احمد بن أبي الحسن علي بن يوسف البوني القرشي المتوفى سنة ٦٢٢هـ
الناسخ : محمد جمال الدين سنة ٩٦٦هـ

٢ ــ طريقة استخراج التقويم الرومي والعربي والشمسي والقبطي

٤١ ـ مجموع ـ ق ـ ١٨×١٣و ـ ٤٧٥

١ ـ شرح المغني (١) (المنصف من الكلام على مغني ابن هشام)

ابو العباس احمد بن محمد الشمني المتوفى سنة ٨٧٢هـ

أ(الحمد لله الذي خص كتابه بعدم المعارضة ...)

٢ ـ شرح المغني (المنصف من الكلام على مغني ابن هشام) الجزء الثاني

ابو العباس احمد بن محمد الشمني المتوفى سنة ٨٧٢هـ

٤٢ ـ مجموع ـ ق ـ ١٥×١٠و ـ ١٠٩

١ ـ بداية الهداية

ابو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ

النسخ سنة ٩٢٢هـ

٢ ـ السبعيات في مواعظ البريات

ابو نصر محمد بن عبد الرحمن الهمداني المتوفى سنة ٩٦٦هـ

٣ ـ مختارات شعرية في اغراض شتى

٤٣ ـ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٤ و ـ ٤٤

١ ـ منظومة في القواعد النحوية

ابراهيم الشبستري المتوفى سنة ٩١٥هـ

أ(لنحو اله الخلق في كل لحظة اقدم حمدا خارجا طوق قوتي)

واحمد ربي للفراغ مصليـاً على احمد المختار خير البريـة)

(١) الاصل: مغني اللبيب لابن هشام النحوي / حاجي خليفة ص ١٧٤١ و١٧٥٢ .

تقع بـ(٩٥٨ بيتاً)

٢ ـ منظومة في الاحكام

تقع بـ(١١٣ بيتاً)

٣ ـ منظومة في العقائد

تقع بـ (١٠٦ ابيات)

٤ ـ الرامزة (القصيدة الخزرجية)

عبدالله الخزرجي المتوفى سنة ٦٢٦هـ

أ(للشعر ميزان تسمى عروضه

بها النقص والرجحان يدريهما الفتى)

تقع بـ(٩٦ بيتاً)

٤٤ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٥×١٦ ـ و ـ ٢٥٣

١ ـ تنبيه الانام في بيان علو مقام نبينا محمد عليه افضل الصلاة وازكى السلام ـ شفاء الاسقام ومحو الاثام في الصلاة على خير الانام

عبدالجليل بن محمد بن أحمد حطوم المرادي القيرواني المتوفى سنة ٩٦٠هـ

أ (الحمد لله الذي زين سماء الاذكار بالصلاة والسلام ...)

الناسخ : درويش بن محمد سعيد بن الشيخ عبد الجليل الشامي سنة ١١٧٢هـ

٢ ـ الدر المنضود في الصلاة على صاحب المقام المحمود

احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

الناسخ: صالح بن الحاج سنة ١١٨١هـ

٤٥ — مجموع — ق — ٢٣×١٦ — و — ٧٠

١ — الاعراب عن قواعد الاعراب

ابن هشام النحوي الأنصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ

٢ — موصل الطلاب الى قواعد الاعراب

خالد الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ

النسخ سنة ١١٧٤هـ

٤٦ مجموع — ق — ٢٩×٢٠ — و — ٢٥٠

١ — مبارق الازهار في شرح مشارق الانوار (١)

عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك ويعرف بابن فرشتا المتوفى سنة ٨٠١هـ

أ(الحمد لله على هدية الهداية والاسلام...)

الناسخ: رمضان بن الحاج حسن بن الشيخ عبد الله الانطاكي سنة ١٠٧٠هـ

٢ — فصل في سنن يوم عاشوراء

٤٧ — مجموع — ق — ٢٣×١٦ — و — ٢٣٠

١ — رد السائل الى المسائل

عبد الرحمن مؤيد زاده المتوفى سنة ٩٧٠هـ

٢ — ترجيح البينات

عبد الرحمن بن سليمان بخصالي المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ

النسخ سنة ١١٨٦هـ

(١) الاصل: مشارق الانوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية للصغاني / حاجي خليفة ص ١٦٨٨ — ١٦٨٩ .

٤٨ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٣×١٧ ــ و ــ ١٥٠

١ ــ شرح العقائد النسفيّة (١)

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

أ(الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته...)

٢ ــ حاشية الخيالي على شرح التفتازاني على العقائد النسفيّة

احمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٢هـ

أ(قال الشارح النحرير عامله الله بلطفه الخطير...)

٣ ــ حاشيةعلى حاشية الخيالي على شرح التفتازاني على العقائد النسفيّة

قول احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠هـ

أ(... اما بعد الحمد لمستأهله...)

٤٩ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٣×١٧ ــ و ــ ١٨

١ ــ اربعة فصول من رسالة في العقائد للدواني

ناقصة الاول والآخر

٢ ــ صفات الاولياء

نقص من اولها وآخرها

٥٠ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ١٠

١ ــ فضيلة آخر يوم من رمضان ويوم الفطر

٢ ــ فضيلة أخر يوم من رمضان ويوم الفطر

(١) الاصل: عقائد النسفي / حاجي خليفة ص ١١٤٥ .

٥١ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٣×١٧ ــ ٩٣

١ــ وصيةالنبي صلى الله عليه وسلم الى علي بن ابي طالب كرم الله وجهه.

٢ ــ وصية النبي صلى الله عليه وسلم الى ابي هريرة رضي الله عنه.

٣ ــ رسالة في المولد

محمد بن عمر بن واقد الواقدي المتوفى سنة ٢٠٧هـ

٤ ــ شرح الاجرومية لابن آجروم الصنهاجي المتوفى سنة ٧٢٣هـ

جبريل زين الدين علي بن ناصر الدين محمد بن محمد بن

محمد خلف بن جبريل المنوفي المصري الشاذلي المالكي

العلوي المتوفى سنة ٧٣٩هـ

٥٢ ــ مجموع ــ ق ــ ١٧×١٢ ــ وــ ١٣١

١ ــ فوائد في الرقية

٢ ــ مواعظ في الحديث

٣ ــ نقولات

٤ ــ تأويل الأحلام

٥ ــ ما يجب على الانسان

محمد بن اسماعيل بن بدر الرشيد المتوفى سنة ٧٦٨هـ

٦ ــ رسالة في ايمان أبوي النبي

ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ

٧ ــ رسالة السرور والفرح

ساجقلي زاده المتوفى سنة ١١٥٠هـ

الناسخ : محمد سعيد بن شيخ فتحي

٨ ــ رسالة في هاروت وماروت

محمد المسكين الانطاكي

٩ ــ مسائل ونقولات

١٠ ــ تشطير أبيات للشيخ عبدالله العمري

١١ ــ بيان ما وقع من أحداث بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم

١٢ ــ القول المختصر في علامات المهدي المنتظر

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

النسخ سنة ١٢١٢هـ

٥٣ ــ مجموع ــ ق ــ ١٩×١٢ ــ و ــ ٨٩

١ ــ نظم المنار

محمد بن حسن الكواكبي المتوفى سنة ١٠٩٦هـ

٢ ــ المقصورة الدريدية

أبو بكر محمد بن الحسن البصري المتوفى سنة ٣٢١هـ

٣ ــ قصيدة

أ (قرأت السحر من عيني عزيز

يترجم عنهما السحر الحلال)

النسخ سنة ١٢٨٢هـ

٤ ــ كفاية المتحفظ في اللغة

أبو اسحق ابراهيم بن اسماعيل بن عبد الله الطرابلسي المعروف

بابن الاجدابي المتوفى في حدود سنة ٦٠٠هـ

٥ ــ رسالة في الصفات الالهية

محيي الدين بن العربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ

٦ - رسائل ابن العربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ
بخط الناسخ : فتح الله الشهير بابن الحاضري سنة ١٠١٧هـ
٧ - رسالة في فن المعمّيات
عبد المعين الشهير بابن البكاء البلخي كان حياً سنة ٩٩٣هـ
الناسخ : محمد بن زين الدين بن علاء الدين .. سنة ١٠٧٣هـ
٨ - نجاة الأرواح في أحكام النكاح - رسالة مطبوعة
أحمد الداري التميمي كان حياً سنة ١٢٣٩هـ
طبعت على المطبعة الميمونة الشرفية في مصر سنة ١٢٩٨هـ

عبدالله الحسّو
١٣٠٨هـ – ١٣٨٠هـ
١٨٩٠ – ١٩٦٠م

– ولد عبد الله بن محمد بن عبد الله الحسو سنة ١٣٠٨هـ – ١٨٩٠م في الموصل.
– تتلمذ على شيوخ عصره ودرس على شيخ الموصل الحاج محمد أفندي بن الحاج عثمان أفندي الرضواني العلوم العقلية والنقلية واجيز عليه.
– عين اماماً وخطيباً وواعظاً في جامع عمر الاسود.
– اشغل وظيفة التدريس في مدرسة الرضواني ثم المدرسة الرابعية وتخرّج عليه عبد الله محمد الاربيلي ومحمد قاسم المصحف.
– نشر مقالاته في امهات المجلات الاسلامية كالتمدن الاسلامي في دمشق والهدي النبوي في القاهرة وكان يختار لنفسه توقيعاً مستعاراً باسم (الشيخ عبد المتعالي).
– اغنى المكتبة العربية بمطبوعاته المؤلفة والمحققة منها: الافتراء على الابرياء واضراره وتلخيص وشرح كتاب البراهين المهدية إلى العقائد المنجية. والايضاح المبين في هدم الاسلام للكفر المشين ودعوة العباد إلى صحيح الاعتقاد والمسائل البهية في الرجوع إلى رب البرية وهداية الخلق إلى سبيل الحق
– توفي سنة ١٣٨٠هـ – ١٩٦٠م.

١ ــ الاشباه والنظائر ــ قطعة
ابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠هـ
نقص من أولها وآخرها
ق ــ ٢٣×١٦
و ــ ٤٠

٢ ــ أبواب تصريف الافعال
أ (أعلم أن للثلاثي المجرد ستة أبواب)
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ٥

٣ ــ اجازة الشيخ محمد (١) أفندي الرضواني
ــ في العلوم العقلية والنقلية من الشيخ محمد صالح بن طه بن صالح الطائي (٢) سنة ١٣٠٥هـ
أولها (نحمدك يامن رفع الذين اوتوا العلم درجات ونصبهم على منصة التمييز وجعلهم أولى الأمر كما في أصح الروايات ...)
ق ــ ٢١×١٧
و ــ ١٦

(١) ولد الحاج محمد افندي الرضواني سنة ١٢٦٩هـ وتوفي في ٧/٥/١٣٥٧هـ الموافق ٦/٧/١٩٣٨م كان علماً في العلم والتقوى، تتلمذ عليه كبار العلماء منهم: عبد الله النعمة واحمد الجوادي وعثمان الديوهجي واحمد الديوهجي وعبدالله الحسو وفائق الدبوني ومحمد صالح الجوادي وعبد الغفور العبار ورشيد الخطيب وسعد الدين الخطيب وهنا نجلا شيخه وجيزه المتقدم اسمه. انظر: مخطوط محمد عمر (الرضواني).
(٢) المتوفى سنة ١٣٠٦هـ/ كان من كبار علماء عصره /.

٤ ــ تفسير آيات القرآن العظيم

نقص من اوله

ق ــ ١٩×٢٨

و ــ ٧٥

٥ ــ شرح الرسالة الوضعية العضدية

علي بن محمد القوشجي المتوفي سنة ٨٧٩هـ

أ (الحمد لله خص الانسان بمعرفة أوضاع الكلام ..)

ق ــ ١٧×٢٤

و ــ ٢٨

٦ ــ خلاصة الحساب

بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ

أ (نحمدك يامن لايحيط بجميع نعمه عدد ..)

عليها تعليقات وحواشٍ

ق ــ ١٧×٢٤

و ــ ٣١

٧ ــ خلاصة الحساب

بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ

أ (نحمدك يامن لايحيط بجميع نعمه عدد ...)

ق ــ ١٥×٢٤

و ــ ٢٠

٨ — رسالة في الفتوى والتعقيب عليها
النسخ سنة ١١٧٩هـ
ق — ١٦×١٠
و — ٩٥

٩ — شرح احاديث نبوية مختارة
نقص من أوله وآخره
ق — ٢١×١٥
و — ١٥٥

١٠ — فصول في الحكم والتاريخ والقصص
نقص من آخره
ق — ٢١×١٥
و — ٥٧

١١ — قصة المعراج
منسوخة سنة ١٢٩٤هـ
في اولها وآخرها ادعية وصلوات
ق — ١٦×١١
و — ٩٧

١٢ — القواعد المقررة والفوائد المحررة — البقرية
محمد بن قاسم بن اسماعيل البقري المتوفى سنة ١١١١هـ

نقص من آخرها
ق – ١٧×٢١
و – ٢٤

١٣ – كتاب في الفقه
نقص من اوله
ق – ٢١×٣٢
و – ١٩١

١٤ – منار الانوار في الاصول
حافظ الدين أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ
أ (الحمد لله الذي هدانا إلى الصراط المستقيم والصلاة والسلام على من اختص بالخلق العظيم ...)
ق – ١١×١٨
و – ٢٧

١٥ – مجموع يحتوي على رسائل ونماذج مكاتبات شخصية ورسمية باللغة العربية والتركية
ق – ١٦×٢٢
و – ٧٣

١٦ ــ مجموع ــ ق ــ ١٦×١١ ــ و ــ ١٤٤

١ ــ دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار

محمد الجزولي الشاذلي المتوفى سنة ٨٧٠هـ

نقص من أوله

الناسخ : عمر بن مصطفى بن حاجي عساف سنة ١١٦٩هـ

٢ ــ اجازة في قراءة دلائل الخيرات لصاحب المخطوط (عمر) سنة ١١٧٠هـ

٣ ــ أدعية وصلوات

٤ ــ ديباجة الصلوات المسجعة

النسخ سنة ١١٦٩هـ

١٧ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــ و ــ ٨٩

١ ــ كفاية العامل وهداية العاقل

أبو الوفاء علاء الدين بن الحسن الملقب بالشيخ علوان

الناسخ : خير الله العمري بن محمود بن الشيخ موسى بن الحاج علي بن الحاج قاسم العمري (١)١١٣٤هـ

٢ ــ شرح رسالة العقائد للدواني

خير الله العمري (١)المتوفى سنة ١٢٨٢هـ

---

(١) خير الله بن محمود بن موسى بن الحاج علي بن الحاج قاسم العمري، ولد سنة ١٠٩١هـ وتوفي سنة ١٢٨٢هـ، كان فقيها نحويا صرفياً، عارفاً بانواع العربية والحساب، كان نائباً للفتوى، تولى الخطابة في جامع العمرية / انظر : الخطيب العمري جـ١ ص ٢٣٨ .

١٨- مجموع - ق - ٢٢×١٥ - و - ٢٣٨

١ - شرح الشجرة النعمانية (اللمعة النورانية)

محمد بن اسحق بن محمد بن يوسف علي القونوي الرومي

المتوفى سنة ٦٧٢هـ

أ (الحمد لله الذي بين البيان لاهل العرفان)

النسخ سنة ١١٦٥هـ

٢ - شرح الاولياء ومناقب الاصفياء

أ (الحمد لله الذي أودع في قلوب اوليائه من لطائف حكمته اسراراً).

فرغ منه سنة ١٣٠٣هـ

٣ - ارجوزة روض الزهر

محمد بن مصطفى البرزنجي النوذهي المتوفى سنة ١٢٥٤هـ

٤ - حكم وابيات في اسماء البروج ومنازل القمر واسماء ليالي القمر .

٥ - رسالة في مناقب الامام الشافعي

٦ - خطبة عيد الفطر

٧ - تلقين يستحب قراءته على الميت بعد الدفن

٨ - دعاء الختمة للشيخ عثمان عفى الله عنه

٩ - دعاء ختمة القرآن

النسخ سنة ١٢٦٨هـ

١٠ - مسائل ونصائح من تحفة ابن حجر

الناسخ : هبة الله بن ملا عمر

١١ - باب آية الشفاء وباب في معرفة الساعات وصورة فتوى ابن تيمية

١٢ — رواية منسوبة للامام علي كرم الله وجهه في التفاؤل بالقرآن العظيم

١٣ — فصول في التلاوة والتجويد

الناسخ : هيبة الله بن ملا عمر بن محمد سنة ١٢٦٨هـ

١٤ — نقولات ومراسلات وقصيدة في مدح أبي بكر الصديق رضي الله عنه

١٥ — فصول في حساب السنة — في آخرها جداول فلكية

١٦ — رسالة الامتحان للروس

١٧ — دعاء التابعة ام الصبيان لبدر الدين القنوي

١٩ — مجموع — ق — ٢٣×١٦ — و — ٣٥

١ — المقدمة الجزرية — الارجوزة الجزرية —

شمس الدين محمد بن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ

أ (قال محمد هو ابن الجزري الحمد للمهيمن المقتـدري)

٢ — منظومة

أ (احسن مايكمل المزايـا حمـداً له جاد بالعطايـا)

الناسخ : عبد المحسن بن قاسم بك بن شريف بك سنة ١٣١٨هـ

٢٠ — مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١٥٩

١ — نقولات من رسالة اثبات الواجب لجلال الدين الدواني

٢ — منظومة السيوطي

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ (الحمد لله عظيم المنة المسانح المفضل لاهل السنة)

٣ ــ البراهين المهدية إلى العقائد المنجية

سلطان افندي (١) كان حياً سنة ١٢٦٩هـ

٤ ــ التجريد في كلمة التوحيد

أحمد الغزالي المتوفى سنة ٥٢٠هـ

٥ ــ كشف الشبهات في رد قول اهل الضلالات

محمد بن عبد الوهاب (٢) المتوفى سنة ١٢٠٦هـ

الناسخ : سليمان بن أحمد بن جعفر سنة ١٢٢٢هـ

٦ ــ رسالة في تحقيق معنى الوجود ــ مطبوعة ــ

عمر افندي العطار

طبعت على المطبعة الحنفية بدمشق سنة ١٣٠١هـ

٧ ــ الحاشية القديمة على شرح القوشجي على التجريد

جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ

٨ ــ حاشية على شرح التفتازاني على العقائد النسفية

أحمد بن موسى الشهير بالخيالي المتوفى سنة ٨٦٣هـ

اتمها تأليفاً سنة ٨٦٢هـ

---

(١) سلطان افندي بن حسن الصائغ الموصلي كان من مشاهير علماء الموصل في القرن الثالث عشر درس في جامعي النبي شيت وباب الطوب اخذ اجازته من الشيخ علي افندي عصر باشي وقرأ عليه العلامة الحاج عثمان افندي الرضواني واجازه سنة ١٢٦٩هـ له من المؤلفات الرسالة المتقدمة وقد طبعها الشيخ عبدالله الحسو بعد ان اختصرها وعلق عليها وله رسالة نحو كشف الشبهات لمحمد بن عبد الوهاب / انظر ترجمته في البراهين المهدية إلى العقائد المنجية .

(٢) قرأ على الشيخ احمد (حمد) الجميلي في جامع الاغوات في الموصل / انظر الجزء الرابع من هذا الفهرس (المقدمة) .

الناسخ : فتح الله العمري بن موسى بن حاج قاسم العمري سنة ١٠٧٠هـ
في آخره فتاوى

٢١ – مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٥٣
١ – شرح مقدمة الاحكام
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
٢ – ارشاد الطالبين لام البراهين للسنوسي
محمدبنعبد الرحيم بن الشيخ ابراهيمالمتوفىسنة١١٠٠هـ
أ (الحمد لله الذي اوضح الادلة للعقائد الدينية ...)
٣ – خطب منبرية
٤ – الكواكب السارية على مائة جارية
النسخ سنة ١١٥٣هـ
٥ – شرح بيت من بديعية ابن حجة الحموي
٦ – ابيات مختلفة الاغراض

٢٢ – مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ١٠١
١ – رسالة في مناقب الشيخ عبد القادر الجيلى
أ (اللهم يامن علم عجزي عن حمده ....)
نقص من آخرها
٢ – تعليقة على بعض مسائل الاجتهاد والتقليد
جمعها : محمد بن عبد العظيم المكي الحنفي

أ (اللهم ارنا الحق حقاً واهدنا لاتباعه...)

٣ — مسائل وفتاوى لابن تيمية الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨هـ

٤ — الاسماء المستعملة عند اهل الطريقة

جاء في آخرها (تمت وقد كتبت باجازة العبد الفقير إلى الله القدير الحاج احمد الشريف بن عبد الله القادري النقشبندي ...)

٥ — حلية الابدال وما يظهر عنها من المعارف والأحوال

محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ

أ (الحمد لله على ماالهم وعلمنا مالم نكن نعلم ...)

٦ — رسالة في السلوك

محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ

أ (الحمد لواهب العقل ومبدعه ...)

٧ — رسالة في الحج

محيي الدين بن عربي

أ (الحمد لله الذي رضي لنا الاسلام ديناً وجعل الكعبة البيت الحرام قياماً ومثابة للناس وأمنا ...)

٢٣ — مجموع — ق — ٢٢×١٥ — و — ٢٢٢

١ — قصة المعراج

٢ — قصة المعراج — مطبوعة —

زين العابدين البرزنجي

طبعت على مطبعة حسن الطوخي أحمد على نسخة بخط وهبة بن محمد سالم سنة ١٣٠١هـ

٣ – رسالة في مقارنة بعض مباحث الهيئة بالوارد في النصوص الشرعية – مطبوعة –

عبد الله فكري باشا وزير المعارف المصرية سابقاً

طبعت على مطبعة العاصمة في القاهرة سنة ١٣١٥هـ

٤ – كتاب الشهاب في الحكم والأداب – مطبوع –

أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكمون القضاعي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٤هـ

طبع في بغداد على مطبعة الشابندر سنة ١٣٢٧هـ

٥ – فضل الصلاة على النبي صلى الله علية وسلم

٦ – مولد شريف – مطبوع

محمد ابو الوفاء

طبع على ذمة محمد هاشم الكتبي واخوته بمكتبتهم الهاشمية بدمشق

٧ – مولد النبي – مطبوع

علي البرزنجي

طبع سنة ١٢٨٢هـ على ذمة الحاج ابي طالب عبد الله الميمي

٨ – مولد الجوزي الشهير بالعروس – مطبوع

ابن الجوزي

يتضمن مولد الرسول صلى الله عليه وسلم

طبع على نفقة محمد هاشم الكتبي واخيه في المكتبة الهاشمية بدمشق

٩ – مولد النبي – مطبوع

عبده أفندي الشهير بالحمصي البصير

١٠ ـ خصائص المصطفى صلى الله عليه وسلم ـ مطبوعة
ناصر الدين مغلطاء التركي
يليه المنظومة البدرية المسماة ـ جالية الكدر للسيد جعفر البرزنجي يليها استغاثة ودعوات
مطبوعة على مطبعة التقدم سنة ١٣١٩هـ
١١ ـ القول السديد في بعض مسائل الاجتهاد والتقليد ـ مطبوع
محمد بن عبد العظيم المكي الحنفي
اتم تأليفه سنة ١٠٥٢هـ
صححه وعلق عليه بعض الهوامش السيد محمد رشيد رضا ـ صاحب المنار ـ الطبعة الاولى بمطبعة المنار في مصر سنة ١٣٣٢هـ
١٢ ـ الخطبة الامامية ـ الخالية من حرف الالف ـ مطبوعة
الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه
طبعت على نفقة أمين سيد أحمد عبد الوهاب الزيات سنة ١٣٢١هـ
١٣ ـ كنز الفريد في قواعد علم التجويد في رواية حفص
نقص من آخره

الدكتور محمد صديق الجليلي

الدكتور محمد صديق الجليلي
١٣٢١ــ١٤٠٠هـ
١٩٠٣ــ١٩٨٠م

ـ ولد محمد صديق بن اسماعيل بن محمد صديق بن محمد سعيد بن الحاج عثمان الحيائي الجليلي الموصلي في الموصل في ٢٩ رجب / ١٣٢١هـ ــ ٢٠ / ١٠ / ١٩٠٣م .

ـ انهى دراسته الثانوية في الموصل عام ١٣٤٢هـ ــ ١٩٢٣م ودرس بالمراسلة مع عدد من المدارس الانكليزية ثم انتسب إلى كلية بيبلس في مدينة كنساس في اميركا وحصل على بكالوريوس علوم وماجستير علوم ثم دكتوراه في الفلسفة والرياضيات والفلك سنة ١٣٤٨هـ ــ ١٩٢٩م وهو من أعلام الموسيقى والمقام .

ـ انتخب عضواً في مجلس بلدية الموصل من سنة ١٣٥٠هـ ــ ١٩٣٢م ــ إلى سنة ١٣٦٦هـ ــ ١٩٤٧م وانتخب رئيساً لجمعية التراث العربي في الموصل من شعبان / ١٣٩٣هـ ــ أيلول / ١٩٧٣م إلى المحرم / ١٣٩٧هـ ــ كانون الثاني ١٩٧٧م .

ـ عضو اتحاد المؤلفين والكتاب العراقيين

ـ نشر أبحاثاً في مجال تخصصه في مجلة التربية الاسلامية ومجلة سامراء والاقلام والتراث الشعبي والمجمع العلمي العراقي والرسالة الاسلامية وجامعة الموصل والمجمع العلمي العربي بدمشق .

ـ حقق ونشر المطبوعات التالية : الحجة على من زاد على ابن حجة تأليف عثمان الحيائي الجليلي ــ الموصل

١٣٥٦هـ ـ ١٩٣٧م. غرائب الاثر في حوادث ربع القرن الثالث عشر تأليف ياسين العمري ـ الموصل ١٣٥٩هـ ـ ١٩٤٠م.
ديوان حسن عبد الباقي الموصلي ـ الموصل ١٣٨٦هـ ـ ١٩٦٦م.
المقامات الموسيقية في الموصل ـ الموصل ١٣٦٠هـ ـ ١٩٤١م.
التراث الموسيقي في الموصل ـ الموصل ١٣٨٤هـ ـ ١٩٦٤م.
الاصطياف في حمام العليل ـ الموصل ١٣٨٥هـ ـ ١٩٦٥م.

ـ انشأ مزاول فلكية عربية أفقية وعمودية بحسابه وتصميمه في أكثر من موقع وجامع في مدينة الموصل وشارك في عدد من المؤتمرات الأدبية والتراثية .

ـ توفي يوم السبت الحادي عشر من ذي القعدة عام ١٤٠٠هـ المصادف للعشرين من أيلول عام ١٩٨٠م .
عسى أن يوفق المؤلف إلى جمع تراثه المنشور

١ ــ القرآن الكريم
صفحتاه الاولى والثانية مزخرفة ومحلاة بالماء المذهب . مؤطر ، اوقاف الآيات مطلاة بالماء المذهب .
طغراوات مذهبة على هامش صفحاته في تقاسيم الاجزاء وانصافها واحزابها من السور ، محفوظ في قماش قديم .
الناسخ : محمد سنة ١١٨٤هـ
ق ــ ٣٠×٢١
و ــ ٢٩٣

٢ ــ القرآن الكريم
مؤطر الصفحات بحبر احمر ، صفحاته الاخيرة متآكلة من اسفلها
ق ــ ٣٠×٢١
و ــ ٢٤٩

٣ ــ اتحاف الاخصا بفضائل المسجد الاقصى (١)
شمس الدين محمد بن احمد بن علي بن عبد الخالق الاسيوطي القاهري الشافعي المنهاجي المتوفى سنة ٨٨٠هـ
الناسخ : علي بن العلم من اهل مدينة القدس سنة ٩٧٠ هـ
ق ــ ٢٠×١٥
و ــ ١٤٩

(١) انظر مثلا: بروك جـ٢ ص ١٣٢/ سركيس ص ١٠٨٦/ كحالة جـ٨ ص ٢٩٧. وتنسبه بعض المصادر إلى ابن ابي شريف القدسي/ لاحظ مثلا حاجي خليفة ص ٥ .

٤ ـ الاستيعاب في معرفة الاصحاب
أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري
المتوفى سنة ٤٦٣هـ
صفحته الاولى متآكلة من وسطها .
يتضمن الاجزاء من ١ ـ ١٣ ويبدأ بالنبي صلى الله وسلم وينتهي
بأم هاني
ق ـ ٣٢×٢٠
و ـ ٢٣٤

٥ ـ تاريخ عالي ـ تركي
يبحث في سلاطين بني عثمان
لوحة زخرفية في اول صفحته الاولى ، مؤطر ، ساقط جلاده الاخير ،
في آخره فصل في جلوس سلطان سليم خان .
ناقص الآخر.
ق ـ ٢٥×١٤
و ـ ٢١٧

٦ ـ تقريب النشرفي القراءات العشر
محمد بن محمد بن محمد بن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ
الناسخ : محمد بن الشيخ احمد البريفكي سنة ١٢١٤هـ
ق ـ ١٥×١١
و ـ ٢١٥

٧ ـ حاشية على وقاية الرواية (١)
يعقوب باشا بن خضر بيك المتوفى سنة ٨٩١هـ
أ (الحمد لله الذي لايستفتح الكتب الا بحمده ...)
ق ـ ١٧×٣٠
و ـ ١٨١

٨ ـ حرز الاماني ووجه التهاني (الشاطبية)
ابو القاسم بن فيّرة الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠هـ
على صفحاتها نقولات من حاشية الجعبري على (٢) الشاطبية
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١١٠

٩ ـ درر الحكام شرح غرر الاحكام (٣)
ملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥هـ
أ (الحمد لله الذي احكم احكام الشرع القويم بمحكم كتابه ...)
ناقص من آخره
ق ـ ٢١×١٦
و ـ ٢٩٧

١٠ ـ ديوان ابن المقري
شرف الدين اسماعيل بن ابي بكر المعروف بابن المقري

(١) الاصل: وقاية الرواية في مسائل الهداية / حاجي خليفة ص ٢٠٢٠ .
(٢) برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢هـ / التيمورية جا ص ٢١١.
(٣) حاجي خليفة، ص ٧٤٧ و١١٩٩ .

الشافعي اليمني المتوفى سنة ٨٣٧هـ
اوله مما قيل في السلطان الملك الأشرف
أ (لمثل رؤيتك الابصار تدخر
لولا التملي بها لم يحمد النظار)
النسخ : سنة ١١٢٩هـ
ق — ٢١×١٥
و — ١٨٩

١١ — ديوان (١) حسن عبد الباقي
حسن عبد الباقي بن ابي بكر الموصلي المتوفى سنة ١١٥٧ هـ
ق — ٢٠×١٦
و — ٥٢

١٢ — ديوان الشريف الرضي
أبو الحسن محمد بن الطاهر ابي احمد الحسيني بن موسى بن
محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق
المتوفى سنة ٤٠٦هـ
مؤطر الصفحات
أول قصائده في مدح بهاء الدولة الديلمي
في آخره قول لابي الحديد في شرح النهج
النسخ : سنة ١٣٠٤هـ
ق —١٩×١٢
و — ٣٩٧

(١) حققه ونشره الدكتور محمد صديق الجليلي سنة ١٣٨٦هـ .

١٣ — ديوان الغزي

أبو اسحق ابراهيم بن عثمان بن محمد الكلبي ثم الاشهبي المعروف بالغزي المتوفى سنة ٥٢٤هـ

أ(اما بعد حمد الله الواجب ...)

الناسخ : عبد الرحمن الطبيب العلواني سنة ٩٩٤هـ

صفحته الاخيرة ترجمة مقتضبة عن الشاعر منقولة من تاريخ بغداد

على صفحته الثانية هذا التشطير لعبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

(ولم اخش مهما مسني ضر حادث　　اذا كان عقباه ارتفاعي من الخفض
ولا الدهر مهما ان اطال له يدا　　فتلك يد جس الزمان بها نبضي
فإن عشت ادركت المرام وإن امت　　واسرع ارباب الودايع للقبض
ولم تشفِ من ماء الحياة غلايلي　　فلله ميراث السموات والارض)

وللحسن البوريني المتوفى سنة ١٠٢٤ هـ

(اوصيك اوصيك فاسمع مااقرره　　فقد نصحتك خلّي نصح معتذر
لاتركننَّ إلى من لست تعرفه　　ومن عرفت فكن منه على حذر)

الناسخ : عبد الرحمن الطبيب العلواني سنة ٩٩٤ هـ

اول المخطوط وآخره نقولات وابيات وتخاميس وترجمة للمؤلف الغزي

ق — ٢٠×١٥

و — ١٢٩

١٤ — الذريعة إلى مكارم الشريعة

الحسين بن محمد بن المفضل الراغب المتوفى سنة ٥٠٠هـ

أ (نسأل الله بجوده الذي هو سبب الوجود نورا يهدينا إلى الاقبال عليه ويميل بنا الى الاصغاء اليه ...)

النسخ : سنة ١١٧٦هـ

في آخره نسب محمد (١) العمري بن احمد افندي العمري
ق ـ ٢٠×١٢
و ـ ١٣٧

١٥ ـ رشف الزلال في معرفة استخراج قوس مكث الهلال
رمضان بن صالح بن السيراجي عمر الحافظ المقري بن حجازي
ابن عمر الصعطي المتوفى سنة ١١٥٨هـ
(مصور على ميكروفيلم)
ق ـ ٢٣×١٧
و ـ ١٣

١٦ ـ شرح الرسالة العضدية في علم الوضع (٢)
علي (٣) بن الحاج يونس اغا الجليلي الموصلي المتوفى سنة
١١٤٧هـ اتمه تأليفاً سنة ١١١٢هـ
(مصور على ميكروفيلم)
ق ـ ٢٧×٢١
و ـ ٥

(١) ولد سنة ١١٦٨هـ ـ وتوفى سنة ١٢١٦هـ، كان من علماء التصوف / انظر، الخطيب العمري جـ١ ص ٣١٠ ـ ٣١٢ .

(٢) الاصل: الرسالة الوضعية العضدية لعضد الدين الايجي / فهرس دار الكتب جـ٢ ص ٤٦.

(٣) تتلمذ على علماء الموصل منهم الشيخ محمد العبدلي / انظر، الروض النضر في ترجمة ادباء العصر للعمري، تحقيق سليم النعيمي جـ١ ص ٥٧٥ .

١٧ — شرح الفقة الاكبر (١)
علي بن سلطان القاري المتوفى سنة ١٠١٤هـ
أ (الحمدلله واجب الوجود ...)
ق — ١٩×١٤
و — ٢٢٤

١٨ — شرح كتاب الايمان
أ (ش اي هذا باب في بيان احكام الايمان وهو جمع يمين ...)
صفحتاه الاولى والثانية مؤطرتان
ناقص من آخره
ق — ٣١×٢١
و — ٨٧

١٩ — صورة لوقفية قرية قره قوش — تركي
مصدقة من قبل محكمة محمود باشا بمدينة القسطنطينية موقوفة سنة ١١٦٣هـ وجاء على صفحتها الاخيرة بخط المهدي الدكتور محمد صديق الجليلي مايلي :
(انتهاء حصار الموصل ومغادرة نادرشاه في ٤ رمضان سنة ١١٥٦هـ الموافق ٢٢ تشرين الاول ١٧٤٣م يوم الثلاثاء
تأريخ فرمان التمليك اواسط شوال ١١٥٦م الموافق اوائل كانون الاول سنة ١٧٤٣م

(١) الاصل: الفقه الأكبر في الكلام للامام أبي حنيفة النعمان المتوفى سنة ١٥٠هـ/ حاجي خليفة ص ١٢٨٧ .

تأريخ حجة الموقف هذه في ذي القعدة سنة ١١٦٣هـ الموافق تشرين الاول سنة ١٧٥٠م)

ق — ٣١×٢١

و — ٢٥

٢٠ — الطريقة المحمدية والسيرة الاحمدية

محمد بن بير علي البركوي المتوفى سنة ٩٨١هـ

أ (الحمدلله الذي جعل الليل والنهار ...)

الناسخ : يوسف ملا عبدالجليل بن مصطفى الكردي (١) سنة ١١٩٧هـ

كتبه في الجامع الجديد الذي بناه يونس أفندي

يليه باب مايلزم من الوصايا أو يستحب

وجاء في آخره (نقلته بيدي من كتاب جلاء القلوب للفاضل محمد أفندي البركوي ... وقد فرغ من تأليفه يوم الاثنين آخر النهار سابع ذي الحجة الحرام سنة احدى وسبعين وتسعمائة)

وقد احتوى اول المخطوط على مقدمة في المواعظ

ق — ٢٢×١٦

و — ١٤٠

٢١ — عنوان الشرف الوافي في الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي

شرف‌الدين إسماعيل بن ابي بكر اليمني المعروف بابن المقري

(١) اقام في الموصل وتوفى فيها سنة ١٢٤٣هـ له مؤلفات مخطوطة / انظر الجزء الخامس من هذا الفهرس — مدرسة الخياط —.

المتوفى سنة ٨٣٧هـ
النسخ : سنة ١٢٦٨هـ

٢٢ ــ الفتوح للوضوح (١)
علي بن الحاج يونس بن عبد الجليل الموصلي المتوفى سنة ١١٤٧هـ
أ (الحمد لله الذي رفع قدر ملة الاسلام ونصب لها ميزان الشريعة للاحكام ...)
لوحة زخرفية في اعلى الصفحة الاولى ، مجدول الصفحات
النسخ : سنة ١١٣٥هـ
ق ــ ٢٠×١٤
و ــ ٤١

٢٣ ــ المختصر في الطب
ينسب لابقراط اليوناني
نقص من اوله ساقط جلاده الاول
النسخ : سنة ١٠٤٠هـ
ق ــ ٢٠×١٢
و ــ ١٣١

٢٤ ــ مختصر الوقاية (٢)
صدر الشريعة الثاني عبيدالله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة

(١) حاشية على شرح العمري الميلاني والاصل المغني في النحو للجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦هـ/ حاجي خليفة ص ١٧٥١.
(٢) ويسمى بالنقاية والاصل وقاية الرواية في مسائل الهداية لبرهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الاول عبيد الله المحبوبي الحنفي / حاجي خليفة ص ٢٠٢٠ و٢٠٢١ .

سنة ٧٤٧هـ
ق ـ ٢١×١٥
و ـ ٢٩٩

٢٥ـ معاهد التنصيص في شرح شواهد التلخيص (١)
عبد الرحيم بن عبد الرحمن العباسي المتوفى ٩٦٣هـ
ناقص من آخره ، أوراقه الاولى والاخيرة مبتورة من اعلاها
ق ـ ٣٤× ١٥
و ـ ٥٩

٢٦ ـ المغرب في اللغة
أبو الفتح ناصر بن عبد السيد المطّرزي المتوفى سنة ٦١٠هـ
الناسخ : العمري أمين (٢) بن خير الله العمري سنة ١١٦٩ هـ
ق ـ ٢١×١٧
و ـ ٢٠٤

٢٧ـ المنظومة السنية في بيان الاسماء اللغوية
برهان الدين الازهري

(١) الاصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق / حاجي خليفة ص ٤٧٣ و٤٧٧ .

(٢) هو محمد امين بن خير الله الخطيب العمري، كان عالماً اديباً، شاعراً مؤرخاً، له مؤلفات تزيد على أربعين كتاباً / انظر ، منهل الاولياء ومشرب الاصفياء – المقدمة –جـ١ ص ٥ – ٤٠ .

أ(الحمد لله الذيهدانا لملة الاسلام واجتبانا بمنّه وجوده اصطفانا بفضل توحيد فلا نبالي)

تتضمن استشهادات شعرية لعدة شعراء

ق ــ ٣٠×٢٠

و ــ ٢٤

٢٨ ــ الموجز في الطب (١)

علي بن ابي الحزم القرشي المعروف بابن النفيس المتوفى سنة ٦٨٧هـ

الناسخ : قاسم بن دوست علي البخاري سنة ٩٩٦ هـ في بلدة دار الخلافة (أكره)

ساقط جلاده الاول والاخير

ق ــ ٢٣×١٥

و ــ ٢٥٢

٢٩ ــ النزهة في الطب

داؤد الانطاكي المتوفى سنة ١٠٠٨هـ

نقص من أوله وآخره

ق ــ ١٨×٢

و ــ ٢٠٧

٣٠ ــ نظم جواهر الفرقان الكريم لحواشيه سبعاً من المثاني والقرآن العظيم

برهان الدين بن كمال الدين المولوي

(١) الاصل: القانون في الطب للرئيس ابن سينا / حاجي خليفة ص ١٣١١ .

أ(الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان ...... لما فرغت بفضل الله تعالى من تأليف شرح الشاطبية اللامية ثم بعد مدة شرعت على حسب طاقتي واستعدادي بتأليف نظام جواهر الفرقان الكريم لجواشيه سبعاً من المثاني والقرآن العظيم ...)

الناسخ : خضر بن علي بن الخطاب

ق — ٢٥×١٧

و — ٨٥

٣١ — مجموع — ق — ٢٨×١٨ — و — ٢٠٥

١ — غنية المتملي شرح منية المصلي (١)

ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ

أ(الحمد لله الذي جعل الصلاة عماد الدين)

عليها حواشٍ في هامش الصفحات ، مؤطر الصفحات

الناسخ : حسين سليمان سنة ١١٣٣ هـ في مدينة العنتاب

٢ — الاحكام الملخصة في حكم ماء الحمصة

أبو الاخلاص حسن الشرنبلاني(٢) المتوفى سنة ١٠٦٩هـ

أتمها تأليفاً سنة ١٠٥٩هـ

٣٢ — مجموع — ق — ١٧×١١ — و — ١٠٢ —

مؤطر بالماء المذهب ، جلده مزخرف

١ — ادعية وصلوات واوراد تتلى في ايام الاسبوع

(١) الاصل: منية المصلي وغنية المبتدي، للكاشغري / حاجي خليفة ص ١٨٨٦ .

(٢) البغدادي، جـ١ ص ٢٩٢ — ٢٩٣ .

٢ – الحزب الاعظم والورد الافخم

علي بن سلطان القاري المتوفى سنة ١٠١٤هـ

الناسخ : شيخ صالح بطريق الرفاعي من تلاميذ يعقوب افندي در قلعة حوطين سنة ١١٤٧هـ

٣٣ – مجموع – ق – ٢٨×١٩ – و – ٧٦

١ – أنواع البديع – النتيجة

أ(الحمد لله البديع الرفيع ..... فهذه النسخة القائمة باعماد البديع فريدة في هذا العلم النفيس الذي هو خفيف الحمل غالي القيمة تغني المتأدب عن غيرها لانها نتيجة كتب عديدة وهو أن الشيخ صفي الدين الحلي نتج بديعيته من سبعين كتاباً وبديعية الشيخ عز الدين الموصلي نتيجة بديعية الشيخ صفي الدين وبديعية الشيخ أبو بكر بن حجة نتيجة بديعية الشيخ عز الدين وغيرها وهذه نتيجة الجميع ....)

النسخ : سنة ١٢٨٠هـ

٢ – المعلقات السبع

٣ – قصائد ومقاطع مختلفة الاغراض لشعراء قدامى أولهم ابن المعتز وآخرهم البهاء زهير

٣٤ – مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و– ٢١٤

١ – سراج القارىء (١)

(١) الاصل: حرز الاماني ووجه التهاني (الشاطبية) / حاجي خليفة ص ٦٤٦ و٦٤٧.

علي بن عثمان بن محمد بن أحمد بن القاصح المتوفي سنة ٨٠١
جاء في آخره (هذا كتاب سراج القاري المبتدي وتذكار المقري المنتهي في حل لفظ قصيدة الشاطبي ...)
الناسخ : ملا محمود بن عبد الله سنة ١١٤١هـ

٢ ـ اقامة البرهان علي مسائل تذكرة الاخوان (شرح الشاطبية)
أ(الحمد الذي اشرق سماء القرآن بضياء بدور يهتدى بها ...)
الناسخ : عبد الله سنة ١١٤١ هـ

٣ ـ الرائية (عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد)
أبو القاسم بن فيّرة الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠هـ

٣٥ ـ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ٦٠

١ ـ مقدمة ابي الليث
أبو القاسم الليثي السمرقندي كان حياً سنة ٨٨٨هـ
الناسخ : حسن بن حسين

٢ ـ ديوان صفي الدين الحلي
عبد العزيز بن سرايا صفي الدين الحلي السنبسي المتوفى سنة ٧٥٠هـ
أ(قال في صباه يفتخر بفعله وقومه في احدى الوقائع) .
ناقص من آخره
الناسخ : محمود بن خلف بن محمود سنة ١٢٩٤هـ

٣٦ – مجموع – ق – ٢٢×١٢ – و – ١٩٤

١ – رسالة في اللغة التركية

نقص من أولها

الناسخ : معين الاوحدي البلياني سنة ١٠٣٤هـ

٢ – رسالة باللغة الفارسية

الناسخ : معين الاوحدي البلياني

٣ – شرح فصوص الحكم (١)

عبدالرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ

أتمه شرحاً سنة ٨٩٦هـ

٣٧ – مجموع – ق – ١٥×١٠ – و – ٥٣

١ – صلوات محيي الدين بن عربي

أ (اللهم أفض صلة ثوابك وسلامة تسليماتك ...)

٢ – صلوات محيي‌الدين بن عربي

أ (اللهم اجعل شرائف صلواتك أبدا ونوامي تحياتك سرمدا ...)

٣ – حزب النصر لابي الحسن الشاذلي المتوفى سنة ٦٥٦هـ

٤ – حزب النووي

٥ – حزب السر المصون للشيخ محمد الغزي

٦ – أسماء أهل بدر

مع بيان الخزرجي منهم والمهاجري والاوسي ومن استشهد منهم والعشرة المبشرة رضوان الله عليهم .

(١) الاصل : فصوص الحكم لابن عربي، انظر حاجي خليفة ص ١٢٦١ ، البغدادي ج١ ص ٥٣٤ .

٣٨ – مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ١٠٨

١ – العوامل المائة في النحو

عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧١هـ

النسخ : سنة ١١٣٣هـ

٢ – الازهرية (١) في النحو

خالد الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ

النسخ : سنة ١٢٣١هـ

٣ – شرح القطر (٢) ابن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ

٣٩ – مجموع – ق – ٢٠×١٥ – ٣٠

١ – أدعية واوراد

٢ – مناجاة

أ (أنا الموجود فاطلبني تجدني)

٣ – رسالة في التجويد

٤٠ – مجموع – ق – ٢٣×١٦ – و – ١٧٥

١ – منهاج البيان فيما يستعمله الانسان

يحيى بن عيسى المعروف بابن جزلة المتوفى سنة ٤٩٣هـ

الناسخ : محمد هادي بن تقي الشولستاني سنة ١١١٣هـ

٢ – رسالة – فارسي

الناسخ : ابن محمد تقي في مدرسة الصالحية سنة ١١١٣هـ

(١) الاصل: الاجروحية في النحو .

(٢) الاصل: قطر الندى وبل الصدى للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٣٥٢ .

٣ – نقولات في الطب

٤١ – مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ٦٠

١– نعمة الذريعة في نصرة الشريعة (١)

إبراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ

الناسخ : عبدالله بن الحاج محمد بن الحاج عبدالقادر سنة ١٢٠٩هـ

٢ – تسفيه الغبي في تنزيه ابن عربي (٢)

إبراهيم بن محمد إبراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ

اتمها تأليفاً سنة ٩٤٥هـ

النسخ : سنة ١٢٠٩هـ

٣ – فر العون من مدعي ايمان فرعون

علي بن سلطان بن محمد القاري المتوفى سنة ١٠١٤هـ

الناسخ : عبدالله سنة ١٢٠٩هـ

٤ – صورة فتوى شيخ الاسلام سعدي جلبي في حق فصوص ابن عربي

سعدي جلبي سعدالله بن عيسى المتوفى سنة ٩٤٥هـ

٥ – فتوى عارف محمد بن السيد فضل الله الحسيني في ابن عربي

النسخ : سنة ١٢٠٩هـ

٦ – فتوى ابن تيمية عن كلمات ابن عربي الواقعة في الفصوص

٤٢ – مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ١٩١

١ – شرح شروط الصلاة

(١) حاجي خليفة ص ١٢٦٤ .

(٢) ابو بكر محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن احمد بن عبد الله الطائي الحاتمي الأندلسي ثم المكي ثم الدمشقي الشامي الشيخ الأكبر / سركيس ص ١٧٥ .

محمد بن بير علي المعروف بالبركوي المتوفى سنة ٩٨١هـ
أ (الحمد لله الذي جعل مقيم الصلاة في جنات تجري من تحتها الانهار ...)
الناسخ : عمر الآمدي
٢ ــ ضوء المعالى لبدء الامالي
علي بن سلطان بن محمد القاري المتوفى سنة ١٠١٤هـ
أ (الحمد لله الذي وجب وجود ذاته وثبت وجود وشهود صفاته..)
الناسخ : عمر الآمدي
٣ ــ فر العون من مدعي ايمان فرعون
ملا علي بن سلطان القاريء المتوفى سنة ١٠١٤هـ
٤ ــ نظام فارسي
٥ ــ تفسير جزء عمّ إلى سورة الكوثر
٦ ــ رسالة فيمن خرج على اهل السنة والجماعة
حسين بن عبدالله الشيرواني كان حياً سنة ٩٤٧هـ
٧ ــ الرسالة الهادية في اكفار الشيعة الاسماعيلية
احمد بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
املاها وجمعها محمود بن اسكندر
٨ ــ رسالة في التشيع ــ فارسي
٩ ــ ذخر المتأهلين
محمد بن بير علي المعروف بالبركوي المتوفى سنة ٩٨١هـ
أ (الحمد لله الذي خص العلماء من اهل الاسلام بالارتقاء إلى معارج مدارك الاحكام ...)
نقص من آخره

١٠ – تعليقة في بعض مسائل الاجتهاد والتقليد

١١ – حزب النصر او حزب القهر لابي الحسن الشاذلي المتوفى سنة ٦٥٦هـ

٤٣ – مجموع – ق – ٢٠×١٥ – و – ٩٤

١ – المنفرجة

أبو الفضل يوسف بن محمد التوزري المعروف بابن النحوي المتوفى سنة ٥١٣هـ

٢ – نظم معنى المنفرجة

٣ – نظام في المناجاة

٤ – منظومة اسماء الله الحسنى (المنظومة الدمياطية)

محمد بن احمد الدمياطي المتوفى سنة ٩٢١هـ

أ (بدأت باسم الله والحمد اولا على نعم لم تحص فيما تنزلا)

٥ – تخميس (مناجاة الامام الشافعي)

أ (يامن له كل العوالم تخضع يامن يحب العفو عن من يرجع
يامن به ارجو النجاة واطمع يامن يرى مافي الضمير ويسمع
انت المعد لكل مايتوقع)

٦ – حزب النصر لابن الحسن الشاذلي المتوفى سنة ٦٥٦هـ

ويتضمن قول محمد بن سعيد الجليلي في خواص هذا الحزب

٧ – دعاء للوقاية من الاعداء ومايخاف من شرهم

٨ – دعاء يقرأ لضيق المعيشة

٩ – دعاء الشيخ محمد الغزالي

١٠ ــ دعاء للشيخ جنيد
١١ ــ حرز الشيخ محيي الدين عبد القادر
١٢ ــ من دعاء الخضر عليه السلام
١٣ ــ استغفار الشيخ محمد العلمي
آخره (واجعل الهي على التوحيد قبضتنا
والصـــدق بالقول والاخـلاص بالعمل)
١٤ ــ ادعية وصلوات
١٥ ــ الفرائد والقلائد
ابو سعيد نشوان بن سعيد بن نشوان اليمني الحميري المتوفى سنة ٥٧٣هـ
أ (اما بعد فان احق مانطق به لسان واعرب عنه بيان وانطوى عليه كتاب وانتهى اليه خطاب مازاد في قوة البصيرة وعاد بصحة السريرة.....)
١٦ ــ وصية النبي صلى‌الله عليه وسلم إلى ابي هريرة رضي الله عنه

٤٤ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٤ــ و ــ ١٥٢
١ ــ الحزب الاعظم والورد الافخم
علي بن سلطان القارىء المتوفى سنة ١٠١٤هـ
٢ ــ دعاء التسخير
٣ ــ دعاء الاحتجاب
٤ ــ دلائل الخيرات
ابو عبدالله سليمان بن ابي بكر بن سليمان الجزولي المتوفى سنة ٨٤٥هـ

٥ — صفة الروضة كما ذكرها عروة بن الزبير رضي الله عنه
٦ — كيفية الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
٧ — دعاء لابي الحسن البصري
٨ — دعاء الصباح
٩ — دعاء ابراهيم بن ادهم (١)
١٠ — دعاء ابي القاسم الجنيد (٢)
١١ — من دعاء الشيخ عبد القادر الجيلي
١٢ — دعاء الشيخ الجوسقي
١٣ — من دعاء الشيخ ابي عبد الله القرشي
١٤ — بصائر البصائر

عبدالقادر الجيلي (الكيلاني) المتوفى سنة ٥٦١هـ

١٥ — دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم الذي علمه لابي بكر الصديق رضي الله عنه
١٦ — منظومة في الاستغفار
١٧ — ادعية في الصبر
١٨ — فصول متفرقة في الادعية والتصوف والمواعظ
١٩ — الاعمال المفضلة وما سأل النبي صلى الله عليه وسلم ربه ليلة المعراج

---

(١) أبو اسحق ا براهيم بن ادهم، من الطبقة الاولى من طبقات الصوفية/ انظر مثلاً؛ السلمى، تيسير وترتيب الشرباصي، كتاب الشعب ٩٢، طبقات الصوفية ص١٢ مطابع الشعب.

(٢) أبو القاسم الجنيد بن محمد الخزار توفىسنة سبع وتسعين ومائتين، من الطبقة الثانية من طبقات الصوفية / المصدر السابق ص ٣٦ .

٤٥ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٤ ــ و ــ ١٦٠

١ ــ تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي

ابراهيم بن مصطفى بن عباس الموصلي المتوفى سنة ١١٥٩هـ

أ (الحمد لله الذي نزل على عبده الفرقان ويسّره فمالت القلوب إلى نشر معانيه الحسان ...)

٢ ــ العقود المجوهرة واللآليء المبتكرة (١)

سلطان بن ناصر بن أحمد الجبوري المتوفى سنة ١١٣٨هـ

أ (الحمد لله المان بحرز الامان على حملة القرآن ...)

٣ ــ بيان جمع الاوجه للقراء من آخر البقرة واول آل عمران

٤ ــ بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني

أبو الفضل نجم الدين محمد بن عبدالله بن قاضي عجلون المتوفى سنة ٨٧٦هـ

أ (الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا نهتدي لولا ان هدانا الله ...)

اتمه تأليفاً سنة ٨٥٩هـ

(١) الاصل: القواعد المقررة والفوائد المحررة لمحمد بن قاسم بن اسماعيل البقري المتوفى سنة ١١١١هـ .

يوسف ذنون عبدالله
١٣٥١هـ - ١٩٣٢م

- ولد يوسف بن ذنون بن عبدالله في الموصل سنة ١٣٥١ هـ - ١٩٣٢م
- تخرج من دار المعلمين الابتدائية في بغداد سنة ١٣٧١هـ - ١٩٥١
- درس على آثار نوابغ علماء الخط العربي ونال الاجازة فيه من الخطاط التركي الشهير حامد الآمدي سنة ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م وحصل على تقدير منه سنة ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م لبروزه في مختلف فنون الخط .
- درّس مادة التربية الفنية والخط في مراحل الدراسة الأبتدائية ومعاهد ودور المعلمين ودرّس تطور تاريخ هذا الفن في جامعة الموصل .
- عقد ندوات ومحاضرات في تاريخ وتطور الخط واقام دورات عامة لتعليم هذا الفن الاسلامي في الموصل وبغداد .
- له آثار فنية بارزة في الخط واللوحات على كثير من الكتب والمجلات .
- كتب لوحات وأشرطة (٤٤) جامعاً حتى نهاية ١٣٩٦هـ - ١٩٧٦م
- يقيم معارض في الخط العربي له ولطلبته في الموصل سنوياً ومنذ عام ١٣٨٢هـ-١٩٦٢م ويسهم وطلابه في معارض بغداد منذ عام ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م .
- شارك في تأسيس جمعية التراث العربي في الموصل

- عضو فخري في جمعبة الخطاطين العراقيين
- عضو فخري في جمعية رابطة الخريجين لتحسين الخطوط العربية في مصر .
- آخر وظيفة له مشرف تربوي في مديرية تربية محافظة نينوى .
- احيل على التقاعد بطلب منه عام ١٤٠١هـ - ١٩٨١م

١ – رسالة في التجويد – سبعة ابواب (١)

أ(... اما بعد فهذه رسالة تتعلق بتجويد القرآن الكريم منتخبه من كتب مبسوطة ....)

ق – ٢٣ × ١٧

و – ١٢

٢ – منية المصلي

ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ

نقص من اولها وآخرها والموجود منها يبدأ(فلا وضوء عليه ومن شك في الوضوء وتيقن في الحديث فعليه الوضوء ...)

ق – ٢٢ × ١٥

و – ٢٩

٣ – مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ٤٦

١ – رسالة في مولد النبي صلى الله عليه وسلم

٢ – قصائد ومنظومات دينية منها لعبدالله العمري وحسن البزاز

٣ – مختصر في التجويد

حسين بن اسكندر الرومي الحنفي المتوفى سنة ١٠٨٤هـ

نقص من اوله وآخره

٤ – متفرقات في النحو والتجويد والحديث والفقه .

---

(١) مطبوعة بنفقة المكتبة العربية سنة ١٣٥١هـ .

عبد الهادي رؤوف

عبد الهادي رؤوف
١٣٣١ - ١٣٩٦هـ
١٩١٢ - ١٩٧٦م

- ولد عبد الهادي بن رؤوف بن عبد الرحمن في الموصل سنة ١٣٣١هـ ١٩١٢م .
- تتلمذ على شيوخ الكتاتيب ودخل المدرسة الاسلامية ثم مدرسة الوطن فثانوية الموصل سنة ١٣٤٧هـ - ١٩٢٨م وأكمل دراسته الثانوية في الجامعة الوطنية في عاليه- لبنان- وتخرج منها سنة١٣٥٢هـ -١٩٣٣م.
- عين لاول مرة معلماً في مدرسة بيدة الابتدائية سنة ١٣٥٣هـ - ١٩٣٤م .
- نقل الى مدرسة نينوى سنة ١٣٥٥هـ - ١٩٣٦م ومنها الى مدرسة العراقية وعهدت اليه ادارة هذه المدرسة وكالة ثم نقل منها الى مدرسة الطاهرة سنة ١٣٦٥هـ - ١٩٤٥م ومنها الى مدرسة الغسانية سنة ١٣٧٤هـ - ١٩٥٤م ثم الى مدرسة العراقية ثانية وبقي فيها حتى عام ١٣٧٩هـ - ١٩٥٩م حيث نقل الى مدرسة الاحرار وفي سنة ١٣٨٠هـ - ١٩٦٠م نقل الى المدرسة الخالدية وعهدت اليه معاونية ادارة المدرسة سنة١٣٨٢هـ - ١٩٦٢م وكان آخر مدرسة درّس فيها مدرسة الاندلس.
- تخصص في تدريس مادة الاجتماعيات
- أحيل على التقاعد بطلب منه في ١٩٦٧/٧/١ - ١٣٨٧هـ
- توفي في ١٩٧٦/٩/٢٩م - ١٣٩٦هـ

١ ـ ادعية وصلوات و تسبيحات
ق ـ ١٩×١٢
و ـ ١٣٢

٢ ـ ادعية وصلوات واستغفارات
ق ـ ٢١×١٥
و ـ ١٢

٣ ـ تخاميس وابيات وقصائد منقولة من ديوان البزاز
حسن البزاز الموصلي المتوفى سنة ١٣٠٥هـ
ق ـ ١٩×١٢
و ـ ٥

٤ ـ تعريفات في علم المنطق
نقص من آخرها
ق ـ ٢٠×١٣
و ـ ٩

٥ ـ ديوان ابن الفارض
سراج الدين عمر بن علي بن الفارض المتوفى سنة ٦٣٢هـ
أ (الحمد لله الذي اختص حبيبه الأسنى بمقام قاب قوسين أو أدنى...)
النسخ سنة ١٣٠٠هـ
جلده مزخرف

ق ــ ٢٣×١٥
و ــ ٨٧

٦ ــ زبدة الخلاصة في الحساب للعاملي بهاءالدين المتوفى سنة١٠٣١هـ
أ (الحمد لله الذي جمع الخلق وأحصاهم عدداً ...)
نقص من آخرها
ق ــ ٢٤×١٩
و ــ ١٠

٧ ــ شرح السراجية (١)
علي بن محمد السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة على خير خلقه محمد وآله وصحبه أجمعين قال المولى الشيخ الامام سراج الملة والدين ...)
فرغ منه سنة ٨٠٤هـ
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ١١٨

٨ ــ شروط الصلاة
أ (... باب شروط الصلاة وهي ثمانية ...)
ق ــ ٢٤×١٧
و ــ ١٢

٩ ــ غنية المتملي في شرح منية المصلي
إبراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ

(١) الاصل: فرائض السجاوندي / حاجي خليفة ص ١٢٤٧ – ١٢٤٨ .

أ (الحمد لله جاعل الصلاة عماد الدين ...)
مؤطر الصفحات
ق — ٢٩×٢١
و — ٢٥٩

١٠— فقه حنفي
نقص من أوله وآخره، بعض ورقاته ممزقة ومتآكلة
ق — ١٩×٨
و — ٢٩٠

١١ — قصة الفيل على ماذكره محمد بن اسحق في كتاب السيرة
ق — ١٨×١٢
و — ١١

١٢ — قطر الندى وبل الصدى
ابن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ
أ(...الحمد لله رافع الدرجات لمن إنخفض لجلاله ...)
النسخ سنة ١٢٧٠ هـ
ق — ٢٢×١٦
و — ١٥٦

١٣ — كتاب ادعية وصلوات
نقص من أوله

ق ــ ٢٠×١٥
و ــ ٤٥

١٤ ــ المصابيح
ابو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة٥١٠هـ
أ(الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...)
مؤطر الصفحات ،أوله فهرس محتوياته
الناسخ :الحاج سليم بن عبدالله سنة ١٠٩٦ هـ
ق ــ ٢٩×١٩
و ــ ١١٥

١٥ ــ منية المصلي وغنية المبتدي
ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ
نقص من آخره
ق ــ ٢٠×١٥
و ــ ١٥

١٦ ــ نقولات في الحكم والأدب
نقص من أولهوآخره
ق ــ ١٧×١١
و ــ ١٣٩

١٧ ــ النهجة المرضية في شرح الالفية
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(احمدك اللهم على نعمك ..وآلائك...)
حواشٍ على صفحاته
في آخره مسائل في النحو
ق – ١٥×٢١
و – ٢٢٣

١٨ – وري الزند في الجزر والمد
عبد القادر بن أحمد بن علي بن ميمي المتوفى سنة ١٠٨٥هـ
أ(الحمد لله الذي خلق الماء وكوّن منه الأرض والسماء ...)
النسخ سنة ١٠٩٠هـ
ق – ١٣×٢٢
و – ٨٣

١٩ – مجموع – ق – ١١×١٧ – و – ٢٢٥
١ – شرح أسماء الله الحسنى
٢ – حرز سليمان بن داود عليه السلام
٣ – الهياكل السبعة المباركة
٤ – شرح دعاء اسم الله الاعظم
٥ – دعاء معلق الانصاري
٦ – دعاء مرجانة زوجة الخليفة
٧ – رواية عن أبي هريرة رضي الله عنه
٨ – دعاء عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه
٩ – رواية الامام حجة الاسلام عما بلغه عن أبي هريرة

١٠ ــ مكاشفة الرؤيا واليقظـة
١١ ــ بيان أسماء الله والآيات وفضيلتها
١٢ ــ معاني الحروف
١٣ ــ شرح دعاء النبي صلى الله عليه وسلم
١٤ ــ دعاء المعراج
١٥ ــ رواية عن زيد القيرواني
١٦ ــ دعاء سفيان الثوري
١٧ ــ دعاء ابن أبي جمرة عن حذيفة
١٨ ــ نقولات عن أبي زيد عمارة بن زيد
١٩ ــ قسم الامام علي كرم الله وجهه
٢٠ ــ حجاب الامام علي كرم الله وجهه
٢١ ــ دعاء الا تدرون
٢٢ ــ باب لدغ الحية والعقربة
٢٣ ــ دعاء موسى عليه السلام
٢٤ ــ عمل سورة الانعام
٢٥ ــ دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم
٢٦ ــ دعاء سورة ياسين
٢٧ ــ دعاء سورة الدخان
٢٨ ــ فضائل أهل بدر رضوان الله عليهم

لعبد الله بن حسين بن مرعي بن ناصر الدين المعروف بالسويدي المتوفى سنة ١١٧٤هـ

٢٩ ــ دعاء النبي صلى الله عليه وسلم لاصحابه
٣٠ ــ دعاء الحروف

٣١ ـ آيات الشفاء
٣٢ ـ حرز علي بن زين العابدين
٣٣ ـ حرز علي كرم الله وجهه
٣٤ ـ حرز لعلي الرضا
٣٥ ـ دعاء البسملة
٣٦ ـ حزب النصر لابي حسن الشاذلي
٣٧ ـ دعاء أول السنة
٣٨ ـ دعاء كنز العرش
٣٩ ـ دعاء الطاعون
٤٠ ـ دعاء آخر السنة
٤١ ـ حزب البحر للشاذلي
٤٢ ـ حزب البر للشاذلي
٤٣ ـ الدعوات الواردة عن المشائخ في ادبار الفرائض
٤٤ ـ ورد الودودي
٤٥ ـ دعاء عكاشة رضي الله عنه
٤٦ ـ دعاء الدور الأعلى لابن عربي
٤٧ ـ دعاء اسم الله الأعظم
٤٨ ـ دعاء محمد بن تاج الدين عبد الرزاق المراكشي
٤٩ ـ شرح عقد الفاتحة
٥٠ ـ أدعية عن الرسول صلى الله عليه وسلم
٥١ ـ دعاء القدح
٥٢ ـ دعاء النـور
٥٣ ـ شرح دعاء الصحيفة على الاختصار

٥٤ ـ دعاء لموسى عليه السلام
٥٥ ـ دعاء الجنيد البغدادي
٥٦ ـ دعاء الخضر
٥٧ ـ كفارة الذنوب
٥٨ ـ دعاء صلاة الصبح
٥٩ ـ دعاء الطائر
٦٠ ـ دعاء كنز العرش
٦١ ـ دعاء الهدية
النسخ سنة ١٣١٦هـ

٢٠ ـ مجموع ـ ق ـ ١٨×١٠ ـ و ـ ١٧٨
١ ـ تفسير سورة الملك
أحمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
٢ ـ الآيات العشر في أحوال الآخرة والحشر
أحمد بن سليمان المعروف بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
٣ ـ شرح حديث الاربعين
ابن كمال باشا
٤ ـ شرح العشر في معشر الحشر
ابن كمال باشا
٥ ـ تحقيق المعاد الجسماني
ابن كمال باشا
٦ ـ قول لابن كمال باشا في مؤلفات ابن عربي
٧ ـ فتوى في القهوة وجواب الشيخ حسن البكري وغيره شعراً

٨ — أبيات للامام الشافعي ولابن المعيد
٩ — تخميس قصيدة ابي السعود لمي الشامي مع قصائد ومراثي
١٠ — قصائد للمعري ولابن سينا والمتنبي وتخاميس لابن حجة ولامية العجم للطغرائي وقصيدة يقول العبد للاوشي وتخميس قصيدة الخمرية لابن الفارض
١١ — شرح حديث شريف للامام السيوطي
١٢ — قول في الأضحية وخاتمة في الاجتهاد
١٣ — نقولات وأجوبة
١٤ — تعدد الجوامع ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
١٥ — شرح القصيدة الخمرية لابن الفارض
ابن كمال باشا احمد بن سليمان المتوفى سنة ٩٤٠هـ
١٦ — دقائق الحقائق
ابن كمال باشا
١٧ — تحقيق التضمين
ابن كمال باشا
سنة ٩٩١هـ
١٨ — تحقيق نسبة الجمع
لابن كمال باشا
١٩ — استئجار تعليم القرآن
ابن كمال باشا
٢٠ — رسالة في الفقر
ابن كمال باشا

٢١ – تحقيق العقل لمفخر ارباب الفضل
ابن كمال باشا
٢٢ – تحقيق لزوم الامكان للممكن
ابن كمال باشا
٢٣ – تعليم الامر في تحريم الخمر
ابن كمال باشا
٢٤ – تحقيق حقيقة الربا
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ
٢٥ – تلوين الخطاب
ابن كمال باشا
٢٦ – رسالة في تحقيق القرآن العظيم كلام الله القدير
ابن كمال باشا
٢٧ – رسالة تتعلق بمسألة خلق القرآن
ابن كمال باشا
٢٨ – هوامش ونقولات لابن كمال باشا

٢١ – مجموع – ق – ٢٢×١٥ – و – ٨٧
١ – دلائل الخيرات وشوارق الأنوار
أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الجزولي المتوفى سنة ٨٧٠هـ
الناسخ : عبد الله وهبي بن محمد افندي بن المرحوم ملا اسعد بن المرحوم محمد افندي الشهير بالنينوي في الموصل سنة ١٢٩٦هـ
٢ – ورد باسماء الله تعالى
الشيخ عبد القادر الكيلاني بسنة ٥٦١هـ

٣ ــ الخلاصة
الشيخ عبد القادر الكيلاني
٤ ــ شروط الصلاة
الشيخ عبد القادر الكيلاني
٥ ــ الاسماء للطريقة القادرية
الشيخ عبد القادر الكيلاني
نقص من آخرها

عبدالله نشأة

١٣٢٥—١٤٠٠هـ

١٩٠٧—١٩٨٠م

– ولد عبدالله بن نشأة بك بن عبدالله بك بن شريف بك ابن عبدالله بك بن محمد أمين بك آل ياسين أفندي المفتي الموصلي في الموصل سنة ١٣٢٥هـ – ١٩٠٧م.

– تخرج من المدرسة الخضرية في الموصل وانهى دراسته الثانوية والعالية في بيروت سنة ١٣٥٠هـ – ١٩٣١م.

– عين لاول مرة في وزارة الخارجية سنة ١٣٥٠هـ – ١٩٣١م ونقل من وظيفته الى سكرتارية امانة العاصمة سنة ١٣٥٢هـ – ١٩٣٢م.

– استقال من وظيفته في بغداد سنة ١٣٥٤هـ – ١٩٣٤م وعاد الى الموصل ليتفرغ الى اعماله الخاصة.

– اعيد تعيينه في الموصل سنة ١٣٥٦هـ – ١٩٣٧م بوظيفة مدير تحرير وادارة بلدية الموصل، واستقال منها سنة ١٣٦٧هـ – ١٩٤٧م.

– اعيد تعيينه في الموصل ايضاً سنة ١٣٧٣هـ – ١٩٥٣م بوظيفة مدير لجنة الماء والكهرباء، ثم رئيساً لبلدية الموصل سنة ١٣٧٤هـ – ١٩٥٤م وبقي عليها حتى سنة ١٣٧٨هـ – ١٩٥٨م حيث اعفي منها واحيل على التقاعد.

– توفي سنة ١٤٠٠هـ

١ ــ انتهاز الفرص في الصيد والقنص
تقي الدين حمزة بن عبدالله الناشري المتوفي سنة ٩٢٠هـ
أ (... هذاكتاب في اللغة ومايحتاج اليه من غريب الكلام ...)
الفه سنة ٩١٦هـ
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ١٤٧

٢ ــ تعليق على كتاب النقش في الحجر لفان ديك ــ طب وكيمياء
محمد ضياء بن عبدالرحمن وصفي بك بن شريف بك امين زاده الموصلي المتوفى سنة ١٣٥٤هـ
أ(عندمطالعتي في كتاب الكنز المكنون في الصنايع والفنون وجدت بابا ملخصاً مختصاً في التراكيب الكيمياوية وله تعلق في كتاب النقش في الحجر للمعلم فان ديك فلأجل اتمام الفائدة احببت ان استكتبه في رسالة مخصوصة ...)اوله فهرس لمحتواه اتمه في ربيع الاول سنة ١٣٢٦هـ
ناسخ : هذا المخطوط الخطاط الشيخ محيي الدين (١)
ق ــ ٢١×١٣
و ــ ٤٤

٣ ــ جامع الفتاوى
الشيخ قرق امير الحميدي الحنفي المتوفى سنة ٨٨٠ هـ

(١) افادنا بذكره الأستاذ عبدالله نشأة / انظر مجلة الرسالة الاسلامية العدد (٦٤) لسنة ١٣٩٣هـ، ص ٦٦ و٦٧ (الحاشية)، وكان الشيخ محيي الدين بارزاً في التاريخ الشعري ، مقيماً في جامع فاطمة خاتون في محلة رأس الكور في الموصل، توفي سنة ١٣٤٩هـ .

أ(الحمد لله على ماأنعم من علم الشرايع والاحكام ..)
الناسخ : رجب بن عماد الدين الديهدسي سنة ٩٧٧ هـ
ق – ٢١×١٥
و – ٢٢٣

٤ – حاشية على كتاب التصريف للزنجانى (٢)
علي بن حامد الاشنهي المتوفي في حدود سنة ٥٥٠ هـ
ق – ١٦×١٤
و – ٧٤

٥ – حياة الحيوان – المجلد الاول
كمال الدين محمد بن موسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨ هـ
أ(الحمد لله الذي شرف نوع الانسان بالاصغرين القلب واللسان ...)
ينتهي بحرف الشين
ق – ٣١×٢١
و – ٢٤٣

٦ – الخميس في احوال انفس نفيس
حسين بن محمد بن الحسن الديار بكري المتوفى سنة ٩٦٦هـ
أ(الحمد لله الذي خلق نبيه قبل كل الاوائل ..)
النسخ : سنة ١٢٥٩ هـ

(٢) الاصل: التصريف مؤلفه العزي / عزالدين بن ابراهيم الزنجاني المتوفى سنة ٦٥٥هـ/ انظر حاجي خليفة ص ١١٣٨–١١٤٠ .

ق ـ ٢٩×٢١
و ـ ٢٤٣

٧ـمختار الصحاح
محمد بن ابي بكر بن عبد القادر الرازي كان حياً سنة ٧٦٠هـ
أ(الحمد لله بجميع المحامد على جميع النعم ...) اتمه تأليفاً سنة ٧٦٠هـ
الناسخ : الحاج محمد بن الشيخ عبد اللطيف السلانكي سنة ٩٦٥هـ
في آخره منظومة المؤنثات السماعية لابن الحاجب
ق ـ ٢٠×١٥
و ـ ٢٥٩

٨ ـ مخطوط تركي ـ (اشبوكتابلك بيك عدد طبعنة رخصت ويرلمشدر)
أ(اثمار الحدائق ..)
يتضمن اسماء اعلام (مدة صدار تلري وتاريخ نصبلري)
واسماء مشايخ (مدة مشيختلري وتاريخ نصبلري)
تمت سنة ١٢٦٤
ق ـ ٢٤×١٥
و ـ ٢٩

٩ ـ مخطوط مفردات لغة تركية
(أوله في السين مع الالف وما يتلوهما من الاحرف المرتبة وآخره فصل الميم مع الصاد وما يتلوهما من الاحرف المرتبة)

ق ـ ٢١×١٦
و ـ ٢٦٣

١٠ ـ مصباح الهداية ومفتاح الولاية
علي بن عطية بن حسن بن محمد الملقب بعلوان الحموي
المتوفى سنة ٩٣٦هـ
نقص من آخره
ق ـ ٢١×١٥ ـ
و ـ ٢٥٧

١١ ـ معجم البلدان ـ قطعة
ابو عبد الله ياقوت الحموي المتوفى سنة ٦٢٦هـ
ينتهي بالثلث الاول من الكتاب
النسخ سنة ١٢٧٨ هـ
ق ـ ٣٠×٢١
و ـ ٣٦٨

١٢ ـ المنح المكية في شرح الهمزية ـ افضل القرى ـ (٣)
احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
أ(الحمد لله الذي اختص نبينا محمد صلى الله عليه وسلم)
الناسخ : محمد بن محمد المجدلي سنة ٩٨٦ هـ

(٣) الاصل: القصيدة الهمزية في المدائح النبوية لصاحب البردة البوصيري / حاجي خليفة، ص ١٣٤٩ .

ق – ٢٠×١٥
و – ١٩٢

١٣ – كشف الرين ونزح الشين ونور العين (١)
علي بن عطية الملقب بعلوان الحموي المتوفى سنة٩٣٦ هـ
أ(رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري واحلل عقدة من لساني..)
الناسخ :عبد الرحمن بن عبد القادر بن حسين الموصلي سنة ١٢٣٠هـ
ق – ٢١×١٥
و – ٢٨٢

١٤ – نزهة المجالس (٢)
الصغوري عبد الرحمن بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عثمان الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ هـ
أ(الحمد لله الذي قص لنا من آياته عجباً..)
الناسخ :احمد بن عبد الله سنة ١٢٣٧ هـ
في آخرها دعاء ...
ق – ٢١×١٥
و – ١٧٣

١٥ – مجموع – ق – ١٨×١١– و – ٨٨(٣)
١ – اللباب في اصول الاعراب

(١) الاصل: سلك العين لاذهاب الغين لعبد القادر بن حبيب الصفدي / حاجي خليفة ص ٩٩٧
(٢) حاجي خليفة ص ١٩٤٧؛ البغدادي ج١ ص ٥٢٣ .
(٣) انظر، سركيس ص ١٩٢٣ – ١٩٢٩ .

ابو حبيب ناصيف بن عبدالله اليازجي المتوفى سنة ١٨٧١م

النسخ سنة ١٣٠٠هـ

٢ – نقطة الدائرة – موجز في علم العروض والقوافي

ناصيف بن عبد الله اليازجي

النسخ سنة ١٢٨٩ هـ

١٦ – مجموع – ق – ٢٠×١٥,٥ – و – ١٢٨

١ – شرح ديوان ابن الفارض – البحر الفائض

الحسن بن محمد البوريني المتوفى سنة ١٠٢٤ هـ

أ(الحمد لله الذي اورد احباه منازل الصفاء وهداهم بلطفه الى سلوك سبيل المودة والوفاء ...)

نقص من آخره

٢ – شرح احاديث مختارة

نقص من آخره

٣ – رسالة في الاصطرلاب

جمال الدين أبو القاسم بن محفوظ

نقص من آخرها

٤ – رسالة في العمل بالربع الموسوم بالمقنطرات – المقدمة –

أحمد بن رجب المجدي الشافعي شهاب الدين أبو العباس المتوفى سنة ٨٥٠هـ

أ (الحمد لله حمد الشاكرين ...)

٥ – دعاء لجمال الدين الدميري

٦ – رسالة في الحج

نوح بن مصطفى الحنفي المتوفى سنة ١٠٧٠هـ
٧ – نقولات في الفتاوي والتفسير والحديث والطبقات
٨ – الدر المنثور في العمل بربع الدستور – مواقيت
أ (الحمدلله الذي خلق السموات ورفعها بغير عمد ....)

١٧ – مجموع – ق – ٢٦×١٧ – و – ١٣٦
١ – روضة المناظر في اخبار الاوائل والاواخر
أبو الوليد محمد بن الشحنة (١) المتوفى سنة ٨١٥هـ
أ (الحمد لله الذي احسن كل شيء خلقه ...)
٢ – التعريف والاعلام بما انبهم في القرآن من الاسماء والاعلام
أبو القاسم عبدالرحمن بن ابي الحسن الخثعمي السهيلي المتوفى سنة ٥٨١هـ
٣ – خلاصة العبر في سير سيد البشر
أبو العباس أحمد بن عبدالله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤هـ
٤ – تلخيص الزهر الباسم في سيرة ابي القاسم (٢)
علاءالدين مغلطاي بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢هـ

١٨ – مجموع – ق – ٢٢×١٥ – و – ٨٨
١ – ديوان الوتريات (الوترية في مدح خير البرية)

(١) ابن الشحنة محب الدين ابو الوليد محمد بن الوليد محمد بن محمد بن محمود الحلبي الحنفي / التيمورية ج٣ص١٥٩ – ١٦٠ ،حاجي خليفة ص ٩٣٣، سركيس ص١٣٦ – ١٣٧ .
(٢) الاشارة إلى سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم وتاريخ من بعده من الخلفاء / حاجي خليفة ص ٩٥٨ .

محمد الوتري البغدادي المتوفى سنة ٦٦٢هـ

نقص من المقدمة

الناسخ : ياسين بن ملا حسن سنة ١٢٠٨هـ

٢ ــ الهمزية

شرف الدين محمد بن سعيد البوصيري الدولاصي المتوفى سنة ٦٩٤هـ

النسخ: سنة ١٢٠٥هـ

٣ ــ القصيدة المضرية لخير البرية

شرف الدين البوصيري الدولاصي المتوفى سنة ٦٩٤ هـ

٤ ــ قصيدة

أ (مولاي صل وسلم دائماً أبدا على النبي الهاشمي المصطفى العربي)

٥ ــ تنزيلة

أ (صلى عليك الله ياعـالم الهدى يامصطفى ارواحنا تفداك) (١)

النسخ سنة ١٢٤٢هـ

٦ ــ تنزيلة

أ (صلــــى الالــه العادل على النبـــي الكـــامـــل)

(ترنم على رواح ماقلت لك يازامل)

٧ ــ تنزيلة

أ (صل يارب على جد الحسين كن شفيعي ياإمام الحرمين)(٢)

---

(١) تنزيلة من مقام الحسيني .

(٢) تنزيلة من مقام الشهري .

الشيخ محمد أمين الملا يوسف



محمد امين آل الملا يوسف
١٣٠٤ — ١٣٧٧ هـ
١٨٨٦ — ١٩٥٨م

— ولد محمد امين افندي — زكي الدين ابن محمد سعيد افندي بن الملا يوسف في الموصل في ١٧ /ربيع الاول / ١٣٠٤ هـ

— قرأ القرآن الكريم على والده الشيخ محمد سعيد افندي المتوفى سنة ١٣٤٦ هـ وتعلم الكتابة ومبادىء العلوم في الكتاتيب على عدة شيوخ منهم محمد نوري بن الملا احمد .

— تتلمذ على شيوخ عصره منهم عثمان افندي الديوه جي المتوفى سنة ١٣٦٠ هـ وعبد الله افندي النعمة المتوفى سنة ١٣٦٩هـ واحمد افندي الجوادي المتوفى سنة ١٣٧٧ هـ واحمد افندي الديوه جي المتوفى سنة ١٣٦٣ هـ

— حصل على الاجازة في القراءات السبع من الشيخ الحاج احمد افندي الجوادي في ١٨ من ذي القعدة سنة ١٣٤١ هـ والاجازة في التصوف من الشيخ عبد الواحد بن الشيخ عبد اللطيف بن احمد في ٢٤ شعبان سنة ١٣٤٦هـ والاجازة في العلوم العقلية والنقلية من الشيخ احمد افندي الديوه جي في ١٥ ربيع الاول ١٣٤٧ هـ

— تخرج من المدرسة الحربية — ضابط احتياط — سنة ١٣٣٣ هـ واسر في الحرب

العالمية الاولى في(سيدي بشر) من ملحقات اسكندرية مصر سنة ١٣٣٥ هـ وبقى اسيراً حتى انتهاء الحرب .

– اشغل الوظائف التالية : –

الامامة في جامع الرابعية والتدريس في المدارس الابتدائية والمتوسطة التابعة للمعارف والتدريس في مدرسة مسجد العراكدة والوعظ في جامع جمشيد والخطابة في الجامع النوري (الجامع الكبير) ثم الخطابة والتدريس في جامع نجيب الجادر .

– له آثار مخطوطة منها :

هداية المرتاب في جواز اهداء الثواب وهداية الحائر في البينونة والفراق وقصد السبيل ومختلف الدليل وبيان مايحل اكله والدرر الحسان في لغة القرآن ومنهج مدرسي للمراحل الثلاث – الابتدائية والمتوسطة والاعدادية – ومجاميع في مختلف العلوم العقلية والنقلية ومجموعة منتخبات شعرية ودليل الموحدين في الرد على شبه المبشرين والفتاوى في منتخب فتاوي العلماء وتسبيع لكتاب الله العزيز وكتاب في مواعظ شهر رمضان وقصائد . مخمسة مع منظومات في العقيدة والنحو ورسالة في القراءة وراء الامام ورسالة في حكم حلق الشوارب واعفاء اللحى ومجاميع في الخطب المنبرية ورسالة في التجويد والتحفة الموصلية في المسائل الفرضية على مذهب الشافعية والعجالة السنية في الابحاث والمسائل الفرضية على مذهب الحنفية والدليل المكين في الرد على من كفّر المسلمين والدلالات القاطعات في الرد على من انكر على الاولياء الكرامات وكف الملام في مسألة الافطار

والصيام والتحفة الندية في تحريم ذبائح اهل الشرك واليزيدية ومواعظ لتسلية أهل الموتى ومدائح وتنزيلات .

– توفي سنة ١٣٧٧ هـ وقد أرخ وفاته الشيخ عبد الله بن الشيخ محمد الاعرج بقوله :

(ولما حكيم القوم عادك أرخوا :
غدا وهو في جنب الحكيم أمين)
١٣٧٧ هـ

١ ـ التحفة الندية في تحريم ذبائح أهل الشرك واليزيدية
محمد أمين بن محمد سعيد الملا يوسف المتوفى سنة ١٣٧٧ هـ
نسخة المؤلف
أ(الحمد لله الذي خلق الانعام للانام ...)
أتمها في ٢٧ من ذي الحجة سنة ١٣٦٤هـ
ق ـ ١٧×٢٢
و ـ ١٢

٢ ـ الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين
الامام شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري (١) المتوفى ٨٣٣ هـ
نقص من أوله والموجود منه يبدأ (قال الرسول الكريم والحرز المكنون من لفظ المعصوم ..)
الناسخ : محمد أمين بن ملا يوسف الجليل سنة ١٢٢٥ هـ
ق ـ ١٦×٢٣
و ـ ٦٧

٣ ـ الدرر الحسان في لغة القرآن
محمد أمين بن محمد سعيد الملا يوسف المتوفى سنة ١٣٧٧ هـ
نسخة المؤلف

(١) محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الشمسي ابو الخير العمري الدمشقي ثم الشيرازي الشافعي ويعرف بابن الجزري نسبة لجزيرة ابن عمر قرب الموصل / انظر، النشر في القراءات العشر للمؤلف نفسه / مطبعة، التوفيق بدمشق ١٣٤٥هـ .

أ(الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً ...)
ق ـ ٢٢×١٧
و ـ ٢٤٣

٤ ـ الدلالات القاطعات في الرد على من انكر على الاولياء الكرامات (١)
محمد أمين بن محمد سعيد آل ملا يوسف المتوفى سنة ١٣٧٧هـ
نسخه المؤلف
أ(نحمدك اللهم يامن أوضحت لنا الدلالة وانقذتنا من الزيغ والضلالة.)
النسخ سنة ١٣٤٨هـ
آخرها تقريض للشيخ أحمد أفندي الديوه‌جي
(باسمه سبحانه وتعالى أحمد الله على توفيقه واسأله هداية طريقه انه ولي التوفيق وبعد لما سرحت نظري في هذه الرسالة واجلت فكري في عبارات هذه العجالة رأيت فيها آيات بينات ودلائل محكمات مؤيدة لما ادعاه وملزمة لمن أنكر دعواه وكيف لا ومؤلفها العالم المحقق والورع المدقق لازال موفقاً لدفع شبه الضالين وقانعاً لشبه المبطلين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين)

١٩/ ربيع الثاني /١٣٤٩هـ
آل الديوه‌جي /
أحمد فخر الدين

ق ـ ٢٣×١٦
و ـ ١٠

(١) قدم لها ونشرها اكرم عبد الوهاب محمد امين آل ملا يوسف حفيد المؤلف وصدرت عن مطبعة الجمهور سنة ١٣٩٧هـ .

٥ ــ الدليل المكين في الرد على من كفّر المسلمين

محمد امين بن محمد سعيد آل ملايوسف المتوفى سنة ١٣٧٧هـ

نسخة المؤلف

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة على سيدنا محمد سيد المرسلين وعلى آله واصحابه الذين شادوا الدين ــ اما بعد..)

النسخ سنة ١٣٤٨هـ

آخره تقريض الشيخ احمد افندي الديوهجي جاء فيه (متيمناً باسم الله ومصلياً على رسوله ان هذه الرسالة التي هي للعالم المحقق والبارع المدقق محمد امين افندي حرسه المعيد المبدي تدل على طول باع مؤلفها وكثرة اطلاع منشئها لما اشتملت عليه من التحقيقات البديعة والتدقيقات العميقة ولا غروة فانه قد اثبت بالدليل المكين انه لا يحل تكفير المسلمين فجزاه الله عنا افضل الجزاء وجعله من السعداء ولازال موفقاً لنشر العلوم وبث الفوائد محفوظاً من كيد كل حاسد)

١٩/ربيع الثاني/١٣٤٩هـ

آل الديوهجي/

احمد فخر الدين

ق ــ ٢٣×١٦

و ــ ٢٢

٦ ــ دليل الموحدين في الرد على شبه المبشرين

محمد امين بن محمد سعيد آل الملا يوسف المتوفى سنة ١٣٧٧هـ

نسخة المؤلف

أ(الحمد لله الذي ارسل الرسل مبشرين ومنذرين ...)

اتمها في منتصف شهر ذي القعدة سنة ١٣٦٣ هـ
ق ـ ٢٢×١٧
و ـ ٦٤

٧ ـ الرسالة الكاشفة الوضحى عن نقاب الشوارب واللحي
محمد امين بن محمد سعيد آل الملا يوسف ١٣٧٧هـ
نسخـة المؤلف
أ(الحمد لله الذي ارسل رسوله سيدنا محمداً صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين وانزل عليه الكتاب المستبين ...)
اتمها سنة ١٣٦٩هـ
ق ـ ٢٢×١٧
و ـ ١٩

٨ ـ الروض العطر في مايتعلق بسيدي أبي العباس الخضر
اكرم عبد الوهاب محمد امين آل ملا يوسف المولود سنة ١٣٧٤هـ
نسخة المؤلف
أ(الحمد لله المتصرف بالاماتة والاحياء ...)
الناسخ : اكرم عبد الوهاب محمد امين سنة ١٣٩٥هـ
آخره مصادر البحث
ق ـ ١٩×١٥
و ـ ٤٧

٩ — قصد السبيل ومختلف الدليل في الصلاة وما يتعلق بها من احكام
محمد امين بن محمد سعيد آل ملا يوسف المتوفى سنة١٣٧٧هـ
نسخة المؤلف
أ(الحمد لله الذي جعل الشريعة بحراً تتفجر منه جميع بحار العلوم ..)
آخره (وهذا آخر مايسر الله تعالى لي جمعه من ابواب الفقه في احاديث البشير النذير السراج المنير على يد جامعه وكاتبه محمد امين بن محمد سعيد افندي الشهير بآل الملا يوسف غفر الله له ولوالديه ومشائخه)
النسخ : سنة ١٣٦٤هـ
ق — ١٨×٢٢
و — ١٤٦

١٠ — كاشف الظلام عما يتعلق بالألف واللام (١)
محمد بن سعد الله المراد آبادي المتوفي سنة ١٢٩٣هـ
أ(ان أجلّ ما يتوشح به صدر الكلام وافضل ما يرشح به بدء الارقام حمد باريء اعرف المعارف ذي الاعلام ...)
مؤطر بمداد احمر
ق — ١٦×٢٣
و — ١٤

١١ — لب الاصول (٢)
ابو يحيى قاضي القضاة زكريا الانصاري المتوفى سنة٩٢٦هـ

(١) الذيل جـ٢ ص ٢٥٧ .
(٢) الاصل : جمع الجوامع في اصول الفقه، للسبكي / حاجي خليفة ص ٥٩٥، سركيس ص ٤٨٧ .

أ(الحمد لله الذي وفقنا للوصول إلى معرفة الاصول ..)
ق — ٢١×١٤
و — ٢٤

١٢ — هداية الحائر في البينونة والفراق الى معرفة الصواب في ايقاع الثلاث من الطلاق
محمد امين بن محمدسعيد آل الملا يوسف المتوفى سنة ١٣٧٧هـ
نسخه المؤلف
أ(الحمد لله الذي هدانا لاقتفاء اثر سيد المرسلين ..)
اتمها في ٢٣/ ١١/ ١٣٦٤هـ
ق — ٢٢×١٧
و — ١٣

١٣ — هداية المرتاب في جواز اهداء الثواب (١)
محمد امين بن محمدسعيد آل الملا يوسف المتوفى سنة ١٣٧٧هـ
نسخة المؤلف
أ(الحمد لله الذي الهم بتوفيقه ذوي العقول السليمة ...)
النسخ سنة ١٣٤٩ هـ
في آخرها تقريض للشيخ المرحوم احمد افندي الديوەجي جاء فيه (لقد وقع نظري على هذه الرسالة المسماة بهداية المرتاب فوجدت دلائلها مكينة وتحقيقاتها ثمينة تدل على اطلاع منشئها وقوةمبدعها

(١) حققها ونشرها الشيخ اكرم عبد الوهاب محمد امين حفيد المؤلف، وصدرت عن مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر — جامعة الموصل — سنة ١٣٩٤هـ

ولا عجب فهو العالم الفاضل والنحرير الكامل امين افندي الموصلي وفقه الله لنفع العباد وسلك به سبيل السداد انه ولي ذلك)

١٩/ ربيع الثاني /١٣٤٩هـ

آل الديوه‌جي

أحمد فخر الدين

ق - ١٨×٢٢

و - ١٤

١٤ - مجموع - ق - ١٧×٢٢و - ٢٠

١ - كف الملام في مسألة الافطار والصيام

محمد امين بن محمدسعيد آل الملا يوسف المتوفى سنة١٣٧٧هـ

نسخة المؤلف

أ(الحمد لله الذي جعل الشريعة رحمة للانام وبين فيها ماهو منوط بالخاص والعام ...)

اتمها تأليفاً في ٤ ذي الحجة سنة ١٣٦٤ هـ

٢ - فتح السلام في تحقيق رسالة كف الملام

اكرم عبد الوهاب محمد امين آل الملا يوسف المولود سنة ١٣٧٤هـ

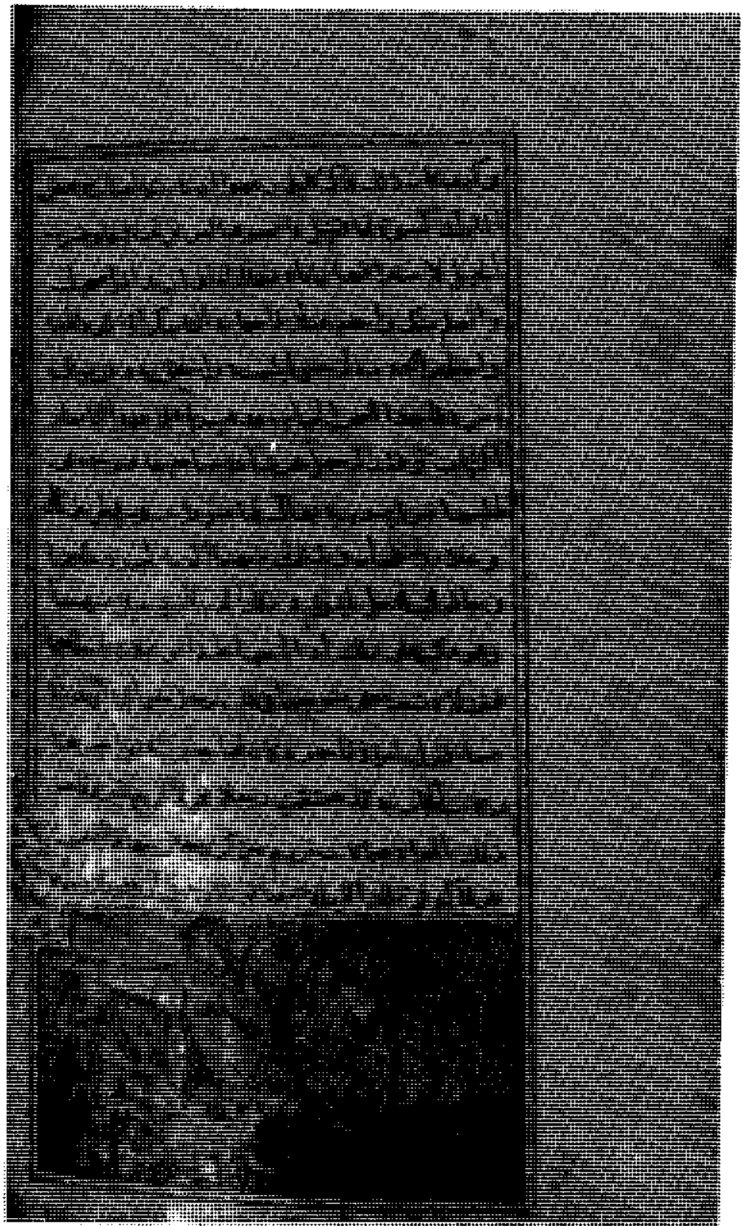
نسخة المؤلف

أ(الحمد لله وصلى الله على نبيه واتباعه اجمعين ..)

اتمها سنة ١٣٩٦ هـ

تقع بتسع ورقات

الملحق



مقابل ٤٢ الرابعة

صدر في الخطبة انه يأتي بأربعين حديثا وقد زاد عليها اثني عشر [illegible] وكأنها لم يجد [illegible]

[illegible] فلم يذكرها [illegible] لان اولها من باب الوعظ في ترك الهوى ومتابعة الشرع وهذا

جامع لجميع ما في هذه الاربعين وسائر [illegible] السنة بل وما في الكتاب العزيز [illegible]

[illegible] في [illegible] والاستغفار [illegible] والطمع في رحمة علام الغيوب [illegible]

[illegible] من احوال الخائفة [illegible] وان [illegible] علينا [illegible]

[illegible] باسمه الاعظم [illegible] لم [illegible] به في علم [illegible]

[illegible] وشرف كتبه [illegible] وسلم وغيرهم وافضلهم محمد صلى الله عليه وسلم

[illegible] من فضله المقام الارفع الاسنى وان يوفقنا [illegible]

[illegible] خيرا [illegible] وحزنا [illegible] وما [illegible]

[illegible] الكريم الرؤوف الرحيم والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي

لولا ان هدانا الله [illegible] حمدا يوافي نعمه [illegible] كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم

سلطانك [illegible] انت كما اثنيت على نفسك والصلاة والسلام على اشرف خلقك

[illegible] محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه وشيعته وحزبه كما يحب وترضى عدد

[illegible] ورضى نفسك [illegible] كلما ذكرك الذاكرون وغفل

[illegible] دعواهم فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام واخر دعواهم ان

[illegible] لمؤلفه [illegible] شيخنا وسيدنا الامام العالم

[illegible] جامع [illegible] السلف الامام شهاب الدين

[illegible] وعفا عنهم

[illegible] في هذا الشرح المبارك [illegible] الحرام وفرغت منه [illegible]

[illegible] جل ذلك [illegible] وعموم النفع به انه على ما يشاء

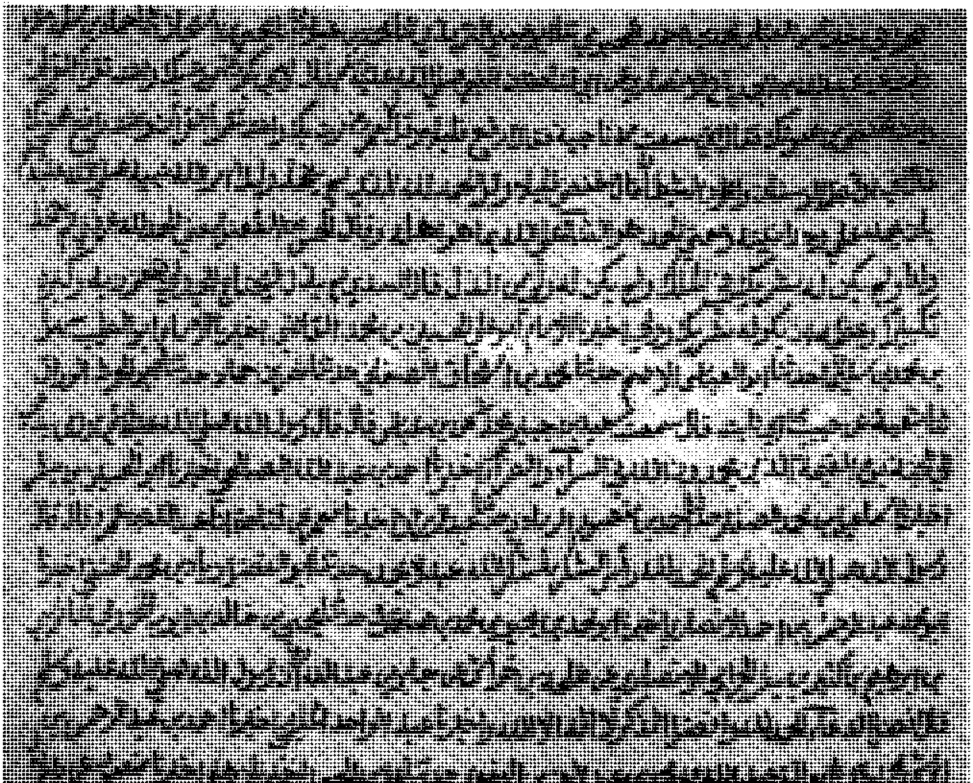
قدير وبالاجابة جدير وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم تسليما كثيرا والحمد لله وحده

وكان الفراغ من تعليق هذا الشرح المبارك نفع الله تعالى به [illegible] المبارك في العشر الاخير

من اخر الجمادين سنة اربع وسبعين وتسعمائة على يد العبد الفقير الى الله تعالى محمد [illegible]

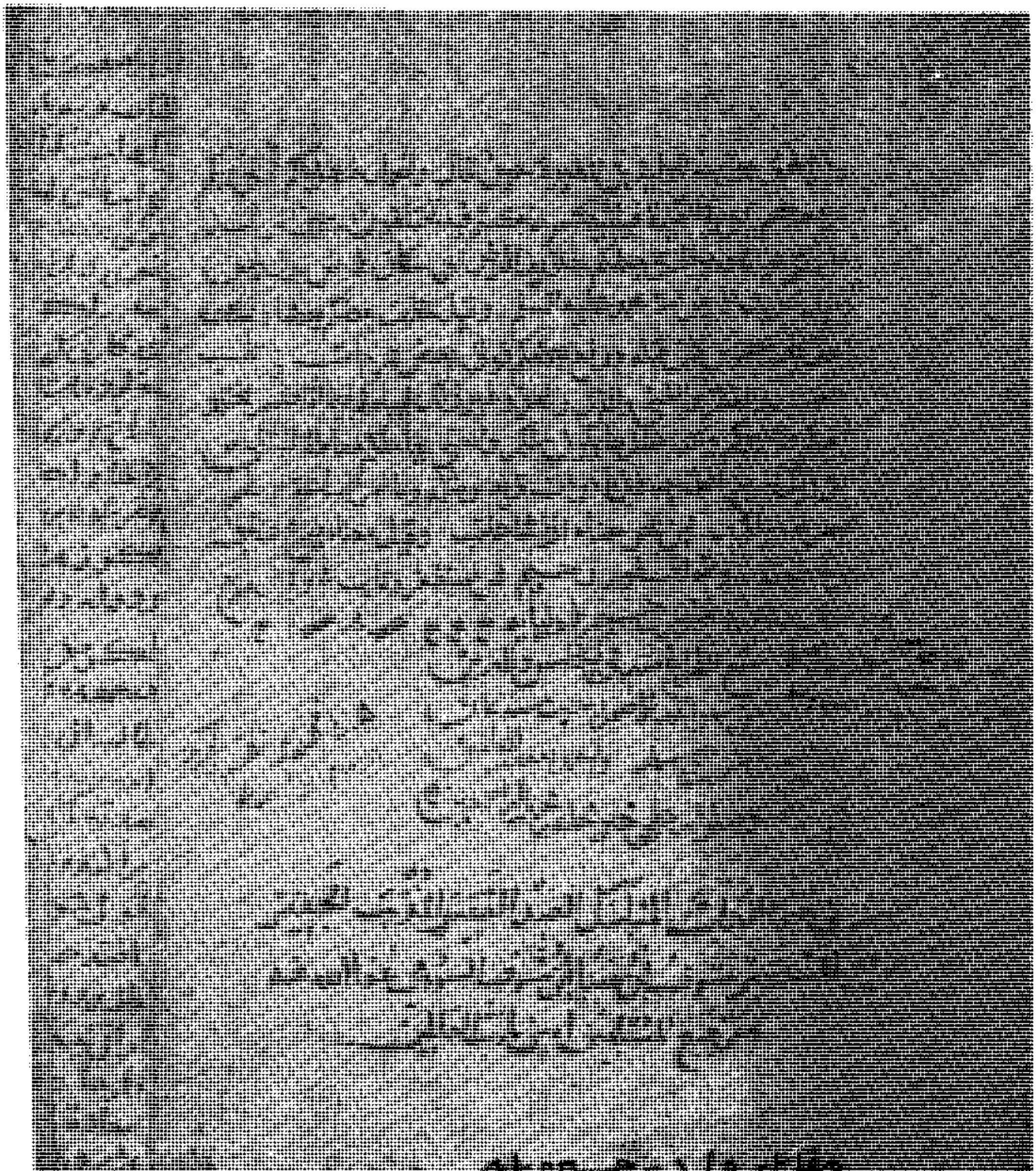
[illegible] غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين اجمعين والحمد لله رب العالمين

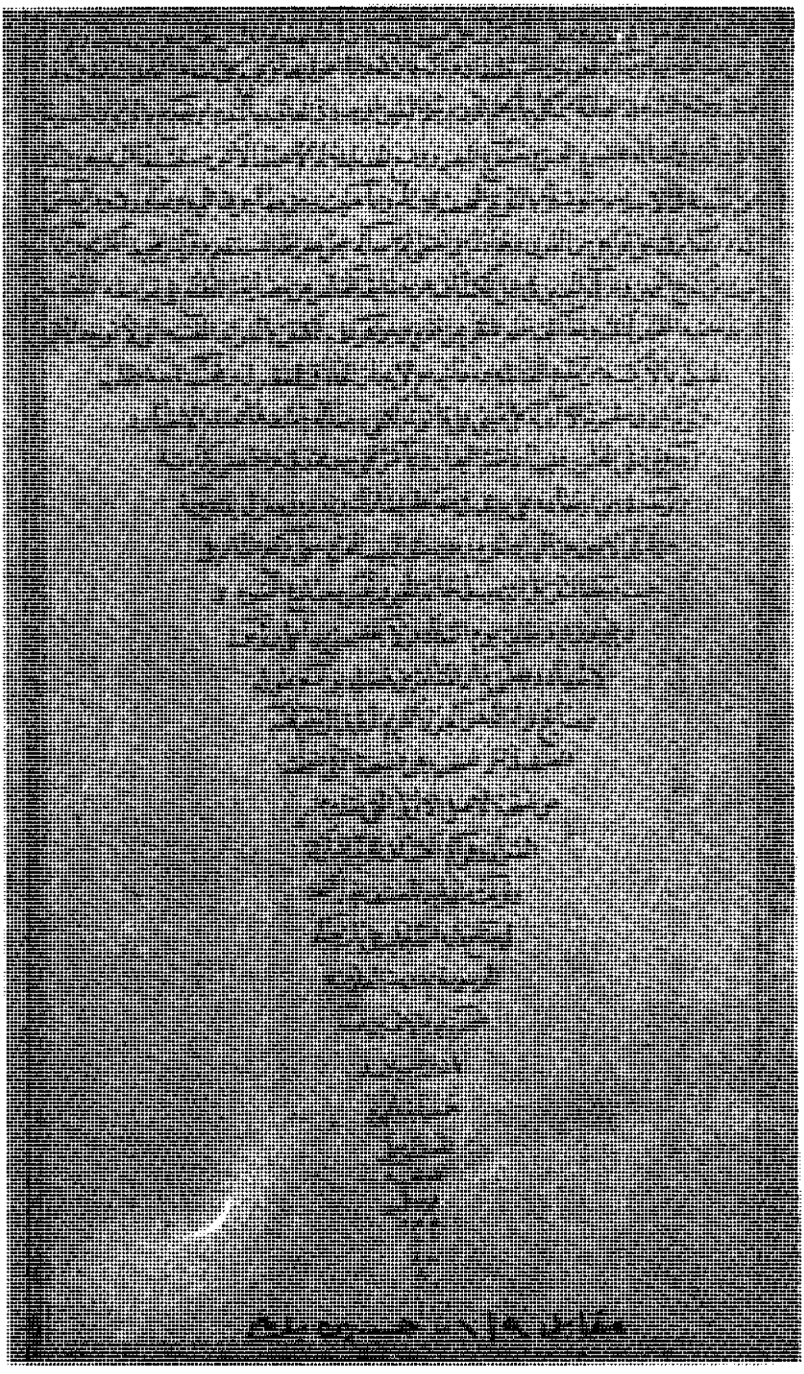
مقابل ٩٦٦ - الرابعة



(صفحة رقم ١٤٧ — الرابعة)

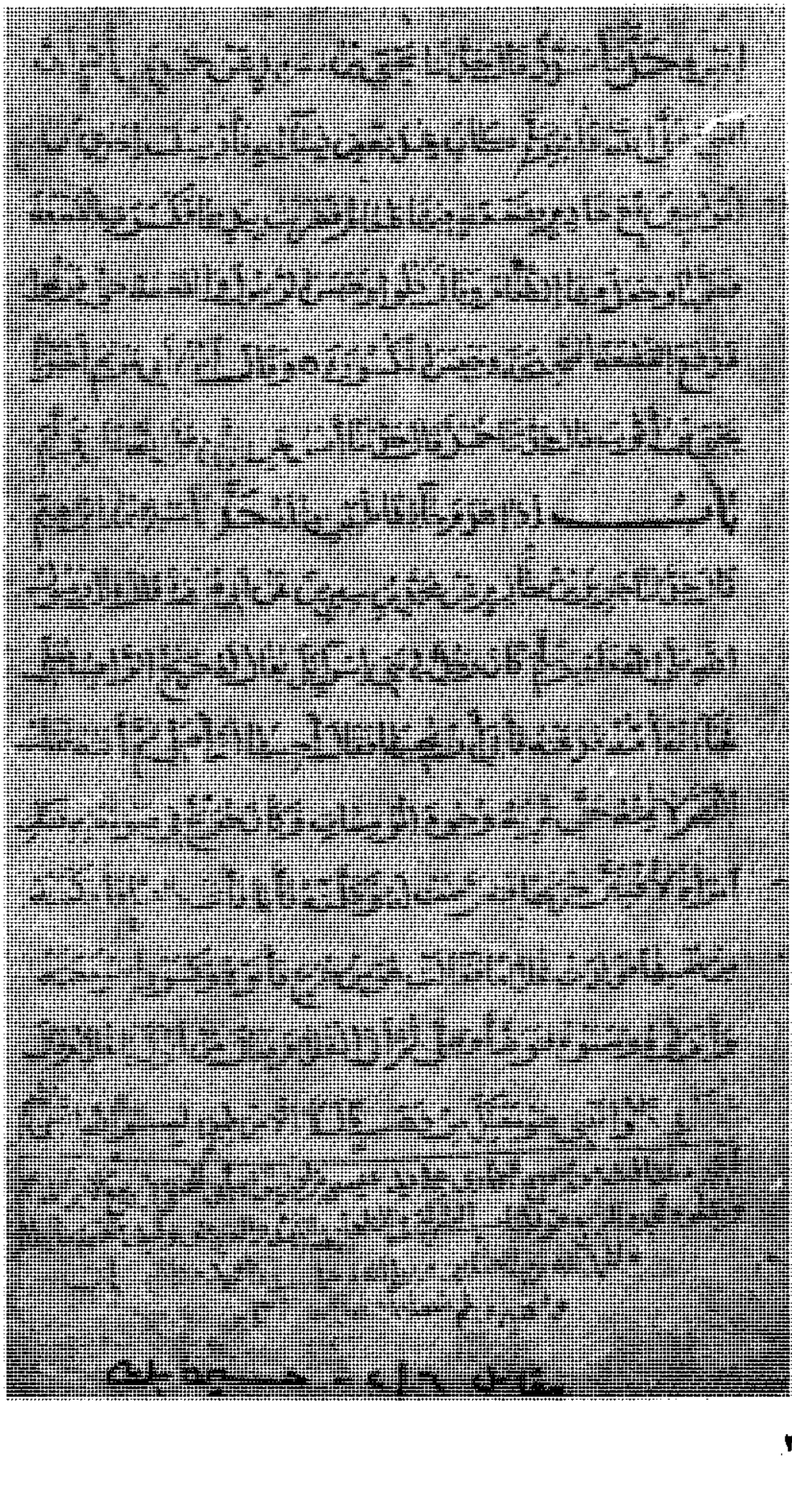

مقابل ١٢ الزاوية





اقتصروا الى تصنيفهم غالبا فيها اي هذه الانواع المذكورة في هذه
اي منه متفوتة او ذات تتفاوت بنقل محقق بالتوصيف والتعريف
بالاضافة مستغنية اي عن اتيان الامثلة لظهورها وعدم
توقفها على معرفة جزئياتها وفي نسخة زيادة على المتن وحصرها تستدعي
اي حصرها لامثلة الانواع فليراجع بفتح الجيم لها اي للانواع او
للامثلة مبسوطاتها اي الكتب المبسوطة ليحصل الوقوف على حقائقها اي
ليظهر الاطلاع على دقائقها وقد ذكرنا نبذة يسيرة مشتملة على فوائد
كثيرة فان ما لا يدرك كله لا يترك بعضه احببت هي غلط عن خير الامور
الوسط والله الموفق اي للتحقيق والهادي اي الى سواء الطريق
لا اله الا هو ... عليه توكلت اي في ...
عبادتي واليه انيب اي ارجع في تقصيري ومعصيتي وهو حسبنا اي
كافينا من الشرور ونعم الوكيل اي الموكول اليه الامور والحمد لله رب
العالمين اي يجب من عبادة المنكور ولا حول اي عن معصيته
ولا قوة اي على طاعته الا بالله اي بمعونة العلي العظيم وصلى
الله على رسوله النبي الكريم اللهم ارزقنا متابعته في الدنيا وشفاعته
في العقبى ومرافقته في الرفيق الاعلى على وجه الكمال والله تعالى اعلم
حرر هذه النسخة بمكة المكرمة المشرفة المعظمة في سلخ شعبان سنة
ست بعد الالف من هجرة خير الانام على صاحبها الف تحية والف
سلام على يد مؤلفه علي القاري المحتاج الى عفو ربه الباري غفر
ذنوبه وستر عيوبه

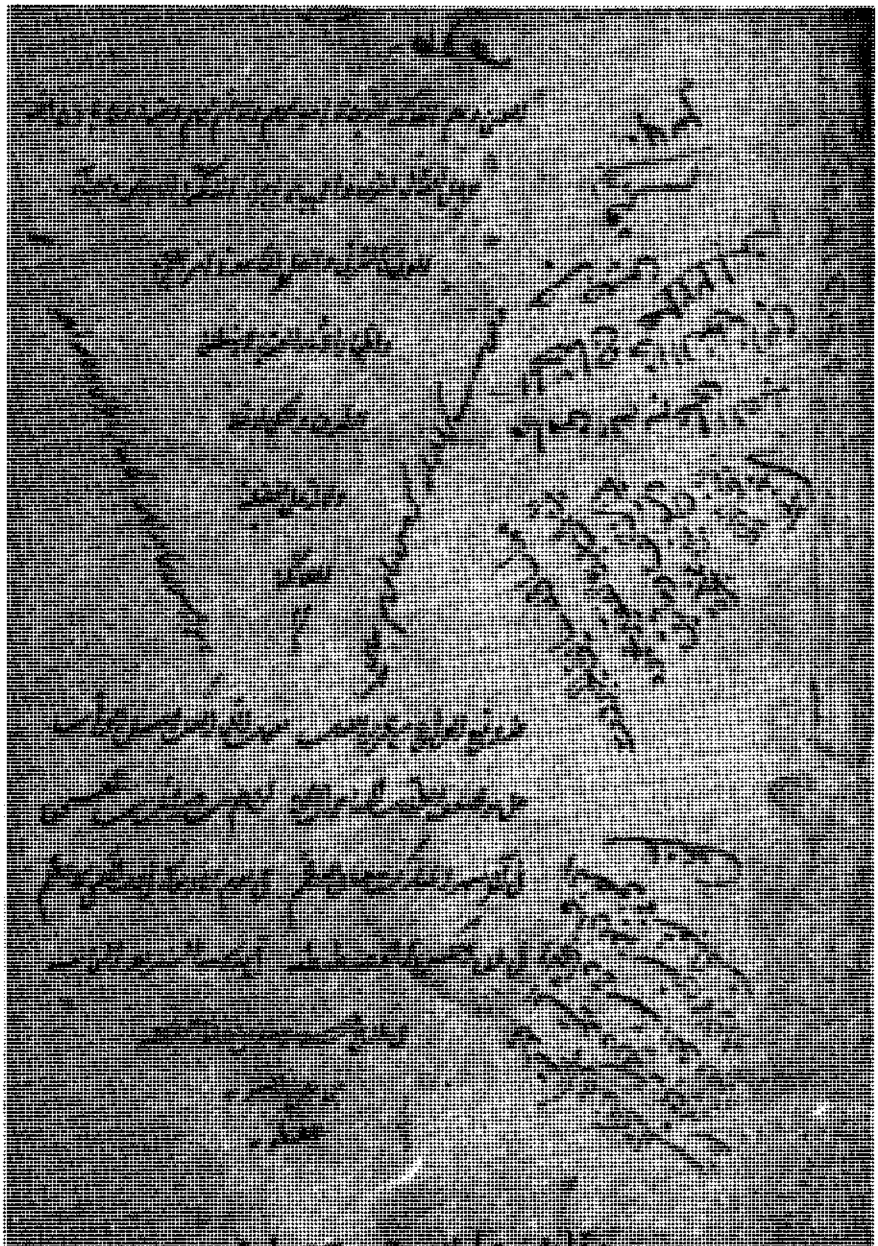
(مقابل ٢|١٤ - جستربيتي)



تفضيل عامة البشر على عامة الملائكة **قوله** فاما ان يخص الخ يعني انه تخصيص تفضيل عامة البشر على رسل الملائكة بتصور في الاية بوجهين اما بان يخص من ال ابراهيم وال عمران غير الانبياء ويكون المراد به هو الرسل من اولادهما فيفيد تفضيل رسل البشر على الملائكة وفي عامة البشر على عامة الملائكة واما ان يخص من العالمين رسل الملائكة ويكون المراد ماسوى رسل الملائكة فيفيد تفضيل الرسل والعامة من البشر على عامة الملائكة ولا يفيد تفضيل رسل البشر على رسل الملائكة وعلى كل تقدير لا يثبت المدعى ويمكن ان يقال ان من انواع الاية باقية على عمومها ولا يخص ال ابراهيم وال عمران ولا العالمين فيفيد تفضيل جميع الرسل على جميع العالمين وانما يخص من هذا الحكم عامة البشر بالنسبة الى رسل الملائكة فلا يرد الاعتراض الذي اورد المحشي **قوله** لكن الثاني الخ يعني تخصيص العالمين اولى من تخصيص ال عمران وال ابراهيم لان الاحتياج الى التخصيص انما حصل بسببه **قوله** وقد قال النبي عم الخ في حديث ابن عباس رض احسن الاعمال احمزها اي امتنها واقواها كذا في الصحاح **قوله** وبه يظهر الخ لا يخفى عليك ان المنع الذي ذكره متجه في عامة الملك بالنسبة الى عامة البشر اعني العباد المؤمنين فيتم الدليل على عمومه هذا نهاية ما اردت ايراده في هذا الكتاب مستعينا بالملك الوهاب والحمد لله على التمام والصلوة والسلام على سيدنا خير الانام وعلى اله واصحابه الكرام امين

تم الكتاب الشريف بعون الملك اللطيف على يد العبد الضعيف عبد الله بن محمد بن عبد الله العمري الموصلي عفي عنهم الملك العلي وكان الفراغ منه في بلد الموصل الحدباء في مدرسة المرحوم الحاج زكريا ظهر يوم السبت السادس والعشرين من شهر رجب الاصم من شهور سنة الف ومائتين وواحد واربعين من هجرة سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين

مقابل ١ / ٣ – حسين بك



... لا انه كما في قول المنطقيين العلة ... وما ذكره ... [illegible]

... [illegible] ...

... [illegible] ...

الجهاد ... [illegible] ... ان الترجيح

الذين ... [illegible]

ووقع الفراغ من تسويد هذه النسخة في ليلة الجمعة في شهر الله المبارك رمضان ... [illegible]

العبد ... [illegible] ... قاسم بن علي بن محمد ... [illegible]

... [illegible] ...

مقابل ٢/١٢ - حسين جلبي

الباني وعلى الثاني ان يعمل بناءً من ارضه وفي المسئلة الاولى جعل رب الارض الاجر بمقابلة الالات والعمل عرفنا انه اراد به العمل لصاحب الارض حيث شرط نصف البناء له ونصف البناء للعامل لانه بعض مشروط بنصف الارض شراءً فاسداً وصار قابضاً باتصاله بالارض فوقع عمله في محل مملوك للامر وفيما يخص فيه لم يعمل له العمل للامر ولا بقي معتبراً بنصف البناء في ارض غيره فان صاحب الارض حين شرط النصف صار كانه آجر ارضه ليبني فيها ولو آجر اجارة صحيحة ليبني يكون الالات والبناء كلها للباني والاجرة الواجبة للباني وعليه اجر مثل الارض لصاحب الارض ولو كان شرط مع ذلك ان الارض والبناء بينهما نصفان كان ذلك كله مع ما اجر لرب الارض وللباني فيحصل ما بنى يوم بنى بعين قيمة الالة واجر مثل عمله كما ذكر في المسئلة الاولى والله اعلم بالصواب واليه المرجع والماب تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

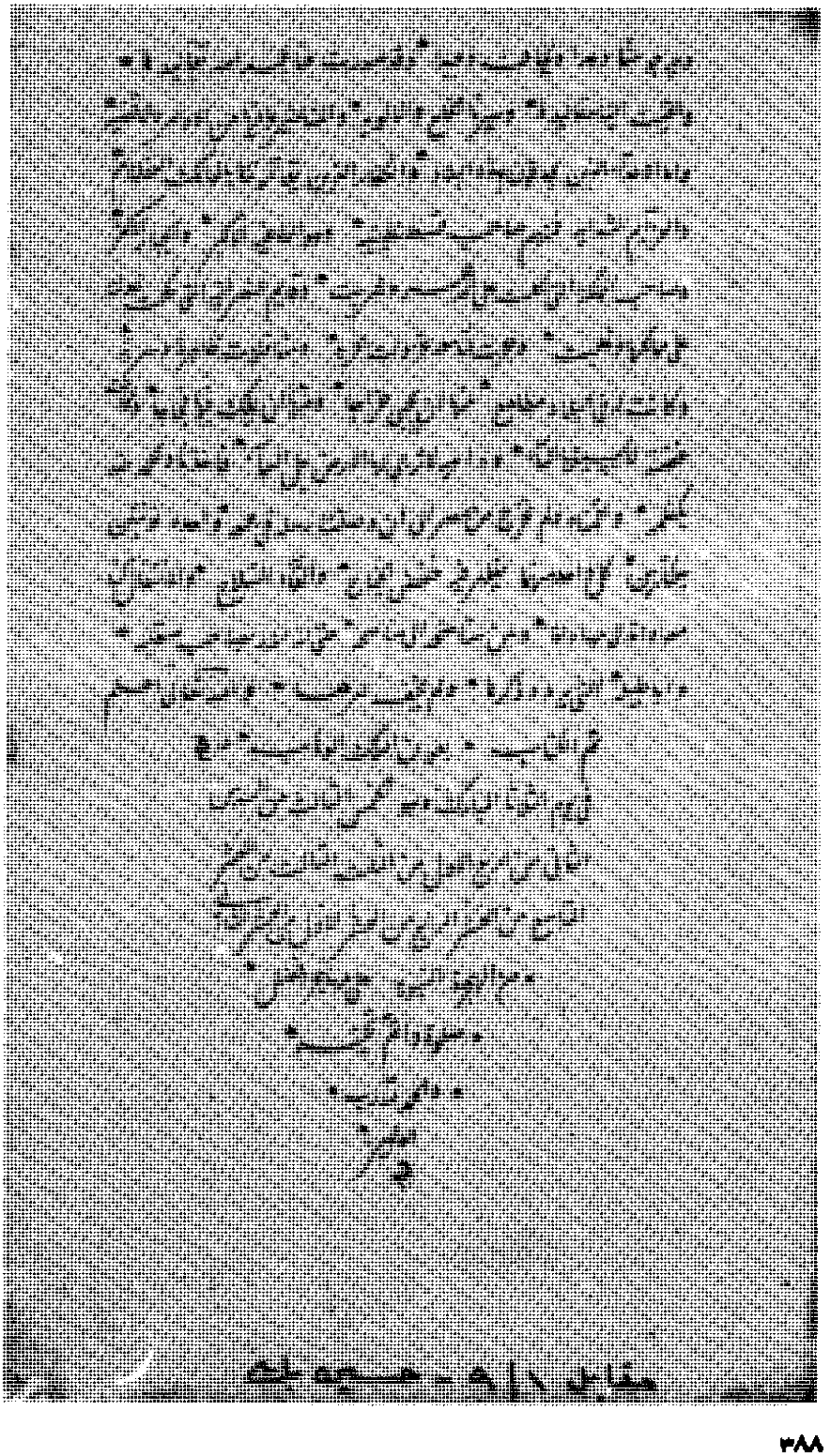
في اليوم الاثنين من شهر رجب المرجب سنة خمس عشر وتسعمائة

على يد العبد يوسف ابن المرحوم شيخ الدين

غفر الله لهما ولجميع المؤمنين

ا حمد

مقابل ٦/٢٤ - حسيه بك

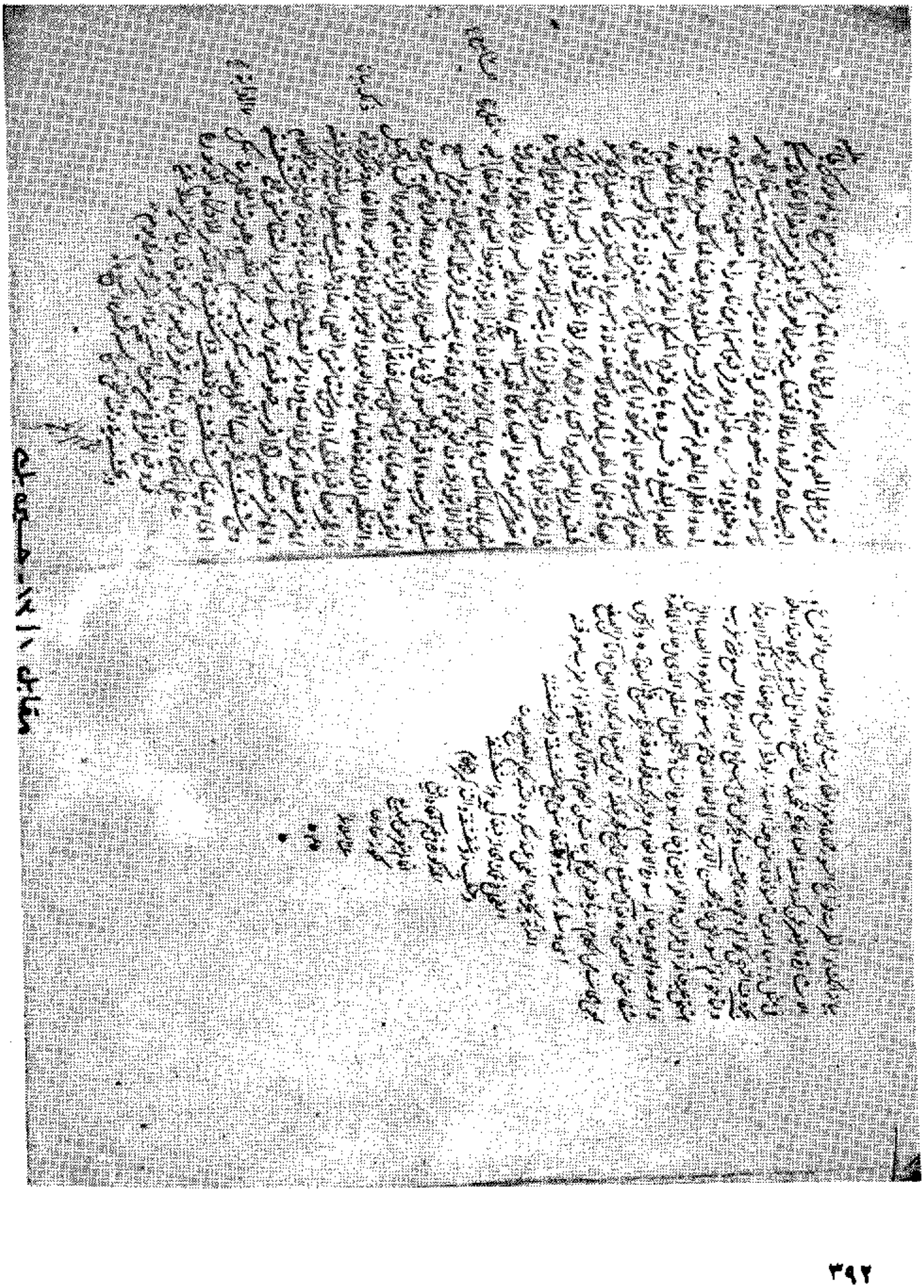


[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



وذكر أن عبد الله بن وهب الذي [illegible] بن [illegible]
من رشانه مولى أبي عبد الرحمن [illegible] بن الهيثم وكذا جماعه
منهم ابن يونس في تاريخ مصر وجزم المزي في تهذيب الكمال وابن
[illegible] في الجرح والتعديل والسمعاني في الأنساب أنه مولى ريحانة
وقال البخاري في التاريخ الكبير مولى بني رمانة وهذا موافق لما
تقدم عن ابن يونس وهو الصواب والى هذا تنسب يونس
[illegible] والكلام عن [illegible] قال الشاعر [illegible] رحم الله القبائل
من [illegible] والحمد لله أولا وآخرا وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه أجمعين وهذا آخر ما تيسر جمعه على أبواب علوم الحديث
والله تعالى ينفع به جامعه وقارئه ومن نظر فيه أو سمعه
[illegible] ما [illegible] وبحمده أنه على كل شيء قدير وبالإجابة
جدير قال مؤلفه عفا الله عنه وكان الفراغ من تبييض
هذه النسخة في يوم الأحد الحادي والعشرين من ذي القعدة
الحرام سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة [illegible] [illegible]
[illegible] الرحيم [illegible] قاسم [illegible]
[illegible] [illegible] القعدة الحرام سنة [illegible]

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى
وبعد فقد قرأ علي الشيخ الإمام الأوحد الفقيه الكامل
المفيد زين الدين أبو البركات قاسم [illegible]
[illegible] جميع هذه النكت المسماه
بالتقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح
قراءة بحث [illegible] في [illegible] سابع
ربيع الآخر سنة [illegible] وثمانين وسبعمائة وأذنت له
[illegible] [illegible] وتقويمه لمن رغب في ذلك وأن يروي
عني ما يجوز لي وعني روايته [illegible] بذلك كتبه
عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن العراقي عفا الله عنه

الحمد لله [illegible] على [illegible] الإمام العالم [illegible]
[illegible] الإسلام مفتي الفرق [illegible] مصر والشام [illegible]
[illegible] زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن العراقي [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم [illegible]

الحمد لله [illegible] [illegible]
كتبه مؤلفه عبد الرحيم بن الحسين العراقي

ذلك ... الباذل والفاضل ... جزاه الله تعالى عن الطلبة خير

... بعون الله ... الله ... بهذا

... مع توزع البال وتشتت الاحوال

... وتكاثر الافزاع والفتن وتواتر ...

... وخاطر كلال لكن ... حكمته وفقنا

الاتمام ... بهذا المرام وتهيأ الفراغ من نقله الى البياض

في يوم الاربعاء حادي عشر شهر صفر وقد ختم بالخير والظفر بعد

... واربعين وسبعمائة ... سنة ... صانها الله تعالى عن

الآفات وكان الافتتاح في يوم الاثنين الثاني من رمضان

... سنة اثنين واربعين وسبعمائة ... [illegible]

... عن البليات والحمد لله على التوفيق ومنه الهداية

الى الطريق والصلوة على نبيه والمرسل



مقابلة عبد الله بك.

... الاصلح والفضل [illegible] الذي [illegible] ترك [illegible]

[illegible] والاصل [illegible] احدهما [illegible]

[illegible] تركها الا [illegible] ولم يكن [illegible]

[illegible] الا ان اتقى الله [illegible] في ذمته [illegible] من ان

[illegible] لا [illegible] واما [illegible] الا [illegible]

[illegible] عليها لا [illegible] فاتقى [illegible]

[illegible] [illegible]

ولا [illegible] الى الدنيا ولا الى [illegible]

[illegible] والحمد لله رب العالمين

تم هذا الكتاب يوم الاربعاء قبل الظهر

في ربيع الاول [illegible] عشرين

من سنين [illegible] وخمسين

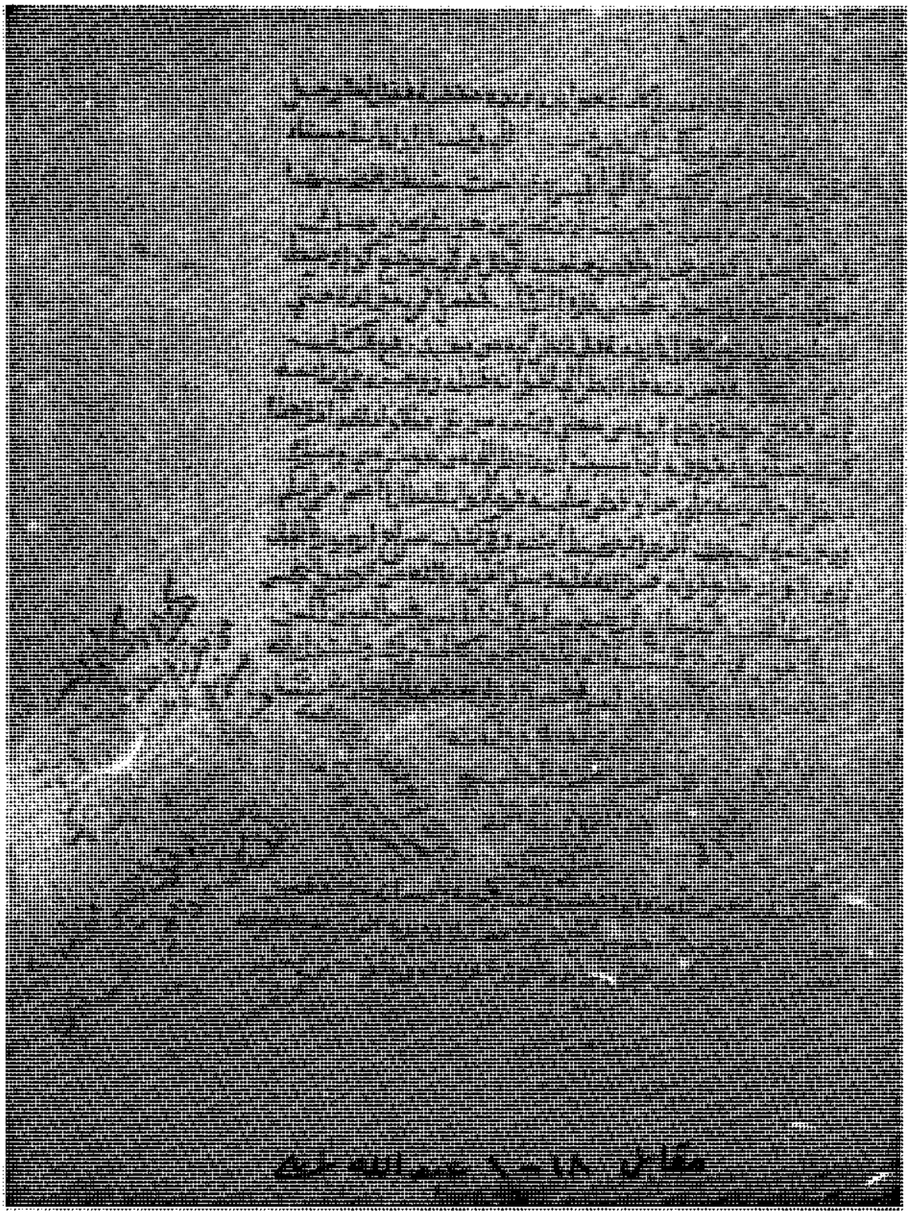
وثمانين من الهجرة النبوية

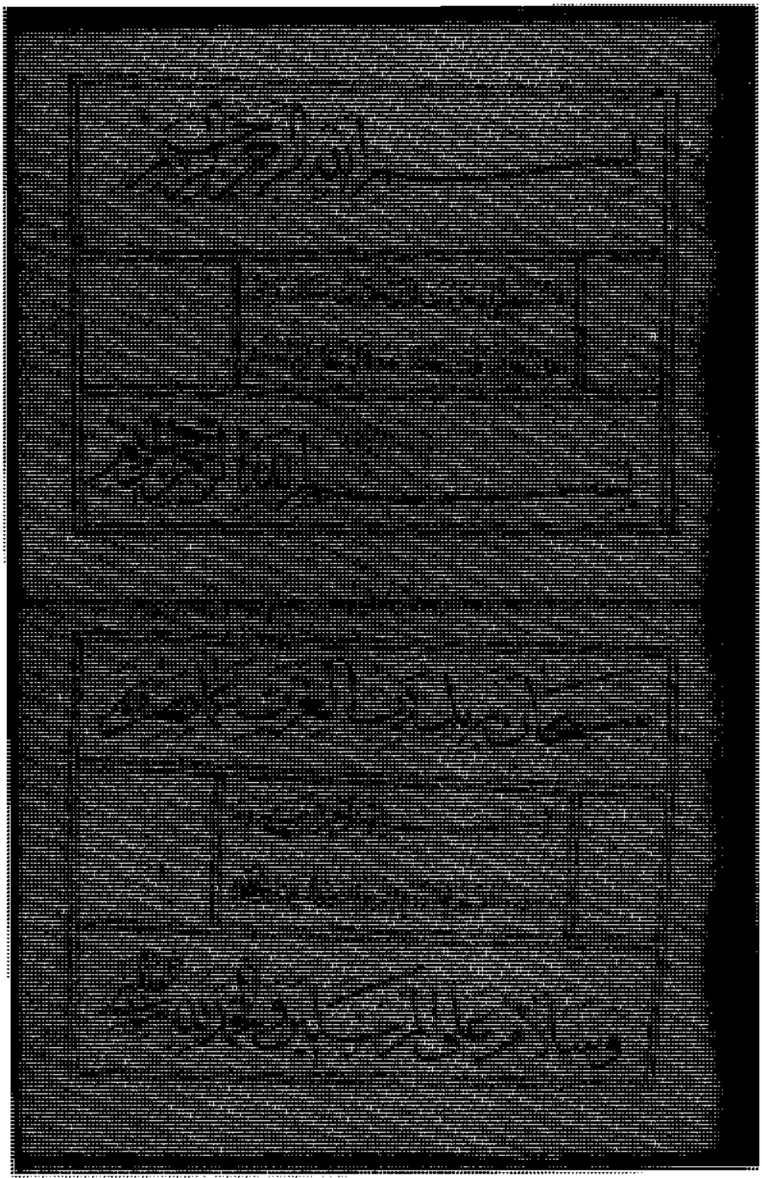
على صاحبها افضل

الصلاة واكمل السلام

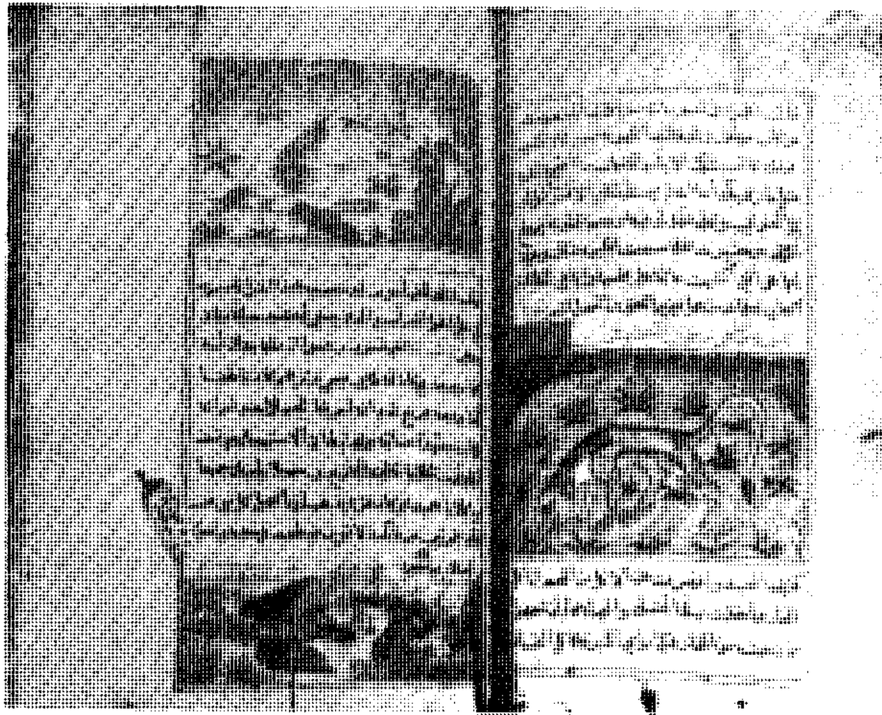
[illegible]

[illegible]





ـ مقابل ٨/٤٢ جـ الحلبي



مشرق ٤٢ الرابعة



الرملي المسماة بالفتاوى الخيرية لنفع البرية نفع الله بها المسلمين الى يوم الدين آمين وقد حصل الفراغ

من هذه النسخة المباركة في يوم الاحد المبارك في غرة شهر ربيع

الاول المبارك المعظم من شهور سنة الف ومائة وسبعة و

ثمانين من الهجرة النبوية على صاحبها افضل واتم الصلاة و

واجزل التحية على يد اضعف عباد الله واحوجهم

الى رحمته ورضاه الحاج حسين بن الحاج

محمد افندي ابن الشيخ حسين القلاقي

عامله الله بلطفه الخفي ورزقه

سعادة الدارين بجاه سيد الكونين

آمين وصلى الله على سيدنا

محمد وآله وصحبه

اجمعين

آمين

م

النيروز والمهرجان لا يجوز ولا بأس يلبس

القلانس وندب لبس السواد وارسال ذنب

العامة بين كتفيه الى وسط الظهر وللشاب

العالم ان يتقدم على الشيخ الجاهل وحا

فظ القرآن يختم في كل اربعين يوما

تم كتاب الكنز الدقايق بعون الله وحسن

التوفيق والحمد لله باعانه والصلوة و

السلام على سيد رسوله وانبيائه

صحابه وسلم كتبه رسول بن [illegible]

بن طورس غفر الله له ولو[illegible]

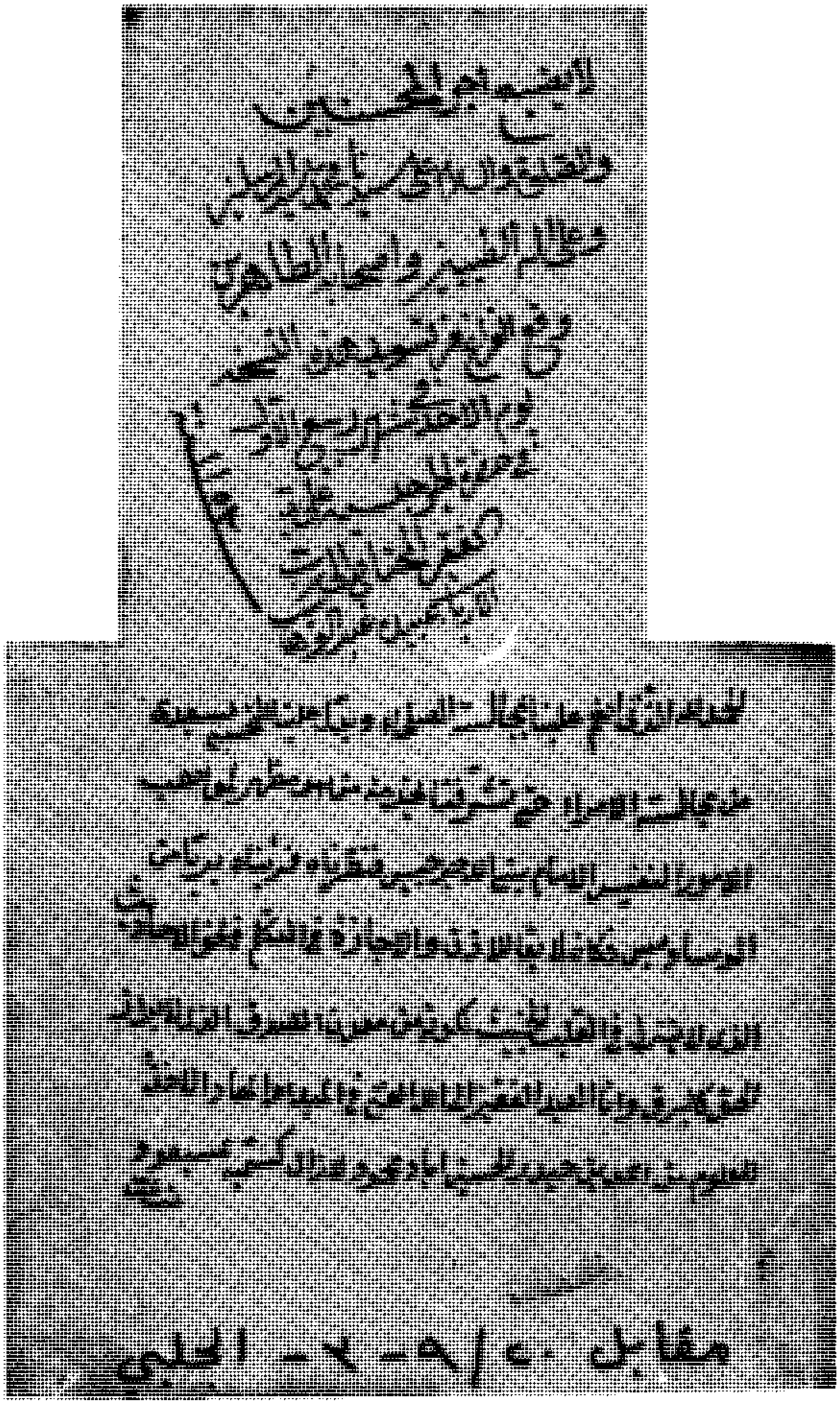
الدين وجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين

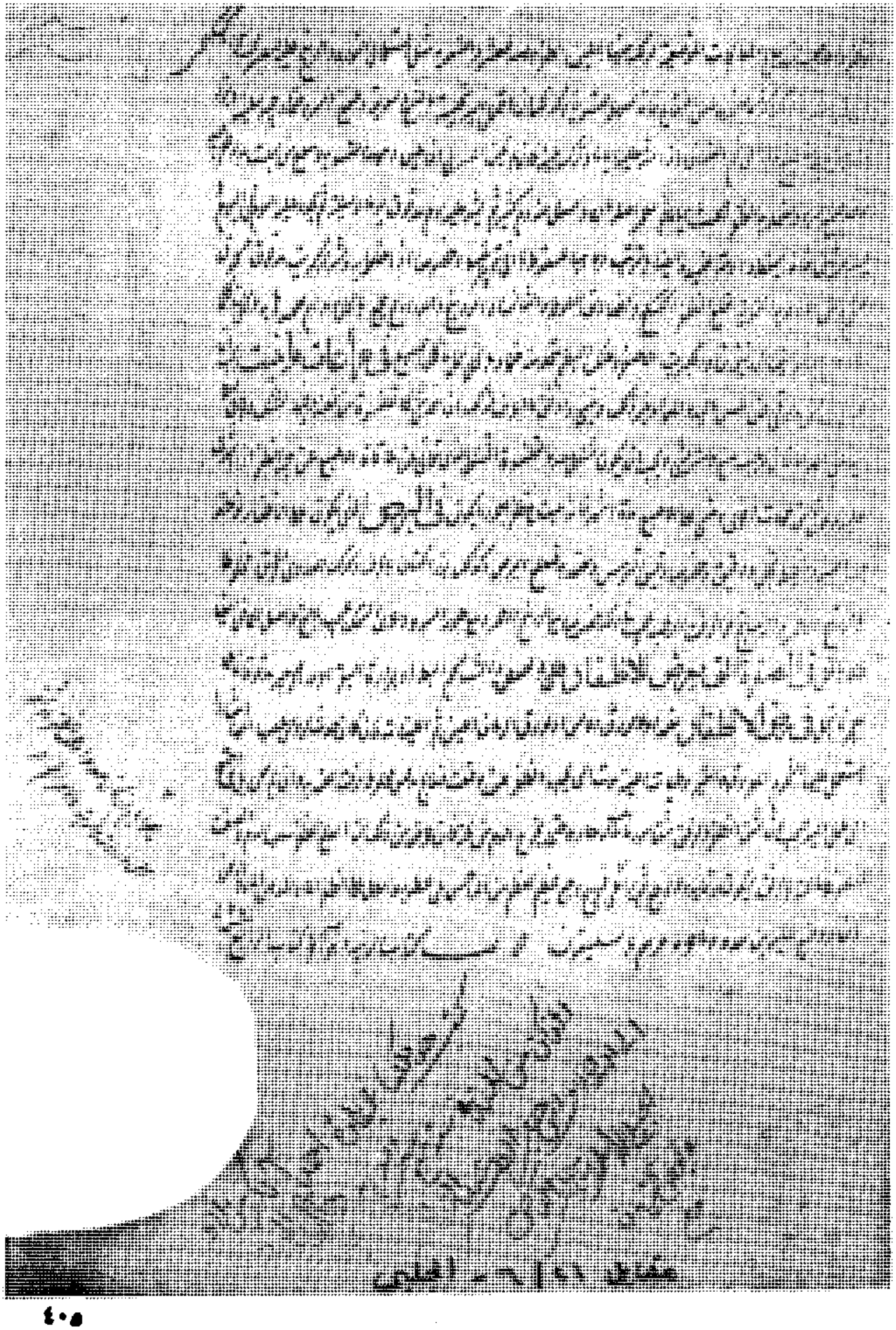
والمؤمنات آمين يا رب العالمين برحمتك

يا ارحم الراحمين

تاريخ سنة اربعين وسبعماية

مقابل ٦/٤ – الحلبي


مقابل ٢٠/٩-٢ - الحلبي



عقد ١٢٦ هـ ـ اهلي

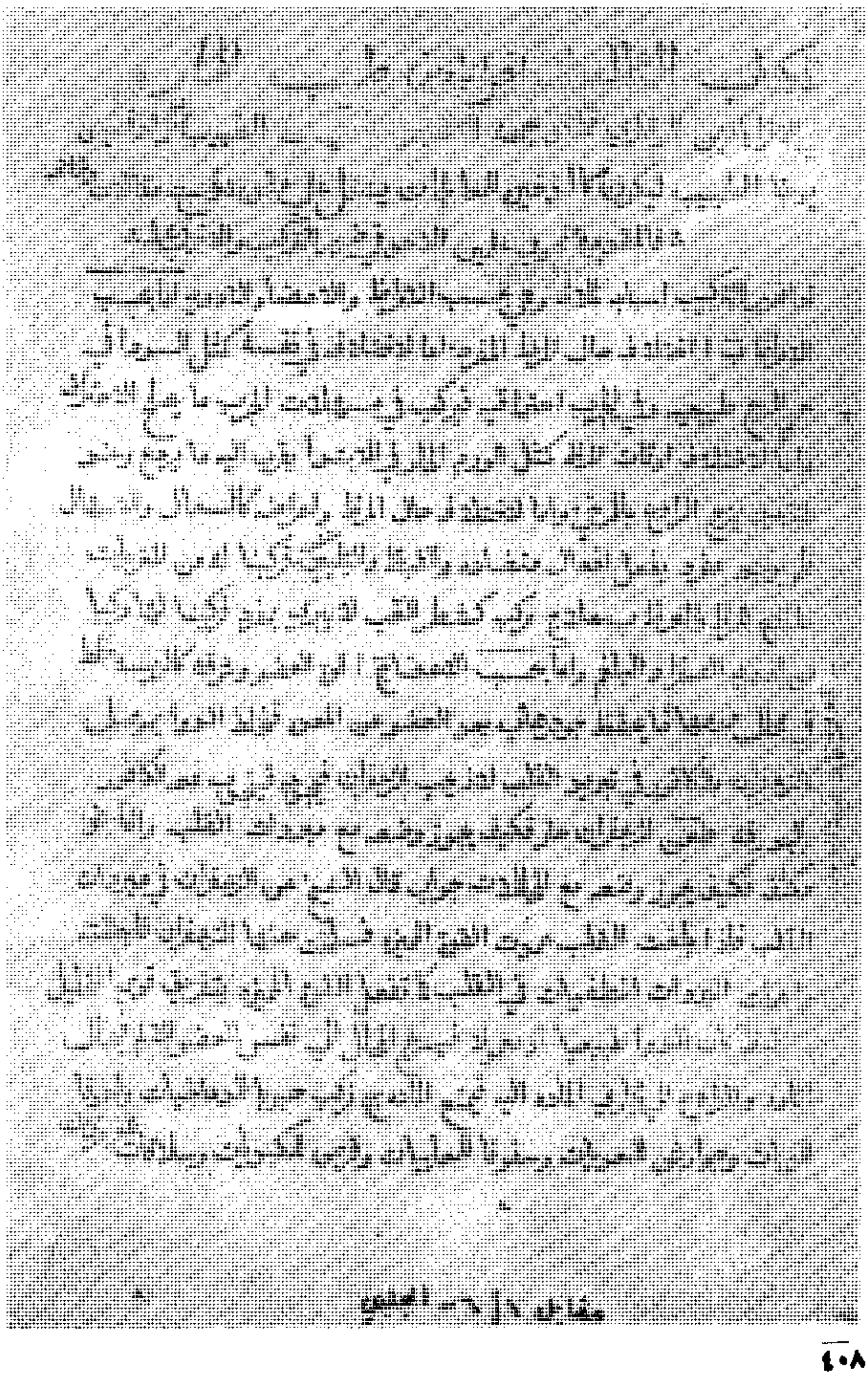
الحمد لله رب العالمين حمدا
يوافي نعمه [illegible]
انهى [illegible] من [illegible] هذه [illegible]
بالحمد [illegible]
[illegible] سنة اربع واربعين
وستمائة [illegible] رسول الله صلى
الله عليه وسلم [illegible]
[illegible]
[illegible]

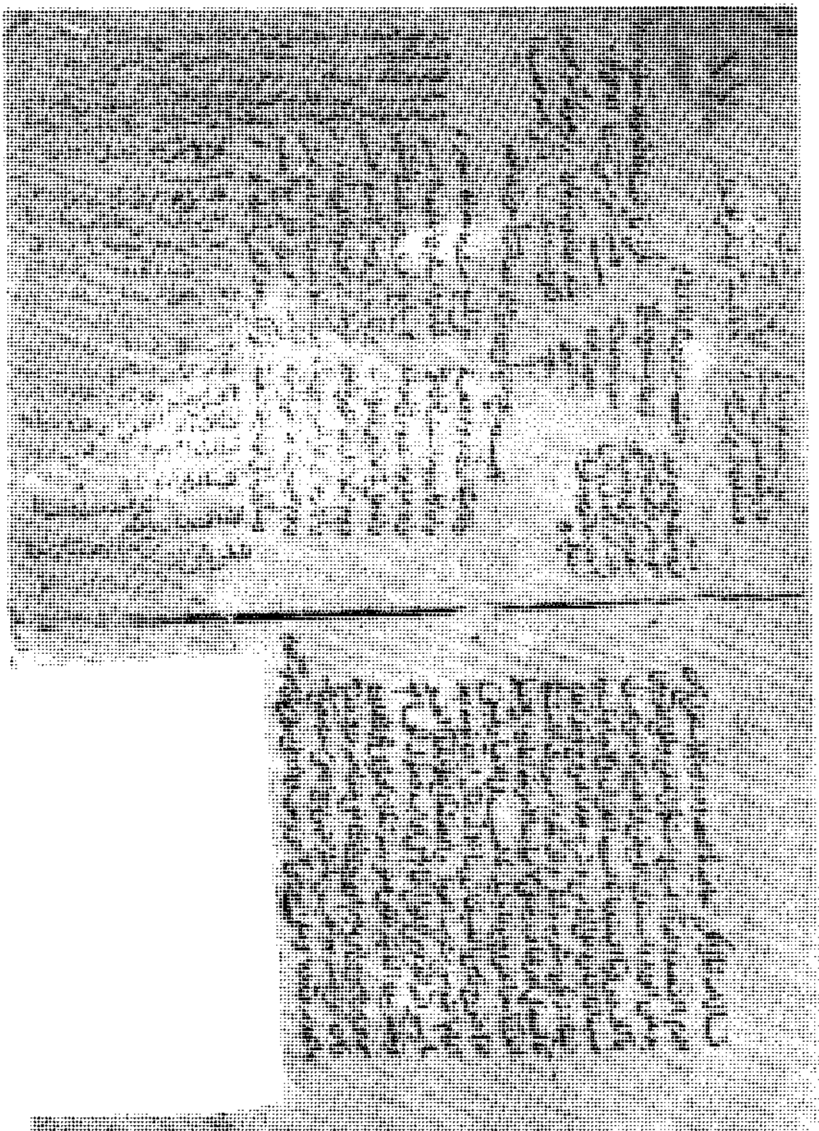
وصلى الله على سيدنا محمد وآله [illegible] وسلم تسليما

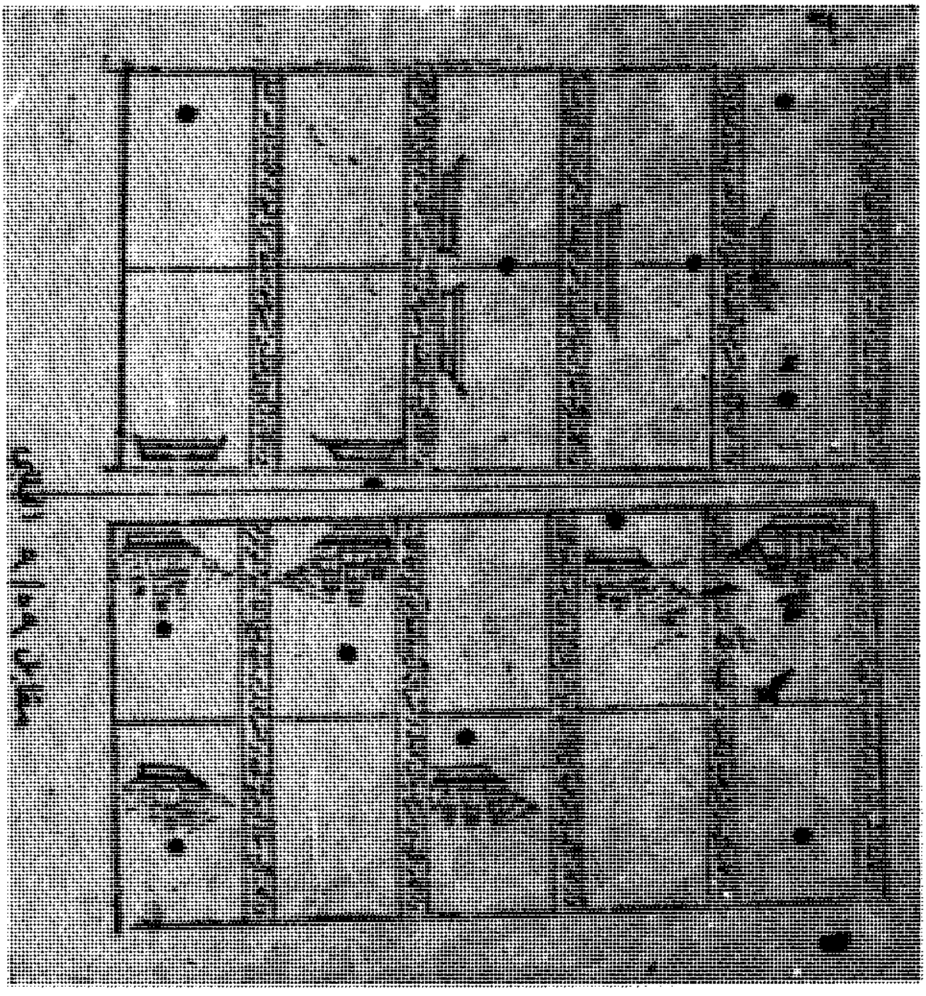
مقابل ١٠٤١ه - الحلبي

...باً والسلام والكلام الى فيه ان لا دليل على الطلاق في صورت نجوه بعيد
...ان على كون لجنابه وحيائي معدود لبعز عليها لجواز ان يكونا مرادين لما وان اركبنا
ان العدل مقدر لا ضطرار وجود وجهايت كما يمنع الوف قلنا لا دليل على
كون ذلك معدود ولا من الزرو ما استدل به في غاية الضعف قال لا يبعد ان يقال
ما قال الشيخ الرضي وهو ان قسم المصادر والصفات تبنى لمشابهته فعال الامر
... ومبالغة اذ في الكل مبالغة قال على الاعيان مخالف من مفهوم قوله مبني في الحجاز
... بل بني تميم الى اختلف فيه ما كرهه على الاعيان وانما قلنا ذلك لانه ان تعلق
... قوله مبني ومعرب لزم تواردا العاملين على معمول واحد وان تعلق باحدهما
لزم خلو الاخر عن التعلق بهذا الكلام الان يقدر للاخر كما في باب التنازع
قوله لمشابهته فعال معنى الامر فيه ما ذكرنا انه ولا يجري فيه ما يجري فيما قالوا
فيه ان هذا القسم اما علم مرتجل او منقول على معنى الوصف فان كان منقولا
... معناه الاصلي وكان فيه المبالغة وان كان مرتجلا حملوا على المنقول
... غير ... وجه الاكثرين آه اوان وجه البقاء في ذلك الراء
فقط الامالة اذ هي امر مستحسن والمقتضي للامالة كسر الراء
وهي لا يحصل الا بتقدير البناء لانه
اذا اعرب فتح الراء
فلم تكن ثمت
تاريخ ... الهجرة ٩٤٥ خمسه واربعون وتسعمائة ... الشريفة

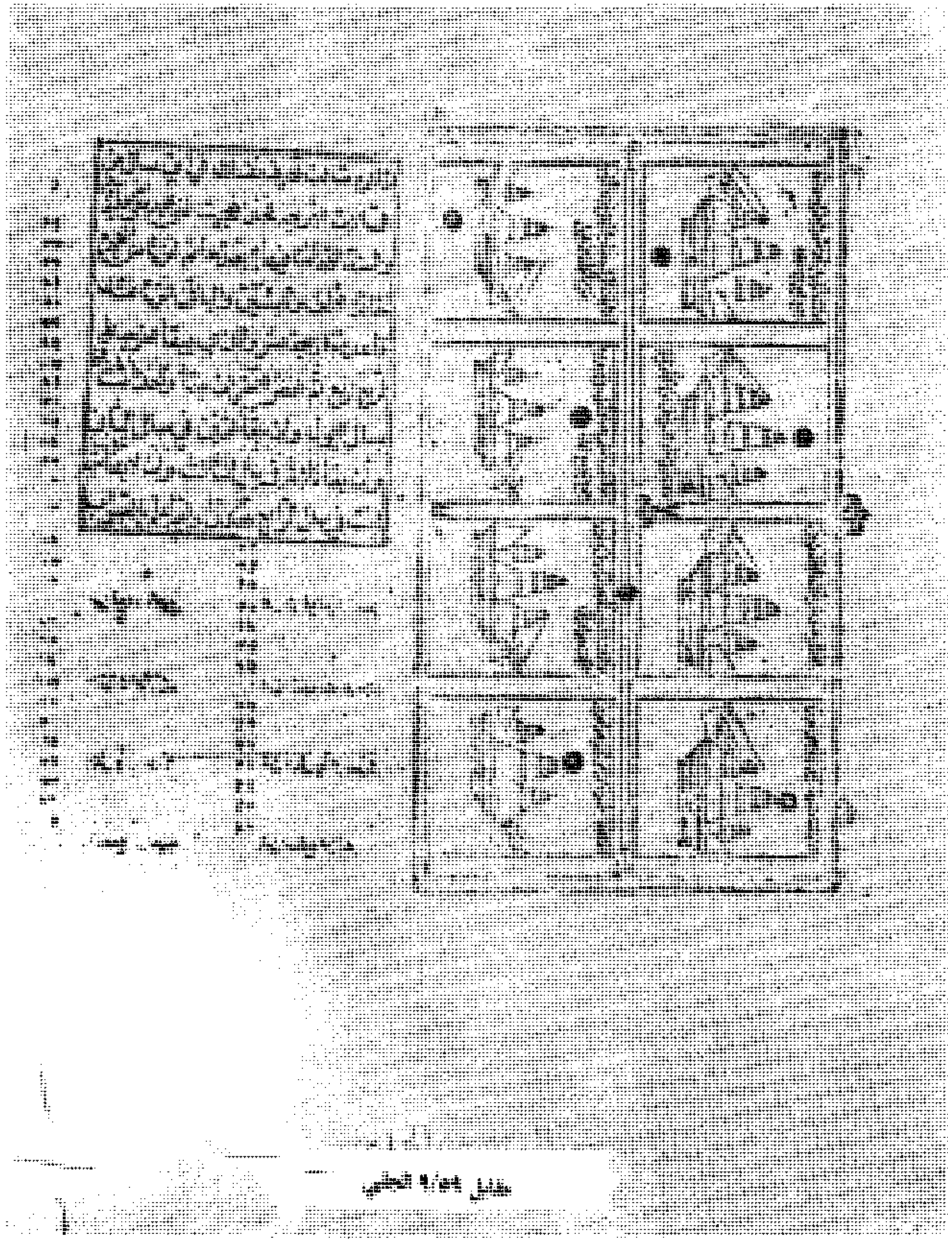
مقابل ١٦/٥ - الجلبي







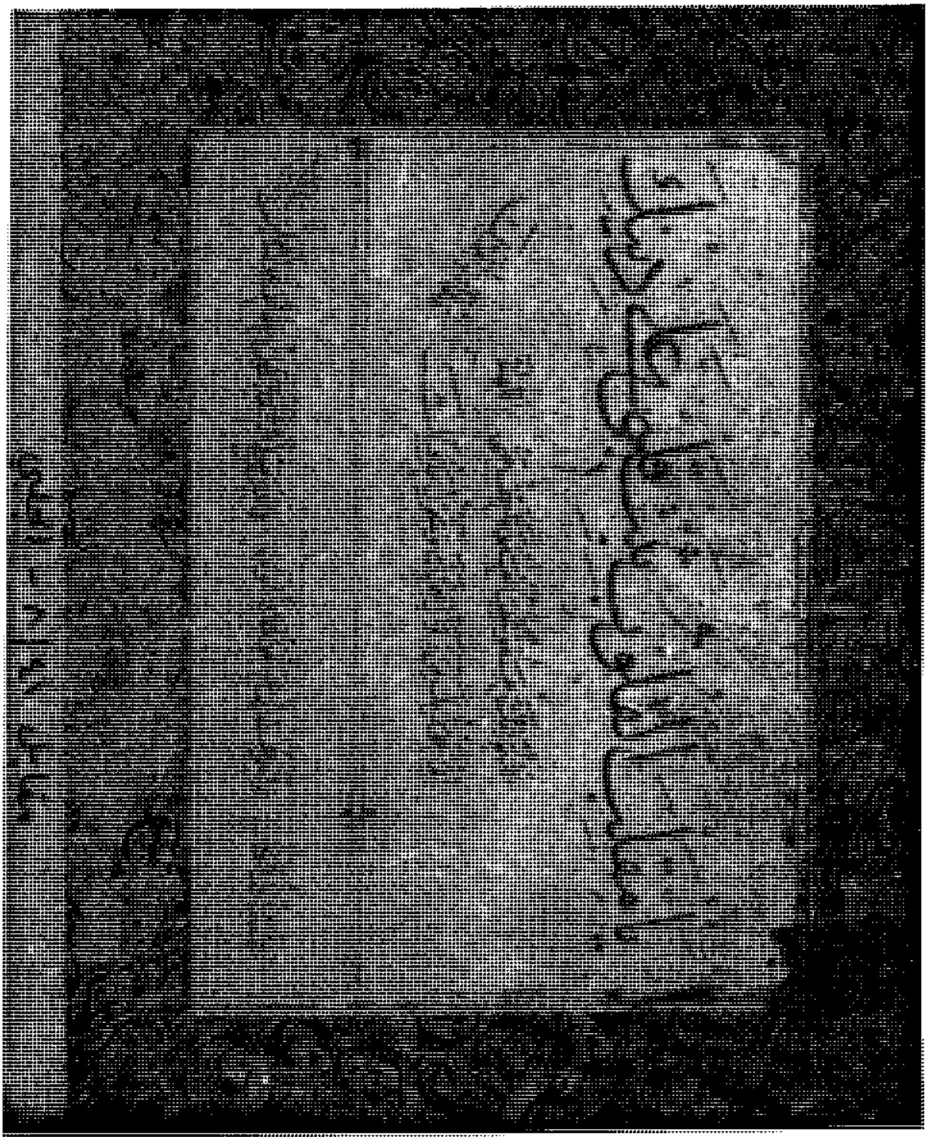


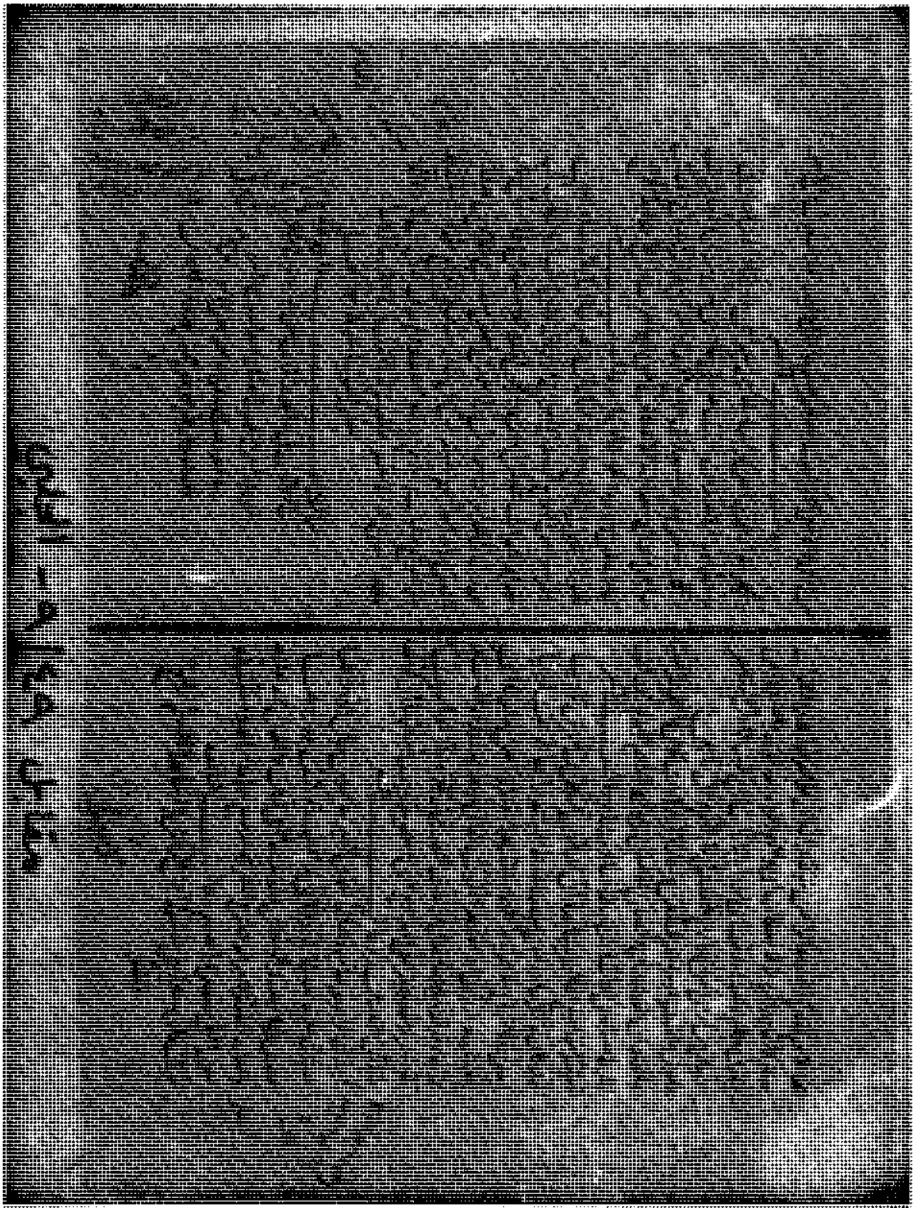


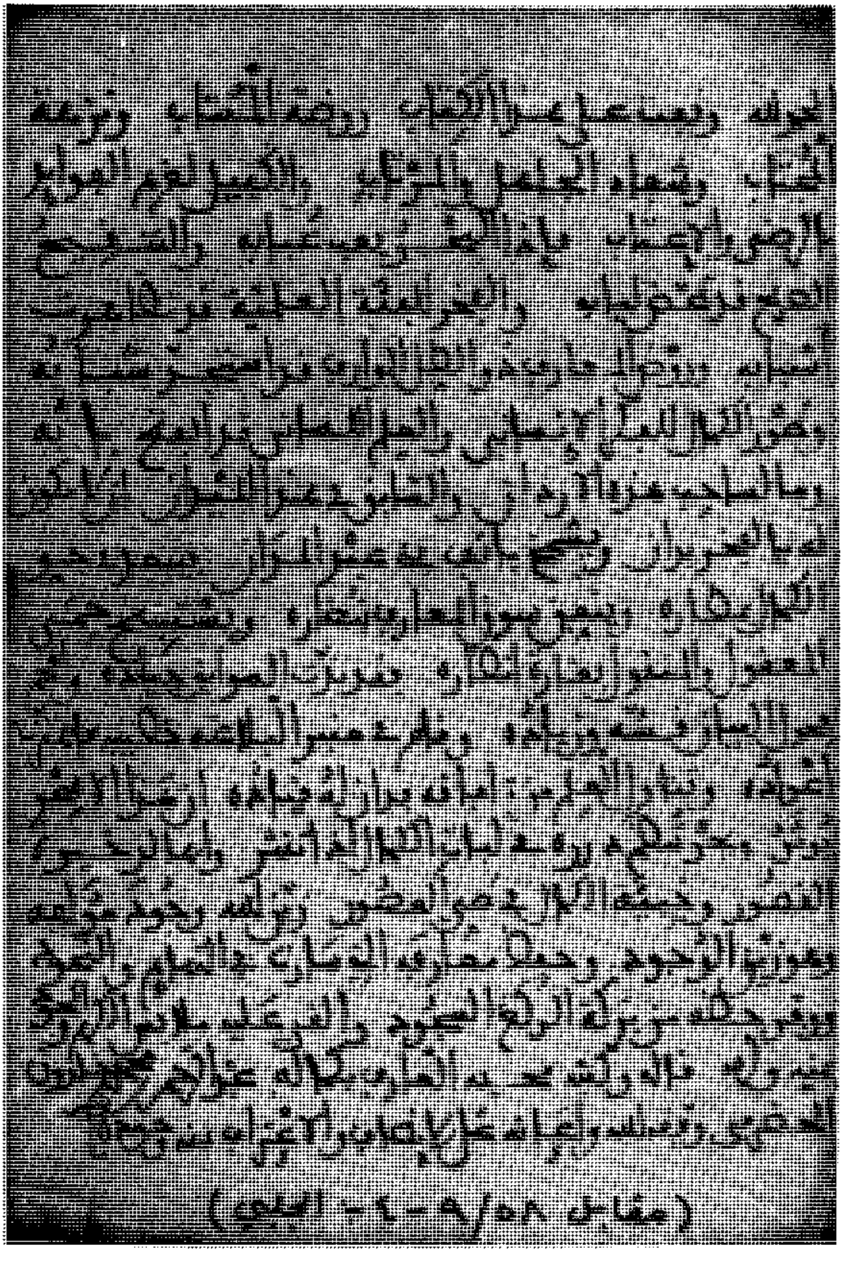
[illegible]

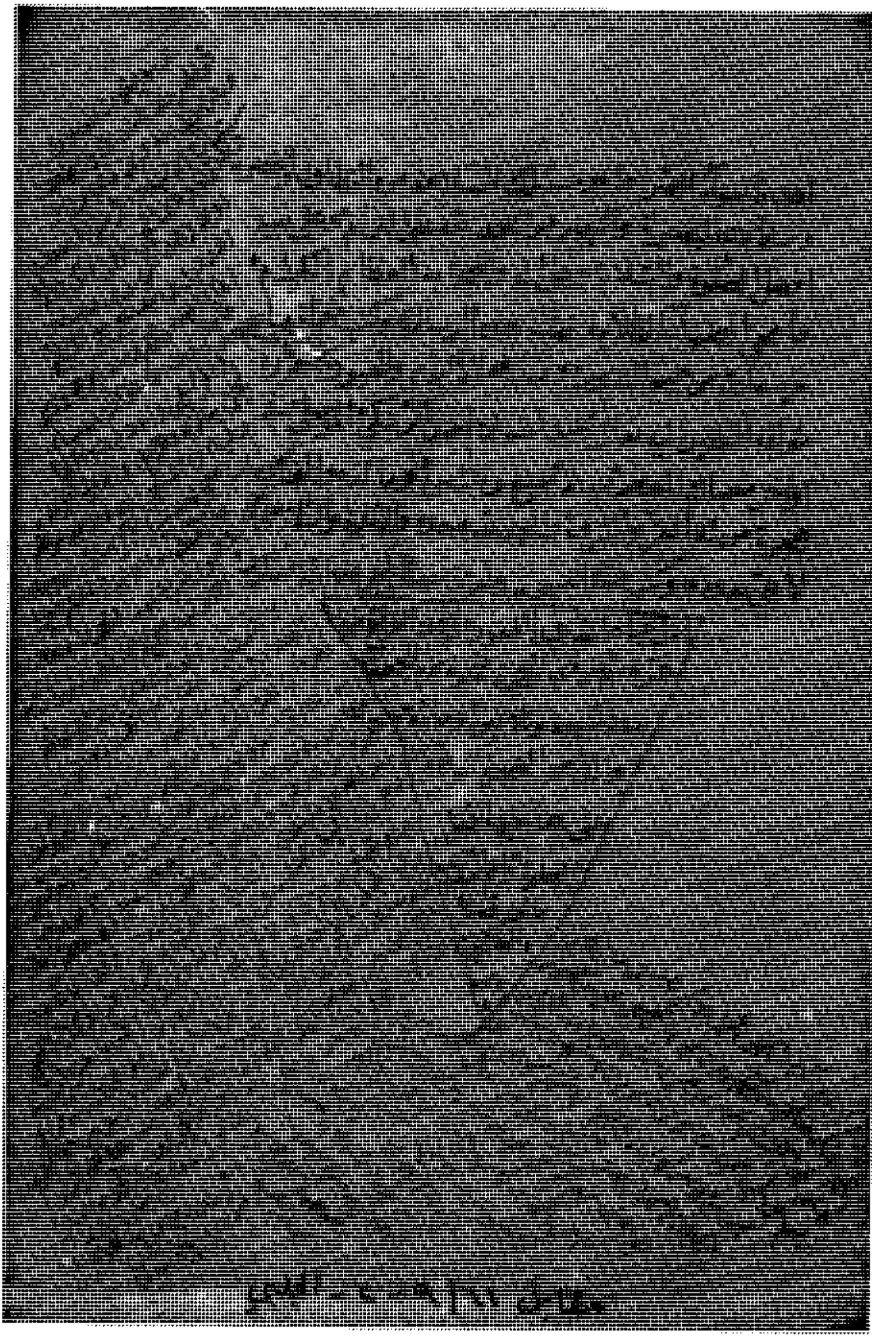
[illegible]

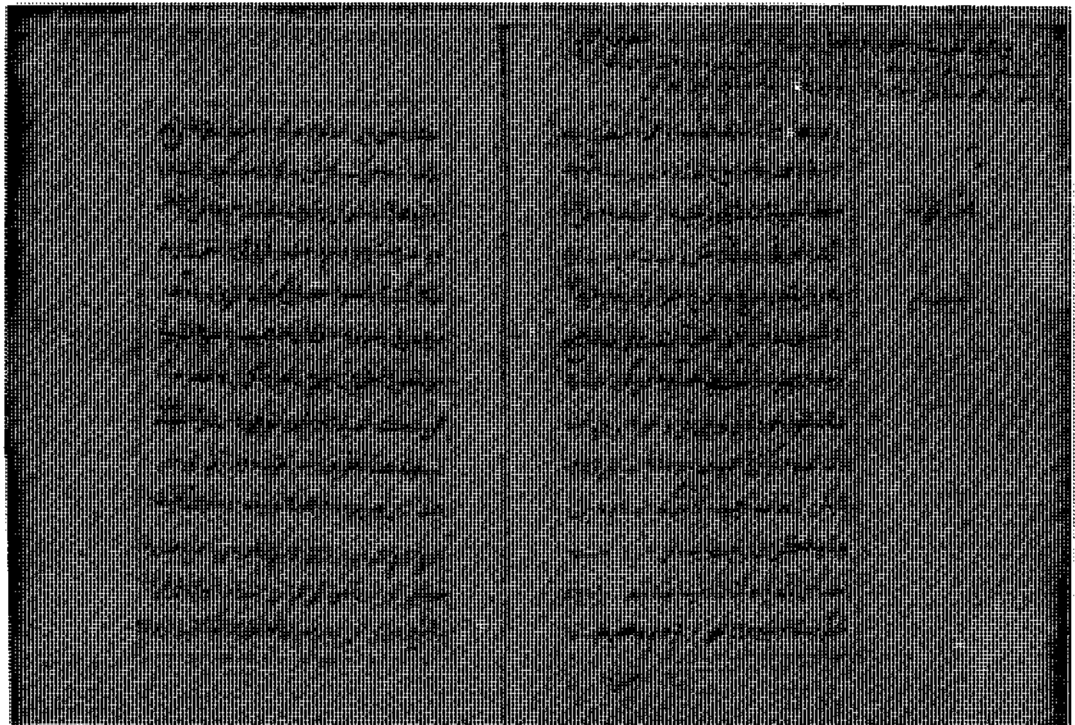
مقابل ٥/١٥ - الحلبي



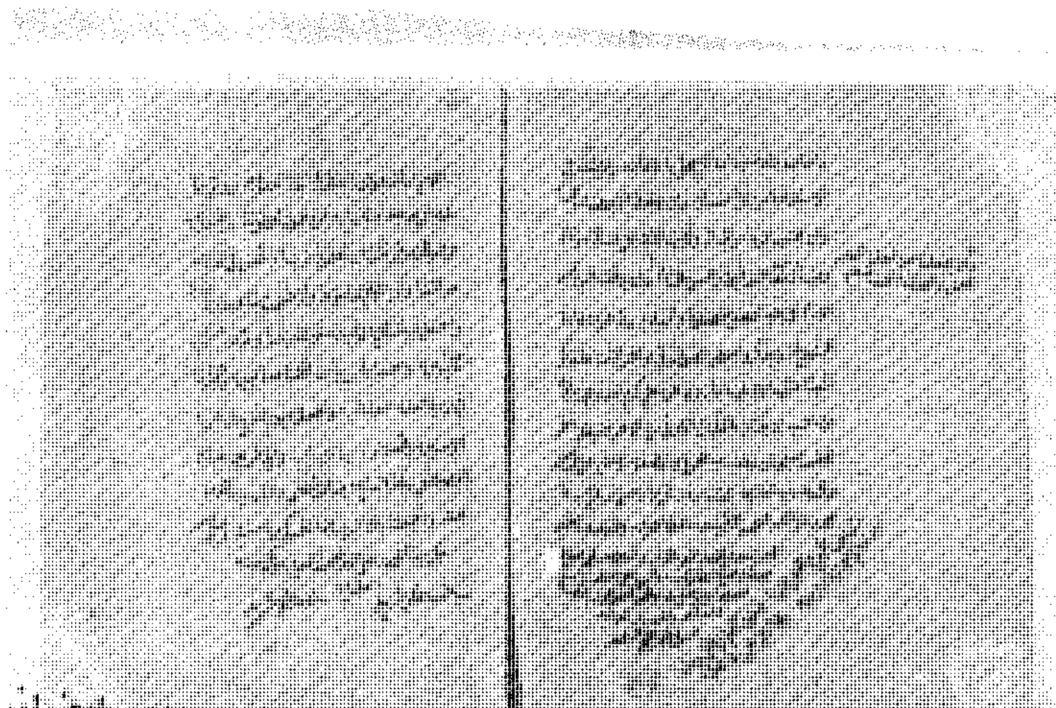








مقابلة (٧) الشيخ عبد الله الحسو

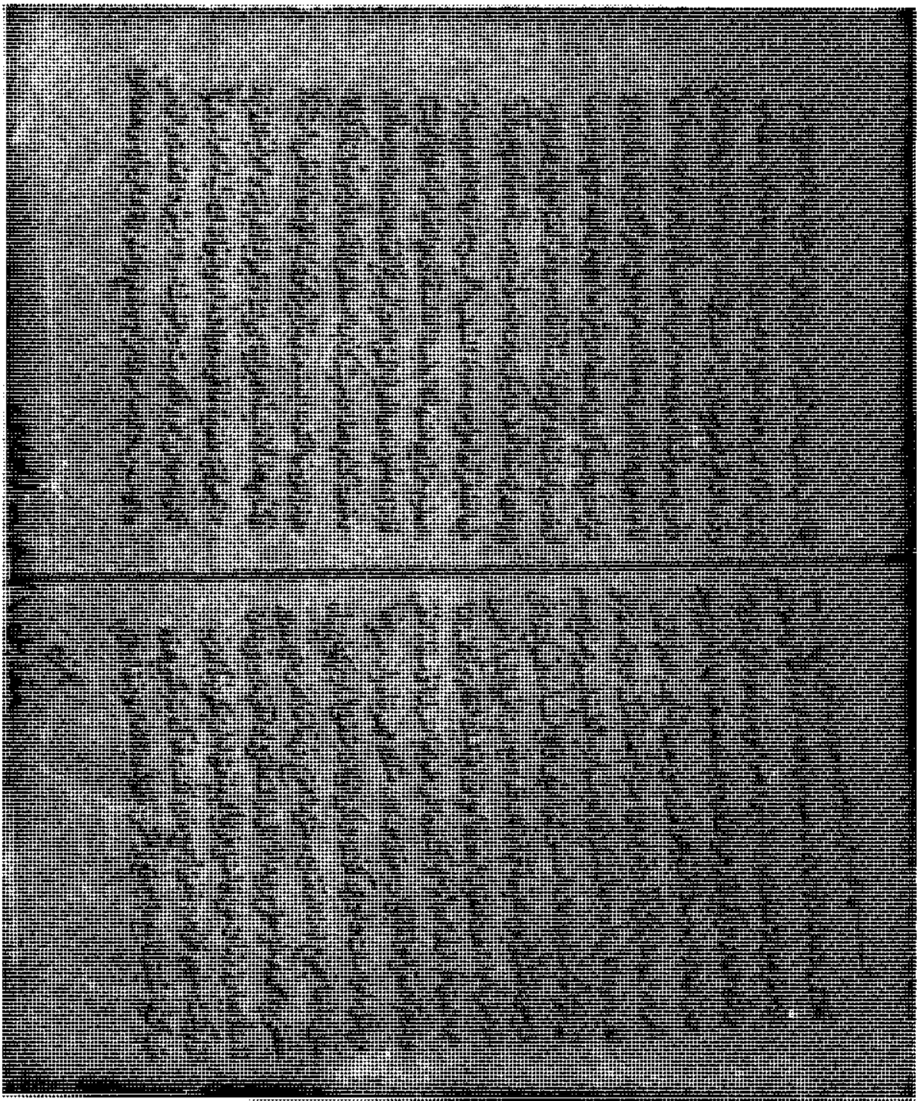


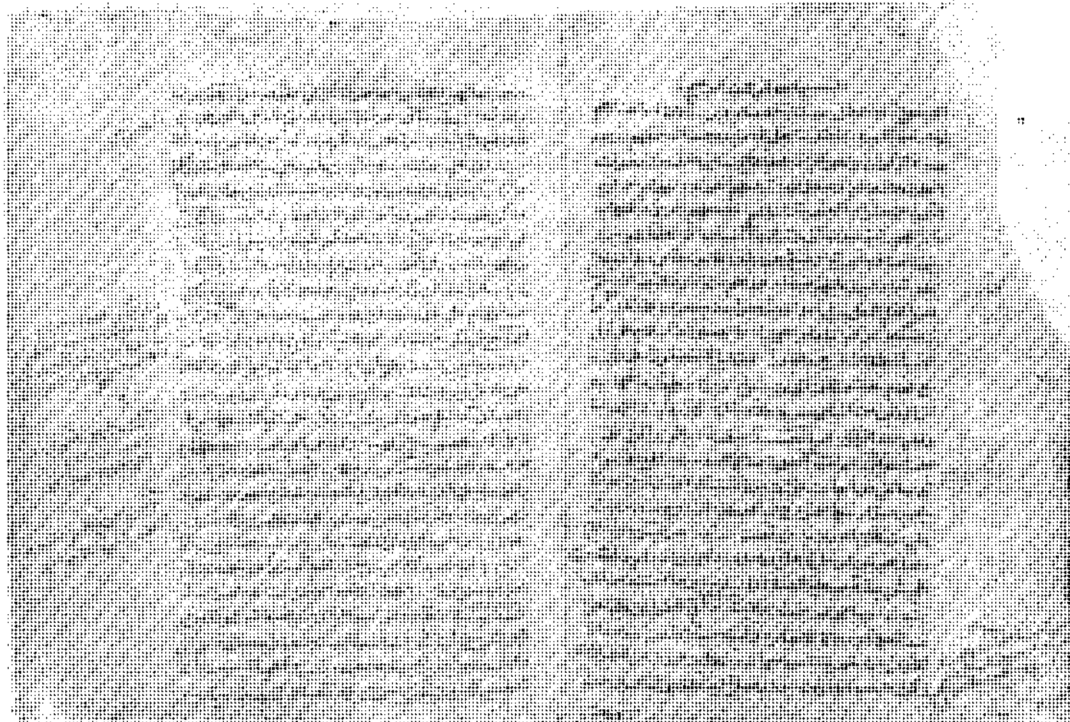
الصفحة الأخيرة من إجازة شيخ المرحوم الحاج محمد أفندي الزهراوي

مقابل (٦) عبد الله [illegible]

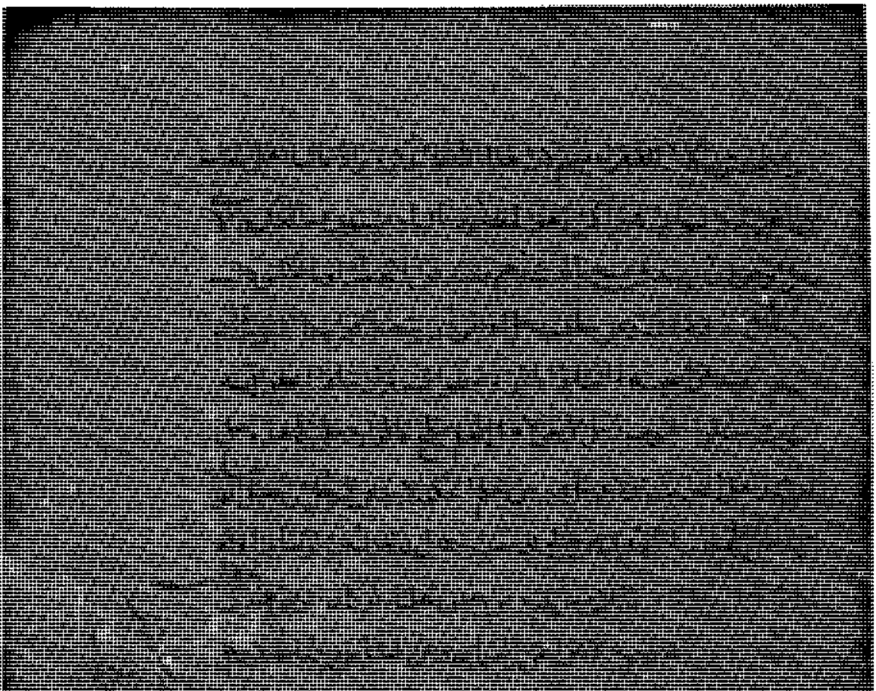


مقابل ٤١|٨ - الحلبي





مقابل دار الحله



مقابل لا عبد الله شاه



مقاطع ج ٢ – عبد الله نشأة

[illegible]

... ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطانا ربنا

ولا تحمل علينا اصرا كما حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا

تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا واغفر لنا وارحمنا انت

مولانا فانصرنا على القوم الكافرين ...

[illegible]

طالب تقيد ذكر بعض اهل المعرفة ان خصوص
هذا الجزء الذي برز الى السمع غير برهان ولكنها في ثبت
البيعة بالاثبات واثبتنا ذلك مع ما بعده لطول
وهو جدير بافراده. تم تاليف انتهى قال
محمد عفا الله عنه بتوبته وعصمه بحوبته فرغت من انتساخه
ضحى يوم الخميس الثاني عشر من رمضان سنة ست
وستين وثمانمائة بمدينة زبيد وفي الايام التي احتضر منها
معظم اهل [illegible] باصلاحه والحمد لله [illegible] والصلاة
والسلام على سيدنا محمد واله
وصحبه الطاهرين وسلم
تسليما كثيرا ابدا الى
يوم الدين

مقابل ٥/٢٠ - ٢ — الجزء الثاني ص-٩١

مقابل ٥/٢ - ٨ – الجزء الثاني ص ٩٦

ولهُ أيضًا فيما يوجبُ الإمالةَ

سبعةُ أشياءَ توجبُ الإمالهْ … الياءُ والكسرةُ لا محالهْ

والانقلابُ يا أخا الذكاءِ … مع المشبّهِ به عن ياءِ

والألفُ المتطرّفةُ لامرا … والتي ما قبلها انكسرا

وللإمالةِ أمالوا السابعا … والكلُّ للكسرةِ والياءِ راجعا

ولهُ في إدغامِ لامِ التعريفِ نصفَ حروفِ المعجمِ في بيتين

والقربُ تليهِ لامُ تعريفٍ أدغمت تا ثا را واللامُ والنونُ لامرا

ومن الدالِ منها اعدد إلى الظا مدغمًا في أحرفِ الباقين للبعدِ أظهرا

ولهُ بيتٌ فيما لا يجتمعُ مثلهُ أبدًا في عينِ الحرفِ

من الجيمِ فاعدد غيرَ شينٍ جاورا إلى الظا فمع أمثالها قطُّ ما ترى

وقال أيضًا ثلاثةَ أبياتٍ في ظاءاتِ القرآنِ

عظيمُ الوعظِ يوقظُ عظمَ ظهرٍ … وحفظُ اللفظِ بكظمٍ غيظٍ حظرِ

ولعنٌ في ظلامٍ ظلَّ يظمأُ … بظلمٍ لظى أنظرْ وانظرْ لظفرِ

وفظًّا ظنًّا أنظرْ حظَّ ظلٍّ … ظهيرٍ شواظِهِ فأظعنْ بظهرِ

كتبت هذه الكراسة يوم الأربعاء ١٩ شوال سنة ٨٤٦ [illegible]

(مقابل ٥/٢٠ - ٩ - الجزء الثاني ص ٩٤)

[illegible] الصفات [illegible] [illegible] الشيخ [illegible] جل الله

تعالى [illegible] الحروف في الصفات [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] الكلام [illegible]

[illegible] أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب

تم الكتاب [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(مقابل ٥/٢٠ - هـ - الجزء الثاني ص ٩٢)



[illegible]

كتاب بيان السبب الموجب
لاختلاف القراءات وكثرة الطرق والروايات
تأليف الشيخ الإمام العالم العلامة
[illegible]
[illegible]

[illegible]

(مقابل ٥/٠٤-٦ – الجزء الثاني ص ٩٦)



الاشعار [illegible] علي الاستعارة [illegible] من كلمة

استعارة [illegible] تمام الكلام [illegible]

[illegible] واصحابه [illegible]

قد شرح [illegible] هذا الشرح [illegible]

الفقير [illegible]

[illegible]

[illegible]

وقد كان الفراغ من [illegible] الفقير [illegible]

عبد الله بن محمد [illegible]

[illegible] من شهر شعبان من سنة

اربع وثمانين [illegible]

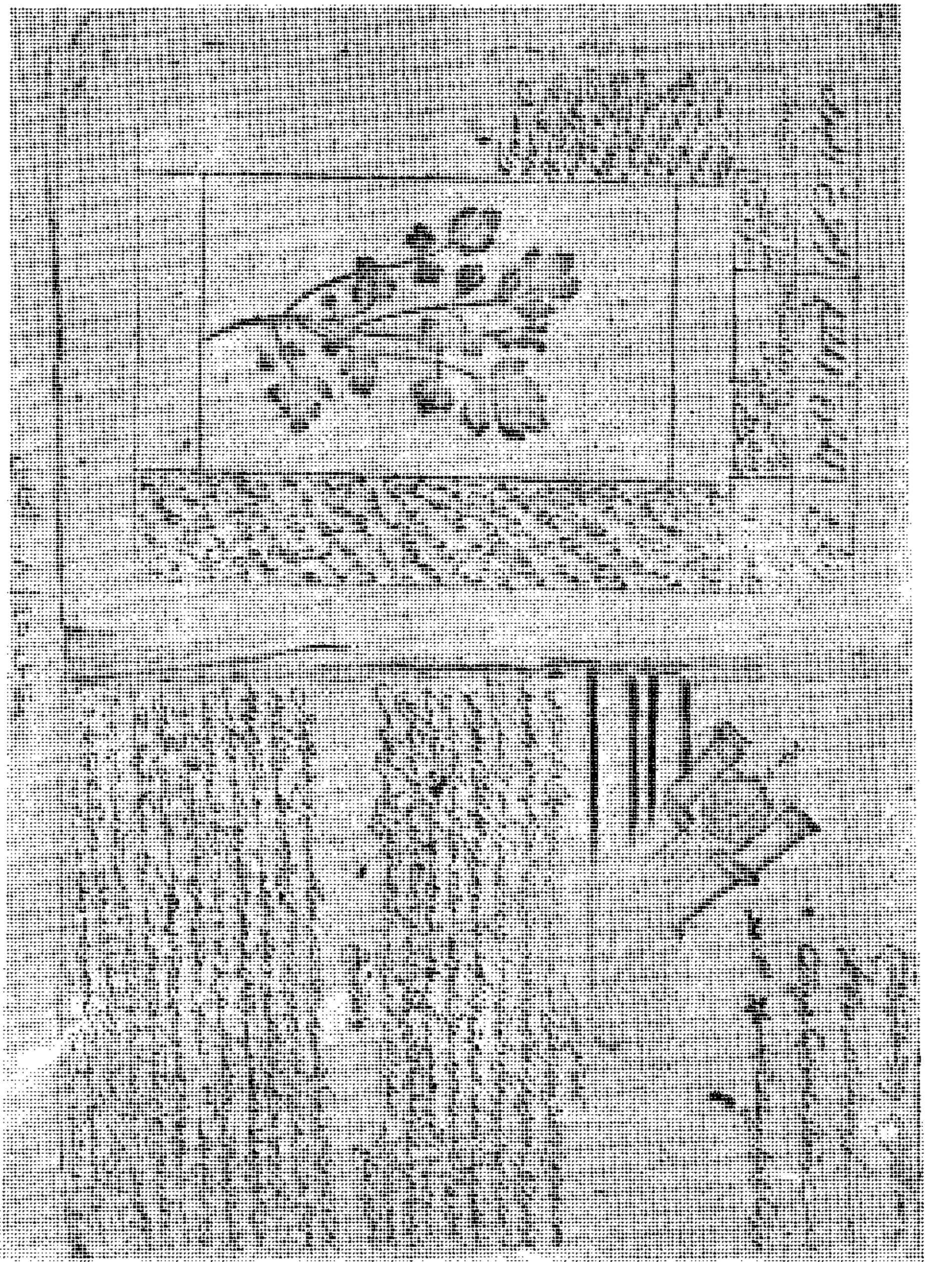
والحمد لله رب العالمين

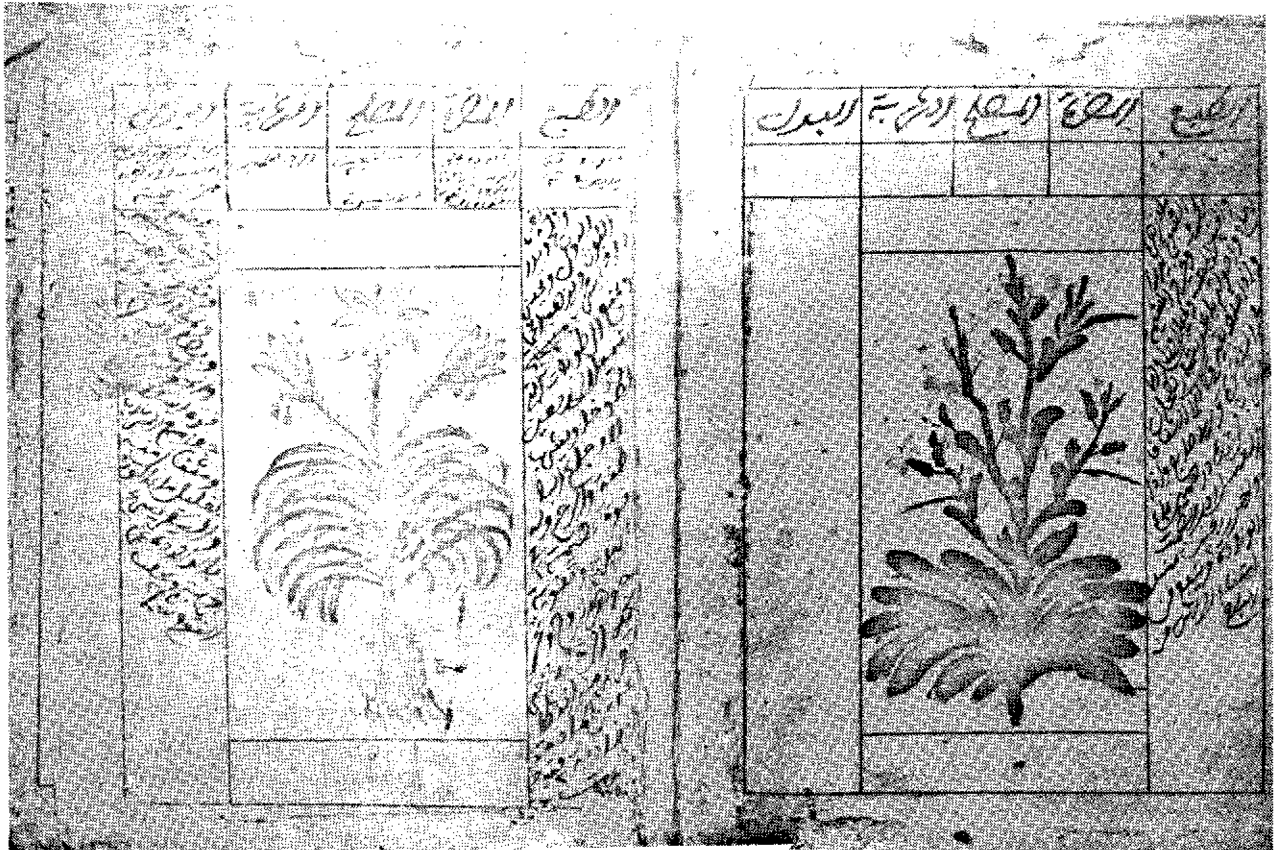
امين

مقابلة (٦٤) عبد الله بلك

السنة		محرم	ز	صفر	ب	ربيع الأول	ج	ربيع الآخر	ه	جمادى الأولى	و	جمادى الآخرة	ا
٩٦٢	ا	تشرين	لد	كانون	لد	كانون	ل	اشباط	كا	اذار	لب	نيسان	كا
٩٦٣	و	تشرين	يد	كانون	يد	كانون	ب	اشباط	يا	اذار	يا	نيسان	ي
٩٦٤	ج	تشرين	ب	كانون	ب	كانون	٧	اشباط	ل	اذار	٧	اذار	ل
٩٦٥	ز	تشرين	ك	تشرين	كا	كانون	ك	كانون	ط	اشباط	يز	اذار	يط
٩٦٦	ه		ب	تشرين	يا	كانون	ب	كانون	ط	اشباط	ز	اذار	ط
٩٦٧	ب	تشرين	ا	تشرين	٧	تشرين	لط	كانون	لط	كانون	لز	اشباط	لز
٩٦٨	ز	ايلول	ك	تشرين	ك	تشرين	ح	كانون	ح	كانون	يز	اشباط	يه
٩٦٩	د	ايلول	ط	تشرين	ط	تشرين	ز	كانون	ز	كانون	ه	اشباط	د
٩٧٠	ا	اب	لط	ايلول	لح	تشرين	لز	تشرين	لو	كانون	له	كانون	لد
٩٧١	و		يط		ح		يز		يو		يه		يد
٩٧٢	ج	اب	ز	ايلول	و	تشرين	ه	تشرين	د	كانون	ج	كانون	ب
٩٧٣	ز	تموز	لز	اب	لو	ايلول	لد	تشرين	لد	تشرين	لب	كانون	لب
٩٧٤	ه		يز		يو		يد		يد		يب		يب
٩٧٥	ب	تموز	و	اب	ه	ايلول	ج	تشرين	ج	تشرين	ا	كانون	ا
٩٧٦	ز	حزيران	له	تموز	له	اب	لج	ايلول	لب	تشرين	كا	تشرين	ك
٩٧٧	د		يد		يد		يب		يا		ي		ط
٩٧٨	ا	حزيران	ج	تموز	ج	اب	ا	ايلول	٧	تشرين	لط	تشرين	لط
٩٧٩	و	ايار	لد	حزيران	لج	تموز	لا	اب	كا	ايلول	يط	تشرين	يط
٩٨٠	ج		ب		يا		ي		ط		ز		ز
٩٨١	ز	ايار	ا	حزيران	٧	تموز	لط	اب	لط	ايلول	لز	تشرين	له

	رجب	ب	شعبان	د	رمضان	ه	شوال	ز	ذو القعدة	ا	ذو الحجة	ج		[illegible]
ك	ايار	ط	حزيران	ح	تموز	يز	اب	يه	ايلول	يه	تشرين	يه	ا	[illegible]
ط	ايار	ح	حزيران	ز	تموز	و	اب	د	ايلول	د	تشرين	٧	ب	١٨٦٨
لج	نيسان	ح	ايار	لو	حزيران	لو	تموز	لد	اب	لج	ايلول	يه	ج	١٨٦٩
يز		يز		يه		يه		ج		ب		لط	د	١٨٧٠
ز	نيسان	ز	ايار	ه	حزيران	ه	تموز	ج	اب	ب	ايلول	لو	و	١٨٧١
لو	اذار	له	نيسان	لد	ايار	لج	حزيران	لب	تموز	كا	اب	لو	و	١٨٧٢
يو		يه		يد		ج		ب		يا		ب	ز	١٨٧٣
ه	اذار	د	نيسان	ج	ايار	ب	حزيران	ا	تموز	٧	اب	ج	ا	٩٨٧٤
ك	اشباط	لد	اذار	لب	نيسان	كب	ايار	ك	حزيران	ك	تموز	لز	ب	١٨٧٥
ب		ج		يا		يا		ط	حزيران	ط	تموز	ح	د	١٨٧٦
٧	اشباط	ب	اذار	٧	نيسان	٧	ايار	لط	ايار	ح	حزيران	د	ه	١٨٧٧
ك	كانون	ط	اشباط	ك	اذار	يط	نيسان	ح	ايار	ز	حزيران	يا	و	١٨٧٨
ي	كانون	ط	اشباط	ي	اذار	ط	نيسان	ح	ايار	ز	حزيران	لد	ز	١٨٧٩
ل	كانون	لط	كانون	لز	اشباط	لج	اذار	لو	نيسان	لو	ايار	ك	ب	١٨٨٠
يط		ح		يو		ج		يو		يو		و	ج	١٨٨١
ح	كانون	ز	كانون	ه	اشباط	ز	اذار	ه	نيسان	ه	ايار	ح	د	١٨٨٢
لز	تشرين	لز	كانون	له	كانون	لد	اشباط	له	اذار	لد	نيسان	كب	ه	١٨٨٣
يز		يز		يه		يد		يد		ج		لد	ز	١٨٨٤
ه	تشرين	ه	كانون	ج	كانون	ب	اشباط	ج	اذار	ب	نيسان	ي	ا	١٨٨٥
[illegible]	تشرين	لد	تشرين	لج	كانون	لب	كانون	ك	اشباط	لب	اذار	د	ب	١٨٨٦





مقابل ١٥٠ /٨ – الجلبي

	بهمن	اسفندارمذ				
	حوت / آذار	حمل / نیسان	ثور / ایار	جوزا / حزیران	سرطان / تموز	اسد / آب
ا – لا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

	سنبله / ایلول	میزان / تشرین	عقرب / تشرین	قوس / کانون	جدی / کانون	دلو / اشباط
ا – لا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الدعاء في العبادة

يا راقد الليل مسروراً بأوله   إن الحوادث قد يطرقن

أسحاراً   سوده محمد درويش من تلاميذ السيد

عباس الصبري الأسدي

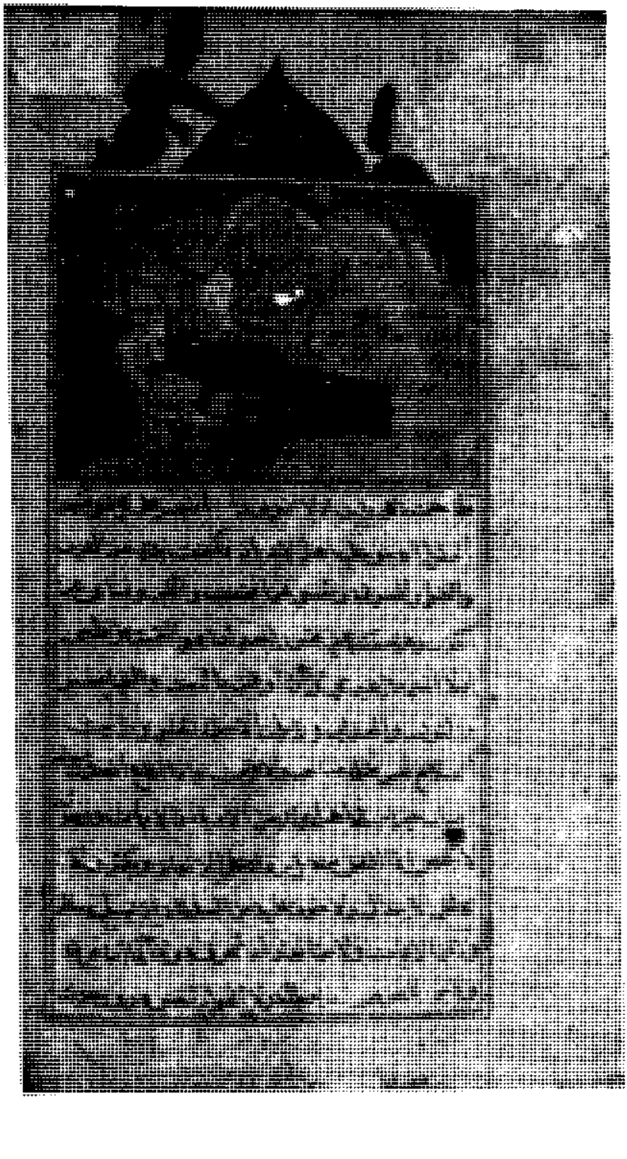
تعالى العشق عن همم الرجال

ومن وصف الفرق والوصال   يا راقد الليل مسروراً بأوله

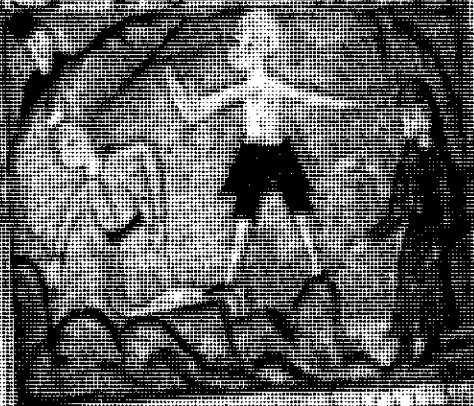
إن الحوادث قد يطرقن أسحاراً   كتبه الفقير محمد درويش

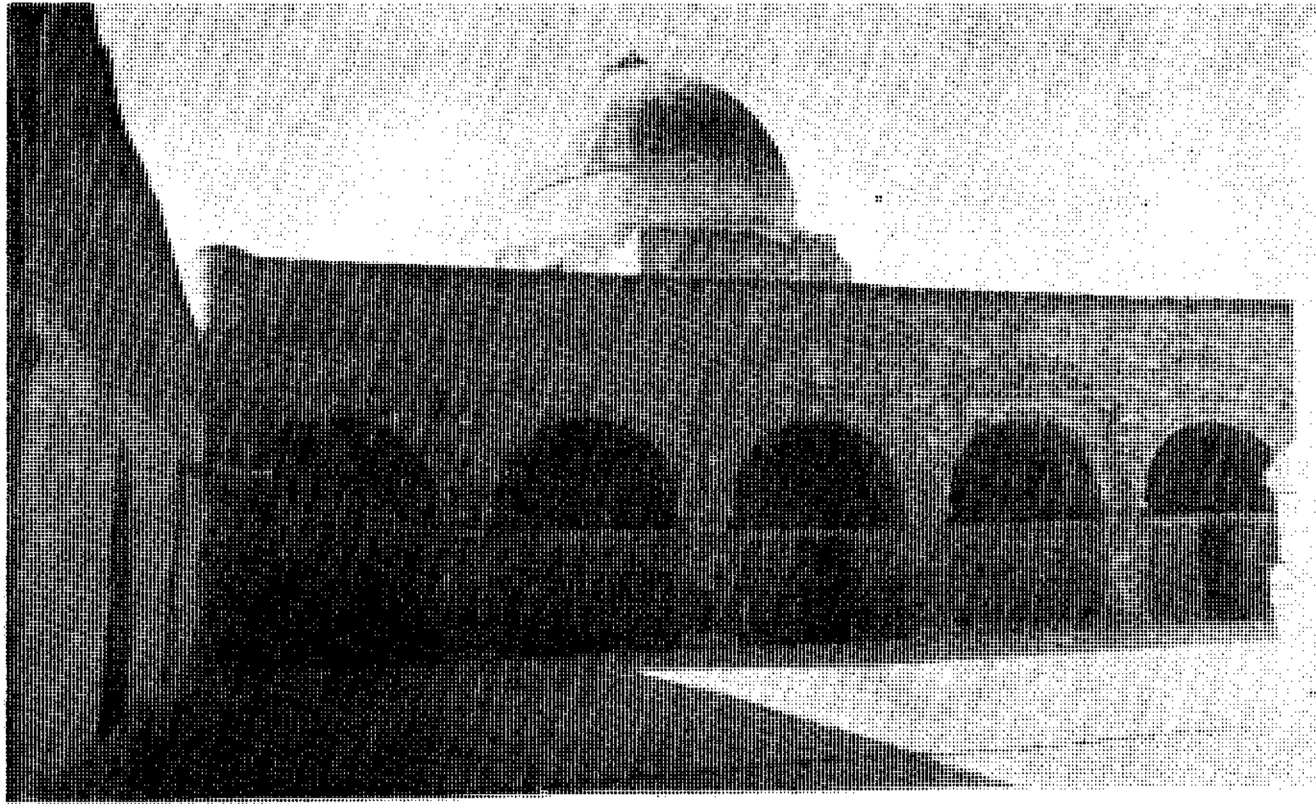
من تلاميذ السيد عباس الصبري الأسدي سنة ست

وثمانين وثمانمائة

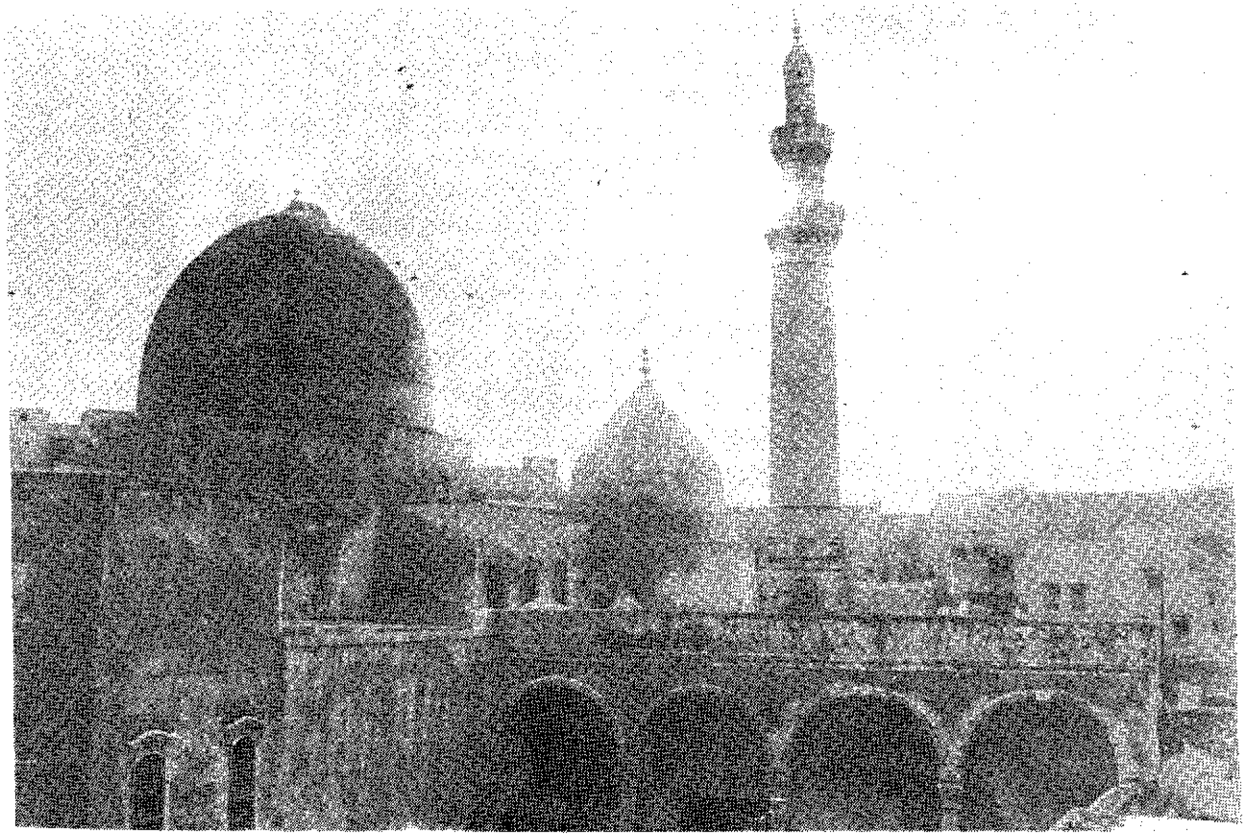


مقابل ٤٢ الرابعة





جامع الرابعية



جامع النبي جرجيس

حتى نهاية القرن الرابع عشر للهجرة



استضافت مجلة الف باء (المؤلف) في عددها
٧٣٥ في ٢٧ تشرين الاول ١٩٨٢ وحاورته فـــي
مجالات تراثية كان ابرزها آثارنا المخطوطة في الموصل
ومعالجة اقفالها وفك مغاليقها . ولاهمية هذا الحوار
في هذا المجال فقد آثرنا الحاقه مصوراً . . . .

سالم عبد الرزاق

في ضيافة الف باء



لتجويد
وعلم هندسة الصوت العربي

مارس الصحافة... وخدم العلم والادب بعيدا عن الاضواء

من بين كنوز مكتبة الاوقاف ، في محافظة نينوى والتي تحوي عشرات المئات من المخطوطات النادرة ، يقف السيد سالم عبد الرزاق الطائي بجدارة .

وموسوعة رائعة ، في اللغة والشعر والتاريخ وعلم التجويد وفن المقامات ، فما ان يدور الحديث في واحد من افانين هذه الموضوعات ، ويدلي الاستاذ «ابو قتيبة» دلوه فيه ، حتى يستغني السامع عن كثير من المظان التي تطرقت لذلك الموضوع ، وبهذا يكون الاستاذ «سالم» قد وفر على مستمعه وقتا ومالا كان يجب عليه ان يبذلهما حتى يلم في فن من فنون الموضوعات المشار اليها، وكل ذلك في حديث رقراق ، يفيض جزالة ، ومكنة .. قبيل ايام ، ضمني مجلس بالاستاذ سالم في نينوى الحبيبة ، ونهلت من فيض حديثه الشائق ، حيث حلق بي في سماوات البديع والبيان والشعر ، وعلم التجويد ، وانواع المقامات ، منتقلا الى عوالم النكتة والملحة ، وما كان يراد من وراء بعضها في الغمز واللمز ، من خلال التورية وغير ذلك ..

. وهذا ما جعلني لا ابخل على القراء ببعض ما استمعت اليه من حديث ، ليتعرفوا على رجل «مرجع» خدم العلم والادب والتاريخ بصمت بعيدا عن الاضواء والشهرة ، فكان واحدا من «الجنود المجهولين» الذين افنوا سنوات الشباب خدمة لابناء شعبهم وامتهم»

○ **البداية** :

ولدت في مدينة الموصل سنة 1349 هجرية 1929 ميلادية» هكذا بدأ الاستاذ سالم عبد الرزاق حديثه «لالف باء» ثم اضاف :

وبدات رحلتي مع القران الكريم في الاربعينات في علوم التجويد والقراءات على العلامة المرحوم محمد صالح الجوادي ابرز تلامذة الملا عثمان الموصلي»

وفي بدء دراستي مللت من التكرار في اللفظ والنطق ، حيث كان وقت الدرس ينقضي وانا لم اكمل بعد سوى خمس ايات ، فتركت الدرس هاربا ، الا ان الاستاذ الشيخ الح بعودتي ، فعدت على مضض وقرات في درس واحد ما لم استطع قراءته في عشرين يوما ، حيث لا اعتراض على هذه الطريقة من القراءة ، ولا اصرار على التكرار ، فانشددت بذلك الى الدرس ، وكان الشيخ يرقب هذا الانشداد بارتياح كبير»

واذكر انني وقفت ذات مرة بين يدي الاستاذ وقرات الاية الكريمة :

«لله مَا في السموات وما في الارض»

فاذا بالاستاذ يعتدل ويقول : «ماذا قلت» ؟

فقلت : ماذا .. ؟ !

قال : لقد اعطيت «يا سالم افندي» صيغة النفي لفظا للاسم الموصول في الاية الكريمة مرتين ، واخفقت في ضبط مخارج الحروف في لفظة الجلالة !

فبهت حتى اخذ العرق يتصبب مني خوفا ، وحزنا وانا اصغي لنداء ضميري ، وهو يؤنبني على الوهم الذي لاحقني من قبل»

كيف لفظت الاسم الموصول نفيا ؟!

وكيف انطق بحروف لفظة الجلالة ، من غير مخرجها .. ؟ !

هكذا حدّثت نفسي والاستاذ يرقب تحرجي ، حيث قال لي بعدها . انستمر على الخطأ ، «ام نعود من حيث بدانا» ؟: فاذعنت لنداء الحق منشدا للتحصيل ، وعدت الى التكرار في النطق واللفظ ، كما كنت اول مرة ، والتصقت هذه الحادثة في نفسي فطبقتها في دراستي ومن ثم في تدريسي للطلبة ، ذلك ان التجويد هو علم هندسة الصوت العربي ..

○ مفارقات :

وعن المجالات التي عمل بها ، حدثنا الاستاذ سالم عبد الرزاق :

لقد حصلت على دبلوم كلية الصحافة المصرية الاهلية سنة «1952» .. كما وحصلت على الاجازة العلمية والقراءات السبع سنة 1380 هجرية 1960 ميلادية .. وعينت اثر ذلك مديرا للمدرسة الاسلامية واشتغلت معها ادارة «نواة» مكتبة الاوقاف .. ومارست العمل الصحفي ، حيث توليت سكرتارية تحرير «جريدة الفكر العربي الموصلية ، ثم توليت رئاسة تحريرها عام 1965 ، وحتى ايقافها عن الصدور سنة 1969 ميلادية .. ولابد هنا من الاشارة ، الى واقعتين طريفتين ، واجهتاني في عملي الصحفي في تلك الجريدة ، حيث كنت المحرر والمصحح لها في آن»

وحدث ذات مرة ، ان توفيت سيدة فاضلة ، كانت تنعم على بعض الطلاب في المدرسة الاسلامية التي كنت مديرا لها كما اشرت فدفعني حبها للخير ، ومساعدتها للطلاب المعوزين ، ان ابرز خبر وفاتها ، اعترافا بجميلها ، فكان العنوان «وفاة المرحومة ... الخ» فاذا ما اردته يأتي على العكس ، فلم ادر من اين جاءت «النقطة» تحت حرف الحاء ، فظهر العنوان «وفاة المرحومة ...» فامضيت ساعات طوال «احك» النقطة من تحت الحاء»

اما الحادثة الثانية ، فهي ان رسالة وصلتني من استاذ عزيز في بغداد ، ارسلها بيد احد الاشخاص وعندما قرأتها وجدته يوصيني به بقوله : «وامل ان لا تجيبوا رجاءه» ..

فتصورت .. انه يطلب ذلك مني ، لانه لم يكن يرغب في تكليفي بطلب ، ولكن الشخص الذي جلب لي الرسالة «احرجه ، والح عليه» فاضطر الى كتابتها لي داخل رسالته ، فلم اجب طلبه ..

لكن الذي تبين لي بعد ذلك هو ان الاستاذ كان قد اوصاني خيرا بحامل الرسالة وكتب لي : «ارجو ان لا تخيبوا رجاءه» لكن النقطة «تزحلقت» فجعلت الخاء جيما ..

○ مخطوطات نادرة :

قلنا للاستاذ سالم : المعروف انك اسهمت في تأسيس مكتبة الاوقاف العامة «المركزية» الان في نينوى ، واشتغلت حينا امينا لها ، فهل لنا ان نقف ولو قليلا عند بعض المخطوطات النادرة التي تحتويها المكتبة الان ، وكيف تم التوفيق في الحصول على اكثر من ثمانية الف ونيف من المخطوطات والتي تحتويها رفوف مكتبة الاوقاف في نينوى ؟!

فاجاب :

لاشك ان من اعظم اعمال الواقفين ، واجلها شأنا وقف الكتب ، واباحة الافادة منها ، لكل عالم ، وطالب علم ، وقد ورثت مكتبة الاوقاف ثروات هائلة ، لا تقدر بثمن ، ولا تحدد بحساب ، ذلك لانها كنوز ثقافية قومية ، ستتناقلها الاجيال ، وتفيد منها ، حيث امتلكت المكتبة هذه الكنوز عن طريق الوقف ، او الاهداء الشخصي ، حتى زادت على الثمانية الاف وخمسمائة مخطوطة ، فيها النادر والنفيس ، وفيها مالا ثاني له في الدنيا ، اي انها النسخة الوحيدة في العالم ، مثل مخطوطة الرازي محمد بن زكريا المتوفى سنة 313 هجرية ، وهي بخط محمد بن الحسين بن زيد كتبها عام 403 هجرية وعنوانها «دفع مضار الاغذية» وتعتبر هذه المخطوطة ايضاً من اقدم المخطوطات العربية في بابها على مستوى القطر ، وتتناول موضوعاتها الصحة العامة والتغذية ، ومن أطرف فصولها ، أو ابوابها ، فصل يناقش فيه المؤلف الرازي اطباء عصره وشيوخهم في ايهما اكثر نفعاً لجسم الانسان تناول الفاكهة قبل الطعام او بعده ؟!

ويذهب الرازي ، وهو رئيس اطباء ذلك العصر ، الى تزعم الرأي القائل ان اكل الفاكهة قبل الطعام اكثر نفعاً ، لان الفاكهة ستأخذ حيزا من فراغ المعدة اولا ، حتى إذا دخلها الطعام اخذ ما تبقى من الفراغ ، وبهذا يحافظ الفرد على وزن جسمه ، ويبعده عن التخمة ، وانتفاخ «الكرش» !

وقد استرشد الرازي فيما ذهب ايضا بقول الله تعالى في كتابه العزيز : «وفاكهة مما يتخيرون ولحم طير مما يشتهون» ورغم ان هذه «الواو» لا تفيد الترتيب على نحو ما ذهب اليه اعلام النحو ،



سالم عبد الرزاق في سطور

جاءت ترجمة سالم عبد الرزاق الموصلي في كتاب «نظرات في علم التجويد» كما يلي :

* سالم عبد الرزاق احمد السلطان الطائي الموصلي ..
* ولد في الموصل سنة 1349 هـ 1929م وتتلمذ على شيوخ الكتاتيب ، وقرأ مبادىء العلوم الدينية على شيوخ عصره ..
* حصل على الاجازة العلمية والقراءات السبع سنة 1380 هجرية 1960 ميلادية وكان قد نال دبلوم كلية الصحافة المصرية الاهلية سنة 1952 ميلادية .
* عين مديرا للمدرسة الاسلامية سنة 1963 م واشغل معها «نواة» مكتبة الاوقاف ..
* مارس العمل الصحفي فتولى سكرتارية تحرير جريدة «الفكر العربي» الموصلية ، ثم رئاسة تحريرها سنة 1965 ميلادية ..
* اختير لعضوية الهيئة الفرعية للمجلس العلمي في محافظة نينوى منذ سنة 1389 هـ 1969م ..
* انتخب رئيسا للجنة المخطوطات والتراث في المؤتمر الثالث سنة 1976 م وانتخب رئيسا للجنة الوثائق والمخطوطات والتراث في المؤتمر المكتبي الرابع سنة 1977م ..
* اسس مكتبة الاوقاف العامة في الموصل ، واسهم في تأسيس وافتتاح مكتبة الاوقاف المركزية في السليمانية ..

قام بتأليف الكتب التالية :

1 ـ افتتاح مكتبة الاوقاف العامة في الموصل سنة 1974 وصدر عن رئاسة ديوان الاوقاف

2 ـ دليل معرض اعلام الموصل «مشاركة» صدر عن محافظة نينوى .

3 ـ فهرس مخطوطات الاوقاف العامة في الموصل ويقع في تسعة اجزاء ، حقق فيها فهارس المخطوطات وعددها «8,500» الف مخطوطة

4 ـ نفائس ونوادر المخطوطات .. الجزء الاول والجزء الثاني ـ 1978م.

5 ـ مختارات من معرض مخطوطات الموصل «مشاركة» صدر من محافظة نينوى ..

6 ـ اقام معارض للمخطوطات في مدينة نينوى ، في سني 1974 — 1975 — 1976
1977 — 1978 — 1979 .. بعضها بمناسبة ذكرى ثورة الرابع عشر من رمضان وبعضها بمناسبة مهرجان الربيع الذي يقام كل عام في نينوى ..

* نشر ابحاثه ومقالاته في الخمسينات في المجالات التالية :

1 ـ السجل ب ـ الفتح ج ـ المساء د ـ صدى الاحرار هـ ـ لواء الحق ..

في الستينات /جريدة الفكر العربي في السبعينات/ مجلة المورد والرسالة الاسلامية عضو اتحاد الادباء في القطر العراقي .

الا ان اجلة منهم قالوا في افادتها .. ومنهم الامام الشافعي وابن مالك وقطرب والفراء وثعلب وابن هشام ،ومن اراد الاستزادة فتفصيل الكلام في «مغني اللبيب» لابن هشـام الجزء الثـاني الصفحة الثلاثون وهناك مخطوطات نادرة اخرى لا يسع المقام الحديث عنها ، وقد نفرد لها موضوعا منفردا انشاء الله ..

○ **ومخطوطات مرموزة** :

ويسترسل الاستاذ سالم في حديثه عن نـوع آخـر من المخطوطات فيقول :

ومن الحالات الغريبة التي صادفتني في بعض المخطوطات ، ان بعض من المؤلفين والنساخ ينهي كتابه «برموز مقفلة» ومن ذلك قولهم : «تم الكتاب بعـون الملك الوهاب في يـوم الثلاثـاء المبارك وهو الخمس الثالث من السدس الثاني من الربع الاول من الثلث الثالث من العشر التاسع من العشر الرابع من العشر الاول من العشر الثاني من الهجرة النبـوية» ! وهنـا لابد من تقطيع هذه العملية الى مقطعين بالتساوي ..

الاول : لتحديد تاريخ اليوم والشهر ..

والثاني : لتحديد السنة الهجرية وحسابها يتم من السنـة اولا ..

فالخمس الثالث من السـدس الثاني من الربـع الاول من الثلث الثالث يعني : «8 رمضان» .. والعشر التاسع من العشر الرابع من العشر الاول من العشر الثاني من الهجرة النبويـة يعني : «1139» هجرية وبذلك يكون نسخ المخطوطة هـو يوم الثلاثاء الثامن من رمضان عام 1139» هجرية !

لقد قمت بجمع هذا الجانب المهم من تراثنا الخالد في مدينة الحدباء وكنت اشعر مع كل قطرة عرق ، وذرة غبار ، ولحظة عمل ، في لهيب الصيف وقرّ الشتاء بغمرة من سعادة النفس ، وفيض من متعة الذهن ، وطمأنينة القلب والضمير لاني انصب واضنى من اجل صيانة الحرف العربي ، والكلمة التراثية ، من الهدر والضياع ، وتقديمها حية بين ايـدي اهلها من بـاحثين ومحققين فبذلت مع المخطوطات من الجهد والتنقيب ، والبحث والاستقصاء اقصى ما يستطيع انسان ان يهب من نور عينه ، وعصارة ذهنه ، واضناء جسمه ، حتى عطب جانب من رئتي وتوقف عن اداء مهامه ، جراء الـ «18» ساعة التي كنت اقضيها يوميا ، وانا اعالج فـك اقفال المخـطوطات ومغاليقهـا ، لابرز هويتها المطموسة ، تحت ركامات ثقال ، حتى تمكنت من اصدار تسعـة كتب في تحقيق فهرستهـا ، ذلك لان الكثير منهـا كان عصيا ، لا يفصح عن مضامينه الا بعد الجهد الجهيد .. فهو «واعني به المخطوط» بلا عنوان يحدد هويته او انه خال من اسم مؤلفه وقد اثقله التراب ، وتآكلته السنون الى غير ذلك من الامور التي لا تخفى على اساتذة البحث والتحقيق .. ومع ذلك فـانا افخر باشرافي على طبعة القرآن الكريم في المانيا الغربية بتوجيه من رئيسنا المناضل صدام حسين حفظه الله وبتكليف من وزارة الاوقاف وكان ذلك عام «1401 هجرية 1981 ميلادية» ...

التاريخ الشعري :

وبعض المخطوطات والحديث للاستاذ «سالم» وجدتها تنتهي بالتاريخ الشعري ، وهذا النمط من التاريخ ، واعني به التاريخ الشعري هو التعبير بالشعر الموزون عن الارقام وهذه الظاهرة برزت على ما وقفت عليه اثناء دراستي للمخطوطات العربية فيما كان معروفا بحساب الجمل يستعمله علماء الفلك من العرب بدلا من الارقام في جداولهم العلمية ، وحساباتهم الفلكية ..

فمثلا .. حرف الالف يقابله الرقم «1»

حرف الباء يقابله الرقم «2»

وهكذا تبعا لترتيب حروف «ابجد هوز» ..

وانتشر التاريخ الشعري في العراق الى حد ما حتى نهاية القرن الثالث عشر للهجرة ، حيث كان شعراء هذا الفن يؤرخون للاحداث بالشعر ، ومن ذلك قول احدهم وهو يؤرخ للدخان ...

سألوني عن الدخان فقالوا

هل له في كتابكم ايماء

قلت ما فرط الكتاب بشئ

ثم ارخت «يوم تأتي السماء»

والتاريخ الشعري هنا من الآية القرآنية :

«يوم تأتي السماء بدخان مبين» ..

واذا ما اردنا تحويل الجملة «يوم تأتي السماء» الى تاريخ بالارقام ، حسب الجداول العلمية ، والحسابات الفلكية المتبعة في تلك الفترة ،

يجب ان نضع الرقم امام كل حرف خاص به ..

		ا : «01»
		ل : «30»
	ت «400»	س : «60»
ي «10»	ا «001»	م : «40»
و «6»	ت «400»	ا : «01»
م «40»	ي «010»	ء : «01»
يوم «56»	تأتي 811	133

فاذا جمعنا هذه الارقام مع بعضها يظهر لدينا التاريخ الذي اشار اليه الشاعر فيكون : 56 + 811 + 133 = «1000» ..

وهو بالتاريخ الهجري ، اي انه قـال «الف هجريـة» ورغم طرافة الموضوع الا ان الباحث يجد صعوبة كبيرة اثناء تحقيق المخطوط ذلك ان بعض الحروف وكما اشرت قد تكون مطموسة المعالم فيبذل فيها الباحث جهدا وتعبا حتى يصل الى ما يريد من التحقيق الصحيح ..

○ **بهجة الناظر** :

عرفنا مؤخرا .. بـان الاستاذ اطال الله في عمـره ، اصبح عضـوا متفرغـا في لجنة دراسـة ونشر المخـطوطات في وزارة الاوقاف ، فما هي اخر مشاريعك ؟! هكذا كان سؤالنا الاخير للاستاذ سالم عبد الرزاق فكان جوابه :

اعمل الان على اخراج وتحقيق عملين مع بعض الاساتذة ، الاول مخطوطة «بهجة الناظر» لسعدي الموصلي ، وهي منظومة في علم التجويد ، ويشاركني في اخراجها الشاعر اكرم محمـد امـين ، والمخطوطة الثـانية لديسقـورس الحكيم في الاعشاب والنباتات بالاشتراك مع الدكتور يـوسف حبي عضو المجمـع العلمي العراقي ، ونحن اذ نقوم بهذا العمل بتوجيه من لجنة دراسة ونشر المخطوطات في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية ..

كمـا واقوم بكتـابـة بعض البحـوث والدراسـات ، لبعض المجلات المتخصصة التي تصدر في القطر .. والوطن العربي ..

للاستاذ سالم عبد الرزاق مراسلات مع العديد من شيوخ الادب والتاريخ ، وله كثير من المساجـلات ، وهذه ابيـات من الشعر قالها فيه الشيخ جلال الحنفي في مجلة الاديب اللبنانية الصادرة في آب من 1981 ...

الى الاستاذ سالم عبد الرزاق احمد الطائي بالموصل

انمـا سـالم يـد الله في القـوم اخـو عبـقـريـة وحصـافـة

قـد وجـدنـا اسـفـاره في مـجـال العلم تـومـي الى نـهـي وثـقـافـة

مـا تـرى في سـطورهـا من ضـلال يتـأذى بـه الحجـا او خـرافـة

ووجـدن فـيـه الدمـاثـة واللطف وشمـنـا النـدى وحسـن الضيـافـة

وهـو في جـنـب ذاك قـد جـنـب الله تـعـالى طبـاعـه مـن صـلافـه

مـا اراني في ذكـر اوصـافـه مـا عشـت الا مـستحـسنـا اوصـافـه

لم يـزل عـاكـفـا عـلى العـلم يـرعـاه ويـدنـي لطالبـيـه قـطـافـه

بعـد البـون بـين من جـاوز الغمـر ومن لم يـزل يـحـاذي ضفـافـه

فـهـو في المـوصـل العـريـقـة في الصـيت لاطروفـة زهـت في الطرافـة

المعي في جيـله قـد شـاء الجـيـل لعـمـري سـمـاتـه وعـجـافـه

واذا مـا شـدا اعـاد لنـا انـغـام «اسحـاق» عـنـد دست الخـلافـة

وهـو في تـجـويـد الكتـاب اخـو حـذق بـمحـرابـه اطال اعـتكـافـه

ان عـلـم التـجـويـد عـلم عـظيـم اولجـاحـة اطرافـه

نـسـال الله ان يـديـم مـدى العـمـر عـلى الشـيـخ سـالم الطافـة

سوق الغزل ـ بغداد

كيف أرّخ بعض القدامى مخطوطاتهم



جامع حمو القدو

جدول رقم (١) السنين

الرقم					
5	2100 - 2199	1752 Ŧ - 1799	1400 - 1499	700 - 799	001 - 099
4	—	—	1500 - 1599	800 - 899	100 - 199
3	2200 - 2299	1800 - 1899	1600 - 1699	900 - 999	200 - 299
2	—	—	1700 - 1752 †	1000 - 1099	300 - 399
1	2300 - 2399	1900 - 1999	—	1100 - 1199	400 - 499
0	2400 - 2499	2000 - 2099	—	1200 - 1299	500 - 599
6	—	—	—	1300 - 1399	600 - 699

جدول ٣ الاشهر

الرقم	الاشهر	الرقم	الاشهر
6	تموز	0	كانون الثاني
2	آب	3	شباط
5	ايلول	3	اذار (مارت)
0	تشرين الاول	6	نيسان
3	تشرين الثاني	1	ايار (مايس)
5	كانون الاول	4	حزيران

جدول (٢)

الرقمين الاخيرين من السنين				الرقم A	الرقم B
00*	-	-	-	6	0
00‡	-	-	-	0	0
01	29	57	85	1	1
02	30	58	86	2	2
03	31	59	87	3	3
04	32	60	88	4	5
05	33	61	89	6	6
06	34	62	90	0	0
07	35	63	91	1	1
08	36	64	92	2	3
09	37	65	93	4	4
10	38	66	94	5	5
11	39	67	95	6	6
12	40	68	96	0	1
13	41	69	97	2	2
14	42	70	98	3	3
15	43	71	99	4	4
16	44	72	—	5	6
17	45	73	—	0	0
18	46	74	—	1	1
19	47	75	—	2	2
20	48	76	—	3	4
21	49	77	—	5	5
22	50	78	—	6	6
23	51	79	—	0	0
24	52	80	—	1	2
25	53	81	—	3	3
26	54	82	—	4	4
27	55	83	—	5	5
28	56	84	—	6	0

جدول رقم (٤)

ايام الاسبوع	مجموع الارقام						
الاحد	43	36	29	22	15	8	1
الاثنين	44	37	30	23	16	9	2
الثلاثاء	45	38	31	24	17	10	3
الاربعاء	46	39	32	25	18	11	4
الخميس	47	40	33	26	19	12	5
الجمعة	48	41	34	27	20	13	6
السبت	49	42	35	28	21	14	7

" فهرس الاشارات "

† يشمل الى ٢ ايلول ١٧٥٢ — عمود A لشهري كانون الثاني وشباط فقط.

Ŧ يشمل من ١٤ ايلول ١٧٥٢ — عمود B لباقي الاشهر من اذار الى كانون الاول.

* للسنين الـ ١٧٠٠ وكذا للسنين ٢٠٠٠ و ٢٤٠٠ .

‡ للسنين ١٨٠٠ و ١٩٠٠ و ٢١٠٠ و ٢٢٠٠ و ٢٣٠٠ و ٢٥٠٠ .

ملاحظة: بقي الحساب القديم اليولياني مستعملاً في انكلترا الى يوم الاربعاء ٢ ايلول ١٧٥٢ ثم استبدل بالحساب الجديد الغريغوري وذلك باسقاط ١١ يوماً حيث اعتبر يوم الخميس يوافق ١٤ ايلول ١٧٥٢. فاذا اردنا استخراج اسم اليوم لتاريخ يقع بعد سنة ١٧٥٢ بالحساب القديم اليولياني نطرح ٧٠٠ من عدد السنين فسنة ١٩٦٨ مثلاً تقع ١٢٦٨ عند الحساب. واذا اردنا استخراج اسم اليوم لتاريخ يقع قبل سنة ١٧٥٢ بالحساب الجديد الغريغوري نضم ٤٠٠ الى عدد السنين فسنة ١٥٨٢ مثلاً تكون عندئذ توافق سنة ١٩٨٢ .

طريقة استعمال هذا الجدول:

لمعرفة كيفية استخراج اسم اليوم بواسطة استعمال هذا الجدول صوان نضرب المثال الآتي فنقول ما هو اسم اليوم لتاريخ ١٠ تشرين الثاني سنة ١٩٦٨ اولاً نراجع جدول رقم (١) فنرى ان سنة ١٩٦٨ تقع في عصر ١٩٠٠ – ١٩٩٩ ورقم هذا العصر هو "١" ثم نأخذ الرقمين الاخيرين من عدد السنين وهو ٦٨ ونراجع جدول رقم (٢) فنرى ان الرقم الذي يحاذي هذه السنين في عمود B هو "١" ثم نراجع جدول رقم (٣) فنرى رقم شهر تشرين الثاني هو "٣" ثم نجمع هذه الارقام مع عدد الايام الماضية من الشهر كما يلي: ١ + ١ + ٣ + ١٠ = ١٥ ثم نراجع الجدول رقم (٤) فنرى ان عدد ١٥ يقابل يوم الاحد وعليه يكون ١٠/١١/١٩٦٨ هو يوم الاحد. ومثال ثاني نقول ما هو اسم يوم ١/١/١٩٦٩ الجواب هو ١ + ٢ + ٠ + ١ = ٤ ومن الجدول رقم (٤) نرى ان عدد ٤ يقابل يوم الاربعاء وعليه يكون يوم ١/١/١٩٦٩ هو يوم الاربعاء وهكذا .

محمد صدقي الجليلي
٢٢/١١/١٩٦٨

X40

الفهارس

المؤلفون

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الراء

حرف الزاء (الزاي)

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

م/٣٠/ف.ط ج ٦

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

الكتب والرسائل

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاء (الزاي)

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

اعلام من ذكرهم في هذا الكتاب

الفهرس العام

تصويبات

ج ٢ ص ٩٢	٥ ــ الناسخ : محمد بن موسى بن عمران الغزي سنة ٨٤٧ هـ موضوعها في علم الأصوات (مخارج الحروف)
ج ٢ ص ٩٤	٩ ــ النسخ سنة ٨٤٦ هـ في القاهرة
ج ٢ ص ٩٤	١٠ ــ طبقات الحنفية جاء في آخرها : « تم تعليقه في شهر جمادى الأولى سنة ٨٦٦ هـ » ثم اجازة المؤلف قاسم الحنفي لزين الدين ابو الخير في السابع عشر من جمادى الآخرة سنة ست وستين وثمانمائة هـ بخط الشيخ المجيز .
ج ٢ ص ٢٣٤	فقّر به الرحمن
ج ٣ ص ١٥٦ و ١٧٥	ميرأبو الفتح الاردبيلي السعيدي المتوفى سنة ٩٧٦هـ
ج ٣ ص ١٩٥	عليّ ــ لفوايده
ج ٣ ص ٣١٧	العراقي : عبدالرحيم ١٢٢ ، ١٣٠
ج ٣ ص ٣٢٢	مير ابو الفتح الاردبيلي السعيدي ١٥٦ ، ١٧٥ ، ١٩٠ ، ٢٠٤
ج ٣ ص ٣٤١	القانون في الطب ٨١
ج ٤ ص ٥	أودّ
ج ٤ ص ١٠	شخصيته
ج ٤ ص ١٧	نقص
ج ٤ ص ١٧	النسخ

ج ٤ ص ٢٠	وان تكفروا
ج ٤ ص ٢٤	المجلد الأول
ج ٤ ص ٢٥	الوهاب
ج ٤ ص ٣٥	السيوطي
ج ٤ ص ٣٦	الجعفي
ج ٤ ص ٤٣ و٥٤	العراقي : عبدالرحيم المتوفى سنة ٨٠٦ هـ
ج ٤ ص ٥٢	التفتازاني
ج ٤ ص ٥٤	المغني
ج ٤ ص ٥٤	إحياء
ج ٤ ص ٥٥	الأثنين
ج ٤ ص ٦٣	التوضيح
ج ٤ ص ١٠٠	الشهير – ثمرات الاوراق في المحاضرات – ابيات لابن دانيال
ج ٤ ص ١٠٠	١٣/٤ – الناسخ : ابراهيم بن عبدالقادر بن محمود الحمصي الشافعي بدمشق سنة ٨٧٤ هـ
ج ٤ ص ١١٣	منح السميع في ادب الكاتب والشاعر
ج ٤ ص ٢٠٤	الطبرسي
ج ٤ ص ٣٠٩	ابن تاج الشريعة
ج ٤ ص ٣٤٧	الحاشية (١) بقصيدة بهجة الناظر – مخطوط
ج ٥ ص ٦٣	٣/ ١٤ مشائخ

جـ ٥ ص ١٩٥	١٥/٢١ الوافية شرح الكافية لابن الحاجب لركن الدين حسن بن محمد الاسترابادي الموصلي المتوفى سنة ٧١٧ هـ
جـ ٥ ص ٣٩١	البركوي (البركلي) : محمد ٢٢١ ، ٢٣٥
جـ ٥ ص ٤٤٠	لطائف المنن والأخلاق ٢٤٨

تحذف الهمزة الواقعة على حرف الواو من اسم العلم (داود) اينما وقعت في هذا الكتاب .

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد (١٤٥) لسنة ١٩٨٣

طبع بمطابع جامعة الموصل
– مديرية مطبعة الجامعة –

الجمهورية العراقية

وزارة الأوقاف

فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل

الجزء الثامن

سالم عبد الرزاق أحمد

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الاخير

هذا هو الجزء الثامن والاخير من فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل وهو يكوّن مع اخوته الاجزاء السبعة الاولى عملا تحقيقياً متواضعاً استغرق من الوقت خمس سنوات كاملات بذلت فيها من جهد التنقيب والبحث والاستقصاء اقصى مايستطيع انسان ان يهب من نور عينه وحبة قلبه وعصارة ذهنه وارهاق نفسه واضناء جسمه .

ورغم هذه النشوة العلمية التي كنت استمتع بها وانا منكب على معالجة اقفال المخطوطات وفك مغاليقها والكشف عن هوياتّها المطموسة تحت ركامات ثقال الا انني كنت اشعر في احيان كثيرة وكأنني قد طوح بي في متاهات سحيقة ، ولولا ميزان النقد المنهجي الذي التزمت به في خطوات عملي والدقة العلمية التي حاولت ان اتعامل معها بشرف وامانة لالتاث عليّ الامر ، ولما استطعت ان اضع هذه اللبنة المتواضعة في صرح هذا التراث العربي الاسلامي فالغالبية العظمى من هذه المخطوطات عصية لاتفصح عن مضامينها الا بعد الجهد الجهيد ، فهي بلا عنوان يحدد هويتها كما ان الكثير منها قد طمس على اسمها ، واسم مؤلفيها ، او خالية من اي اسم اصلا الى غير ذلك من امور لاتخفى على الفضلاء من اساتذة هذا الميدان .

ولا ادعي انني قدمت عملا متكاملاً خالصاً من الخطأ منزهاً عن النقص ، وليس هذا في قدرة انسان يتصدى لمثل هذا العمل الضخم المحفوف بالمزالق فالكمال لله وحده ، ولا بد من وجود بعض الاخطاء والهنات التي ان غابت عني فلا اخالها تغيب عن الفضلاء اساتذة البحث والتحقيق فارجو الا يضنّوا

عليّ بملاحظاتهم ليتسنى لي الاشارة اليها في الجزء التاسع من هذا الكتاب والذي سأكرسه للاحالات والاشارة الى الاخطاء التي قد تكون مني او من المطبعة لم يهتد اليها خلال التصحيح وبخاصة والاخطاء المطبعية صارت حالة ملازمة وآفة مستحكمة مستعصية

اللهم بارك اعمالنا في خدمة تراثنا وتقبلها خالصة لوجهك والحمدلله على توفيقه

الموصل ١٢ / ربيع الاول / ١٣٩٨ — ٢٠ /شباط/١٩٧٨ سالم عبدالرزاق

هذا الجزء

يضم هذا الجزء مخطوطات :

١ — المدرسة اليونسية في جامع النبي يونس
٢ — المدرسة الرضوانية — الحاج محمد افندي الرضواني
٣ — مدرسة الحاج زكر
٤ — المدرسة العبدالية في جامع الشيخ عبدال
٥ — مدرسة المحمودين في جامع المحمودين
٦ — المدرسة الخليلية في جامع الاغوات
٧ — المسجد الجامع — الجامع الاموي
٨ — الجامع المجاهدي
٩ — مساجد وهدايا متفرقة

فهرس عام

الجزء الثامن

	الرقم	المحتوي
المدرسة اليونسية	١	٧٨
المدرسة الرضوانية		
موضوعات المدرسة الرضوانية		
١ ــ علوم القرآن	١ / ١	١/ ٧
٢ ــ علوم الحديث	٢ / ١	٢/ ٤
٣ ــ العقائد وعلم الكلام	٣ / ١	٣/ ٨
٤ ــ التصوف والاخلاق والادعية	٤ / ١	٤ / ٢٠
٥ ــ أصول الفقه	٥ / ١	٥/ ٢
٦ ــ الفرائض	٦ / ١	٦/ ٥
٧ ــ الفقه الحنفي	٧ / ١	٧ / ٢٧
٨ ــ الادب ودواوين الشعر	٨ / ١	٨/ ١٤
٩ ــ النحو	٩ / ١	٩ / ١٦
١٠ ــ الصرف	١٠ / ١	١٠ /١٢
١١ ــ البلاغة	١١ / ١	١١ / ٤
١٢ ــ الوضع	١٢ / ١	١٢ / ٢
١٣ ــ المنطق وآداب البحث والمناظرة	١٣ / ١	١٣ / ٤
١٤ ــ الطب وما اليه	١٤ / ١	١٤ / ٣
١٥ ــ التاريخ والتراجم والسير	١٥ / ١	١٥ / ٧
١٦ ــ موضوعات منوعة	١٦ / ١	١٦ / ٣
١٧ ــ مخطوطات تركية وفارسية	١٧ / ١	١٧ / ٢
١٨ ــ المجاميع	١٨ / ١	١٨/١٢٧

مدرسة الحاج زكر

موضوعات مدرسة الحاج زكر



جامع النبي يونس

— عليه السلام —

المدرسة اليونسية في جامع النبي يونس

المدرسة اليونسية

تقع هذه المدرسة في جامع النبي يونس الواقع في الجهة اليسرى من نهر دجلة، ويمتاز هذا الجامع بقدسية دينية خاصة

أنشئ في هذا الجامع مدرسة لتدريس العلوم العقلية والنقلية وأخرى للقرآن الكريم .

وممن درس في هاتين المدرستين الشيوخ :

مراد (١) بن عثمان العمري المتوفي سنة ١٠٩٢ هـ

عبد الباقي (٢) بن مراد بن عثمان العمري المتوفي سنة ١١٠٩ هـ

علي (٣) بن مراد بن عثمان العمري المتوفي سنة ١١٤٧ هـ

مصطفى (٤) بن علي الغلامي المتوفي سنة ١١٤٠ هـ ثم

ابراهيم (٥) بن كرز علي الشافعي الموصلي المتوفي سنة ١٢٠١ هـ ثم

---

(١) مراد العمري، كان خطيب الجامع ايضاً، وقد وصفه محمد امين بن خير الله الخطيب العمري في كتابه منهل الاولياء ومشرب الاصفياء في سادات الموصل الحدباء (كان له اليد الطولى في علمي المعقول والمنقول ... كان عارفاً بعدة لغات التركية على اختلافها والفارسية على تنوعها والكردية باقسامها) وكانت وفاته سنة ١٠٩٢هـ تقريباً/ج ١ ص ٢٢٤ .

(٢) عبد الباقي بن مراد العمري، قرأ على شيوخ الموصل، ورحل الى القسطنطينية واخذ عن علمائها، تولى القضاء في الموصل، اديب، ناظم، توفي شاباً سنة ١١٠٩هـ/انظر، العلم السامي ص٥٠ .

(٣) علي العمري، ابو الفضائل بن مراد العمري، ولد سنة ١٠٦٠هـ، اديب، شاعر، فقيه، له تصانيف منها (شرح الفقه الاكبر) للامام ابي حنيفة و(شرح كتاب الآثار) لمحمد بن الحسن الشيباني وله تعليقات وحواش أخر، تولى افتاء الموصل مرتين سنة ١١٢٤هـ ثم سنة ١١٢٥هـ ، جدد الجامع العمري واتخذ فيه مدرسة درس فيها عشر سنين ، اليه آلت رئاسة العلماء في زمنه توفي سنة ١١٤٧هـ/انظر، الروض النضر ، للعمري، تحقيق الدكتورسليم النعيمي ج ١ ص ٣٨ .

(٤) مصطفى الغلامي النجمي نسبة الى قبيلة بني نجمة من زيد، تتلمذ على شيوخ الموصل وسافر الى بلاد الروم طلباً للعلم، وبعد رجوعه تولى افتاء الموصل على مذهب الامام الشافعي، عالم، اديب، شاعر، توفي سنة ١١٤٠هـ /المصدر السابق ص ٤١١ .

(٥) ابراهيم بن كرز علي، درس على الشيخ موسى الحدادي في المدرسة الخليلية في جامع الاغوات، قال عنه الخطيب العمري في كتابه منهل الاولياء (وحصل نبذة صالحة من كل فن واقرأ ودرس في الموصل وفي قرية نينوى في المدرسة النبوية اليونسية نيابة عن صاحبها المفتي السيد حسن) / ج١ ص ٢٧٩ .

محمد (٦) بن الحاج يونس مفتي الموصل المتوفي سنة ١٣٤١ هـ
سليمان بن السيد عبد الله العبيدي اعقبه ابنه
محمد حبيب (٧) العبيدي مفتي الموصل المتوفي سنة ١٣٨٣ هـ
وأشغل جهة معيد الدرس في هذه المدرسة الشيوخ :
حسن الاعرجي المتوفي سنة ١٣١٨ هـ أعقبه أبنه :
محمد سعيد بن حسن الاعرجي
عثمان (٨) بن محمد الديوه جي المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ
بشير (٩) بن أحمد الصقال المولود سنة ١٣٢١ هـ وكان آخر من أعاد الدرس فيها عمر (١٠) بن بشير النعمة المولود سنة ١٣٢٤ هـ

أما آخر من درس في دار القرآن :
محمد صالح (١١) بن اسماعيل الجوادي المتوفي سنة ١٣٩٣ هـ

---

(٦) محمد بن الحاج يونس مفتي الموصل ، درس على والده واجيز عليه ، لمع بعلمه وبخاصة الفرائض انظر جـ ٤ - المقدمة .

(٧) محمد حبيب بن سليمان العبيدي، ولد في الموصل سنة ١٢٩٦هـ ، درس على شيوخ عصره منهم احمد الفخري المتوفى سنة ١٣٤٥ هـ واجيز عليه، صدر اول كتبه (خطبة نادي الشرق) سنة ١٣٣٢هـ ثم كتابه (حبل الاعتصام) ثم (جنايات الانكليز) ثم (صدى الحقيقة) و (النواة في حقول الحياة) و (الفتوى الشرعية في جهاد الصهيونية)، حقق ديوانه وقدم دراسة عنه احمد بن قاسم الفخري المتوفى سنة ١٣٩١هـ واسماه (ذكرى حبيب) مطبعة الجمهورية ١٣٨٦هـ وله اناشيد وطنية وقومية واشعار على وزن الموشح وآثار مخطوطة منها : المجادلات السياسية واسباب الفشل الاساسية، شفاء الغليل في رحلة وادي النيل ، الجراثيم الثلاث الامراء والعلماء والنساء ، ايقاظ الوسنان في حياة الانسان .
كان فقيهاً، خطيباً، اديباً، شاعراً، متمكناً من لغته، عميق الفكرة، قوي العبارة، تولى افتاء الموصل حتى وفاته في ١/جمادي الآخرة سنة ١٣٨٣هـ/ انظر مثلا، ذكرى حبيب .

(٨) عثمان الديوه جي/يأتي الكلام عنه .

(٩) بشير الصقال، ولد سنة ١٣٢١هـ، تلقى علومه على محمد الحمداني وصالح الجهادي وداود الوضحة وعبد الله النعمة واجيز على الشيخ النعمة سنة ١٣٤٩ هـ انظر، احمد محمد المختار - تاريخ علماء الموصل جـ ١ ص ٧١، الجزء الخامس من هذا الكتاب . ١٣١ ص

(١٠) عمر النعمة، انظر جـ ٧ من هذا الكتاب ص ٣٠٤

(١١) محمد صالح الجوادي، انظر جـ ٧ من هذا الكتاب ص ٢٩٩

١ — **القرآن الكريم**

نسخة فريدة ونادرة

جلده مزخرف ومذهب بطغراوات

طغراء مزوقة على صدر صفحته الاولى

لوحة زخرفية على صفحتيه الاولى والثانية

يتخلل صفحاته نقوش ، رأس آياته وقوف مذهبة

حاشية بالفارسية بين اسطر الآيات وعلى جوانب الصفحات

آخره دعاء ختم القرآن

يليه — فال نامة منظومة — الاستخارة بالقرآن —

ثم رموز شيوخ القراء العشرة

ق — ٣٨ × ٢٥

و — ٣٦٨

٢ — **القرآن الكريم**

نسخة نفيسة وتامة

جلده مزخرف بطغراوات مذهّبة

صفحتاه الاولى والثانية — الفاتحة واول البقرة — لوحات مزوقة بالالوان .

رأس السور والاحزاب مطلاة بنقوش مذهبة

الناسخ : محمد سعيد سنة ١١١٤ هـ

ق — ٣٩ × ٢٤

و — ٣٠٣

٣ — **القرآن الكريم**

نقص من آخره

ق — ٢٠ × ١٦

و — ٣٣٨

٤ ـ **القرآن الكريم**

نقص من اوله وآخره

ق ـ ٢٢ × ١٥

و ـ ٣١٢

٥ ـ **القرآن الكريم**

ممزق وناقص الاول والاخير

ساقط جلاده

ق ـ ٢٤ × ١٥

و ـ ٢٥٠

٦ ـ **القرآن الكريم**

نقص من أوله

النسخ سنة ١٢٥٥هـ

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ١٢٧

٧ ـ **القرآن الكريم**

نقص من أوله

آخره دعاء ختم القرآن

ق ـ ٣٢×٢٣

و ـ ٢٧٢

٨ — **القرآن الكريم**

نقص من أوله وآخره

ساقط الجلادين

ق — ١٤×٢٠

و — ٢٠٢

٩ — **القرآن الكريم**

الناسخ ملا محمد بن علي دركزنلي سنة ١٢١٠ هـ

ق — ٢٧×٤٠

و — ٤٥٧

١٠ — **القرآن الكريم**

النسخ سنة ١٢٥٠ هـ

ق — ٢١×٣١

و — ٢٨٢

١١ — **القرآن الكريم**

نقص من أوله وآخره

ساقط جلاده

ق — ٢٢×٣٢

و — ٢٥٨

١٢ — **القرآن الكريم**

نقص من أوله وآخره

ساقط جلاده

ق — ٢٢×٣٢

و — ٢٠٦

١٣ ـ **القرآن الكريم** ـ قطعة منه تبدأ بالجزء التاسع عشر أ(وقال الذي لايرجون لقاءنا ...)
منسوخة بالخط الثلث
رؤوس آياته مذهبة
يتخلل صفحاته طغراوات مزخرفة
أوائل الاحزاب والسور لوحة زخرفية

ق ـ ٤٦×٣١
و ـ ٤١

١٤ ـ **القرآن الكريم**
نقص من آخره
ق ـ ٣٠×٢١
و ـ ٢٣٥

١٥ ـ **القرآن الكريم**
نقص من أوله وآخره
أوراقه الاولى ممزقة
مؤطر بالمداد الذهبي
ساقط جلاده الأخير
ق ـ ٣٠×٢١
و ـ ٢٥٢

١٦ ـ **القرآن الكريم**
صفحتا الفاتحة وأول البقرة منقوشة من حواشيها
النسخ سنة ١٢٩٥ هـ
ق ـ ٣٢×٢١
و ـ ٣٢٩

١٧ ـ القرآن الكريم

ق — ١٩×٢٧

و — ٢٤٦

١٨ ـ القرآن الكريم

نقص من اوله وآخره

ق — ٣٣ × ٢٤

و — ١٧٩

١٩ ـ القرآن الكريم

اوراقه الاولى والاخيرة ممزقة

ق — ٣٠ × ٢٢

و — ٢٦٠

٢٠ ـ القرآن الكريم

نقص من اوله وآخره

ق — ٢٧ × ١٨

و — ٢٤٠

٢١ ـ القرآن الكريم

نقص من اوله وآخره

ق — ٢١ × ٢٢

و — ٢٤٩

٢٢ — القرآن الكريم

نقص من اوله وآخره

ساقط جلاده الاول

ق — ٢٧ × ١٨

و — ٢٧٩

٢٣ — القرآن الكريم

نقص من اوله

ق — ٢٧ × ١٨

و — ٢١٣

٢٤ — القرآن الكريم

نقص من آخره

ق — ٢٧ × ١٨

و — ٤٠٥

٢٥ — القرآن الكريم

ق — ٢٧ × ١٨

و — ٣٣٥

٢٦ — القرآن الكريم

نقص من اوله وآخره

ساقط جلاده الاول

ق — ٢٧ × ١٨

و — ٢٥١

٢٧ — القرآن الكريم
نقص من اوله وآخره
ق — ٢٨ × ٢٠
و — ٢٤٥

٢٨ — القرآن الكريم
نقص من اوله
الناسخ : ابن رجب علي نجف علي هروي
سنة ١٣٤١ هـ
ق — ٢٨ × ٢٠
و — ٢٩٣

٢٩ — القرآن الكريم
نقص من اوله وآخره
ساقط جلاده الاخير
ق — ٢٨ × ٢٠
و — ٣٢٥

٣٠ — القرآن الكريم
نقص من اوله
ساقط جلاده الاول
ق — ٢٨ × ٢٠
و — ٢٤٣

٣١ — القرآن الكريم

نقص من اوله وآخره

ق — ٢٨ × ٢٠

و — ٢٤٠

٣٢ — القرآن الكريم

نقص من اوله وآخره

ساقط جلاده الاخير

ق — ٢٨ × ٢٠

و — ٣٢٧

٣٣ — القرآن الكريم

اوراقه الاولى ممزقة

نقص من آخره

ق — ٣١ × ٢٢

و — ٢٨٠

٣٤ — القرآن الكريم

نقص من اوله

آخره دعاء ختم القرآن

ساقط جلاده الاول والاخير

ق — ٣٤ × ٢٤

و — ٢٨٦

٣٥ ـ القرآن الكريم

نقص من آخره
ساقط جلاده الاخير
ق — ٣٠ × ٢١
و — ٣٢٥

٣٦ ـ القرآن الكريم

نقص من اوله وآخره
ساقط جلاده
ق — ٣٠ × ٢٢
و — ٣٣٣

٣٧ ـ القرآن الكريم

نقص من اوله وآخره
ساقط الجلادين
ق — ٣٠ × ٢٢
و — ١٧٧

٣٨ ـ القرآن الكريم

اوراقه ممزقة
ناقص من اوله وآخره
ساقط جلاده
ق — ٣٠ × ٢٢
و — ٣٠١

٣٩ — القرآن الكريم

نقص من أوله

ساقط جلاده الاول

ق — ٣٠ × ٢٢

و — ٢١٨

٤٠ — القرآن الكريم

نقص من أوله وآخره

أوراقه مفروطة

ق — ٣٠ × ٢٢

و — ٢٤٤

٤١ — القران الكريم

ساقط جلاده الاخير

الناسخ : أحمد بن محمد علي سنة ١٣٠١ هـ

ق — ٣٣ × ٢٢

و — ٢٥٢

٤٢ — القران الكريم

أوراقه ممزقة

نقص من أوله وآخره

ق — ٣٣ × ٢٢

و — ٢٢٨

٤٣ ـ الجزء العاشر من القرآن الكريم

أوله (وأعلموا أنما غنمتم .)

أوراقه ممزقة

ق — ١٨ × ١٢

و — ٣٠

٤٤ ـ الجزء الحادي عشر

نقص من أوله

آخره بداية سورة هود

ق — ٢٢ × ١٦

و —١٦

٤٥ ـ الجزء الرابع عشر

يبدأ بسورة الحجر

أوراقه ممزقة

ق — ٢٢ × ١٦

و — ١٩

٤٦ ـ الجزء الرابع عشر

أوله (قال فما خطبكم أيها المرسلون ...)

ق — ١٨ × ١٢

و — ٣٦

٤٧ ـ الجزء الخامس عشر

أ(والمحصنات من النساء ...)

ق — ١٧ × ١١

و — ٢٨

٤٨ ــ الجزء السادس عشر

أ(أما السفينة فكانت لغلامين يتيمين في المدينة)

ق ــ ١٨ × ١٣

و ــ ٣٣

٤٩ ــ الجزء التاسع عشر

أ(وقال الذين لايرجو[illegible] لقاءنا ..)

ق ــ ١٨ × ١٢

و ــ ٣٤

٥٠ ــ الجزء الخامس والعشرون

أ(اليه يرد علم الساعة ..)

ق ــ ١٨ × ١٣

و ــ ٢٠

٥١ ــ الجزء السابع والعشرون

أ(قالوا انا ارسلنا إلى قوم مجرمين ..)

ق ــ ٢٢ × ١٧

و ــ ١٩

٥٢ ــ الجزء الثامن والعشرون

أ(قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكي الى الله والله يسمع تحاوركما ...)

نقص من آخره

ق ــ ١٨×١٢

و ــ ٤٠

٥٣ — البهجة المرضية في شرح الألفية — النهجة —

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(احمدك اللهم على نعمك وآلائك ...)

ق — ٢١×١٥

و — ١٤٩

٥٤ — تاريخ — تركي

راشد افندي

نقص من اوله وآخره

ق — ٣٢×٢١

و — ٣١٨

٥٥ — ديوان شعر — تركي

آخره فوائد بعض النباتات والشجر — عربي — يليها ابيات شعرية في علم القيافة لحمدي افندي بالتركية القديمة .

ق — ٢٣×١٤

و — ٧٣

٥٦ — ديوان — تركي

أسعد أفندي فخري زادة (١) المتوفى في حدود سنة ١٢٠٣هـ

ق — ٢١×١٦

و — ٧١

---

(١) اسعد أفندي بن عبد الله أفندي الفخري ، كان كاتب ديوان الانشاء في ولاية بغداد سنة ١١٨٨هـ خلفاً لوالده ، توفي في اوائل ايام سليم خان الثالث انظر، العزاوي، تاريخ الادب العربي في العراق ج ٢ ص ٢٨٣ ، الروض النضر ج ١ ص ٣٤٥ — ٣٤٦ .

٥٧ ـ رسالة في التجويد

نقص من أولها

النسخ سنة ١٣٣٠ هـ

ق ـ ٢٠×١٤

و ـ ١٧

٥٨ ـ السير والسلوك إلى ملك الملوك

قاسم بن صلاح الدين الخاني الحلبي المتوفى سنة ١١٠٩ هـ

أ(الحمد لله الذي أهبط بحكمته أسرار ذاته ..)

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ٤١

٥٩ ـ شرح الجزرية ـ الحواشي المفهمة في شرح المقدمة

أبو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٢٧ هـ أبن ناظم المقدمة

ق ـ ٢٣×١٧

و ـ ٥٧

٦٠ ـ شرح قطر الندى وبل الصدى

أبن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦١ هـ

أ(...وبعد فهذه نكت حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الندى وبل الصدى ..)

النسخ سنة ١٢٦٧ هـ

ق ـ ٢١×١٦

و ـ ٧٧

٦١ ـ شرح قواعد الاعراب لابن هشام

خالد بن عبد الله الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
الناسخ : ابراهيم بن المهتدي الحنفي سنة ١٠٨٤ هـ
ق — ٢١×١٦
و — ٣٩

٦٢ — شرح مختصر التصريف للزنجاني

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوف سنة ٧٩١هـ
أ(أن أروى زهر تخرج في رياض الكلام من الآكام...،)
ق — ٢١×١٥
و — ٦٧

٦٣ — شرح المقدمة الجزرية ـ الحواشي المفهمة في شرح المقدمة ـ

أحمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٢٧ هـ
..وابتدأ رحمه الله بها وبالحمدلة كما سيأتي أقتداء بالكتاب العزيز...)
نقص من أولها وآخرها
ساقطة الجلادين
ق — ٢١×١٤
و — ٣٩

٦٤ — شرح منظومة ابن سينا في الطب

ابن رشد محمد بن احمد القرطبي المتوفى سنة ٥٩٥ هـ
نقص من آخرها
ق — ٢٣×١٧
و — ١٠٤

٦٥ – كتاب تركي في التصوف

ق – ١٢×١٧

و – ٥٥

٦٦ – كتاب السلوك

ابو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

أ(الحمد لله الملك الحكيم الجواد الكريم العزيز الرحيم ...) .

ق – ١٥×٢١

و – ١١٥

٦٧ – مصابيح السنة

ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٠هـ

أ(الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى)

الناسخ : ملا صالح بن حاجي محمد بن زين العابدين الموصلي سنة ١٠٤٣ هـ

ق – ١٦×٢٣

و – ٢٧٥

٦٨– المطول (٢)

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ هـ

أ(الحمد لله الذي الهمنا حقائق المعاني ...)

الناسخ : علي بن عبد الباقي سنة ١١١٤ هـ

ق – ٢٩ × ٢١

و – ١٠٧

---

(٢) الاصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩هـ والمطول هو الشرح الاول للتفتازاني/ انظر ، حاجي خليفة ص ٤٧٣ و ٤٧٤ .

٦٩ — معالم التنزيل — المجلد الأول

ابو محمد الحسين بن مسعود الفراء المتوفى سنة ٥١٠ هـ

النسخ سنة ١٢٢٨ هـ

ق — ٣١ × ٢٢

و — ٣٦٧

٧٠ — معالم التنزيل — المجلد الثاني

ابو الحسين بن مسعود الفراء المتوفى سنة ٥١٠ هـ

يبدأ بتفسير سورة الكهف

ق — ٣١×٢٢

و — ٢٩٩

٧١ — ملتقى الأبحر

ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ

نقص من اوله

الناسخ : ملا عثمان بن ملا معروف سنة ١١٧٠ هـ

ق — ٢١ × ١٥

و — ١٩٢

٧٢ — ملتقى الأبحر

ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ

نقص من اوله وآخره

ق — ٢١ × ١٥

و — ١٦٢

٧٣ — مجموع — ق — ٢١ × ١٦ و — ٩٤

١ — شرح الاجرومية

علي بن ناصر الدين محمد بن محمد بن محمد بن خلف ابن جبريل المتوفى سنة ٧٣٩ هـ

(الحمد لله الذي هدانا لمعرفة الادب وفهمنا اسرار لسان العرب...)

نقص من آخره

٢ — شرح الاجرومية

خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

٧٤ — مجموع — ق — ٢٢ × ١٦ — و — ١٢٩

١ — كتاب الاربعين

ابو حامد محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

نقص من اوله

النسخ سنة ١٢٢٠ هـ

٢ — الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة

ابو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

أ(الحمد لله الذي خص نفسه بالدوام ...)

٧٥ — مجموع — ق — ٢١ × ١٥ — و — ١١٠

١ — مغنى الطلاب — شرح ايساغوجي

محمود بن الحافظ حسن المغنيساوي الرومي المتوفى سنة ١٢٢٢ هـ

أ(نحمدك يامن جعل المنطق ميزاناً لطريق التفهيم والتحقيق ...)

الناسخ : شريف علي افندي

٢ — حاشية على شرح حسام كاتي على ايساغوجي

محيي الدين التالجي — التالشي

أ(... قال الحمدلله الواجب وجوده اقول افتتح كتابه بالحمد ...)

النسخ سنة ١٢١٩ هـ

٣ — رسالة في فن المناظرة — تقرير القوانين المتداولة من علم المناظرة —

المرعشي محمد ساجقلي زادة المتوفى سنة ١١٥٠ هـ

النسخ سنة ١٢١٩ هـ

٤ — شرح ايساغوجي للابهري

حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٩٤٠ هـ

نقص من آخره

٧٦ — مجموع — ق — ٢٢ × ١٦ — ر — ١٥٢

١ — ايساغوجي

اثير الدين الابهري المتوفى سنة ٦٦٢هـ

نقص من آخره

٢ — شرح ايساغوجي

حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٩٤٠ هـ

٣ — حاشية على شرح حسام كاتي علي ايساغوجي

محيي الدين التالجي — التالشي

أ(... قال الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره اقول افتتح كتابه ...)

نقص من آخره

٧٧ – مجموع – ق – ٢١×١٥ –و – ٢٢٥

١ – مختصر الفقه – متن القدوري

ابو الحسين احمد بن محمد القدوري البغدادي المتوفى

سنة ٤٢٨ ﻫ

النسخ سنة ١٠٩٥ ﻫ

٢ – رسالة في طب الابدان والاديان

محمد بن حبيب ابو القاسم النيسابوري المتوفى سنة ٢٤٥ ﻫ

٧٨ – مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ١٣٥

١ – موصل الطلاب الى قواعد الاعراب

خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ ﻫ

الناسخ : ملا علي بن المرحوم ملا محمد الحاج اذياب سنة ١١٨٥ ﻫ

٢ – شرح المقدمة الازهرية

خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ ﻫ

الناسخ : ملا علي بن ملا محمد الحاج اذياب سنة ١١٨٩ ﻫ

المدرسة الرضوانية

الحاج محمد أفندي الرضواني

١٢٦٩ – ١٣٥٧هـ

١٨٥٢ – ١٩٣٨ م

تتلمذ الشيخ محمد أفندي بن عثمان أفندي الرضواني المولود سنة ١٢٦٩هـ والمتوفى يوم الثلاثاء ٧/ جمادي الاولى/ سنة ١٣٥٧هـ – على الشيخ محمد صالح (١) بن طه الخطيب الموصلي الطائي واجيز منه سنة ١٣٠٥هـ في العلوم العقلية والنقلية اجازة عامة وقرأ (الجامع الصغير) (٢) من علوم القراءات السبع على تلميذه الشيخ محمد صالح الجوادي ، حيث كان يجلس منه مجلس التلميذ من أستاذه (٣) .

لقد كان الشيخ الرضواني ينبوعاً ثراً من الشعور الرقيق والمحبة الخالصة، والحنان الغامر، يرده الظامئون ويقصده المتعبون لينهلوا منه نسمات قلبه ونفحات روحه، أنسام العلوم والثقافات مع الشوق إلى الله عزوجل.

كان كالبحر بليغاً في صمته، مبيناً في سكونه، مهيباً في عمقه وأتساعه، فاذا تكلم خاطب القلوب ، وناجى الارواح وحرك الاشواق الهامدة والصبابات الميّتة ووضع يده على نبضات القلب فلا يتركها حتى تعود من جديد تخفق بالله ولله (٤)

كان – رضي الله عنه – من –ذوي الرأي والبصيرة–، أولئك الصفوة القلائل الذين عرفوا رسالتهم وأخلصوا لها وكرسوا وجودهم كله لخدمتها، هذه الرسالة هي تحبيب الله تعالى إلى خلقه وتعريفهم به وازاحة العوائق والحجب التي تحجبهم عن الله وتبعدهم عن حضرة اللطف الالهي فظل يبغي بالكلمة الرقيقة الليّنة وبالقدوة الحسنة جسوراً من المحبة ومعابر من الاشواق بين الناس وبين بارئهم ليصلوا اليه ويدخلوا باحات حبه ورضوانه بالعلم والروح (٥)

ولم يؤثر عنه — رحمة الله — أنه ترك من بعده كلاماً مّدوناً مخطوطاً كان او مطبوعاً، فهو لم يمل شيئاً من أفكاره ومشاعره على أحد من تلامذته، والذي يثير الدهشة أن أحداً ممن كان يلازم مجالس تدريسه لم يسجل شيئاً من كلامه او من دروسه وكل الذي نعرفه من هذه الافكار والآراء نقل شفاهاً وتناقلها الناس بينهم من أفواه تلامذته الذين عرفوه وعاصروه وبذلك ضاع الكثير من كلامه .

والذين عرفوه وعاصروه يحدثوننا عن شخصيته أكثر مما يحدثوننا عن آرائه ويتحدثون عن قوة هذه الشخصية الفذة ، وعن طرائق تعاملها مع الاحداث صغيرها وكبيرها .

لقد كان يعّلم بالقدوة، ويربي بالمثل ، ويوجه بواقع حاله فجعل من نفسه ومن حياته كتاباً يمكن ان يقرأه كل إنسان ويتعلم منه كل من أراد، فكان القدوة والمثال والصورة لكل من عرفه من قريب او بعيد فأسر النفوس، وأستحوذ على القلوب ، فأحبه الناس وتعلّموا منه اكثر مما يتعلمون من الكتب والمكتبات .

ورغم ممارسته للتجارة ، واقبال الدنيا عليه بالدرهم والدينار وبالمال الكثير، الا أنه ظل طوال حياته ولسان حاله يقول (يادنيا غري غيري) فقد غدت عبدته وملك يمينه، ولم يدعها تملكه او تسخره لفتونها وظلت الدنيا في قبضته لم تتجاوزها إلى قلبه أبداً . فقد كان قلبه ملكاً لله خالصاً له وحده.

لقد رويت لنا قصص في انفاق ماله في الخير ومواساة الفقراء والمعوزين وذوي الحاجة مايكاد يصل إلى حد الاساطير، وأعمال البر والبذل التي نهض لها في ليالي المجاعة السوداء الرهيبة التي اجتاحت الناس وحصدتهم حصداً في الموصل ابان الحرب العالمية الاولى تكاد تذكرنا ببر الصحابة الكرام وبذل التابعين الابرار في سني الاسلام الاولى .

رحم الله الرضواني شيخ مشائخ الموصل، العالم العامل، والشيخ الزاهد، فقد ترك لنا من بعده مدرسة مميزة في العلم الغزير، والخلق الرفيع والادب الجم، والتواضع الجميل، تركت آثارها وبصماتها على الذين تتلمذوا عليه وعرفوه عن قرب اولئك الذين هم شيوخ الموصل حقاً على امتداد القرن الرابع عشر الهجري، نذكر من عرفنا منهم:

عبد الله النعمة (٦) المتوفى سنة ١٣٦٩هـ
أحمد الجوادي (٧) المتوفى سنة ١٣٧٧هـ
عثمان الديوه جي (٨) المتوفى سنة ١٣٦٠هـ
أحمد الديوه‌جي (٩) المتوفى سنة ١٣٦٢هـ
محمد صالح الجوادي (١٠) المتوفى سنة ١٣٩٣هـ
عبد الله الحسو (١١) المتوفى سنة ١٣٨٠ هـ
فائق الدبوني (١٢) المتوفى سنة ١٣٨١هـ
سعد الدين الخطيب (١٣) المتوفى سنة ١٣٧٦هـ
عبد الغفور الجبار (١٤) المتوفى سنة ١٣٧٩هـ
رَشيد الخطيب (١٥) المولود سنة ١٣٠٣هـ

---

(١) صالح الخطيب الموصلي، تتلمذ على الشيخ عبد الله باشعالم العمري المتوفى سنة ١٢٩٧هـ، واجيز منه سنة ١٢٦٧هـ، وقد ذيل الشيخ المجيز اجازة تلميذه بنظم في التاريخ الشعري آخره:
(مني خذ اجازة ارختها : كملتك العلم وانت صالح) ١٢٦٧هـ.
وللشيخ صالح الخطيب الموصلي مؤلفات مخطوطة في المعاملات الفقهية وحل الالغاز والمشكلات/تقدم الكلام عنه.
وقد حصل الشيخ محمد أفندي الرضواني على اجازات في سور قرآنية واحاديث شريفة خاصة من الشيخ محمد عبد الحق الإله آبادي في مكة المكرمة اثناء تأديته فريضة الحج سنة ١٣١٥هـ كما حصل على اجازات في التصوف.

(٢) الجامع الصغير في القراءات السبع – اي قراءة نافع والمكي والبصري وتلامذتهم افراداً وجمعاً وصل في قراءته هذه الى سورة (يونس) وقد وقفنا على مؤشر كان قد اثبته الشيخ محمد صالح الجوادي في المصحف الكريم المسبع الذي قرأ فيه الشيخ محمد أفندي الرضواني والذي يحتفظ به الدكتور احمد محمد صالح الجوادي .. =

=(٣) كان ذلك بعد حصول الشيخ الجوادي على اجازته في القراءات السبع سنة ١٣٢٨هـ واثناء دراسته عليه واجازته منه سنة ١٣٣٠هـ انظر، مجلة الرسالة الاسلامية عدد ٦٤/رجب/١٣٩٣هـ .

(٤) احاديث يتناقلها الموصليون عنه تذكر منهم: والدي عبد الرزاق احمد السلطان المولود سنة ١٣١٨هـ والاساتذه والشيوخ محمد صالح الجوادي ورشيد الخطيب الموصلي والدكتور محمد صديق الجليلي المولود سنة ١٣٢١هـ وسعيد الديوه جي المولود سنة ١٣٣١هـ وعمر بشير النعمة المولود سنة ١٣٢٤هـ والعميد عبد الجبار حسن الجبوري المولود سنة ١٣٥٢هـ، تذكرنا هذه الاحاديث بسيرة رجال الاسلام في سنيه الاولى .

(٥) لم يبق على قيد الحياة من الاعلام الذي نهلوا منه وتربوا على مثله سوى العالم المفسر رشيد الخطيب الموصلي المولود سنة ١٣٠٣هـ، رجعت اليه فاطلعني على دفتر ذكرياته كان قد ترجم فيه جوانب من شخصية شيخه الرضوانی في ٢٨/صفر/١٣٦٠هـ - ٢٧/آذار/١٩٤١ م اقتطف منه مايلي :

(درس رحمة الله عليه العلوم المنقولة والمعقولة بأنواعها على العلامة الشيخ صالح أفندي الخطيب[والد المترجم] وأخذ عنه الاجازة العالمية ولم يدرس على غيره من العلوم شيئاً قط .
الا أنه لما ذهب إلى الحجاز لاداء فريضة الحج أخذ أجازات بقراءة دلائل الخيرات وبعض الادعية والاحزاب عمن عندهم هذه البضاعة ممن صادفهم في المدينة المنورة ومكة المكرمة كالشيخ عبد الحق [الشيخ محمد عبد الحق وقد نال هذه الاجازات يوم الخميس٩/ذي القعدة سنة ١٣١٥ هـ بمكة المكرمة أثناء تأدية فريضة الحج أنظر الجزء السابع من هذا الكتاب ص ١٨٣] ويمضي العالم المفسر رشيد الخطيب « كان رحمة الله عليه كثير الصمت قليل الكلام على وفرة معلوماته تمسكا بالاحاديث الصحيحة الواردة في فضيلة الصمت فكان لايتكلم فيما لايعنيه أبداً ولايتكلم فيما يعنيه الا اذا وجد له موضعاً أما الغيبة والتحدث عن الناس فهي بعيدة عنه بعد مابين السماء والارض ولاأظنه قد فعل ذلك في عمره ولو مرة ولا أقدر أن أتصورها تمر بفكره مروراً حتى فيمن يؤلمه أذاه من أشرار الناس اذا حدث ذلك يوماً ما ولايسلم من شرير يؤذيه بكلام على علو مقامة .

كان يمشي على خطوات السلف الصالح وبمقتضى الاحاديث النبوية والاحكام القرآنية في سائر حالاته الدنيوية فاذا أردت ان تتمثل ذلك الدور الناصع للاسلام والمسلمين فهذا الفقيد رحمه الله خير مثال له تتمثل فيه ذلك تجده شاخصاً أمام عينيك بجلاله وعظمته ونصاعته» ويقول «كان رحمة الله عليه له مشية خاصة يمتاز بها ليس لها في مشية الناس مثيل كسائر أعماله التي ليس لها بين أعمال الناس شبيه ولم يكن يتقصد ذلك ولكنه أمر نشأ عن طبيعة أخلاقه تتمثل بها الرزانة مع التواضع وفناء الذات رغماً عن أن كل من يلقاه يحتشم له غاية الاحتشام والاحترام بدافع حبي طبيعي أما هو فلا يرى نفسه الا دون من لقيه بكثير وأن كان صغيراً فيسلم عليه بوجه باسم وبساطة متناهية يعجز القلم ان يصورها ويحرر مافيها من حلاوة وكمال، اما شخصه فلا يجهله=

=احد من المارين من اي ملة كان بل لا يجهله حتى الصبيان» ويقول «ولا شك ان السفر يسفر عن اخلاق الرجال وعندما سافر هذا الفقيد الى الحجاز[كان ذلك سنة ١٣١٥هـ]لا داء فريضة الحج مع رفقه من الموصليين وعاد الى الموصل بعد مرور اشهر عديدة اخذ رفاقه يثنون عليه الثناء العاطر وانه كان يذهب عنهم مشقات السفر وأتعابه بنفسه وماله وحسن عشرته ولطافة صحبته وكانوا يعدون سفرهم هذا اعيادا متواصلة يتلذذون بذكرها دائماً ويتمنون لو يتيح لهم الحظ معه مرات غير هذه المرة رغماً عن بعد الشقة وصعوبة السفر حينذاك على ظهور الجمال مع القوافل الرحالة وقلة أمن الطريق ، لما غمرهم به من اخلاقه الفاضلة حتى انه لقد زاد لطافة وكرامة على اخلاقه الكريمة في الحضر ولكثرة ما بذل من ماله في هذا السفر المبارك بذلاً خالياً من الرياء والسمعة وكان بعيداً عن السمعة في كل شيء لايريد ان يذكر بشيء في حياته ولا بعد مماته وبغيته ان يكون كل ما يعمله خالصاً لوجه الله سبحانه» ويواصل الشيخ الخطيب فيقول «قضى كل عمره بالصيام والقيام والمحافظة على الصلوات في اوقاتها مع استيعاب سائر سننها ومتعلقاتها يمشي في ذلك حسبما ترسمه السيرة المحمدية والاحاديث النبوية حتى قضى عمره كله وهو على ذلك. فهنيئاً له من سعيد في الدارين .

اما بيت هذا الفقيد فهو بيت اسلامي سادة ومعنى لم يغيره بطر الثروة ولا عبثت به يد المدنية الكاذبة ولا سكرة الغنى والمال رغماً عن توفرها فيه وهو امر غريب في هذه العصور فلا تجد في افراد هذه العائلة الا اشخاصاً صالحين طيبين صغاراً وكباراً

وكان لهذه العائلة مسجد بأسمها قريب من دورهم عمره احد اجدادهم[انشأه عبد الرزاق الرضواني سنة ١٢١٠ هـ)

وكان فقيدنا قد اشترى دوراً ملاصقة لهذا المسجد وأدخلها عليه وعمر فيها مدرسته التي كان يدرس فيها في الدور الثاني من حياته (كان ذلك سنة ١٣٣٠ هـ تقريباً) وجعل لها مكتبة عظيمة عامرة اوقفها بعد ان اشترى تلك الكتب من ماله الخاص ثم انه جدد عمارة هذا المسجد سنة ١٣٤٠هـ وصرف عليه مبلغاً ولبعده عن السمعة كما قلنا لم يرض ان يكتب اسمه على عمارة المدرسة ولا على تجديد المسجد لانه لايريد ان يكتب عمله في سجل الناس وانما يطمع ان يكتب عمله في سجل الكرام الكاتبين وفي كتاب الابرار في عليين وانا لنرجو له ذلك ان شاء الله).

(٦) الحاج عبد الله بن محمد بن جرجيس النعمة ، ولد سنة ١٢٩٠هـ ونشأ في بيئة دينية ، أجيز من شيخ الموصل الحاج محمد افندي الرضواني سنة ١٣١٩ هـ ، كان مدرساً في مدرسة الراكدة ، تولى ادارة المدرسة الاسلامية ثم المتوسطة الفيصلية الوقفية وتولى الخطابة والتدريس في جامع الجويجاتي ثم الخطابة في جامع الباشا والوعظ في جامع الاغوات .كان عضوا في المجلس العلمي. تخرج عليه جمهرة من الاعلام له ديوان=

= خطب ونظم قواعد الاعراب ونظم المقصود في الصرف توفي يوم الخميس ٣ من ذي القعدة سنة ١٣٦٩هـ انظر ، الجزء الثاني من هذا الكتاب – المدرسة الاسلامية ص٩-١٣/ احمد محمد المختار ، تاريخ علماء الموصل ج١ص٢٠

(٧) الحاج احمد بن عبد الوهاب افندي الجوادي ، ولد سنة ١٢٨٣ هـ وترعرع في محيط اسلامي ، قرأ على الشيخ صالح الخطيب واستقرت دراسته على الشيخ محمد افندي الرضواني ، أخذ اجازته العلمية من والده الشيخ عبد الوهاب الجوادي المتوفي سنة ١٣٢٣ هـ وحصل على اجازته في القراءآت السبع من الشيخ يحيى لؤلؤة ، تولى تدريس اللغة العربية والدين في المدرسة الاعدادية ودار المعلمين وبعد احالته على التقاعد تولى التدريس في مدرستي يحيى باشا والنعمانية كان رئيساً لمحفل القراءة والخطابة والوعظ في جامع النبي يونس تخرج عليه جمهرة من الاعلام كان يتقن الفارسية والتركية .

توفي في اليوم الثاني من عيد الاضحى سنة ١٣٧٧هـ انظر ، المصدر السابق

(٨) عثمان بن محمد افندي الديوهجي ، ولد سنة ١٢٨٧هـ ، تتلمذ على والده وعلى الشيخ عبد الله الفيضي ولازم شيخه الحاج محمد الرضواني وقرأ على الشيخ امين القرهداغي في مدرسة عدي بن مسافر في قضاء الشيخان ثم عاد الى شيخه الرضواني واتم تحصيله واجيز منه سنة ١٣١٩هـ تولى التدريس في مدرسة منصور الحلاج والمدرسة اليونسية في جامع يونس والخطابة والوعظ والتدريس في جامع العمرية . تولى القضاء في بغداد ثم القضاء في الموصل ثم عضوية مجلس التمييز الشرعي السني وبعد احالته على التقاعد سنة ١٣٥٢هـ اتخذ مكاناً من داره لتدريس الطلبة حسبة لله . له نظم على كتاب الاظهار ومراقي الفلاح وله تخميس وتشطير ودوبيت ، توفي في ٢٠ من المحرم سنة ١٣٦٠هـ

انظر ، المصدر السابق

(٩) احمد بن محمد افندي الديوهجي ، ولد سنة ١٢٨٨ هـ ، تتلمذ على والده ثم على سلطان افندي في مسجد دانيال والشيخ عبد الله افندي الفيضي ثم لازم شيخه الرضواني ورحل مع اخيه عثمان الى مدرسة عدي بن مسافر وقرأ على الشيخ محمد امين القرهداغي ثم عاد مع اخيه الى الموصل لتستقر دراسته على شيخه الرضواني حتى أجيز منه مع اخيه عثمان في يوم واحد سنة ١٣١٩ هـ.

عين معلماً في المدارس الابتدائية ثم تولى الافتاء والتدريس في قضاء سنجار ثم القضاء في تلعفر ، وفي سنة ١٣٤٨هـ عين مدرساً في مدرسة جامع النبي جرجيس وفي اواخر ايامه اتخذ من داره مكاناً للتدريس حسبة لله ، كان يتقن التركية والفارسية ، له شروحات في الفرائض واصول الفقه والبلاغة ، توفي في ٧ جمادي الآخرة سنة ١٣٦٣هـ المصدر السابق

(١٠) محمد صالح الجوادي/ المتوفى سنة ١٢٨٠هـ) تقدم الكلام عنه ، أنظر ، ج٧ ص ٢٩٩ من هذا الكتاب

(١١) عبد الله الحسو / تقدم الكلام عنه ، انظر ، ج٦ ص ٢٨٣ من هذا الكتاب

(١٢) فالق بن صالح بن عبد القادر بن يونس الدبوني ، ولد سنة ١٣٠٧هـ أجيز من الشيخ محمد افندي الرضواني في العلوم العقلية والنقلية وأجيز في القراءات السبع من الشيخ محمد صالح الجراشي ، كان يتقن التركية والفارسية تولى وظيفة رئيس كتاب في محاكم الموصل ، توفي في ٢٦ المحرم/ / سنة ١٣٨١هـ

(١٣) سعد الدين بن صالح افندي الخطيب ، ولد سنة ١٢٩٥ هـ ، نشأ في عائلة دينية ، أجيز مع اخيه رشيد من الشيخ محمد افندي الرضواني سنة ١٣٣١ ، عين مدرساً في مدرسة باب الطوب ، ونقل منها الى مدرسة جامع النبي شيت ، تتلمذ عليه جمهرة من الاعلام تولى عضوية المجلس العلمي توفي يوم ٢٥/ شعبان / ١٣٧٦ هـ ،

(١٤) عبد الغفور بن الحاج خضر الجبار ، ولد سنة ١٣٠٤هـ ، تتلمذ على أخيه ودرس على الشيخ محمد الرضواني وأجيز منه،تولى التدريس في مدرسة بنات الحسن والخطابة في جامع الانباري والامامة في مسجد الصياغ واشغل وظيفة الوعظ والتدريس في جامع محمد نجيب الجادر ، توفي سنة ١٣٧٩هـ انظر ج٧ص ٢٣٦ حاشية (٥) من هذا الكتاب المصدر السابق ،

(١٥) رشيد بن صالح افندي الخطيب / تقدم الكلام عنه ، انظر ،ج٧ص ٣٠٧ من هذا الكتاب.

علوم القرآن

١ / ١ — أنوار التنزيل واسرار التأويل

ابو سعيد ناصر الدين عبدالله بن عمر بن محمد الشيرازى البيضاوي

المتوفى سنة ٦٨٥ هـ

أ (الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ...)

النسخ سنة ١٠٦٤ هـ

ق — ٢٥×١٧

و — ٥٠٩

٢ / ١ — تفسير الجلالين

المحلي (١) والسيوطي (٢)

أ (الحمد لله حمدا موافياً لنعمه ومكافيا لمزيده ...)

لوحة زخرفية في اول الصفحة الاولى

الناسخ : يحيى بن محمد بن عز الدين سنة ٩٧٠ هـ

ق — ١٨ × ١٣

و — ٢٥٧

---

(١) **المحلي** (جلال الدين) محمد بن احمد بن محمد جلال الدين المحلي نسبة لمحلة الكبرى الشهير بالجلال المحلي المولود سنة ٧٩١هـ والمتوفى سنة ٨٦٤هـ/التيمورية ج ٣ ص ٢٧١ .

(٢) السيوطي (جلال الدين) عبد الرحمن بن ابي بكر بن عثمان جلال الدين السيوطي المولود سنة ٨٤٩هـ والمتوفى سنة ٩١١هـ/المصدر السابق ص ١٥١ .

٣ / ١ ـ حاشية على أنوار التنزيل واسرار التأويل ـ تفسير البيضاوي ـ

عصام الدين ابراهيم بن محمد عربشاه الاسفراييني
المتوفى سنة ٩٥١ هـ

الناسخ : يوسف القارحي سنة ١١٢٣هـ في بغداد في
المدرسة المرجانية

ق ــ ٢٢ × ١٦
و ــ ١٠١

٤ / ١ ـ حاشية على أنوار التنزيل واسرار التأويل

بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ

النسخ سنة ١٠٨٤ هـ
اوراقة الاخيرة ساقطة

ق ــ ١٩×١٣
و ــ ١١٦

٥ / ١ ـ حاشية على أنوار التنزيل واسرار التأويل ـ تفسير البيضاوي

سعدي افندي / سعدالله بن عيسى بن امير
خان المتوفى سنة ٩٤٥ هـ

يبدأ بسورة هود إلى سورة ياسين

ق ــ ٢٣×١٧
و ــ ٢٠٦

٦ / ١ ـ رسالة في التجويد (٣)

أ (وبعد فهذه رسالة تتعلق بتجويد القرآن..)

ق ـ ١٧×٢٢
و ـ ١٩

٧ / ١ ـ عقيلة اتراب القصائد في اسنى لمقاصد ـ الرائية

ابو محمد القاسم بن فيزة الشاطي المتوفى
سنة ٥٩٠ هـ

أ (الحمد لله موصولا كما أمر مباركاً طيبا يستنزل الدررا)

عليها شرح للقصيدة

الناسخ : شهاب الدين احمد اليمني لاجل خليل بن محمد بن ابراهيم
سنة ١١٧٠ هـ

ق ـ ١٦×٢١
و ـ ٥٨

---

(٣) مطبوعة بنفقة المكتبة العربية سنة ١٣٥١هـ .

علوم الحديث

١ / ٢ – الاربعون حديثاً

محيي الدين يحيي بن شرف النووى المتوفى
سنة ٦٧٦ هـ في آخره مسائل وفتاوى

ق – ١٦×٢١
و – ٨٣

٢ / ٢ – الفتح المبين في شرح الأربعين

احمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي
المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
الناسخ : ابن عبدالله علي الشافعي سنة ١٠٤٧ هـ

ق – ١٥×٢٠
و – ٢٥

٣ / ٢ – شرح الجامع الصحيح – البخاري

نقص من اوله
ق – ١٥×٢١
و – ٣٠٣

٤ / ٢ ــ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد

نور الدين ابو الحسن علي بن ابي بكر
بن سليمان بن ابي بكر الهيثمي القاهري
الشافعي المتوفى سنة ٨٠٧ هـ

أ(الحمد لله جامع الشتات ومحيي الاموات ...)

النسخ سنة ١٠٥٠ هـ

ق ــ ٢٠×١٥

و ــ ١٩٥

العقائد وعلم الكلام

١ / ٣ — الاعلام بقواطع الاسلام

شهاب الدين احمد بن محمد بن علي بن
حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ

أ(نحمدك اللهم ان اطلعت لعلم الفتوى في سماء التحقيق شموساً وبدورا ...)

ق — ٢٠×١٥

و — ٨٣

٢ / ٣ — بحر الأفكار

حسن بن الحسين بن محمد الحلبي

أ (الحمد لله المختار دل على ايجاب ذاته اقدم الصفات ...)

ق — ٢١×١٦

و — ١٧١

٣ / ٣ — تعليق على حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية للتفتازاني

قرة كمال اسماعيل القرماني المتوفى سنة ٩٢٠هـ

أ (... الحمد لذي المن والاحسان والصلاة على سيد الانسان ...)

الناسخ : ذا النون بن مولا سنان سنة ١٠٣٨ هـ

ق — ٢١×١٥

و — ١٣٨

٤ / ٣ ـ الجوهر الثمين لام البراهين للسنوسي

محمد بن عبد الرحيم بن الشيخ ابراهيم الحنفي

أ(الحمد لله الذي امد بسواطع البراهين ...)

نسخت على نسخة بخط المؤلف

الناسخ : محمد بن ملا عبد الرحمن سنة ١٠٩١ هـ

ق ـ ٢٠×١٤

و ـ ٢٢١

٥ / ٣ ـ سوانح الكتب في العقائد

ملا يوسف بن ملا عبدالله الملقب بملا زادة بن ملا محمد الملقب بشيخ صغيرا

النسخ سنة ١٢٢٧ هـ

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ٣٨

٦ / ٣ ـ السيف الباتر لارقاب الشيعة الروافض

علي بن الشيخ احمد الهيّي المتوفى سنة ١٠٢٥هـ

أ(الحمد لله الذي الهمنا المعرفة وهدانا إلى طريق ملته...)

مبوب على خمسة ابواب

النسخ سنة ١٢١٤هـ

ق ـ ٢٠×١٥

و ـ ٣٠

٧ / ٣ – شرح المنظومة الجزائرية لابي العباس الجزائري

نقص من اوله

اول المنظومة :

(الحمد لله الواحد الازلي

سبحانه جل عن شبه وعن مثل)

الناسخ : عمر بن الحاجي بكر سنة ١٠٩١ هـ

ق – ١٦×٢١

و – ٨٧

٨ / ٣ – فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد

احمد بن حمزة الرملي المتوفى سنة ٩٥٧هـ

أ (الحمد لله الذي بعث محمداً صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين ...)

ق – ١٦×٢١

و – ٢٤

التصوف والاخلاق والأدعية

١ / ٤ — ادعية وتسبيحات واستغفارات

ق — ١٥×١٠

و — ٢٠

٢ / ٤ — بداية الهداية وتهذيب النفوس بالآداب الشرعية

ابو حامد الغزالي المتوفي سنة ٥٠٥ هـ

أ« الحمد لله حق حمده وصلواته على محمد عبده ورسوله ...)

على صفحته الاولى منظومة اولها :

أ(تزوجت اثنتين لفرط جهلي وقصدى ان افوز بجنتين)

ق — ٢٣×١٦

و — ٤٦

٣ / ٤ — البدور السافرة في احوال الآخرة

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ(الحمدلله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور..)

اوله فهرست التبويب

ق — ٢٠×١٦

و — ٤٠٢

٤ / ٤ — التنوير في اسقاط التدبير

احمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاءالله

الاسكندري المتوفى سنة ٧٠٩هـ

أ(الحمد لله المنفرد بالخلق والتدبير ...)

ق — ١٩×١٤

و — ٩٤

٥ / ٤ — التنوير في اسقاط التدبير

أبو الفضل احمد بن محمد بن عبد الكريم
بن عطاء الله الاسكندرى المتوفى سنة ٧٠٩ هـ

أ(الحمد لله المنفرد بالخلق والتدبير الواحد في الحكم والتقدير..)
نقص من آخره

اوله رسالة مطبوعة (ابهات الجاحد في اثبات خرق العوائد)
وآخره رسائل مطبوعة أخرى (حاشية البيجورى على رسالة الشيخ محمد الفضالي ورسالة جمعها علوي بن السيد محمد بن السيد سهل)

ق — ١٦×٢٤

و — ٧٩

٦ / ٤ — الجوهرة العمرية في الصلاة والسلام على الحضرة المصطفوية

محمد بن احمد بن علي العمري الموصلي(١)
المتوفى سنة ١٢١٦ هـ

أ(الحمد لله الذي نور الاذكار بالصلاة على النبي المختار ...)

ق — ١٦×٢٢

و — ٧٠

٧ / ٤ — خطب منبرية على عدد الأشهر والعيدين

أ(الحمد لله الذي قدر الشهور والايام ...)

ق — ١٢×١٨

و — ٨٠

---

(١) محمد بن احمد العمري، اخذ من الشيخ محمد سليم الاردلاني .
كان متصوفاً، عالماً، له مؤلفات منها ازهار المؤمنين من كلام سيد المرسلين وازهار الاقدسية في العلوم الالهية وانيس السائح وجليس الصالح وكشف الهموم ولب اللبيب في كشف هم الغريب وقوت العاشقين وسعادة الدارين في الصلاة والسلام على سيد الكونين وتحفة الصفاني مكاتبة أهل الوفا والمنتخب من الكتب الستة/الخطيب العمري ج ١ ص ٣١٠ — ٣١٢ .

٤/٨ ــ الدر المنضود في الصلاة على النبي المحمود

شهاب الدين ابن حجر الهيثمي الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ

أ(الحمدلله الذي اختص نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم بما امتاز به على سائر الانبياء)

النسخ سنة ١٢٥٨ هـ

ق ــ ٢٢ × ١٦

و ــ ٧٣

٤/٩ ــ روضة الخطب لمن وعظ الناس وخطب

نقص من أولها

ق ــ ٢٢ × ١٦

و ــ ٢١٠

٤/١٠ ــ سلك العين لاذهاب الغين

عبدالقادر بن محمد بن عمر بن حبيب الصفدي المتوفى سنة٩١٥هـ

الناسخ : علي بن أحمد بن محمد حنون

ق ــ ٢١ × ١٦

و ــ ١٦٨

٤/١١ ــ شرح اطواق الذهب في المواعظ والخطب للزمخشري

نقص من أوله

ق ــ ١٩ × ١٠

و ــ ١٧٠

٤/١٢ ـ الطرية المحمدية

زين الدين محمد بن بير علي البركوي المتوفى سنة ٩٨١هـ

أ(الحمدلله الذي جعلنا أمة وسطا . . .)

ق ـ ٢١ × ١٦

و ـ ١١٦

٤/١٣ ـ ضياء القلوب شرح جلاد القلوب للبركوى

اسحق بن حسن الزنجاني التوقادي المتوفى سنة ١١٠٠هـ

أ(الحمد لله الذي جعل الليل لباساً والنهار نشورا . .)

النسخ سنة ١١٣٢ هـ

ق ـ ٢١ × ١٥

و ـ ١٨٢

٤/١٤ ـ عيون الأخبار ـ المجلد الأول

ابو محمد عيسى بن أحمد الاندلسي المتوفى سنة ٤٢٠ هـ

أ(.. الحمد لله الذي فطر السموات والارض بقدرته ودبر الامور في الدارين بحكمته ومشيئته . . .)

اوله حواش ونقولات

ق ـ ٢١ × ١٦

و ـ ٢٣٢

١٥ / ٤ — عيون الأخبار — المجلد الثاني

ابو محمد عيسى بن أحمد الاندلسي المتوفى سنة ٤٢٠ هـ

أ(باب آخر في ذكر الصبر على البلا والشدة . . . .)

الناسخ : عبدالله بن ملا محمد بن ملا أسعد سنة١٢٨٥هـ

ق — ٢٢ × ١٦

و — ١٩٨

١٦ / ٤ — الكبريت الأحمر في بيان علوم الشيخ الأكبر

عبدالوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ

نقص من أوله وآخره

ق — ٢٠ × ١٤

و — ١٦٩

١٧ / ٤ — لطائف الاعلام في اشارات أهل الالهام

شمس الدين أبو عبدالله محمد بن علي بن جعفر الموصلي الشهير بالبلالى .

أ(وبعد فالوقت عزيز والعمر قصير والعلم كثير وغايته العمل ...)

الناسخ : محمد أبو السعود بن علي بن الجمال المصري الانصاري قوبلت على نسخة المؤلف سنة ٩١٧هـ

ق — ١٨ × ١٣

و — ٢٤٩

١٨ / ٤ — مراتب القرة في عيون القدرة

أ(الحمد لله الذي أثبت المرد والمعاد . . .)

في آخره ادعية ونقولات

ق — ٢٢ × ١٤

و — ١٤١

١٩ / ٤ — مسائل في الوعظ والارشاد

منتخبة من كتاب بلوغ المآرب من أفضل المطالب

منسوخة بخطوط مختلفة

ق — ٢١ × ١٤

و — ٢٣٩

٢٠ / ٤ — مولد النبي صلى الله عليه وسلم

أ(الحمد لله الذي جعل فلك القدرة على دور الحكمة . . .)

النسخ سنة ١٢٢٠هـ

ق — ٢٢ × ١٦

و — ٦٠

اصول الفقه

١ / ٥ ـ شرح جمع الجوامع

جلال الدين بن أحمد المحلي المتوفي سنة ٨٦٤هـ

أ(الحمد لله على افضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله هذا ماشتدت
اليه حاجة المتفهمين لجمع الجوامع من شرح يحل الفاظه . . .)

الناسخ : عثمان بن عبدالرحمن بن الحاج عبدالله بن الحاج
عبدالرزاق الموصلي سنة ١٢٦٩ هـ

ق ـ ٢٢ × ١٦

و ـ ١٤٤

٢ / د ـ منظومة في اصول الفقه ـ غاية المأمول ـ

مصطفى الضرير الموصلي المتوفى سنة ١١٨٨هـ

أ(الحمد لله الذي قد وضعا
لشرعه اصلا اليه رجعا)

نقص من آخرها

ق ـ ٢٣ × ١٨

و ـ ٣٣٠

الفرائض

١ / ٦ — الأنوار الالهية في شرح فرائض الرحبية

ابو عبدالله محمد بنابراهيم بن محمدالسلا بي (١) المتوفى سنة ٨٧٩هـ

أ(..الحمد لله الحي الموجود قبل وجود كل موجود والباقي بعد كل هالك..)

ق — ٢٠ × ١٥

و — ٥٦

٢ / ٦ — حاشية على شرح السراجية للشريف الجرجاني

أ(الحمدلله المحمود في كل فعاله والصلاة على نبيه محمد وآله ..)

ق — ١٧ × ١٢

و — ١٥٣

٣ / ٦ — شرح السراجية في الفرائض

الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

الناسخ : حسن بن حسن بن علي سنة ٩٩٣هـ

ق — ٢٠ × ١٥

و — ٨٤

(١) وقيل السلامي/البغدادي ج٢ ص٢٠٨ .

٤ / ٦ ـ شرح منظومة في الفرائض

اول المنظومة :

(اصلي على خير الانام محمد وازواجه والآل والصحب مكملا)

ناقص من آخره

اوراقه مفككة

ق ـ ٢٣ × ١٦

و ـ ١١٠

٥ / ٦ ـ الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية

عبدالله الشنشوري المتوفى سنة ٩٩٩ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين واشهد أن لاإله إلا ألله وحده لاشريك له . . .)

الناسخ : ابن السيد حسن سنة ١١٠٥ هـ

ق ـ ٢١ × ١٥

و ـ ٦٩

الفقه الحنفي

٧/١ ــ الاشباه والنظائر

ابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ هـ
جامع للفنون السبعة فرغ من تأليفه في السابع والعشرين من جمادي الثاني سنة تسع وستين وتسعمائة وكان مدة تأليفه ستة أشهر
الناسخ : حسن الكردي سنة ٩٧٨ هـ في بلدة قسطنطينة .
يحتوي على نقولات منها لابن كمال باشا
ق ــ ٢٢ × ١٦
و ــ ١٢٩

٧/٢ ــ احكام الحكام

أ(الحمد لله الذي أرسل رسوله وحبيبه إلى كافة الانام ... الخ)
وبعد فهذه مجموعة مختصرة سميتها باحكام الحكام وجمعتها بالعجز والقصور من كتب العلماء والاعلام ...)
اوله وآخره نقولات
ق ــ ١٩ × ١٢
و ــ ١٨١

٧/٣ ــ جامع الصدر الشهيد ــ الجامع الصغير في الفقه

الصدر الشهيد حسام‌الدين عمر بن عبدالعزيز بن مازة المتوفى سنة ٥٣٦ هـ

الناسخ : شكرالله بن سلمان سنة ٨٨٢هـ

ق – ٢٦ × ١٧

و – ١٦١

٧/٤ – حاشية على الدر

غزي زادة عبداللطيف بن محمد البرسوي الصوفي الحنفي

المتوفى سنة ١٢٤٧ هـ

اوله كتاب الطهارة .

ق – ٢١ × ١٥

و – ٢٦١

٧/٥ – حاشية على وقاية الرواية لصدر الشريعة

يعقوب باشا بن خضر باك المتوفى سنة ٨٩١ هـ

أ(الحمد لله الذي لايستفتح الكتب الا بحمده . . .)

النسخ سنة ٩٥٠ هـ في مدرسة داؤد باشا

ق – ٢٠ × ١٣

و – ٢٩٦

٧/٦ – حل المواضع المغلقة من وقاية الرواية في مسائل الهداية

صدر الشريعة عبيدالله بن مسعود المتوفى سنة ٧٤٧هـ

ق – ٢٢ × ١٦

و – ٢٣٩

٧/٧ – حل المواضع المغلقة من وقاية الرواية في مسائل الهداية

صدر الشريعة عبيدالله بن مسعود المتوفى سنة ٧٤٧ هـ

ق – ٢٥ × ١٧

و – ٢٦٢

٧/٨ – درر الحكام في شرح غرر الاحكام

محمد بن فرامرز الشهير بمنلاخسرو المتوفى سنة ٨٨٥هـ

أ(الحمدلله الذي احكم احكام الشرع القويم ...)

النسخ سنة ٩٩٤ هـ في بلدة بغداد

ق – ٢٥ × ١٧

و – ٣٣٢

٩ / ٧ – الرسايل الزينية في فقه الحنفية

زين‌الدين بن ابراهيم بن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ هـ

جمعها ولده أحمد بن زين‌الدين بن ابراهيم بن نجيم المصري

أ(سبحان الله المنزه عن الاشباه والنظاير والحمدلله المفضل بغفران الصغاير والكباير . . .)

النسخ سنة ١١١٣ هـ

ق – ٢١ × ١٦

و – ٩١

١٠ / ٧ – شرح تحفة الملوك للرازي

ابن فرشته عبداللطيف بن عبدالعزيز بن ملك المتوفي سنة٨٨٥هـ

نقص من أوله

الناسخ : محمد نقي

ق — ٢٣ × ١٨

و — ١٩٠

١١ / ٧ — شرح فتاوي ابن نجيم

محمد بن عبدالله بن أحمد الخطيب المتوفى سنة ١٠٠٤ هـ

أ(حمداً لمن ابرز العالم على أحسن ترتيب ونظام واشاد دغائم عوارف أهل المعارف . . .)

ق — ٢١ × ١٥

و — ١٠١

١٢ / ٧ — شرح الفقه الأكبر

علي بن سلطان القاري المتوفي سنة ١٠١٤ هـ

أ(الحمد لله واجب الوجود ذي الكرم والجود الاول القديم بلا ابتداء ...)

الناسخ : ياسين بن ملاحسن برسم علي افندي بن عبدالله بك محضر باشي زادة في المدرسة القريبة من جامع نبي الله جرجيس سنة ١٢١٢ هـ

جاء في آخره

(اكرم بتاليف الامام لقد حوى
درراً ثميناً فاق نظم الجوهري
وعقايدا فاقت لشرح مـواقف
وغرايـبـا مـن قبلـه لم تذكر)

ق — ٢٢ × ١٦

و — ١٤٥

١٣ / ٧ — عمدة ذوي البصائر لحل مهمات الأشباه والنظاير لابن نجيم

ابراهيم بن حسين بن أحمد بيري زادة الحنفي المتوفى سنة١٠٩٩هـ

أ(الحمد لله الذي اعلا منار الفقهاء في الانام . . .)

النسخ سنة ١٠٣٦ هـ في مدينة الموصل

ق — ٢١ × ١٦

و — ٣١٣

٧/١٤ — غاية البيان ونادرة الاقران في شرح الهداية للمرغيناني قطعة —

قوامالدين أمير كاتب بن أمير عمر الاتقاني المتوفى سنة ٧٥٨هـ

اوله كتاب النكاح

ق — ٢٧ × ١٨

و — ٣٣٣

١٥ / ٧ — الفتاوي الصيرفية في فقه الحنفية

مجدالدين اسعد بن يوسف بن علي الصيرفي المتوفى سنة ١٠٨٨ هـ

أ(الحمد لله الواحد الوهاب الملك الجبار . . .)

الناسخ : عبدالحق بن جماعة سنة ١٠٥٣ هـ

ق — ٢٠×١٥

و — ٨٥

١٦ / ٧ — فتاوي منظومة — حور العين .

علي أفندي المفتي بطرابلس الشام المتوفى سنة ١٠٩٠ هـ

أ (قول عليّ الحنفي المسكين من بعد بسم الله ذي التمكين)

النسخ سنة ١١٥٩ هـ
ق — ٢٠×١٥
و — ٨١

١٧ / ٧ — فتاوي مؤيد زادة — رد السائل إلى المسائل

مؤيد زادة عبد الرحمن الشهير بمؤيد زادة الاهاسي المتوفى
المتوفي سنة ٩٧٠ هـ
أ(المسائل المتعلقة بالطهارة ، الحوض أذا كان مدوراً فوقعت فيه
النجاسة ...)
ق — ٢١×١٦
و — ٢٠٢

١٨ / ٧ — الفوائد المنثورة في الفتاوي المأثورة

محمد امين بن خير الله الخطيب العمري المتوفي سنة ١٢٠٣هـ
أ (الحمد لله معز الاسلام بالعلماء الاعلام ورافع اعلام الشريعة
بالحكماء الحكام . . .)
النسخ سنة ١٢١٢هـ
ق — ٢٢×١٦
و — ٢٤٦

١٩ / ٧ — كنز الدقايق

ابو البركات عبد الله بن احمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ
أ (الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار ...)
ق — ٢٠×١٥
و — ٢٢٣

٧/٢٠ – مجمع البحرين وملتقى النهرين

احمد بن علي بن ثعلب المعروف بابن الساعاتي المتوفى سنة ٦٩٤ هـ

أ (الحمد لله جاعل العلماء نجماً للاهتداء ...)

ق – ٢٦×١٧

و – ١٧٣

٧ / ٢١ – مختصر الفقه – القدوري

ابو الحسين احمد بن محمد القدوري المتوفى سنة ٤٢٨هـ

اوله كتاب الطهارة

ق – ٢٠×١٥

و – ١٥١

٧ / ٢٢ – مختصر شرح كنز الدقائق (١)

احمد بن محمود النسفي

الناسخ : حمدي بن علي بن نبي سنة ٩٤٥ هـ

ق – ٣٠×٢١

و – ١٣٦

٧/٢٣ – مسائل فقهية وفتاوى

ق – ٢٠×١٤

و – ١٩٠

٧ / ٢٤ – مسلك الابرار إلى نكات الدر المختار – المجلد الأول – منظومة

مصطفى الضرير الحنفي الموصلي المتوفى سنة ١١٨٨هـ

أ(قال اذل الاعبد الفقير الى الاله مصطفى الضرير)

(١) الاصل: كنز الدقائق لحافظ الدين النسفي والشرح تبيين الحقائق لما فيه ما اكتنز من الدقايق للزيلعي/حاجي خليفة ص ١٥١٥ .

من كتاب الطهارة الى كتاب اللقيط واللقطة
حاشية على بعض صفحاتها
ق ـ ٣٥×٢٢
و ـ ٢٤٣

٧ / ٢٥ ـ مسلك الابرار إلى نكات الدر المختار ـ منظومة ـ المجلد الثاني
مصطفى الضرير الحنفي الموصلي المتوفى سنة ١١٨٨هـ
من باب اللقطة الى باب المخارج وغيرها
حاشية على بعض صفحاتها
ق ـ ٣٥×٢٢
و ـ ٢٦٥

٧ / ٢٦ ـ ملجأ القضاة عند تعارض البينات
غانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة ١٠٣٠هـ
أ(سبحان من لاحجة اقوى من كلامه ومن لامعارض له في احكامه...)
النسخ سنة ١١٧٤هـ
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ٦٠

٧ / ٢٧ ـ الينابيع في معرفة الاصول والتفاريع ـ شرح القدوري
ابو عبد الله بن رمضان المتوفي سنة ٧٦٩هـ
أ(الحمد لله الذي اوضح السبيل للسالكين ...)
الناسخ : عبيد عبد القادر بن ملا عبد الموجود بن رمضان بن رجب بن موسى جان سنة ١١٢١هـ
ق ـ ٣٠×٢١
و ـ ١٦٠

١ / ٨ – تخميس البردة

محمد بن الشيخ احمد النحوي الملقب بالرضا

أ(الحمد لله الممدوح بكل لسان ..)

ق – ١٥×١١

و – ٣٢

٢ / ٨ – حلبة الكميت

شمس الدين محمد بن الحسين النواجي المتوفى سنة ٨٥٩ هـ

أ(الحمد لله الذي ادار كؤوس الادب على اهل الارب ...)

الناسخ : شهاب الدين احمد بن حامد المقرى سنة ٩٦٣هـ

ق – ٢١×١٥

و – ٢٥٨

٣ / ٨ – ديوان البزاز

حسن البزاز الموصلي المتوفى سنة ١٣٠٥هـ

ق – ١٩×١٢

و – ١٠٠

٤ / ٨ – ديوان الخطيب العمري

محمد امين بن خير الله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣ هـ

أ(... وبعد هذه نفحات شذية وزهرات بهية وقصائد منضدة وحمائم مفردة ورياض مونقة وحياض متدفقة وكؤوس مترعة ومدائح مخترعة خدمت بها الحضرة التي هي مركز دوائر الاكوان . . .)

يتضمن قصائد في مدح الرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم .

اول كل قصيدة فيه تاريخ نظمها ويتضمن ايضا بديعية ونظم سور القران ونظم اسماء النبي وقصائد في مدح الانبياء والاولياء الذين دفنوا في الموصل .

آخره تخاميس وتساميط وابيات في مدح الشيخ عبد القادر الكيلاني وغيره

فرغ من جمعه نهار الجمعة الثامن والعشرين من شهر جمادى الاخر سنة اثنتين ومائتين والف من هجرة من له العز والشرف .

النسخ سنة ١٢٧٦ هـ

على هامش بعض صفحاته نظم في مدح الرسول الاعظم بعدد سور القرآن الكريم لعبد الله بك آل ياسين افندى المفتي المتوفى سنة ١٢٢٦هـ اول النظم :

(جعلت فاتحتي بالشعر والحكم   مدحاً لحضرة خير العرب والعجم)

ق — ٢١×١٥

و — ٧١

٨/٥ — ديوان ابن خفاجة الأندلسي

ابو اسحق ابراهيم بن ابي الفتح بن عبدالله المعروف بابن خفاجة الاندلسي المتوفى سنة ٥٣٨ هـ

اول قصيدة فيه :

(اما والتفات الروض عن ازرق النهر
واشراق جيد الغصن في حلية الزهر)

الناسخ : حاجي اسماعيل

ق — ٢١×١٥

و — ٧٥

٨/٦ — ديوان ابن الفارض

ابن الفارض عمر بن ابي الحسن علي بن المرشد بن علي الحموي المتوفي سنة ٦٣٦هـ

في اوله تقديم لعلى سبط ابي حفص شرف الدين عمر بن الفارض
الناسخ : عبد الوهاب بن حاجي ابراهيم بن شلهوم الموصلي
سنة ١١٢٦ هـ
ق — ١٥×٢١
و — ٧٩

٨/٧ — ديوان ابن نباتة

ابو بكر محمد بن نباته المتوفى سنة ٧٦٨هـ
أ(الحمد لله الذي قدر الشهور والايام وجدد الدهور والاعوام..)
النسخ سنة ١٢٦٨ هـ
في آخرها خطب مضافة عن تارك الصلاة وطلب المطر وغير ذلك.
ق — ١٦×٢١
و — ٣١

٨/٨ — راحة الأرواح — شرح البردة (١)

محيي الدين محمد بن مصطفى المعروف بشيخ زادة المتوفى
سنة ١٩٥١ هـ
أ (الحمد لله المحتجب عن درك العيون بكمال فردانيته ...)
الناسخ : السيد عبد المحسن بن السيد حسين الشافعي سنة ١٠٩٨
هـ برسم الشيخ عبد الكريم آخره نقولات .

٨/٩ — شرح تائية ابن الفارض

داود بن محمود بن محمد الرومي القيصري المتوفى
سنة ٧٥١هـ

(١) اسماه ناسخه كتاب زوارف العوارف ونسبه للتفتازاني/أنظر حاجي خليفة ص١٣٣٢ ء دار الكتب
جـ ٣ — ص ١٥٦ .

أ(الحمد لله الذي تجلى لذاته بذاته ...)
النسخ سنة ١١٥٦هـ
ق – ٢٣×١٥
و– ٢٢٣

٨/١٠ – شرح ديوان ابن الفارض

حسن بن محمد بن محمد البوريني المتوفى سنة ١٠٢٤هـ
أ(الحمد لله الذي رفع الادب واهله وسواهم بدوراً كاملة ...)
نقص من آخره ....
ق – ٢٠×١٤
و – ١٢٩

٨/١١ – الطراز المذهب في شرح قصيدة الباز الأشهب

ابو الثناء الالوسي محمود شهاب الدين المتوفى سنة ١٢٧٠هـ
أ(احمدك ياقادر على ان شرحت قصيدة الاكوان ببديع اثار صفاتك ...)
شرح قصيدة عبد الباقي العمري المتوفى سنة ١٢٧٨ هـ
والقصيدة في مدح الشيخ عبد القادر الجيلاني سنة ١٢٧٦ هـ
ق – ٢٤×١٦
و – ٩٠

٨/١٢ – مقامات ادبية

الفهمي محمد بن عبدالله الموصلي (٢) المتوفى في حدود سنة ١٢٥٠ هـ
نسخة خرائنية تتضمن ست مقامات
قدمها مؤلفها إلى محمد باشا بن محمد امين باشا الغازى الجليلي المتوفى سنة ١٢٢١ هـ

نسخة المؤلف سنة ١٢١٧ هـ بخط النسخ

أ(الحمد لله الماصح (٣) بصقيل البيان صدأ جراز (٤) البلغاء ...)

شرح من اولها على هامش صفحاتها الاولى

ق — ٢١×١٥

و — ٤٧

١٣ / ٨ — مقامات الآلوسي

ابو الثناء محمود أفندي الآلوسي المتوفى سنة ١٢٧٠هـ

أ (أنا مذنب انا مخطيء انا عاصي هو غافر هو راحم هو عافي)

ق — ١٩ × ١٢

و — ٦٧

١٤ / ٨ — مقصورة ابن دريد

ابو بكر محمد بن الحسن الازدى اللغوي البصري المعروف بابن دريد المتوفى سنة ٣٢١ هـ

أ(ماانتظم من عقد ثناء في جيد الأيام ...)

يليها الشرح

ق — ٢١ × ١٣

و — ٦٤

---

(٢) محمد الفهمي بن عبد الله بن يونس بن يحيى آل محضر باشي ، ولد سنة ١١٩٥هـ، اجيز من اخيه الشيخ نورالدين علي أفندي بن عبد الله بك آل محضر باشي ، كان عالماً، اديباً، شاعراً — خطاطاً .

انظر، الدكتور محمد صديق الجليلي، مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد الثاني عشر ١٣٨٩هـ — ١٩٦٩م، الجزء الرابع من هذا الكتاب — التقديم .

(٣) الماصح = الماحي .

(٤) جراز = السيف .

النحو

١/ ٩ – الألفية في النحو – الفية ابن مالك

ابو عبدالله محمد بن عبدالله الطائي الجياني المعروف بابن مالك النحوي
المتوفى سنة ٦٧٢هـ

أ (قال محمد هو ابن مالك احمد رب الله خير مالك)

ق – ٢٠ × ١٥

و – ٥٤

٢ / ٩ – الألفية في النحو – الفية ابن مالك

ابو عبد الله محمد بن عبدالله الطائي الجياني المعروف بابن مالك النحوي
المتوفى سنة ٦٧٢هـ

حواش على جوانب من صفحاتها

النسخ سنة ٨٨٦ هـ

ق – ٣٠ × ١٨

و – ١٦٦

٩/٣ – اظهار الأسرار في النحو

– محمد بن بير علي المعروف بـ(بيركلي) المتوفى سنة ٩٨١هـ

الناسخ : حسين بن ذنون ١٢٧٩ هـ

ق – ١٥×٢٢

و – ٤٨

٩/٤ – تمرين الطلاب في صناعة الاعراب – اعراب الألفية

خالد الازهري المتوفي سنة ٩٠٥ هـ

الناسخ : ابن درويش محمد علي االهمداني سنة ١٠٦٦هـ

ق – ١٥×٢٠

و – ٢٣٥

٩/٥ – حاشية على شرح الشذور لابن هشام

الفيشي يوسف المالكي المتوفي سنة ١٠٦١ هـ

النسخ سنة ١١٣٢هـ

ق – ١٦×٢١

و – ١١٩

٩/٦ – شرح الاجرومية

علي بن ناصر بالدين محمد بن محمد بن محمد بن خلف بن جبريل المتوفي سنة ٧٣٩هـ

الناسخ: مصطفى بن محمود الحلبي سنة ١٢٧٣ هـ

ق – ١٤×٢٠

و – ١١٢

٩/٧ ـ شرح الانموذج

جمال الدين محمد الاردبيلي المتوفي سنة ٦٤٧ هـ

أ(الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح البيان..)

عليه حواشٍ في هوامش الصفحات

ق ـ ٢٢×١٦

و ـ ٩٨

٩/٨ ـ شرح الانموذج للزمخشري

جمال الدين محمد الاردبيلي المتوفي سنة ٦٤٧ هـ

أ(الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح البيان)

ق ـ ٢٦×١٦

و ـ ٥٦

٩/٩ ـ شرح العوامل لسعد الدين التفتازاني

أحمد بن محمد الساكن بأراضي الحرير

الناسخ : محمد بن محمد بن عبد العزيز سنة ١٢٣٠ هـ

ق ـ ٢٢×١٦

و ـ ٥٦

٩/١٠ ـ شرح قطر الندى وبل الصدى

ابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦١ هـ

الناسخ : أحمد بن عابد سنة ١٢٥٥ هـ

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ١٢٥

٩/١١ ــ شرح شذور الذهب

أبو محمد عبد الله بن يوسف المعروف بأبن هشام النحوي
المتوفى سنة ٧٦١هـ
النسخ سنة ١٠٩٨هـ
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ٧٦

٩/١٢ ــ شرح لب الألباب في النحو للاسفراييني

محمد بن عثمان بن علي الزوزني المتوفي سنة ٧٩٢ هـ
النسخ سنة ٧٨١ هـ في حياة المؤلف
ق ــ ٢٧×١٧
و ــ ٢٩٥

٩/١٣ ــ المطالع السعيدة في شرح الفريدة للسيوطي

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أ(.. فهذه تعليقة على الفيتي في علم العربية المسماة بالفريدة.)
النسخ سنة ١٢٦٧ هـ
ق ــ ٢٢×١٥
و ــ ١٩٣

٩/١٤ ــ مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب

أبن هشام المتوفى سنة ٧٦١ هـ
أ(أما بعد حمد الله على أفضاله..)
عليه حواشٍ

الناسخ: محمد بن ملا عزيز المزوري

في أوله وآخره نقولات وفوائد

ق — ٢٢×٣٠

و — ١٥٧

١٥/ ٩ ـ المنهج السالك إلى مقاصد الفية ابن مالك

محمد امين بن خيرالله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ

نسخة المؤلف

أ(الحمدلله الهادي الى الصواب والميسر عبده الى كشف النقاب ...)

فرغ من تبييضه سنة ١١٩٢ هـ

ق — ٢١ × ١٥

و — ١٧٣

١٦ / ٩ ـ النكت على مواضع من الكافية الحاجبية والشافية والخلاصة الألفية وشذور الذهب ونزهة الطرف.

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(اما بعد حمدالله تعالى على نعمه الكافية ومنته الكافية ...)

الناسخ : عمر القصري المالكي سنة ١٠٤١ هـ

ق — ٢١ × ١٥

و — ٢٢٤

الصرف

١ / ١٠ – رسالة في الصرف – حاشية على تصريف العزي

أ(اما بعد فهذه تصاريف ماسوى الصحيح من كتاب التصريف....)

ق – ١٥ × ١٠

و – ٣٧

٢ / ١٠ – روح الشروح شرح المقصود لابن حنيفة النعمان

عيسى افندي السيروي

أ(الحمدلله المتعال عن الند والمثال ...)

ق – ٢٠ × ١٣

و – ٦٢

٣ / ١٠ – شرح التصريف العزي للزنجاني

مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ ه

أ(ان اروى زهر تخرج في رياض الكلام ...)

ق – ٢١ × ١٤

و – ١١١

٤ / ١٠ ـ شرح التصريف العزي للزنجاني

شيخو ؟

أ(.. الحمدلله الذي ارسل رياح فن التصريف كتصريف الرياح...)

ق ـ ٢٢ × ١٦

و ـ ٦٥

٥ / ١٠ ـ شرح التصريف العزي للزنجاني

شيخو ؟

أ(الحمد لله الذي ارسل رياح فن التصريف كتصريف الرياح...)

الناسخ : محمد سنة ١١١٠ في زاخو

ق ـ ٢١ × ١٥

و ـ ٧٣

٦ / ١٠ ـ شرح الشافية

عبدالله بن محمد بن احمد الحسيني المعروف بنقره كار المتوفى سنة ٦٧٧ هـ

أ(الحمد لله الذي علا بحوله ودنا بطوله ...)

جاء في آخره (وقع الفراغ من كتابة كتاب سيد عبدالله على يد اضعف الورى موسى بن مصطفى سنة ١١٣٢ هـ)

ق ـ ٢١ × ١٥

و ـ ١٨٧

٧ / ١٠ ــ شرح الشافية

أ(.. احمد الله عز اسمه وتمت كلمته ...)

تتضمن نظماً لها

ق ــ ٢١ × ١٦

و ــ ١١٥

٨ / ١٠ ــ شرح الشافية

أ(الحمدلله الذي لطف بايجاد موارد ذوات الكلم ...)

الناسخ : محمد بن محمد رشيد سنة ١١١٣ هـ

ق ــ ٢٩ × ١٨

و ــ ١٩٨

٩ / ١٠ ــ شرح مراح الأرواح

شمس الدين احمد المعروف بديكنقوز من علماء القرن التاسع الهجري

أ(اللهم يامصرف القلوب صرف قلوبنا نحو رضائك ...)

ق ــ ٢١ × ١٤

و ــ ١٢٧

١٠ / ١٠ ــ شرح نزهة الطرف في الصرف للميداني

أ(الحمدلله الذي جعل للعلوم واليها فضيلة ...)

الناسخ : محمد بن حسين بن علي بن محمد الرومي .

في آخره مواليا

ق ــ ١٥ × ١٢

و ــ ٣٢

١١ / ١٠ – مراح الارواح

احمد بن علي بن مسعود

الناسخ : خضر القادري سنة ١١١٧ هـ

ق – ٢٢ × ١٤

و – ٤٢

١٢ / ١٠ – الوافية في نظم الشافية لابن الحاجب

ميرزا قوام الدين القزويني المتوفى سنة ١١٤٠ هـ

أ(الحمد لله الذي يصرف بلطفه الرياح حين تعصف)

ق – ٢٠×١٥

و – ٤٧

البلاغة

١ / ١١ – حاشية على عصام الاستعارة

عبد الغفور اللآري المتوفى سنة ٩١٢ هـ

أ(الحمد لله مصدر المعلوم وللام للجنس ..)

الناسخ: علي بن الحاج خليل بن الحاج علي

ق – ٢٠×١٣

و – ٢٧٠

٢ / ١١ ـ حاشية على المطول (١)

حسن بن محمد شاه الفناري المتوفي سنة ٨٨٦ هـ
الناسخ: عبد الباقي بن ابراهيم بن مصطفى سنة ١٠٨٣هـ
ق ـ ١٨×٢٩
و ـ ٢٦٥

٣ / ١١ ـ حدائق الزهر والريحان في البيان عن بلاغات التبيان

محمد امين بن خيرالله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ
أ (الحمد لله الذي عمر رسوم البلاغة بأنواع معانيها..)
مرتب على مقدمة و ٢١ فصلاً
منسوخة بخط المؤلف
ق ـ ١٦×٢٢
و ـ ١٤٨

٤ / ١١ ـ المطول

التفتازاني سعد الدين مسعود بن عمر المتوفى سنة ٧٩٣ هـ
أ(الحمد لله الذي الهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان..)
الناسخ: أحمد بن جياد سنة ٩٣٧ هـ
ق ـ ١٥×٢٥
و ـ ٢٦٠

---

(١) الاصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ هـ والمطول هو الشرح الاول للتفتازاني / حاجي خليفة ص ٤٧٣ و ٤٧٤

الوضع

١ / ١٢ ـ حاشية على شرح العصام على الرسالة الوضعيه

محمد بن حسين

النسخ سنة ١٢٠٤ هـ

ق — ٢١ × ١٦

و — ٩٢

٢ / ١٢ ـ شرح رسالة الوضع للعضد

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفراييني
المتوفى سنة ٩٥١هـ

أ(هذه للايماء إلى المعاني المرتبة..)

بهامشه حاشية حيدر أحمد على هذا الشرح

الناسخ : عبد الحميد بن ملا عبد الوهاب سنة ١٢١٨ هـ

ق — ٢٢ × ١٦

و — ٧١

المنطق وآداب البحث والمناظرة

١ / ١٣ ـ تعليقات على شرح الشمسية للكلنبوي

عبد الحكيم بن شمس الدين السيالكوتي المتوفى سنة ١٠٦٧هـ

ق — ٢٢ × ١٧

و — ٦٤

٢ / ١٣ ـ حاشية على حاشية مير أبي الفتح على رسالة الآداب

محمد الكفوي المتوفى سنة ١١٧٤ هـ

نسخة المؤلف

أ(الحمد لله الذي أدبنا بآداب المناظرة ..)

أتمها سنة ١١٤٩ هـ

ويقول المؤلف (هذه النسخة هي النسخة الاولى مما قررتها بقلمي وأنا الفقير السيد محمد الكفوي ..)

ق — ٢٢ × ١٥

و — ١٠٨

٣ / ١٣ ـ حاشية على حاشية مير أبي الفتح على شرح حيدر بن أحمد بن حيدر على رسالة الآداب

محمد بن حسين

أ(.. حمداً لك يامن جلت نعمه عن أن تحاط بعدّ ..)

النسخ سنة ١٢٤١ هـ

ق — ٢١ × ١٥

و — ٤١

٤ / ١٣ ـ حاشية على الفوائد الفنارية

عبدالله بن حيدر بن أحمد الكردي الحسين آبادي
المتوفى سنة ١١٠٧هـ
أ(حمداً لمن تمثل في مرائي أجناس العالم جماله..)
الناسخ : عبد الكريم بن ملا مولود الاربلي سنة ١٣٠١هـ

ق ـ ٢٢ × ١٥
و ـ ٧٠

٥ / ١٣ ـ حاشية على الفوائد الفنارية

عبدالله بن حيدر بن أحمد الكردي حسين آبادي
أ(حمداً لمن تمثل في مرآة أجناس العالم جماله ..)
الناسخ : محمد أمين بن محمود الكيلاني سنة ١٢٧١ هـ

ق ـ ٢٣ × ١٦
و ـ ٤٠

٦ / ١٣ ـ حاشية على شرح السيد الشريف على الشمسية

عماد بن محمد بن يحيى بن علي الفارسي

ق ـ ٢١ × ١٥
و ـ ٥٧

٧ / ١٣ــ حاشية على شرح الكاتي على ايساغوجي

القراباغي يوسف بن محمد جان المتوفي سنة ١٠٣٥هـ

أ(الحمد لله الذي فتح على الخلائق أبواب جوده و نعمه..)

النسخ سنة ١٢٧١هـ

ق ــ ٢١×١٦

و ــ ٦٠

٨ / ١٣ ــ حاشية على شرح الرازي على الشمسية

الشريف الجرجاني المتوفي سنة ٨١٦ هـ

أ (قال ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمه..)

النسخ سنة ٨٠٧هـ

نقولات في أولة وآخره

ق ــ ١٨×١٢

و ــ ١٣٥

٩ / ١٣ ــ حاشية في المنطق

أ(قوله في الحاشية قيل لم يرد به الخ أقول مراده بالزيادة...).

ق ــ ١٩×١٠

و ــ ٢٠٦

١٣/١٠ ــ شرح ارجوزة تحفة الطلاب في نظم الآداب

ابو السعود بن احمد بن محمد الكواكبي المتوفى سنة ١١٣٧ هـ

أ(يامن لامانع لعطائه ولا معارض لقضائه ولا ناقص لاحكامه ...)

ق ــ ٢١ × ١٢

و ــ ٢٧

١٣/١١ – شرح الطبيعيات من قسم المنطق

أ(الحمد لله الواحد القديم ...)

ق – ٢٥ × ١٣

و – ٦٨

١٣/١٢ – شرح العضدية

القوشجي علي بن محمد المتوفى سنه ٨٧٩ هـ

أ(الحمدلله الذي خص الاسان بمعرفة اوضاع الكلام ومباينه ...)

ق – ٢١ × ١٦

و – ٥٥

١٣/١٣ – شرح المسألة الشعيرية من عبارة الجغميني (١) في بيان أقسام الأجسام الواقع في مقدمة الكتاب

احمد بن سيد احمد

الناسخ : اسماعيل بن عبدالله بن ابي بكر الزيباري في الموصل

ق – ٢١ × ١٥

و – ٦

١٣/١٤ – لوامع الاسرار – شرح مطالع الأنوار

قطب الدين محمد الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ هـ

أ(الحمد لله فياض ذوارف العوارف وملهم حقائق المعارف ...)

النسخ سنة ٧٨٠ هـ

ق – ٢٥ × ١٧

و – ٢٦٦

---

(١) الجغميني ،صاحب الملخص في الهيأة البسيطة، محمود بن محمد الخوارزمي ، «والجغميني صفة نسبية لصاحب الملخص في الهيأة البسيطة غلبت على اسم هذا التأليف فصار لايعرف الابه »/ انظر ، حاجي خليفة ص١٨١٩

الطب وما اليه

١ / ١٤ – رسالة في العلاج

رئيس الاطباء السلطاني مصطفى فيضي المعروف
بحياتي زادة المتوفى سنة ١٠٠٣ هـ

أ(اما بعد فهذه رسالة الفها مصطفى افندي حكيم باشى
سلطان محمد الفاتح بن السلطان ابراهيم رحمهم الله تعالى
اشار بتأليفها فصنفها برسمه في بيان معالجة العلة المراقية
السوداوية وغير السوداوية وهي مرتبة على احدى وعشرين
فصلا ...)

نقولات من اولها وآخرها

ق – ٢٢ × ١٦
و – ٣٢

٢ / ١٤ – كتاب في الطب – انتخاب الاقتضاب

ابو نصر سعيد بن ابي الخير المسيحي بن عيسى
كان حياً سنة ٧٣٦ هـ (١)

يتضمن اسئلة واجوبتها في الطب

ق – ٢٣ × ١٧
و – ٤٣

---

(١) انظر حاجي خليفة ص١٠٢٤ ، شبوح ، فهرس المخطوطات المصورة حـ٣ – القسم الثاني الطب – ١٠٤

٣ / ١٤ـ مختصر بعض اسماء الأدوية للرازي

أ(اما بعده فهذا مختصر من كتاب الرازي في شرح بعض اسماء الادوية).

مرتبه على حروف المعجم

النسخ سنة ٨٥١ هـ

ق ــ ٢١ × ١٥

و ــ ٢٢١

التاريخ والتراجم والسير

١ / ١٥ – اسماء أهل بدر رضى الله عنهم

ق – ٢١ × ١٢

و – ١٣

٢ / ١٥ – زهرة الاكمام في قصة يوسف عليه السلام

ابو حفص عمر الانصارى الاوسي المصرى

ناقص من آخره اوراقه الاولى مستكملة بخط احدث من الخط الاصل

ق – ٢٦×١٧

و – ٢٥

٣ / ١٥ – سيرة احمد الرفاعي

أ(الحمد لله الملك المنان الجواد المقدس ...)

النسخ سنة ١١٣٩ هـ

ق – ٢٢×١٦

و – ١١٩

٤ / ١٥ – سيرة ابن هشام(١)

ابو محمد عبد الملك بن هشام الحميري المتوفى سنة ٢١٨ هـ

نقولات في اوله وآخره

ق – ٣١×٢٣

و – ١٣٤

---

(١) الاصل : لمحمد بن اسحق رئيس اهل المغازي المتوفى سنة ١٥١ هـ والتهذيب لابن هشام الحميري وقد اشتهرت بسيرة ابن هشام / حاجي خليفة ص ١٠١٢

٥ / ١٥ ـ قصص الأنبياء

نقص من أوله

النسخ سنة ١١٥١هـ

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ١٨٣

٦ / ١٥ ـ قصص

(يبدأ بآدم عليه السلام وينتهي بقصة الحمامة وأبنة الملك قرقيسون)

ق ـ ٢٠×١٤

و ـ ١٣٧

٧ / ١٥ ـ مختصر في سيرة سيد البشر والخلفاء ثم بني أمية

ق ـ ٢٠×١٥

و ـ ١٨٤

موضوعات متنوعة

١ / ١٦ – رسالة في علم الحساب

نقص من أولها والموجود منها يبدأ (والمطلق ان كان له أحد الكسور ..)

ق – ١٢×١٧

و – ٢٣

٢ / ١٦ – شرح خلاصة الحساب

عمر بن أحمد الشهير بالمائي المتوفي سنة ١١٢٢هـ

أ(يامن عجز عن جميع تضاعف نعمه أقلام أفهام العقلاء...)

ق – ١٥×٢٢

و – ١٠٢

٣ / ١٦ – رسالة في علم الهيأة

نقص من أولها وآخرها

ق – ١٥×٢١

و – ١٥٠

مخطوطات تركية وفارسية

١ / ١٧ ـ ديوان ثابت أفندي ـ تركي

ق ـ ١٣×٢٠

و ـ ٦٤ ·

٢ / ١٧ ـ كلستان ـ فارسي

سعدي الشيرازي

ق ـ ١٧×٢٦

و ـ ١٥٤

المجاميع

١ / ١٨ – مجموع – ق – ١٦×١٠ – و – ٧٩

١ – مراح الارواح

أحمد بن علي بن مسعود

٢ – المقصود في التصريف

للامام أبي حنيفة النعمان المتوفى سنة ١٥٠هـ

٣ – العزي في التصريف

العزي أبو الفضل الزنجاني ابراهيم بن عبد الوهاب
كان حياً سنة ٦٥٥

٤ – البناء في التصريف

العزي أبو الفضل الزنجاني ابراهيم بن عبد الوهاب
كان حياً سنة ٦٥٥هـ

٢ / ١٨ – مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ١٠٢

١ – الفتاوى العدلية

رسولا بن صالح الآيدني المتوفي سنة ٩٧٨هـ
صنفها باشارة من السلطان سليمان خان العثماني
أ(الحمد لله ذي الجلال والاكرام ..)

ينظر، سعيد الديوه جي، مجلة المورد – بغداد (العددان الثالث والرابع) لسنة ١٣٩٢ – ١٩٧٢، ص ١٨٩ – ١٩٧ .

٢ ـ ترجيح البينات
محمد بن مصطفى الواني المتوفي سنة ١٠٠٠هـ
الناسخ : يوسف بن أحمد الشيطحي سنة ١٠٨٩هـ
٣ ـ شرح حديث (من عرف نفسه فقد عرف ربه)
جلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١هـ
٤ ـ رسالة في العروض
أ(الحمد لله على ماوهب ورزق وأنعم وتصدق..)

٣ / ١٨ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٣×١٦ ـ و ـ ٥٥ ـ

١ ـ منظومة العقد النضيد ـ فقه
محمود فخري البخاري
٢ ـ تفريض على المنظومة ـ نظم ـ
داود بن السيد سليمان النقشبندي الخالدي
البغدادي المتوفي سنة ١٢٩٩ هـ

٤ / ١٨ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٢ × ١٦ ـ و ـ ٧٣

١ ـ شرح مختصر على المنظومة الوهبانية ـ تفصيل عقد
الفوائد بتكميل قيد الشرائد
ابن الشحنة المتوفى سنة ٩٢١ هـ
أ(الحمدلله الذي ايد تأسيس شرائع الدين المبين ...)
٢ ـ المنهاج في بيان احكام العشر والخراج
عبدالله الربتكي المتوفى سنة ١١٥٩ هـ

٣ – منظومة في الفروع وغرائب المسائل–منظومة ابن وهبان (١)
عبدالوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٨ هـ
أ(بدأتنا بالحمد لله اجدر وما ليس مبدوا به فهو ابتر)

٥ / ١٨ – مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٢٠

١ – رسالة في الحج والعمرة
أ(كتاب الحج هو فرض وكذا العمرة في الاظهر وشرط صحته الاسلام ...)
الناسخ : عبدالله الماويلي سنة ١٢٠٥ هـ
٢ – رسالة عن زيارة القبور
أ(واعلم ان زيارته صلى الله عليه وسلم مشروعة مطلوبة بالكتاب والسنة واجماع الامة ...)

٦ / ١٨ – مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ٩٢

١ – رسالة في الفقه الشافعي
٢ – القول المختصر في علامات المهدي المنتظر
ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
٣ – العرف الوردي في اخبار المهدي
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

٧ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٠ × ١٤ – و – ١٤٨

١ – منظومة في الفروع وغرائب المسائل الفقهية – منظومة ابن وهبان
عبدالوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي المتوفى سنة ٧٦٨ هـ

(١) وتسمى ايضاً قيد الشرائد ونظم الفرائد/حاجي خليفة ص ١٨٦٥ .

نقص من آخرها

٢ ــ الارشاد لمن انكر المبدأ والنبوة والمعاد (مطبوع)

مصطفى نوري الحسيني

اوله تقاريض للكتاب المطبوع ــ طبع سنة ١٣٢٩ هـ

٣ ــ زهر الربى في حرمة الربا (مطبوع)

مصطفى نوري الحسيني

٤ ــ المطالب المنيفة في الذب عن الامام ابي حنيفة (مطبوع)

مصطفى نوري الحسيني

٥ ــ خلاصة المقال في شد الرحال (مطبوع)

ابو ابراهيم السيد مصطفى نور الدين الحسيني الحنفي

الشهير بالواعظ كان حياً سنة ١٣٢٩ هـ

٦ ــ الجوهر الكلي شرح عمدة المصلي

عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣ هـ

الناسخ : منصور بن محمود سنة ١١٢٠ هـ

قوبلت على نسخة المؤلف

٨ / ١٨ ــ مجموع ــ ق ٢٢ × ١٦ ــ و ــ ١٤٦

١ ــ الدرة السنية في شرح الفوائد الفقهية

ابراهيم بن علي بن احمد بن عبدالواحد بن عبد المنعم

الطرسوسي قاضي القضاه نجم الدين الحنفي المتوفى

سنة ٧٥٨ هـ

أ(... وبعد فهذا كتاب الفقة لشرح الفوايد الذي نظمتها في الفقه في مذهب الامام الاعظم ...)

٢ – اقوال العلماء في ليلة القدر

٩ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٢×١٧ – و – ١٢٨

١ – مستجمع الفرائد ومستودع الفوائد

محمد سعيد بن احمد الطبقجلي المتوفى سنة ١٢٧٣هـ

أ(الحمد لله المطهر اذهاننا من خبث الجهل ...)

التقطت مسائله من كتب عديدة كالفتاوى البزازية وصرة الفتاوى والقنية والخيرية ...)

اتمها سنة ١٢١٩ هـ

٢ – نقولات من شرح الغاية والروض وتحفة ابن حجر والدر المختار

٣ – مجموعة المسائل – اسئلة واجوبة فقهية

علي افندي مفتي الشام المتوفى سنة ١٠٩٠ هـ

الناسخ : يوسف القادري سنة ١١٩٣ هـ

٤ – الغاز الصفدي

١٠ / ١٨ - مجموع - ١٩×١٦ - و - ١٤٠

١ – رسالة في العقائد

أ(الحمدلله الذي خص نفسه بالدوام وحكم على سواه بالانصرام...)

٢ – وصية كعب الاحبار لاولاده

٣ – جنان الجنان في استعمال الدخان

ابو الوفاء العرضي المتوفى سنة ١٠٧١ هـ

أ(الحمد لله الذي انعم علينا فاباح لنا ما اخرج ...)

٤ – مقدمة الغزنوي

ابو الليث احمد بن محمد الغزنوي المتوفى سنة ٥٩٣هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين ...

١١ / ١٨ – مجموع – ق – ١٩×١٦ – و – ١٤٠

شرح العقائد السنوسية

محمد بن يوسف السنوسي المتوفي سنة ٨٩٥

٢ – عقيدة ابي مدين

٣ – عقيدة الايمان

٤ – بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني

علوان الحموي المتوفى سنة ٣٦ هـ

أ(الحمد لله الذي جعل معرفته رأس مال السعادة ..)

الناسخ : علي بن الحاج محمد بن الشيخ كمال سنة ١١٤١هـ

١٢ / ١٨ – مجموع – ق – ١٥×١٠ – و – ٥٠

١ – شرح الفقه الاكبر

ابو المنتهى احمد بن محمد المغنيساوي المتوفى سنة ٩٣٩هـ

أ(الحمد لله الذي هدانا الى طريق السنة والجماعة ...)

الناسخ : ابراهيم بن درويش اغا الجبوري

٢ ــ رسالة في التصوف

أ (الحمد لله الملك العظيم الذي تقدست عن سماة الحدث ذاته ...)

١٣ / ١٨ ــ مجموع ــ ق ــ ١٦×١٦ ــ و ــ ٣٩٨

١ ــ الفتاوى الرحيمية في واقعات السادة الحنفية

محمد بن عبد الرحيم الحسيني

أ(حمداً لمن فتح ابواب الحقائق)

النسخ سنة ١١١٨هـ

٢ ــ رسالة في الفتاوى

١٤ / ١٨ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٥×١٦ ــو ــ ٢٨٤

١ ــ الاذكار ــحلية الابرار وشعار الاخيار

النووي محيي الدين المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

نقص من اوله

٢ ــ فصل مستل من فتح الباري لابن حجر

١٥ / ١٨ــ مجموع ــ ق ــ ٢١ × ١٦ ــو ــ١٣٢

١ــ رسالة في خواص الارجوزة الدمياطية

احمد بن عيسى بن محمد البرنوسي الشهير بزّروق المتوفى سنة ٨٩٩ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين التواب الهادي الى الحق والصواب ...)

نقص من آخرها

٢ ــ دعاء

٣ — دعاء — عزيمة الانوار عند اهل الاسرار

٤ — شرح عزيمة الانوار عند اهل الاسرار

٥ — احاديث نبوية

٦ — اختلاف ابي حنيفة والشافعي

٧ — وصية النبي صلى الله عليه وسلم للامام علي كرم الله وجهه
من شرح المناوي

٨ — سورة منتخبة من التوارة ترجمتها منسوبة للامام علي
كرم الله وجهه

٩ — بدر الواعظين

١٠ — الرحمة في الطب والحكمة
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(الحمد لله الذي اخترع من العدم الموجودات ...)

١١ — أدعية وصلوات

١٦ / ١٨ — مجموع — ق— ٢٢ × ١٦ — و— ١٥١

١ — مفتاح الفلاح في شرح ورد الصباح
يوسف بن الملا عبد الجليل الخضري الخدري المتوفى سنة
١٢٤١ هـ
أ(الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار ...)
الناسخ : رموا بن صفى قلى سنة ١٢١٨ هـ

٢ — تقريض على مفتاح الفلاح
جرجيس افندي

٣ – تقريض آخر
محمد امين بك الشهير بياسين افندي زاده(٢) المتوفى سنة ١٢١٦هـ
٤ – رسالة في الدعاء وخواص العقاقير

١٧ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٢ × ١٦ – و – ١٤٢

١ – تعليق على شرح العقائد العضدية للدواني
احمد بن حيدر الحيدري الصفوي الحسين آبادي المتوفى سنة ١٠٧٠ هـ
أ(كيف أحمد لمن تنالت من فضله الآلاء ...)
٢ – شرح العقائد العضدية
جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨ هـ
منسوخة على هامش الصفحات
الناسخ : عبد الله زادهجي زادة سنة ١٢٥٧ هـ

١٨ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٠ × ١٥ – و – ١٤٩

١ – بهجة الناهض الى علم الفرائض مع شرحها – كشف العوارض
ابو بكراحمد العلواني المتوفى سنة ١٠١٧ هـ
النسخ سنة ٩٧٤ هـ
٢ – تفسير سور من القرآن الكريم
نقص من اوله وآخره

---

(٢) محمد امين بن ابراهيم بن يونس بن ياسين المفتي ، قرأ على شيوخ عصره في الموصل وابناء حيدر في ماوران، اديب، شاعر، طبيب ، اخذ علومه في الطب من الشيخ محمد العبدلي المتوفى سنة ١١٦٤هـ/ العلم السامي ص ق و ٢٩٤
له مؤلفات منها (الشفاء العاجل) الفه سنة ١٢٠٧ هـ وله ديوان شعر . اهداه ياسين العمري المتوفى بعد سنة ١٢٣٢هـ كتابه الآثار الجلية في الحوادث الارضية، توفي سنة ١٢١٦هـ .

١٩ / ١٨ — مجموع — ق — ١٦ × ١٢ — و — ٦٢

١ — المسمع — شرح المقنع في علم الهيئة
شهاب الدين احمد بن محمد (بن العماد بن علي العراقي)
المعروف بأبن الهائم المتوفى سنة ٨١٥ هـ
النسخ سنة ١٣٠٣ هـ

٢ — فتح المبدع ،في شرح المقنع
ابو يحيى زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ
النسخ سنة ١٣٠٣ هـ

٣ — تشريح الافلاك
بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ
نقص من آخره

٤ — صحيفة الاسطرلاب
بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ
النسخ سنة ١٢٠٠ هـ

١٨/٢٠ — مجموع — ق — ١١×٦١ و — ٣٣

١ — الفرائد في علم العقائد
معروف البرزنجي النودهي المتوفى سنة ١٢٥٤ هـ

٢ — السراجية في الفرائض
السراج السجاوندي محمد بن عبد الرشيد كان حياً سنة ٥٩٦هـ

٣ — نقولات وادعية

١٨/٢١ — مجموع — ق —٢٢×١٧ — و — ١٥٢

١ — كتاب الاربعين في اصول الدين
فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ

الناسخ : الحاج نعمان القادري سنة ١١٨٧هـ في حضرة نبي الله
جرجيس
٢ ـ شرح خواص اسماء الله العظيم ـ (٤٠) اسما

١٨/٢٢ مجموع ٢٠ × ١٤ و ـ ـ ٧٤

١ ـ شرح منظومة المدني
نقص من اولها والموجود منها يبدأ (ينزل الامر ...)
٢ ـ نظم عقيدة السوسي
احمد المدني المتوفى ١١٣٤ هـ
أ(قال الفقير المدني احمد
اضعف عبد في العبيد يشهد)

١٨/٢٣ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٨×١٦ ـ و ـ ٣٠٠

١ ـ شرح الهداية ـ عيون الرواية ومتون الدراية ـ كفاية المنتهى
برهان الدين علي بن ابي بكر المرغيناني المتوفي سنة
٥٩٣ هـ
أ(الحمد لله الذي اعاد معالم العلم واعلامه واظهر شرايع
الشرع واحكامه
الناسخ : امين العمري بن خير الله سنة ١١٨٠هـ
٢ ـ شرح الهداية ـ المجلد الثاني
برهان الدين المرغيناني المتوفي سنة ٥٩٣ اوله كتاب البيوع

١٨/٢٤ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٠ ١٤ و ـ ١٨

١ ـ ترجمة قبلة الآفاق لمحمد القزويني الملقب برضى الدين
عبيد الله بن السيد خليل البصيري الحسيني (٣) كان حياً
سنة ١٢١١ هـ

---

(٣) تولى قضاء الموصل مراراً/انظر ج ٧ ص ١٩٢ .

أ(الحمد لله الذي جعل بيته المعظم الحرام قبلة للاسلام ...)
ترجمه عن الفارسية

٢ – بحث في مقدار فراسخ البلاد ومراحلها الى مكة المعظمة والى المدينة المنورة
أ(المدينة المشرفة الى مكة المكرمة تسعون فرسخاً بحسب المراحل احدى عشر مرحلة ...)

١٨/٢٥ – مجموع – ق – ٢٠×١٥ – و – ٢٢٤

١ – كتاب في اصول الفقه
ابو مقاتل مناور بن فركوه
أ(الحمد لله الذي اكرمنا بالايمان وزينه في قلوبنا وشرّفنا بالقرآن...)

٢ – ارشاد الفارض الى كشف الغوامض
محمد سبط الماردين المتوفي سنة ٩٠٧ هـ
الناسخ : سعيد بن الشيخ محمد بن موسى الحمام سنة ٩٩٠ هـ

٣ – تعليق على رسالة اللمع في الحساب
محمد سبط الماردين المتوفى سنة ٩٠٧ هـ

٤ – فوائد وابيات شعرية

١٨/٢٦ مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٨٠

١ – حل الخلاصة لاهل الرياسة
رمضان بن ابي هريرة الجزري القادري المتوفى سنة ١٠٩٢هـ
أ(احمدك يامن اعداد نعمه لاتحصى ...)
الناسخ : عزيز بن سعدي سنة ١١٩٩ هـ

٢ – رسالة في فن المناظرة – الولدية

محمد ساجقلي زادة المتوفى سنة ١١٥٠ هـ

الناسخ : سلطان بن حسن الصايغ سنة ١٢٣٥ هـ

٣ – رسالة في المنطق

١٨/٢٧ – مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٤٦

١ – حساب الفرائض والمناسخات

٢ – لمع يسيرة في علم الحساب لابن الهائم المتوفى سنة ٨١٥هـ

٣ – بداية الهداية

ابو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

الناسخ : اسماعيل بن ملا خليل بن اسماعيل سنة ١١٠٩ هـ

١٨/٢٨ – مجموع – ق – ٢٠×١٦ – و – ٧٢

١ – مجموع المسائل

ابو الحسن علي الاشموني السعيدي

أ (فهذه مسائل مجموعة من الكتب المعتبرة المعتمدة المفتى بها ...)

الناسخ : حاجي محمد بك الزايربكي الالاني البيتوني

٢ – رسالة في الواجبات والنصائح

محمد الغزالي الطوسي

أ (الحمد لله واسئلة العفوعني اللهم لاتخيب فيك ظني ...)

النسخ سنة ١٢١٠ هـ

٣ – شرح الرحبية

محمد سبط المارديني المتوفي سنة ٩٠٧ هـ

أ (أما بعد فهذا شرح مختصر على المقدمة الرحبية في الفرائض ...)

الناسخ : محمد البيتوشي الزايربكي سنة ١٢١١ هـ

١٨/٢٩ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــو ــ ٦٥

١ ــ رسالة في الحساب

أ (هذه رسالة في علم الحساب وهي مرتبه على مقدمة وثلاثة فصول..)

النسخ سنة ٢٢٠٦ هـ

٢ ــ رسالة في الفرائض

ابو حامد محمد بن احمد بن محمود بن علي بن ابي طالب

٣ــ رسالة في الحساب

أ(اعلم ان الحساب اربعة منازل آحاد وعشرات ...)

٤ ــ فرائض المنهاج

ابو الفضل

٥ ــ مسائل مجدولة من كتاب جواهر الفرائض

الناسخ : ملا محمد بن علي سنة ١٢٠٧ هـ

٦ ــ رسالة في الفقه

نقص من اولها وآخرها

١٨/٣٠ ــ مجموع ــ ق ــ ١٨×١١ــ و ــ ٤٠

١ ــ زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح

ابو عبد الله عزالدين بن جماعة الكناني المتوفى سنة ٨٠٦هـ

أ(الحمد لله الذي كمل نوع الانسان بحلل جمال البيان ..)

الناسخ : مصطفى بن علي الاسكداري سنة ١١٠٣ هـ

٢ ــ شرح منطومة ابن فرح الاشبيلي

يحيى القرافي بن عبد الرحمن الاصبهاني

أ(الحمد لله الذي قبل بصحيح النية من هاجر اليه ...)

الناسخ : مصطفى الاسكداري الشهير بالامام

٣ – المختصر في علم الاثر
محي الدين محمد الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ
أ(الحمد لله الذي نزّل احسن الحديث وفضله ...)
الناسخ : مصطفى بن علي الاسكداري
سنة ١١٠٣ هـ

١٨/٣١ – مجموع – ق – ٢٠×١٣ –و – و– ١١٥

١ – اتمام الدراية لفوائد النقاية (٤)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أ(الحمد لله على نعمة الشاملة ...)
٢ – نهج المسترشدين في اصول الدين
أ(الحمد لله المنقذ من الحيرة والضلال المرشد الى سبيل الصواب..)

١٨/٣٢ – مجموع ق–١٨×١٢ –و–١٥٧

١ – غاية المأمول – منظومة –
مصطفى الضرير الموصلي المتوفي سنة ١١٨٨ هـ
٢ – تنقيح تلخيص النكت – منظومة في البلاغة
مصطفى الضرير الموصلي
٣ – منظومة في المنطق
مصطفى الضرير الموصلي المتوفي سنة ١١٨٨ هـ
الناسخ : الوهبي عبد الله بن محمد بن اسعد نينوى سنة ١٢٨٦هـ

١٨/٣٣ – مجموع – ق – ١٦×١٣ – و – ٢٥

١ – الورقات
عبد الملك بن محمد الجويني المتوفي سنة ٤٧٨ هـ
نقص من آخرها

(٤) الاصل: النقاية للشارح نفسه/حاجي خليفة ص ١٩٧٠ .

٢ – شرح الورقات
جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤ ﻫ

١٨/٣٤ – مجموع – ق –١١١٦× – و –٦٨

١ – جمع الجوامع
عبد الوهاب بن علي السبكي المتوفي سنة ٧٧١ ﻫ
أ(نحمدك اللهم على نعم يوذن الحمد بأزديادها ...)
الناسخ : علاء من اولاد الشيخ شيء الله شيخ ضياء الدين
يوسف سنة ١١٥٨ ﻫ في دار الاولياء بغداد

٢ – عجالة في العقائد
صبغة الله افندي الحيدري المتوفي سنة ١١٨٧ﻫ
أ(الحمد لله المتصف وجوباً بكل من امكن له ...)

١٨ / ٣٥ – مجموع – ق – ٢٠×١٥ – و – ٧٣

١ – نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر
احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٢ ﻫ
الناسخ محمود بن ملا زادة الاصري سنة ١١٤٨

٢ – مقدمة في علم الحديث
الناسخ : محمود سنة ١١٤٨ ﻫ

٣ – تبيّن الموضوعات
علي القاريء المتوفي سنة ١٠١٤ ﻫ

٤ – مختصر المقاصد الحسنة في الاحاديث المشتهرة للسخاوي
محمد بن عبدالباقي الزرقاني المتوفي سنة ١١٢٢ﻫ
منسوخة على نسخة المؤلف

٥ — رسالة في اللوح والقلم

٦ — رسالة في بيان عيد الفطر

٧ — مقدمة في معرفة أنواع الحديث

محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ هـ

٣٦ / ١٨ — مجموع — ق — ٢٠ × ١٥ — و — ١٢٣

١ — انموذج اللبيب في خصائص الحبيب

أ(الحمد لله الذي اتقن بحكمته كل شيء . . .)

الناسخ : عبدالله محمد بن الشيخ بركات المكتبي

٢ — تلخيص الازهية في أحكام الادعية

أ(الحمدلله الموجود لاجابة دعاء الداعين . . .)

الناسخ : محمد بن الشيخ بركات سنة ١٠٩٥ هـ

٥ — سعادة أهل الاسلام بالمصافحة عقب الصلاة والسلام

حسن الشرنبلاني المتوفى سنة ١١٣٩ هـ

أ(الحمد لله المنعم بالايجاد المتفضل بالامداد . . .)

النسخ سنة ١٠٤٩ هـ

٤ — شمائل البشير النذير

عبدالرؤوف المناوي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ

النسخ سنة ١٠٧٦ هـ

٥ — رسالة في النهي عن الكذب والغيبة والنميمة

عبدالرؤوف المناوي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ

٦ — رسالة في حفظ اللسان والغيبة والنميمة

أبو زكريا يحيي بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

٧ – اجازة من الشيخ محمد عقيلة إلى الشيخ محمد الداوودي
أ(الحمد لله الذي نور العلما وكمل الحكما . . .)
ارسلها الشيخ المجيز من مكة المكرمة في شهر صفر الخيرسنة
خمس وثلاثين وماية والف

١٨ / ٣٧ – مجموع –ق – ١٩× ١٥ – و – ٤١

١ – تعليم المتعلم في طريق التعلم
برهان الدين الزرنوجي المتوفي في حدود سنة ٥٩٧ هـ
أ(الحمدلله الذي فضل بني آدم بالعلم والعمل . . .)
٢ – شرح الاستغفارية المولية للخيرات
محمد العلمي المتوفى سنة ١٠٣٨ هـ
أ(الحمد لله الكريم الوهاب الحليم الرحيم التواب . . .)
٣ – شرح البردة
جلال‌الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤ هـ
أ (الحمد والشكر لله . . .)
الناسخ : علي الغريري سنة ١١٣١ هـ

١٨ / ٣٨ – مجموع – ق – ١٩× ١٣ – و – ٣٩

١ – رسالة في العقائد – تركي
٢ – رسالة في الوصايا والآداب والمواعظ
القاضي القضاعي محمد بن سلامة بن جعفر المتوفى سنة٤٥٤
أ(الحمد لله القادر الفرد الخبير الفاطر الصمد الكريم . . .)
الناسخ : محمد بن محمود بن اويس الاربلي سنة ١٢٢١هـ
٣ – رسالة في الدعاء والاستغفار

١٨/٣٩ – مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ١٣٣

١ – شرح العقائد النسفية

مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ

أ(الحمد لله الموحد بجلال ذاته وكمال صفاته . . .)

الناسخ : عمر شيري النهرلي

٢ – حاشية على شرح التفتازاني على العقائد النسفية

احمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٢ هـ

أ(قال الشارح النحرير عاملة الله بلطفه الخطير . .)

الناسخ : صدر الدين بن رستم بن خسرو

١٨/٤٠ – مجموع – ق – ٢١ × ١٤ – و – ١٢١

١ – مختصر في علم الفرائض لمصطفى الدسوقي

شهاب الدين محمد بن محمد الفرضي المتوفي سنة ٨١٥ هـ

٢ –المختار للفتوى

ابو الفضل مجد الدين عبد الله بن محمود البلدجي المتوفى سنة ٦٨٣

أ(الحمد لله على جزيل نعمائه ...)

١٨/٤١ – مجموع – ٢٠ × ١٦ –و –٤٣

١ – شرح الفقه الاكبر

ابو المنتهى احمد بن محمد المغنيساوي المتوفي سنة ٩٣٩ هـ

أ(الحمد لله الذي هدانا الى طريق السنة والجماعة ..)

٢ – ضوء المعالي – شرح قصيدة يقول العبد للاوشي الفرغاني

علي القارىء المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

منسوخة على هامش الصفحات

النسخ سنة ١١٧٠ هـ

٣ – شرح ابيات

النسخ سنة ١١٧٠ هـ

٤٢/ ١٨ — مجموع — ق — ٢٠ × ١٤ — و — ٨٩

تعليم المتعلم في طريق التعلم

برهان الدين الزرنوجي المتوفى في حدود سنة ٥٩٧ هـ

أ(الحمد لله الذي فضل بني آدم بالعلم والعمل ...)

عمدة العقائد — عمدة عقيدة اهل السنة والجماعة

عبد الله احمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ

أ(قال اهل الحق حقائق الاشياء ثابتة ..)

٣ — ايها الولد

ابو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

٤ — وصية ابي حنيفة الى ابي يوسف

٥ — نقولات من تعليم المتعلم والطريقة المحمدية

٤٣ / ١٨ — مجموع — ق — ٢١ × ١٤ — و — ٧١

١ — شرعة الاسلام

محمد بن ابي بكر البخاري الشهير بالمغني المتوفى سنة ٥٧٣ هـ

أ(الحمد لله الذي دلنا على معرفته بالشواهد والاعلام ...)

الناسخ : سليم بن بشير

٢ — رسالة في التجويد

الناسخ : سلطان الموصلي

٣ — رسالة في الفقه

منتخبه من الاشباه والنظائر والدر المختار

١٨/٤٤ — مجموع — ق — ٢١ × ١٥ — و — ١٢٨

١ — رسالة في الدعاء

٢ — رسالة في الحساب والحروف

نقص من اولها وآخرها

٤ — شرح قصيدة كعب بن زهير

عبد الله الهيتي

منتخبة من شرحي الانصاري والتبريزي

٥ — رسالة في اسماء السيف

٦ — ابيات مختارة من ديوان المتنبي

النسخ سنة ١٢٢٤ هـ

٧ — المقامات

ابو القاسم بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ

٨ — الاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة

زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦

الناسخ : عبد الرحمن بن الحاج عبد الله الرضواني سنة ١٢٢٠هـ

٩ — رسالة في التفاؤل في القرآن

منسوبة الى جعفر الصادق

١٠ — رسالة في الادعية

١٨/٤٥ — مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٣٧

١ — القول المختصر في علامة المهدي المنتظر

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ

أ(الحمد لله حمداً يليق بعظم سلطانه وكمال جلاله..)

النسخ سنة ١٢٧٦هـ

٢ ـ نور المبين في تعيين ماقصده أبن حجر المكي بكلام الجامع
أ(الحمد لله الذي أمرنا بما فيه نفعنا ونهانا عن سفاسف الأمور...)
النسخ سنة ١٢٦٩ هـ

١٨/٤٦ ـ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٦ ـ و ـ ١٣٩

١ ـ تشطير (*)
أمين العمري بن خير الله المتوفى سنة ١٢٠٣ هـ
أ(لعمرك ماالرزية هدم دار)

٢ ـ تفسير آيات

٣ ـ ارجوزة فيما وقع في الحدباء سنة ١١٧٠ هـ ـ انجماد دجلة ـ
محمد أمين بن خير الله العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ
أ(الحمد لله وصلى ربنا على النبي المصطفى سيدنا
وآله وصحبه الأخيار والتابعين الزمرة الأبرار)
ويقول فيها :
(وانكسر الجسر لأجل الثلج واقبل الناس بكل فج)
ويقول :
(واصبح المياه في آفاقها جامدة بالأمر من خلاّقها
وذاك قد كان علينا غضبا وسخطا لنلزمن الأدبا)

٤ ـ منظومة أُخرى فيما وقع في الموصل الحدباء من كثرة البرد وانجماد دجلة سنة ١١٧٠هـ
فتح الله المتولي (٥) المتوفى سنة ١٢٠٤ هـ
أ (اظهر الرحمن في البر وفي البحر الفساد
وفشى الظلم مع الفتنة مابين العباد)

---

(٥) انظر ، سليمان الصائغ، تاريخ الموصل جـ ٢ ص ٢٠٣/تقدم الكلام عنه .
(*) محمد امين بن خير الله الخطيب العمري / تقدم الكلام عنه .

٥ — منظومة ثالثة في انجماد دجلة ووقوع برد شديد فيها سنة ١١٧٠هـ
عبد القادر (٦) خطيب نبي الله جرجيس المتوفى في العقد الأول من القرن الثالث عشر

٦ — نقولات من كتب الحديث

٧ — الأسرار المرفوعة في الأحاديث الموضوعة
علي القاريء المتوفى سنة ١٠١٤ هـ
أ (الحمد لله الذي انزل القرآن العظيم القدير..)
الناسخ : خير الله العمري بن محمود بن الشيخ موسى سنة ١١٦٩ هـ

٨ — موضوعات الصغاني
الحسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ هـ

١٨/٤٧ — مجموع — ق — ١٦×١١ — و — ٥٩

١ — رسالة في التجويد
أ(.. وبعد فهذه رسالة تتعلق بتجويد القرآن منتخبه ...)

٢ — رسالة في التجويد ومشكلاته

٣ — رسالة في بيان أوقاف الكفر

٤ — رسالة في بيان أوقاف القرآن

٥ — أحاديث في فضل القرآن
الناسخ: سيد علي سنة ١٣٠٥هـ

١٨/٤٨ — مجموع — ق — ٢٢×١٢ — و — ٤٨ —

١ — نقولات ومسائل في حسابات خاصة

٢ — تنزيلة

٣ — موالات

٤ — قصة قصاب

---

(٦) عبد القادر بن عمر بن جرجيس بن درويش، اجيز من الشيخ محمد بن عون الدين المتوفى سنة ١١٧١هـ، عالم، ناظم، متصوف/انظر، العلم السامي ص ٢٩٣ .

٥ ـ عتابا

٦ ـ تنزيلة

(صلاة من الله تغشى دائماً)

٧ ـ تنزيلة

(محبوبي يامحبوبي)

٨ ـ تنزيلة

(صل يارب على خير الانام)

٩ ـ تنزيلة

(عامل أتعب بالاحسان أمان)

١٠ ـ تخاميس وأبيات مختلفة الاغراض

١١ ـ دوبيت

١٢ ـ أبيات منسوبة للامام الشافعي

١٣ ـ مناجات (ياحبيب القلوب مالي سواكا)

١٤ ـ لامية عمر بن الوردي

١٥ ـ عتابا وازهيريات وموالیا

١٦ ـ تنزيلة(الزم باب ربك وأترك كل دون)

١٧ ـ قصيدة وأبيات ودوبيت وتخاميس

١٨ ـ أبيات في الاثمار (الخوخ والسفرجل)

١٩ ـ دوبيت وتسابيع

٢٠ ـ نقولات شتى

٢١ ـ نظم أبيات تركي

٢٢ ـ حكاية الرجل الذي تكلم بين يدي المأمون

٢٣ ـ نقولات في علم الفلك

٢٤ ـ بحث (مافي القرآن المجيد من عدد الحروف)

٢٥ ـ حسابات خاصه

٢٦ ـ مواليا ومسائل شتى

٢٧ ـ الغاز منظومة في مسائل حسابية

١٨/٤٩ – مجموع – ق – ١٨×١١ – و – ٨٥

١ – ضوء الشهاب للقضاعي

الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠هـ

٢ – شرح الهمزية

أ(وبعد فهذا حل لطيف وضعته على الهمزية في مدح خير البرية..)

النسخ سنة ١١٠٣ هـ

١٨/٥٠ – مجموع – ق – ٢٦×١٧ – و ١٧٤

كتاب التلخيص

أبو هلال الحسين بن عبد الله بن سهل

أ(.. هذا كتاب التلخيص في معرفة الاسماء للاشياء ونعوتها وشرح أنواعها وفنونها التي تفتقر عامة أهل الادب إلى معرفتها وعلمها وتحتاج إلى أتقانها وحفظها..)

ويقع بـ ١٢ فصلاً في مختلف العلوم

الناسخ: ياسين العمري بن الخطيب خير الله العمري سنة ١٢١١هـ

٢ – عقود الجواهر لذخائر الاخائر

النودهي معروف أفندي البرزنجي المتوفي سنة ١٢٥٤هـ

أ(لك الحمد في الاولى والآخرة..)

في آخرها ديباجة المخطوط

١٨/٥١ – مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ٢٧٧

١ – تفسير أية (الله نور السموات والارض)

عبد الله بن محمد الارقاصي

أ(الحمد لله الذي الهم بعض عباده..)

٢ – أنموذج جليل في بيان أسئلة وأجوبة من غرائب التنزيل
محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي كان حياً سنة ٧٦٠هـ
أ(هذا مختصر جمعت فيه أنموذجاً يسيراً من أسئلة القرآن.)
النسخ سنة ١٢٢٧ هـ
٣ – تيجان البيان في مشكلات القرآن
محمد أمين بن خيرالله الخطيب العمري المتوفي سنة ١٢٠٣هـ
أ(نحمدك يامن حكم مخالب البيان في شوارد المشكلات .)
الناسخ : محمد أمين الحافظ سنة ١٢١٣هـ
٤ – شرح قصيدة البردة للبوصيري
أ(الحمد لله الذي برأ وخلق ورتق وفتق..)
الناسخ: محمد أمين سنة ١٢٢٣هـ

١٨/٥٢ – مجموع – ق – ٢٠×١٦ و – ٢٤٥

١ – التبيان في أعراب القرآن
أبو البقاء العكبري عبد الله بن الحسين المتوفي سنة ٦١٦هـ
نقص من أوله والموجود منه يبدأ(حال من الهاء والميم فالعامل بينهما أنعمت ..)
٢ – نقولات وحكايات

١٨ / ٥٣ – مجموع – ق – ٢١×١٣ – و – ١٠٦

١ – نظم لعلي الوهبي الجفعتري المتوفى سنة ١٢٠٣
أول النظم :
(أيامن بالمعالي طاب وقتاً
وغنا بالرشاد وزال مقتاً)
٢ – أبيات وتخاميس

٣ – أبيات لصالح السعدي آل محضر باشى
٤ – أبيات منسوبة لجعفر الصادق
٥ – أبيات للشاطبي وغيره
٦ – أبيات ودوبيت للدمشقي وللشريف مسعود
٧ – نقولات وحكايات والغاز شعرية منها :
(طرقت الباب حتى كلّ متني
فلما كلّ متني كلمتني
فقالت ايا اسماعيل صبراً
فقلت ايا اسما عيل صبري)
٨ – تخاميس لابيات عمر بن الفارض وتخاميس لبعض أهل الفصاحة
٩ – تخميس لخمرية أبن الفارض لحسن عبد الباقي
١٠ – تخاميس لبعضهم ولعثمان أفندي العمري ومحمد الغلامي
١١ – أبيات وقصائد منها لابي نواس
١٢ – قصائد لحسن عبد الباقي وعلي الوهبي الجفعتري
١٣ – تخاميس لمحمد الغلامي وعلي الوهبي الجفعتري ولبعضهم ولحسن عبد الباقي وللشريف فتح الله الموصلي
١٤ – نسب النبي صلى الله عليه وسلم
١٥ – قصيدة للامام الشافعي في مدح الامام أبي حنيفة
١٦ – أمارات الساعة منسوبة للامام علي كرم الله وجهه
١٧ – وصية شهاب الدين السهروردي
١٨ – قصيدة لشهاب الدين السهروردي
١٩ – أقسام النفس
٢٠ – أدعية وصلوات
٢١ – نظم لابن الجوزي
٢٢ – تخميس للشيخ الرضي بن الشيخ أحمد النحوي

٢٣ ــ اختلاج نامة لاعضاء الانسان ــ نظم
٢٤ ــ نقولات من معالم التنزيل للبغوي
٢٥ ــ قصائد في مدح الرسول الاعظم منها لعلي المغربي ولشهاب الدين الخفاجي .
٢٦ ــ اقوال للامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه
٢٧ ــ القصيدة المنفرجة

ابو الفضل يوسف بن محمد بن يوسف التوزري
المعروف بابن النحوي المتوفى سنة ٥١٣ هـ

٢٨ ــ قصيدة لصفي الدين الحلي .
٢٩ ــ قصيدة للشيخ يوسف في مدح الرسول الاعظم
٣٠ ــ قصيدة للشيخ عبد القادر الكيلاني
٣١ ــ نقولات عن الاصمعي ــ محادثة
٣٢ ــ نظم في مكة المكرمة
٣٣ ــ منظومة في اسماء الله الحسنى

عبد القادر الملتجي الموصلي نظمها سنة ١١٠٤ هـ

٣٤ ــ تخاميس ملا سعيد العمر وملا سعدي بن محمد امين
٣٥ ــ تخميس ابن كمال باشا لقصيدة ابن الفارض
٣٦ ــ نقولات وحكايات
٣٧ ــ ابيات مختلفة الاغراض
٢٨ ــ ابيات لابن الرومي
٣٩ ــ ابيات للامام الشافعي

٤٠ — ابيات لابي تمام وعبدالله العمري

٤١ — تخاميس لمحمد سعيد الجوادي (٧) وعبد الغفار الاخرس (٨) .

١٧/٥٤ — مجموع — ق — ٢١ × ١٣ — و — ١٦٧ —

١ — تخاميس لمحمد باشا ونعمان بك واحمد افندي كاتب العربية وعثمان بك الحياتي و محمد امين بك آل ياسين افندي لقصيدة الفرزدق

٢ — تخميس قصيدة السموءل في الحماسة لمحمد امين بك بن ابراهيم بك آل ياسين افندي وعبد الباقي العمري

٣ — تخاميس وتقاريض .

٤ — ابيات من مرثية لصفي الدين الحلي

٥ — صور مكاتيب في المراسلة لقاسم الرامي

٦ — تخاميس لصالح افندي في بيتي تقي الدين السورجي

٧ — تشطير ابيات لابي نؤاس

٨ — تخاميس قيلت في (المدينة المنورة)

٩ — تشطير ابيات لسليمان العمري

١٠ — تخاميس للملا حسن البزاز

١١ — الغاز وابيات الى مولود

١٢ — صورة تعزية

---

(٧) محمد سعيد بن جرجيس الجوادي، تتلمذ على شيوخ عصره منهم والده الذي اجيز عليه في العلوم العقلية والنقلية، عالم، اديب، شاعر، له نظم في التاريخ الشعري توفي سنة ١٢٤٣هـ/انظر، تاريخ الموصل ج ٢ ص ٢٥٠ .

(٨) عبد الغفار الاخرس بن السيد عبد الواحد بن السيد وهب ولد سنة ١٢٢٠هـ ورحل الى بغداد، اجيز من الشيخ ابي الثناء الآلوسي المتوفى سنة ١٢٧٠هـ وقرأ العلوم العقلية والفنون العربية، لقب بالاخرس للكنة بلسانه، اشتهر بعذوبة شعره وتمكنه من لغته، له ديوان مطبوع (الطراز الانفس في شعر الاخرس) جمعه احمد عزت العمري ويقع في نحو عشرة آلاف بيت توفي سنة ١٢٩٠هـ أو ١٢٩١هـ/انظر المصدر السابق ص ٢٣٧ .

١٣ ـــ قصيدة في مدح علي باشا محافظ بغداد والبصرة
١٤ ـــ تخاميس (بروازي)
١٥ ـــ الغاز
١٦ ـــ وفيات اعلام في جمل من كتاب كشكول
١٧ ـــ تخاميس لعبد الباقي الفاروقي على ابيات الامام الشافعي
اول التخميس (الهي لك الحكم فيمن مشى)
١٨ ـــ ابيات قيلت في حق اهل العباءة
١٩ ـــ ابيات للامام الشافعي
٢٠ ـــ قصيدة لحسن البزاز قالها في مدح احمد الرفاعي اولها
(قلبي اليكم بايدي الشوق مجذوب
والصبر عن قربكم للوجد مغلوب)
٢١ ـــ تخميس وتشطير للفاروقي عبد الباقي على قصيدة الشيخ الكيلاني
٢٢ ـــ قصيدة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم لحسن البزاز
٢٣ ـــ بيتان لعبدالله فيضي
٢٤ ـــ تخاميس لعبد الباقي العمري لقصيدة السامي العمري
٢٥ ـــ تخاميس ودوبيت
٢٦ ـــ قصيدة في التوسل لحسن البزاز اولها
(الى بابك العالي رفعت حوائجي
وجئت بطه المصطفى اتشفع)
٢٧ ـــ تخاميس لعبد الرحمن افندي المفتي بمناجاة مصطفى البابي
٢٨ ـــ تسميط لقاسم افندي الرامي
٢٩ ـــ قصيدة في صفات الصالحين
٣٠ ـــ قصيدة لملا جرجيس الموصلي
٣١ ـــ قصيدة لحسن البزاز
٣٢ ـــ قصيدة في التوسل لاحد الصلحاء
٣٣ ـــ تخاميس لمحمد امين بك بن ياسين افندي المفتي

٣٤ — تخاميس لعبدالله افندي العمري
٣٥ — تسميط لقاسم بن يحيى الموصلي آل خضر الناي لقصيدة ابن دريد
٣٦ — قصيدة لقاسم افندي في مدح النبي صلى الله عليه وسلم قالها بحلب
واخرى في مدح الشيخ عبدالقادر الكيلاني
٣٧ — قصيدة لحسن البزاز في مدح الشيخ عبد القادر الكيلاني
٣٨ — قصيدة لعثمان بكداش
٣٩ — قصائد لعثمان الخطيب في مدح الشيخ عبد القادر الكيلاني وفي التوسل والاستغفار
٤٠ — تخميس لعبد الغني النابلسي
٤١ — ابيات لحسن البزاز في مدح الامام الباهر والامام عبد الرحمن والامام محسن وفي مدح الامام علي كرم الله وجهه
٤٢ — تخميس للشيخ عثمان الخطيب
٤٣ — صلوات للشيخ الاكبر ابن عربي
٤٤ — قصيدة

اولها (يارحمة للخلق ياواصل
يابحر جود ماله ساحل)

٤٥ — تخميس للسيد علي البندنيجي لابيات ابن عربي
٤٦ — قصيدة لحسن البزاز في مدح الامام عون الدين
٤٧ — تخميس للوهبي علي الجفعتري
٤٨ — ابيات لبعضهم
٤٩ — قصيدة لحسن البزاز في التوسل واخرى في مدح الشيخ نوري البريفكاني
٥٠ — تخميس لمحمد امين بن خير الله العمري على أبيات الزمخشري
٥١ — تخميس لعبد الله فيضي على ابيات الزمخشري
٥٢ — تخاميس للامام النووي وعبد الغني النابلسي وحسن البزاز ومحمد الغلامي
٥٣ — تخميس الدريدية لمحمد الملقب بالرضا بن الشيخ احمد النحوي

٥٤ ــ تسميط ابيات ابن الخياط الدمشقي لمحمد رضا الحلي
٥٥ ــ تخميس القصيدة الدمياطية للشيخ نور الدين البريفكي
٥٦ ــ تخميس قصيدة عبد الغني النابلسي لحسن البزاز
٥٧ ــ تخميس لمحمد الملقب بالرضا بن الشيخ احمد النحوي
٥٨ ــ تخاميس على قصيدة الشيخ عبد القادر الكيلاني ــ للشيخ محمد الملقب بالرضا بن الشيخ احمد النحوي وعبد الباقي العمري وعبد الله العمري
٥٩ ــ تخميس لابن حجة الحموي
٦٠ ــ تخميس لصالح افندي السعدي آل محضر باشي لبيتي ابن حجر العسقلاني
٦١ ــ معارضة التخميس المتقدم لقاسم الرامي وملا عبد الفتاح
٦٢ ــ موشح لقاسم بن عطاء الله المصري
٦٣ ــ موشح آخر لقاسم بن عطاء الله المصري عارض فيه لسان الدين ابن الخطيب الاندلسي
٦٤ ــ ابيات لملا شهاب المليسي في مدح الشيخ احمد الرفاعي
٦٥ ــ تشطير وتخميس لعبد الله العمري
٦٦ ــ قصيدة للشيخ عبد الرحيم بن احمد البردعي
٦٧ ــ تخميس لامية ابن الوردي لعبد الرحمن بن يحيى الملاح
٦٨ ــ ابيات للشيخ زين الدين البكري في التعليق على تخميس الملاح المتقدم جاء في آخره :

(ايها الملاح رفقاً انما انت فرد جامع فضل الاول)

٦٩ ــ تشطير الدريدية لعبد الله بك آل ياسين افندي المفتي (٩)
٧٠ ــ تشطير آخر له في مناظره ابن الوردي
٧١ ــ تخميس (الشيخ وفي) لقصيدة الشيخ محمد بن الحسن البكري
٧٢ ــ نظم بحور الشعر الستة عشر

---

(٩) عبد الله بن محمد امين آل ياسين المفتي، اديب، شاعر، له ديوان شعر، توفي سنة ١٢٢٦هـ/ انظر العلم السامي ص ٢٩٥، الجزء الاول ص ٢٤٩ .

٧٣ – نظم في الالتزام والاقتباس
٧٤ – موشح لعثمان بلك الحيائي
٧٥ – موشح للحاج احمد الموصلي المسلم (١٠)
٧٦ – موشح لعثمان بكتاش (١)
٧٧ – نظم لعلي الوهبي الجعفري انشده في شيراز وارسله الى اسلامبول
٧٨ – قصائد لحسن البزاز

٥٥ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٠ × ١٥ – و – ٤٧

١ – اعلام الطراز المنقوش في اوصاف الحبوش
علي بن برهان الدين ابراهيم بن أحمد بن علي ابن عمر الحلبي صاحب السيرة المتوفى سنة ١٠٤٤هـ
أ(حمداً لمن فاوت بين خلقه وفضل بعضهم على بعض في خلقه وخلقه ...)
(منسوخة في حياة المؤلف)
الناسخ : عبد الرحمن المنشاوي سنة ١٠٢٦ هـ

٢ – اللطائف الممتزجة ببيان الفاظ المنفرجة
علي بن برهان الدين الحلبي صاحب السيرة المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ

---

(١٠) احمد بن عبد الرحمن الموصلي القادري الرفاعي الشهير بالمسلم وبأخي بابا، شاعر، متصوف، وشاح، امتزج شعره في مدح الانبياء والصلحاء، خبير في الايقاع والموسيقى له مؤلفات منها: (تذكرة المتذكر وتبصرة المتبصر وسراج الكلام في شرح كف الظلام والدر النقي في فن الموسيقي وناشرة الفرح وطاوية الترح) توفي سنة ١١٧٥هـ / انظر، الروض النضر ج ٢ ص ٣٣٠ .
(١٠) عثمان بن عمر الشهير ببكتاش، قرأ على شيوخ عصره منهم الشيخ موسى الحدادي ونبغ في الادب والشعر وبرع في التاريخ الشعري والموشحات توفي في اواخر العقد الثاني من القرن الثالث عشر/العلم السامي ص ٢٩٥ .

أ(الحمد لله مفرح القلوب ومفرج الكروب ..)
نقص من آخرها
٣ ــ محاسن الاحسان ببيان احكام الجان
علي بن برهان الدين الحلبي صاحب السيرة المتوفى
سنة ١٠٤٤ هـ
أ(الحمد لله المتفضل بايجاد خلقه من الانس والجن ..)

٥٩ / ١٨ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١ × ١٥ ــ و ــ ٧٧

١ ــ الزبدة في شرح البردة
ملا علي القاريء المتوفى سنة ١٠١٤ هـ
أ(أحمده امتثالاً لامره لااحصاء لشكره ...)
صفحته الاولى محلاة بزخرفة من أعلاها
النسخ سنة ١١٣٨ هـ
٢ ــ فتح باب الاسعاد في شرح بانت سعاد
ملا علي القاريء المتوفى سنة ١٠١٤ هـ
أ(الحمد لله الذي خلق السعداء من العباد ..)
صفحته الاولى محلاة بزخرفة من أعلاها
الناسخ : يوسف بن عبدالله سنة ١١٤٢ هـ

١٨/٥٧ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــ و ــ ٣٥

١ ــ تخميس قصيدة ذخر المعاد في معارضة بانت سعاد للبوصيري
قاسم بن يحيى الحمدي الموصلي آل محضر باشي
المتوفى سنة ١٢٥٥ هـ
خمسها لعبد الرحمن محمد الصائغ سنة ١٢٤٩ هـ
الناسخ : أحمد الكلدار

٢ — تقريض التخميس — نثر
أحمد الخياط
٣ — تقريض التخميس — نثر
أحمد الكليدار
٤ — تقريض التخميس — نثر
عبد الله الدملوجي المتوفى سنة ١٢٥٩ هـ

١٨/٥٨ — مجموع — ق — ١٥×٢١ — و — ٢٨١

١ — شرح الهمزية
أ(الحمد لله الذي اختص نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بكتاب أخرس الفصحاء واعجز البلغاء ..)
الناسخ : محمد بن يونس الابشري
٢ — ارجوزة في فتنة المقبور — التثبيت = عمدة الاسلام
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أ (الحمد لله عـلى الاسلام والشكر لله على الانعام)
آخره منقولات من شرح البخاري

١٨/٥٩ — مجموع — ق — ١٥×٢١ — و — ١٢٠

١ — المنبهات (اوراد ابن حجر)
ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
الناسخ : يحيى بن المرحوم ملا بكر سنة ١٢٠٩ هـ
٢ — ابيات من الفية ابن مالك
٤ — الخيرات الحسان في مناقب ابن حنيفة النعمان
أحمد بن علي ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

أ(الحمد لله الذي اختص العلماء بورثة الأنبياء..)
الناسخ : محب الائمة يحيى سنة ١٢١٤ هـ
٥ ـ تفسير قوله تعالى (ان الله يأمر بالعدل والاحسان)
الناسخ : يحيى بن ملا بكر في جامع الامينية في الموصل
٦ ـ الاختلاج
أ(اما بعد فهذا كتاب الاختلاج فيما ذكر عن الخضر عليه السلام وذي القرنين في تفسير الاختلاج في جميع الأعضاء..)

١٨/٦٠ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٣ ـ و ـ ١٧٩

١ ـ تنزيه الالباب في حدائق الآداب (طبع)
جمعه ورتبه القس يوسف داود السرياني
طبع في الموصل على مطبعة الدومنكيين سنة ١٨٦٣ م
٢ ـ السمير الأمين ـ طبع
خليل افندي الخوري
٣ ـ ديوان صفي الدين الحلي
صفي الدين الحلي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ
أ(الحمد لله الذي اطلع نجوم المعاني ...)

١٨/ ٦١ ـ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٤ ـ و ـ ٤٦

مناقب ابي حنيفة
أبو ليث محرم بن محمد الزيلي السيواسي المتوفى سنة ١٠٠٠هـ
الناسخ : علي بن محمد بن ابراهيم الكيووي سنة ١١٦٩هـ
٢ ـ وصية إلى محمد بن محمد فخر الدين اليمنى من والده
الناسخ علي بن محمد بن ابراهيم الكيودوي سنة ١١٦٩هـ
٣ ـ بحث في العبادة
نجم الدين الكبري

١٨/٦٢ — مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١١٦

١ — تخميس القصيدة العينية للسهيلي
نقص من أولها

٢ — الوتريات
محمد بن ابي بكر بن رشيد الواعظي البغدادي المعروف بالوتري المتوفى سنة ٦٦٢ هـ

٣ — قصيدة في مدح الرسول الأعظم
أ(حازت عقول ذوي الألباب والادب
في وصف من قد علا في الحسن والنسب)

٤ — تخميس الوترية لمحمد الوتري
محمد بن عبد العزيز الوراق الاسكندري اللخمي المتوفى سنة ٧٥٧ هـ
النسخ سنة ١١٧٩ هـ

٥ — قصيدة البردة
البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤ هـ

١٨ / ٦٣ — مجموع — ق — ٢١×١٦ — و — ٥٦

١ — القصيدة الهمزية في المدائح النبوية — ام القرى —
محمد البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤ هـ
أ (كيف ترقى رقيك الانبياء   ياسماء ماطاولتها سماء)

٢ — منظومة (عقيدة الموحد)
ذو النون بن جرجيس الموصلي المتوفى سنة ١٢٥٠هـ

٣ — قصائد وادعية وصلوات وتسبيحات وتنزيلات

٤ — الكواكب الدرية في مدح خير البرية
محمد البوصيري المتوفي سنة ٦٩٤ هـ

٦٤ / ١٨ — مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ٦٣

١ — دلائل الخيرات
الشريف الجزولي المتوفى سنة ٨٧٠ هـ
الناسخ : فرحات المالكي سنة ١١١٧ هـ
٢ — اجازة محمد بن قاسم العبدلي سنة ١١٤٨ هـ إلى عبد الهادي
ابن الحاج عبد الرزاق في قراءة صلوات دلائل الخيرات
الناسخ : محمد بن قاسم العبدلي سنة ١١٤٨ هـ
٣ — ادعية وصلوات للشيخ محمد البكري

٦٥ / ١٨ — مجموع — ق — ١٥×٢١ س — ٤٦

تخاميس وتسابيع وابيات ودوبيت
وموالات

٦٦ / ١٨ — مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٢٦

١ — ارجوزة في حصار نادرشاه سنة ١١٥٦هـ
فتح الله الموصلي(١٢) المتوفى سنة ١٢٠٤ هـ
أ(أحمد ربي خالقي ومعيني   في كل وقت بل وكل حين)
٢ — جداول في التأريخ الهجري
٣ — رزنامة
بايزيد البسطامي

(١٢) فتح الله بن عبدالقادر النادري الموصلي الحنفي، اديب، شاعر، ناظم في التاريخ الشعري، تولى اوقاف النبي يونس وجرجيس، توفي سنة ١٢٠٤هـ/انظر، منية الادباء ص٢٤٢

٦٧ / ١٨ — مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ١٠٣

١ — ديوان ابي فراس الحمداني
الحارث بن سعيد بن حمدان بن حمدون بن الحارث ابن لقمان الحمداني العدوي التغلبي أبو فراس المتوفى سنة ٣٥٧ هـ
جمعهُ ابن خالويه الحسين بن أحمد المتوفى سنة ٣٧٠هـ
الناسخ : محمد ياسين بن محمد أمين بيك الموصلي ياسين أفندي زادة
٢ — قصائد لابي تمام وابن مقرب العيابي

٦٨ / ١٨ — مجموع — ق — ١٩×١٢ — و — ٣١٧

١ — القول الوافي في شرح الكافي في العروض والقوافي للعبيدي
علي بن عبد القادر الحنائي النبتيني المتوفى سنة ١٠٦٠هـ
اتمه سنة ١٠٣٥ هـ
النسخ سنة ١١٧٥ هـ
٢ — رسالة في العروض
عثمان بن جني النحوي المتوفى سنة ٣٩٢ هـ
٣ — تلخيص شرح ابن خطيب الدهشة على عروض ابن الحاجب
منسوخة على نسخة المؤلف سنة ١١٧٥ هـ
٤ — قلائد النحور من جواهر البحور
أحمد بن محمد الحجازي الشاعر المتوفى سنة ٨٧٥هـ
٥ — فتح المقوض في شرح العروض
عبد المحسن القيصري المتوفى سنة ٨٧٢ هـ
أ(احمد الله على أن قصر سلامة الطبع..)

٦ -- رسالة في العروض

أ(اعلم ان صناعة العروض بالشعر كالميزان ..)

النسخ سنة ١١٧٥ هـ

٧ – تعليق على الارجوزة الياسمينية في مسائل علم الجبر والمقابلة

بدر الدين محمد سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ

٨ – منظومة التثبيت

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

٩ – رسالة في المنطق

أ(الحمد لمن لايصل إلى كنهه الأفكار ..)

٦٩ / ١٨ – مجموع – ق – ١٥×١٠ –و – ١٥٥

١ – شرح تهذيب المنطق والكلام للتفتازاني

جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني المتوفى

سنة ٩١٨ هـ

أ(تهذيب المنطق والكلام توشيحه ..)

الناسخ : أحمد بن سيد أحمد بن حسين

٢ – شرح تهذيب المنطق والكلام للتفتازاني

أحمد بن محمد الشهير بحفيد سعد الدين التفتازاني

المتوفى سنة ٩٠٦ هـ

نقص من آخره

٧٠ / ١٨ – مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ٦٦

١ – نقولات من أقوال النبي دانيال

نقص من أولها

٢ – رسالة في الخواص

٧١ / ١٨ ــ مجموع ق ــ ٢٢ × ١٦ ــ و ــ ٥٥

١ ــ ادعية وصلوات
٢ ــ نظم في مدح الرسول
٣ ــ نقولات وفوائد شتى
٤ ــ نظم لعثمان بكتاش
٥ ــ قصائد للسموأل وابن النحاس ولابي الفتح البستي وابن حجة وابي نواش
٦ ــ قصيدة لصالح افندي السعدي آل خضر باشي ومحمد امين بن خيرالله العمري
٧ ــ نظم بحور الشعر
٨ ــ نظم لامين العمري بن خير الله الخطيب العمري
٩ ــ نقولات منظومة لابن النحاس
١٠ ــ تخاميس محمد جابر على قصيدتي عبد الباقي العمري ومحيي الدين بن عربي
١١ ــ قصيدة للبوصيري
أ(يارب صل على المختار من مضر والانبيا وجميع الرسل ماذكروا)
١٢ ــ نقولات منظومة لابن النحاس
١٣ ــ دعاء حزب البحر لابي الحسن الشاذلي
١٤ ــ نظم لابن المقرى
١٥ ــ نظم لامرىء القيس والاخطل ولابي الحسن الجرجاني
١٦ ــ العقود اللؤلؤية في تخميس اللامية
عمر العمري (١٣) بن ابي بكر عمر بن أبي بكر بن محمد
بن علي بن قاسم المتوفى سنة نيف وستين بعد الألف
١٧ ــ نظم للاردبيلي
١٨ ــ نظم لمحمد سعيد العمري البصير
١٩ ــ دوبيت لعبدالله بك آل ياسين افندي المفتي
٢٠ ــ نظم للغزي وتخاميس لملا امين العمري وموسى الحدادى وتخاميس
لمحمد الغلامي وتخميس قصيدة ابن عربي

---

(١٣) انظر، منهل الاولياء جـ١ ص٢٣٢ .

٧٢ / ١٨ — مجموع — ق — ٢٣×١٦ — و — ٥٨

١ — قصيدة هزلية لقاسم الرونقي في الهجاء —
اولها (اتى كتاب منك ياهبنقة..)
٢ — منظومة لجرجيس الموصلي في الادب (المكشوف) (١٤)
٣ — كتاب السلطان محمد بن قلاوون الى الشريف قتادة حاكم مكة المشرفة حين بلغه نهب الحاج وقتل قوم منهم
٤ — نقولات وفوائد منظومة ومنثورة لابن عربي والنابغة الذبياني
٥ — نظم حسين افندي الغلامي في مدح محمد باشا
٦ — نظم الملا علي الجعفري وعبد الباقي العمري
٧ — نظم لفتح الله النحاس في مدح امير الحاج ابن فروخ
٨ — ابيات لهند بنت النعمان بن بشير الانصاري في الذم
٩ — نظم لصالح بن عبد القدوس وخليل البصيري
١٠ — موشح عثمان بكتاش في تهنئة محمد باشا بعيد الفطر
١١ — نظم لابن الازري وابن الوردي
١٢ — فوائد وحكايات ولطائف منظومة ومنثورة
١٣ — تخاميس لمحمد الغلامي والزمخشري وحسين افندي الغلامي والبستي
١٤ — نظم بشر بن هوانة العبدي الجاهلي

---

(١٤) جرجيس بن درويش الموصلي ، شاعر رقيق ، شغف الهزل والغزل وبرع في النظم الشعري قيل انه (يقول الشطر فلا يخطيء العدد)
وقفنا على ابيات له قالها في اواخر ايامه تشكى فيها من عصره وقومه جاء فيها :

(تبا للدهـــــر اذ اتى بزمـــان ... ذل فيه العزيز بل بئس عصري
زمن يرفع النواقـــص قــــــــدرا ... وباهل الذكـــاء والعرق يــــــــزري
كلمـــــا قــــدر الالـــه علينـــا ... فعلى رغمنـــا المقدر يجــــــري
مـــر اهــــل الوفـاء واستودعـــوني ... بين قـــوم ذوي خـداع ومكــر
ان فعلت الجميل لاقيت شـــــــــرا ... او اردت الوفـــا جزيـــت بغدر)

/ تقدم الكلام عنه

١٥ ــ مسائل ونقولات وفوائد ونظم للزمخشري والبوصيري وابن نباتة والحريري والبستي وابن حجر العسقلاني والامام علي وابيات من بحور الشعر

١٦ ــ الموشحات الاندلسية ــ الدراري السبع ــ مطبوع سنة ١٨٧٦

٧٣ / ١٨ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ١٤٧

١ ــ موالد النبي صلى الله عليه وسلم

ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٤

أ (الحمد لله الذي اتشق أهل صفوته من طيب محبته ..)

٢ ــ نظم في مدح النبي صلى الله عليه وسلم

٣ ــ قصيدة لابن الفارض

٤ ــ القصيدة الدمياطية

٥ ــ نظم لفتح الله المتولى في مولد الرسول

أ(ابرق بدا من جانب الغور لامع   ام ارتفعت عن وجه ليلى البراقع)

٧ ــ القصيدة البدرية

حارت عقول ذوي الألباب والادب   في صفوة من قد علا في الحسن والنسب

٨ ــ تخميس القصيدة الوترية في مدح خير البرية

حجة الدين محمد بن عبد العزيز الوراق بن محب الدين بن محمد بن عبد الملك الاسكندري بن شعبان اللخمي المتوفى سنة ٧٥٧ هـ

أ(بدأت بذكر الله مدحاً مقدماً

واثني بحمد الله شكراً معظماً)

الناسخ : ملا سلطان بن ملا ادريس امام دورلي سنة ١٢٤٥ هـ

١٨/٧٤ – مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ٢٠١

حاشية على شرح الرازي على الشمسية

أ(ورتبته على مقدمة الخ اعلم أن المصنف قال فاشار إلى من سعد بلطف الحق إلى آخره اوصافه بتحرير كتاب كذا وكذا..)

٢ – حاشية على شرح الشمسية

برهان الدين بن كمال الدين بن حميد

أ   في آخره نظم

١٨/٧٥ – مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٤٤

١ – رسالة في المناظرة

محمد بن أبي بكر المرعشي المعروف بساجقلي زادة المتوفي سنة ١١٥٠ هـ

الناسخ : أحمد بن أيوب في بلدة ديار بكر في مدرسة سلطان صعصعة

٢ – القسم الثاني من الشمسية للكاتبي

الناسخ: أيوب بن حسين بن بكر

٣ – شرح رسالة القياس لموسى التوقاني

أبراهيم الحسيني اللوزعي

٤ – حاشية على شرح السيد الشريف على الشمسيه

أ(الحمد لله الذي لايتم منطق الفصيح دون شكره وحمده)

٧٦ / ١٨ – مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ١١٣

١ – نقولات في التفسير والفقه
نقص من أولها
٢ – شرح رسالة السمرقندي في آداب البحث
أ(.. المنة علينا من منّ عليه لواهب أفضل النعم..)
٣ – الدر النقي من فن الموسيقى لاحمد بن عبد الرحمن المسلم الموصلي
٤ – أبواب التصريف
٥ – نخبة الفكر في مصطلح أهل الاثر
أحمد بن علي بن محمد العسقلاني الشهير بابن حجر
٦ – الوسائل إلى معرفة الاوائل
جلال الدين السيوطي
٧ – ارجوزة في فتنة المقبور
جلال الدين السيوطي
نقص من آخرها

١٨/٧٧ – مجموع – ق – ٢٢×١٥ – و – ١٨٩

١ – شرح ملخص الهيئة للجغميني
موسى بن محمود قاضي زادة الرومي المتوفى سنة ٨١٥هـ
أ(الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً ..)
الناسخ: موسى بن محمد الريكاني
٢ – تعليقة على حاشية البرجندي على شرح ملخص الهيئة
نقص من أولها

٣ ـ حاشية على شرح ملخص الهيئة للجغميني

عبد العلي محمد بن الحسين البرجندي المتوفى سنة ٩٣٠هـ

أ(الحمد لله رب المشارق ورب المغارب..)

الناسخ: موسى بن محمد الريكاني

٤ ـ حاشية على شرح التهذيب للدواني

حسين الخلخالي المتوفى سنة ١٠١٤هـ

أ(نحمدك يامن نور قلوب العارفين بأنوار المعارف الالهية..)

الناسخ : مصطفى الربتكي

١٨/٧٨ ـ مجموع ق ٢٠×١٤ ـ و ـ ٩٥

١ ـ شرح رسالة السمرقندي في آداب البحث

أ(.. المنة علينا من منّ عليه لواهب أفضل النعم التي هي نعمة العقل ..)

٢ ـ فن المناظرة

أ(علم به سلامة الافكار عن خطأ في البحث والانظار)

٣ ـ تلخيص المفتاح ـ القسم الثالث من مفتاح العلوم للسكاكي

جلال الدين الخطيب القزويني المتوفي سنة ٧٣٩هـ

أ(الحمد لله على ماأنعم وعلم من البيان مالم يعلم .)

٤ ـ رسالة في فن الخط والكتابة

١٨/٧٩ - مجموع - ق - ١٨×١٣ - و - ٣٤٧

١ - طوالع الانوار

عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ

أ(الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه وامتنع عدمه وفناؤه.)

٢ - شرح الشمسية للقزويني

سعد الدين التفتازاني المتوفي سنة ٧٩٢هـ

أ(الحمد لله الذي بصرنا بنور الهداية والتوفيق ويسر لنا سلوك التصور والتصديق.. وبعد فقد سألني.. ان أشرح لهم الرسالة الشمسية وأحقق القواعد المنطقية..)

٣ - شرح لقسمي الطبيعي والالهي من كتاب الهداية للابهري

نقص من أخره

١٨/٨٠ - مجموع - ق - ٢٢×١٥ - و - ٧٣

١ - تحفة السائل في أجوبة المسائل

أحمد بن محمد العباسي الحنفي

أ(الحمد لله المحيط علماً بما لدينا..)

٢ - شرح رسالة الوضع

أبو القاسم الليثي السمرقندي كان حياً سنة ٨٨٨هـ

أ(الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام ...)

أتمها تأليفاً سنة ٨٨٨هـ

الناسخ: علي المدرس بكركوك

٣ - حاشية على حاشية الحنفية على العضدية في الآداب

أبو الفتح السعيدي كان حياً سنة ٩٥٣هـ

١٨/٨١ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٥ ــ و ١٩٩

١ ــ حاشية على شرح الرسالة العضدية
علي القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ
٢ ــ شرح رسالة العضدية
عصام الدين بن عربشاه الاسفراييني المتوفى سنة ٩٥١ هـ
أ (هذه للايماء الى المعاني المرتبة ...)
٣ ــ حاشية على شرح الاسفراييني على الرسالة العضدية
شمس الدين عبدالله بن مصطفى الموصلي الدملوجي(١٥)
المتوفى سنة ١٢٥٩ هـ

١٨/٨٢ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٦ ــو ــ ١٠٨

١ ــ شرح الرسالة العضدية في آداب البحث
محمد البردعي الحنفي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ
٢ ــ الرسالة الحسينية في آداب البحث
حسين أفندي
٣ ــ حاشية على الرسالة الحسينية
نقص من اولها
النسخ سنة ١١٠٩ هـ
٤ ــ شرح العقائد العضدية
أ(قال الشارح تنبيها على القرب ..)
٥ ــ الحاشية الفردية للرسالة الحسينية في الآداب
علي الفردي بن مصطفى القصيري المتوفى سنة ١١٢٧ هـ

(١٥) عبدالله بن مصطفى بن يوسف المعروف بالدملوجي كان من مشاهير علماء عصره لقب برئيس العلماء . اجيز من الشيخ الكزبري ، تتلمذ عليه جمهرة من العلماء واجيزوا منه / تاريخ الموصل جـ٢ ص ٢٤٢

١٨/٨٣ - مجموع - ق - ٢٢×١٦ -و ١٠٢)

١ - حاشية على شرح ميرزجان على اثبات الواجب
أ(قال المصنف اعلم ان البراهين المؤدية ...)
النسخ سنة ١١٢٢ هـ
٢ - نقولات وفوائد
٣ - رسالة في الحساب
أ(اعلم اسعدك الله انه لابد لكل خائض في علم الفرائض من معرفة قوانين في علم الحساب ...)
٤ - ادعية وصلوات
٥ - رسالة في جهة الوحدة
محمد امين بن صدر الدين الشيرازى المتوفى سنة ١٠٢١هـ
أ (ان احسن مايفتتح به المنطق والكلام ...)

١٨/٨٤ - مجموع ق - ٢٢×١٦ - و - ٦٦

١ - شرح ايساغوجي للابهري
نقص من اوله
٢ - شرح ايساغوجي
حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ
٣ - ضابطة الاشكال - منظومة
عبدالله المدرس الربتكي المتوفى سنة ١١٥٩هـ
أ (حمداً لرب عالم جليل علمنا طريقة التعليل)
٤ - حاشية على شرح الكاتي على ايساغوجي
محيي الدين التالجي (التالشي)

أ(قال الحمد لله الواجب وجوده اقول افتتح كتابه بالحمد بعد الابتداء بالتسمية)

الناسخ : ملا عبد بن ملا محمد الياسمين الراوى سنة ١٢٤١هـ في المدرسة الحسنية في الموصل .

١٨/٨٥ – مجموع – ق – ٢١×١٥ –و – ١٦٣

١– حاشية على شرح العقائد العضدية

حسن الخلخالي المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

أ (وهو انسان بعثه الله تعالى آه الضمير راجع إلى مدلول لفظ الشي »

٢ – شرح هداية الحكمة لاثير الدين الابهري

حسين بن معين الميبدي قاضمير المتوفى سنة ٩٠٤هـ

أ(الهداية أمر من لديه وكل شيء يعود اليه ...)

حواشٍ على هامش الصفحات

١٨/٨٦ – مجموع – ق – ١٩×١٢ –و – ٨٥

١ –رسالة مطبوعة – سلس الغانيات في ذوات الطرفين من الكلمات

نعمان خير الدين افندي الالوسي زادة

مطبوعة سنة ١٣١٨ هـ

٢– الوافية الكافية في نظم الشافية

أ(حمدا لاهل الحمد فياض النعم

مادام مقدار العلوم في العظم)

آخرها :

(واختم النظم بحمد المبدي

مؤرخا ختامة بحمدي)

١٨/٨٧ – مجموع –ق–٢٣×١٧ – و – ١٧٧

١ – حاشية على شرح مختصر اشكال التأسيس للسمرقندي
موسى بن محمد قاضي زادة الرومي المتوفى سنة ٨١٥ هـ
أ(الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر ...)
النسخ سنة ١٣٢٣ هـ
٢ – رسالة الجذر الاصم
تقي الدين محمد بن شيخ محمد الارجاني التسترى
أ(الحمد لله الذي الهم العلماء غوامض المسائل ...)
النسخ سنة ١٣٠٨ هـ
٣ – تعليق على الارجوزة الياسمينية
بدر الدين سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧ هـ
حاشية على شرح البرجندى على هياكل النور للسهرودي
٤ – شرح هياكل النور للسهروردي يحيى بن حبش المتوفى
بن حبش المتوفى سنة ٥٨٧ هـ
جلال الدين الدواني الصديقي المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ(يامن نصب رايات آيات قدرته على كواهل هياكل
الممكنات ...)

١٨/٨٨ – مجموع – ق – ٢٤×١٦ –و – ١٠٣

١ – حاشية على قول أحمد على الفوائد الفنارية
عبدالله بن حيدر بن أحمد الكردي الحسين آبادي
المتوفى سنة ١١٠٧ هـ
نقص من آخرها

٢ ــ رسالة الوحدة
محمد أمين بن صدر الدين الشيرازي المتوفى سنة ١٠٢١ هـ
الناسخ : أحمد بن عبد الرحمن سنة ١٢٩٤ هـ
٣ ــ رسائل مطبوعه ــ شروح الشمسيه ــ
٤ ــ عقد التحقيق في أجزاء التصديق
النسخ سنة ١٣٠٢ هـ
٥ ــ شرح ايساغوجي
حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ
أ(الحمد لله الواجب وجوده المتنع نظيره ..)
٦ ــ شرح رسالة جهة الوحدة
محمد أمين بن صدر الدين الشيرازي المتوفى سنة١٠٢١هـ
أ(باسم من أوجدنا ومن العدم انجانا ..)

٨٩/ ١٨ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٣×١٦ ــ و ــ ٥٣

١ ــ حاشية على مختصر اشكال التأسيس للسمرقندي
موسى بن محمد قاضي زادة المتوفى سنة ٨١٥ هـ
أ(الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر وقدر له مايليق به من أشكال وصور..)
الناسخ : سيد مصطفى في الموصل سنة ١٣٠٥ هـ
٢ ــ فتح المبدع في شرح المقنع لابن الهائم في الجبر والمقابلة
أحمد بن محمد بن الهائم المتوفى سنة ٨١٥ هـ

١٨/٩٠ ــ مجموع ــ ق ــ ١٧×١٣ ــ و ــ ١٤١

١ ــ سور من القرآن الكريم
اولها سورة الانعام

٢ – الحصن الحصين
محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ﻫ
أ(أما بعد حمد لله الذي جعل الدعاء لرد القضاء ..)
نقص من آخره

١٨/٩١ – مجموع – ق – ٢١×١٦ –و – ٦٨

١ – شرح الفقه الأكبر
أبو المنتهى احمد بن محمد المغنيساوي المتوفى سنة ٩٣٩ ﻫ
أ(الحمد لله الذي هدانا إلى طريق السنة والجماعة ..)
الناسخ : محمد بن عثمان بن ملا معروف سنة ١٢١٣ ﻫ
٢ – شرح حديث (الدين النصيحة)
أ(الحمد لله الذي جعل الليل واالنهار خلفة ..)

١٨/٩٢ – مجموع – ق – ٢١×١٥ –و – ١٦٨

١ – رسائل مطبوعة
٢ – المقالة المجيدة في شرح كلمات الفريدة للسيوطي
أ(الحمد لله الذي صرف نحونا نحو معرفته بصفاته ..)
الناسخ : محمد أمين بن مصطفى أغا الرضواني سنة ١٢٥٧ﻫ
٣ – منظومتان في اللغة العربية
نقص من اولها وآخرها

٩٣/ ١٨ – مجموع – ق – ٢١×١٥ – و– ٥٥

١ – شرح المقدمة الازهرية
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ
النسخ سنة ١٠٨٢ هـ
٢ – موقد الاذهان وموقظ الوسنان
أبو محمد عبدالله بن يوسف بن أحمد بن عبدالله بن هشام الانصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ
٣ – توضيح مشكلات في النحو
ملا محمود بن الحاج علي الجزري
أ(الحمد لله مسبغ العطاء ومسبل الغطاء مفيض النعم والآلاء المحمود على السراء والضراء..)

٩٤/ ١٨ – مجموع –ق–٢١×١٥–و–٥٥

١ – حاشية على شرح قطر الندى وبل الصدى
يوسف بن عبدالله الفيشي – القيسي – المالكي المتوفى سنة ١٠٦١ هـ
٢ – نزهة الألباب في شرح شواهد موصل الطلاب للأزهري
محمد سعيد بن محمد أمين الطبقجلي المتوفى سنة١٢٧٣هـ
أ(حمداً لمن هو بالمن والآلاء معروف وشكراً لمن هو بالعز والكبرياء موصوف..)
النسخ سنة ١٢٥٠ هـ

٩٥/ ١٨ – مجموع –ق – ٢١×١٥ – و– ٧٩

١ – الشكرية – شرح المقصود لابي حنيفة
أحمد بن عماد

أ(الحمد لمن شرف العلوم وروج بضاعتها..)
٢ ـ دعاء القنوت
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
٣ ـ حاشية على العزي في التصريف ـ الترصيف ـ
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
النسخ سنة ١٠٩٣ هـ

٩٦/ ١٨ ـ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ١١٥

١ ـ شرح العوامل المائة
اشق قاسم الازنيقي المتوفى سنة ٩٤٥هـ
النسخ سنة ١٢٥٠ هـ
٢ ـ الشكرية شرح المقصود لابي حنيفة النعمان
أحمد بن عماد
أ(الحمد لمن شرف العلوم وروج بضاعتها ..)
النسخ سنة ١١٢١ هـ

١٨/٩٧ ـ مجموع ـ ق ـ ١٦×١١ ـ و ـ ١٩٣

١ ـ نقولات ومسائل شتّى
٢ ـ عمدة العقائد .
عبدالله بن احمد النسفي المتوفي سنة ٧٠١ هـ
أ(الحمد لله حمداً على جزيل نواله ... قال اهل الحق حقائق الاشياء ثابته ...)
الناسخ : درويش بن محمد رجب سنة ١٠٠٥ هـ
٣ ـ تفسير آيات من زهرة الرياض .
٤ ـ نقولات من صفوة القلوب

٥ – رسالة في التصوف

احمد الالهي العطارى النيسابورى

٦ – نقولات من شرعة الاسلام

٧ – نقولات من الفتوحات المكية وغيرها .

٨ – شرح الرسلانية .

على العرنب

أ (حمد الوحدانية الاحدية ..)

٩ – نقولات شتى من شرح البخارى وتهذيب ابن حجر والمصابيح

١٠ – المقدمة فيما يجب على القارى ان يعلمه .

محمد بن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ

١١ – نقولات شتى .

١٨/٩٨ – مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ١٢٦

١ – الكافية

ابن الحاجب ابو عمرو عثمان بن عمر المتوفى سنة ٦٤٦ هـ

أ (الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل وحرف ...)

٢ – شرح الاجرومية للصنهاجي

محمد بن محمد الحلاوى المتوفى سنة ٨٨٣ هـ

أ (الحمد لله العلي الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان مالم يعلم)

٣ – قواعد الاعراب

ابن هشام الانصارى المتوفى سنة ٧٦١ هـ

نقص من آخره .

١٨/٩٩ — مجموع — ق —٢٢ ×١٧ — و —١٠٤

١ — خلاصة التعريف بدقائق شرح التصريف (١٦)

ناصر الدين اللقاني المتوفى سنة ١٠٤١ هـ

الناسخ : خضر بن ملا آصف بن ملا خضر بن حسين بن حسن الدرني سنة ١١٦٠ هـ

٢ — شرح البردة

محمد بن ابي بكر بن سليمان الكردى السهراني كان حيا سنة ١٠٤٨ هـ

٣ — شرح منظومة نور الدين الدمياطي

احمد بن محمد البرنوسي المعروف بزروق المتوفى سنة ٨٩٩ هـ

آخرها نقولات

١٨/١٠٠ — مجموع —ق— ٢٣ × ١٦ — و— ٧٤

١ — شرح العزي في التصريف

علي بن حامد الاشنوي

الناسخ : علي ياور افندي ولد محمد افندي من اهل الموصل سنة ١٣٠٣ هـ

٢ — نظم

نقص من اوله

آخرها :

(واحمد ربي للفراغ مصلياً   على احمد المختار خير البرية)

النسخ سنة ١٣٠٣ هـ

---

(١٦) الاصل: العزي في التصريف للزنجاني والشرح للتفتازاني/حاجي خليفة ص١١٣٨و١١٣٩

١٠١ / ١٨ – مجموع – ق –٢٢ × ١٦ – و – ٩٨

١ – اوضح المسالك إلى الفية ابن مالك (١٧)

ابو محمد عبدالله جمال الدين بن هشام الانصاري المتوفى سنة ٧٦١هـ

أ(حمداً لله مستحق الحمد وملهمه ...)

٢ – منظومة في (مبحث الحروف التي يحتاج اليها وهي بضعة وعشرون حرفاً)

١٠٢ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٢ × ١٦ – و – ٣٥

١ – بوارق الالماع في الرد على تحريم السماع

أ(اعلم وفقك الله تعالى واياناً اني اثبت لك السماع وجواز الاتيان به ...)

٢ – مدارج السالكين إلى رسوم طريق العارفين

عبد الوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ

أ(ألحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين وخاتم النبيين محمد وعلى آله وصحبه اجمعين اما بعد فقد دعاني داعي الشفقه على طايفه من الفقراء في هذا الزمان سموا انفسهم بالصوفية ...)

١٠٣ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٢ × ١٦ – و – ١٢٥

١ – وجوه براهين اثبات الواجب

محمد بن اسعد الدواني الصديقي المتوفى سنة ٩١٨هـ

أ(سبحانك سبحانك ماأعظم شأنك ...)

---

(١٧) الخلاصة وهي المشهورة بالالفية في النحو لابن مالك النحوي /حاجي خليفة ص ١٥١

٢ – شرح رسالة اثبات الواجب

محمد الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ

أ (الحمد لمن تقدس جنابه)

٣ – حاشية على اثبات الواجب .

ميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤هـ

١٠٤ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٢ × ١٧ – و – ١١٧

١ – رسالة في بيان المعاد الجسماني

ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ

أ (الحمد لله رب العباد منه المبدأ واليه المعاد ...)

٢ – رسالة منقولة من شرح جوهرة التوحيد لابراهيم اللقاني المتوفى سنة ١٠٤١ هـ نقلها خير الله العمري

أ(عند الشافعية من الكبائر التي ليست كفرا ...)

٣ – ابحاث منتخبة من شرح جوهرة التوحيد للقاني جمعها خير الله العمري

أ(ولما ذكر ان الروح تقبض وحقيقة القبض مسك الشي باليد..)

٤ – نقولات

١٠٥ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٦×١٩ – و– ٣٨١

١ – غاية البيان ونادرة الاقران في شرح الهداية

قوام الدين ابو حنيفة امير كاتب بن امير عمر العميد المدعو بقوام الفارابي الاتقاني المتوفى سنة ٧٥٨ هـ

اتمة شرحاً سنة (٧٤٥) هـ في بغداد اوله كتاب الاضحية

الناسخ : عيسى بن محمد الحنفي الحلبي سنة ٧٧١ هـ

٢ ــ غاية البيان ونادرة الاقران في شرح الهداية .

قوام الدين ابو حنيفة امير كاتب بن امير عمر المتوفى سنة ٧٥٨ هـ

اوله كتاب الصيد واخره كتاب الخنثى

الناسخ : حسين بن احمد بن حبيب الحلبي الحنفي سنة ٧٥٦هـ

١٠٦ / ١٨ ــ مجموع ق ــ ٢١×١٦ ــو ــ ٣٣٢

١ ــ مسائل فقهية

جمع محمد بن ابراهيم الرومي الامام بمدينة ادرنة سنة ٩٢٣ هـ

مأخوذة من الوقاية والكنز ومجمع البحرين وعنوان المذهب والمختار والهداية ومنية المصلى ومنية المفتى ومجمع الفتاوى وقاضي خان والذخيرة والظهيرة والبزازيه والخانية

الناسخ : حاجي جرجيس بن حاجي عبد اللطيف سنة ١٢٣٣ هـ

٢ ــ مسائل في الحديث منقولة من شرح البخارى

الناسخ : حاجي جرجيس بن حاجي عبد اللطيف سنة ١٢٣٣ هـ

٣ ــ مسائل ونقولات شتى

٤ ــ مكاتبات ومعاقدات شرعية

٥ ــ بحث في الصلاة والتقوى ونقولات فيهما .

١٠٧ / ١٨ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٦ ــ و ــ ٥٣

١ ــ العينية ــ نظم في التصوف

عبد الكريم الجيلي المتوفى سنة ٨٣٢ هـ

الناسخ : ابراهيم بن عبد القادر

٢ — ارجوزة في الفاتحة وشرحها
٣ — فتح الرحمن لشرح رسالة الولى رسلان
زكريا الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ ﻫ
٤ — المقدمة الجزرية
محمد بن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ﻫ
أ(يقول راجي عفو رب سامع محمد بن الجزرى الشافعي)
٥ — رسالة في علم الحديث

١٠٨ / ١٨ — مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٧٥

١ — مسائل منوعة في الحديث والفقه والعقائد والطب والفلك
٢ — بحث في الاذان
٣ — رسالة في الاجسام والنباتات وخواصهما
الناسخ عبد الرحيم بن ابراهيم شلهوم سنة ١١٥١ ﻫ
٤ — نقولات في مسائل شتى

١٠٩ / ١٨ — مجموع — ق — ٢٠×١٥ — و — ١٧٢

١ — رسالة في الصلاة وشروطها .
طاهر بن محمد الجرجاني الجلابي
٢ — رسالة في الافعال والانفعالات
ابن سينا الحسين بن عبدالله المتوفى سنة ٤٢٨ ﻫ
نقص من آخرها
٣ — العرف الندى في تخميس لامية ابن الوردى
عبد الرحمن بن يحيى الملاح كان حياً سنة ١٠١٢ﻫ

٤ ــ رسالة في المواعظ .
نقص من اولها

٥ ــ رسالة في سيرة الانبياء والصالحين
نقص من اولها وآخرها .

١١٠ / ١٨ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٤ ــ و ــ ١١٦

١ ــ خلاصة الاخبار
محمود افندي الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٦ هـ
أ(الحمد لله الذي علم الانسان مالم يعلم ...) تقع بـ ٥٧ ورقة

٢ ــ رؤيا تقع باربع ورقات

٣ ــ سلسلة نامة تبدأ بالرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم وتنتهي بمحمود افندي الاسكدارى وتقع بورقة واحدة (على شكل دوائر)

٤ ــ الاسماء الحسنى للرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم وتقع بورقه واحدة

٥ ــ رسالة في الطريقة المحمدية وسيلة إلى السعادة السرمدية في التصوف
محمود الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ هـ
أ (الحمد لله الذي قدر ماقدر في الازل ...) تقع بـ ٤ ورقات
النسخ سنة ١٠٤٧هـ

٦ ــ نظم في الاعتقادات ــ تركي ــ ورقة واحده ..

٧ ــ مفتاح الصلاة ومرقاة النجاة
محمود الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٦ هـ
أ(الحمدلله الذي أمر عباده بالمحافظة على الصلوات ...) تقع بـ ٨ ورقات

٨ – جامع الفضائل وقامع الرذائل – تقع : ٣٤ ورقة
محمود افندي الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ هـ
أ(الحمد لله الذي خلق الانسان في أحسن تقويم ...)

١٨/١١١ – مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ١١٨
١ – ايساغوجي
اثير الدين الابهري المتوفي سنة ٦٦٢ هـ
٢ – رسالة الاستعارات
أ(الحمد لواهب العطية والصلاة على خير البرية ..)
٣ – رسالة الوضع
أ(...هذه فائدة تشتمل على مقدمة وتقسيم وخاتمة.:)
٤ – خواص دعاء الدور الاعلى
محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ هـ
٥ – تخميس القصيدة العينية للسهيلي
أول التخميس
(يامن له كل العوالم تخضع يامن يجب العفو عمن يرجع)
٦ – نظم في اسماء الله الحسنى
٧ – باب الحكمة على ثلاث كلمات
نقص من الآخر
٨ – زواهر الزواجر – نقلها عبد الله الربتكي الموصلي
نقص من الآخر
٩ – ترتيل القرآن
محمد القاري الخادمي المتوفى سنة ١١١٣ هـ
١٠ – رسالة في العبادات
عبد الله الربتكي الموصلي المتوفى سنة ١١٥٩ هـ
(نسخة المؤلف كتبها سنة ١١٤١ هـ)

١١ ـ شرح الرسالة العضدية في آداب البحث
محمد البردعي الحنفي المتوفي سنة ٩٠٠ هـ
أ (لك الحمد جعل الله مخاطباً تنبيهاً على القرب ...)

١٢ ـ شرح رسالة الوضع للعضد
ابو القاسم الليثي كان حيا سنة ٨٨٨هـ
أ(الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة أوضاع الكلام ..)
اتمها تأليفاً سنة ٨٨٨ هـ
النسخ سنة ١٠٨٦ هـ

١٣ ـ كشف الاسرار في حكم الطيور والازهار
عزالدين بن عبدالسلام المقدسي المتوفى سنة ٦٧٨ هـ
أ(الحمد لله القريب في بعده البعيد في قربه . . .)

١٨/١١٢ مجموع ـ ق ـ ٢٠ ×١٥ ـ و ـ ١٠٠

١ ـ نظم في التفسير
نقص من أوله والباقي منه يبدأ
(تأتى عطفه المراد عادل جانبه عن الصواب مائل)

٢ ـ قواعد تجويد الفاتحة وعدد كلماتها وحروفها
ناقصة الآخر .

٣ ـ رسالة في التمييز بين الضاد والظاء
ابو بكر بن فتح‌الله الموصلي المتوفي سنة ١٢١١ هـ
أ(الحمد لله الذي انزل كلامه ويسره وسهل أثره . . .)
النسخ سنة ١١٩٧ هـ

٤ ـ المقدمة الجزرية
محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ هـ

٥ – القول المبين في تكبير سنة المكيين

سلطان بن ناصر الجبوري المتوفي سنة ١١٣٨ هـ

النسخ سنة ١١١٨هـ

٦ – بيان المشكلات على المبتدئين من جهة التجويد في القرآن العظيم

ملا حسين بن اسكندر الرومي المتوفي في حدود سنة ١٠٨٤ هـ

٧ – البيان في حكم تجويد القرآن – ارجوزة

أ(الحمد لله الذي أعز بكتابه العزيز من كان ذليلا ...)

الناسخ : يحيى بن ابراهيم الجريكي سنة ١٢٣٢هـ

٨ – الجوهر النضيد في قواعد التجويد

معروف البرزنجي النودهي المتوفي سنة ١٢٥٤ هـ

أ(ان كان معنى وحده فالكافي

حديثه جاء عن الاسلاف)

١٨/١١٣ مجموع – ق – ١٩×٣٣ و – ١٧١

١ – قصائد مرتبة على حروف الهجاء – مقدمة إلى محمد سعيد باشا بن سليمان باشا الكبير والي بغداد المتوفي سنة ١٢٣٢ هـ

اول قصيدة على حرف الألف :

(اقبلت في الدجى كشمس سماء

فارتنا الصباح وقت المساء)

٢ – قصيدة في مدح نعمان باشا الجليلي

عثمان بكتاش المتوفي في أواخر العقد الثاني من القرن الثالث عشر

أ(تثنى كغصن البان في روضة غنا

لذاك عليه طائر القلب قد غنا)

٣ ــ قصيدة أخرى لعثمان بكداش

أ(قــوس مســك ام حــاجــب مــقــرون
وثــنــايــا أم لــؤلــؤ مكــنــون)

٤ ــ وقصيدة ثالثة لعثمان بكداش

أ(اسـفــرت في الظــلام وجــهــاً نضــيــراً
مــا رأيــنــا أخــاً له ونــضــيرا)

٦ ــ قصائد مرتبة على حروف الهجاء لصفي‌الدين الحلي

٧ ــ قصيدة في رثاء يحيي أفندي مفتي الموصل المتوفي سنة١١٨٧ﻫ
كاظم الازري المتوفي سنة ١٢١٣ﻫ

أ(مــا للــفــوادح نــارهــا لاتخــمــد
وزفــيــرهــا بين اللــهــى يتردد)

٨ ــ قصيدة ثانية لكاظم الازدي في مدح أسعد أفندي فخري
زادة المتوفى في حدود سنة ١٢٠٣ ﻫ

٩ ــ قصيدة ثالثة للازري

١٠ ــ بديعية في مدح ايوب بك بن امين باشا زادة المولود سنة
١٢٥٥ ﻫ والمتوفي سنة ١٣١٩ ﻫ
سليمان بك آل مراد بك الجليلي المتوفى سنة ١٣٢٦ ﻫ

أ(بــراعة المــدح في نشري ومنــتــظــمــي
حســن ابــتدائي بمــدح الطاهــر الشيم)

١١ ــ تخاميس لملا شاكر

١٢ ــ قصائد ودوبيت وتخميس وتقريض
سليمان بك آل مراد بك الجليلي المتوفى سنة ١٣٢٦ﻫ

١٣ ــ ابيات في المعارضة والهجو لملا شاكر

١٤ ــ قصيدة لملا شاكر

١٥ – موشح لملا شاكر

١٦ – الفاظ في اللغة

١٧ – تسميط البردة للبوصيري

محمد الملقب بالرضا بن الشيخ احمد النحوي

فرغ منها في الرابع والعشرين من رجب سنة ١٢٠٠ هـ

١٨ – القصيدة المضرية .

شرف الدين البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤هـ

أ(يارب صل على المختار من مضر

والانبياء جميع والرسل ماذكروا)

١٩ – القصيدة المحمدية

البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤ هـ

أ(محمد اشرف الاعراب والعجم

محمد خير من يمشي على قدم)

٢٠ – القصيدة الحلية

اولها:

(فتحنا باسم فتاح لفتح الخير عنوان

شكرنا الله ذا عون فحق العبد شكران)

٢١ – القصيدة الميمونة

منسوبة للامام ابي حنيفة النعمان

أ(ياسيد السادات جئتك قاصداً

ارجو رضاك واحتمي بحماكا

٢٢ – مناجاة لابراهيم بن ادهم

أ(هجرت الخلق طرا في هواكا

وايتمت العيال لكي اراكا)

٢٣ ـ قصيدة لحسان بن ثابت

٢٤ ـ مرثية لحسن عبد الباقي

٢٥ ـ قصيدة لابن العبري

اولها (بـــدت تجـلو بعالمنا سناهـــا

فنور الشمس يخجل من ضياهـــــا)

٢٦ ـ تخاميس للسيد عباس النجفي لابيات عبد الباقي العمري

٢٧ ـ قصيدة في المناجـــاة

حسن البزاز المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ

أ(إلى بابك العالي رفعت حوائجي

وجئت بطـه المصطفـــى اتشفـــع)

٢٨ ـ تخميس القصيدة العينية للسهيلي

حسن البزاز

أ (ملك الملوك إلى جنابك افـزع

اذ ليس لي الا بجودك مطمـــع

ياحي مافي الحي غيرك مـــرجـع

(يامن يرى مافي الضمير ويسمع)

(انت المعد لكل مايتوقع)

٢٩ ـ قصيدتان في مدح الرسول الاعظم من ديوان حسن البزاز

٣٠ ـ مناجاة لحسن البزاز

٣١ ـ تخميس لحسن البزاز على بيتي الفاروقي عبد الباقي العمري

٣٢ ـ ابيات وتشطير وتخميس وموشح ومناجاة وقصائد في المديح والتشفع والتوسل .

٣٣ــ نوابغ الكلم

ابو القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ

٣٤ ــ قصيدة في مدح الدولة العثمانية بمناسبة مرور (٢٥) سنة على جلوس السلطان عبد الحميد

سليمان بك آل مراد بك الجايلي

(لقصارى الافضال منــك ابتــداء
مثلما للنهى لديك انتهـــاء)

٣٥ــ مرثية للتهامي

٣٦ ــ قصيدة لابن الفارض

٣٧ ــ قصيدة لجمال الدين التلعفري

٣٨ ــ قصيدة في الحب الالهي .

محمود افندي امين الفتوي المتوفى سنة ١٢٨٥ هـ

أ (تحملت في الحب مــا لا أطيــق
فهيهات عن سكرتي ان افيق)

٣٩ ــ قصيدة في الحب الالهي

محمود افندي امين الفتوي (١٨) المتوفى سنة ١٢٨٥ هـ

أ (اعد نظراً بمرتبع الخيام وعد ربعاً شكى دنف السقام)

٤٠ ــ قصيدة للسموأل

٤١ ــ نقولات عن الشيخ عبدالله بن الشيخ محمد الباقي البخارى (والباقي نسبة إلى بافا بفتح الفاء وهي احدى قرى خوارزم)

(١٨) السيد محمود بن السيد محمد أمين آل الفخري ولد سنة ١٢٤٣هـ، الموصلي نشأ في بيئة دينية درس على شيوخ عصره، اجيز في العلوم العقلية والنقلية، كان من كبار العلماء، متصوف، ناظم، تولى امانة الفتوى في الموصل ، وعين قاضياً في العمادية ، له آثار منظومة في الفقه واصوله وفي مجالات التصوف والحب الالهي ، توفي سنة ١٢٨٥ هـ

٤٢ – موشح لبهاء الدين صاحب الكشكول

٤٣ – موشح لابن بقي

النسخ سنة ١٠٣١ هـ

٤٤ – الفاظ في اللغة

نقص من آخرها

٤٥ – رسالة في الشكر – خطها حديث تتضمن ابياتاً في الشعر.

١١٤ / ١٨ – مجموع – ق– ٢١ × ١٤ – و– ١١٧

١ – تخاميس لعبد الله العمري – مؤرخة سنة ١٢٧١ هـ منها :
(اذا كان الاصاغر بارتقاء)

٢ – قصيدة لعبدالله العمري

اولها :

(لاتلمني ان همت شوقاً فاني

هام قلبي بروضة ذات حسن)

٣ – تخميس لراضي القزويني النجفي المتوفى سنة ١٢٨٧ هـ لابيات عبد الغفار الاخرس في يوم وفاة عبد الغني الجميل – محرره سنة ١٢٨١هـ

(أترقى الدموع الجاريات سواقيا)

٤ – تخميس لمحمد الغلامي

٥ – دوبيت

٦ – تخميس للحاجري

٧ – تخميس لقصيدة ابن الفارض لعلي الوهبي الجفعتري .

٨ – تخميس لاحمد كاتب العربية

٩ – تخاميس لعبد الباقي الفاروقي العمري على قصيدة ابن الفارض.

١٠ ــ ابيات لعبد الباقي بن سليمان العمري الفاروقي الموصلي في مدح السلطان عبد العزيز يوم جلوسه ــ مؤرخة سنة ١٢٧٧ ﻫ

١١ ــ تخميس له ايضا في تاريخ جلوس السلطان عبد العزيز .

١٢ ــ تخاميس في التوسل والمديح والتصوف

١٣ ــ نظم في مدح الرسول الاعظم بعدد سور القرآن
عبدالله بك آل ياسين افندي المفتّي

١٤ ــ تخاميس وابيات مختلفة الاغراض

١٥ ــ ابيات لابن المعتز العباسي

١٦ ــ ابيات منسوبة للامام علي رضي الله عنه وكرم الله وجهه

١٧ ــ تخميس لعبد الباقي العمري لابيات ابن عربي في مدح الرسول الاعظم

١٨ ــ قصيدة لامرئ القيس .

١٩ ــ قصيدة لكاظم الازري

٢٠ ــ ابيات مختلفة الاغراض ودوبيت

٢١ ــ تخميس للسيد شهاب (١٩) علىمقطوعة احمد عزت(٢٠) بن محمود افندي العمري

---

(١٩) السيد شهابالدين العلوي المليسي ،ولد في الموصل حوالي سنة ١٢٣٠ ﻫ وتوفي سنة ١٣٢٥ﻫ ، اديب ، شاعر ،برز في التاريخ الشعري ومن نظمه هذا مؤرخاً بناء (سوق الحنطة) الذي انشأه ايوب بك الجليلي المتوفي سنة ١٣١٩ ﻫ

ايوب قد جدد في عهده سوقاً لمن يبيع أو يشتّري
من عجب في الكون ما ارخوا (سوق حوى الميزان والمشتّري)

وقوله في وفاة عبدالله بك بن شريف آل ياسين المفتّي عبارة (قد ركب النعش إلى الجنة) ١٣٠٤ﻫ انظر ، تاريخ الموصل ،جـ٢ ص ٢٦٤ ؛ جـ٦ ص ١٣٣ من هذا الكتاب

(٢٠) احمد عزت بن محمود العمري ،ولد سنة ١٢٤٤ ﻫ ،تتلمذ على علماء عصره في الموصل ورحل إلى بغداد واكمل تحصيله على الشيخ أسعد الموصلي مدرس جامع الآصفية ثم عاد إلى الموصل فقرأ على الشيخ عبدالرحمن الكلاك ونجله عبداللطيف وفي سنة ١٢٦١ ﻫ =

٢٢ — تخميس الهمزية لعبدالله بك آل ياسين أفندي المفتي

٢٣ — دوبيت لعبدالباقي العمري في تاريخ القارعة الواقعة في بغداد سنة ١٢٧٣ هـ

٢٤ — تخميس لعبدالباقي العمري (٢١) — في رثاء شهاب الدين ابي الثناء الآلوسي

اوله :

(في الكرخ جئت مع الزوار مقبرة
حوت بدفن شهاب الدين مفخرة
فقلت اذ زرت عنهم فيه مخبرة
قد كان صاحب هذا القبر جوهرة
قد صاغها ربها من أشرف النطف)

٢٥ — تخميس لمحمد امين بن خيرالله الخطيب العمري على قصيدة عبدالباقي العمري

= دعاه عمه الشاعر عبدالباقي العمري الفاروقي إلى بغداد ثانية فأخذ منه فنون الشعر والادب واتم علومه في المنطق والنحو على الشيخ شهاب الدين محمود الآلوسي كما اخذ جوانب أخرى من العلوم العقلية على الشيخ أحمد السنهلي واتقن اللغة الفارسية على ابنه الشيخ طه السنهلي . له مؤلفات منها ديوان شعر — مفقود — والطراز الانفس في شعر الاخرس جمع فيه شعر الشاعر الموصلي عبدالغفار الاخرس — مطبوع — والعقود الجوهرية — مطبوع — واحكام الاراضي — عربه عن التركية — مطبوع ورحلة إلى نجد واهل البادية والسيرة العمرية ورسالة في التصوير الشمسي — حسن التدبير في صناعة التصوير — كان عالماً ، اديباً ، شاعراً ، وشاحاً توفي سنة ١٣١٠ هـ / المصدر السابق ص ٢٦٢

(٢١) عبد الباقي بن سليمان العمري الملقب بالفاروقي والفوري ولد سنة ١٢٠٤ هـ وتوفي في بغداد سنة ١٢٧٨ هـ ، نشر ديوانه (الترياق الفاروقي) الملا عثمان المولوي الموصلي وله ديوان آخر (نزهة الدنيا في مدح الوزير يحيى) و(اهلة الافكار في مغاني الابتكار) و(الباقيات الصالحات) امتاز بتمكنه من لفظه ورقة تعبيره ورشاقة اسلوبه ،كان صاحب عبارة تختلط بالحقائق التاريخية ليصبح التاريخ عبر قلمه ادباً وشعراً / تقدم الكلام عنه جـ ٦ ص ١٨٨

٢٦ ـ لامية في مدح امير المؤمنين علي رضي‌الله عنه
٢٧ ـ تشطير البردة لقاسم الحليلي (٢٢)
٢٨ ـ قصائد وابيات مختلفة الاغراض
٢٩ ـ نظم لموسى الحدادي ومحمد أفندي الخياط
٣٠ ـ صور رسائل يليها نقولات شتى

١١٥ / ١٨ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٠ × ١٥ ـ و ـ ١٢٤

١ ـ ديوان ابن حجة الحموي
ابو بكر بن علي الحموي المتوفى سنة ٨٣٧ هـ
أ(الحمد لله الذي لا يحصي بعض فضله ديوان . . .)
الناسخ : عبدالقادر سنة ١٢١١ هـ

٢ ـ العقود اللؤلؤية في تخميس اللامية
تخميس لامية العجم للطغرائي
عمر أفندي العمري (٢٣)

٣ ـ مكتوب (٢٤) عثمان أفندي العمري (٢٥) جواب مكتوب علي أفندي العمري

---

(٢٢) قاسم بن خليل الحليلي ويعرف بقاسم الرونقي ولد في حدود سنة ١١٠٨ هـ وتوفي سنة ١١٦٤ هـ .شاعر ،ناثر ، له قصيدة هزلية داعب بها أحد اصدقائه وقد ادخل فيها عبارات من العامية مطلعها :

(أتى كتاب منك يا هبنقة
ألفاظه شنيعة ملفقة)

المرادي ج٤ ص ٨ / تقدم الكلام عنه .

(٢٣) عمر العمري مات سنة نيف وستين بعد المائة والالف /انظر ،الروض النضر ج١ ص ٢٤٦

(٢٤) مكتوب رسالة

(٢٥) عثمان العمري ،عصام الدين عثمان بن علي بن مراد العمري له كتاب الروض النضر في ترجمة ادباء العصر ،توفي سنة ١١٨٤ هـ .

أ(سقى جانبي بغداد كل غمامة
تحاكي دموع المستهام هموعها)

٤ — ديباجة إلى أعيان . . .

ملا أمين افندي (٢٦) العمري

٥ — ديباجة إلى حائك . . .

ملا امين افندي العمري

٦ — رسالة أخرى إلى تاجر

ملا امين أفندي العمري

٧ — ديباجة أخرى رداً على رسالة لاحدهم

ملا أمين أفندي العمري

٨ — رسالة إلى خياط

ملا أمين أفندي العمري

٩ — ديباجة أخرى

ملا أمين أفندي العمري

١٠ — قصيدة لبعضهم

١١٦ / ١٨ — مجموع — ق — ٢١ × ١٥ — و — ١٢٧

١ — شرح قصيدة ابي الفتح البستي

٢ — رسالة في تفسير المنام

٣ — تخميس لعلي الوهبي الجفعتري

٤ — نقولات وقصائد وتنزيلات منها للشيخ الدمياطي

(٢٦) امين العمري ، محمد أمين بن خير الله الخطيب العمري مؤلف منهل الاولياء ومشرب الاصفياء ، الاديب ، المؤرخ ، الشاعر ، الموصلي المعروف .

٥ ــ بديعية

عبد الغني النابلسي

اولها : براعة المطلع :

يامنزل الركب بين البان والعلم   من سفح كاظمة حييت بالديم

٦ ــ مرثية سيد الشهداء الحسين

محمد الحافظ بن الشيخ احمد بن الشيخ اسماعيل الموصلي

٧ ــ حكايات

٨ ــ منظومة في التاريخ الشعري مقدمة الى نعمان باشا سنة ١٢٢١ هـ

٩ ــ رسالة في السيرة

نقص من اولها وآخرها

١٠ ــ نقولات وحكايات وأبيات شعرية مختلفة الاغراض

١١ ــ علاجات عطارية

١٢ ــ كتاب الآداب من الحكمة

أ(... وبعد فان الطف الكلام موقعاً واشرفه موضعاً كلمة حكمة يقتدي الانسان بسناها فيهتدي ويتبع هواها ...)

١٣ ــ ابيات شعرية لشعراء قدامى .

١١٧ / ١٨ ــ مجموع ــ ق ــ ١٥×٢١ ــ و ــ ٤٦

١ ــ (الوتريات)

مجد الدين عبد الله محمد بن ابي بكر بن رشيد الواعظي البغدادي

المعروف بالوتري المتوفي سنة ٦٦٢ هـ

نظمها في القاهرة

النسخ سنة ١٢٦٨ هـ

٢ ــ قصائد مرتبة على حروف الهجاء

علي العمري السامي الموصلي نظمها سنة ١٢٤٣ هـ

اولها حرف الهمزة :

(انظر الي بمقلة سوداء   وامنن بلثم الوجنة الحمراء)

النسخ سنة ١٢٦٩ هـ

٣ ــ دوبيت

أ(سعيد الدار خير من أبيه   وكلب الدار خير من سعيد)

١١٨ / ١٨ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٤ ــ و ــ ١٦٨

١ ــ تخميس الهمزية

عبد الله بن محمد امين بن ابراهيم بن يونس بن ياسين افندي المفتي المتوفى سنة ١٢٢٦ هـ

النسخ سنة ١٢٥١ هـ

٢ ــ تشطير على تخميس الهمزية

٣ ــ تشطير البردة

أ(امن تذكر جيران بذي سلم

ام من تفكر سكان حمى العلم)

٤ ــ تشطير آخر على البردة

أ(امن تذكر جيران بذي سلم

سلمت قلباً سليم البال من سلم)

النسخ سنة ١٢٥١ هـ

٥ ــ انموذج اللبيب في خصائص الحبيب

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

٦ — تلخيص الازهرية في احكام الادعية

زكريا ألانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

أ(الحمد لله الموجود لاجابة دعاء الداعين ...)

٧ — شرح حزب البحر لابي الحسن الشاذلي

ابو العباس احمد بن محمد بن عيسى البرنوسي

الشهير بزرّوق المتوفى سنة ٨٩٩ هـ

النسخ سنة ١٢٥٢ هـ

٨ — منظومة في مدح الرسول بعدد سور القرآن الكريم

عبد الله بك بن محمد امين بك آل ياسين

افندي المفتي المتوفي سنة ١٢٢٦ هـ

أ(جعلت فاتحتي بالشعر والحكم

مدحاً لحضرة خير العرب والعجم)

٩ — تسبيع البردة — تفريج الشدة في تسبيع البردة

القاضي البيضاوي عبد الله بن عمر المتوفي سنة ٦٨٥هـ

أ (الله يعلم ما في القلب من ألم

ومن غزام بأحشائي ومن سقم)

١٠ — المنهاج في احكام العشر والخراج

عبدالله الربتكي(٢٧)المعروف بالمدرس المتوفى سنة ١١٥٩هـ

فرغ من تأليفها وجمعها سنة ١١٥٨ هـ

---

(٢٧) عبدالله بن احمد المدرس وقد اشتهر بالربتكي نسبةإلى (ربتكي) احدى قرى قضاء الشيخان ولد ١٠٦٠ هـ ، كان كبير علماء عصره ، تتلمذ عليه واخذ منه جمهرة من الاعلام ، له مؤلفات معتبرة ، شاعر ، ناظم ، شيخ من شيوخ القراءات السبع ، برز من تلامذته الشيخ موسى الحدادي والشيخ يحيي الحسيني ،قال عنه صاحب منهل الأولياء (كان شيخ وقته ، وامام عصره ، وفريد دهره زهداً وورعا وعفة وديانة وفطانة وتأليفاً وترصيفا) توفى سنة ١١٥٩ هـ ودفن في جامع النبي جرجيس / انظر مثلا منية الادباء ص ٣٥ ، العلم السامي ص ١٨

الناسخ :محمد امين مقري المدرسة المحسنية بن عبد القادر بن الحاج عمر بن شيخ جرجيس (٢٨) سنة ١٢٥٣ هـ

١١ – رسالة في بحث الراقصة

عبد الله الربتكي المتوفى سنة ١١٥٩ هـ

منسوخة على نسخة المؤلف سنة ١٢٥٣ هـ

١١٩ / ١٨ – مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ١٦٩

١ – شرح لامية العرب للشنفرى

أ(اقيموا بني امي صدور مطيكم)

نقص من آخره

٢ – تعليقات على شرح الصفدي والجلال في الادب

حسين الكوفي المتوفي سنة ١٠١٠ هـ

النسخ سنة ١٢٥٤هـ على نسخة المؤلف

٣ – تسبيع البردة – تفريج الشدة في تسبيع البردة –

القاضي البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ

أ(الله يعلم ما في القلب من الم

ومن غرام بأحشائي ومن سقم)

الناسخ : عثمان بن عبد الرحمن بن حاجي عبد الله بن عبد الرزاق بن عبد القادر بن سيد حسين شيرازي سنة ١٢٥٣هـ

٤ – انموذج اللبيب في خصائص الحبيب

جلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١هـ

أ(نحمد الله الذي اتقن بحكمته كل شيء ...)

النسخ سنة ١٢٥٤هـ

٥ – تفليس أبليس

عز الدين بن عبد السلام المقدسي المتوفي سنة ٩٧٨هـ

---

(٢٨) انظر ، العلم السامي ص ٢٩٣

٦ ـ نظم على الاجرومية في النحو
الشيخ عثمان الموصلي
الناسخ : عثمان عز الله سنة ١٢٥٤ هـ
٧ ـ الاوراد الفتحية
مير سيد علي
سنة ١٢٥٤ هـ
٨ ـ شرح قطر الندى
ابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢هـ
٩ ـ المقدمة الاجرومية للضهاجي المعروف بابن آجروم
المتوفى سنة ٧٢٣ هـ

١٢٠/١٨ ـ مجموع ـ ق ـ ١٦×١١ ـ و ـ ٣٢٣

١ ـ الأربعين في الحديث
ابن كمال باشا احمد بن سليمان المتوفى سنة٩٤٠ هـ
٢ ـ رسالة في التصوف (تحقيق الفقر)
ابن كمال باشا
٣ ـ رسالة في تفضيل ابوي النبي عليه السلام
ابن كمال باشا
٤ ـ رسالة في فضيلة الرسول الأعظم محمد صلى الله عليه وسلم
ابن كمال باشا
٥ ـ رسالة في تحقيق المعجزة
ابن كمال باشا
٦ ـ رسالة في تحقيق اعجاز القرآن
ابن كمال باشا
٧ ـ رسالة في تحقيق وضع كاد

٨ — شرح القصيدة الخمرية لابن الفارض
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ
٩ — مسألة الاستخلاف
ابن كمال باشا
١٠ — رسالة في أن القرآن الكريم كلام رب العالمين
١١ — رسالة في مايتعلق بمسألة خلق القرآن
ابن كمال باشا
١٢ — طبقات المجتهدين
ابن كمال باشا
١٣ — التنبيه على غلط الجاهل والنبيه
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ
١٤ — ادعية
١٥ — رسالة في تحقيق تعريب الكلمة الأعجمية
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ
١٦ — مسألة دخول ولد البنت في الموقوف على اولاد الأولاد
ابن كمال باشا
١٧ — رسالة في نسبة الجمع
ابن كمال باشا
١٨ — رسالة في تحقيق الميزان
ابن كمال باشا
١٩ — رسالة في بيان مقدار المفروض من مسح الرأس
ابن كمال باشا
٢٠ — رسالة في حد الخمر حد الشرب (تعليم الامر في تحريم الخمر)
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ
٢١ — رسالة في الخضاب
ابن كمال باشا

٢٢ ــ رسالة في بيان حقيقة الربا

ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ

٢٣ ــ رسالة في التغليب

ابن كمال باشا

٢٤ ــ رسالة في تحقيق المشاكلة

ابن كمال باشا

٢٥ ــ نقولات من مسائل في الحديث والفقه

٢٦ ــ الفقه الأكبر

ابو حنيفة النعمان

٢٧ ــ اختلاف ابن ابي ليلى وابي ليلى

٢٨ ــ مهمات المسائل

ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ

٢٩ ــ فصل في الحلال والحرام

٣٠ ــ رسالة في القضاء والقدر

ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ

٣١ ــ رسالة في القضاء والقدر

أبو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

٣٢ ــ الملخص في الهيئة

محمود بن محمد الجغميني المتوفى سنة ٧٣٥ هـ

١٢١ / ١٨ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــ و ــ ١٢٦

١ ــ السلم المرونق ــ منطق

عبد الرحمن الأخضري المتوفى سنة ٩٨٣ هـ

٢ ــ الفية ابن مالك

أبو عبدالله محمد بن عبدالله الطائي المعروف بابن
مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ

أ(قال محمد هو ابن مالك أحمد ربي الله خير مالك)

٣ — منظومة

أ(أحمد ربي حالة الضراء حمدي له في حالة السراء)

٤ — الوافية في نظم الشافية لابن الحاجب

ميرزا قوام الدين القزويني المتوفى سنة ١١٤٠هـ

أ(الحمد لله الذي يصرف بلطفه الرياح حين تعصف)

النسخ سنة ١٢٧٣ هـ

١٢٢ / ١٨ — مجموع — ق — ٢٤×١٧ — و — ١٤٢

١ — شرح رسالة الاستعارة

عصام الدين الاسفراييني المتوفى سنة ٩٥١ هـ

٢ — حاشيه على شرح الاسفراييني على رسالة الاستعارة
حسن الزيباري

أ(الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان ..)

٣ — شرح منظومة تنقيح العبارات في توضيح الاستعارات

أ(.. وبعد فهذا شرح مزجته بمنظومتي تنقيح العبارات في
توضيح الاستعارات ....)

النسخ سنة ١٣١٠ هـ

٤ — حاشية على شرح الاسفراييني على رسالة الاستعارة

٥ — حاشية على شرح الاسفراييني على الاستعارة

عبدالله بن حيدر بن حمد الكردي الحسين
آبادي المتوفى سنة ١١٠٧ هـ

٦ – حاشية على شرح الاسفراييني على الاستعارة
زين الدين جولة ميركي
٧ – منحة المنان في علم البيان (مطبوع)
الشيخ عبدالله مدرس مدرسة العادلية في بغداد
طبع باذن مجلس معارف العمومية اسلامبول سنة ١٣٠٩هـ

١٢٣ / ١٨ – مجموع – ق-ع ٢٢×١٦ – و – ٧٣

١ – تكملة الحاشية الشاهية
سعد الله بن اسماعيل
أ(نحمدك يامن لامانع لما أعطيت ولا شاهد لنقض ماوجبت..)
النسخ سنة ١٣٠٩ هـ
٢ – حاشية على حاشية الوغ بيك على الفوائد المسعودية
عبد الله بن مصطفى الشهير بدملوجي زادة المتوفى سنة ١٢٥٩ هـ
أ(ان أحسن مايستعان به في الامور الحسان واولى مايستوجب به نعم الملك المنان حمد من وفق من شاء للبحث والتحرير...)
اتمها سنة ١٢٥٠ هـ
الناسخ : علي بن ذياب سنة ١٣٠٩ هـ على نسخة المولف
٣ – الفوائد الفنارية على الرسالة الاثيرية
شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٧٣٣ هـ
أ(حمداً لك اللهم على مالخصت لي من منح عوارف الافاضل وخلصتني من محن عواصف الفضائل ..)

١٢٤ / ١٨ – مجموع – ق – ١٦×٢٢ – و – ٣٤٧

١ – اجازة قادرية – من الشيخ أحمد القادري بن الشيخ حسين إلى الشيخ عبدالله بن الحاج بكر سنة ١٢٦٨ﻫ

٢ – اجازة رفاعية – من الشيخ أحمد بن الشيخ حسين إلى الشيخ عبدالله بن الحاج بكر سنة ١٢٦٨ ﻫ

٣ – اجازة بدوية – من الشيخ أحمد بن الشيخ حسين إلى الشيخ عبدالله بن الحاج بكر سنة ١٢٦٨ ﻫ

٤ – نظم في السماع

اوله :

(صح قولي ان السماع دواء

لجميع الأمراض فيه شفاء)

٥ – السيف الباتر لعنق المنكر على الذاكر

محمد بن تاج الدين المتوفى سنة ١٠٠٧ ﻫ

٦ – فصول في الرصد (رقى)

٧ – عهد نامة في كيفية الشد

أ(... وبعد ، مروي ان مصنف هذه الرسالة لسيد عبد الغني المفتقر إلى رحمة ربه القوي محمد بن سيد علاء الدين..)

٨ – مقدمة ابي الليث السمرقندي

٩ – تحفة الطالبين وبغية المتمنين

١٠ – طريقة السقايين (نصيحة السقايين)

١١ – فتوى نامة في معرفة اليول والايار من الصنائع المشهورة بين أهل الطريق واليول واهل الشد والحل والربط رحمهم الله تعالى

١٢ – غاية الاختصار – متن ابي شجاع

أبو شجاع الاصفهاني المتوفى سنة ٤٨٨ ﻫ

١٣ — عيون المذاهب — لقوام الدين الكاكي المتوفى سنة ٧٤٩ هـ
١٤ — فتوى نامة في الشد
النسخ سنة ١٢٦٦ هـ
١٥ — باب في السؤال عن الشيخ ومسائل أُخرى
١٦ — فصول في الرصد (الرقى) والشد
١٧ — رسالة في العهد — تصوف
النسخ سنة ١٢٦٨ هـ
١٨ — العهود السبعة لسليمان بن داود
١٩ — (رقى)

١٢٥ / ١٨ — مجموع — ق — ٢٣×١٨ — و— ١٧٧

١ — ملجأ القضاة عندتعارض البينات
ابو محمد غانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة ١٠٣٠هـ
أ(سبحان من لاحجة اقوى من كلامه ...)
النسخ سنة ١١٥٩ هـ
٢ — فتاوى قارىء الهداية لسراج الدين عمر بن الهمام
ترتيب صالح المعماري
أ(الحمد لله الذي فقّه في الدين من اختاره ...)
الناسخ : احمد بن حامد فخري زادة الموصلي سنة ١١٩٢ هـ
٣ — تشنيف الاسماع في حكم السماع
ابو حامد محمد بن عبدالرحمن المقدسي المتوفى سنة ٨٩٣ هـ
الناسخ : عبد الغفور في بلدة بغداد سنة ١١٣١ هـ .

٤ ــ تنبيه الخواص على ان الامضاء من القضاء في الحدود
لافي القصاص ــ مطبوع سنة ١٣٠٣ هـ ــ
محمود افندي الحمزاوي
٥ ــ نشر العرف في بناء بعض الاحكام على العرف
ــ مطبوع سنة ١٢٨٦ هـ ــ
محمد بن عابدين المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ
٦ ــ تبصرة الاخوان في الحيض على مذهب المجتهد المطلق النعمان
حسن بن اسماعيل بن عبدالله الدركزلي الموصلي
المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ
أ) الحمدلله الذي شرع الدين ماوصى به اولي العزم ...)
نقص من آخرها
٧ ــ سؤال من احمد افندي بن محمد افندي الكركوكي
حول اقامة صلاة الجمعة في جامع النبي يونس في
نينوى
٨ ــ جواب محمد امين القرهداغي ــ الذي كان حياً سنة
١٣٤٩هـ ــ في جواز صلاة الجمعة في الجامع المذكور
وغيره
٩ ــ مقدمة ابي الليث
ابو الليث السمرقندي كان حياً سنة ٨٨٨ هـ
النسخ سنة ١٢٨٨ هـ
١٠ ــ رسالة في التشفع
نقص من آخرها
١١ ــ رحيق الكوثر من كلام الغوث الرفاعي الاكبر ــ
مطبوع سنة ١٨٧٧ ميلادية
جمع ابو المعالي السيد محمد سراج الدين الرفاعي
المخزومي

١٢٦ / ١٨ مجموع – ق– ٢٢×١٦ – و– ١٧٦

١ – نصاب الاحتساب

عمر بن محمد بن عوض الشامي المتوفى سنة ٦٩٦هـ

أ(نحمدالله الحسيب الرقيب ...)

الناسخ : خيرالله العمري سنة ١١٣٤ هـ

٢ – نور الشمعة في بيان ظهر الجمعة

علي بن غانم المقدسي الحنفي المتوفى سنة ١٠٠٤هـ

أ(الحمدلله الذي امر المصلي بملازمة الصلاة ...)

٣ – تعريف المسترشد حكم الغرس في المسجد

محمد بن محمد بن امير حاج الحنفي الحلبي

٤ – فتوى

محمد بن محمد بن امير حاج

٥ – رسالة مستلة من كتاب السير–

منسوخة على هامش الصفحات

٦ – التهذيب لذهن المريب

ابو العز الحنفي المتوفى سنة ٧٤٦ هـ

٧ – الفتوحات الالهية

زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

٨ – خلق الاعمال

جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨ هـ

منسوخة لاجل مولانا سعدالدين الاسترابادي

٩ – كشف الغمى في اخبار الحمى

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

١٠ – رسالة في العمر

جلال الدين السيوطي

١١ — رسالة في زيادة العمر ونقصه (ارشاد ذوي العرفان في العمر من الزيادة والنقصان)
مرعي الحنبلي المتوفى سنة ١٠٣٣ ﻫ
لخصه من كتابيه بهجة الناظرين وارواح الاشباح
النسخ سنة ١٠٢٢ ﻫ

١٢ — اتحاف ذوي الالباب
مرعي الحنبلي المتوفى سنة ١٠٣٣ ﻫ

١٣ — تحقيق الخلاف في اصحاب الاعراف
مرعي الحنبلي المتوفى سنة ١٠٣٣ ﻫ

١٤ — قلايد العقيان
مرعي الحنبلي المتوفى سنة ١٠٣٣ﻫ

١٥ — ايرادات عزمي زادة
محمد بن عبد الله

١٢٧ / ١٨ — مجموع — ق — ٢٠×١٦ — و — ٩٠

١ — رسالة في اثبات جواز وقف النقود
ابو السعود العمادي المتوفى سنة ٩٨٢ﻫ
أ(الحمدلله محق الحق وملهم الصواب ...)

٢ — السيف الصارم في عدم جواز وقف المنقول والدراهم
محمد افندي البركوي المتوفى سنة ٩٨١ﻫ
أ(اما بعد فهذه رسالة معمولة لابطال وقف النقود بدون الوصية او الاضافة ...)
الناسخ : الحاج سليمان بن محمد الصوفوي
سنة ١١٢٠ﻫ

٣ ــ رسالة في ابطال اتخاذ القرآن مكسباً لجميع الحياة ــ انقاذ الهالكين في عدم جواز الاجزاء بالاجرة .

محمد افندي البركوي (محمد بن بير علي البركوي تقي الدين الرومي) المتوفى سنة ٩٨١ هـ

عليها حاشية في الهامش

٤ ــ مختصر في علم الاخلاق

محمد افندي البركوي

الناسخ : سليمان بن محمد سنة ١١٢٠هـ

٥ ــ ايقاظ النائمين والهام القاصرين

محمد افندي البركوي المتوفى سنة ٩٨١هـ

الناسخ : الحاج سليمان محمد سنة ١١٢٠هـ

٦ ــ مسلك الاعتدال الى فهم آية خلق الاعمال

محمد افندي البركوي

أ(الحمد لله الذي هدى الى توحيد الاعمال ...)

الناسخ : الحاج سليمان بن محمد سنة ١١٢٠هـ

مدرسة الحاج زكر

٢١ / ٣ — مصابيح السنة — قطعة

حسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٦هـ
ناقص من أوله
أوراقه الأخيرة متآكلة من أسفلها

ق — ٢٢×٣٠
و — ٢٤٠

٢٢ / ٣ — مصابيح السنة — قطعة

حسين بن مسعود البغوي المتوفي سنة ٥١٦هـ
الناسخ: أبن تاج الدين بن عمر السيبافي البرواري سنة ٩٦٩ هـ

ق — ٢١×٣٠
و — ٢٨٩

٢٣ / ٣ — المفاتيح في شرح المصابيح (٦)

مظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن
الزيداني المتوفى سنة ٧٢٧ هـ
أ(الحمد لله ملأ السموات وملا الأرض ..)
النسخ سنة ١١٣٣ هـ

ق — ٢٠×٢٥
و — ٤٠٨

---

(٦) الاصل : مصابيح السنة / حاجي خليفة ص ١٦٩٨ — ١٦٩٩ .

٣/٢٤ ـ المقاصد الحسنة في كثير من الاحاديث المشتهرة على الالسنة (٧).

محمد بن عبد الرحمن السخاوي المصري الشافعي
المتوفى سنة ٩٠٢ هـ
أ(الحمد لله مميز الخبيث من الطيب ..)
الناسخ : علي بن ابو الفضل بن محيي الدين بن شهاب الدين بن علي بن عبد القادر أبو علي العبادي الشافعي
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ٢٠٨

٢٥ / ٣ ـ النهاية في غريب الحديث والأثر

أبو السعادات مبارك بن أبي الكرم محمد المعروف بابن الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ هـ
أ(أحمد الله بجميع محامده ...)
الناسخ : أبو طالب بن محمد هاشم بن عبدالله بن رحمة الله الحسني النجفي
ق ـ ٣٠×١٧
و ـ ٤٢٤

(٧) البغدادي جـ٢ ص ٢١٩ ـ ٢٢٠ .

العقائد وعلم الكلام

١ / ٤ ـ الاعلام بقواطع الاسلام

ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ

أ(... نحمدك اللهم ان اطلعت لعلم الفتوى في سماء التحقيق شموساً ..)

أ

ق ـ ٢٠×١٤

و ـ ٦٩

٢ / ٤ ـ حاشية على شرح تجريد الكلام للطوسي

علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين ..)

نقص من اخره

ق ـ ٢٠×١١

و ـ ١٩٠

٣ / ٤ ــ حاشية على شرح الطوالع (١)

أبو القاسم بن أبي بكر الليثي المتوفى سنة ٨٨٠هـ

أ(حمداً لمن تلألأ على صفحات الكائنات ..)

الناسخ: عبد الرحمن بن شمس الدين البازلي سنة ٩٥٨هـ

ق ــ ٢١×١٥

و ــ ١٤٥

٤ / ٤ ــ شرح تجريد الكلام ــ الحاشية الجديدة (٢)

علاء الدين علي بن محمد الشهير بقوشجي المتوفى سنة ٨٧٩هـ

أ(خير الكلام حمد الله العلام بما أبدع العالم على أحسن وجه ونظام ...)

ق ــ ١٨×١٢

و ــ ٣٩٨

٥ / ٤ ــ شرح العقائد النسفية

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣

أ(الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته)

ق ــ ٢١×١٥

و ــ ٧٧

---

(١) الاصل : طوالع الانوار للبيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ هـ والشرح للاصفهاني ابو الثناء شمس الدين محمود بن عبد الرحمن المتوفى سنة ٧٤٩ هـ / حاجي خليفة ص ١١١٦ ــ ١١١٧.

(٢) الاصل : تجريد الكلام للطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ / حاجي خليفة ص ٣٤٦ و ٣٤٨ ــ ٣٤٩ .

٦ / ٤ — عمدة العقائد — عمدة عقيدة اهل السنة والجماعة

عبد الله بن احمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ

أ(قال أهل الحق حقائق الاشياء ثابتة..)

الناسخ: محمد بن مبارك بن بايزيد بن محمود الحسيني

سنة ٩٣٨هـ

ق — ٢٤ × ١٤

و — ١٠٣

التصوف والأخلاق والأدعية

١ / ٥ — احياء العلوم — المجلد لاول

أبو حامد الغزالي المتوفي سنة ٥٠٥هـ

الناسخ: رملة بن حسين

ق — ٣٣× ٢٣

و — ٢٣٦

٢ / ٥ — احياء العلوم — قطعة

أبو حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفي سنة ٥٠٥هـ

الناسخ: يحيى بن أحمد عريف الانباري سنة ٩٨٦هـ

ق — ٢٠×١٥

و — ١٥٨

٣ / ٥ — احياء علوم الدين

أبو حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفي سنة ٥٠٥هـ

الناسخ: رملة بن حسين سنة ١١٧٩ في الموصل

ق — ٣٢× ٢٣

و — ٣٠١

٤ / ٥ – الحكم – حكم ابن عطاء

أبن عطاء الشاذلي السكندري المتوفى سنة ٧٠٩هـ

الناسخ: بيرام سنة ١١١٢هـ

ق – ٢١ × ١٥

و – ٨٠

٥ / ٥ – شرح فصوص الحكم (١)

داود بن محمود بن محمد القيصري المتوفى سنة ٧٥١هـ

أ(الحمد لله الذي عيّن الاعيان..)

الناسخ: الشيخ عبد الحسين بن الشيخ محمد السعدي سنة ١٠٧٢هـ

ق – ٢٩ × ٢٢

و – ١٧٥

٦ / ٥ – الطريقة المحمدية

زين الدين محمد بن بير علي المعروف ب(بيركلي) المتوفى سنة ٩٨١هـ

أ(الحمد لله الذي جعلنا أمة وسطاً خير أمم..)

الناسخ: أبراهيم بن حسن سنة ١٢٣٤هـ

ق – ٢٤×١٨

و – ١٨٠

(١) الاصل : فصوص الحكم لا بن عربي / حاجي خليفة ص ١٢٦١ و ١٢٦٢ .

٧ / ٥ ــ عوارف المعارف

أبو حفص عمر بن محمد بن عبد الله السهروردي المتوفى سنة ٦٣٢هـ

ق ــ ٢٣× ١٥

و ــ ٣٤٠

٨ / ٥ ــ قمع النفوس ورقية المأيوس

تقي الدين ابي بكر بن محمد الحصني المتوفى سنة ٨٢٩ هـ

النسخ سنة ٩٢٥ هـ

ق ــ ١٨×١٤

و ــ ١٢٨

٩ / ٥ ــ قوت القلوب ــ قطعة

ابو طالب محمد بن علي بن عطية المكي المتوفى سنة ٣٨٦ هـ

ق ــ ٢٧×١٨

و ــ ٢٢١

١٠ / ٥ ــ مدارج السالكين إلى رسوم طريق العارفين

عبد الوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ

نقص من اوله

ق ــ ٢١×١٥

و ــ ٦٠

١١ / ٥ – مطلع خصوص الكلم في معاني نصوص الحكم (٢)

داود القيصري المتوفى سنة ٧٥١ هـ

أ(الحمدلله الذي عين الاعيان بفيضه الاقدس)

نقص من آخره

ق – ٢١×١٥

و – ٣٨

١٢ / ٥ – منهاج العابدين

ابو حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

الناسخ : ابراهيم بن سقر سنة ١٠٥٢ هـ

ق – ٢٢×١٧

و – ٧٤

---

(٢) الاصل : فصوص الحكم / حاجي خليفة ص ١٢٦١ – ١٢٦٣ و ١٧٢٠ ٠

أصول الفقه

١ / ٦ ـ حاشية على تنقيح الاصول

احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ٢١٦

٢ / ٦ ـ حاشية على جمع الجوامع (٢)

الكمال بن ابي الشريف المتوفى سنة ٩٠٣ هـ

أ (احمد الله على مامنح من الاهتداء بانوار اصول الشريعة ...)

النسخ سنة ٩٩٩ هـ

ق ـ ٢٢×١٨

و ـ ٢٣٥

٣ /٦ ـ حاشية على شرح جمع الجوامع (٣)

ابو يحيى زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

الناسخ : علي بن يوسف بن عيسى المغربي سنة ٩١٣ هـ

ق ـ ١٨×١٥

و ـ ٢٣٢

---

(١) الاصل : تنقيح الاصول / حاجي خليفه ص ٤٩٦ و ٤٩٩

(٢) الاصل : جمع الجوامع / حاجي خليفة ص ٥٩٥ .

(٣) الاصل: جمع الجوامع لابن السبكي والشرح لجلال الدين المحلي/حاجي خليفة ص ٥٩٥

٤ / ٦ — حاشية على شرح جمع الجوامع (٥)

احمد بن قاسم العبادي المتوفى سنة ٩٩٤ هـ .

أ(احمد الله على جزيل احسانه ...)

منسوخة على نسخة المصنف

ق — ٣٠ ×٢١

و — ٣١٤

٥ / ٦ — حاشية على مختصر المنتهي (٦)

سعدالدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ

أ(الحمدلله الذي وفقنا للوصول الى منتهى اصول الشريعة ...)

ق — ٢٧ ×١٨

و — ١١٠

٦ / ٦ — حاشية على شرح مختصر المنتهى للسيد الشريف

ميرزاجان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤هـ

الناسخ : ابو بكر في سنة ١١٨١ في الموصل

ق — ٢١ ×١٦

و — ٨٢

٧ / ٦ — شرح مختصر المنتهي (٧)

السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ

---

(٤) الاصل : جمع الجوامع للسبكي والشرح المحلي / حاجي خليفة ص ٥٩٥ ،

(٥) الا يات البينات في شرح الجوامع مع للسبكي / البغدادى حـ١ ص ١٤٩

(٦) الا صل : منتهى السول والا مل في علمي الاصول والجدل لا بن الحاجب والمختصر للشيرازى / حاجي خليفة ص ١٨٥٣ .

(٧) الاصل : منتهى السؤل والامل في علمي الاصول والجدل / حاجي خليفة ص ١٨٥٣و١٨٥٤

في آخره دوبيت من (المدورات الحسان)
ق — ٢١ ×١٦
و — ٧١

٨ / ٦ — شرح المنار

نقص من اوله وآخره
ق — ٢٧×١٩
و — ١٩٤

٩ / ٦ — شرح منظومة جمع الجوامع (٩)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
نقص من آخره
ق — ٢١×١٦
و — ٣٧٢

(٨) الاصل : منار الانوار / لحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ / حاجي خليفة ص ١٨٢٣ — ١٨٢٧ .

الفِقهُ الحَنَفيّ

١ / ٧ – الابتهاج (١) – قطعة

تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ

اوله باب التفليس

اوله باب النفليى

ق – ١٨×٢٧

و – ١١٨

٢ / ٧ – تبيين الحقائق لما فيه من تبيين ماا كتنز من الدقائق

فخر الدين عثمان بن علي الزيلعي المتوفى سنة٧٤٣ هـ

اوله كتاب البيع

ق – ٢١×٢٠

و – ٣٩٦

٣ / ٧ – تنوير الابصار وجامع البحار

محمد بن عبدالله بن أحمد بن تمرتاش المتوفى سنة ١٠٠٤ هـ

أ(حمداً لمن أحكم احكام الشرع الشريف..)

الناسخ : عبد الرحمن بن الحاج عبد الرزاق بن السيد عبد القادر سنة ١١٤٤ هـ

ق – ١٧×٢٣

و – ٢٤٩

(١) الاصل : منهاج الطالبين/حاجي خليفة ص١٨٧٣ .

٤ / ٧ ـ الجامع الصغير في الفروع

حسام الدين عمر بن عبد العزيز البخاري المتوفى
سنة ٥٣٦ هـ

نقص من آخره

ق ـ ٢٩ × ٢٠

و ـ ١٦٨

٥ / ٧ ـ الجامع الصغير في الفروع

حسام الدين عمر بن عبد العزيز البخاري المتوفى
سنة ٥٣٦ هـ

الناسخ : صادق بن محمود سنة ٧٤٨ هـ

ق ـ ٢٧ × ١٨

و ـ ١١٥

٦ / ٧ ـ حاشية في الفقه

نقص من اولها

الناسخ : عمر بن يعقوب بن يحيى

ق ـ ٢٣ × ١٥

و ـ ١٣٦

٧ / ٧ ـ خزانة الفقه

أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي المتوفى سنة ٣٨٣هـ

أ(.. اعلم أن الفقه علم حسن ..)

الناسخ : ملا علي بن عبد فرحات الموصلي سنة ١١٥٥هـ

ق ـ ٢٢ × ١٦

و ـ ١٢٣

٨/٧ ـ درر الحكام شرح غرر الاحكام (٢)
ملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ هـ
الناسخ : محمود بن ملا موسى بن الشيخ الياس الخورتى
سنة ١١٤١ هـ
ق ـ ٣٠ ×٢٢
و ـ ٢٠٨

٩ / ٧ ـ الدر المختار شرح تنوير الابصار وجامع البحار
الحصكفي محمد علاء الدين بن الشيخ علي الامام بجامع بني
أمية مفتى دمشق المتوفي سنة ١٠٨٨هـ
أ(حمداً لك يامن شرحت صدورنا بأنواع الهداية..)
الناسخ: عبد الله بن أحمد العمري سنة ١١٨٢هـ
ق ـ ٢١ ×١٥
و ـ ٤٥٧

١٠ / ٧ ـ الدر المختار شرح تنوير الابصار
محمد بن علي بن محمد علاء الدين الحصكفي المتوفي
سنة ١٠٨٨هـ
نقص من أوله
ق ـ ٢٢ ×١٧
و ـ ٢٣٨

١١ / ٧ ـ الدر المختار شرح تنوير الابصار (٣)
الحصكفي محمد علاء الدين بن الشيخ علي الامام بجامع
بني أمية المفتى بدمشق المتوفي سنة ١٠٨٨هـ

---

(٢) الاصل: غرر الاحكام للشارح نفسه/ حاجي خليفة ص١١٩٩
(٣) الاصل: تنوير الابصار وجامع البحار / حاجي خليفة ص٥٠١

الناسخ: ملا يونس بن ملا امين بن ملا مصطفى البصير الحنفي سنة ١١٨٠ في مسجد خارج باب الجديد

ق — ٢١ ×١٦

و — ٥٧٦

١٢ / ٧ — شرح الفرائض السراجية (٤)

السيد الشريف الجرجاني المتوفي سنة ٨١٦هـ

أ(الحمد لله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه..)

في آخره نقولات من الفتاوي الهندية

ق — ٢٢ ×١٦

و — ١٠٨

١٣ / ٧ — شرح الكنز للنسفي

ملا مسكين معين الدين محمد الهروي الحنفي المتوفى سنة ٩٥٤هـ

أ(الحمد هو الوصف بالجميل الاختياري ..)

ق — ٢٢×١٦

و — ٣٣٧

١٤ / ٧ — الفتاوي الخيرية

خير الدين الرملي المتوفى سنة ١٠٨١هـ

(أ الحمد لله الذي وفق من أراد به الخير للتفقه في الدين..)

---

(٤) الاصل: فرائض السجاوندي / حاجي خليفة ١٢٤٧–١٢٤٨

الناسخ: محمد بن شاهين بن خليل بن ابراهيم بن عبدالله الشافعي سنة ١٠٩٢هـ

ق — ٢١×٣٠

و — ١٩٧

١٥ / ٧ — فتاوى في الفقه الحنفي

نقص من أولها

ق — ١٦×٢٢

و — ٢١٦

١٦ / ٧ — كنز الدقائق

عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ

نقص من أوله

ق — ١٨×٢١

و — ٧٢

١٧ / ٧ — المختار للفتاوى (٥)

ابو الفضل مجد الدين عبدالله (بن مودود) الموصلي المتوفى سنة ٦٨٣ هـ

أ(الحمد لله على جزيل نعمائه ...)

ق — ١٨×٢٢

و — ١٤٠

---

(٥) حاجي خليفة ص ١٦٢٢

١٨ / ٧ — المختار للفتاوى

ابو الفضل مجد الدين عبدالله (بن مودود)
الموصلي الحنفي المتوفى سنة ٦٨٣ هـ .

أ(الحمد لله على جزيل نعمائه ...)

الناسخ : محمد بن ملا عيسى بن ملا محمد بن شيخ احمد
نقلات في اوله وآخره

ق — ٢٣×١٧
و — ١٣٢

١٩ / ٧ — مختصر غنية المتملي (٦)

ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ

أ(الحمدلله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ...)

الناسخ : عبدالله بن احمد سنة ١٠٦١ في قسطنطينية

ق — ١٩ × ١٤
و — ٢٤٩

٢٠ / ٧ — مختصر غنية المتملى

ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ
الناسخ : السيد معروف بن السيد احمد بن السيد مصطفى
سنة ١١٥٢ هـ

ق — ٢٢×١٦
و — ١٤٨

---

(٦) الاصل: منية المصلي للكاشغري، والشرح للمختصر نفسه/حاجي خليفة ص ١٨٨٦و١٨٨٧

٢١ / ٧ – ملتقى الابحر

ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ

الناسخ : حسين بن علي

ق – ٢٢ × ١٧

و – ١٦٦

٢٢ / ٧ – وقاية الرواية في مسائل الهداية

صدر الشريعة الاول عبيدالله المحبوبي المتوفى سنة ٦٣٠ هـ

أ(حمد من جعل العلم احّل المواهب ....)

عليه هوامش وتعليقات على صفحاته

الناسخ : حسن بن يوسف بن بايزيد سنة ٨٤٣ هـ .

ق – ٢٧ × ١٩

و – ١٣٢

٢٣ / ٧ – الهداية

علي بن ابي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣ هـ

أ(الحمد لله الذي اعلى معالم العلم ..)

ق – ٢٥ × ١٩

و – ٣٥٦

الفقه الشافعي

٨/١ – الابتهاج شرح المنهاج (١)

تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى
سنة ٧٥٦ هـ
اوله كتاب قسم الصدقات
النسخ سنة ٨٨٣ هـ
ق – ٢٧ × ١٩
و – ٣٢٢

٢ / ٨ – الاقناع في حل الفاظ ابي شجاع

محمد بن احمد الخطيب الشربيني المتوفى سنة
٩٧٧ هـ
نقص من اوله واوله فصل في الاقرار
الناسخ : الشيخ محمد بن الشيخ عبد القادر بن الشيخ
عمر بن الشيخ محمد سنة ١١٢٥ هـ
ق – ٢٢ × ١٦
و – ٢٧٢

---

(١) الاصل: منهاج الطالبين للنووي/حاجي خليفة ص ١٨٧٣

٣ / ٨ــ الانوار لعمل الابرار ــ قطعة

يوسف بن ابراهيم الاردبيلي المتوفى سنة ٧٩٩هـ

ق ــ ٢٧ × ١٩

و ــ ٢٠٩

٤ / ٨ــ الانوار ــ قطعة

يوسف بن ابراهيم الاردبيلي المتوفى سنة ٧٩٩هـ

اوله كتاب النكاح

ق ــ ٢٥ × ٢٠

و ــ ٢٥٧

٥ / ٨ــ الانوار ــ قطعة

يوسف بن ابراهيم الاردبيلي المتوفى سنة ٧٩٩هـ

نقص من اوله وآخره

ق ــ ٣٠ × ٢٣

و ــ ٢٥٩

٦ / ٨ــ الايعاب شرح العباب ــ قطعة

ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ

نقص من اوله

آخره باب الربا

ق ــ ٣٠×٢١

و ــ ٣٤٢

٧ / ٨ – الايعاب شرح العباب

ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ ﻫ

أ(نحمدك اللهم ان شرحت صدور أقوام ..)

نقص من آخره

ق – ٣٠×٢٢

و – ٣٣٤

٨ / ٨ – الايعاب شرح العباب

ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ ﻫ

نقص من اوله وآخره

ق – ٣٠×٢٢

و – ٣٢٧

٩ / ٨ – ارشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج (٢)

محمد بن قاضي شهبة المتوفى سنة ٨٧٤ ﻫ

منسوخة في حياة الشارح وبلغت مقابلة عليه .

نقص من مقدمته

الناسخ : اسماعيل بن اسماعيل بن أنيس الدين –

محمد بن العماد سنة ٨٤٨ ﻫ

ق – ٢٨ × ٢٠

و – ٢٦٣

١٠ / ٨ – ارشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج

ابن قاضي شهبة الاسدي المتوفى سنة ٨٧٤ ﻫ

(٢) الاصل : منهاج الطالبين للنووي / حاجي خليفة ص ١٨٧٣ و١٨٧٥

اوله باب دخول مكة ..)
الناسخ : اسماعيل بن اسماعيل بن أنيس الدين محمد بن العماد سنة ٨٥٢هـ
ق - ٢٩×١٩
و - ٢٧٣

١١ / ٨ - ارشاد المحتاج إلى شرح المنهاج
ابن قاضي شهبة المتوفى سنة ٨٧٤ هـ
اوله باب البيع
النسخ سنة ٩٧٣ هـ
ق - ٢٧×١٩
و - ٢١٥

١٢ / ٨ - ارشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج
أبو الفضل محمد بن قاضي شهبة الاسدي المتوفى سنة ٨٧٤ هـ
اوله كتاب الفرائض
ق - ٢٩×٢١
و - ٢٣٦

١٣ / ٨ - ارشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج
ابن قاضي شهبة الأسدي المتوفى سنة ٨٧٤ هـ
اوله كتاب الجراح
ق - ٢٩ × ٢٠
و - ٣٠٤

١٤ / ٨ — ارشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج (٣)

ابن قاضي شهبة الاسدي المتوفى سنة ٨٧٤ هـ

اوله كتاب الاجارة

ق — ٢٨×١٩

و — ٣٢٥

١٥ / ٨ — اسنى المطالب في شرح روض الطالب لليمني المقري

القاضي زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

الناسخ : حسام الدين بن يحيى بن حسن الشهيربابن

الكبيسي سنة ٩٦٨ هـ

ق — ٢٧×١٩

و — ٣٧٥

١٦ / ٨ — البحر المواج — شرح المنهاج (٤)

محمد بن فخر الدين الابار الماردني

نسخة الشارح

اوله كتاب البيوع

الناسخ : محمد بن فخر الدين الابار الماردني سنة ٨٦٤هـ

ق — ٢٧×٢٠

و — ١٩٤

---

(٣) الاصل : منهاج الطالبين للنووي / حاجي خليفة ص ١٨٧٣ و ١٨٧٥

(٤) الاصل : منهاج الطالبين للنووي / حاجي خليفة ص ١٨٧٣ و ١٨٧٥

١٧ / ٨ — البحر المواج — شرح المنهاج

محمد بن فخر الدين الابار المارديني

نسخة الشارح

اوله كتاب الصلح

الناسخ : محمد بن فخر الدين الابار المارديني سنة ٨٦٥ هـ

ق — ٢٧×١٩

و — ٢٢٦

١٨ / ٨ — البحر المواج — شرح المنهاج

محمد بن فخر الدين الابار المارديني

اوله كتاب الفرائض

نسخة الشارح

الناسخ : محمد بن فخر الدين الابار المارديني سنة ٨٦٦هـ

ق — ٢٧×١٩

و — ٢٣٧

١٩ / ٨ — البحر المواج — شرح المنهاج

محمد بن فخر الدين الابار المارديني

نسخة الشارح

اوله (باب الدوريات من الوصايا ...)

الناسخ : محمد بن فخر الدين الآبار المارديني سنة ٨٦٧ هـ بحلب

ق — ٢٧×١٩

و — ٢٣٧

٢٠ / ٨ – البحر المواج – شرح المنهاج

محمد بن فخر الدين الابار المارديني

نسخة الشارح

من اوله كتاب الفرائض

الناسخ : محمد بن فخر الدين الابار المارديني سنة ٨٦٧ ه بحلب

ق – ٢٧×١٩

و– ٢١٥

٢١ / ٨ البحر المواج – شرح المنهاج

محمد بن فخرالدين الابار المارديني

نسخة الشارح

اوله كتاب الايلاء

الناسخ : محمد بن فخر الدين الابار المارديني سنة ٨٧٠ ه

ق – ٢٨×١٩

و– ٢٥٩

٢٢ / ٨ البحر المواج شرح المنهاج

محمد بن فخر الدين الابار المارديني

نسخة الشارح

اوله كتاب الجراح

الناسخ : محمد بن فخر الدين الابار المارديني سنة ٨٧٠ ه في حلب

ق – ٢٨×١٩

و– ٢٦٨

٢٣ /٨ **بداية المحتاج – شرح المنهاج (٥)**

محمد بن ابي بكر المعروف بابن شهبة الاسدي المتوفى سنة ٨٧٤ هـ

أ(الحمد لله الموفق لطلب العلم وتحصيله ...)

الناسخ : ابراهيم بن عثمان بن محمد سنة ٨٧٧ هـ

ق – ٢٧×١٩

و– ٢٧٢

٢٤ /٨ **التجرد والاهتمام بجمع فتاوى الوالد شيخ الاسلام**

صالح بن عمر البلقيني المتوفي سنة ٨٦٨ هـ

ق – ٢٤×١٦

و– ١٩٤

٨/٢٥ **تحفة المحتاج لشرح المنهاج(٦)**

ابن حجر الهيتمي المتوفي سنة ٩٧٤ هـ

أ(الحمد لله الذي جعل لكل امة شرعة ومنهاجاً ...)

الناسخ : محمد بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن شيخو ابن صالح الكردي سنة ٩٨٠ هـ

ق – ٣٠×٢١

و– ٣٠٦

---

(٥) الاصل منهاج الطالبين للنووي / حاجي خليفة ١١٧٣

٨/٢٦ تحفة المحتاج لشرح المنهاج

ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

أ(الحمد لله الذي جعل لكل امة شرعة ومنهاجاً ...)

النسخ سنة ٩٨٦ هـ – ومن بداية كتاب البيع إلى آخره تم نسخه سنة ٩٩٦هـ

ق – ٢٠٨×٢٩

و – ٣٨٩

٨/٢٧ تحفة المحتاج لشرح المنهاج

ابن حجر الهيتمى المتوفى سنة ٩٧٤ هـ

أ(الحمد لله الذي جعل لكل امة شرعة ومنهاجاً ...)

الناسخ : عيسى بن محمد بن عيسى الصفتي سنة ١١١١ هـ

ق – ٢٢×٢١

و – ٣٤٩

٨/٢٨ تحفة المحتاج لشرح المنهاج

ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

اوله كتاب المواريث

ق – ٢٢×٣١

و – ٣٠٩

٨/٢٩ تحفة المحتاج لشرح المنهاج

ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

نقص من اوله

الناسخ : يوسف الاحمدي الشافعي
ق ـ ٢٢×٢٩
و ـ ٢١٠

٨/٣٠ تصحيح الحاوى

ابن الصاحب علي بن شهاب الدين
احمد الانصارى المتوفى سنة ٧٨٨هـ
نقص من آخره
ق ـ ١٢×١٨
و ـ ٧٦

٨/٣١ تصحيح الحاوى

ابن الصاحب علي بن شهاب الدين
احمد الانصارى
المتوفى سنة ٧٨٨ هـ
نقص من اوله
النسخ سنة ٨٦٣ هـ
ق ـ ١٣×١٨
و ـ ٦٦

٨/٣٢ تعليقة على الانوار لعمل الابرار (٧)

جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ
نقص من اوله واخره
ق ـ ١٥×٢١
و ـ ١٣٢

(٧) الاصل للاردبيلي / حاجي خليفة ص١٩٥

٣٣ / ٨ تقييدات على فتاوى المحرر للقزويني

محمود بن محمد الكرماني المتوفى

سنة ٨٠٧ هـ

أ(الحمد لله الذي توالت سجال نواله على العالمين ...)

نقص من آخره ...

ق — ١٦×٢٢

و — ١٧٣

٣٤ / ٨ تيسير الفتاوي في تحرير الحاوي(٨)

شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم

بن البارزى الحموي المتوفى سنة ٧٣٨ هـ

أ(الحمد لله المقدس عن الاضداد والانداد ...)

ق — ١٣×١٨

و — ٢٧٠

٣٥ / ٨ حاشية على الانوار لعمل الابرار(*)

جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ

ق — ١٧×٢٣

و — ١٦٣

---

(٨) الاصل : الحادي الصغير في الفروع للقزويني / حاجي خليفة ص ٦٢٥ و ٦٢٦

(*) حاجي خليفة ص ١٩٥

٣٦ / ٨ حاشية على شرح ابن حجر الهيتمي على منهاج الطالبين للنووي

احمد بن قاسم العبادى شهاب الدين
المتوفى سنة ٩٩٤ هـ
ق — ٢١×١٥
و — ٢٨

٣٧ / ٨ — حاشية على شرح البهجة الوردية على الحاوي الصغير (٩)

ابو يحيى زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ
أ(... الحمد لله الذي شرح صدور العارفين ببهجة دينه القويم...)
الناسخ : محمد ناصر الطبلاوي (١٠) سنة ٩١٩ هـ
ق — ١٩ × ١٤
و — ٢١٢

٣٨ / ٨ — حاشية على شرح العباب للباعوني المتوفى سنة ٨١٠ هـ

ق — ٢٢ × ١٧
و — ١١٥

---

(٩) الاصل : الحاوي الصغير في الفروع للقزويني ، والبهجة الوردية لعمر بن الوردي والشرح لابي زرعة / انظر حاجي خليفة ص ٦٢٥ و ٦٢٧

(١٠) محمد بن سالم شيخ الاسلام ناصر الدين المصري الطبلاوي الشافعي الشهير بالناصر الطبلاوي المتوفى سنة ٩٦٦ هـ / اشتغل في علوم وموضوعات مختلفة كان أهمها علوم الحديث والفقه والنحو والف فيها بداية القاري في ختم صحيح البخاري وشرح الحاوي الصغير للقزويني ومرشدة المشتغلين في احكام النون الساكنة والتنوين / انظر مثلا ، البغدادي ،هدية العارفين جـ ٢ ص ٢٤٧ ، التيمورية جـ ٣ ص ١٨١ .

٤٥ / ٨ ـ شرح البهجة الوردية

أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى
سنة ٨٢٦ هـ
من كتاب الفرائض
النسخ سنة : ٨٨٨هـ
ق ـ ٢٧ × ١٩
و ـ ٤٠٢

٤٦ / ٨ ـ شرح التنبيه في الفقه الشافعي للشيرازي

نقص من أوله وآخره
ق ـ ٢٧ × ١٩
و ـ ٤٤٠

٤٧ / ٨ ـ شرح التنبيه في الفقه الشافعي للشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦ هـ

نقص من أولها
النسخ سنة ٨٣٠ هـ
ق ـ ٣٠ × ١٩
و ـ ٢٤٣

٤٨ / ٨ – شرح الحاوي (١٥)

علاء الدين علي بن اسماعيل القونوي المتوفى سنة ٧٢٩ هـ

أ(الحمد لله باعث الرسل وموضح السبل ..)

ق – ٢٧ × ١٩

و – ١٨٢

٤٩ / ٨ – شرح الحاوي – المجلد الثاني

علي بن اسماعيل القونوي المتوفى سنة ٧٢٩ هـ

في آخره نقولات

ق – ٢٥ × ١٧

و – ٣٣٦

٥٠ / ٨ – شرح الروض (١٦)

ابو يحيى زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ .

الناسخ : ابو بكر بن الحاج مصطفى الكردي سنة ١١٧٩هـ

ق – ٢٥ × ١٩

و – ٢٨٣

(١٥) الأصل : الحاوي الصغير للقزويني / حاجي خليفة ص ٦٢٥

(١٦) الأصل : الروض مختصر الروضة في الفروع للنووي / حاجي خليفة ص ٩١٩

٥١ / ٨ ــ شرح الروض

ابو يحيى الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

اوله كتاب الفرائض

النسخ سنة ٩٨٠ هـ

ق ــ ٢٦ × ٢٠

و ــ ٢٧٩

٥٢ / ٨ ــ شرح الروض للنووي

ابو يحيى زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ

ق ــ ٢٦ × ١٩

و ــ ٣١٠

٥٣ / ٨ ــ شرح المحرر

أوله (كتاب النكاح ..)

ق ــ ٢٥ × ١٨

و ــ ١٧٤

٥٤ / ٨ ــ شرح مختصر الرحبية ــ فرائض (١٧)

محمد بن محمد بن أحمد الدمشقي الشهير بسبط الماردينى المتوفى سنة ٩٠٧هـ

أ(أما بعد فهذا شرح مختصر على المقدمة الرحبية في الفرائض)

ق ــ ٢٣ × ١٦

و ــ ٤٢

---

(١٧) حاجي خليفة ص ١٢٤٦/ الأصل : بغية الباحث للرحبي / سركيس ص ٩٢٨

٥٥ / ٨ ـ شرح المقدمة الحضرمية (١٨)

أحمد بن حجر المكي الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(الحمد لله رب العالمين حمداً يوافى نعمة..)
الناسخ: جليل بن الحاجي يونس سنة ١١٣٨هـ

ق ـ ٢٢ × ١٦
و ـ ٢٠٦

٥٦ / ٨ ـ شرح المنهاج

أبو عبد الله محمد بن قاسم بن محمد المتوفى سنة ٩٨٣هـ
أوله باب النكاح
الناسخ: محمد بن أبي بكر بن محمد العراقي

ق ـ ٢٧ × ١٩
و ـ ٢٣١

٥٧ / ٨ ـ شرح المنهاج (١٩)

محمد بن قاسم المتوفى سنة ٩٨٣ هـ

ق ـ ٢٧ × ١٩
و ـ ٢٢٨

---

(١٨) الأصل : المقدمة الحضرمية لعبد الله بن عبد الرحمن بافضل الحضرمي المتوفى سنة ١٠٣٣ هـ/ الذيل جـ٢ ص ٥٤٣

(١٩) الأصل : منهاج الطالبين / حاجي خليفة ١٨٧٣ ، كحالة جـ١١ ص ١٤٢

٥٨ / ٨ ـ شرح المنهاج

احمد بن محمد بن حجر المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
اتمة تأليفاً سنة ٩٥٨ هـ

ق ـ ٢٨ × ٢٠
و ـ ٤٤٤

٥٩ / ٨ ـ شرح الوجيز ـ (٢٠)

محمد بن عبدالله الزركشي المتوفى سنة ٦٩٤هـ
نقص من اوله والموجود منه يبدأ (وكانت مصنفات اصحابنا رحمهم الله ...)
وجاء في آخره (تم الجزء الاول بحمد الله ...)

ق ـ ٢٧ × ١٨
و ـ ١٨٩

٦٠ / ٨ ـ الطراز المذهب في احكام المذهب

احمد بن يوسف الشيرجي المتوفى سنة ٨٦٢ هـ
نقص من اوله

ق ـ ١٥ × ١٣
و ـ ٣٠١

---

(٢٠) الاصل: الوجيز للغزالي/حاجي خليفة ص ٢٠٠٢

٦١ / ٨ ــ العباب

ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
أ(الحمد لله الذي جمع بيد حكمته اشتات العلوم ...)
الناسخ : علي بن ابراهيم بن اسماعيل الهيتمي

ق ــ ٢٥ × ١٨
و ــ ٢٨٦

٦٢ / ٨ ــ عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج (٢١)

سراج الدين عمر بن علي بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤هـ
أ(احمد الله على ماانعم واشكره على ماالهم ...)
طغراوات على جلاديه
ق ــ ٢٧ × ١٩

و ــ ٢١٠

٦٣ / ٨ ــ عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج

سراج الدين عمر بن علي بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٨ هـ
اوله كتاب الوصايا
الناسخ : ابراهيم بن حاجي عيسى بن عون الدين سنة ١١٥١هـ

ق ــ ٢٨ × ١٩
و ــ ١٩٥

---

(٢١) الاصل : منهاج الطالبين/حاجي خليفة ص ١٨٧٣ .

٦٤ / ٨ ـ عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج

ابو حفص عمر بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ هـ
أ(قال الشيخ الامام ...)
الى كتاب الوصايا
في آخره صفحة منظومة في اللغز

ق ـ ٢٩ × ٢٠
و ـ ١٨٩

٦٥ / ٨ ـ عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج ـ قطعة

عمر بن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ هـ
من كتاب الوصايا
الناسخ : علي بن الياس سنة ٩٠٤ هـ

ق ـ ٢٧ × ٢٠
و ـ ٢١٥

٦٦ / ٨ ـ عمدة السالك وعدة الناسك

شهاب الدين أحمد بن لؤلؤ بن النقيب المتوفي سنة ٧٦٩هـ
نقص من أوله
الناسخ : عبد الله بن عبد القادر بن عبد الغني سنة ١٠٦٠هـ
في آخره جدول معرقة السنين واوائل الاشهر

ق ـ ٣٠ × ٢١
و ـ ٢٢٦

٦٧ / ٨ – عمدة المحتاج إلى شرح المنهاج

أبن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤هـ

أ(ربنا آتنا من لدنك رحمة..)

ق – ٢٧ × ١٩

و – ١٣٥

٦٨ / ٨ – عمدة المحتاج إلى شرح المنهاج – قطعة

أبن الملقن المتوفي سنة ٨٠٤هـ

نقص من أوله وآخره

ق – ٢٧ × ١٩

و – ٢١٥

٦٩ / ٨ – عمدة المحتاج إلى شرح المنهاج

أبن الملقن المتوفي سنة ٨٠٤هـ

أوله كتاب البيع ...

الناسخ: ابو بكر بن عبد الله بن عبد الله بن أحمد بن الحسن ... سنة ٨١٢هـ

ق – ٢٨ × ١٩

و – ٢٤٠

٧٠ / ٨ ــ عمدة المنهاج إلى شرح المنهاج للنووي

أبن الملقن عمر بن علي المتوفي سنة ٨٠٤هـ
أوله كتاب الغصب
الناسخ: عثمان بن محمد سنة ٨٤٣هـ

ق ــ ٢٧ × ١٩
و ــ ٢٩٢

٧١ / ٨ ــ الغاية القصوى في دراية الفتوى (٢٢)

القاضي عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفي سنة ٦٨٥هـ
أ(الحمد لله الذي أبدع الخلق..)

ق ــ ٢٤ × ١٩
و ــ ١٩٩

٧٢ / ٨ ــ الغاية (٢٣) القصوى في دراية الفتوى

القاضي البيضاوي المتوفي سنة ٦٨٥هـ
نقص من أولها والموجود منها يبدأ (فيما التمسوة فأجبت إلى ذلك ..)

ق ــ ٢٥ × ١٨
و ــ ٢٦٠

---

(٢٢) الاصل: مختصر كتاب الوسيط للغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ/حاجي خليفة ص ١١٩٢ وص ٢٠٠٨ .

(٢٣) الاصل: الغاية القصوى في دراية الفتوى للبيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥/حاجي خليفة ص ١١٩٢ .

٧٣ / ٨ — فتح العزيز على كتاب الوجيز(٢٤) — قطعة

أبو القاسم عبد الكريم بن محمد القزويني الرافعي المتوفى سنة ٦٢٣هـ

ق — ٢٦ × ١٩

و — ٢٤٦

٧٤ / ٨ — قوت المحتاج (٢٥)

شهاب الدين أحمد بن حمدان الاذرعي المتوفى سنة ٧٨٣هـ

النسخ سنة ٨٩٩هـ

ق — ٢٦×٢٠

و — ٣٥٦

٧٥ / ٨ — كتاب في الفقه الشافعي

منصور بن أبي المكارم بن محمد الهاكاني القزويني

نقص من أوله

نسخة المؤلف سنة ٧٧٥هـ

ق — ٢٥×١٨

و — ٣٩٦

٧٦ / ٨ — كتاب في الفقه الشافعي

ق — ١٩×١٤

و — ٢٤٨

---

(٢٤) الاصل : الوجيز للامام الغزالي/حاجي خليفة ص ٢٠٠٢ و ٢٠٠٣ .

(٢٥) الاصل : منهاج الطالبين/حاجي خليفة ص ١٨٧٣ .

٧٧ /٨ — كتاب في فقه شافعي

ق — ١٩×١٤

و — ١٤٢

٧٨/ ٨ — كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار لابي شجاع

أبو بكر تقي الدين الحصنى المتوفى سنة ٨٢٩هـ

أ(الحمد لله الذي فلق الموجودات من ظلمة العدم ..)

الناسخ: أحمد بن الشيخ أسماعيل بن أحمد الشافعي الحلبي سنة ٨٥٩هـ

ق — ٢٦×١٩

و — ٢٩٨

٧٩ / ٨ — كفاية الاخيار في حل غاية الاختصار (٢٦)

أبو بكر تقي الدين الحصني المتوفى سنة ٨٢٩هـ

أ(الحمد لله الذي فلق الموجودات من ظلمة العدم..)

الناسخ : ابن عبد الله الاذلبي سنة ٨٧٢هـ

ق — ٢٦×١٨

و — ٢٤٥

٨٠ / ٨ — كنز الراغبين شرح منهاج الطالبين للنووي

جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤هـ

أوله كتاب اللقيط

ق — ٢٢×١٦

و — ٢٣١

(٢٦) الاصل: غاية الاختصار لابي شجاع/حاجي خليفة ص ١١٨٩ .

٨١ / ٨ ــ مختصر الروضة للنووي (٢٧)

شمس الدين محمد بن محمد بن أحمد الانصاري الحجازي
المتوفى سنة ٨٤٩هـ
نقص من أوله
النسخ سنة ٨٧٩هـ

ق ــ ٢٧×١٩
و ــ ٢٧٥

٨٢ / ٨ ــ مختصر الفتاوى

أحمد بن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

ق ــ ٢٢×١٥
و ــ ١٥٧

٨٣ / ٨ ــ مصباح الحاوي (٢٨)

ضياء الدين عبد العزيز بن محمد بن علي السادحاني
الطوسي المتوفى سنة ٧٠٦هـ
نقص من أوله
الناسخ : محمد بن علي بن عواد النحوي سنة ٧٢٥هـ في مدينة
واسط بالجانب الغربي

ق ــ ٢١×٢٣
و ــ ٢٥٤

---

(٢٧) الغدادي، جـ ٢ ص ١٩٦ .

(٢٨) الاصل: الحاوي الصغير للقزويني/حاجي خليفة ص ٦٢٥ .

٨٤ / ٨ – منهاج الطالبين

أبو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ

أ(الحمد لله البر الجواد الذي جلت نعمه عن الاحصاء بالاعداد المان باللطف والارشاد..)

الناسخ: محمد بن صالح بن عمر الخيري سنة ٨٥٥هـ

ق – ٢١×١٥

و – ١٩٨

٨٥ / ٨ – المواهب السنية في شرح الاشنهية (٢٩)

محمد بن عبد الوهاب الاسدي المتوفى بعد سنة ١٠٩٦هـ

النسخ سنة ١٠٥١هـ

ق – ٢١×١٧

و – ١٢٥

٨٦ / ٨ – النجم الوهاج في شرح المنهاج (٣٠)

كمال الدين محمد بن موسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨هـ

نقص من أوله وآخره

ق – ٢٨×١٨

و – ٣٢٥

٨٧ / ٨ – النجم الوهاج لشرح المنهاج للنووي – قطعة

كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري المتوفى سنة ٨٠٨هـ

نقص من أوله وآخره

ق – ٢٧×١٩

و – ١٨٠

---

(٢٩) الاصل: الفرائض الاشنهية/حاجي خليفة ص ١٢٤٥ .

(٣٠) الاصل منهاج الطالبين للنووي / حاجي خليفة ص ١٨٧٣

٨٨ / ٨ النجم الوهاج لشرح المنهاج – قطعة

كمال الدين محمد الدميري المتوفى سنة ٨٠٨هـ

أوله كتاب الوصايا

أوراقه الاولى أجازات وسماعات

ق – ٢٧×٢٠

و – ١٦٠

٨٩ / ٨ – النجم الوهاج على درر المنهاج

كمال الدين محمد بن موسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨هـ

أوله (كتاب النفقات ..)

ق – ٢٧×١٩

و – ١٨٣

٩٠ / ٨ – النجم الوهاج لشرح المنهاج – قطعة

كمال الدين محمد الدميري المتوفى سنة ٨٠٨هـ

نقص من أوله

ق – ٢٧ ×١٨

و – ١٢٨

٩١ / ٨ – النجم الوهاج لشرح المنهاج للنووي

كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري

المتوفى سنة ٨٠٨هـ

نقص من اوله

ق – ٢٥×١٩

و – ٢٥٣

٩٢ / ٨ – نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج

ابو العباس محمد بن احمد الرملي الشافعي المتوفى
سنة ١٠٠٤ هـ

اتمه سنة ٩٧٣ هـ

النسخ : سنة ١٠١٦ هـ

ق – ٣٠×٢٢
و – ٣١٣

٩٣ / ٨ – نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج – الثاني

ابو العباس الرملي الشافعي

اوله كتاب البيع

الناسخ : ابو بكر بن محمد الغليف سنة ١٠١٤ هـ

ق – ٣٠×٢١
و – ٢٨٤

٩٤ / ٨ – نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج – الثالث

ابو العباس الرملي المتوفى سنة ١٠٠٤ هـ

الناسخ : محمد بن الشيخ يوسف بن الحاج حسين
الشهير بابن حمودة وبالفرضي سنة ١١٣٢ هـ

ق – ٢٧×١٩
و – ٢٣٨

الادب ودواوين الشعر

١ / ٩ – شرح الحماسة (١) – الأول

ابو علي احمد بن محمد المرزوقي المتوفى سنة ٤٢١هـ
نقص من اوله والموجود منه يبدأ (من الارض فاذا خرج انسان الى ذلك الموضع ...)
مشكول
جاء على الورقة ٦٣ اسم ناسخه :
شروان بن محمد بن الحسن الشوهاني سنة ٥٦٥ هـ
ق – ٢٦ × ١٧
و – ٢٣٦

٢ / ٩ – شرح الحماسة (٢)– قطعة – الجزء الثاني والثالث

ابو علي احمد بن محمد بن الحسن المرزوقي المتوفى سنة ٤٢١ هـ
ينتهي الجزء الثاني منه على الورقة ١٦٠
الناسخ : شروان بن محمد بن الحسن الشوهاني سنة ٥٦٥هـ
منسوخة على نسخة قرئت على مصنفها
مشكول
ق – ٢٣ × ١٧
و – ٢٣٣

(١) الاصل : الحماسة لابي تمام الطائي / حاجي خليفة ص ٦٩١ – ٦٩٢ .
(٢) الاصل : لابي تمام حبيب بن اوس الطائي المتوفى سنة ٢٣١هـ/حاجي خليفة ص ٦٩١ – ٦٩٢ .

٩ / ٣ ـ شرح شهاب الاخبار في الحكم والامثال للقضاعي

ابو القاسم ابراهيم الوراق

أ(اما بعد احمد الله تعالى على نعمه الظاهرة ...)

الناسخ : محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن بالجامع الاعلى بمدينة حماة سنة ٧٣٥ هـ

ق ـ ٢٦ × ١٩

و ـ ٤٨

٩ / ٤ ـ كتاب في الأدب

اوراقه مفككة

ق ـ ٢٣ × ١٧

و ـ ١٥٧

٩ / ٥ ـ المنح المكية في شرح الهمزية

شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ

نقص من اولها

النسخ سنة ١٠٦٤ هـ

ق ـ ٢١ × ١٥

و ـ ٢٩٥

اللغة وما اليها

١ / ١٠ – تهذيب الأسماء واللغات – المجلد الأول

محيى الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ھ
الناسخ : شعيب بن خليل بن غانم المهلبي سنة ٧٢٩ ھ

ق – ٢٦ × ١٨
و – ٢٤٢

٢ / ١٠ – تهذيب الأسماء واللغات

محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ھ
اوله (باب عمرو ...)
النسخ سنة ٨٢٤ ھ

ق – ٢٧ × ١٨
و – ٢٦١

النحو

١ / ١١ – اعراب سورة آل عمران

نقص من آخره

ق – ٢٦ × ١٨

و – ٩٩

٢ / ١١ – حاشية على شرح الاجرومية (١)

أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي المتوفي سنة ١٠٧٠ هـ

الناسخ: محمد بن محمد سنة ١١٢٠هـ

ق – ٢٠ ×١٥

و – ٧٩

٣ / ١١ – حاشية على شرح السيوطي على الفية ابن مالك

محمد صالح بن أبراهيم بن حسين اللحسائي الشهير بالحكيم المتوفى سنة ١٠٧٣هـ

أ(نحمدك يامن رفع من أنخفض لعزّجنابه..)

نقص من آخره

ق – ٢٢ ×١٦

و – ٢٧٢

(١) **الاصل**: المقدمة الاجرومية لابن آجروم والشرح لخالد الازهري/حاجي خليفة ص ١٧٩٦ – ١٧٩٧، البغدادي جـ ١ ص ١٦١ .

٤ / ١١ ـ حاشية على شرح الكافية

عبد الغفور اللاري المتوفى سنة ٩١٢هـ

النسخ سنة ١٠٥٤هـ

ق ـ ٢٠×١٤

و ـ ١٤٨

٥ / ١١ ـ حدائق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق

سعد الدين سعد البردعي

نقص من أوله

الناسخ: عبد الله بن أحمد الشهير بسوسي سنة ١١٧٧هـ

ق ـ ٢٢×١٦

و ـ ٢٢٢

٦ / ١١ ـ شرح الالفية في النحو (٢)

أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن الشهير بابن عقيل النحوي المتوفي سنة ٧٦٩هـ

النسخ سنة ١١١٠هـ

ق ـ ٢١×١٨

و ـ ١٦٥

---

(٢) الاصل: الألفية في النحو لابن مالك/حاجي خليفة ص ١٥١ – ١٥٢.

٧ / ١١ ـ شرح الانموذج (٣)

محمد بن عبد الغني الاردبيلي المتوفي سنة ٦٤٧هـ

أ(الحمد لله الذي جعل العربية مصباحاً للبيان..)

ق ـ ٢١ ×١٥

و ـ ١٤٣

٨ / ١١ ـ شرح دياجة المصباح للمطرزي

أ(.. اما بعد حمداً الله أما كلمة فيها معنى الشرط..)

نقص من آخره

ق ـ ٢٣ ×١٤

و ـ ٩٢

٩ / ١١ ـ شرح العوامل للجرجاني

حسن بن موسى الباني الكردي المتوفي سنة ١١٤٨هـ

الناسخ: محمد بن حاجي سليمان سنة ١١٦٥هـ

ق ـ ٢٠ ×١٦

و ـ ٩٤

١٠ / ١١ ـ شرح الكافية

نقص من اوله

ق ـ ٢٢ × ١٦

و ـ ٣١٠

(٣) الاصل: النموذج في النحو/حاجي خليفة ص ١٨٥ .

١١ / ١١ـ شرح الكافية

نقص من اوله

ق ـ ٢١ × ١٤

و ـ ٢٥٥

١٢ / ١١ـ شرح المغنى (٤)

محمد بن عبدالرحيم بن محمد الميلاني العمري المتوفى سنة ٨١١ هـ

أ(الحمد لله الفاطر الحكيم ...)

ق ـ ٢١ × ١٦

و ـ ١١١

١٣ / ١١ـ شرح المغنى للجاربروي

محمد بن عبد الرحيم بن محمد العمري الميلاني المتوفى سنة ٨١١ هـ

الناسخ : عبدالله بن اسماعيل بن عبدالله بن اسماعيل ....

ق ـ ٢٢ × ١٥

و ـ ١٤٤

---

(٤) الاصل: المغنى في النحو للجاربردي/حاجي خليفة ص ١٧٥١ .

١٤ / ١١ – شرح المغني (٥)

محمد بن عبد الرحيم بن الحسين العمري الميلاني المتوفى
سنة ٨١١ هـ
نقص من آخره
ق – ١٧×١٣
و – ٨٥

١٥ / ١١ – الفوائد الضيائية (الوافية) شرح الكافية لابن الحاجب

عبد الرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٧ هـ
ق – ٢١ × ١٥
و – ٢٦٢

١٦ / ١١ – الفوائح الوفية للمنظومة العمريطية (٦)

محمد بن عبد الرحيم ابراهيم الحنفي الصمدي المتوفى
في حدود سنة ١١٠٠
منسوخة في حياة المؤلف
أ(الحمدلله رافع منار المنتصبين لخدمته المنخفضين لسلطانه
وعزته ...)
الناسخ : علي بن سلمان سنة ١٠٩٩ هـ
ق – ٢٠ × ١٥
و – ٥٠

---

(٥) الاصل: المغني في النحو/حاجي خليفة ص ١٧٥١ .

(٦) الاصل: المقدمة الاجرومية، والنظم للعمريطي يحيى بن موسى العمريطي شرف الدين المتوفى سنة ٨٩٠/ حاجي خليفة ص ١٧٩٦ ، البغدادي ج ٢ ص ٥٢٩ .

١٧ / ١١ – كتاب في النحو

نقص من اوله وآخره

ق – ٢٣ × ١٧

و – ١٢٤

١٨ / ١١ – الكفاية في علم الاعراب

ضياء الدين المكي (٧) من علماء القرن السادس الهجري

أ(الحمد لله الذي تظاهرت علينا آلاؤه وترادفت الينا نعماؤه حمداً يستوجب زيادة فضله ..)

ق – ٢١ × ١٥

و – ١٥٤

١٩ / ١١ – المطالع السعيدة (٨)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

الناسخ : أمين بن خير الله بن محمود العمري (٩)سنة ١١٦٩هـ

ق – ٢٠×١٣

و – ١٦٣

---

(٧) تلميذ جار الله الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨/حاجي خليفة ص ١٤٩٨ .

(٨) الاصل : الالفية في النحو والتصريف والخط للسيوطي نفسه/حاجي خليفة ص ١٥٧ .

٩) محمد امين بن خير الله الخطيب العمري/تقدم الكلام عنه .

٢٠ / ١١ – مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب

أبو محمد عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوي
المتوفى سنة ٧٦١ ﻫ
النسخ سنة ١٠٨٤ ﻫ
ق – ٢٠×١٤
و – ٣٣٤

٢١ / ١١ – الوافية شرح الكافية

ركن الدين الحسن بن محمد بن شرف شاه العلوي
الاسترابادي المتوفى سنة ٧١٧ ﻫ
أ(احمد الله على عظمه جلاله ...)
نقص من آخرها
ق – ٢١×١٦
و – ٢٠٥

٢٢ / ١١ – الوافية (١٠) – شرح الكافية لابن الحاجب

ركن الدين الاسترابادي المتوفى سنة ٧١٧ ﻫ
ق – ٢٢×١٢
و – ١٧١

---

(١٠) وتسمى بالمتوسط / انظر حاجي خليفة ص١٣٧٠ء .

الصَّرْفُ

١ / ١٢ – شرح التصريف (١)

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

أ(ان اروى زهر يخرج في رياض الكلام ...)

النسخ سنة ١٠٦١ هـ

ق – ١٩×١٠

و – ١٠٤

٢ / ١٢ – شرح التصريف العزي للزنجاني

أ(اللهم اعني على الحق وعلى الايمان ..

... اما بعد فما زال التماس المستفيدين...)

اوراقه الأخيرة ممزقة

ق – ١٦×١٢

ق – ١٧٠

٣ / ١٢ – شرح مراح الأرواح (٢)

أحمد المعروف بديكنقوز من علماء القرن التاسع

أ(اللهم يامصرف القلوب صرف قلوبنا نحو رضائك ..)

ق – ١٩×١٣

و – ١٥١

---

(١) الاصل: العزي في التصريف للزنجاني/حاجي خليفة ص ١١٣٨ – ١١٣٩ .

(٢) الاصل: مراح الارواح/حاجي خليفة ص ١٦٥١ .

٤ / ١٢ – شرح مراح الأرواح

أحمد المعروف بديكنقوز من علماء القرن التاسع

الناسخ : شرف الدين بن أحمد بن محمد النجوي سنة ١٠٨١ هـ

ق – ٢٠×١٦

و – ١٥١

٥ / ١٢ – المفراح شرح المراح

حسن باشا الأسود المتوفى (٣) سنة ١٠٢٥ هـ

أ(الحمد لله الذي صرف افكار قلوبنا ..)

الناسخ : محمد بن ملا محمود سنة ١٢٠٦ هـ

ق – ٢٢×١٦

و – ١٣٧

(٣) يقول البغدادي في هدية العارفين ان وفاته كانت سنة ٨٢٧هـ/ج ١ ص ٢٨٧ .

البلاغة

١ / ١٣ – الايضاح في المعاني والبيان

محمد بن عبد الرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق
المتوفى سنة ٧٣٩ هـ
الناسخ : محمد بن شيخ خزعل الدبيسي الخالدي سنة ١٠٦٩هـ
ق – ٢٣ × ١٢
و – ١٤٢

٢ / ١٣ – تحرير التحبير في علم البديع(١)

زكي الدين عبد العظيم بن عبدالواحد بن ظافر بن عبدالله
بن محمد الشهير بابن ابي الاصبع العدواني المتوفى
سنة ٦٥٤ هـ
أ(الحمد لله حمداً يستعذب الحامد مساغه ...)
ق – ٢٧ × ٢١
و – ١١٩

٣ / ١٣ – حاشية على شرح تلخيص المفتاح (٢)

ابو القاسم بن ابي بكر الليثي السمرقندي كان حياً
سنة ٨٨٨ هـ
ق – ٢٧ × ١٥
و – ٢٠٢

---

(١) الاصل : التحبير في علم البديع ، والتحرير مختصر له المؤلف نفسه/حاجي خليفة ص ٣٥٥ ، دار الكتب ج ٢ ص ١٨١ .

(٢) الاصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني المعروف بخطيب دمشق والشرح– المطول – للتفتازاني/حاجي خليفة ص ٤٧٣ و ٤٧٤ و ٤٧٥ .

٤ / ١٣ — المختصر — شرح تلخيص المفتاح

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة٧٩٣هـ
أ(نحمدك يامن شرح صدورنا لتلخيص البيان ...)
الناسخ : طه بن الشيخ عبد الرحمن النجيب سنة ١٠٠٢هـ
ق — ٢٠ × ١٥
و — ١٧٥

٥ / ١٣ — المختصر — شرح تلخيص المفتاح

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني
الناسخ : محمد حسين بن محمد قاسم
ق — ٢٦×١٤
و — ١٩٠

٦ / ١٣ — المختصر — شرح تلخيص المفتاح

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني
نقص من أوله وآخره
ق — ٢٠×١٥
و — ٢٢٨

٧ / ١٣ — المصباح شرح المفتاح (٢)

السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ(نحمدك اللهم على ماهديتنا اليه من دقائق المعاني ..)
ق — ٢٨×١٨
و — ١٨٨

(٢) الاصل: مفتاح العلوم للسكاكي/حاجي خليفة ص ١٧٦٢ .

٨ / ١٣ ـ المطول ـ شرح تلخيص المفتاح

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
أتمه تأليفاً سنة ٧٤٨هـ

ق ـ ٢٤×١٩
و ـ ٣٠٩

٩ / ١٣ ـ المطول ـ شرح تلخيص المفتاح في المعاني والبيان

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
أ(الحمد لله الذي الهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان..)
الناسخ: أيهم بن فضل الله القطافي سنة ١٠٩٠هـ
ق ـ ٢٦×١٧
و ـ ١٨٢

المنطق

١ / ١٤ — حاشية على شرح الرازي على الشمسية للكاتبي

داؤد القوجوي قره داؤد المتوفى سنة ٩٤٨هـ

أ(قال ورتبته على مقدمة وثلث مقالات وخاتمة أعلم ان المصنف قال أشار الي من سعد بلطف الحق إلى آخر اوصافه..)

الناسخ: محمد بن مولانا أغاجان سنة ٨٩٧هـ

ق — ١٥×١٩

و — ١١٥

٢ / ١٤ — حاشية على شرح الشمسية (١)

أ(قال المصنف رحمة الله أما بعد حمد واجب الوجود على نعمائه..)

ق — ١٧×٢٦

و — ١٧٧

٣ / ١٤ — كتاب في المنطق

نقص من أوله

الناسخ: فرج الله بن محمد سنة ١٠٦٠هـ

ق — ١٣×٢١

و — ١٥٧

---

(١) حاجي خليفة ص ١٠٦٣ و ١٠٦٤، الذيل ج ٢ ص ٥٦ .

التاريخ والتراجم والسير

١ / ١٥ ــ اتحاف الاخصا بفضائل المسجد الأقصى (١)

شمس الدين محمد بن محمد بن علي المنهاجي السيوطي المتوفي سنة ٨٨٠ هـ

أ(الحمد لله الذي جلت نعماؤه على الاحصا ..)

نقص من آخره

ق ــ ٢١ ×١٤

و ــ ١٨٥

٢ / ١٥ ــ التبيين في انساب القرشيين (٢)

ابو محمد موفق الدين عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة المقدسي المتوفي سنة ٦٢٠ هـ

أ(الحمد لله الملك الديان ...)

الناسخ : محمد بن ابراهيم خفاجا سنة ٨٧٠ هـ

ساقط جلاده الاول

ق ــ ٢٨ ×١٩

و ــ ١٢٩

---

(١) يقول حاجي خليفة انه لكمال الدين محمد بن محمد بن ابي شريف الشافعي المصري المتوفى سنة ٩٠٠هـ الفه في مجاورته بالقدس سنة ٨٧٥هـ ص ٥ ج ١/بروك ج ٢ ص ١٣٢/ سركيس ص ١٠٨٦ / كحالة ج ٨ ص ٢٩٧ .

(٢) يعمل على تحقيقه الاستاذ محمد نايف الدليمي، وقد انجز القسم الاول منه .

٣ / ١٥ — التبيين في انساب القريشيين

موفق الدين ابي محمد عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة المقدسي
المتوفى سنة ٦٢٠ هـ
الناسخ : محمد طاهر بن سيد درويش سنة ١١٥٦ هـ [٣]
ق — ٢١ × ١٥
و — ٢٣٣

٤ / ١٥ — تتمة المختصر في اخبار البشر [٤]

زين الدين عمر بن المظفر المعروف بابن الوردي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ
جاء في آخره (... قال اليافعي ووقفت على عدة من تصانيف ناصر الدين ولقد بالغ في الرد على القائلين بالحلول والاتحاد وكفرهم توفي سنة سبعمائة وسبعة وتسعين وفيها توفي الشيخ الامام العالم ابو حفص عمر بن الوردي وهنا انتهى تاريخه والحمد لله رب العالمين)
ق — ٢٦ × ١٨
و — ٢٢٩

٥ / ١٥ — ريحانة الالبا وزهرة الحياة الدنيا

شهاب الدين الخفاجي احمد بن عمر المتوفي سنة ١٠٦٩ هـ
نقص من آخرها
ق — ٢٠ × ١٤
و — ٢٨١

---

(٣) (في ايام حفر الخندق وبناء البدن في الموصل المحروسة سنة ١١٥٦هـ)/اصل المخطوط
(٤) الاصل : للملك المؤيد اسماعيل بن علي الايوبي المعروف بصاحب حماة/حاجي خليفة ص ١٦٢٩ / كحالة ج ٨ ص ٣ .

٦ / ١٥ — كتاب في السيرة — قطعة

يبدأ بذكر مدخله ومخرجه صلى الله عليه وسلم وسيرته وينتهي بذكر الكنى لمن لايعرف اسمه

خطة قديم ، مشكول

ق — ٢٥×١٧

و — ١١٠

موضوعات متنوعة

١ / ١٦ ـ حياة الحيوان

محمد بن موسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨ هـ
الناسخ : حجازي الديري الازهري
على صفحته الاولى ابيات في تقريض الكتاب لعبد الباقي العمري
الفوري سنة ١٢٤٢ هـ
ق ـ ٣٠×٢١
و ـ ٢٠٢

٢ / ١٦ ـ حياة الحيوان

محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري المتوفى سنة ٨٠٨ هـ
منسوخة على نسخة المؤلف
الناسخ : حجازي بن سليمان الديري سنة ١٠٩٧ هـ
ق ـ ٣٠×٢١
و ـ ٢٦١

٣ / ١٦ ـ الزواجر في النهي عن اقتراف الكبائر

ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
اتمه تأليفاً سنة ٩٥٤هـ بمكة المكرمة
الناسخ : احمد بن عمر بن ادريس بن محمد ذارن العمري سنة ١١٢٨ هـ
ق ـ ٢٣×١٧
و ـ ٣٧٢

مخطوطات تركية وفارسية

١ / ١٧ – تفسير سورة يوسف – باللغة الفارسية

ق – ٢٤×١٧

و – ٣٣٢

٢ / ١٧ – شرح ادعية لمحمد بن محمد الجزري – باللغة الفارسية

ق – ١٧×١٠

و – ٦٩

٣ / ١٧ – تفسير آيات – باللغة الفارسية

ق – ٢٥×١٩

و – ٣٢٨

٤/ ١٧ – شرح احاديث – باللغة الفارسية

ق – ٣٠×٢٢

و – ١٥٨

٥ / ١٧ ــ رسالة في علم الفلك ــ فارسي

النسخ سنة ١٠٣٩ هـ

ق ــ ٢٠×١٤

و ــ ٤٨

٦ / ١٧ ــ رسالة في الصرف والعروض ــ فارسي

نقص من اولها

الناسخ : درويش محمد الهندي

ق ــ ١٦×١١

و ــ ١٢٦

٧ / ١٧ ــ منظومة بالعبادات ــ فارسي

ق ــ ١٥×١١

و ــ ٥٥

٨ / ١٧ ــ شرح في العبادات ــ فارسي

النسخ سنة ١٠١٤ هـ

ق ــ ٢٥×١٨

و ــ ٢٣٨

٩ / ١٧ ــ مجموع ــ ق ــ ٣١×٢٣ ــ و ــ ٣٢٤

١ ــ منطق الطير ــ فارسي ــ نظم

عطار الهمداني

الناسخ : علي بن محمود النحجولني سنة ٧٠٥ هـ

٢ ــ مختار نامة ــ فارسي

المجاميع

١٨/١ – مجموع – ق – ٢٢×١٧ – و – ٣٦٠

١ – بداية الهداية

محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

أ(اما بعد اعلم ايها الحريص على اقتباس العلم)

(النسخ سنة ١١٧٣هـ)

٢ – رسالة في المولد الشريف – بهجة السامعين والناظرين بمولد سيد الاولين والآخرين نجم الدين محمد بن احمد الغيطي الشافعي المتوف سنة ٩٨١ هـ

النسخ سنة ١١٧٣ هـ

٣ – المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج (١)

ابو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة٦٧٦هـ

الناسخ يونس سنة ١١٧٧ هـ

٤ – مفاتيح العز والنصر في التنبيه على ما يتعلق بحزب البحر للشاذلي (٢)

احمد بن احمد بن محمد بن عيسى المعروف بزروق المتوفى سنة٨٩٩هـ

٥ – شرح اسماء النبي صلى الله عليه وسلم

٢ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٣×١٧ – و – ١٤٧

١ – شرح الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين للجزري المتوفى سنة ٨٣٣ هـ

ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

---

(١) الاصل: الجامع الصحيح لمسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري/حاجي خليفة ص ٥٥٥ .

(٢) البغدادي ج ١ ص ١٣٦ – ١٣٧ .

٢ ــ الدر المنضود
ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ
٣ ــ كتاب في فضائل الصلاة والسلام على الرسول محمد صلى الله عليه وسلم
٤ ــ رسالة في تلاوة القرآن الكريم
٥ ــ شرح العباب
ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ
النسخ سنة ١١٤٠ هـ

٣ / ١٨ ــ مجموع ــق ــ ٢٩×٢١ ــ و ــ ١٧٢

١ ــ عيون المذاهب
محمد بن محمد بن احمد الكاكي المتوفى سنة ٧٤٩ هـ
الناسخ : عبد الله بن احمد العمري سنة ١١٦٥ هـ
٢ ــ نقولات في الفقه
٣ ــ الاشراف في مذاهب الاشراف
ابو بكر محمد بن ابراهيم المعروف بابن منذر النيسابوري المتوفى سنة ٣١٨ هـ الفه للوزير ابي المظفر يحيى بن محمد المعروف بابن هبيرة
النسخ سنة ١١٦٦هـ
٤ ــ نخبة الفكر
ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ
٥ ــ زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح في علم المصطلح
ابو عبد الله عزالدين بنجماعة الكناني الشافعي المتوفى سنة ٨١٩هـ
٦ ــ موضوعات الصغاني
الحسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠ هـ
٧ ــ تعليقه على كتاب الشهاب القضاعي

٤ / ١٨ – مجموع – ق –٢٢ × ١٦ – و – ٥٨

١ – الفوائد الفنارية على الرسالة الاثيرية

الفناري شمس الدين محمد بن حمزة المتوفى سنة ٨٣٤ هـ

أ(حمداً لك اللهم على مالخصت لي من منح عوارف الافاضل...)

النسخ سنة ١١٣٠ هـ

٢ – الفوائد البرهانية في تحقيق الفوائد الفنارية على الرسالة الاثيرية

برهان الدين بن كمال الدين بن حميد

النسخ سنة ١٠٧٠ هـ

٥ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٢ × ١٦ – و – ١٨٥

١ – العربي في التصريف

ابراهيم بن عبدالوهاب الزنجاني المتوفي بعد سنة ٦٥٥ هـ

أ(... اعلم أن التصريف في اللغة التغيير ...)

الناسخ : ابو زيد بن مخيبر سنة ١١٤٨ هـ

٢ – شرح العزي في التصريف

شيخو ؟

أ(الحمد لله الذي ارسل رياح فن التصريف كتصريف الرياح)

اتمه شرحاً سنة ١٠٩٩ هـ

الناسخ :ابو زيد المجذوب سنة ١١٤٩ هـ في مسجد الشيخ الزيواني

٦ / ١٨ – مجموع –ق – ٢٢ × ١٦ – و – ١٢٣

١ – حاشية على شرح التفتازاني على العقائد النسفية
احمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٢ هـ
الناسخ : محمود بن موسى بن الشيخ الياس الخورتي
سنة ١١١٩هـ
٢ – حاشية على حاشية الخيالي على شرح التفتازاني
حسن جلبي بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٦هـ
نقص من آخره

٧ / ١٨ – مجموع – ق – ١٦ × ١١ – و – ١٣٥

١ – شرح العوامل المئة لعبدالقاهر الجرجاني
ابراهيم بن حسن الكوراني المتوفى سنة ١١٠١ هـ
أ(الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً كما يحب
ربنا ويرضى . . .)
٢ – اعراب العوامل المئة لعبد القاهر الجرجاني
أ(الحمد لله الذي عجزت عن ادراك كنهه عقول العقلاء...)

٨ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٢ ×١٧ – و– ٦١

١ – الفوائد البرهانية في تحقيق الفوائد الفنارية على الرسالةالاثيرية
برهان الدين بن كمال الدين بن حميد
أ(الحمد لله الذي زين الاذهانباكتساب التصور والتصديق وجعل..)
٢ – حاشية على الفوائد الفنارية على الرسالة الاثيرية
قول احمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ هـ
أ(حمداً لك اللهم على مامنحت لي من معارف الافاضل ...)

٩ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٢×١٧ – و – ٤٥

١ – عروض اندلسي

ابومحمد عبدالله بن محمد الانصاري المعروف بابي جيش الانصاري المتوفى سنة ٥٤٩ هـ

٢ – حاشية على حاشية الكاشي على شرح الشرواني على رسالة آداب البحث للسمرقندي

شاه حسين العجمي المتوفى سنة ٩٢٠ هـ

أ(قوله سلك طريق العمل . . .)

آخره ورقات من حاشية الوغ بيك علي المسعودي

١٠ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٠×١٥ – و – ١٦٨

١ – حاشية على شرح التلخيص

السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

أ(.. قوله وبهذا يظهر ان ماذهب اليه من أن الكلام في الحمد...)

٢ – حاشية على شرح الميبدي على هداية الحكمة

مصلح الدين اللاري المتوفى سنة ٩٧٩ هـ

أ(...الحمد لله الذي تخلص بهدايته حكمة حواشي قلوبنا عن غواشي الريوب . .)

الناسخ : احمد بن علي سنة ١٠٠٤ هـ

١١ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٦×٢١ – و – ١٤٩

١ – شرح انموذج النحو للزمخشري

جمال الدين محمد بن عبدالغني الاردبيلي المتوفى سنة ٦٤٧هـ

أ(الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح البيان . . .)

الناسخ : ابن محمد همايون نبي سنة ١١٢٢ هـ

٢ – شرح مراح الارواح لاحمد بن علي بن مسعود
حسن باشا بن علاءالدين الاسود المتوفى (٣) سنة ١٠٢٥ هـ
أ(الحمد لله الذي صرف افكار قلوبنا إلى الصراط المستقيم ...)
الناسخ :محمد نبي سنة ١١٢٢ هـ

١٢ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٢×١٦ –و – ١٣٧

١ – تعليق على حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية
قرة كمال اسماعيل القرماني المتوفى سنة ٩٠٠
أ(الحمد لذي المن والاحسان) ...
٢ – حاشية على حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية
قول احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ هـ
أ(... سبحانك اللهم وبحمدك ...)
الناسخ :عبدالمجيد بن قوتمن الحنفي سنة ١٠٧٨ هـ
٣ – حاشية على شرح تلخيص المختصر للتفتازاني
ملا زادة الخطائي أحمد بن عثمان المتوفى سنة ٩٠١ هـ
أ(نحمدك اللهم على ماأعطيتنا من سوابغ النعم ...)
الناسخ :عبدالمجيد بن قوتمن الخطيب في قلعة الموصل
سنة ١٠٧٧ هـ
٤ – فال نامة قرآن شريف

١٨/١٣ – مجموع – ق – ٢١×١٤ – و –٢٦٩

١ – حل عقود الجمان (٤)
جلال‌الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

(٣) انظر، البغدادي ج ١ ص ٢٨٧ .
(٤) الاصل : عقود الجمان في المعاني والبيان للشارح نفسه/حاجي خليفة ص ١١٥٤ – ١١٥٥ .

أ(الحمد لله المتنزه عن المماثلة . . .)

اول النظم :

(قال الفقير عـابد الرحمـن الحمد لله على البيان

وافـضـل الصـلاة والـسـلام على النبي افصح الانام)

النسخ سنة ١١٧٥ هـ

٢ ـ الجامع الصغير في النحو

شمس الدين محمد بن اشرف الكلائي المتوفي سنة ٧٧٧هـ

أ(... الحمد لله الملك القدير . . .)

اتمه سنة ٧٧٢ هـ

النسخ سنة ١١٧٥

٣ ـ المسائل السفرية في النحو

ابن هشام الانصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ

الناسخ : محمد أمين بن خيرالله الخطيب العمري

٤ ـ اللؤلؤ النظيم

ابو يحيى زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

الناسخ : محمد أمين بن خيرالله الخطيب العمري

سنة ١١٧٥ هـ

٥ ـ رسالة في التصور والتصديق

قطب الدين الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ هـ

أ(هذه رسالة مشتملة على معنى التصور والتصديق ...)

٦ ـ شرح رسالة في المناظرة

محمد المرعشي ساجقلي زادة المتوفى سنة ١١٥٠ هـ

نقص من أولها وآخرها

١٨/١٤ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٣×١٧ ـ و ـ ٦٨

١ ـ شرح ايساغوجي
حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ
نقص من اوله
الناسخ: عمر الشاذلي طريقة والقادري سنة ١١٥٣هـ
٢ ـ حاشية على شرح الكاتي على ايساغوجي
محيي الدين التالشي (التالجي)
الناسخ : عمر ملا مصطفى

١٨/١٥ ـ مجموع ـ ٣٣×١٦ ـ و ـ ١٢٩

١ ـ فتاوى
زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ
نقص من اولها
٢ ـ الفتاوى الفقهية
احمد بن محمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي شهاب الدين
المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
الناسخ : محمد بن محمد بن عبدالله بن محمد بن الشيخ
حسن الشافعي الشاذلي سنة ٨٦٩ هـ

١٨/١٦ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٧ ـ و ـ ٤٠٣

١ ـ شرح الحضرمية
نقص من اوله
النسخ سنة ١١٧٣ هـ
٢ ـ عيون المسائل المهمة ـ فتاوى (٥)
الامام النووي محيي الدين المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

(٥) انظر، حاجي خليفة ص ١٢٣٠ .

١٧ / ١٨ - مجموع - ق - ٢١×١٥ - و - ٩٥

١ - شرح الفرائض السراجية
السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
٢ - رسالة في حساب الفرائض
أ(... لما كان علم الفرائض مفتقر إلى الحساب شديد الحاجة إلى معرفته ...)

١٨ / ١٨ - مجموع - ق - ٣٢×٢٢ - و - ٢٢٠

١ - منظومة اوقاف القرآن
محمد بن عبد الحميد زداة
أ(احمد ربي منزل القرآن على النبي من بني عدنان)
٢ - الاتقان في علوم القرآن
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
الناسخ : صالح الخطيب الملقب بالمعماري سنة ١١٥٢ هـ

١٩ / ١٨ - مجموع - ق - ٢٢×١٧ - و - ٢٨٤

١ - حاشية على الانوار لعمل الابرار للاردبيلي
نقص من آخره
٢ - حاشية على الانوار لعمل الابرار
علي بن احمد البوشي المتوفى سنة ٨٥٦هـ
٣ - حاشية على الانوار
علي بن احمد البوشي المتوفى سنة ٨٥٦هـ
اولها كتاب النكاح
٤ - التلويح على التوضيح -
مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢هـ

٢٠ / ١٨ – مجموع – ق – ١٦×٢١ – و – ٢٠٧

١ – شرح المقدمة الحضرمية
احمد بن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
٢ – احاديث نبوية يرويها البغوي
٣ – نقولات وحواش في الفقه

٢١ / ١٨ – مجموع – ق – ١٥×٢٠ – و – ١٢٥

١ – نقولات في التصوف
٢ – منهاج العابدين
ابو حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى
سنة ٥٠٥ هـ
الناسخ : فخر الدين بن ابراهيم بن علي بن فخر الدين سنة
١٠٠١ هـ
٣ – شرح قصيدة البردة
الناسخ: فخر الدين بن ابراهيم بن علي بن فخرالدين سنة ١٠٠٠هـ
٤ – نقولات فارسية وعربية منها من كتاب احياء علوم الدين للغزالي
٥ – وصية النبي صلى الله عليه وسلم للامام علي كرم الله وجهه
النسخ سنة ١٠٩٧ هـ

١٨/٢٢ – مجموع – ق – ١٤×٢١ – و – ٢١٢

١ – حاشية على حاشية على شرح العقائد النسفيه (٦)
قره كمال اسماعيل القرماني المتوفى سنة ٩٠٠ هـ
أ (الحمد لذي المن والاحسان .)

---

(٦) الاصل: عقائد النسفي والشرح للتفتازاني والحاشية للخيالي/حاجي خليفة ص ١١٤٥ .

٢ ــ حاشية على حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية
قول احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة
٩٥٠هـ
النسخ سنة ١٠٩٩ هـ

١٨/٢٣ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــو ــ ١١٤

١ ــ شرح العقائد النسفيه
سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى
سنة ٧٩١ هـ
الناسخ : درويش بن احمد سنة ٩٠٧ هـ
٢ ــ نقولات في التصوف والفقه .

١٨/٢٤ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٦ ــ و ــ ٨٢

١ ــ تاج الطالبين
٢ ــ بيان اسماء رسول الله صلى الله عليه وسلم
٣ ــ نقولات شتى

١٨/٢٥ ــ مجموع ــ ق ــ ١٥×١٠ ــ و ــ ٤٧

١ ــ تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية للكاتبي القزويني
قطب الدين محمد بن محمد الرازى المتوفى
سنة ٧٦٦ هـ
نقص من اولها
٢ ــ حاشية على الشمسية
عصام الدين بن عرب شاه المتوفى سنة ٩٥١ هـ
نقص من آخرها .

١٨/٢٦ — مجموع — ق — ٢٢×١٧ —و — ١٣٥

١ — القصيدة المنفرجة
التوزري المعروف بابن النحوي المتوفى
سنة ٥١٣ هـ

٢ — تنبيه الانام
عبد الجليل بن محمد بن احمد بن حطوم
المرادى القيرواني المتوفى سنة ٩٦٠هـ

١٨/٢٧ — مجموع —ق — ١٥×١١ —و — ١١٧

١ — احكام قرآنية واحاديث واقوال وحكم

٢ — تفسير سورة العصر
منسوخة سنة ١٠٠٣ هـ

٣ — تفسير آيات قرآنية

٤ — نقولات في الحديث والفقه والعقائد

٢٨ / ١٨ — مجموع — ق — ٣٠×٢١ — و — ٤٨٧

١ — القاموس المحيط
الفيروزابادي المتوفى سنة ٨١٧ هـ
مؤطر الصفحات

٢ — وصية السهروردي
ابو حفص عمر بن عبد الله السهروردي
بن سعيد بن الحسن بن قاسم بن النصر بن قاسم
بن محمد بن ابي بكر الصديق رضي الله عنهم

٣ــ ترتيب ذكر مشائخ كتاب الطبقات

٢٩ / ١٨ ــ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٧ ــ و ــ ١١٠

١ ــ القصيدة المنفرجة(٧)
ابو الفضل يوسف بن محمد بن يوسف التوزري المعروف بابن النحوي المتوفى سنة ٥١٣ هـ

٢ ــ شرح القصيدة المنفرجة (٨)
ابو يحيى زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ
الناسخ : ملا اسماعيل

٣ ــ نقولات في التصوف

٤ ــ اربعون حديثا للامام النووي
نقص من آخره

٥ ــ الارائك في حكم الملائك
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

٦ ــ انباه الاذكياء في حياة الانبياء
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
الناسخ : حجازى بن حاج بكر بن حاج عبد الجواد سنة ١١٦٩هـ في حلب .

---

(٧) انظر حاجي خليفة ص ١٣٤٦ .
(٨) المصدر السابق ص ١٣٤٦ .

٧ – نقولات في التفسير والحديث والسيرة
٨ – الرسالة الاختلافية من الماتريدية والاشاعرة
٩ – نقولات في التفسير
١٠ – قصيدة يقول العبد
علي بن عثمان الاوشي الفرغانى المتوفى سنة
٥٧٥ هـ
١١ – مجالس في التفسير والحديث والتصوف

٣٠ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٢×١٥ – و – ٧٨

شرح رسالة الاستعارات
عصام الدين بن محمد الاسفراييني المتوفى
سنة ٩٥١ هـ
الناسخ : زكريا بن الحاج احمد سنة ١١٥٠ هـ
حواش على شرح العصام على رسالة الاستعارات
حسن بن محمد الزيبارى

٣١ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٠×١١ – و – ٨٤

١ – رسالة في المنطق (الصفوى) فارسي
الناسخ : محمد امين بن محمد مهدي سنة ١١٣٣ هـ
٢ – شرح تهذيب المنطق والكلام للتفتازاني
عبدالله بن شهاب الدين اليزدى المتوفى
سنة ٩٨١ هـ
النسخ سنة ١٠٦٢ هـ

٣٢ / ١٨ — مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ١٢٠

١ — شرح هداية الحكمة لاثير الدين الابهري
حسين بن معين الدين الميبدى (القاضي مير)
المتوفى سنة ٩١٠هـ
٢ — حاشية على شرح حكمة العين
ميرزجان حبيب الله الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ هـ

٣٣ / ١٨ — مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ٦١

١ — حاشية على شرح الشمسية
جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ
٢ — اشكال التأسيس
شمس الدين محمد بن اشرف السمرقندي
المتوفى في حدود سنة ٦٠٠ هـ

٣٤ / ١٨ — مجموع — ق — ١٩×١٣ — و — ٢٢٧

١ — حاشية على شرح الرازى على الشمسية للكاتبي
السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
٢ — لوامع الاسرار في شرح مطالع الانوار
قطب الدين الرازى المتوفى سنة ٧٦٦هـ
أ(... الحمد لله فياض ذوارف العوارف ...)
شرحه لغياث الدين الوزير

٣٥ / ١٨ — مجموع — ق — ٢٠×١٥ — و — ٤٣

١ — شرح الرسالة العضدية في آداب البحث
محمد الحنفي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ
أ(لك الحمد ،جعل الله مخاطباً تنبيهاً على القرب ...)

٢ – حاشية على شرح الحنفي على الرسالة العضدية
ميرابو الفتح السعيدي كان حيا سنة ٩٥٣هـ
الناسخ : ابو بكر بن ملا ابراهيم الكاتب سنة ١١٢٤هـ

٣٦ / ١٨ – مجموع – ق – ٢٢×١٧ – و – ١٠٦

١ – الانوار البهية في شرح فرائض الاشهنية
محمد بن محمد بن محمد الشعسي
أ(الحمد لله الذي حكم بالموت على جميع الانام ...)
النسخ سنة ١١٢٤ هـ

٢ – فرائض

٣ – رسالة في حساب الفرائض
أ(باب الحساب اعلم ان للحساب اربع منازل ..)

٣٧ / ١٨ – مجموع – ق – ١٨×١٤ – و – ١٣٨

١ – رسالة في التصوف

٢ – نقولات في السيرة والتراجم

٣ – رسالة باللغة الفارسية

٣٨ / ١٨ – مجموع – ق – ٢١×١٧ – و – ٧٣

١ – شرح المشكاة في اصول الحديث – قطعه
الحسين بن محمد بن عبدالله الطيبي المتوفى
سنة ٧٣٤ هـ

٢ – المقدمة فيما على القارىء ان يعلمه .
محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣هـ
النسخ سنة ١٠٣٣ هـ

٣ ـ صفات الحروف مما تضمنته الجزرية ـ تجويد

٤ ـ ذم الواسواس (٩)

عبدالله بن احمد بن محمد بن قدامة المقدسي

المتوفى سنة ٦٢٠ هـ

٥ ـ جدول استخراج اول كل شهر من الاشهر الرومية

٦ ـ جدول استخراج اول كل شهر من الاشهر العربية

٧ ـ رسالة باللغة الفارسية

٨ ـ رسالة في بيات وقت الظهر

٩ ـ تحرير المقال في آداب واحكام وفوائد يحتاج اليها مؤدبو الاطفال

ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ

نقص من آخرها

١٠ ـ شرح الورقات

جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤ هـ

الناسخ : احمد بن عاشور سنة ١٠٠٥ هـ

في آخره صفحة في نقولات شعرية

٣٩ / ١٨ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٦×١٧ ـ و ـ ٣٤٠

١ ـ رسالة في اصول الحديث

تتضمن ست ورقات

النسخ سنة ١٠٨٦ هـ

٢ ـ نقولات في الحديث والفقه

٣ ـ مبارق الازهار في شرح مشارق الانوار

ابن فرشته عبد اللطيف بن عبد العزيز

المعروف بابن ملك المتوفى سنة ٨٨٥هـ

الناسخ : عبد الصمد بن محمد مكي الكشمشي ١١٤٨هـ في المدينة المنورة

---

(٩) البغدادي جـ ١ ص ٤٥٩ ـ ٤٦٠ .

٤٠ / ١٨ ـ مجموع ـ ق ـ ١٧×٢٢ ـ و ـ ١٤٣

١ ـ رسالة بالفارسية

٢ ـ الحصن الحصين

محمد بن محمد المعروف بابن الجوزى المتوفى

سنة ٧٣٩ هـ

٤١ / ١٨ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٤×٣٣ ـ و ـ ١٩٨

١ ـ الايعاب شرح العباب

احمد بن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

أ(نحمدك اللهم ان شرحت صدور اقوام بالفقه ...)

٢ ـ مختار الصحاح

محمد بن ابي بكر بن عبد القادر الرازى

كان حيا سنة ٧٦٠ هـ

أ(الحمد لله بجميع المحامد على جميع النعم ..)

نقص من آخره

٣ ـ التيسير بشرح الجامع الصغير

عبد الرؤوف المناوي المتوفى سنة ١٠٣١هـ

أ(الحمد لله الذي علمنا من تاويل الاحاديث فاطر

السموات والارض ...)

٤٢ / ١٨ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٠×٣٠ ـ و ـ ١٦٦

١ ـ رونق التفاسير ـ قطعه

محمد بن القره حصاري المتوفى سنة ٩٥٠ هـ

(... اما بعد فان الله جل ذكره ارسل رسوله بالهدى ودين الحق...)

نقص من آخرها

٢ ــ مختصر احياء العلوم (١٠)

أ(الحمد لله الذي زين قلوب العارفين بنور معرفته ...)

نقص من آخره

٤٣ / ١٨ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ١٦٦

١ ــ الزواجر عن اقتراف الكبائر

احمد بن حجر الهيتمي المتوفى سنة **٩٧٤هـ**

٢ ــ رسالة في الفقه

(١٠) الاصل: احياء علوم الدين للغزالي/ حاجي خليفة ص ٢٣ ــ ٢٤ .

المدرسة العبدلية

المدرسة العبدالية

تقع هذه المدرسة في جامع الشيخ عبدال في سوق السراى انشأهما الحاج عبدال - ابدال - بن مصطفى الشافعي الموصلي المتوفى سنة ١١٠٠هـ بدأ بعمارة المدرسة والجامع سنة ١٠٨٠ هـ وتم بناء المدرسة في ذات السنة وكمل بناء الجامع سنة ١٠٨٢ هـ واجرى الحاج جرجيس بن اسماعيل بن الحاج يحيى بن الحاج عبدال وهو من احفاد الواقف توسيعاً وتجديداً في المدرسة سنة ١٢٠٣ هـ ثم سنة ١١١٢ هـ .

ومن درسّ في هذه المدرسة :

الشيخ جرجيس بن الحاج يونس الجوادى المتوفى سنة ١٢١٩ والشيخ احمد بن محمد الجراح المتوفى سنة ١٣٧٥ هـ وهو آخر من درسّ فيها.

---

(١) احمد بن محمد الجراح، ولد سنة ١٣١١هـ اجيز من الشيخ محمد أفندي الصوفي، تولى عضوية المجلس العلمي، توفي سنة ١٣٧٥هـ .

١ — القرآن الكريم

اول صفحة فيه رموز القراء

خطه الثلث ، حاشية جلاده مذهبة

اوقفه الحاج جرجيس بن المرحوم اسماعيل بن المرحوم الحاج يحيي ابدال سنة ١٢١٤ هـ

الناسخ : جرجيس بن ملا محمد بن ملا حسين الخطباء في جامع نبي الله يونس سنة ١٢١٤

ق — ١٦×٥٠

و — ٥٠١

٢ — الاختيار لتعليل المختار — المجلد الاول

ابو الفضل مجد الدين عبدالله بن محمود الموصلي المتوفى سنة ٦٨٣ هـ

أ(الحمد لله الذي شرع لنا دينا قويما ...)

ق — ٢٥ × ١٦

و — ١٧٧

٣ — الاختيار لتعليل المختار — قطعة — المجلد الثاني

ابو الفضل مجد الدين عبدالله بن محمود الموصلي اوله كتاب النكاح

النسخ سنة ٨٥٢ هـ

ق — ٢٨×٢٠

و — ١٦٢

٤ — اذكار النووي

ابو زكريا يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

أ(الحمد لله الواحد القهار ...)

اتمه سنة ٦٦٧ هـ

ق — ٢٦×١٩

و — ١٠٥

٥ — الأشباه والنظائر

ابن نجيم زين الدين المتوفى سنة ٩٧٠هـ

أ(الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ...)

فرغ منه في ٢٧ جمادى الاخرة سنة ٩٦٩هـ

الناسخ : عبد الملك بن محمد حجازى بن الحاج عاشور الحلبي

سنة ١١٣٤هـ

ق — ٢٢×١٦

و — ٢١٠

٦ — البهجة المرضية في شرح الألفية (النهجة المرضية)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ(احمدك اللهم على نعمك ...)

ق — ٢٢×١٧

و — ١٨٢

٧ — تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية (١)

الرازي قطب الدين محمد بن محمد المتوفى

سنة ٧٦٦ هـ

(أ ان ابهى درر تنظم البنيان ..)

ق — ٢١×١٦

و — ١٨٢

---

(١) الاصل: الشمسية في المنطق /حاجي خليفة ص ١٠٦٣ .

٨ ـ تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية

قطب الدين محمد بن محمد الرازى المتوفى
سنة ٧٦٦ هـ

نقص من اوله واخره
ساقط الجلادين
ق ـ ٢٥×١٧
و ـ ٩٨

٩ ـ تعبير الاحلام

النسخ سنة ١١٦٩ هـ
ق ـ ٢٢×١٧
و ـ ١٢٤

١٠ ـ التقدمة في شرح المقدمة (٢)

جبريل بن حسن بن عثمان بن محمود بن عثمان
الكنجاني المتوفى سنة ٧٥٢هـ
(الحمد لله الذي امد اولياءه بالعاجل بانواع النعم ...)
آخره دعاء
ق ـ ١٨×١٥
و ـ ١٦٨

١١ ـ التوضيح في حل غوامض التنقيح (٣)

صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧هـ
أ(حامداً لله تعالى اولا وثانياً ..)
نقص من آخره
ق ـ ٢٢×١٧
و ـ ١٨٤

---

(٢) الاصل: مقدمة ابي الليث/حاجي خليفة ص ١٧٩٥ - ١٧٩٦ .
(٣) الاصل: تنقيح الاصول للشارح نفسه/حاجي خليفة ص ٤٩٦ .

١٢ – الجامع الصحيح – صحيح البخاري –المجلد الأول

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ
أ(كيف كان بدؤ الوحي ..)
ق – ٢٧×١٨
و – ١٦٦

١٣ – الجامع الصحيح – صحيح البخاري – المجلد الأول

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦
الناسخ : محمد بن احمد بن حسن البابي الشافعي سنة ٨٤٣ هـ
ق – ٢٧×١٨
و – ١٩٦

١٤ – الجامع الصحيح – صحيح البخاري – المجلد الثاني

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ
الناسخ : ابراهيم بن علي بن صدقة الدمشقي الشافعي الشهير بابن الملاح سنة ٨٥٨ هـ
ق – ٢٧×١٨
و – ١٧٥

١٥ – الجامع الصحيح – صحيح البخاري –المجلد الثالث

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري
اوله باب الطيب عند الاحرام
الناسخ : ابراهيم بن علي بن صدقة الكاتب الشهير بابن الملاح سنة ٨٥٩ هـ
ق – ٢٧×١٨
و – ١٧٠

١٦ ـ الجامع الصحيح ـ صحيح البخاري ـ المجلد الرابع

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري

اوله باب المزارعة بالشطر ونحوه

نقص من آخره

ق ـ ٢٧×١٨

و ـ ١٧٩

١٧ ـ الجامع الصحيح ـ صحيح البخاري ـ المجلد الخامس

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري

اوله باب التحبير عند الحرب

ق ـ ٢٧×١٨

و ـ ١٤٩

١٨ ـ الجامع الصحيح ـ صحيح البخاري ـ المجلد السادس

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري

اوله باب مناقب قرابة رسول الله صلى الله عليه وسلم

ق ـ ٢٧×١٨

و ـ ٢١٢

١٩ ـ الجامع الصحيح ـ صحيح البخاري ـ المجلد السابع

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفي سنة ٢٥٦هـ

اوله سورة براءة

ق ـ ٢٥×١٧

و ـ ١٤٨

٢٠ — الجامع الصحيح — صحيح البخاري — المجلد الثامن

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري

اوله باب كثرة النسا

الناسخ : محمد بن ابي بكر بن يحيى بن احمد الخيري سنة ٨٦١هـ

ق — ٢٧×١٧

و — ٢٠٢

٢١ — الجامع الصحيح — صحيح البخاري — المجلد التاسع

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري

اوله باب التصاوير

ق — ٢٧×١٨

و — ٢٥٣

٢٢ — الجامع الصحيح — صحيح البخاري — المجلد العاشر

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفي سنة ٢٥٦هـ

اوله باب من اصاب ذنبا

الناسخ : محمد بن محمد بن عبد الرحيم القادري الغزي الحنفي

ق — ٢٧×١٨

و — ١٨٨

٢٣ — الجواهر البهية في شرح الاربعين للنووي (٤)

ابو الفضل محمد ولي الدين الشبشيري الشافعي الاشعري النسخ سنة ١٢١٩ هـ

ق — ٢١×١٦

و — ٨٥

(٤) انظر، حاجي خليفة ص ٥٩ — ٦٠ .

٢٤ ـ الجوهرة النفيسة في شرح الدرة المنيفة

عمر بن عمر الزهري الحنفي المتوفي سنة ١٠٧٩ هـ

أ(...وبعد فاني استخرت الله سبحانه وتعالى في شرح مقدمتي المرقومة بالدرة المنيفة ...)

(منسوخة في حياة المؤلف)

النسخ سنة ١٠٦٩ هـ

آخرها نقولات ومسائل شتى

ق ـ ٢١×١٧

و ـ ١٨٩

٢٥ ـ الدر المنظوم

ابو العباس احمد بن معد بن عيسى الاقليشي الاندلسي المتوفي سنة ٥٥٠ هـ

أ(الحمد لله المحمود بكل لسان الكريم المنان الدائم الاحسان ...)

يتضمن مواعظ وحكم ووصايا

ق ـ ٣٢×٢٣

و ـ ٥٠

٢٦ ـ دقايق الاخبار في ذكر الجنة والنار

عبد الرحيم بن احمد القاضي

أ(الحمد لله المتوحد بالعظمة والكبرياء المتفرد بدوام العزة والبقاء...)

الناسخ : ابو بكر شهاب الدين

ق ـ ٢٢×١٧

و ـ ١٠٢

٢٧ ـ شرح الاجرومية

علي بن ناصر الدين محمد بن محمد بن محمد بن خلف بن جبريل المتوفى سنة ٧٣٩ هـ
الناسخ :محمد بن احمد سنة ١٣٢٢ هـ
ق ـ ٢٢×١٨
و ـ ٨٥

٢٨ ـ شرح الاجرومية لابن آجروم

ابو العزم محمد بن محمد بن الحلاوي المقدسي المتوفى سنة ٨٨٣هـ
أ(الحمد لله العلي الاكرم ...)
الناسخ : منلا محمد اوجي زادة
ق ـ ٢٢×١٧
و ـ ٧٧

٢٩ ـ شرح اشكال التأسيس في الهندسة (٥)

موسى بن محمد الشهير بقاضي زادة الرومي المتوفى سنة ٨١٥هـ
أ(الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر ..)
اتمه بسمرقند سنة وفاته ٨١٥ هـ
الناسخ : مصطفى بن ابراهيم
ق ـ ٢١×١٦
و ـ ٤٥

٣٠ ـ شرح الطريقة المحمدية

عبد الرحيم سعيد مفتي زادة
أ(وما توفيقي واعتصامي الا بالله رب العرش العظيم ...)

(٥) الاصل : اشكال التأسيس في الهندسة للسمرقندي/حاجي خليفة ص ١٠٥ .

مؤطر الصفحات بالمداد الاحمر
جلده مزخرف . منسوخة على نسخة المؤلف سنة ١٢٠٣ هـ
ق – ٣١×١٩
و– ٢٧١

٣١ – شرح الطريقة المحمدية

مصطفى بن يوسف خواجة زادة الرومي المتوفى سنة ٨٩٣هـ
أ(الحمد لله الذي جعلنا بلطفه ذكر مه اهل الايمان ...)
النسخ سنة ١١٧٢هـ
ق – ٢٢×١٧
و– ١٠٠

٣٢ – شرح شذور الذهب (٦)

ابو محمد عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام التحوي المتوفي سنة ٧٦٢ هـ
أ(وبعد فهذا كتاب شرحت فيه ...)
الناسخ : احمد بن السيد عبد الله بن السيد محمد افندي النوري سنة ١٢٨٩ هـ
ق – ٢٢×١٧
و– ١٠٥

٣٣ – شرح شذور الذهب

جمال الدين ابو محمد عبد الله بن هشام الانصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ

(٦) الاصل: شذور الذهب للشارح نفسه/حاجي خليفة ١٠٢٩ .

أ(وبعد فهذا كتاب شرحت به مختصري المسمى بشذور الذهب في معرفة كلام العرب)
الناسخ : محمد سنة ١١٨٤ هـ
ق – ٢٢×١٦
و – ١٠١

٣٤ – شرح مجمع البحرين (٧)
ابن ملك عبد اللطيف بن عبد العزيز بن امين الدين المتوفى سنة ٨٨٥ هـ
أ(يامن لايحوط كماله نطاق ..)
النسخ سنة ٨٤٠ هـ
ق – ٢٨×١٩
و – ٢٤٨

٣٥ – شرح مقدمة الصلاة
مولانا شمس الدين محمد القوهستاني (٨) ونسبها إلى لطف الله النسفي المشهور بالفاضل الكيداني
اتمها سنة ٩٤٧ هـ
النسخ سنة ١٠٥٣ هـ
ق – ٢١ × ١٥
و – ٥٢

٣٦ – الشفا بتعريف حقوق المصطفى
ابو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي المعروف بقاضي عياض المتوفى سنة ٥٤٤ هـ

(٧) الاصل : مجمع البحرين وملتقى النهرين/حاجي خليفة ص ١٥٩٩ – ١٦٠١ .
(٨) توفي القوهستاني في حدود سنة ٩٥٠هـ/انظر حاجي خليفة ص ١٨٠٢ .

الناسخ : محمد بن عمر بن عبدالوهاب بنعمر بنعبدالمنعم
سنة ٨١١ هـ
ق — ٢٦ × ١٨
و — ٢٤١

٣٧ — شرح الكافية لابن الحاجب
شهابالدين احمد بن عمر الهندي المتوفي سنة ٨٤٩ هـ
ق — ١٨ × ١٣
و — ١٥٥

٣٨ — غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه والنظائر — المجلد الأول
احمد بن محمد الحموي شهابالدين المتوفي سنة ١٠٩٨ هـ
أ(لك الحمد يامن تنزهت ذاته عن الاشباه والنظاير ...)
ق — ٢٢ × ١٥
و — ٣٥٣

٣٩ — الفتاوى الخيرية لنفع البرية
خيرالدين الرملي المتوفى سنة ١٠٨١ هـ
أ(الحمد لله الذي وفق من اراد به الخير ...)
النسخ سنة ١١١٢ هـ
ق — ٢٢ × ١٦
و — ٤١٠

٤٠ — كتاب في التصوف
تلميذ ابي علي الدقاق
نقص من أوله وآخره
ق — ٢٤ × ١٣
و — ٢٤٨

٤١ ـ كشف الخفا ومزيل الالباس عما أشتهر من الاحاديث على السنة الناس

اسماعيل العجلوني بن محمد جراح المتوفى سنة ١١٦٢ هـ

أ(الحمد لله الذي حفظ السنة المصطفوية باهل الحديث...)

مؤطر الصفحات

الناسخ : سليمان بن عبدالهادي بن اخي مؤلفها سنة ١١٧٠ هـ

ق ـ ٢٧ × ١٢

و ـ ٢٧٨

٤٢ ـ الكواكب الدراري (٩) ـ شرح البخاري

شمس الدين محمد بن يوسف بن علي الكرماني المتوفى سنة ٧٩٦ هـ

أ(الحمد لله الذي أنعم علينا بجلائل النعم . . .)

مؤطر الصفحات

ق ـ ٣١ × ١٩

و ـ ٣٢٥

٤٣ ـ كنز الدقايق

ابو البركات عبدالله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ

أ(الحمد لله الذي أعز العلم في الاعصار)

النسخ سنة ١٠١١ هـ

ق ـ ٣٠ × ٢١

و ـ ٢٠٠

---

(٩) الاصل : الجامع الصحيح الشهير بالبخاري/حاجي خليفة ص ٥٤١ و ٥٤٦ .

٤٤ ـ كنز الدقايق

ابو البركات عبدالله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي
المتوفى سنة ٧١٠ هـ
أ(الحمدلله الذي أعز العلم في الاعصار ...)
النسخ سنة ٧٦٤ هـ
ق ـ ٢٤ × ١٦
و ـ ١٩١

٤٥ ـ مجالس الابرار ومسالك الاخيار

احمد الرومي كان حياً سنة ١٠٤٠ هـ
أ(الحمد لله الذي رفع أقدار العلماء . . .)
الناسخ : عساف بن حمد العربي الطائي سنة ١٢٢٩ هـ
ق ـ ٣٠ × ٢١
و ـ ١٧٩

٤٦ ـ المصابيح

حسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٦ هـ
أ(الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى . . .)
الناسخ : محمد بن أبي بكر بن جندي بن بهدين سنة ٩٤٣ هـ
يتضمن في آخره مصور فلكي
ق ـ ٢٩ × ٢٠
و ـ ٤٠١

٤٧ — موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب

خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

الناسخ : محمد علي بن عبدالله بن حاج رسول بن محمد بن ملا محمود

ق — ٢٢ × ١٨

و — ٤١

٤٨ — مجموع — ق — ٢١×١٦ — و — ٤٥

١ — شرح الورقات

كمال‌الدين محمد بن محمد (بن عبدالرحمن)امام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين . ...)

٢ — الورقات

امام الحرمين عبدالملك بن عبدالله الجويني الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨ هـ

٤٩ — مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٨٤

١ — الرسالة الحنفية — شرح الرسالة العضدية في آداب البحث

محمد البردعي التبريزي الرومي الحنفي المتوفي سنة ٩٠٠هـ

أ(لك الحمد جعل الله تعالى مخاطباً تنبيهاً على القرب)

النسخ سنة ١٢٢٧ هـ

٢ — شرح الرسالة الوضعية — الفتحية —

مير أبي الفتح السعيدي كان حياً سنة ٩٥٣ هـ

النسخ سنة ١٢٢٧ هـ

٣ — حاشية الوغ بيك

٤ ــ حاشية على حاشية الكاشي على شرح الشرواني على رسالة آداب البحث والمناظرة للسمرقندي
شاه حسين العجمي سنة ٩٢٠ هـ
أ(قوله سلك طريقة العمل ...)
النسخ سنة ١٢٢٨ هـ

٥٠ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٣×١٧ ــ و ــ ٦١

١ ــ الرسالة الحنفية ــ شرح العضدية
محمد الحنفي المتوفى سنة ٩٠٠هـ
النسخ سنة ١١٥٠هـ

٢ ــ حاشية على الرسالة الحنفية على العضدية ــ الفتحية
مير ابي الفتح السعيدي كان حياً سنة ٩٥٣ هـ
أ(الحمد لله على افهام الخطاب ...)

٥١ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٥ ــ و ــ ٨٢

١ ــ الكافية
ابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ
الناسخ : احمد بن علي سنة ١١١٤ هـ

٢ ــ شرح ديباجة المصباح
(أما بعد حمدالله ذي الانعام أما كلمة متضمنة لمعنى الشرط...)

٣ ــ المصباح
ناصرالدين الشهير بالمطرزي المتوفي سنة ٦١٠ هـ
أ(أما بعد حمدالله ذي الانعام جاعل النحو في الكلام كالملح في الطعام . . .)
النسخ سنة ١١١٤ هـ

٥٢ – مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ٥٦

١ – الحواشي الازهرية في حل الفاظ المقدمة الجزرية

خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

الناسخ : خليل بن عبدالله سنة ١٠٨٧ هـ

٢ – التنبيه في تجويد القرآن العظيم

ابو الحسن علي بن جعفر بن سعيد السعيدي الرازي الحذاء(١٠)

كان حياً سنة ٤١٠ هـ

٣ – اختلاف القراء

ابو الحسن علي بن جعفر بن سعيد السعيدي الرازي الحذاء

٤ – فصول فيما يحتاجه القارىء والوقوف المنصوصة عندالائمة القراء وغير ذلك للمؤلف نفسه

الناسخ : علي بن ملا خليل سنة ١٠٩٤ هـ

٥٣ – مجموع – ق – ٢٠×١٥ – و – ١٠٣

١ – اخلص الخالصة (١١)

علي بن محمود بن محمد الرابض البدخشاني

٢ – شرح حزب البحر – تركي

٣ – كتاب تركي – طب

الناسخ : السيد علي بن السيد محمد

---

(١٠) انظر ، غاية النهاية في طبقات القراء ج ١ ص ٥٢٩ .

(١١) الاصل : خالصة الحقائق لما فيه من اساليب الدقائق/حاجي خليفة ص ٦٩٩ .

مدرسة المحمودين

مدرسة المحمودين

تقع هذه المدرسة في جامع المحمودين ويسمى ايضا جامع الحامدين نسبة إلى حامد ومحمود من احفاد الامام علي بن ابي طالب رضي الله عنه وكرم الله وجهه وقد سميت المحلة باسمهما (محلة المحمودين) (١).

كان هذا الجامع مسجدا صغيرا تولت تجديد عمارته سنة ١١٣٥ هـ والدة الحاجي احمد بن الحاجي صالح الدرويش وجاء على باب السرداب المؤدى إلى مقام حامد ومحمود (سلام عليكم اهل البيت ورحمة الله وبركاته . تطوعت بعمارة مقام حامد ومحمود اولاد الحسن بن علي رضي الله عنهم والدة الحاجي احمد بن الحاجي صالح الدرويش سنة ١١٣٥هـ)

وفي سنة ١٢١١ هـ قامت زوجة محمد باشا بن الغازي محمد امين باشا الجليلي المتوفى سنة ١٢٢١ هـ بهدم المسجد وبناء جامع تقام فيه الصلوات الخمس والجمعة والعيدين وشاركها ابنها محمود باشا بن محمد باشا الجليلي المتوفى سنة ١٢٢٥ هـ وتم بناء الجامع سنة ١٢١٢ هـ وانشئت فيه مدرسة لتدريس مختلف العلوم وكان اول من درّس فيها الشيخ عزيز الكردي وكان حياً سنة ١٢١٢هـ

---

(١) انظر / المراجع المتقدمة ، ويلفظها اهالي المنطقة (الحموديين) .

١ ــ **القرآن الكريم**
مؤطر الصفحات
ق ــ ٣٠×٢٠
و ــ ٢٧٦

٢ ــ **القرآن الكريم**
نقص من اوله ووسطه وآخره
ق ــ ٣٠×٢٢
و ــ ٢٨٧

٣ ــ **سور من القران الكريم**
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ١٧

٤ ــ **سور من القران الكريم**
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٥٦

٥ ــ **أحياء العلوم**
محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ
الربع الثالث ويسمى المهلكات
مؤطر الصفحات لوحة زخرفية في اول الصفحة الاولى
الناسخ : محمد بن معروف بن محمد الكازروني سنة ٨٩٦ هـ
ق ــ ٢٦×١٨
و ــ ٥٠٦

٦ – الاسباب والعلامات

نجيب الدين محمد بن علي بن عمر السمرقندي المتوفى سنة ٦١٩هـ
أ(الحمد لله على نعمائه السابغة ...)
النسخ سنة ١٠٨٣ هـ
ق – ٢٠×١٦
و – ١٨٣

٧ – اشرف الوسايل إلى فهم الشمائل (١)

احمد بن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
ق – ٢٢×١٦
و – ١٩١

٨ – تقويم الادوية المفردة

ابو الفضل حبيش بن ابراهيم بن محمد المتطبب
التفليسي المتوفى بعد سنة ٦٢٩ هـ
أ(الحمد لله مستحق الحمد والثناء ومستوجب العبادة
على العباد بما اولاهم من الآلاء وافاض عليهم من الكرم والنعماء ...)
يتضمن جداول في مفردات الطب
يبدأ بجدول اسماء العقاقير باللغة العربية ثم بالحرف العربي واللفظ
الفارسي والسرياني والرومي واليوناني .
يلي ذلك جداول في ماهية الادوية ومنافعها ومضارها ثم
آراء الاطباء في خاصيتها

---

(١) الاصل : شمايل النبي – الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية للترمذي/حاجي خليفة ص ١٠٥٩ .

مؤطر الصفحات
ق — ٣٢×٢٢
و — ٩٦

٩ — جامع الفتوى — الفتاوى —

الشيخ فرق امره الحميدي الحنفي المتوفى سنة ٨٨٠هـ
أ(احمد الله على ما أنعم من علم الشرايع والاحكام ...)
نقص من آخره
ق — ٢٦×١٩
و — ١٠١

١٠ — حاشية على تعليقات الكاتي على ايساغوجي

محيي الدين التالجي (التالشي)
نقص من اوله
ساقط الجلادين
ق — ٢٢×١٦
و — ٤٩

١١ — درر الحكام في شرح غرر الاحكام

محمد بن قرامز بن علي المعروف بمنلا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥هـ
أ(الحمد لله الذي احكم احكام الشرع القويم بمحكم كتابه ...)
النسخ سنة ١٠٢٢ هـ منسوخة على نسخة المؤلف

ق — ٢١ × ١٦
و — ٤٣٥

١٢ ــ الدر المختار في شرح تنوير الابصار

محمد علاء الدين بن الشيخ علي الحصكفي المتوفى سنة ١٠٨٨ هـ
الناسخ : اسعد بن عبد الله كولة (*) المرحوم محمد باشا والي الموصل
سنة ١٢٣٩ هـ
ق ــ ٢١×٣٠
و ــ ٢٥٥

١٣ ــ رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق (٢)

ابو محمد محمود بن احمد العيني المتوفي سنة ٨٥٥هـ
أ(أن اجل ما يستهل به اللسان بالبيان واشد مايستمد به الاركان
من الجنان حمد مبدع فلق اثمار العلم عن اكمام الاذهان ..)
الناسخ : يعقوب بن منلا خلف سنة ١١٤٠هـ منسوخة على نسخة
المؤلف
ق ــ ٢٢×٣٣
و ــ ٤٤٩

١٤ ــ شرح الشافية

نظام الدين الحسن بن محمد النيسابوري المتوفي سنة ٧١٠ هـ
أ(احمدك اللهم على ان وفقتني بصرف ريعان الشباب في اقتناء العلوم
والآداب ...)
الناسخ : محمد حسين بن ملا بديع سنة ١٠٨٧ هـ
ق ــ ١٤×٢١
و ــ ١٥٤

(٢) الاصل : كنز الدقائق للنسفي/حاجي خليفة ص ١٥١٥ .
(*) كولة : تعني التابع .

١٥ ـ شرح منظومة النسفي في الخلاف (٣) ـ المصفى ـ

عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ
أ(الحمد لمن تمت نعمته والشكر لمن سبقت رحمته ...)
أتمه سنة ٦٧٠ هـ

ق ـ ٣٣ × ٢٢
و ـ ٣٣٤

١٦ ـ الطريقة المحمدية

زين‌الدين محمد بن بيرعلي البركوي المتوفى سنة ٩٨١ هـ
أ(الحمد لله الذي جعلنا أمة وسطاً خير امم ...)
الناسخ : اسعد كولة محمد باشا سنة ١٢٣٨هـ

ق ـ ٢٢ × ١٦
و ـ ١٣١

١٧ ـ غاية التحقيق ـ شرح الكافية

صفي بن نصير الهندي(٤)
النسخ سنة ١٠١٠ هـ

ق ـ ٢٧ × ١٧
و ـ ١٩٤

---

(٣) الاصل: منظومة النسفي في الخلاف لابي جعفر عمر بن محمد بن أحمد النسفي/حاجي خليفة ص ١٨٦٧ .

(٤) يقول حاجي خليفة ص ١٣٧٥ انه من تلامذة الهندي أحمد بن عمر الدولت آبادي، والدولت آبادي توفى سنة ٨٤٩هـ .

١٨ – الفوائد الضيائية – شرح الكافية

عبد الرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٧هـ

أ (... اما بعد فهذه فوايد وافية لحل مشكلات الكافية...)

الناسخ: عبدالمجيد بن ملا مرعي بن ملا عبد الموجود سنة ١٠٦٦هـ

ق – ٢٢ × ١٦

و – ٢٣٩

١٩ – كتاب في المواعظ

احمد الشهير بابن محمد الاعرج الواعظ سنة ١١١٩هـ في جامع مسيّح باشا

الناسخ : خضر رشدي بن شكر رأفت بن محمود بن حاج رحال سنة ١٣١٧ هـ

ق – ٢٢ × ١٧

و – ١٥٥

٢٠ – كنز الدقائق

ابو البركات عبدالله بن احمد بن محمود النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ

أ(الحمد لله الذي أعز العلم في الاعصار ...)

النسخ سنة ١٠٨٤ هـ

ق – ٢١ × ١٦

و – ١١٦

٢١ — لوافح الانوار في طبقات الاخيار — طبقات الصوفية —

عبدالوهاب بن احمد بن علي الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ
أ(الحمدلله الذي خلع على اوليايه خلع انعامه . . .)
زخرفة في اول صفحته الاولى
مؤطر الصفحات
الناسخ : علي بن احمد بن علي سنة ١٠٣٩ هـ
ق — ٢١ × ١٦
و — ٣١٢

٢٢ — مختصر على المقدمة الرحبية

محمد بدر الدين سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧ هـ
ق — ٢٢×١٧
و — ٦٩

٢٣ — ملتقى الابحر

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ
أ(الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين الذي هو حبله المتين ...)
الناسخ : خليل بن علي سنة ١٠٨٨ هـ
ق — ٢١×١٦
و — ١٩٢

٢٤ — مغني المنار

الناسخ : موسى بن يوسف بن احمد بن اسرائيل بن ابراهيم سنة ٨٤٤ هـ
ق — ٢٨×١٧
و — ٩٦

٢٥ ـ الموجز في الطب (٥)

ابو الحسن علاء الدين بن ابي الحزم القرشي المطبب المعروف
بابن النفيس المتوفى سنة ٦٨٧ هـ
الناسخ : محمد بن الجندي سنة ٨٦٧ هـ
ق ـ ١٨×١٥
و ـ ١٥٩

٢٦ ـ الموشح ـ شرح الكافية

شمس الدين الخبيصي محمد بن ابي بكر بن محمد المتوفى سنة
٧٣١ هـ
أ (... واحمده كما يستحق ان يحمد به ...)
النسخ سنة ١٠٧٢ هـ
ق ـ ٢١×١٦
و ـ ٢٥٣.

٢٧ ـ النهاية في غريب الحديث والاثر

ابو السعادات المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ هـ
أ (الحمد لله على نعمه بجميع محامده ...)
منسوخة على نسخة المؤلف
ق ـ ٣٣×١٩
و ـ ٤٦٣

٢٨ ـ الوتريات في مرح افضل المخلوقات ـ معدن الافاضات في مدح اشرف الكائنات.

---

(٥) الاصل: القانون في الطب لابي سينا/حاجي خليفة ص ١٣١١ .

مجد الدين ابي عبدالله محمد بن ابي بكر بن رشيد البغدادي
الواعظ الشافعي المعروف بالوتري المتوفى سنة ٦٦٢ هـ
تتضمن — قصيدة الكواكب الدرية في مدح خير البرية للبوصيري
وتنزيلات ومدائح نبوية .
النسخ سنة ١١٢٨ هـ
ق — ٢٢×١٧
و — ٨٥

٢٩ — مجموع — ق — ١٧ × ١١ — و — ١٠٤

القول المختصر في علامات المهدي المنتظر
١ — ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤
٢ — الكشف عن مجاوزة هذه الامة الالف
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
النسخ سنة ١١٦٤ هـ
٣ — الملل والنحل
ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
٤ — منظومة عند حبس القطر — المطر —
عثمان افندي العمري المتوفى سنة ١١٨٤ هـ
٥ — فتح المبين في شرح الاربعين في الحديث
ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
٦ — المنبهات لاستعداد يوم الميعاد
احمد بن محمد الحجي (الحجري)
٧ — الاخبار
ابو عبدالله محمد بن ابراهيم الخازني

٣٠ـ مجموع ـ ٢٢ × ١٦ ـ و ـ ١٠١

١ ـ موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب
خالد بن عبدالله الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ
أ(الحمد لله اللهم لحمده ...)
النسخ سنة ١٢٠٥ هـ

٢ ـ ملحة الاعراب وسبحة الآداب
ابو محمد قاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦هـ
أ(اقول من بعد افتتاح القول   بحمد ذى الطول الشديد الحول)

٣ ـ شرح الاجرومية
شهاب الدين الحميدي المعروف بالبجائي
أ(الحمد لله الذي نحت نحوه قلوب اصفيائه..)
الناسخ : ابراهيم بن شلهوم بن فضل الله بن شيخ شلهوم بن محمد بن عقيل بن محمد بن سليم بن عقيل .

٣١ـ مجموع ـ ق ـ ٣١×٢٠ و ـ ٣١٨

١ ـ تخميس الهمزية
محمد امين بن خير الله العمري الموصلي المتوفى سنة ١٢٠٣هـ
أ (انت للكون علة وابتداء
ما لمعناك غاية وانتهاء)

٢ ـ تخميس الهمزية ـ الفتوحات الوهبية في تخميس الهمزية ـ
علي بن عبد الوهاب بن الحاج علي بن الحاج عبد الجواد المعروف بالجفعتري والملقب بالوهبي المتوفى سنة ١٢٠٢ هـ
أ(الحمد لله الذي رفع قدر الانبياء ....)
اول التخميس :

يانبياً به يزان الثناء
ورسولا علت به الاصفياء
فاذا كنت نائلا ماتشاء
(كيف ترقى رقيك الانبياء ياسماء ماطاولتها سماء)
الناسخ : عبد الرحمن بن ملا علي

٣ – تخميس الهمزية – النفاس الصالحية في مدح خير البرية
صالح الخطيب الموصلي (١) المتوفى بعد سنة ١٢٦٠ هـ
أ(الحمد لله الذي نصب اعلام الهدى لذوى العقول والافهام...)
اول التخميس :
كنت نوراً وللوجود خفاء
ونبياً وليس ثم ابتداء
واذا كان من ضياك الضياء
(كيف ترقى رقيك الانبياء ياسماء ماطاولتها سماء)
اتمها تخميساً سنة ١٢٠٩ هـ

٤ – تخميس الهمزية
محمد الغلامي المتوفى سنة ١١٨٦ هـ
أ(الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان ...)
اول التخميس
(لعيون الكمال انت الضياء
ولوجه الجمال منك الحياء
انت سر قامت بك الاشياء
(كيف ترقى رقيك الانبياء ياسماء ماطاولتها سماء)

---

(١) صالح بن المعمار الخطيب المتوفى بعد سنة ١٢٦٠ هـ / انظر ، العمري ، الروض النضر بتحقيق الدكتور سليم التعيمي جـ٢ ص ٤٠٣

٥ – تخميس الهمزية

محمد الحافظ بن الشيخ احمد بن الشيخ اسماعيل الموصلي

أ(حمداً لك يامن اطلع اقمار النبوة في دياجي العوالم ...)

يلي المقدمة قصيدة في مدح الرسول الاعظم اولها :

(خبرينا يانسيمات السحر   هل تحملت لنا عنهم خبر)

آخرها :

(أحمد المحمود في أفعاله   خيرة الله به فخر مضر)

اول تخميس الهمزية :

من سنا وجهك استمد الضياء

وبمعنى علاك تم العلاء

وأذا لم يكن لذاك انتهاء

(كيف ترقى رقيك الانبياء   ياسماء ما طاولتها سماء)

على يد عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب امام حضرة جرجيس سنة ١٢٠٩ هـ

٦ – تخميس الهمزية (بروازي)

شهاب الدين احمد الخالدي

أ(كنت نوراً وكان ثم عماء

ونبياً وليس طين وماء

فاذا كان من علاك العلاء

(كيف ترقى رقيك الأنبياء   ياسماء ما طاولتها سماء)

٧ – تخميس الهمزية (بروازي)

عبد الله بك بن محمد امين بك ياسين افندي زادة المتوفى سنة ١٢٢٦هـ منسوخة على نسخة المخمس سنة ١٢١٣ هـ

صفحاتها مؤطرة بالماء المذهب اول كل تخميس لوحات مزوقة

٣٢ـ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٤ ـ و ـ ٧٩

١ ـ الشافية في التصريف

ابن الحاجب النحوي أبوعمرو عثمان بن عمر المتوفى سنة ٦٤٦ هـ

٢ ـ الالفية في النحو

عبدالله محمد بن عبدالله الطائي الجياني المعروف بابن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ

النسخ سنة ١٠٨٧ هـ

٣٣ـ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٦ ـ ٧١

١ ـ شرح مقصورة ابن دريد

أ(...أما ترى شرط وتقديره وان ترى ومازايدة والخطاب مؤنث واصله ترين . . .)

النسخ سنة ١٠٨٩ هـ

٢ ـ قصائد واشعار مختلفة الاغراض

٣ ـ تخميس الكواكب الدرية في مدح خير البرية

ناصرالدين محمد بن عبدالصمد الفيومي المالكي

اول التخميس :

(مابال قلبك لاينفك ذا الم

مذ بان اهل الحمى والبان والعلم)

٣٤ـ كتاب في الصرف ـ تركي

ق ـ ٢٦ × ١٧

و ـ ١٩٩

٣٥ ـ نعمة الله ـ لغة من الفارسية إلى التركية

ق ـ ٣٢ × ٢٢

و ـ ١٩٣

المدرسة الخليلية في جامع الاغوات

تقع المدرسة الخليلية في جامع الأغوات في باب الجسر

انشأ الجامع سنة ١١١٤هـ اسماعيل اغا بن عبد الجليل المتوفى سنة ١١٤٦هـ وخليل أغا بن عبد الجليل المتوفى سنة ١١٢٢ هـ وابراهيم أغا بن عبد الجليل المتوفى سنة ١١١٩ هـ

والحق خليل أغا بن عبد الجليل سنة ١١١٤ هـ به مدرسة عرفت باسمه (المدرسة الخليلية).

وممن درّس في هذه المدرسة الشيوخ :

علي (١) بن رسول الكردي المتوفى سنة ١١٩١هـ وابراهيم بن كرز علي الشافعي الموصلي المتوفى سنة ١٢٠١ هـ ثم محمد (٢) بن الحاج حسن بن علي الدباغ المتوفى سنة ١٣١٨هـ وسليمان «٣» آل مراد الجليلي المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ

---

(١) علي السوسي بن رسول الكردي، قرأ على علماء الاكراد ، وتتلمذ عليه في الموصل جمهرة من العلماء منهم محمد أمين الخطيب العمري .

(٢) من اعلام القراءات/انظر ، منهل الاولياء ج ١ ص ٢٧٥ ، اجيز على الشيخ عبد الله الفيضي واجيز عليه ايوب بن الشيخ عبد الرحيم الصمدي المتوفى سنة ١٣١٣هـ والملا عثمان الموصلي المولوي وعبد العزيز بن عبد الحميد / انظر توضيح اصول الشفع في نشر علم القراءات السبع ص ٢١/وج ٧ ص ١٢ .

(٣) سليمان بن عبدالله آل مراد الجليلي ، ولد في الموصل سنة ١٢٨٠هـ درس على عبد الله الفيضي ثم عبد الوهاب الجوادي .

كان اديباً ، شاعراً ، عالماً متقناً للتركية والفارسية اضافةالى اللغة العربية وله المام في اللغة السريانية والموسيقى والفلك له اشعار على وزن الموشح (تنزيلات) وله بديعيات . توفى سنة ١٣٢٦هـ/ انظر ،مثلا مخطوطات الحاج محمد الرضواني في هذا الكتاب، تاريخ علماء الموصل ج ٢ ص ٦ .

ومصطفى (٤) بن حسين بن الحاج بكر بن عبد الرحمن الدباغ
سنة ١٣٥٨ هـ

وكان الملا جرجيس بن دوريش الموصلي المتوفى سنة ١١٤١ هـ قد أرّخ بناء هذه المدرسة بسبع ابيات في التأريخ الشعري يشكل العجز الثاني من كل بيت من هذه الأبيات تأريخ انشاء هذه المدرسة.
أول هذه الأبيات :

لقد زانت الحدباء مدرسة زهت
لسائر أهل العلم والزهد والتقى ١١١٤هـ

آخرها:

فخذ كل ثاني شطر بيت مؤرخاً :
جزى الله للمنشي لها جنة الماوى ١١١٤هـ

١ — القرآن الكريم

نسخة تامة
الناسخ : محمد سعيد بن حاج حسين الافغاني
سنة ١٢٩١ هـ

---

(٤) مصطفى الدباغ أمين الفتوى، ولد سنة ١٣٠٠هـ، اجيز من الشيخ محمد أفندي الصوفي: كان مدرساً في المدرسة الاسلامية ومعيداً للدرس في مدرسة جامع النبي جرجيس واماماً في جامع الاغوات ايضاً وخطيباً في جامع الصابونجي وواعظاً في جامع النبي شيث، تولى افتاء الاحناف وعضوية المجلس العلمي قرأ عليه واخذ منه جمهرة من الاعلام . توفي في ١٥/من ذي الحجة سنة ١٣٥٨هـ .

عليه نقولات في التفسير على جوانب من بعض صفحاته
ق ــ ٢٤×١٨
و ــ ٣٢٧

٢ ــ القرآن الكريم

أوراقه مستهلكة
ق ــ ٣١×٢١
و ــ ٢٥٨

٣ ــ القرآن الكريم

نقص من اوله وآخره
اوراقه ممزقة
ق ــ ٣٢×٢٣
و ــ ٢١٨

٤ ــ كتاب شعر باللغة الفارسية

ق ــ ٢٣×١٥
و ــ ٦٢

٥ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٣ × ١٧ ــ و ــ ٩٥

١ ــ حاشية على شرح الكاتي على ايساغوجي
يوسف بن محمد جان القرباغي المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ
أ(الحمد لله الذي فتح على الخلائق ابواب وجوده)
٢ ــ حاشية على شرح الدواني على العقائد العضدية
يوسف بن محمد جان القرهباغي المحمد شاهي المتوفي سنة ١٠٣٥هـ
أ(كيف لا أحمد وكيف احمد ...)

المسجد الجامع الجامع الأموي

هذا هو اول مسجد جامع اسس في الموصل ، بعد ان بزغت شمس الاسلام ودخلت الموصل تحت لوائه سنة ١٦ هـ .

انشأه الوالي عتبة بن فرقد السلمي سنة ١٦ هـ ووسعه الوالي عرفجة ابن هرثمة البارقي وسمي بالمسجد الجامع .

وفي اوائل القرن الثاني الهجري اجرى الوالي مروان بن محمد تجديداً وتوسيعاً في بنيانه ثم سمي (الجامع الاموي) .

وفي سنة ١٦٧ هـ قام الوالي موسى بن مصعب بتوسيعه واضافة الاسواق المجاورة اليه بأمر من الخليفة المهدي العباسي .

وفي العهد الاتابكي جددت عمارته سنة ٥٤٣ هـ في عهد سيف الدين غازي الاول بن عماد الدين زنكي .

ويقع هذا الجامع في الشمال الشرقي من المدينة ــ منطقة رأس الكور ــ محلة الكوازين اطلق عليه (الجامع العتيق) في العهد الاتابكي ليتميز عن الجامع الجديد آنذاك ــ الجامع النوري الكبير ــ

يعرف هذا الجامع الآن باسم محلته ــ جامع الكوازين ــ كما يعرف بجامع (المصفي) نسبة الى الحاج محمد مصفي الذهب الذي جدد عمارته سنة ١٢٢٥هـ.

١ – **القرآن الكريم**

آخره دعاء ختم القرآن

ق – ٣١ × ٢١

و – ٤٥٤

٢ – **القرآن الكريم**

نقص من اوله وآخره

ق – ٣٢ × ٢٤

و – ٢٦٢

٣ – **شرح الاجرومية**

علي بن ناصر الدين محمد بن محمد بن محمد بن خلف بن جبريل المنوفي المتوفى سنة ٧٣٩هـ

أ(الحمد لله الذي هدانا لمعرفة الادب ...)

الناسخ : يحيى بن محمد الموصلي سنة ١٢٩٩ هـ

ق – ٢٣×١٧

و – ١٢٨

٤ – **تخميس الوترية في مدح خير البرية (١)**

محمد بن عبد العزيز الوراق المتوفى في حدود سنة ٧٥٧ هـ

نقص من اولها وآخرها

ساقطة الجلاد

ق – ٢٠×١٦

و – ٧٦

---

(١) حاجي خليفة ص ١٣٤٩

٥ ـ مجموع ـ ق ـ ١٧×١٢ ـ و ـ ١١٣

١ ـ القصيدة العينية

ابو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن احمد المالكي السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ هـ

أ(يامن يرى ما في الضمير ويسمع   انت المعد لكل ما يتوقع)

٢ ـ المنظومة الدمياطية

ابو عبد الله محمد بن احمد الدمياطي المتوفى سنة ٩٢١ هـ

٣ ـ القصيدة المضرية

شرف الدين البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤ هـ

اولها :

(يارب صل على المختار من مضر

والانبيا وجميع الرسل ما ذكروا)

٤ ـ الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين

محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ هـ

الناسخ : محمد بن محمد بن سيد علي الدخي الحنفي سنة ١٢١٧ هـ

الجامع المجاهدي

انشأه قايماز بن عبدالله الزيني الملقب بمجاهد الدين المتوفى سنة ٥٩٥ هـ. بدأ بعمارته سنة ٥٦٥ هـ وانتهى منه سنة ٥٧٥ هـ وجدد بعض اقسامه علي باشا والي الموصل سنة ١١٣٩هـ ، وقام يونس افندي بن حسن افندي ابن الحاج شعبان الراوي كاتب ديوان الانشاء المتوفى سنة ١٢٠٧ هـ باصلاحات في بنيانه ، وفي سنة ١٢٦٤ هـ جدد عمارته طيار علي باشا والي الموصل في عهد السلطان العثماني عبد المجيد الاول ، وفي عهد السلطان عبد الحميد الثاني تولى نوري باشا والي الموصل تجديد اقسامه سنة ١٣١٩ هـ .

ويقع هذا الجامع في الجهة الجنوبية من المدينة على الساحل الايمن لنهر دجلة جوار جسر الحرية ويسمى (الجامع الاحمر) وجامع الخضر .

١ ـ **القرآن الكريم**

اوراقه الاولى والاخيرة ممزقة

اوقفه ملا عبد الرحمن افندي بن خالد جابي بن الحاج حسن

سنة ١٢٨٠ هـ

ق ـ ٣٢×٢١

و ـ ٢٤٢

٢ ـ **القرآن الكريم**

ق ـ ٣٠ × ٢٢

و ـ ٢٨٧

٣ ـ رسالة في المولد النبوي

ق ـ ٢٢×١٦

و ـ ٦٩

مخطوطات مساجد وهدايا متفرقة

١ ــ القرآن الكريم

نقص من أوله وآخره

ق ــ ٢٠×١٧

و ــ ٢٣٧

٢ ــ القرآن الكريم

نقص من اوله وآخره

ساقط الجلادين

ق ــ ٢٨×٢٠

و ــ ٢٦١

(مسجد الصياغ)(١)

. . .

١ــ القرآن الكريم

خطه الاستنساخ

ق ــ ٤٠×٣١

و ــ ٢٥٢

جامع الجويجاتي (٢)

---

(١) مسجد صغير يقع في محلة الشيخ ابو العلاء

(٢) يقع هذا الجامع في محلة الباب الجديد وممن درس في مدرسته الشيوخ صالح بن الحاج طه الخطيب المتوفى سنة ١٣٠٦هـ محمد افندي الرضواني المتوفى سنة ١٣٥٧ هـ عبدالله بن الحاج محمدبن جرجيس النعمة المتوفى سنة ١٣٦٩ هـ / تقدم الكلام عنهم

١ — القرآن الكريم

نقص من أَوله وآخره
اوراقه مستهلكة

ق — ٢٥ × ١٧
و — ٢٢٤

٢ — القرآن الكريم

نقص من أَوله وآخر ه

ق — ٢٢ × ١٧
و — ٣١٨

٣ — القرآن الكريم

نقص من اوله وآخره
اوراقه ممزقة

ق — ٢٩ × ١٩
و — ٣٧٧

٤ — القرآن الكريم

نقص من أوله وآخر ه
اوراقه مفككة

ق — ٣٢ × ٢٥
و — ٢٥٨

٥ ــ **القرآن الكريم**

نقص من أوله وآخره

ق ــ ٢٣ × ١٧

و ــ ٢٣٤

٦ ــ **القرآن الكريم**

نقص من أوله وآخره

اوراقه مفككة

ق ــ ١٧ × ١٢

و ــ ١٩٧

٧ ــ **القرآن الكريم**

نقص من أوله وآخره

ساقط جلاده الاول والثاني

ق ــ ٢٠ × ١٥

و ــ ١٨٣

. . .

الانباري(١)

١ ــ **القرآن الكريم**

اوراقه مفككة

الناسخ: ملاعمر بن الشيخ عقيل سنة ١١٢٩هـ

ق ــ ٣٢ × ٢٢

و ــ ٢٨٣

---

(١) الانباري كان مسجداً صغيراً تؤدى فيه الصلوات الخمس واصبح الآن جامعاً تؤدى فيه الصلوات الخمس والجمعة والعيدين ويقع هذا الجامع في محلة المكاوي .

٢ ــ القرآن الكريم

نقص من اوله وآخره
ساقط الجلادين
ق ــ ٣٣ × ٢٣
و ــ ٢٣٧ مسجد(الشيخ خالد) باب البيض(١)

. . .

مسجد الشيخ خالد ــ محلة عبدوخوب (٢)

١ ــ القرآن الكريم

حجم صغير (جيب)
اوراقه مفككة ومفروطة
ق ــ ١٢ × ٨
و ــ ٣٨٢

٢ ــ القرآن الكريم

الناسخ : عبدالقادر بن عبدالحميد بن عبدالحافظ أفندي
سنة ١٢٩٣ هـ
ق ــ ٣٣ × ٢٣
و ــ ٢٤٢

٣ ــ القرآن الكريم

نقص من أوله وآخره
اوراقه ممزقة
ق ــ ٣٠× ٢١
و ــ ٢١١

---

(١) مسجد الشيخ خالد ــ مسجد صغير يقع في محلة باب البيض
(٢) مسجد صغير يقع في محلة عبدوخوب

٤ — **القرآن الكريم**

نقص من أوله وآخره

ق — ٢٢×١٥

و — ٢٨٠

٥ — **رسالة في التصوف**

نقص من اولها وآخرها

ساقطة الجلادين

ق — ٢٢ × ١٢

و — ٧٠

* * *

٦ — **القرآن الكريم**

نقص من أوله وآخره

ق — ٢٨ × ١٩

و — ٢٠٣

٧ — **القرآن الكريم**

نقص من أوله وآخره

اوراقه ممزقة

ق — ٢٩ × ٢٠

و — ٣٨٢

٨ – **القرآن الكريم**

نقص من أوله وآخره

اوراقه مستهلكه

ق – ٢٢ × ١٦

و – ١٧٦

٩ – **القرآن الكريم**

نقص من أوله وآخره

اوراقه مستهلكة

ق – ٢٢ × ١٦

و – ٢٩٩

. . .

١ – **الجزء الثالث عشر**

اوله (وماأبريء نفسي ان النفس لأمارة بالسوء إلا مارحم ربي..)

ق – ٢١ × ١٥

و – ١٨

مدرسة الخياط – يضاف الى الجزء الخامس القسم الاول

١/آ/١٣

٢ – **اجازة من الشيخ الحاج محمد افندي الرضواني**

إلى الشيخ عبدالغفور افندي الجبار (١)

(١) عبدالغفور بن الحاج خضر الجبار ولد سنة ١٣٠٤ هـ وتوفي سنة ١٣٧٩ هـ وممن اخذوا منه نعمان حسين بن علي الموالي / ومحمد علي الياس العدواني المولود سنة ١٣٤٠هـ

في العلوم العقلية والنقلية سنة ١٣٤٧ هـ
اولها دعاء لافتتاح الاجازة
وآخرها تقريض ببيتين ،في التاريخ الشعري
هدية السيد حازم عبدالقادر عبدالغفور الجبار،

ق — ٢٦ × ١٦
و — ١٢

٣ — رسالة في البروج والطلاسم

ق — ١٩ × ١٣
و — ٥٠

هديه السيد توران ادهم علي

١ — مجموع — ق — ١٦×١١ — و — ٣٩

١ — رسالة في جهة الوحدة
محمد امين بن صدر الدين الشيرازى المتوفى سنة ١٠٢١ هـ
أ(ان احسن مايفتتح به المنطق والكلام حمد الله الذي برأ الانام ...)
الناسخ : السيد سليمان بن السيد هلال المشهداني سنة ١٢٥٤ هـ في مسجد العراكدة في الموصل

٢ — ايساغوجي
اثير الدين الابهري المتوفى سنة ٦٦٢ هـ

٢ — مجموع — ق — ١٧×١١ — و — ١٨١

١ — رقى وطلاسم واحاجي — نقص من اولها
٢ — فتوة نامة
٣ — نقولات في النصائح والحكم

٤ — شرح حديث (من عرف نفسه فقد عرف ربه) لعبدالله البلياني

٥ — نقولات من محاضرات الراغب الاصفهاني (١)

٦ — ادعية

٧ — قصة عبدالله بن مبارك والجارية

٨ — قصة الجمجمة مع عيسى عليه السلام

٩ — احكام الامام جعفر الصادق — تركى

الناسخ : يحيي بن يونس بلك بن يحيي بلك سنة ١٢٥٦ هـ

١٠ — عقيدة الموحد — نظم

ذو النون بن جرجيس الموصلي (٢) المتوفى سنة ١٢٣٥ هـ

نقص من آخرها

هدية الأستاذ سالم صديق التوتونجي

مصاحف كريمة من جامع الباهر

١ — القرآن الكريم

نقص من اوله

اوراقة الاولى والاخيرة ممزقة

ق — ٣٠×٢١

و — ٢٥٢

---

(١) محاضرات الادباء ومحاورات البلغاء للحسين بن المفضل الاصفهاني الملقب بالراغب الامام المفسر اللغوي المتوفي سنة ٥٠٣ هـ/التيمورية جـ٣

(٢) معين‌الدين ابو محمد المعروف بذي‌النون بن جرجيس بن عبدالقادر بن عثمان بن محمود الحنفي الموصلي / عالم ، ناظم،عرف بتصانيفه المعتبرة منها كشف الضرر عمن نكح و كفر وتحية الاسلام فيما ورد في السلام والمصافحة والقيام ومعدن السلامة في احوال الدنيا والبرزخ والقيامة وارجوزة في التجويد وغير ذلك /انظر جـ ص ٣٤ ، سليمان تاريخ الموصل جـ٢ص٢٢٠

٢ — القرآن الكريم

اوراقه مفككة وناقصة

ق — ٣٠ × ٢١

و— ٢٥٠

٣ — الجزء الاول— من القرآن الكريم

يبدأ بفاتحة الكتاب

وينتهي بآية (ولاتسألون عما كانوا يعملون) من سورة البقرة على جلاديه طغراء خطه النسخ .

ق — ٢١ ×١٦

و — ١٤

٤ — الجزءالثاني

يبدأ (سيقول السفهاء من الناس ...)

إلى — (وانك لمن المرسلين)

على جلاديه طغراء ، خطه النسخ

ق — ٢٢×١٦

و — ١٥

٥ — الجزء الثالث

اوله (تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ...)

إلى (وما لهم من ناصرين)

طغراء على جلاديه ، خطه النسخ

ق — ٢١×١٦

و — ١٤

٦ ــ **الجزء الرابع**

يبدأ (لن تنالوا البر ...)

إلى (ان الله كان غفورا رحيماً)

طغراء على جلاديه ، خطه النسخ

ق ــ ٢٢×١٦

و ــ ١٥

٧ ــ **الجزء الخامس**

اوله (والمحصنات من النساء ...)

إلى (وكان الله شاكراً عليماً)

طغراء على جلاديه ، خطه النسخ

ق ــ ٢٢×١٦

و ــ ١٦

٨ ــ **الجزء السادس**

اوله (لايحب الله الجهر بالسوء من القول ..)

إلى (وانهم لايستكبرون)

طغراء على جلاديه ــ خطه النسخ

ق ــ ٢٢×١٧

و ــ ١٦

٩ ــ **الجزء السابع**

من قوله تعالى (واذا سمعوا ماانزل إلى الرسول ...)

إلى قوله تعالى (ونذرهم في طغيانهم يعمهون)

طغراء على جلاديه ، خطه النسخ

ق ــ ٢١ × ١٧

و ــ ١٧

١٠ — الجزء الثامن

من قوله تعالى (ولو اننا انزلنا اليهم
إلى (وهو خير الحاكمين)
خطه النسخ . على جلادية طغراء
ق — ٢١×١٦
و — ١٥

١١ — الجزء التاسع

من قوله تعالى (قال الملأ الذين استكبروا..)
إلى قوله تعالى (نعم المولى ونعم النصير)
خطه النسخ ، طغراء على جلاديه
ق — ٢٢×١٦
و — ١٤

١٢ — الجزء العاشر

(واعلموا انما غنمتم ...)
إلى قوله تعالى (فهم لايعلمون)
خطه النسخ ، على جلادية طغراء
ق — ٢٢×١٦
و — ١٤

١٣ — الجزء الحادي عشر

من قوله تعالى (يعتذرون اليكم ...)
الى قوله تعالى (انه عليم بذات الصدور)
خطه النسخ ، على جلاديه طغراء
ق — ٢٢×١٦
و — ١٥

١٤ ـ الجزء الثاني عشر

من قوله تعالى (وما من دابة في الارض)
إلى قوله تعالى (ان ربي غفور رحيم)
طغراء على جلاديه خطه النسخ
ق ـ ٢١×١٦
و ـ ١٥

١٥ ـ الجزء الثالث عشر

من قوله تعالى (وقال الملك ائتوني به ...)
إلى قوله تعالى (وليذكر اولو الالباب)
خطه النسخ ، طغراء على جلاديه
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١٤

١٦ ـ الجزء الرابع عشر

من قوله تعالى (من اول سورة الحجر)
إلى نهاية السورة
طغراء على جلاديه خطه النسخ
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١٤

١٧ ـ الجزء الخامس عشر

من اول سورة الاسراء
إلى قوله تعالى (انك لن تستطيع معي صبرا)
خطه النسخ ، طغراء على جلاديه
ق ـ ٢١×١٦
و ـ ١٤

١٨ ــ الجزء السادس عشر

من قوله تعالى (قال الم اقل لك انك لن تستطيع معي صبراً)
الى قوله تعالى إلى آخر السورة
خطه النسخ ، طغراء على جلاديه
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ١٥

١٩ ــ الجزء السابع عشر

من اول سورة الانبياء
إلى آخر السورة
خطه النسخ ، طغراء على جلاديه
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ١٣

٢٠ ــ الجزء الثامن عشر

سورة (المؤمنون)
إلى قوله تعالى (وكان ربك بصيراً)
خطه النسخ ، طغراء على جلاديه
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ١٤

٢١ ــ الجزء التاسع عشر

من قوله تعالى (وقال الذين لايرجون لقاءنا ...)
إلى قوله تعالى (بل انتم قوم تجهلون)
طغراء على جلاديه ، خطه النسخ
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ١٤

٢٢ ـ الجزء العشرون

من قوله تعالى (فما كان جواب قومه ...)
إلى قوله تعالى (والله يعلم ماتصنعون)
خطه النسخ ، طغراء على جلاديه
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١٣

٢٣ ـ الجزء الحادى والعشرون

من قوله تعالى (ولاتجادلوا اهل الكتاب ...)
إلى قوله تعالى (وكان ذلك على الله يسيراً)
طغراء على جلاديه ، خطه النسخ
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١٤

٢٤ ـ الجزء الثاني والعشرون

من قوله تعالى (ومن يقنت منكن لله ورسوله وتعمل صالحاً نؤتها اجرها مرتين)
إلى قوله تعالى (وجعلني من المكرمين) من سورة يس
خطه النسخ ، طغراء على جلاديه
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١٤

٢٥ ـ الجزء الثالث والعشرون

من قوله تعالى (وما انزلنا على قومه من بعده من جند من السماء..)
الى قوله تعالى (عند ربكم تختصمون) من سورة الزمر
طغراء على جلاديه ، خطه النسخ
ق ـ ٢١×١٦
و ـ ١٤

٢٦ ــ **الجزء الرابع والعشرون**

من قوله تعالى (فمن اظلم ممن كذب على الله ...)
إلى قوله تعالى (وما ربك بظلام للعبيد) من سورة فصلت
خطه النسخ ، طغراء على جلاديه
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ١٣

٢٧ ــ **الجزء الخامس والعشرون**

من قوله تعالى (اليه يرد علم الساعة)
إلى قوله تعالى (وهو العزيز الحكيم) من سورة الجاثية
خطه النسخ ، طغراء على جلاديه
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ١٤

٢٨ ــ **الجزء السادس والعشرون**

من اول سورة الاحقاف
إلى قوله تعالى (فما وجدنا فيها غير بيت من المسلمين)
من سورة الذاريات
خطه النسخ ، طغراء على جلاديه
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ١٤

٢٩ ــ **الجزء السابع والعشرون**

من قوله تعالى(وتركنا فيها آية للذين يخافون العذاب الاليم...)
الى نهاية سورة الحديد
خطه النسخ ، طغراء على جلاديه
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ١٤

٣٠ ـ الجزء الثامن والعشرون

من اول سورة المجادلة
الى نهاية سورة التحريم
طغراء على جلاديه ، خطه النسخ

ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١٥

٣١ ـ الجزء التاسع والعشرون

من اول سورة الملك
الى نهاية سورة المرسلات
خطه النسخ ، طغراء على جلاديه

ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١٤

اجزاء اخرى من القرآن الكريم من جامع الامام الباهر

٣٢ ـ الجزء الثاني من القرآن الكريم

نقص من أوله ويبدأ (...وحيث ماكنتم فولوا وجوهكم.)
إلى قوله تعالى (وانك لمن المرسلين)
ساقط جلاده الاخير ، مؤطر الصفحات ،جلده مزخرف
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١٥

٣٣ ــ **الجزء الثالث**

من قوله تعالى (تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ...)
إلى قوله تعالى (ومالهم من ناصرين ...)
مؤطر الصفحات ، جلد مزخرف
ق ــ ٢٢ × ١٦
و ــ ١٦

٣٤ ــ **الجزء الرابع**

من قوله تعالى (لن تنالوا البر حتّى تنفقوا مما تحبون ...)
إلى قوله تعالى (إن الله كان غفوراً رحيماً ...)
جلده مزخرف ، خطه النسخ ، مؤطر الصفحات
ق ــ ٢٢ · ١٦
و ــ ١٢

٣٥ ــ **الجزء الخامس**

من قوله تعالى (والمحصنات من النساء ...)
إلى قوله تعالى (وكان الله شاكر عليماً)
مؤطر الصفحات ،جلده مزخرف
ق ــ ٢٢ × ١٦
و ــ ١٨

٣٦ ــ **الجزء السادس**

من قوله تعالى (لايحب الله الجهر بالسوء من القول...)
إلى قوله تعالى (وانهم لايستكبرون)
جلده مزخرف ، مؤطر الصفحات
ق ــ ٢٢ × ١٦
و ــ ١٨

٣٧ ـ **الجزء السابع**

من قوله تعالى (واذا سمعوا ما أنزل الى الرسول ...)
الى قوله تعالى (ونذرهم في طغيانهم يعمهون)
جلده مزخرف ، مؤطر الصفحات ، خطه النسخ
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١٩

٣٨ ـ **الجزء الثامن**

من قوله تعالى(ولو اننا انزلنا اليهم الملائكة ...)
الى قوله تعالى (وهو خير الحاكمين)
مؤطر الصفحات ، جلده مزخرف ، خطه النسخ
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١٧

٣٩ ـ **الجزء الحادي عشر**

من قوله تعالى (يعتذرون اليكم إذا رجعتم اليهم ...)
الى قوله تعالى (انه عليم بذات الصدور)
جلده مزخرف ، مؤطر الصفحات ، خطه النسخ
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١٧

٤٠ ـ الجزء الثاني عشر

من قوله تعالى (وما من دابة في الارض الا على الله رزقها ...)
الى قوله تعالى (وان الله لايهدي كيد الخائنين)
مؤطر الصفحات ، جلده مزخرف ، خطه النسخ
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١٦

٤١ ـ الجزء الرابع عشر

من اول سورة الحجر
الى نهاية السورة
جلده مزخرف ، مؤطر الصفحات ، خطه النسخ
ق ـ ٢٢×١٦
و ـ ١٧

٤٢ ـ الجزء الخامس عشر

من اول سورة الاسراء
الى قوله تعالى (انك لن تستطيع معي صبراً)
جلده مزخرف ، مؤطر الصفحات ، خطه النسخ
ق ـ ٢٢ × ١٦
و ـ ١٨

٤٣ ـ الجزء السابع عشر

من اول سورة الانبياء
الى نهاية السورة
مؤطر الصفحات ، جلده مزخرف ، خطه النسخ
ق ـ ٢٢ × ١٦
و ـ ٨

٤٤ — الجزء الثامن عشر

من اول سورة (المؤمنون)
الى قوله تعالى (وكان ربك بصيرا)
جلده مزخرف ، مؤطر الصفحات ، خطه النسخ
ق — ٢٢×١٦
و — ١٨

٤٥ — الجزء العشرون

من قوله تعالى (فما كان جواب قومه
الى قوله تعالى (والله يعلم ماتصنعون)
جلده مزخرف ، مؤطر الصفحات ، خطه النسخ
ق — ٢٢ × ١٦
و — ١٧

٤٦ — الجزء الحادي والعشرون

من قوله تعالى (ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن...)
الى قوله تعالى (وكان ذلك على الله يسيراً)
جلده مزخرف ، مؤطر الصفحات ، خطه النسخ
ق — ٢٢×١٦
و — ١٧

٤٧ — الجزء الثالث والعشرون

من قوله تعالى (وما أنزلنا على قومه من بعده من جند من السماء
وما كنا منزلين ...)
الى قوله تعالى (عند ربكم تختصمون)
مؤطر الصفحات ، جلده مزخرف ، خطه النسخ
ق — ٢٢×١٦
و — ١٨

٤٨– الجزء الرابع والعشرون

من قوله تعالى (فمن اظلم ممن كذب على الله ...)
الى قوله تعالى (وما ربك بظلام للعبيد)
من سورة فصلت
جلده مزخرف
خطه النسخ
مؤطر الصفحات

ق – ٢٢×٦
و– ١٧

٥ / هدايا

الاجازة الاولية للشيخ المجاز سالم عبد الرزاق احمد السلطان (١) من الشيخ المجيز محمد صالح الجوادى في اصول قراءة عاصم برواية حفص وفي علوم التفسير والحديث والفقة سنة ١٣٧٢هـ كتبها الشيخ المجيز بخطه سنة ١٣٧٩ هـ جاء في آخرها (قال هذا بفمه ورسمه بقلمه العبد الفقير إلى عفور ربه القدير الراجي لطف ربه الملك العليم الهادى محمد صالح الجوادى غفر الله له ولوالديه وكان له لاعليه آمين)

ق — ١٨×١٢

و— ٧

---

(١) سالم عبد الرزاق احمد السلطان الطائي ، ولد في الموصل سنة ١٣٥٨هـ، تتلمذ على شيوخ الكتاتيب واخذ مبادئ العلوم الدينية على شيوخ عصره ، استخدام في مديرية معارف الموصل حتى عام ١٣٧١ هـ نال الدبلوم من كلية الصحافة المصرية الاهلية سنة ١٣٧٩هـ ، حصل على الاجازة العلمية والقراءات السبع سنة ١٣٨٠هـ، عين مديراً للمدرسة الاسلامية سنة ١٣٨٣ هـ واشغل معها ادارة (نواة) مكتبة الاوقاف وكالة ،مارس العمل الصحفي فتولى سكرتارية تحرير جريدة الفكر العربي الموصلية ثم رئاسة تحريرها سنة ١٣٨٥هـ و حتى ايقافها عن الصدور سنة ١٣٨٩هـ ، .

اختير لعضوية الهيأة الفرعية للمجلس العلمي في محافظة نينوى منذ سنة ١٣٨٩هـ ، انتخب رئيساً للجنة المخطوطات والتراث العربي في المؤتمر المكتبي الثالث المنعقد في رئاسة جامعة الموصل في ذي القعدة سنة ١٣٩٦هـ ، وانتخب رئيساً للجنة الوثائق والمخطوطات والتراث والتوثيق في المؤتمر المكتبي الرابع المنعقد في رئاسة جامعة السليمانية في شوال عام ١٣٩٧هـ ، ملم بالمقامات الموصلية، له مؤلفات صدر منها :

اقتتاح مكتبة الاوقاف العامة في الموصل سنة ١٣٩٤هـ ، دليل معرض اعلام الموصل — مشاركة — سنة ١٣٩٧هـ — ، فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل من (١ — ٨) بين سني ١٣٩٥ — ١٣٩٨هـ ، نفائس ونوادر مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل — القسم الاول والثاني — مستل — ١٣٩٨هـ .

مواد أثرية من جامع النبي يونس

١ ـ حامل ثريا من الحديد المطلي يعلوه شكل نصف بيضوي من الخزف الصيني الملون وقد تعاون عليها الاهمال والصدأ فغدت كومة من الحطام.

٢ ـ شمعدان من النحاس الاحمر طول عنقه ١٥ سم وقطره من الاعلى ٦ سم وارتفاع بدنه ١٤سم وقطره من الاسفل ٥ / ٢٢ سم يحوي أشرطة وجامات من الزخرفة العربية والتركية وقد وجدت عليه كتابة أضافية نصها «هذا وقف مراد خان بن حمزة لحضرت نبي الله يونس عليه السلام» وهو غير مؤرخ ولعله يعود إلى القرن العاشر ويغلب على الظن أن صناعته تركية .

٣ ـ شمعدان صغير يظن أنه مملوكي من أسلوب الكتابة والزخرفة التي عليه طول العنق ١٣ سم قطر العنق من الاعلى ٤ / ٤ سم ارتفاع البدن ٥ / ١٠ قطره من الاسفل ٥ / ١٥ سم وهو في الغالب صناعة سورية او مصرية وعليه أشرطة من الزخرفة العربية وشريط كتابي في العنق نصه« العز الدايم والعز الدايم والاقبال » وهو بخط الثلث على طريقة ابن البواب. وفيه شريط ثان من الكتابة العربية بخط الثلث المتداخل لعلها أبيات شعر في النصح والارشاد وهو من النحاس الاصفر وفيه بعض الزخارف مخرمة.

٤ ـ شمعدان مملوكي من عهد الناصر محمد بن قلاوون ٦٨٤ ـ ٧٤١هـ ١٢٨٥ ـ ١٣٤١م طول العنق ١٧ سم ، أرتفاع البدن ٢٠سم ، قطر البدن من الاسفل ٣٣ سم صناعة سورية او مصر يحوي زخرفة تكاد تكون نباتية وشريط كتابي وقد أصاب التلف الجزء الاعلى منه لذلك طمست معالمه ولعل أسم الصانع كان فيه ويحوي النص التالي :

« عز لمولانا السلطان الملك الناصر ناصر الدنيا والدين محمد بن قلاون » وقد قسم بدائرتين تكرر فيهما العبارة التالية بشكل دائري « عز لمولانا السلطان الملك الناصر ناصر الدنيا والدين محمد» والكتابة بخط الثلث الجلي

في النص الكبير والثلث الاعتيادي في الدوائر وفيه بعض التشويهات في أسفل العنق. وهو من النحاس الاصفر.

٥ ــ شمعدان (نحاس أحمر)

طول عنقه ١٧,٥ سم أرتفاع البدن ١٥ سم قطر البدن من الاسفل ٢٠سم يغلب عليه التحزيز ولايحوي زخرفة او كتابة مما يدل على أنه من مصنوعات الفترات المتأخرة.

٦ ــ شمعدان (نحاس أحمر مبيض)

صناعة بدائية موصلية متأخرة

طول العنق ٢٢ سم قطره ٥,٧٥ سم أرتفاع البدن ١٦ سم قطره ٢٤سم خالي من الزخرفة وقليل التحزيز وفيه النص التالي:

« قد وقف هذا لخيرات اسماعيل اغاتلك وقف ١١٩٣ »

٧ ــ شمعدان عمودي فارسي الصنع يعود إلى القرن العاشر ظناً ويتكون من قطعتين البدن والغطاء من النحاس الاصفر. ارتفاعه مع الغطاء ٤١,٢٥ سم ارتفاعه بدون غطاء ٣٢,٥ سم ارتفاع الغطاء ١٤,٥ سم قطر الغطاء من الاسفل ٧,٣ سم قطر قاعدة الشمعدان ١٩ سم . وقد أهداه أحمد بن عبدى إلى النبي يونس سنة ١٠٧١ هبموجب النص الذي كأنه حفر عليه حين الاهداء، يحوي زخرفة عربية (توريق) في أشرطة وداخل مسدسات وعليه أبيات شعر فارسية بخط التعليق، شريطان في الغطاء ومثلهما في البدن وقد صمم هذا الشمعدان بحيث توضع الشمعة في الغطاء عند الحاجة وبعدها يقلب الغطاء فتدخل الشمعة داخل البدن ويظهر كشكل جميل للناظر في النهار ، أما النص الاضافي فيه فهو « الحاجي أحمد بن الحاجي عبدى واهبي نبي الله يونس ١٠٧١ وأحقر (سيما سيد)؟ حسين» وفي حافة البدن كتابة بشكل ختم لعل فيها أسم الصانع وقد تشوهت ويقرأ في آخرها الاسم (محمد) .

٨ ـ شمعدان معدني أجنبي لعله من القرن الماضي من النحاس الاصفر ارتفاعه ٣٠ سم وقطر قاعدته ١٣ سم .

٩ ـ قاعدة معدنية بيضاء حديثة

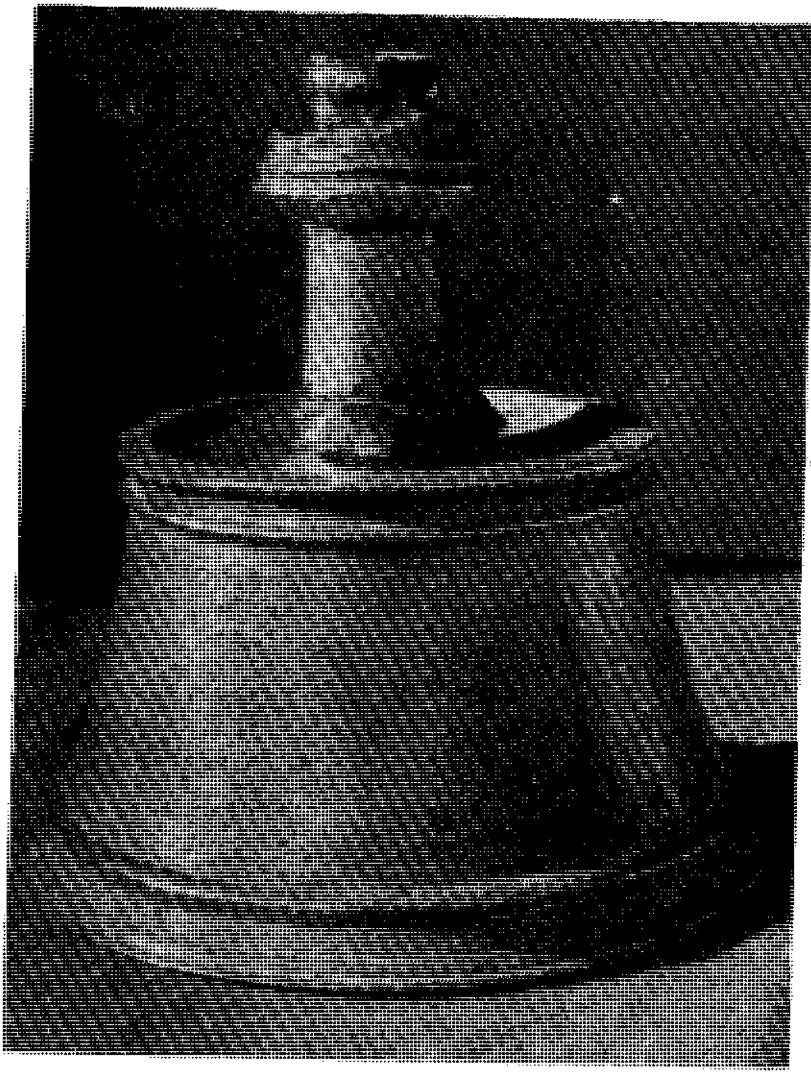
ارتفاعها ٢١ سم وقطر أعلاها ٦ سم وقطر قاعدتها ٩,٢٥ سم مكسورة من الوسط .

١٠ ـ قاعدة مصباح ثلاثي ناقصة من النوع الذي يستعمل معه الزجاج من النحاس الاصفر ارتفاعها ٤٥ سم وقطر قاعدتها ١٣ سم أصاب التلف رؤوس المصابيح

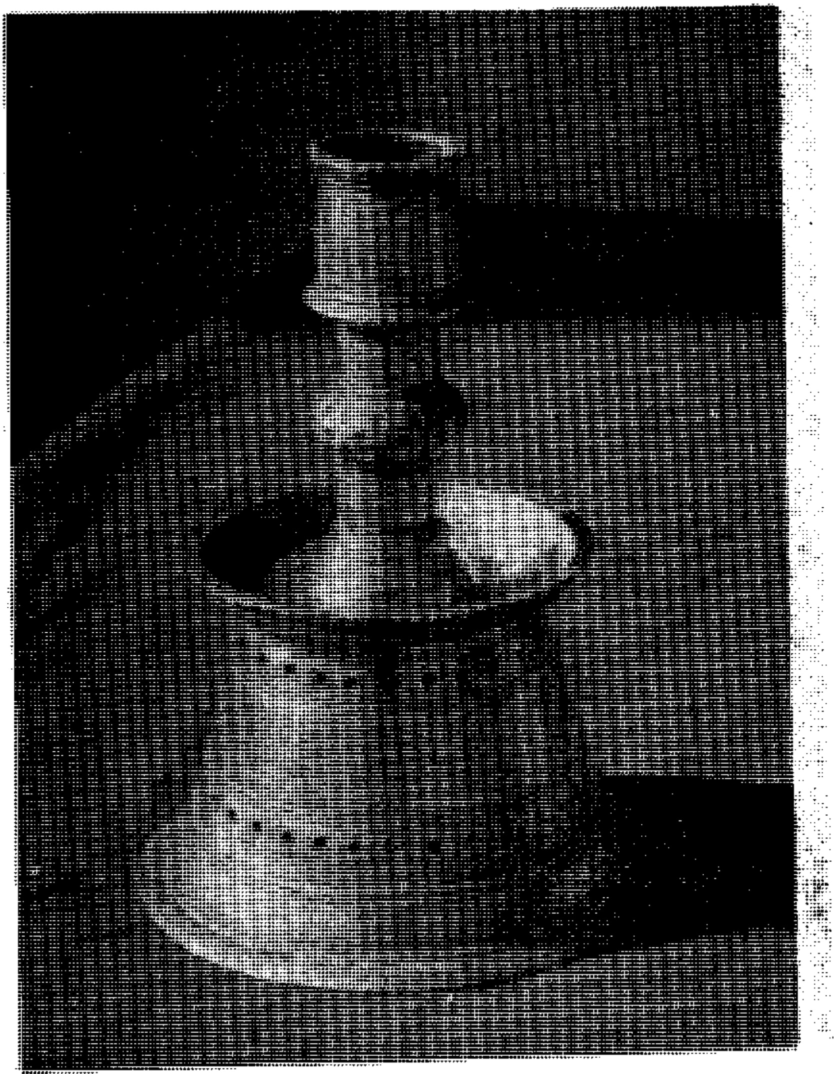
١١ ـ مبخرة معدنية

ارتفاعها ٢٦ سم وقطر قاعدتها ٢١,٥ سم قطر فوهتها ١٠ سم مزينة بزخرفة نباتية ومخرمة .

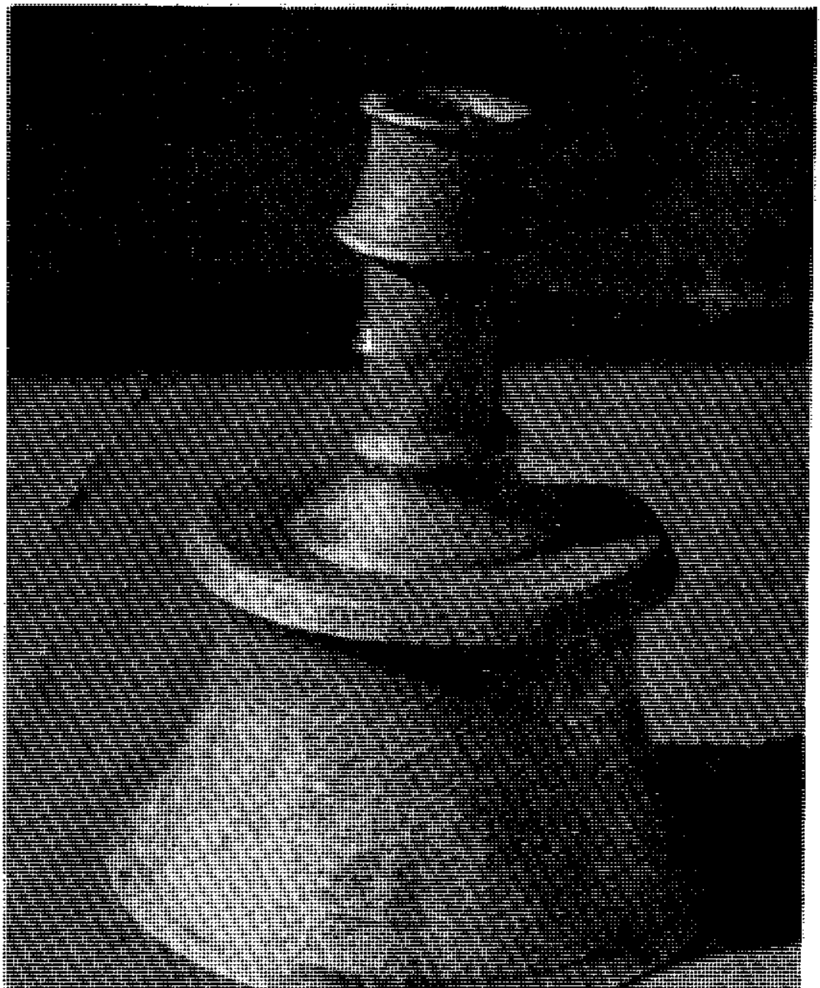
القراءة والوصف للاستاذ الخطاط يوسف ذنون .



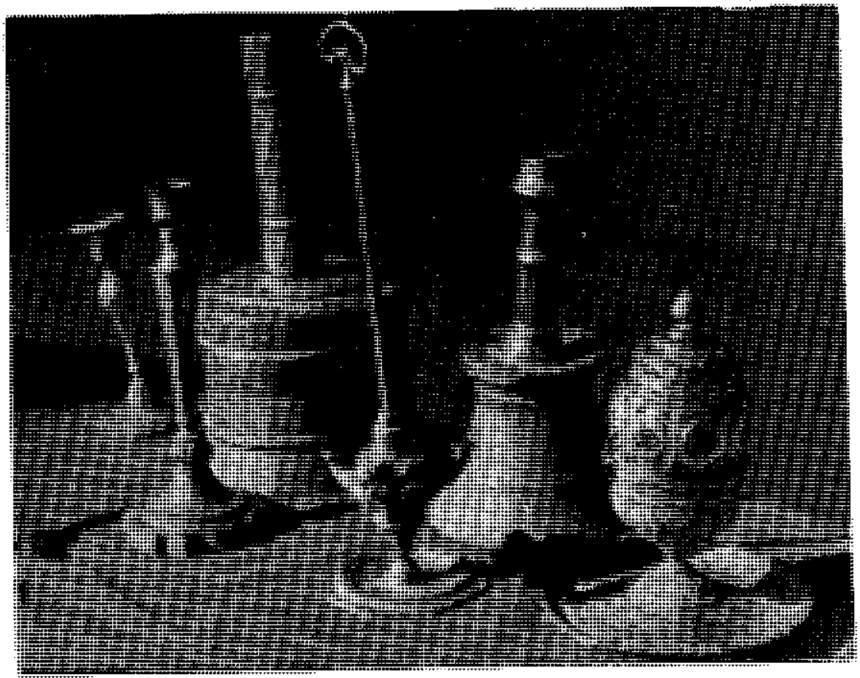
مقابل ص٣٦٩ رقم ٤ من المواد الاثرية



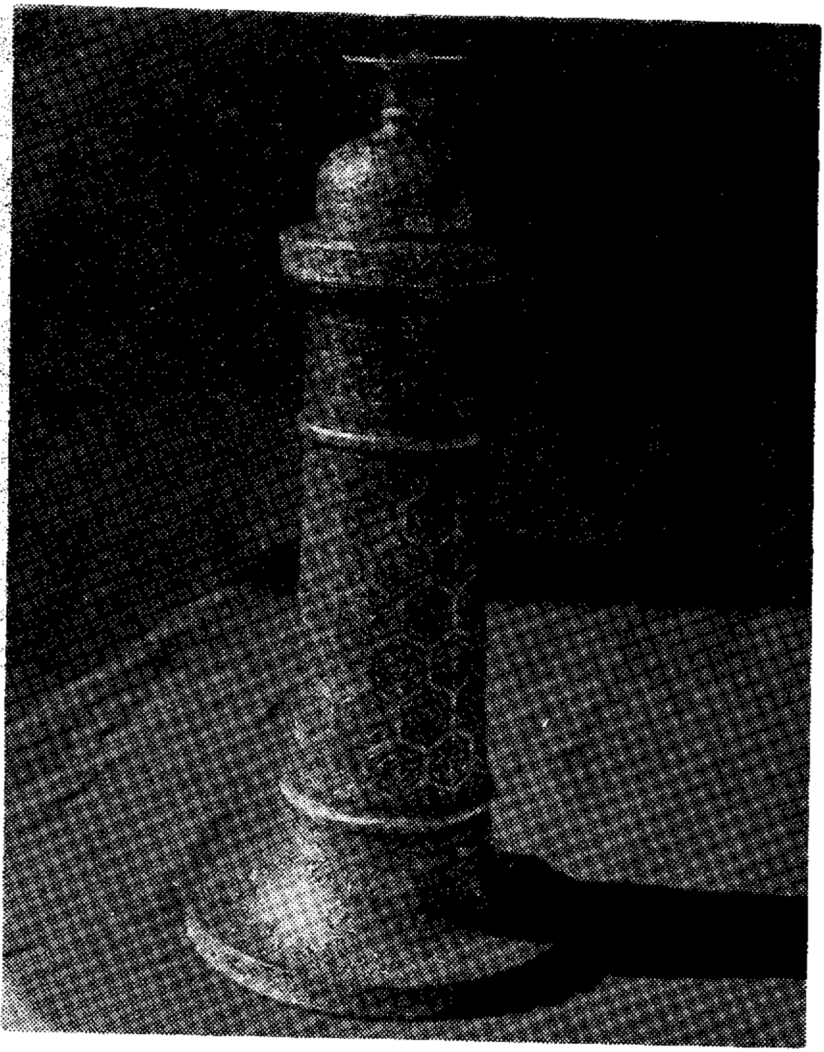
مقابل ص ٣٦٩ رقم ٣ من المواد الاثرية



مقابل ص ٣٦٩ رقم ٢ من المواد الاثرية



مقابل ص ٣٧٠ و ٣٧١ رقم ٥و٦و٨و٩و١٠ و١١ من المواد الاثرية



مقابل ص ٣٧٠ رقم ٧ من المواد الاثرية

كتاب شرح منظومة أبو علي سينا لابن رشد في الطب

بسم الله الرحمن الرحيم

قال القاضي الأجل القاضي أبو الوليد بن رشد لما تعلقت حمد الله المنعم
بجميع النفوس وصحة الأجسام الشافي من الأدواء المعضلة
والأسقام بما ركب في البشر من القوى الحافظة للصحة المبرئة
من الآلام وما فهم من صناعة الطب وحيله أهل ومن كان من ذوي
الألباب والأفهام والصلوة على محمد خاتم الرسل وعلى آله
الكرام فإني ذكرت أن الأرجوزة المنسوبة إلى ابن سينا في الطب
من أمر أن أشرح ألفاظها شرحا يليق بالمعنى تلك لتتنزل رغبة
فيها إذا كانت تحيط بجمل كليات وأنها أفضل من كثير من المداخل
التي وضعت في الصناعة لما نظم فبادرت إلى ذلك متكلا ولله
التوفيق وهو حسبي ونعم الوكيل

الطب حفظ صحة برء مرض من سبب في بدن منه عرض

قوله الطب حفظ صحة برء مرض هو حد الطب وتمامه إذ يقال
الطب هو صناعة فعلها عن العلم والتجربة حفظ الصحة وإبرا
المرض وقوله من سبب في بدن منه عرض يريد أن الطب
فعله حفظ الصحة وإزالة المرض الذي حدث فعله في البدن
من سبب منه عرض له السبب مثال ذلك أن الورم إنما
يعرض لعضو من الأعضاء من سبب وهو انصباب الدم إلى
ذلك العضو وذلك في الوقت الذي ينصب الدم إليه وفي بعض
النسخ من سبب في بدن عنه عرض وهو أحسن أي المرض
تولد عن السبب ويحتمل أن يكون ومن عرض أي أن
الطب يبرئ المرض الذي يحدث من سبب في الأبدان ومن
عرض وذلك أن الأمور الخارجة عن الطبع في الأبدان
[illegible] أمراض وأسباب وأعراض على ما سيأتي بعد
وما [illegible] الطب الذي عن العلم والتجربة لأنه ليس يكتفي وهذه



الصفحة الأخيرة من لطائف الاعلام ١٧ / ٤ – رضواني

يا من رفع العرش * ويا من خفض الفرش

لم أفنيتني القش * وباعني طول البلاء

أما أسمعني الجار *

وفي الدهر قد جار

وقد شط بي المزار وجدي لمشوم لداع

لقد نم بي الشيب ذئب الخطب لا ريب

ومني مزق الجيب

ولت للدنى طاع

قال الصادق بن كمال فلما سمعت منه

الإنشاد وقد أطرب ولحان الدهقان

فأتيت إليه فإذا يقول مرحبا بمن أتاني

فسألته عن حاله ونفشته عن ماله وقبله

فقال

وقاله فغرب وأغرب * ثم أشعر وأطرب *

سحرت العيون بنقد العيون * وجبت العيون

لأجنى الطرب *

وصدت الغضاب لرشف الرضاب * وجبت الهضاب

لحسو الضرب *

وجبت الجنان لرشف الدنان وصدت القنان

لأفنى الرطب

فمنت الحياض بعرف الرياض * وبدت الرياض

لدفع الكرب *

ثم إنه ودعني وذهب * وأودع قلبي جام العطب *

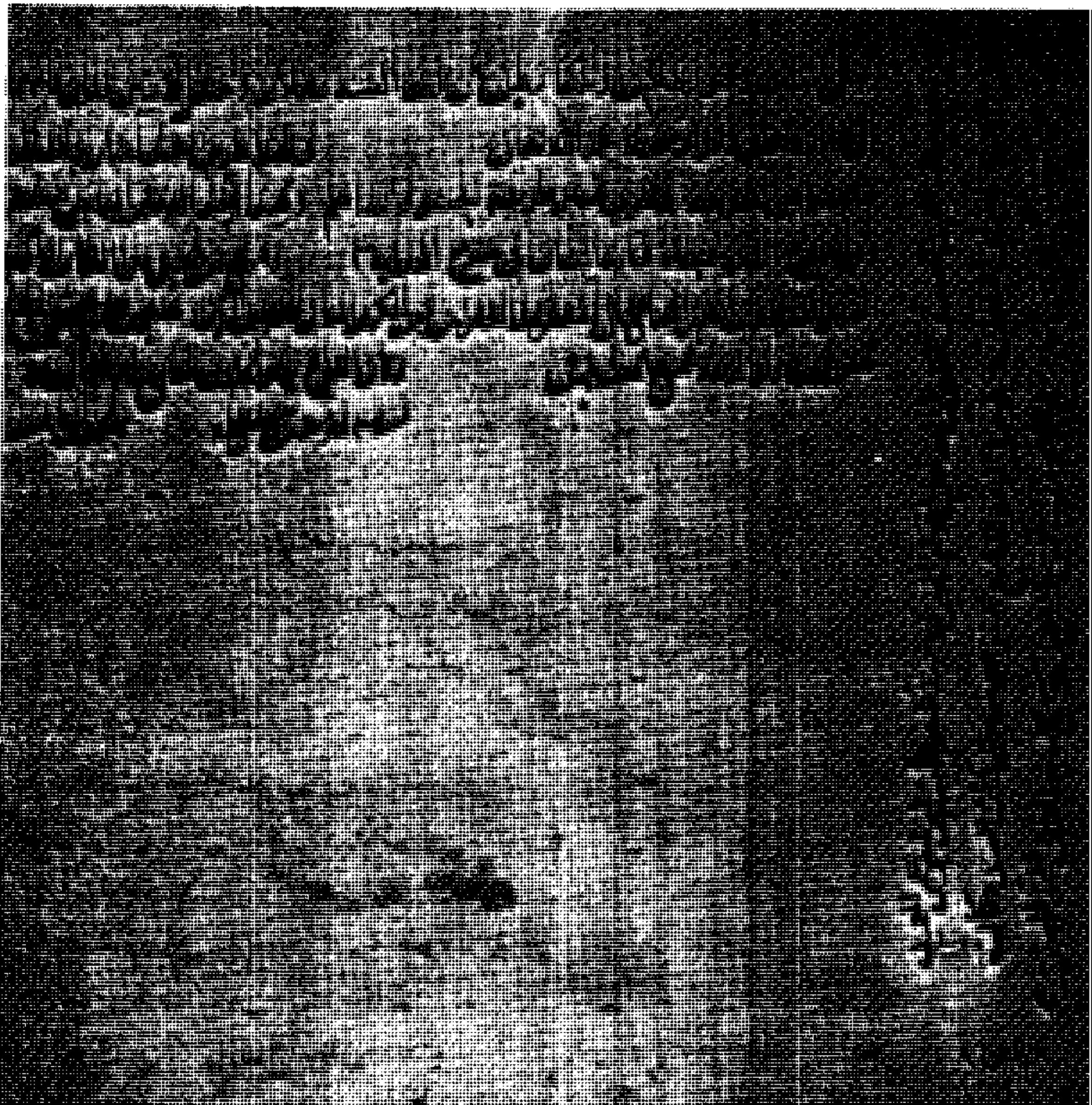
قال الفقير محمد بن عبد الله الموصلي فهذه

آخر المقامات التي ابتدعتها في موعة الشباب

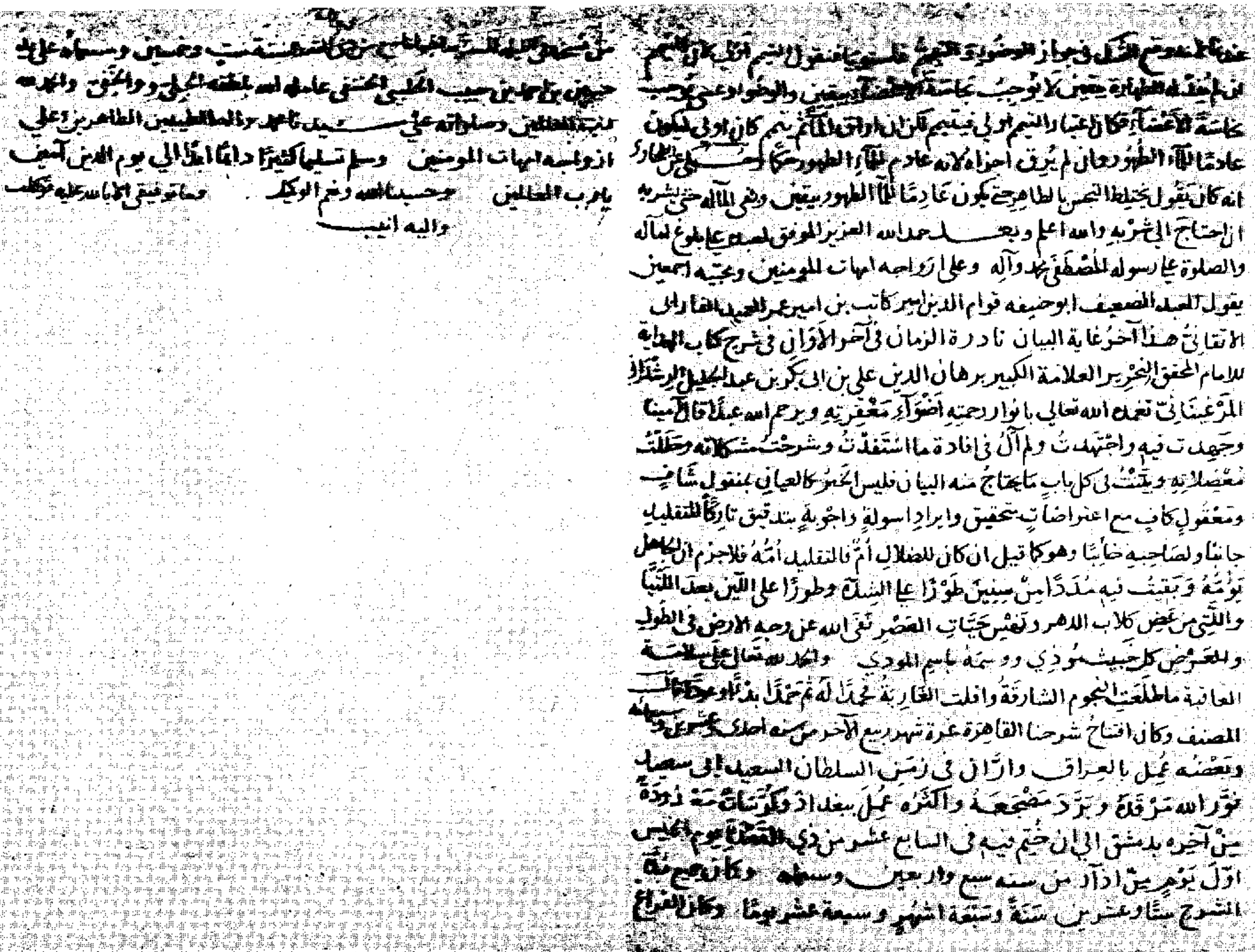
الصفحة الأخيرة من مقامات ادبية ١٢ / ٨ – رضواني / بخط المؤلف

وَالصَّبْوَةِ فِي عَامِ أَلْفٍ وَمِائَتَيْنِ وَسَبْعَةَ عَشَرَ مِنْ هِجْرَةِ النُّبُوَّةِ مَعَ اعْتِرَافِي بِأَنَّهَا كَمَا قِيلَ مِنْ سَقَطَاتِ الْمَتَاعِ وَمِمَّا يُوجِبُ أَنْ يُبَاعَ وَلَا يُبْتَاعَ وَأَسْتَغْفِرُ اللهَ تَعَالَى مِنْ هَذِهِ الْحَوْبَةِ أَيْ هِيَ عَنْهُ لَا تُبْلَعُ وَجُنْدٌ لَهُ لَا تُقْلَعُ لِمَا أَوْدَعْتُ فِيهَا مِنْ كُلِّ كَذِبٍ وَمَيْنٍ وَلَغْوٍ وَشَيْنٍ مَا صَنَعْتُ فِيهِ لَا دَيْمٍ وَقَيْتُهُ الْعَذَابَ الْأَلِيمَ وَلَكِنَّ التَّوْبَةَ تَطْرُدُ الْحَوْبَةَ وَالْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ

خاتمة الصفحة الاخيرة ٨/١٢ - رضواني

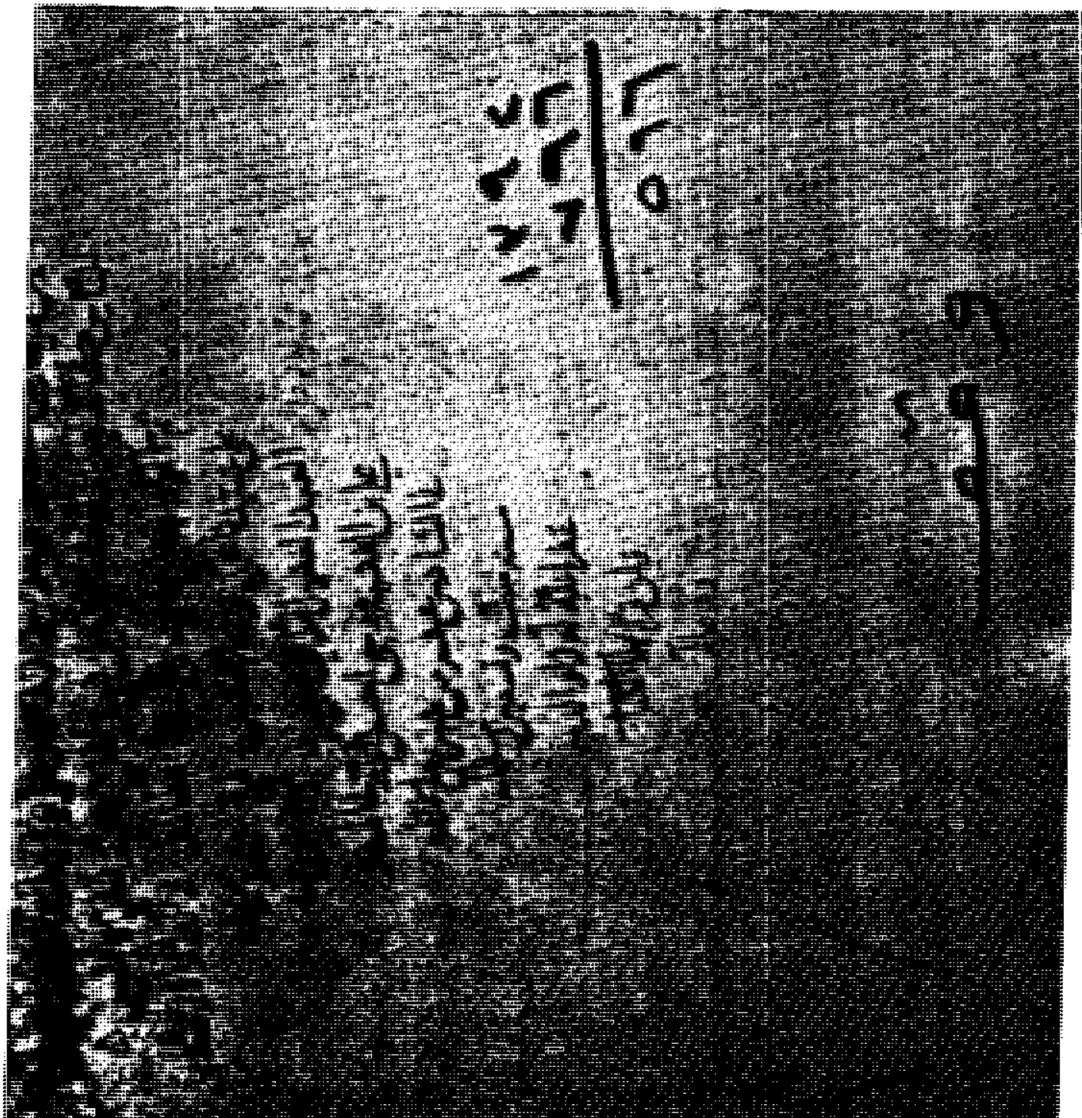


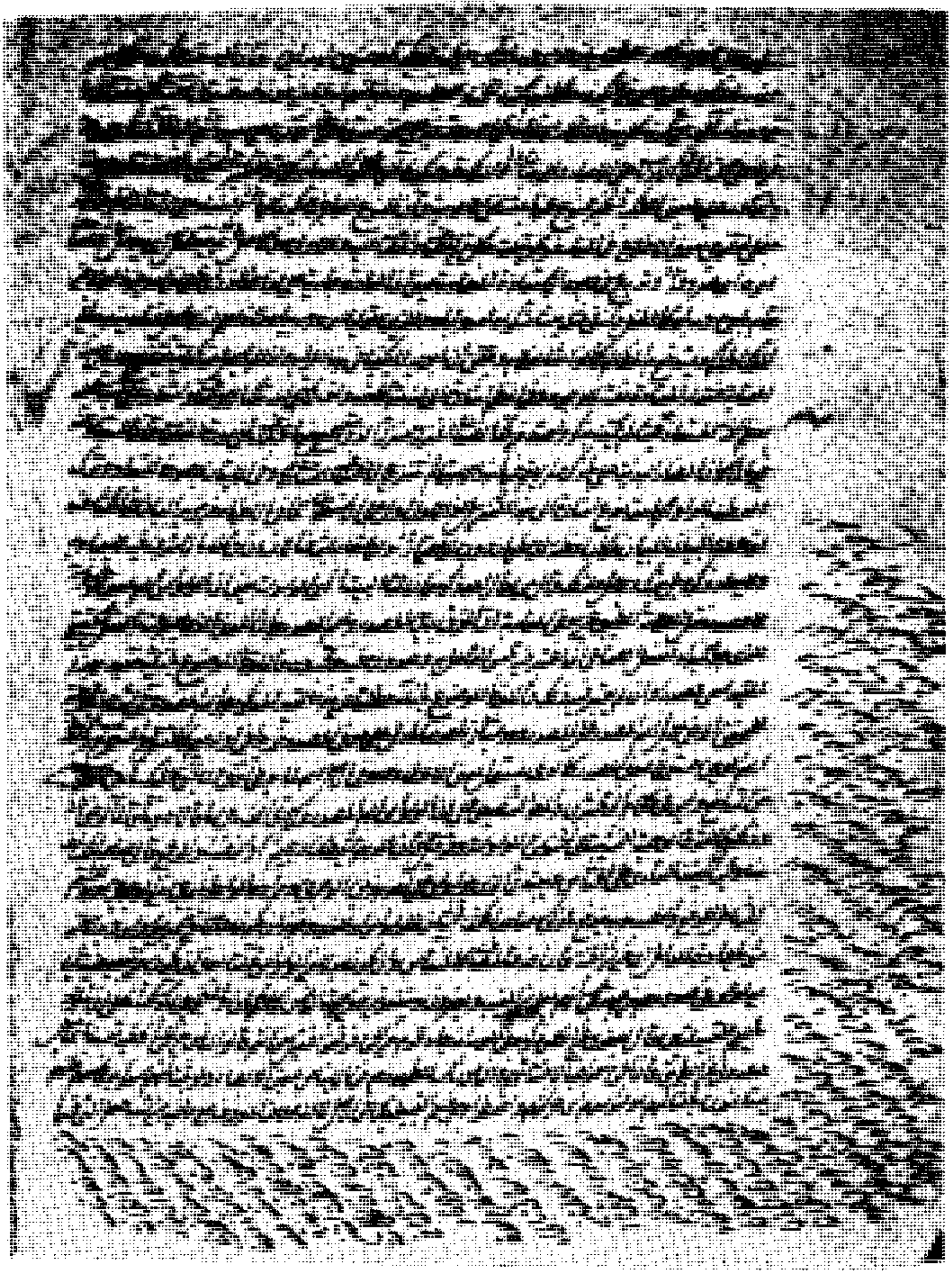
الصفحة الأخيرة من غاية البيان ١٠٥ / ١٨ – ١ – رضواني



عند المصنف مع الشك في جواز الوضوء والتيمم على قول النبي ... كان التيمم
انما يفيد الطهارة بيقين لا يوجب نجاسة الاعضاء بيقين والوضوء يوجب
نجاسة الاعضاء فكان اعتبار التيمم اولى فيتيمم لكن ان اراق الماء ثم تيمم كان اولى ليكون
عادما للماء الطهور وعنه ان لم يرق اجزاه لانه عادم للماء الطهور ... عن الطحاوي
انه كان يقول يخلطه النجس بالطاهر حتى يكون عادما للماء الطهور بيقين وفي الماء حتى يشربه
ان احتاج الى شربه والله اعلم وبعد حمد الله العزيز الموفق لصحيح ... لما له
والصلوة على رسوله المصطفى محمد وآله وعلى ازواجه امهات المؤمنين وصحبه اجمعين
يقول العبد الضعيف ابو حنيفة قوام الدين امير كاتب بن امير عمر العميد الفارابي
الاتقاني هذا آخر غاية البيان نادرة الزمان في آخر الاوان في شرح كتاب الهداية
للامام المحقق النحرير العلامة الكبير برهان الدين علي بن ابي بكر بن عبد الجليل الرشداني
المرغيناني تغمده الله تعالى بانوار رحمته اضواء مغفرته ورحم الله عبدا قال آمينا
وجهدت فيه واجتهدت ولم آل في افادة ما استفدت وشرحت مشكلاته وحللت
معضلاته وبينت في كل باب ما يحتاج منه البيان فليس الخبر كالعيان بمنقول شاف
ومعقول كاف مع اعتراضات بتحقيق وايراد اسولة واجوبة بتدقيق تاركا للتقليد
جانبا ولصاحبه خائبا وهو كما قيل ان كان للضلال ام فالتقليد امه فلا جرم ان الجاهل
يؤمه وبقيت فيه مدة من سنين طورا على الشك وطورا على اليقين بعد اللتيا
والتي من عض كلاب الدهر ونهش حيات العصر نفى الله عن وجه الارض في الطول
والعرض كل خبيث موذي ووسمته باسم المودي والحمد لله تعالى على سلامة
العاقبة ما طلعت النجوم الشارقة وافلت الغاربة حمدا له ثم حمدا له بدأت ...
المصنف وكان افتتاح شرحنا القاهرة غرة شهر ربيع الآخر من سنة احدى ...
وبعضه عمل بالعراق وان في زمن السلطان السعيد ابي سعيد
نور الله مرقده وبرد مضجعه والكثر عمل بعد اذ وكرتنا سنة ...
من آخره بدمشق الى ان ختم فيه في السابع عشر من ذي القعدة يوم الخميس
اول يوم من اذار من سنة سبع واربعين وسبعمائة وكان مدة
الشروح ستا وعشرين سنة وسبعة اشهر وسبعة عشر يوما وكان الفراغ
من تصحيحه ... عقب ... وستين وسبعمائة على يد
حيدر بن ... حبيب الحلبي الحنفي عامله الله بلطفه الجلي والخفي والحمد لله
رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد واله الطيبين الطاهرين وعلى
ازواجه امهات المؤمنين وسلم تسليما كثيرا دائما ابدا الى يوم الدين آمين
يا رب العالمين وحسبنا الله ونعم الوكيل وما توفيقي الا بالله عليه توكلت
واليه انيب

الصفحة الأخيرة من غاية البيان – ١٠٥ / ١٨ – ٢ – رضواني





الصفحة الآخيرة – ٨ / ٢ – الحاج زكر

التقدير الذي [illegible] والكلام في العهد يجوز ان يكون للعهد [illegible]
للفاصل او الدين فيجوز ان يكون من [illegible] قول كعبة اي كعبة [illegible]
ان كعبتي [illegible] شرفها الله تعالى اشرف ما فيها او على معنى ان العهد [illegible]
[illegible] الناس هو الكعبة الكريمة انما يراد انه يحج اليه ويقصد من اجل كرمه كالكعبة [illegible]
موجودة في المصطفى صلعم وصلاة نصب على المصدر اي اصلي صلاة هذه صفتها او تكون [illegible]
ما استتم من قوله صلاة الله [illegible] عن هذا التقدير ومعنى تباري الريح تعارضها [illegible]
والكثرة ومسكا ومندلا حالان اي ذات مسك ومندل وهو العود اي صلاة طيبة [illegible]
يكنى بها عن الثناء الحسن ويجوز ان يكونا تمييزين كما يقال فلان تباري الريح [illegible]
جريها وبعم عموم هبوبها فالمعنى يباريها مسكها ومندلها والريح ايضا يحمل [illegible]
ما تمر به من النبات الطيبة الريح فبذا اتضحت مباراة الصلاة الريح في حالة الطيبة [illegible]

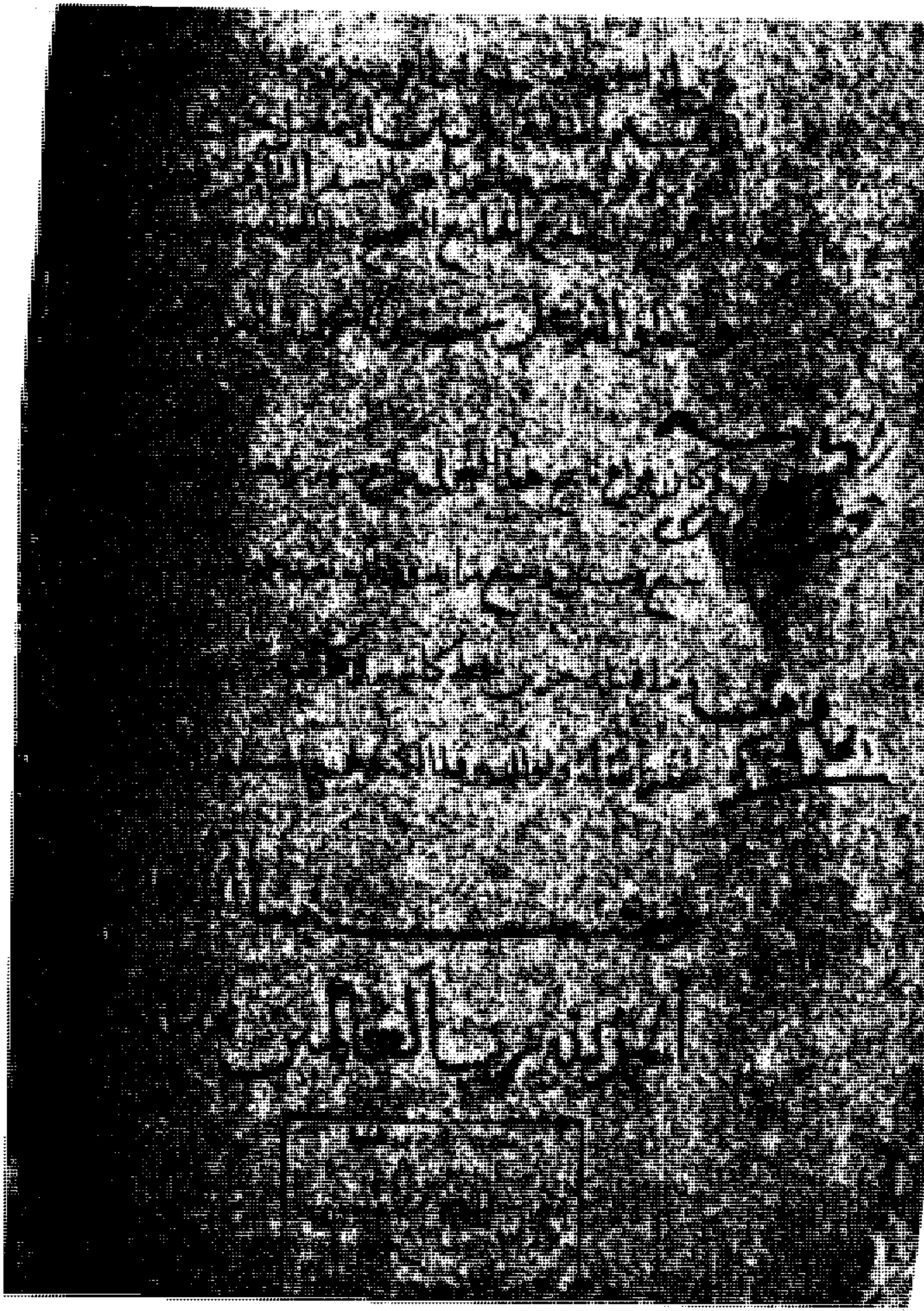
وَتُبْدِي عَلَى أَصْحَابِهِ نَفَحَاتِهَا بِغَيْرِ تَنَاهٍ زَرْنَبًا وَقَرَنْفُلًا

اي يدخل [illegible]
على اصحاب النبي صلعم ونصب صفحاتها بغير تناه اي لا نهاية لها ولا سامى لاصابتها اياهم [illegible]
وزرنبا وقرنفلا حالان اي مشتبهة ذلك وهذا مما يقوي ان مسكا ومندلا في البيت السابق [illegible]
حالان فالقرنفل معروف والزرنب ضرب من النبات طيب الرائحة كرائحة الاترج [illegible]
الطرفاء وقيل كورق الخلاف وفي حديث ام زرع زوجي المس مس ارنب والريح ريح [illegible]
وقال الشاعر بابي انت وفوك الاشنب كانما ذر عليه الزرنب او زنجبيل وهو [illegible]
والقرنفل دون المسك والمندل في الطيب فخص بسببه الصلاة على الصحابة بذلك لانهم في الصلوة [illegible]
لرسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فلهذا اصابهم نفحاتها وبركاتها ۰ هذا اخر ابراز المعاني [illegible]
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد المصطفى وعترته الطاهرين اجمعين وسلم تسليما [illegible]
[illegible] صاحبه اضعف عباد الله تعالى واحوجهم الى غفرانه ورحمته معروف بن علي [illegible]
[illegible] وقت عصر يوم الخميس [illegible] عشر من شهر ذي القعدة لسنة اثنين وسبعين وسبعمائة
رحم الله كاتبه وقارئه ولمن نظر [illegible] ودعا له [illegible] بالخير والشهادة بحق الذين احسنوا [illegible]

انه قال منحر البدن بمكة ولكنها تنظف عن الدماء ومنى من مكة اثر
ابن عباس رضي الله عنهما في تفسير الايام المعلومات وانها ايام العشر
والايام المعدودات انها ايام التشريق رواه البيهقي باسناد صحيح
حديث انه صلى الله عليه وسلم اهدى ناجية بدنه حديث ابن عباس ان النبي
صلى الله عليه وسلم صلى الظهر بذي الحليفة ثم دعا ببدنته فاشعرها من صفحة
سنامها الايمن رواه مسلم من حديث ابن عباس كذلك الا انه قال ثم دعا
بناقته وبنا دوسلت الدم وقلدها نعلين ثم ركب راحلته فلما استوت
على البيداء اهل بالحج ورواه ابو داود من حديث ابن عباس وقال بيده
وكان في رواية ثم سلت الدم بيده قال ابو داود ورواه همام قال سلت
الدم عنها باصبعه قال ابو داود هذا من سنن اهل البصرة الذي
تفردوا به انتهى وكانت هذه الصلاة في اليوم الثاني من خروجه
صلى الله عليه وسلم من المدينة حديث انه صلى الله عليه وسلم اهدى مرة غنما
مقلدة رواه مسلم من حديث عائشة رضي الله عنها لكن لفظها اهدى رسول الله
صلى الله عليه وسلم مرة الى البيت غنما فقلدها حديث انه صلى الله عليه وسلم
قال في الهدي اذا عطب لا تاكل منها انت ولا احد من اهل رفقتك رواه
مسلم من حديث ابن عباس ان ذؤيبا ابا قبيصة حدثه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
كان يبعث معه البدن ثم يقول ان عطب منها شيء فخشيت عليه موتا فانحرها
ثم اغمس نعلها في دمها ثم اضرب به صفحتها ولا تطعمها انت ولا احد
من اهل رفقتك والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

فرغ من تعليقه لنفسه الفقير الى الله تعالى
محمود بن احمد بن محمد لثلاث بقين من
جمدى الاخرة من شهور سنة ثمان وثمانين وسبعمائة

قابلتها على اصل عند المصنف رحمه [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] اربع وسبعمائة
والحمد لله وحده وصلى الله على [illegible]
[illegible] محمد واله وصحبه



٣٥٧

مقابل ١٢ / ٣ – الحاج زكر

وصلى الله على سيدنا محمد النبي وعلى آله وصحبه أجمعين عدد [illegible]

[illegible]

لا اله الا الله محمد رسول الله

بسم الله العظيم
الذي لا اله الا هو
الحي القيوم
واتوب اليه

وكمل غريب الفاظه على [illegible] والسلام [illegible]
من هذا الكتاب

قوله صلى الله عليه وسلم [illegible]

[illegible]

[illegible]

ثم [illegible] والرابع [illegible] الحاج الوهاب [illegible]

[illegible] والعاز [illegible]

والفاخر السنه والفوز [illegible] والعزيز [illegible] الاهل والقرب

العربيه والعلو الضيق المهر العسر والبد الماثل السيوب الركاز قال

ابو عبيدة [illegible] الاخ الاصل [illegible] وهو العطا البوائق [illegible] والرباق

العقد والاماق هو العقد واصل الرباق هو جمع ربقة وهو الحبل الذي

تربط به المواشي الحربوة الزيادة على الفرض الاوراع المساحيت السادة

الزهر الالوان رجل سوب اسود الراس ابيض الوجه وقيل ذكا الفواد ثم

اتبعه يعني اي ادعي الاطلياط هي العزيلة المسترخيه الجلد والضال

السمينة والنجة الوسط من الصدقة لا من الخيار ولا من الرذال

الاضامير ما ضم وجمع من الحجارة التوصير الفوائد [illegible]

التراس الاقيال الملوك الذين دون [illegible] السابغة العباهلة

الذين اقروا على ملكهم تم بحمد الله وعونه

والصلاة والسلام على خير خلقه محمد واله وصحبه وازواجه وذرياته

اللهم انا نعوذ بك من زوال نعمتك وتحول عافيتك وفجاءة نقمتك

وجميع سخطك [illegible] عليه الصلوة والسلام

اللهم انا نسالك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والسلامة من

كل اثم والغنيمة من كل بر والفوز بالجنة والنجاة من النار

وربنا المحمود والمشكور   اليه منا ترجع الامور

وافضل الصلاة والسلام   على النبي سيد الانام

تم اي كملت هذه الارجوزة بطيبة مدينة سيدنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم وكان الفراغ منها يوم الخميس ثالث جمادى الاخرة
سنة ثمان وستين وسبعمائة فكان اول بروزها الى الخارج
بالمدينة الشريفة على ساكنها افضل الصلوة والسلام وكمل هذا
الشرح عليها في يوم السبت التاسع والعشرين من شهر رمضان
المعظم سنة احدى وسبعين وسبعمائة بالخانقاة الطشتمرية
خارج القاهرة واجزت لكل من سمع مني الارجوزة المذكورة او
بعضها ان يروي عني جميع هذا الشرح عليها وجميع ما يجوز
لي ومني روايته قاله وكتبه مؤلفه عبد الرحيم بن الحسين بن
عبد الرحمن بن العراقي في التاريخ المذكور ثانيا حامدا الله تعالى
ومصليا على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم عودا
على بدء جعله الله تعالى خالصا لوجهه
وموجبا للفوز لديه انه حسبنا
ونعم الوكيل

الصفحة الاخيرة – ١٦ / ٣ – الحاج زكر

تقبلني مع ماتن وساتذ • ويحشرنا جمعا مع المصطفى احمد
واخواننا المسدي لنا الخير دائما • ووالدنا راع لنا طالب الرشد

وهذا اخر ما علقه للمرحوم رحمه الله ورحم مشايخه وتلامذته والاخذة منهم الى يوم القيامة [illegible]

اللهم صل وسلم وبارك على خاتم الانبياء سيد الاصفياء ومعدن الاسرار [illegible]
الكونين وشرف الدارين سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه وسلم تسليما دائما •
امين امين

تم بحمد الله سبحانه وتعالى وعونه وحسن توفيقه وكرمه على يد الفقير الحقير الراجي رحمة ربه الغني
عبد الله بن احمد العربي وقد كتبته لنفسي ولمن شاء الله من بعدي وذلك في ثلاث
عشر يوما من شهر ذي القعدة الحرام من شهور سنة اثنين وثمانين ومية والف
من الهجرة النبوية على صاحبها
افضل الصلاة وازكى التحية

تم وقف كتاب [illegible]
[illegible]
في سنة اثنين وثمانين ومية والف
[illegible]

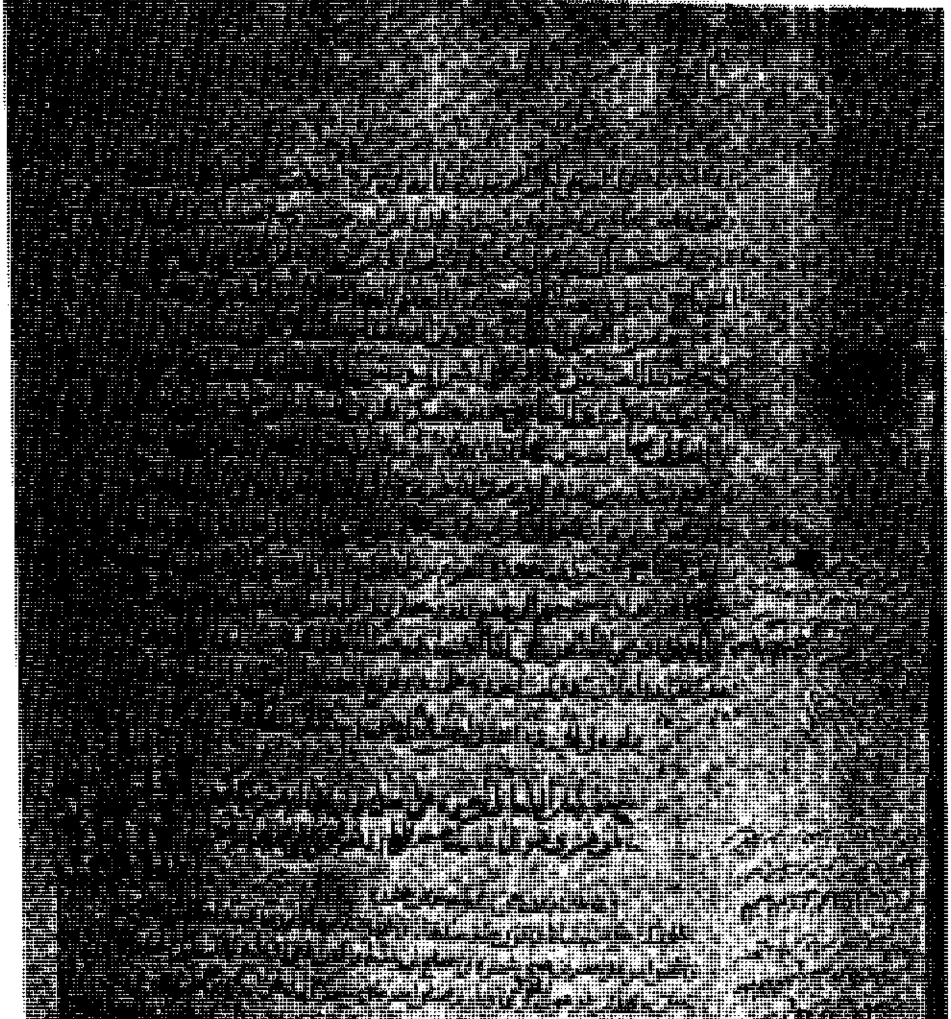
ثم ايقاظ النائم
في يوم الى الصلاة
الاولى او في محراب
في الشمس
تبع الى الله
او نام خاليا في
او نام رجل على
غير لصلوة الليل

وقف

يهما ويوما بالعليما أكن لله الحمد ولا واخراطاها وباطنا فلقد
من بابتدا تبيطنه تجاه وجه صاحب الرسالة والغدد النبع
وجمه تجاه قبر صاحب هذا المتن الشريف فلعله علامة القبول
منهم والتشريعه فباشر في ان كتبت ربي فبلته صوان كان على الباس
دوره عن صحته فتقبلني مع باتن واسا تحمد حشر العبادي
المصطفى احمد واخواننا السدي لنا الخير دائما وه والدنا داع لنا
طالب الرشد وهذا اخر ما علقه المص رح ورح مشايخه وتلامذه
والاخذ عنهم والاخذين عنه
عنه وكرمه اللهم صل وسلم
وبارك على خاتم الانبياء
وسيد الاصفياء ومعدن
الاسرار ومنبع الانوار
وجمال الكونين وشرف
الدارين سيدنا محمد
وعلى آله
وصحبه
وسلم
تسليما
دائما
امين
امين

كتبته لنفسي دون غيري وانا الفقير للقدير المقر بالذنب والتقصير
تراب اقدام العلماء العاملين الراجي عفو ربه القوي المتين ملا يونس
ابن ملا امين ابن ملا ملا مصطفى البصير الحنفي عاملهم سبحانه بلطفه الخفي
وقد كان الفراغ منه في يوم الاربعاء وقت الظهر في مسجد خارج
باب الجديد في ثمانية وعشرين من غرة شعبان في سنة
الف ومائة وثمانين من الهجرة على صاحبها
افضل الصلوة والسلام

الصفحة الأخيرة مقابل ١١ / ٧ – الحاج زكر



مقابل – ٩ / ٨ – الحاج زكر

للعاقد بل قلت لو سئلة والة هلو صنيعه والله اعلم واما مثل قول

البطرقي تنبانا على قول بعض اصحابنا في اذنه للعاقد [illegible]

فانه يتصرف فيما صالحوها من جهة اذن من له النظر العام فان كان للصبي

ام نحوه فاشفقه فينبغي ان ينبنا دونها في ذلك هذا ما يقول الاصحاب [illegible]

وفيما ذكرنا كفاية على حسب ما قدمنا في الاول والحمد لله وصلى الله

على سيدنا محمد واصحابه وآله وازواجه وذريته وسلم تسليما كثيرا

وكان الفراغ منه ليلة الثلث الاربع [illegible]

الاخر سنة اربع وستين وثمانمائة على يد [illegible]

العبد الفقير محمد [illegible] الدين [illegible]

[illegible] عفى الله تعالى له ولوالديه وللمسلمين والمسلمات

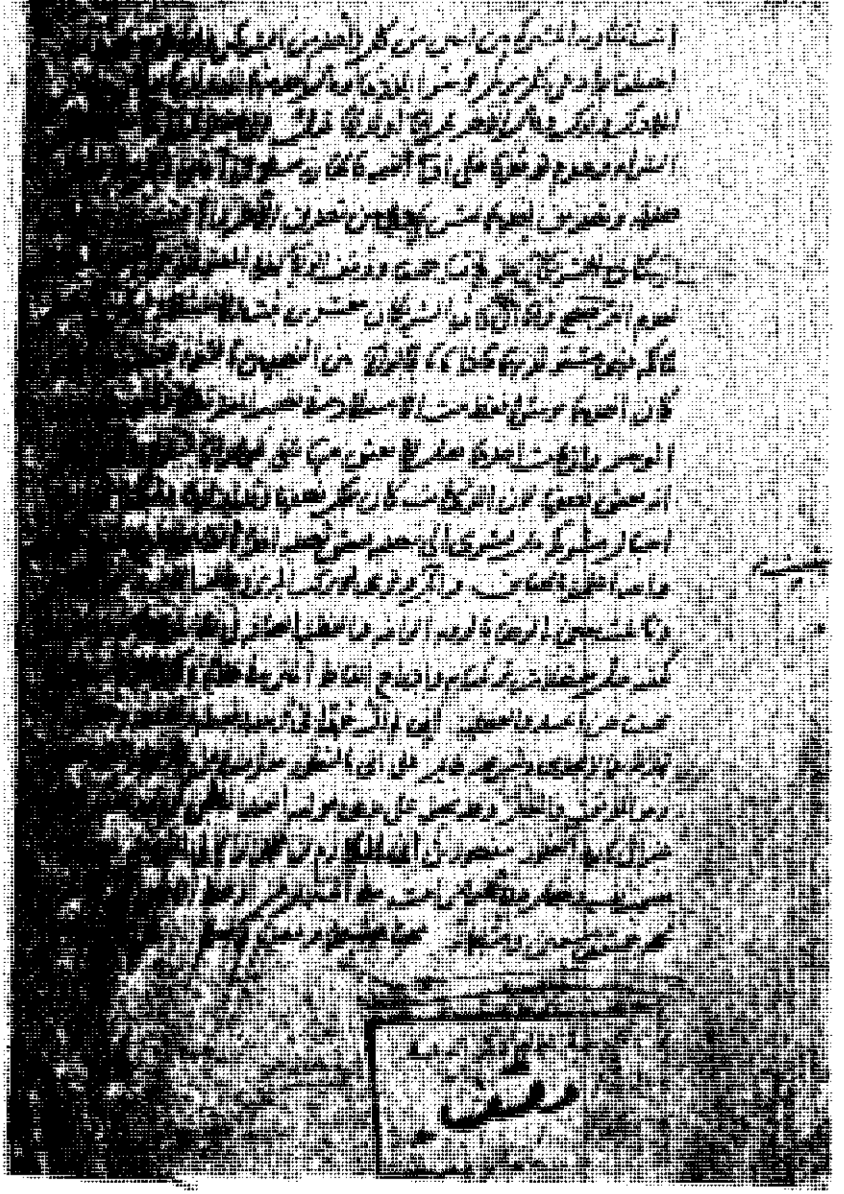
واخوانه وكل من نظر فيه ودعا له بالمغفرة [illegible]

ويتلوه كتاب الصلح ان شاء الله تعالى

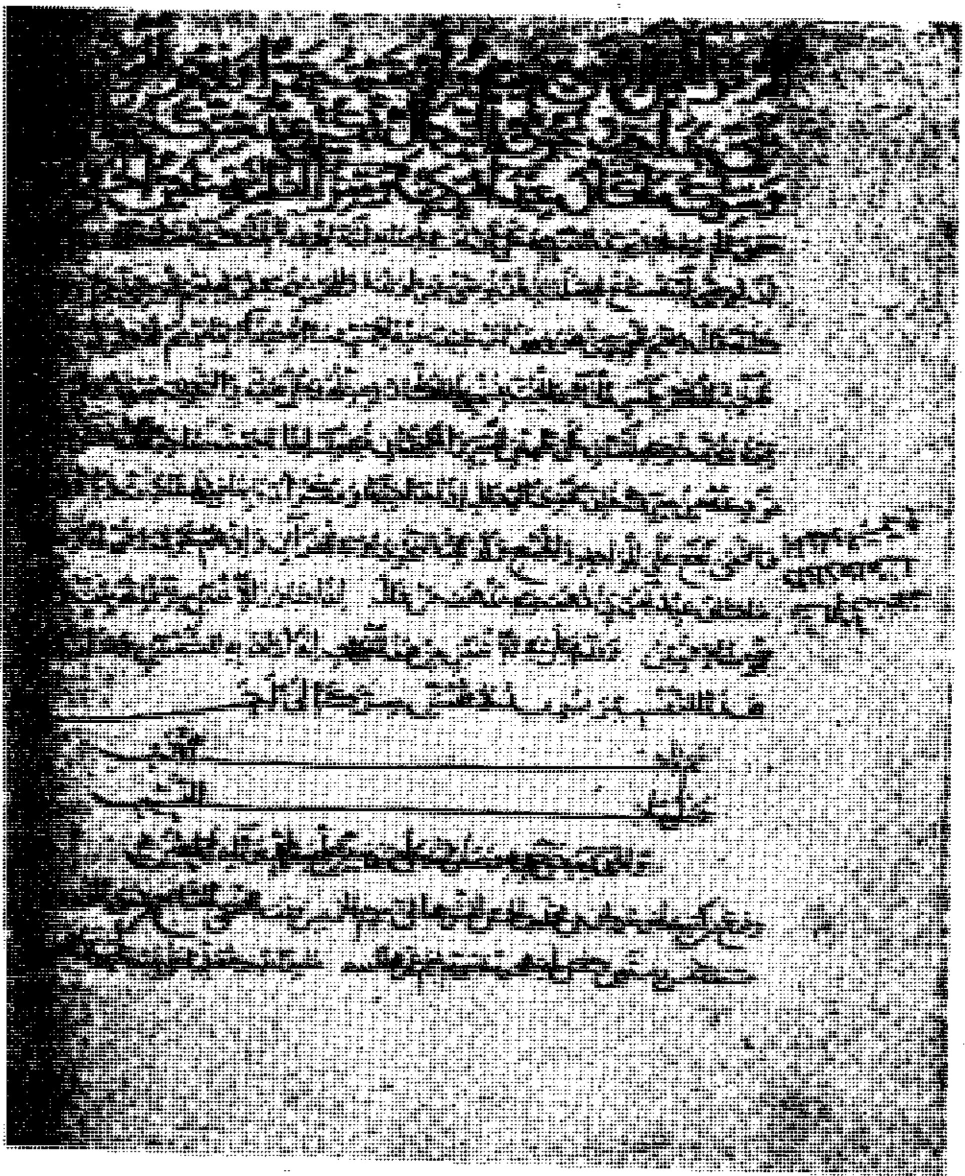
مقابل - ١٦ / ٨ - الحاج زكر

قال في المهمات وهو الصواب فقد نص عليها في الام قال الزركشي
والفرق بينه وبين عدم صحة الاعتياض في المسلم فيه ان المسلم
فيه مبيع والنجوم ثمن والاعتياض عنه جائز قوله قال الغزي
فلا ينبغي ان يحمل كلامه على ذلك الى اخره لا يخفى ما فيه قوله
وقال شيخنا الامام البلقيني الفسخ انما يكون في العقد الصحيح
اما الفاسد فلا يرتفع بالفسخ لان الفسخ انما يرفع الصحة فيه
نظر لان الفسخ انما يرفع اثار العقد سوا كان صحيحا او فاسدا اما
نفس العقد فلا يمكن رفعه قوله وفي معنى الزكاة الوقف على الرقاب
والوصية لهم اي والنذر لهم قوله فهو مشكل اي لان قضية
الفطرة وجوب النفقة لبقاء الملك قوله العاشرة ان السيد
في الكتابة الفاسدة يرد على المكاتب المال الذي اخذه ويرجع عليه
بقيمته اي يوم العتق لا يوم العقد ويستثنى منه ما اخذه السيد
من مكاتبه الكافر حال الكفر فيملكه ولا تراجع نص عليه الشافعي
والاصحاب باب عتق ام الولد قوله
وقوله والاتجار له اي للمذكور رجل ضمير له راجعا للمذكور من
ام الولد وولدها الموصوف بما ذكره والاولى رجوعه للسيد
اي وللسيد اتجارها ولا اختلاف في المعنى قوله واذا ادعى كل
من سيدي الجارية المشتركة انه اولدها الى اخره بقي من الاقسام
قسمان احدهما اذا كان احدهما موسرا فقط فيحلف كل منهما
على نفي ما يدعيه الاخر ويثبت ايلاد الموسر في نصيبه والاستيلاد
في نصيب المعسر فاذا مات الموسر اولا عتق نصيبه وولاؤه

لعصبته فاذا مات المعسر بعده عتق نصيبه ووقف ولاؤه
بين عصبتيهما وان مات المعسر اولا لم يعتق منها شي فاذا
مات الموسر بعده عتقت كلها وولا نصفها لعصبته ووقف ولاء
النصف الاخر وثانيهما اذا ادعى كل منهما سبق الاخر وهما موسران
او احدهما موسر فقط ففي الروضة كاصلها عن البغوي انه قال ان
لم يحلفا ان عليها فاذا مات احدهما في الصورة الاولى لم يعتق
نصيبه لاحتمال صدقه وعتق نصيب الحي لاقراره ووقف
ولاؤه فاذا مات عتقت كلها ووقف ولاء الكل واذا مات
الموسر في الثانية اولا عتقت كلها نصيبه بموته وولاؤه لعصبته
ونصيب المعسر باقراره ووقف ولاؤه وان مات المعسر اولا
لم يعتق منها شي لاحتمال سبق الموسر فاذا مات الموسر عتقت
كلها وولا نصيبه لعصبته وولا نصيب المعسر موقوف
ولو كانا معسرين فكما لو ادعى كل منهما انه اولدها قبل ايلاد الاخر
وقد ذكر الشارح حكمه وبقي من البهجة ابيات لم يذكرها الشارح
ولا تكلم عليها وقد تكلمت عليها في الشرح فقوله وتمام هذه المسئلة
تمت البهجة الوردية فيه نظر الا ان يريد تمام المقصود منها وان كانت
لم تنته [illegible] منه والله اعلم حرره كاتبه محمد [illegible]
وكان الفراغ من نسخه يوم الثلاثا سادس عشر شهر شعبان سنة ٩١٩
[illegible] على يد محمد [illegible] غفر الله له ولوالديه
[illegible] الملك [illegible] وجعله مع الرفيق الاعلى والحمد لله [illegible]
[illegible] وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا [illegible]



مقابل ٧٥ / ٨ – الحاج زكر



صفحة من شرح الحماسة / - ١ / ٩ - الحاج زكر

وإن اختلف الوصفان والموصوفان فوق الآخر — فليل التشكي للمهم يصيبه

كثير الهوى شتى النوى والمسالك — وقال حريث بن عتاب

لما رأيت العبد نبهان تاركي — وهو في الجزء الثاني الذي يليه

كتبه الوشذان بن محمد بن الحسن الشوهلي لنفسه وفرغ منه يوم الاثنين غرة شهر الله الأصم

رجب من شهور سنة خمس وستين وخمسمائة هجرية

وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير

استنسخ من نسخة كانت استنسخت من نسخة مقروءة على مصنفها أبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي كتبه أبو ...

بن محمد بن الحسن الشوهلي ... بخطه بتاريخ المؤرخ

الثاني من كتاب الحماسة

بتفسير الشيخ أبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي رحمه الله

مقابل – ٣ / ٩ – الحاج زكر

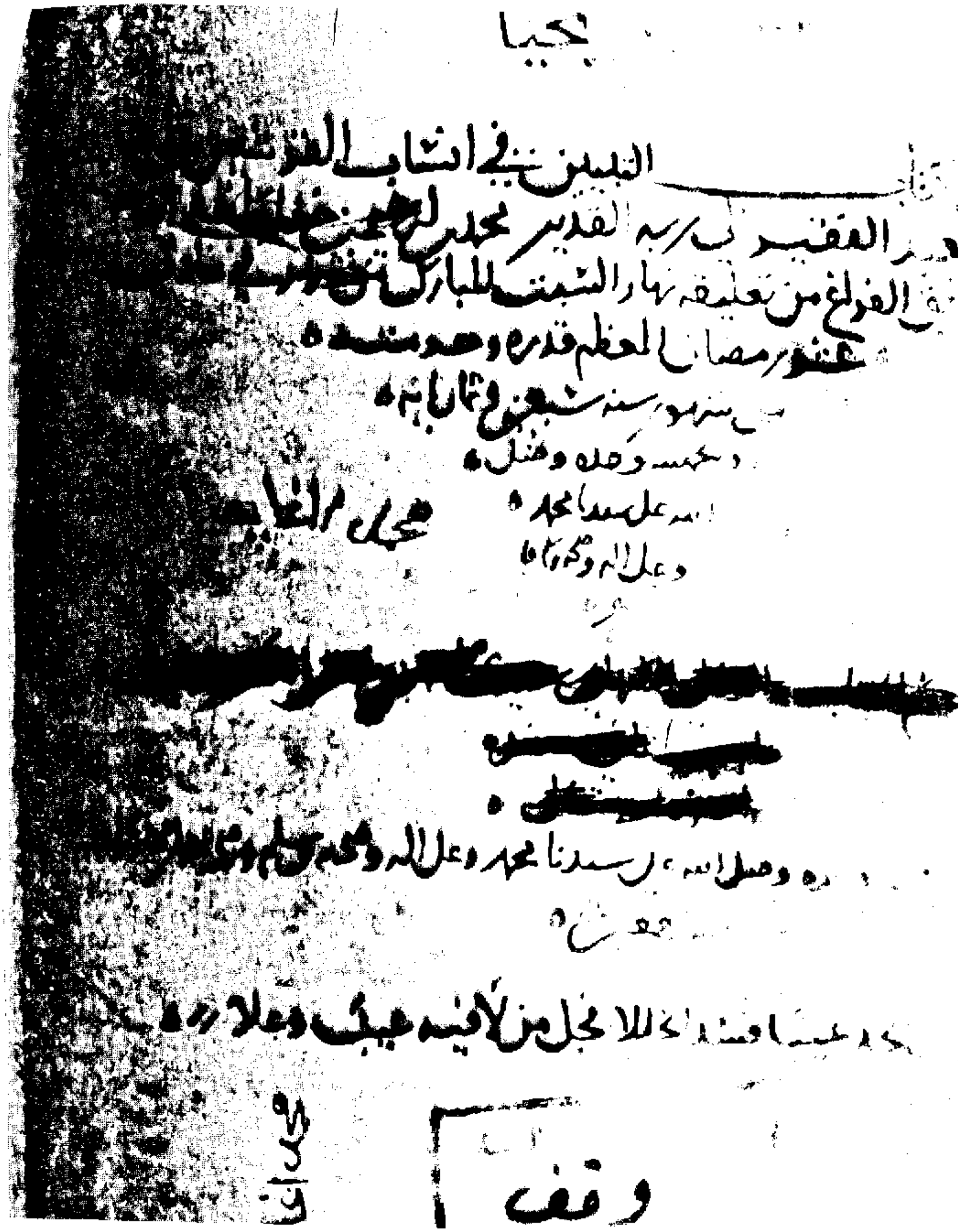


٣٩٨

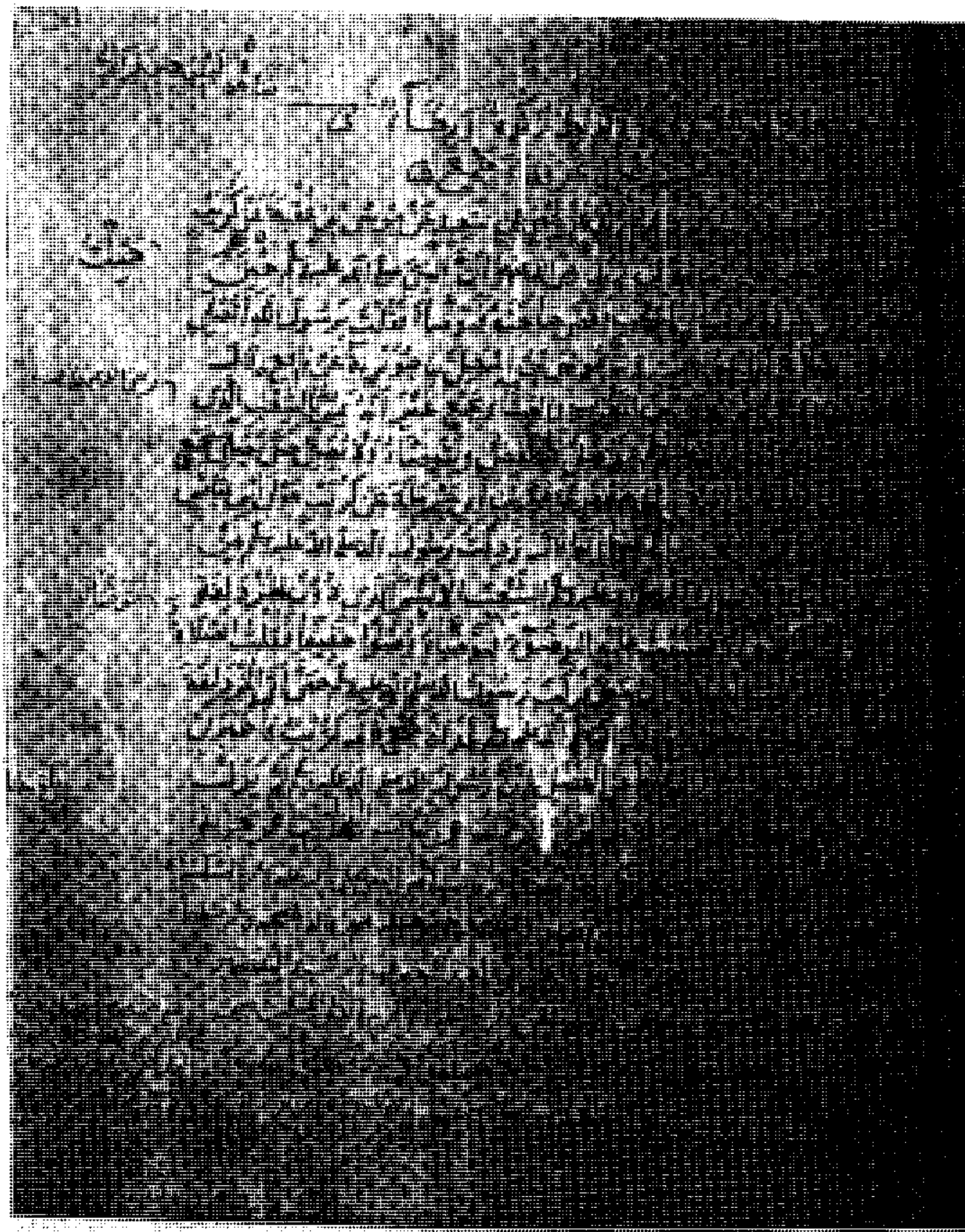
مقابل – ٢ ٩ – الحاج زكر



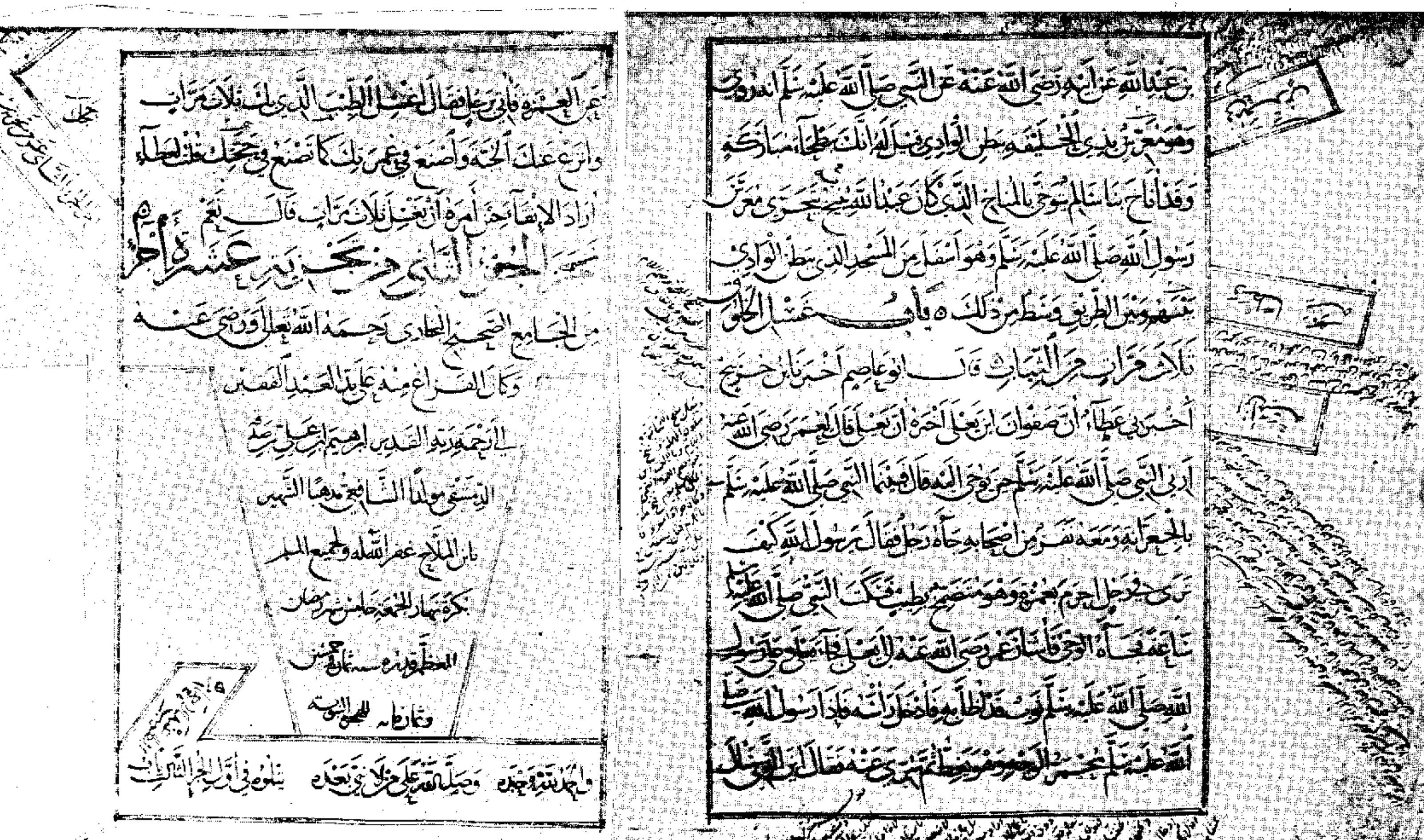
مقابل ١ ١٤ الحاج زك



الصفحة الأخيرة من التبيين في انساب القرشيين ٢ / ١٥ – الحاج زكر



الصفحة الأخيرة من صحيح البخاري ١٣ – عبدال



عن عبد الله عن ابيه رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه رؤي
وهو معرس بذي الحليفة ببطن الوادي قيل له انك ببطحاء مباركة
وقد اناخ بنا سالم يتوخى بالمناخ الذي كان عبد الله ينيخ يتحرى معرس
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو اسفل من المسجد الذي ببطن الوادي
بينهم وبين الطريق وسط من ذلك ٥ باب غسل الخلوق
ثلاث مرات من الثياب قال ابو عاصم اخبرنا ابن جريج
اخبرني عطاء ان صفوان بن يعلى اخبره ان يعلى قال لعمر رضي الله عنه
ارني النبي صلى الله عليه وسلم حين يوحى اليه قال فبينما النبي صلى الله عليه وسلم
بالجعرانة ومعه نفر من اصحابه جاءه رجل فقال يا رسول الله كيف
ترى في رجل احرم بعمرة وهو متضمخ بطيب فسكت النبي صلى الله عليه وسلم
ساعة فجاءه الوحي فاشار عمر رضي الله عنه الى يعلى فجاء يعلى وعلى
رسول الله صلى الله عليه وسلم ثوب قد اظل به فادخل راسه فاذا رسول الله صلى
الله عليه وسلم محمر الوجه وهو يغط ثم سري عنه فقال اين الذي سال

عن العمرة فاتي برجل فقال اغسل الطيب الذي بك ثلاث مرات
وانزع عنك الجبة واصنع في عمرتك كما تصنع في حجتك قلت لعطاء
اراد الانقاء حين امره ان يغسل ثلاث مرات قال نعم
تم الجزء الثاني من تجزئة عشرة اجزاء
من الجامع الصحيح للبخاري رحمه الله تعالى ورضي عنه
وكان الفراغ منه على يد العبد الفقير
الى رحمة ربه الصمد ابراهيم بن علي [illegible]
الدمشقي مولدا الشافعي مذهبا الشهير
بابن الملاح عفا الله عنه ولجميع المسلمين
بكرة نهار الجمعة خامس شهر رمضان
المعظم قدره سنة [illegible]
[illegible]

والحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده يتلوه في اول الجزء الثالث

الصفحة الأخيرة من صحيح البخاري / ١٤ – عبدال

عليه وسلم يقول لا تشمز ولا تستوشمن حدثنا مسدد نا
يحيى بن سعيد عن عبيد الله قال أخبرني نافع عن ابن عمر قال لعن
النبي صلى الله عليه وسلم الواصلة والمستوصلة والواشمة
والمستوشمة حدثنا محمد بن المثنى نا عبد الرحمن عن سفين
عن منصور عن ابرهيم عن علقمة عن عبد الله لعن الله الواشمات
والمستوشمات والمتنمصات والمتفلجات للحسن المغيرات
خلق الله ما لي لا ألعن من لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو
في كتاب الله عز وجل

تم الجزء الثامن من صحيح البخاري

يتلوه في الجزء التاسع إن شاء الله تعالى باب التصاوير
وكان الفراغ من نسخه في نهار الاثنين المبارك ثامن شهر جمادى الآخر
سنة إحدى وستين وثمانمائة من الهجرة النبوية على صاحبها
أفضل الصلاة وأتم السلام

على يد العبد الفقير الذليل الحقير المعترف بالذنب والتقصير
الراجي رحمة ربه السميع البصير محمد بن أبي بكر بن محمد بن يحيى [illegible] الجزري

[illegible]

الصفحة الأخيرة من صحيح البخاري ٢٠ - عبدان

عوضه وجعلنا ممن لا يذاد إذا ذيد المبدلون عن حوضه ...
لنا ولمن تهمم باكتتابه واكتسابه سببا يصلنا ...
نجدها يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا ...
ثوابه وعمنا ...
الأول وأولي الألباب ...
إليه من سمعه والفهم وفتح البصيرة لإدراك ...
ونستعيذه جل اسمه من دعاء لا يسمع وعلم لا ينفع ...
هو الجواد الذي لا يخيب من أمله ولا يبتصر من خذله ...
الفاسدين ولا يصلح عمل المفسدين وهو حسبنا ونعم الوكيل ...
على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين وسلم ...
تم الجزء الثاني وهو آخر كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى صلى
الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين وسلم تسليما ...
ووافق الفراغ منه في اليوم الثاني
والعشرين من المحرم الحرام سنة احدى عشر وثمان مائة
على يد ...

الصفحة الأخيرة من الشفا بتعريف حقوق المصطفى ٣٦ / عبدال

عز وجل وعدني أن يدخل من أمتي سبعين ألفا لا حساب عليهم وإني سألت ربي في هذه الثلاثة الأيام المزيد فوجدت ربي ماجدا كريما فأعطاني ربي مع كل واحد من السبعين ألفا سبعين ألفا قال يا رب وتسع أمتي هذا قال لا أكمل لك العدد من الأعراب وقال أبو ذر رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عرض لي جبريل في جانب الحرة فقال بشر أمتك أنه من مات لا يشرك بالله شيئا دخل الجنة فقلت يا جبريل وإن سرق وإن زنى قال نعم وإن سرق وإن زنى قلت وإن سرق وإن زنى قال نعم وإن سرق وإن زنى وإن شرب الخمر وقال أبو الدرداء رضي الله عنه قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما ولمن خاف مقام ربه جنتان فقلت وإن زنى وسرق يا رسول الله فقال ولمن خاف مقام ربه جنتان فقلت وإن زنى وإن سرق فقال ولمن خاف مقام ربه جنتان فقلت وإن زنى وإن سرق يا رسول الله فقال وإن رغم أنف أبي الدرداء وقال صلى الله عليه وسلم إذا كان يوم القيامة دفع إلى كل مؤمن رجل من أهل الملل فقيل هذا فداؤك من النار وروى مسلم في الصحيح عن أبي بردة أنه حدث عمر بن عبد العزيز عن أبيه عن أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لا يموت رجل مسلم إلا أدخل الله مكانه النار يهوديا أو نصرانيا فاستحلفه عمر بن عبد العزيز بالله الذي لا إله إلا هو ثلاث مرات أن أباه حدثه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فحلف له وروي أن صبيا في بعض المغازي ينادى عليه فيمن يزيد في يوم صائف شديد الحر فبصرت به امرأة في خباء القوم فأقبلت تشتد وأقبل أصحابها خلفها حتى أخذت الصبي وألصقته إلى بطنها ثم ألقت ظهرها على البطحاء الحارة وجعلته على بطنها تقيه الحر وتقول ابني ابني فبكى الناس وتركوا ما هم فيه فأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى وقف عليهم فأخبروه الخبر فسر برحمتهم ثم بشرهم فقال أعجبتم من رحمة هذه لابنها قالوا نعم قال فإن الله أرحم بكم جميعا من هذه بابنها فتفرق المسلمون على أعظم السرور وأفضل البشارة فهذه الأحاديث وما أوردناه في كتاب الرجاء يبشرنا بسعة رحمة الله عز وجل ونرجو من الله أن لا يعاملنا بما نستحقه ويتفضل علينا بما هو أهله بمنه وسعة رحمته يا أرحم الراحمين

تم الكتاب إحياء علوم الدين بحمد الله وحسن توفيقه والصلاة والسلام على محمد خير خلقه محمد وآله وأصحابه ووقع الفراغ من تحريره على يد العبد الضعيف المحتاج إلى رحمة الله تعالى أعانه الله يوم الفزع الأكبر وختم له بالخير والسعادة محمد بن معروف بن محمد [illegible] [illegible] غفر الله لهم ولكافة المسلمين يوم السبت السابع وعشرين رجب المرجب سنة [illegible] الهجرية [illegible]

[illegible] لناسخ الكتاب
ودعاء [illegible] والحمد لله رب العالمين
والصلوة على محمد وآله أجمعين
وسلم تسليما كثيرا

عدد ورق
٨٧٤

الصفحة الأخيرة من احياء العلوم / ٥ – محمود دين

بسم الله الرحمن الرحيم [illegible]

الحمد لله مستحق الحمد والثناء ومستوجب العبادة على [illegible]

من [illegible] الى الوجود [illegible] [illegible]

[illegible] لاستخراج الادوية [illegible] [illegible]

والاعباد وجعل [illegible] [illegible]

على سيدنا محمد خاتم الانبياء المبعوث بالشرف والصفاء وعلى آله واصحابه الكرام الاتقياء [illegible]

حبيش بن ابراهيم بن محمد المتطبب التفليسي اني لما رايت كتب جالينوس الستة عشر التي هي اصول [illegible]

المتقدمون والمحدثون في صناعة الطب وطالعت ما صنفوه في الادوية المفردة [illegible] الطب [illegible]

حفظ الصحة وشفاء الامراض وقد رمت النظر في كتاب ديسقوريدس الذي له السبق في معرفة الادوية [illegible]

والسهل [illegible] في تحقيق معرفتها في سبعة مقالات وكذلك ما ذكره جالينوس في كتابه في الادوية المفردة وهي [illegible]

[illegible] وما اثبته [illegible] من بعده مثل حنين بن اسحق وما نقله [illegible] وما اوضحه محمد بن زكريا الرازي في كتابه

المعروف بالحاوي وما الفه ابن [illegible] في كتابه في الادوية المفردة وما صنفه احمد بن العباس في كتاب كامل الصناعة

المعروف بالعضدي وما اختاره الشيخ ابو سهل المسيحي في كتابه المعروف بالمائة وما [illegible] الشيخ ابو الحسن بن [illegible] بن بطلان

وما [illegible] الشيخ الرئيس ابو علي بن سينا في كتابه المعروف بالقانون وكذلك من بعده مثل علي بن عيسى بن جزلة

[illegible] بعضهم [illegible] ماهية الدواء وصورته وآخر ترك منفعته [illegible] مضرته وما [illegible]

[illegible] هذه [illegible] الكتب المذكورة [illegible] ان اجمع [illegible] اكثر الادوية المفردة في كتاب [illegible] وجعلته كتابا

[illegible] على اقرب [illegible] واسهل منهاج [illegible] بعون الله تعالى وحسن توفيقه وسميته كتاب تقويم [illegible]

[illegible] وتقربت بهذا التصنيف الى خلف المجد والكرم [illegible] ومفيض النعم ذي [illegible]

[illegible] المشهورة [illegible] المذكورة سيدنا ومولانا الامام العادل المقتفي لامر الله امير المؤمنين [illegible] مقام رسول الله صلى

الله عليه وسلم في المسلمين [illegible] خليفة [illegible] على الاسلام ظلاله [illegible]

[illegible] كما [illegible] على الخليفة [illegible] وبعد فاعلم ان جميع ما يرد على البدن من الادوية

والاغذية [illegible] فان [illegible] على الاطلاق [illegible] مع صلاح [illegible] فهو الغذاء

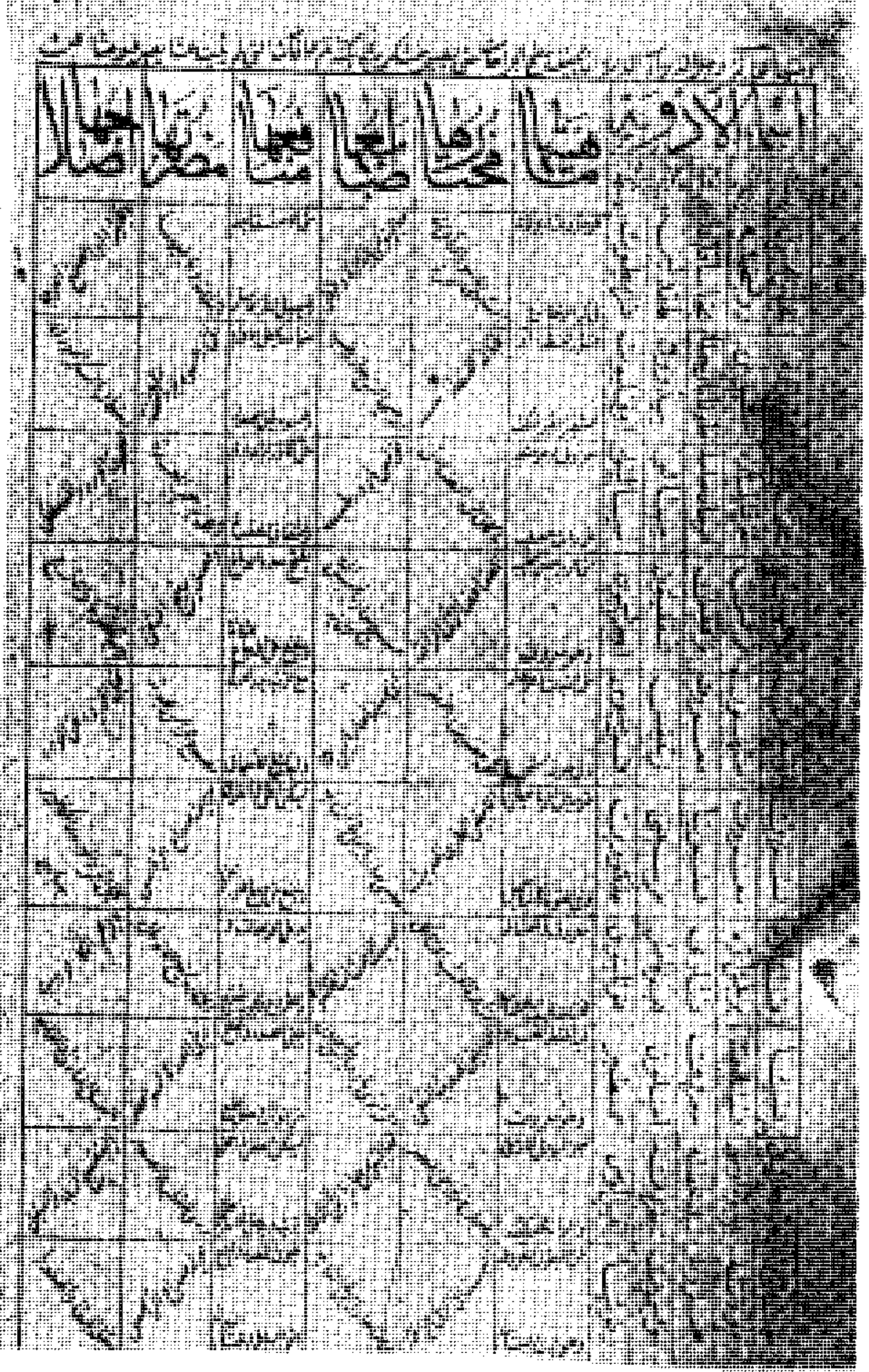
[illegible] البدن [illegible] فهو السم [illegible] البدن [illegible]

فهو الدواء المطلق [illegible] فهو الغذاء الدوائي [illegible] ما يرد على البدن [illegible]

الصفحة الاولى من تقويم الادوية المفردة ح٨ / محمودين



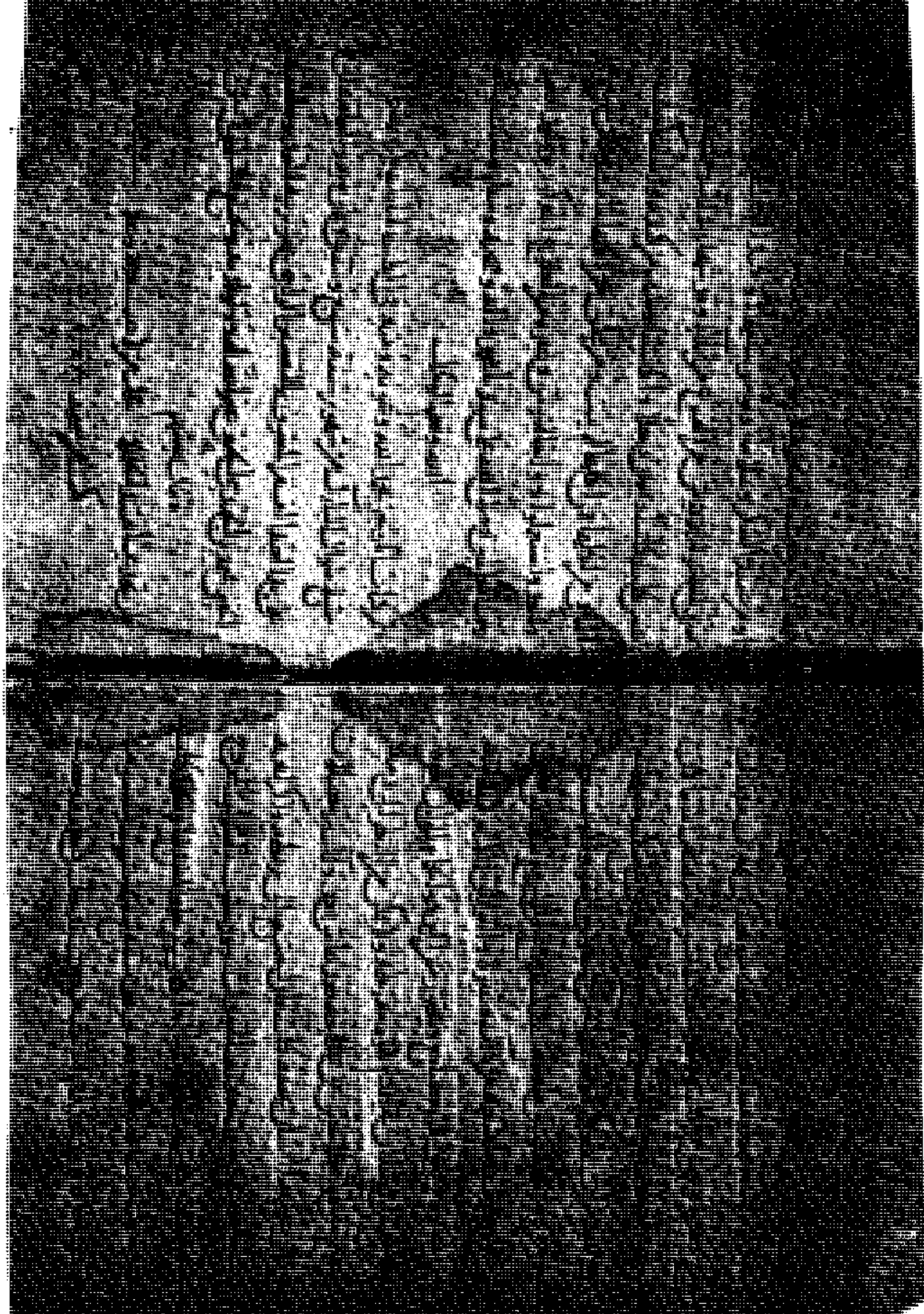
صفحة من تقويم الادوية المفردة / ٨ - محمودين



صفحة من تقويم الادوية المفردة / ٨ / محمودين



الصفحة الاولي من الموجز في الطب / ٢٥ – محمودين



ما طاب. وأوصيه أن لا يبخل بالإفادة، ولا يتكبر على الاستفادة

من كل أحد، وأن يحفظ الأعضاء واللسان، وأن يجتنب الرياء والمراء والجدال

ولا يتهالك على حب الجاه والمال، ونسأله تعالى التوفيق وحسن الختام

وأن يجعلنا ممن تعلم العلم للعمل، وإظهار شريعة الإسلام

لا للافتخار والخصام، وأن يدخلنا جوار سيد الأنام

محمد عليه أفضل الصلاة وأكمل السلام

وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين

والحمد لله رب العالمين.

آمين.

المجد العبد الحقير المعترف بالعجز والتقصير الراجي لطف
الملك القدير المدرس الجاني محمد بن المرحوم
الشيخ الحاج عثمان أفندي رضوان
عفى الله تعالى عنهما

كمل عبد الغفور بالعلم قد أرخوا (مجيزا للأدلة محمد الرضواني)
١٠٩٨ ٩٢ ٩٦ ٩١

علمنا العلوم للناس قد أرخوا أجازنا به اليوم محمد الرضواني
١٠٩٨ ٩٢ ٨٧ ٩٢

الصفحة الاخيرة من اجازة الشيخ عبدالغفور الحبار (هدايا)

تصويبات

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	الملاحظات
٣	١٩٢	٤	محمد الوتري البغدادي المتوفى سنة ٦٦٢هـ
٤	٨٤	٩/٣٧	النسخ سنة ٨٧٦ هـ
٤	٨٥	٩/٤٠	النسخ سنة ٨٢٣هـ
٤	١١٣	١٣/١٦	جاء في آخره (وقرى الديوان المنقول منه على المؤلف بالمدرسة المنكوتمرية بالقاهرة المعزية في مدة آخرها شهر شعبان سنة ثمان وثلاثين وثمانماية ... الخ) منسوخة في حياة المؤلف
٤	١١٨	١٣/٣٢	جاء في آخره (قال مؤلفه أحمد بن محمد بن عرب شاه نمقته في أواخر شهر ربيع الأول سنة ثمان وخمسين وثمانماية والحمد لله رب العالمين حرر في سنة الف وماية وسبعين وثمانية وكان الابتداء به في سنة اربع وسبعين ... الخ)
٤	١٣٤	١٥/١٢	طبع حجر
٥	١٧	٣ /٢	المتوفى سنة ٦٨٥هـ
٥	٢٣	٣ /٣	الزهوري
٥	١٥٩	١ /٥	ارشاد الساري —
٥	١٩٥	٩/٣١	اوله كتاب الطهارات
٥	٢١٩	١٣/٣	نسخة خزائنية
٥	٢٦٧	٤ /٢١	اتمة تأليفاً سنة ٩٤٠هـ الناسخ : عبد الواحد بن المنصور بن علي المصري سنة ٩٤٩هـ بمدينة القسطنطينية
٥	٢٧٨	٧ /٢٣	ويتضمن مصورات
٥	٣٢٧	١٨	دارهم مادمت في دارهم
٦	١٧٨	٦/١٧	طب القمري = غنى ومنى
٦	١٧٨	٦/١٧	المتوفى حوالي سنة ٣٨٠ هـ

الجزء	الصفحة	الرقم	
٦	٢١٣	٣ / ٩ مجموع	١ ـ أبيات مختلفة الأغراض وتخاميس وتشطير ونظم في التأريخ منها : لمحمد أمين بك بن ياسين أفندي الموصلي والسيد موسى الحدادي وملا أمين العمري وسليمان العمري وعبدالله بك بن محمد أمين بك وقاسم الرامي وخليل خدادا . ٢ ـ منظومة في الاستغفار للشيخ عبد الغني النابلسي ٣ ـ الدرر السنية في نظم السيرة النبوية لعبد الرحيم ابن الحسين العراقي ـ الفية من الرجز ـ الناسخ : محمد بن منلا خليل الملقب بحمو الكردي سنة ١١٨٤ هـ ٤ ـ قصائد وتخاميس لمحمد أمين بك بن ياسين أفندي المفتي في مدح الامام علي رضي الله عنه وقد ضمنها ابياتاً من قصيدة الشهاب الموسوي الحويزي وقصيدة في مدح يحيى بن القاسم وتخاميس في مدح آل البيت وفي مدح أهل المدينة وتشطير لامية ابن الفارض وتخميس لبيتين منسوبين لام المؤمنين عائشة رضي الله عنها وتخاميس أخرى له أول هذا المخطوط مقدمة كتاب المستطرف على كل فن مستظرف .
٦	٢٨٣	السطر ١٩ من الترجمة ـ	توفي سنة ١٣٨٠هـ ـ ١٩٦٠ م
٦	٣٠١	١٥	رشف
٦	٣٠٣	٢٠	الطريقة
٦	٣٢٠	٤	٤ ـ
٦	٣٥١	السطر الأخير	٦٨٥هـ

٧	٣٠	٦/١١و ١٢/ ٦	تبويبهما في علم التفسير
٧	٣٨	٨/١	٨/١٧
٧	٥٠	١٠/٤	تخميس الهمزية لصاحب البردة
٧	٥١	١٠/١١	شرح الهمزية- المنح المكية -أفضل القرى
٧	٥٨	١٢/١٤	شرح ملحة الاعراب
٧	٦٠	١/٢٠	١٢/٢٠
٧	٦٠	١٢/١	١٢/٢١
٧	٦٠	١٢/٢	١٢/٢٢
٧	٦٠	١٢/٣	١٢/٢٣
٧	٦١	١١/٥	١٢/٢٥
٧	٦٢	١٣/٢	الناسخ : شيخ خان بن محمود سنة ٩٩٩هـ
٧	٦٤	١٤/٤	الناسخ : محمد رضا بن محمد أمين سنة ١٠٨٩هـ
٧	٦٥	١٤/٩	مؤطر الصفحات ، مزوق الأول
٧	٦٧	١٥/٤	الناسخ : محمد بن حسين سنة ١٠٩٦هـ
٧	٧٩	١٨/٣	النسخ سنة ٧٣٦ هـ
٧	٨٣	٢٠/٣	الجذول الصفي من البحر الوفي
٧	٨٤	٢٠/٤	الناسخ : محمد بن محمد بن أحمد السخاوي المالكي سنة ٨٦٥هـ على نسخة المؤلف وتتضمن لوحة في مخارج الحروف من اللسان وتقريض لجلال الدين عبد الرحمن البلقيني على الالفية بخطه. ٣- ثبت المؤلف شعبان الاثاري الموصلي يليه نظم لهذا الثبت ٤- نظم شرح كفاية الغلام للمؤلف نفسه ٥- المنهج المشهور في تقلب الأيام والشهور- نظم للمؤلف نفسه يليه تقريض للشيخ برهان الدين بن زقاعه سنة ٨١٨هـ بجوار مكة المشرفة. ٦- نظم قواعد الاعراب لابن هشام النحوي =

			= (حاشية) : ابو سعيد زين الدين شعبان بن محمد بن داؤد بن علي الآثاري الموصلي ، ولد سنة ٧٦٥ هـ ، عالم متضلع برز في علوم اللغة والنحو والعروض والشعر والخط ، لقب بالآثاري لاقامته في أماكن الآثار النبوية له تصانيف أدبية تزيد على الثلاثين غالبها منظومات ، توفى سنة ٨٢٨هـ / الضوء اللامع ج٣ ص ٣٠١ — ٣٠٣ .
٧	٨٧	٢٠/١١	صفحتاه الاولى والثانية مزوقتان ، طغراء مزوقة أيضاً على صفحته الاولى
٧	٩٨	٢٠/٤١ — ٢	التالشي
٧	١٠٢		١٢ — اجازة الشيخ عبدالله العبدلي من الشيخ يوسف بن رمضان الموصلي
٧	١٠٣		٣ — قصائد في مدح
٧	١٠٤	٢١/ ٣	لوحة مزوقة في أول الصفحة الاولى
٧	١٠٦	٢١/١٣	جلاده مذهب ومزوق من داخله
٧	١٠٨	٢١/٢٢	جلده مزخرف بطغراوات مذهبة أول صفحته الاولى لوحة زخرفية
٧	١١٤	٣	أحمد أفندي بن محمد أفندي الجراح
٧	١١٦	١/٧	لوحتان مزوقتان على صفحتيه الاولى والثانية
٧	١٢٤	٢/١٢	الحمد لله الذي وفق
٧	١٢٥	٢/١٥	السمناني أحمد بن محمد علاء الدولة المتوفى سنة ٧٣٦ هـ
٧	١٣١	٤/٢	صفحته الاولى نهاية الجزء المتقدم
٧	١٣٤	٤/١٥	ولوحة مزوقة في اول الصفحة الاولى وطغراء مذهبة على جلاديه
٧	١٤٣	٦/٦	خلاصة الفتاوي
٧	١٤٤	٦/٩	٦/٨

٧	١٤٩	١٣٢	٦/٣٢
٧	١٥٠	٦/٣	٦/٣٣
٧	١٥٠	٣٤	٦/٣٤
٧	١٥١	١/٣١	٦/٣٨
٧	١٥٣	١/ ١	٧/١
٧	١٥٨	٩/١٣	ريحانة الالبا وزهرة الحياة الدنيا
٧	١٦٨	١٢/ ٣	الحمد لله الذي ارسل رياح في التصريف كتصريف الرياح
٧	١٧٤و ١٧٥و ١٧٦		٦/١٤و١٤/٧/و١٣/١٤ تبويبهم في باب (الوضع)
٧	١٨٧	١٧/٣	المؤلف : حسن بن اسماعيل بن عبدالله
٧	١٩٢	١٧/١٥—٣	ترجمها : عبدالله بن السيد خليل
٧	١٩٩	٣	نقص من اولها
٧	٢٠٢	١٧/٣٨—٢	الميبدي على هداية الحكمة
٧	٢٠٢	١٧/٣٨ — ٢	المؤلف : محمد المدعو بمصلح الدين اللاري
٧	٢٠٤	١٧/٤٢ — ٣	الملائى التلمساني
٧	٢٠٥	١٧/٤٥—٢	حسن بن محمد الزيباري
٧	٢٨٧	٢٨	شرح ملحة الاعراب
٧	٣٠٧	٤	الناسخ : عمر بشير النعمة
٧	٣٠٨	الحاشية	— البلاغة — الصنيع — ابي بكر — اولى ماقيل في آيات التنزيل — حسبة لله .
٨	٤٤		(٧) الحاشية — كان عضواً في المجلس العلمي
٨	٤٤		(٨) الحاشية — اليونسية في جامع النبي يونس
٨	٤٤		(١٠) الحاشية — المتوفى سنة ١٣٩٣هـ
٨	٤٩	١ / ٧	ابن فيرة الشاطبي
٨	٥٣	٣ / ٣	قره كمال
٨	٩٧	١٥ / ٢	زهر الكمام
٨	١٠٩		(٢) الحاشية—وله ديوان شعر (احلاق الذهب)

٨	١١٣	٢٨ / ١٨ ــ٢	المتوفى سنة ٥٠٥هـ
٨	١١٧	٣٦ / ١٨ــ١	جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
٨	١٢٤	٤٨ / ١٨ ــ ٦	تنزيلة لعثمان الخطيب من مقام الجاركا
٨	١٢٤	٤٨ / ١٨ــ٨	تنزيلة لنعمان الدفتري العمري من مقام الصبا
٨	١٢٤	٤٨ / ١٨ ــ ٩	تنزيلة لعثمان الخطيب
٨	١٢٤	٤٨ / ١٨ ــ٩	عامل الصب بالاحسان امان
٨	١٢٤	٤٨ / ١٨ــ١٠	تنزيلة أخرى من مقام الرست يليها تخاميس وأبيات مختلفة الأغراض
٨	١٢٥	٥٠ / ١٨ــ١	أبو هلال الحسن بن عبدالله بن سهل كان حياً سنة ٣٩٥ هـ
٨	١٤١	٧١ / ١٨ ــ ٥	وابي نواس
٨	١٤٢	٧٢ / ١٨ ــ٣	محمد بن قلاوون
٨	١٤٧	٨٠ / ١٨ ــ ١	احمد بن محمد العباسي الحنفي كان حياً قبل سنة ٩٠١ هـ
٨	١٥٠	٨٥ / ١٨٧ ــ١	حسين الخلخالي
٨	١٥١	٨٧ / ١٨ــ٤	يحيى بن حبش المتوفى سنة ٥٨٧هـ
٨	٢٤٥	٥٦و٥٧/ ٨	المعروف بابن قاسم
٨	٢٤٧	٦٣ / ٨	المتوفى سنة ٨٠٤ هـ
٨	٣٥٢		مصاحف كريمة من جامع الامام الباهر

الأجزاء الصادرة من هذا الكتاب

تسلسل الاجزاء	المطبعة	السنة	عددالصفحات
الأول	مؤسسة دار الكتب ـ رئاسة جامعة الموصل	١٣٩٥هـ ـ ١٩٧٥ م	٢٨٩
الثاني	مؤسسة دار الكتب ـ رئاسة جامعة الموصل	١٣٩٥هـ ـ ١٩٧٥م	
الثالث	مطبعة وزارة الأوقاف	١٣٩٦هـ ـ ١٩٧٦م	٢٤٤
الرابع	مؤسسة دار الكتب ـ رئاسة جامعة الموصل	١٣٩٧هـ ـ ١٩٧٧م	٢٤٥
الخامس	مؤسسة دار الكتب ـ رئاسة جامعة الموصل	١٣٩٧هـ ـ ١٩٧٧م	٣٦٨
السادس	مؤسسة دار الكتب ـ رئاسة جامعة الموصل	١٣٩٧هـ ـ ١٩٧٧م	٣٧٠
السابع	مؤسسة دار الكتب ـ رئاسة جامعة الموصل	١٣٩٨هـ ـ ١٩٧٨م	٣٤٦
الثامن	مؤسسة دار الكتب ـ رئاسة جامعة الموصل	١٣٩٨هـ ـ ١٩٧٨م	٤٢٠

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد ٣٢١ لسنة ١٩٧٨

الجمهورية العراقية
وزارة الأوقاف

فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل

الجزء السابع

سالم عبد الرزاق أحمد

١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا الكتاب

... ويحسن ان ابين هنا بان الكتاب التاسع سيضم بين دفتيه فهرساً بالاحالات للاعلام والكتب باعتبار ان مخطوطات هذه المكتبة كل لايتجزأ .

هذا الجزء

اتقدم إلى القارىء الكريم بالجزء السابع من فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل وهو الجزء ماقبل الاخير .

آمل ان ينال مانالته الاجزاء الستة من قبل من اقبال الاساتذة والمتخصصين والباحثين من المعنيين بالتراث عامة وان يجدوا فيه مايعينهم في ابحاثهم وتحقيقاتهم .

اسأله تعالى ان يبارك هذا العمل المتواضع وينفع به بما يحقق الهدف الاسمى من خدمة امتنا المجيدة وتراثها الخالد العظيم ويضم هذا الجزء :

١ - مخطوطات المدرسة المحمدية في (جامع الزيواني) .

٢ - مخطوطات مدرسة الصائغ (الجلبي) .

٣ - مخطوطات المدرسة النعمانية .

٤ - مخطوطات مدرسة بكر افندي .

٥ - مخطوطات مدرسة مريم خاتون .

٦ - مخطوطات الشيخ محمد صالح الجوادى .

٧ - مخطوطات الشيخ عمر بشير النعمة .

٨ - مخطوطات مضافة إلى الجزء الرابع (المدرسة الامينية في جامع الباشا) .

الموصل ١ / رمضان / ١٣٩٧ هـ
١٦/ آب/١٩٧٧ م

سالم عبد الرزاق

فهرست عام

(الجزء السابع)

١ ــ المدرسة المحمدية في جامع الزيواني :ــ

٢ ــ مدرسة الصائغ

علـــوم القران	١	١ ــ ٢٠
الحديث وعلـــومــــه	٢	١ ــ ٢٣
العقائدوعلم الكلام	٣	١ ــ ١٠
التصوف والاخلاق والادعية	٤	١ ــ ٣٥
اصول الفقـــــه	٥	١ ــ ٤
الفقـــــه الحنفـــــي	٦	١ ــ ٤٣
الفقـــه الشافعــــي	٧	١ ــ ٣
خلافات المذاهب	٨	١ ــ ٢
الادب ودواوين الشعر والعروض	٩	١ ــ ٢٢
اللغـــــة	١٠	١ ــ ٥
النحـــــــو	١١	١ ــ ١٨
الصرف	١٢	١ ــ ٥
البلاغة	١٣	١ ــ ٧
الوضع والمنطق وآداب البحث والمناظرة	١٤	١ ــ ١٤
التاريخ والتراجم والسير	١٥	١ ــ ٨
اجازات وموضوعات منوعة	١٦	١ ــ ١٦
المجاميع	١٧	١ ــ ٥٤
مخطوطات تركية وفارسية	١٨	١ ــ ٩
٣ ــ المدرسة النعمانيـــــة	ــ	١ ــ ٥٥
٤ ــ مدرسة بكر افنـــدي	ــ	١ ــ ١٣٨
٥ ــ مدرسة مريم خاتون	ــ	١ ــ ٦٤
٦ ــ مخطوطات الشيخ محمد صالح الجوادى	ــ	١ ــ ٢
٧ ــ مخطوطات الشيخ عمر بشير النعمـــة	ــ	١ ــ ٥

صففت مخطوطات المدرسة المحمدية ومدرسة الصائغ بحسب علومها فيما صففت مخطوطات المدرسة النعمانية ومدرسة بكر افندي ومريم خاتون بحسب حروف الهجاء .

المدرسة المحمدية

«في جامع الزيتوني»

المدرسة المحمدية

«في جامع الزيواني»

تقع هذه المدرسة في جامع باب البيض ويسمى ايضا جامع الزيواني وباب البيض هو أحد ابواب مدينة الموصل القديمة، اما الزيواني فنسبة إلى الشيخ الزاهد محمد الزيواني المدفون فيه. وكان هذا الجامع من قبل مسجداً صغيراً عرف بمسجد محمد الزيواني وبعد ان استوهب سليمان باشا بن محمد امين باشا الجليلي المتوفى سنة ١٢١١ هـ التولية من ناظر المسجد المذكور قام بمشاركة اخيه محمد باشا المتوفى سنة ١٢٢١هـ واخته حمراء خاتون المتوفاة سنة ١٢١٣ هـ وامه حليمة خاتون بنت مصطفى اغا الجليلي المتوفاة سنة ١٢٠١ هـ بهدم المسجد وبناء جامع واسع مكانه يتناسب وسعة المنطقة وحاجتها تؤدى فيه صلاة الجماعة والجمعة والعيدين واضافوا اليه دوراً واراضي اشتروها خصيصاً لهذا التوسع وكملت عمارته سنة ١١٩٣ هـ

وانشأوا في ذات السنة مدرسة لتدريس العلوم العقلية والنقلية والحقوا بها مخطوطات حوت الكثير من النادر والنفيس في مختلف العلوم والاداب وبخاصة علوم الشريعة الاسلامية كما انشأوا داراً للقرآن في السنة نفسها، ثم اخرى للحديث شيدها محمد باشا سنة ١٢٠٤ هـ.

وقد ارخ محمد امين بن خيرالله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣ هـ دار القرآن قائلا :

لقد انشأ السادات آل اميرنا	مشاعر علم روضها الفرد نورا
محمد والطهرى حليمة امه	وحمراء ذات الخدر فائقة الورى
بمدرسة قد شيدوها على التقى	فحازوا ثواباً في النعيم معمرا
يقول لسان الحال فيه مؤرخا :	بنائي لاحياء العلوم تقررا
	١١٩٣هـ

وممن درّس في هذه المدرسة الشيوخ :

محمد امين بن خيرالله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣ هـ وهو اول من درّس فيها، وقد تولى تثبيت قبلة الجامع عند انشائه مع تقويم محرابه، اعقبه في التدريس الملا جرجيس الاربلي المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ، اعقبه تلميذه الملا عبد القادر بن كرد عبد الرحمن الاربلي

الذي قدم الموصل سنة ١٢٠٤هـ وتولى التدريس في هذه المدرسة بعد وفاة شيخه جرجيس الاربلي ، وقد قرأ عليه واخذ منه ياسين افندي بن خير الله الخطيب العمري المتوفى بعد سنة ١٢٣٢هـ، اعقب الاربلي في التدريس يوسف افندي الواعظ الرمضاني المتوفى سنة ١٢٤٣ هـ ثم داود افندي الوضحة المتوفى سنة ١٣٥٥ هـ وكان اخر من درّس في هذه المدرسة ابراهيم افندي الحبيطي المتوفى سنة ١٣٨٥هـ .

اما الذين درّسوا في داري القرآن والحديث ، فقد وقفنا على شيخين منهم وهما : الملا يحيي بن خالد اغا المزوري المتوفى سنة ١٢٥٥ هـوهو اول من درّس في دار الحديث ، والحاج عبد العزيز بن عبد الحميد الخزرجي المتوفى سنة ١٣٧٤ هـ وهو اخر من درّس في دار القرآن .

١/١ ــ القرآن الكريم

نسخة تامة في ثلاثين ورقة كل ورقة تحتوي على جزء من أجزاء القرآن الكريم .
الناسخ : الحاج محمدصالح الواعظ في جامع نبي‌الله يونس سنة ١١٩٨هـ
ق ــ ٤٣ × ٢٨
و ــ ٣٠

١/٢ ــ القران الكريم ــ الجزء التاسع عشر

يبدأ بقوله تعالى (وقال الذين لايرجون لقاءنا ....)
آخره (ان‌الصلاة تنهى‌عن‌الفحشاء والمنكر ولذكر‌الله أكبر والله يعلم ماتصنعون ...)
ق ــ ٢٢ × ١٦
و ــ ٣٥

التجويد والقراءات

٢/١ ـ اللآلى الفريدة في شرح القصيدة (١)

أبو عبدالله محمد بن الحسن المقري الفاسي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ
من أول سورة البقرة إلى آخرها
في آخرها نظم
ق ـ ٢٥ × ٢٠
و ـ ٢٢٤

٢/٢ ـ اوقاف القرآن

السجاوندي محمد بن طيفور المتوفى سنة ٥٦٠ هـ
ق ـ ١٩ × ١٤
و ـ ١٨٥

٢/٣ ـ التيسير في القراءات السبع

أبوعمرو عثمان بن سعيد المقري الداني المتوفى سنة ٤٤٤هـ
أ (الحمدلله المتفرد بالدوام والمتطول بالانعام ...)
الناسخ : محسن بن محمد بن أحمد الطباطبائي سنة ١٠١٢هـ
ق ـ ٢٠ × ١٤
و ـ ١٩١

---

(١) الشاطبية وهي القصيدة المشهورة في القراءات السبع وتسمى حرز الاماني ووجه التهاني / حاجي خليفة ص ٦٤٩ .

٢/٤ — كنز المعاني — شرح حرز الاماني ووجه التهاني (٢) — شرح الشاطبية

ابو عبدالله محمد بن أحمد المعروف بشعلة الموصلي المتوفى سنة ٦٥٦ هـ
أ(احمد الله الذي أنزل القرآن على سبعة أحرف . . .)
الناسخ : علي بن الحاج يونس عبدالجليل سنة ١١٣٨هـ
ق — ٢٢ × ١٧
و — ٢٨٣

٢/٥ — كنز المعاني — شرح حرز الاماني ووجه التهاني

برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة ٧٣٢هـ
أ (الحمد لله مبديء الامم . . .)
ق — ٢٦ × ١٩
و — ١٦٠

٢/٦ — النشر في القراءات العشر

ابو الخير محمد بن الجزري الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣ هـ
النسخ سنة ١١٩٠ هـ
ق — ٢٩ × ٢٠
و — ٤٤٦

(٢) الاصل : حرز الاماني ووجه التهاني وهي القصيدة المشهورة بالشاطبية لابن فيرة الشاطبي / حاجي خليفة ص ٦٤٦ و ٦٤٧ .

التفسير وعلومه

٣/١ — انوار التنزيل وأسرار التأويل — تفسير البيضاوى

ناصرالدين عبدالله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ

أ(الحمدلله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً . . .)

صفحته الاولى لوحة مزخرفة من أعلاها

النسخ سنة ١٠٢٦ هـ

ق — ٢٩ × ١٦

و — ٦٤٤

٣/٢ — انوار التنزيل واسرار التأويل — تفسير البيضاوى

ابوسعيد ناصرالدين عبدالله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ

أ(الحمدلله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ...)

ق — ٢٦ × ١٨

و — ٥١٨

٣/٣ — انوار التنزيل واسرار التأويل — تفسير البيضاوى

البيضاوي المتوفي سنة ٦٨٥هـ

نقص من اوله

يبدأ بأواخر آيات سورة الكهف إلى آخر القرآن الكريم

مؤطر الصفحات

ق — ٢٦ × ٢٠

و — ٣٣٥

٣/٤ — تعليقات على انوار التنزيل واسرار التأويل للقاضي البيضاوى

بهاءالدين العاملي محمدبن حسين المتوفى سنة ١٠٣١هـ

ق — ٢٠ × ١١

و — ٩٩

٣/٥ — تعليقة على انوار التنزيل واسرار التأويل (١)

أحمد بن روح الله الانصاري المتوفى سنة ١٠٠٩ هـ

أ(الحمد لله الذي أرشد النفوس البشرية إلى طريق به يحصل التكميل ...)

إلى سورة الانفال

ق — ٢٢ × ١٨

و — ٤٦٠

٣/٦ — تفسير الجلالين — قطعه —

المحلي والسيوطي

الناسخ : ابن‌شيخ عبدالحليم سنة ١١٥٤هـ

ق — ١٨ × ١١

و — ٢١٤

٣/٧ — جامع الاسرار في التفسير

عبدالمحسن بن سليمان الكوراني المتوفى في حدودسنة ١٠٤٠ هـ

أ(لن تنالوا البر) إلى آخر سورة الانفال

ق — ٢٥ × ١٧

و — ٦٥٣

---

(١) الاصل : لناصر الدين البيضاوى / حاجي خليفة ص ١٩٣ .

٣/٨ — حاشية على انوار التنزيل واسرار التأويل (٢) — قطعه —

سعدالله بن عيسى الشهير بسعدي أفندي المتوفى سنة ٩٤٥ هـ

إلى سورة السجدة

ق — ٣٠ × ٢١

و — ٣٧٨

٣/٩ — مدارك التنزيل وحقائق التأويل — تفسير النسفي — قطعه —

حافظ الدين عبدالله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ

من سورة مريم إلى سورة الماعون

ق — ٣٣ × ٢٤

و — ١١٢

٣/١٠ — معالم التنزيل — تفسير البغوي —

ابو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي

المتوفى سنة ٥١٠ هـ

أ (الحمد لله ذي العظمة والكبرياء والعزة والبقاء ...)

الناسخ : أحمد بن احمد الخليل سنة ٩٦٤ هـ

ق — ٣٠ × ٢٠

و — ٤٦٧

٣/١١ — معالم التنزيل — تفسير البغوي — قطعه —

أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ

أ(سورة النمل مكية . . .)

الناسخ : أحمد بن أحمد البنشي الحلبي سنة ٩٦٥ هـ

ق — ٢٩ × ٢١

و — ٤١٥

---

(٢) انظر ، حاجي خليفة ص ١٩١والاصل لناصر الدين البيضاوى .

١٢ / ٣ – **مفاتيح الغيب – تفسير الرازى**

فخري الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ

أ(الحمد لله الذي وفقنا لاداء افضل الطاعات ...)

الناسخ : عمر بن ميكائيل بن عبد الله القيصري سنة ٦٩٧ هـ

ق – ٣١×٢٤

و – ١٥٩

١٣ / ٣ – **مفاتيح الغيب – تفسير الرازى**

فخر الدين محمد بن عمر الرازي

أ(قوله تعالى والذين كفروا او كذبوا بآياتنا اولئك اصحاب النار ...)

ق – ٣١×٢٤

و – ٢٠٨

١٤ / ٣ – **مفاتيح الغيب – تفسير الرازى**

فخر الدين محمد بن عمر الرازي

أ (لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون ...)

الناسخ يحيى بن محمد بن يحيى الملقب جده بدودني سنة ٧٢١ هـ

ق – ٢٨×١٩

و – ٣٩٥

١٥ / ٣ – **مفاتيح الغيب – تفسير الرازى**

فخر الدين محمد بن عمر الرازي

أ(سورة الاعراف ما يتان وخمس آيات قال ابن عباس انها مكية ...)

الناسخ محمد بن الحسن الصايغ سنة ٦٧٠ هـ

ق – ٢٤×١٦

و – ١٤٠

١٦ / ٣ — مفاتيح الغيب — تفسير الرازى

فخرالدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦هـ

أ(سورة الانعام)

النسخ سنة ٧٠٢ هـ

ق — ١٧×٢٤

و — ٢٢٥

١٧ / ٣ — مفاتيح الغيب — تفسير الرازى

فخرالدين محمد بن عمر الرازي

أ(سورة يوسف عليه السلام) — آخره سورة النحل

ق — ١٨×٢٧

و — ١٨٦

١٨ / ٣ — مفاتيح الغيب — تفسير الرازى

فخر الدين محمد بن عمر الرازي

اوله سورة مريم عليها السلام

ق— ١٦×٢٣

و — ٣٧٦

١٩ / ٣ — مفاتيح الغيب — تفسير الرازى

فخر الدين محمد بن عمر الرازي

نقص من اوله والموجود منه يبدأ (فهذا مجاز وحمل الكلام على الحنيفة)

النسخ سنة ٩٥٣ هـ

ق — ٢١×٢٩

و — ٣٤٥

٢٠ / ٣— مفاتيح الغيب — تفسير الرازي

فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفي سنة ٦٠٦ هـ

نقص من اوله والموجود منه يبدأ (نزلت في اهل الصفا ...)

ق — ٢٤×٣٢

و — ٣٨٢

الحديث وعلومه

٤/١ – الجامع الصحيح – صحيح البخارى

أبو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ

اوله كيف كانبدء الوحي

على اول صفحته الاولى لوحة زخرفية

آخره كتاب التوحيد

مؤطر الصفحات

الناسخ : محمد بن الحاج قرط الشافعي سنة ١١٢٣هـ

ق – ١٩×٣٢

و – ٥٥٨

٤/٢ – الجامع الصحيح – صحيح البخارى

محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ

يبدأ بغزوة بني المصطلق الى اخر الكتاب

ق – ١٥×٢١

و – ٣٢٠

٤/٣ – الجامع الصحيح – صحيح البخارى

محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ هـ

نقص من اوله

ق – ١٨×٢٧

و – ٢٠٢

٤/٤ — الجامع الصحيح — صحيح مسلم

ابو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري المتوفى سنة ٢٦١ هـ

أ (أما بعد فانك يرحمك الله بتوفيق خالقك ...).

خطة مشكول ، عليه حواش في صفحاته ، ناقص من آخره

ق — ٢٨×١٩

و — ٥٦

٤/٥ — الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين

شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ هـ

أ (اللهم صلّ على سيد الخلق محمد وعلى آله وصحبه وسلم ...)

جلده مزخرف ، مؤطر الصفحات

ق — ٢٠×١٣

و — ٢٧٤

٤/٦ — شرح الاربعين النووية

نقص من اوله

ق — ٢١×١٦

و — ١٦٣

٤/٧ — شرح الفية العراقي — التبصرة والتذكرة —(١)

عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ هـ

أ (الحمد لله الذي قبل بصحيح النية حسن العمل ...)

النسخ سنة ١٠٨٢ هـ

ق — ٢٢×١٧

و — ٢٦٢

---

(١) الاصل : الفية العراقي في اصول الحديث للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٥٦ .

٤/٨ — الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية

ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى الترمذي المتوفى سنة ٢٧٩هـ

أ(الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ...)

مؤطر الصفحات ، صفحته الاولى لوحة زخرفية في اعلاها

الناسخ : عظمت الله قادري

ق — ١٤×٢٠

و — ٢١٥

٤/٩ — الكشاف عن حقائق السنن (٢)

الحسين بن عبد الله بن محمد الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣هـ

أ (الحمد لله مشيد اركان الدين الحنيف بقواعد آيات كتابه المبين ....)

النسخ سنة ١١٥٨هـ

ق — ٢٢×٣٢

و — ٥٧٢

٤/١٠ — مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية

الحسن بن محمد الصاغاني المتوفى سنة ٦٥٠ هـ

أ (الحمدلله محيي الرمم ومجري القلم)

ق — ١٣×٢٢

و — ١٦٣

---

(٢) الاصل : مصابيح السنة للبغوي / حاجي خليفة ص ١٦٩٨ .

٤/١١ — مصابيح السنة

ابو عبد الله الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ

أ (الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...)

النسخ سنة ٨٠٧ هـ

ق — ٢٨×٢٠

و — ٢٥٦

٤/١٢ — نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر(٣)

احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

أ (الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديراً حياً قيوما سميعاً بصيراً ...)

ق — ٢٢×١٦

و — ٦٢

(٣) الاصل : نخبة الفكر للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٩٣٦

العقائد وعلم الكلام

٥/١ — تعليقات على شرح الدواني على العقائد العضدية

احمد بن حيدر الكردي الحسين آبادي المتوفى سنة ١٠٧٠ هـ

ق — ١٧×٢٢

و — ١٥٤

٥/٢ — حاشية على حاشية السيد على شرح التجريد

محيي الدين محمد الاماسي الرومي الشهير بالاخوين المتوفى سنة ٩٠٤هـ

الناسخ ، علي بن غانم الانصاري الحنفي سنة ٩٤١هـ

ق — ١٨×٢٤

و — ٤٤

٥/٣ — حاشية على شرح تجريد الكلام للطوسي

ميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤هـ

ق — ١٣×٢٠

و — ١٩٧

٥/٤ — حاشية على شرح التجريد (١)

السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

أ(قوله اما بعد حمد واجب الوجود ...)

ق — ١٧×٢٧

و — ٢١٢

(١) الاصل: تجريد الكلام للطوسي والشرح للاصفهاني / انظر حاجي خليفة ص ٣٤٦ ص ٣٤٦ و ٣٤٧ وقد اشتهرت هذه الحاشية بحاشية التجريد.

٥/٥ ــ حاشية على شرح التجريد

السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

ق ــ ٢٠×١١

و ــ ١٧١

٥/٦ ــ حاشية على شرح المواقف

حبيب الله ميرزا جان الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤ هـ

نقص من اولها ، جاء في آخرها (تمت مباحث الامور العامة)

ق ــ ٢٦×١٧

و ــ ١٠١

٥/٧ ــ حاشية على شرح المواقف

نقص من اولها وآخرها

بعض ورقاتها غير منقوطة

ق ــ ٢٠×١٣

و ــ ١٢١

٥/٨ ــ شرح التجريد للطوسي

أ (اما بعد حمد واجب الوجود ...)

خروم في صفحته الاولى .

نقص من آخره

ق ــ ٢٠×١٢

و ــ ٣٤٢

٥/٩ ــ شرح الطوالع للبيضاوي

أ (الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه وامتنع عدمه وفناؤه ...)

ق ــ ١٩×١٣

و ــ ٨٦

٥/١٠ — شرح المقدمة في العقائد

أ(اما بعد فان الله تعالى لم يخلق العالم عبثاً ...)

ق — ١٥ × ١١

و — ١٠٦

(٢)

٥/١١ — شرح المواقف

السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

أ (سبحان من تقدست سبحات جلاله ...)

يتضمن صفحات غير منقوطة

ق — ٢٤×١٧

و — ٣٦٣

٥/١٢ — الصحائف

(٣)

شمس الدين السمرقندي المتوفى في حدود سنة ٦٠٠ هـ

الناسخ : احمد بن يوسف بن احمد عبد العزيز العجمي سنة ٧٢٥هـ

ق — ٢١,٥ × ١٦

و — ١٤٣

---

(٢) الاصل : لعضدالدين الايجي / حاجي خليفة ص١٨٩١

(٣) محمد بن أشرف السمرقندي شمس الدين الحكيم الحسيني/يقول البغدادي ج٢ ص ١٠٦ انه رأى شرحه على المقدمة البرهانية للنسفي فرغ منها سنة ٦٩٠هـ/انظر كحالة ج٩ ص٦٣

التصوف والأخلاق والأدعية

٦/١ – احياء علوم الدين – المجلد الرابع

محمد بن محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ ﻫ

ورقة ثخين ، خطة قديم.

الناسخ : احمد بن محمد بن عبد الله بن عباد بن محمد بن عبد الله سنة ٦٣١ ﻫ

ق – ٢٧ × ١٩

و – ١٣٠

٦/٢ – تذكير المؤمنين باموور الدين

مواعظ في التفسير والعقائد والفقه

ق – ٢٤ × ١٦

و – ١٩٢

(١)

٦/٣ – تفسير الاحلام

ابو بكر محمد بن سيرين المتوفي سنة ١١٠ﻫ

نقص من اوله

النسخ سنة ١١٤٨ﻫ

ق – ٣١×٢٢

و – ٢٠٣

---

(١) منتخب الكلام في تفسير الاحلام / سركيس ج ١ ص ١٢٦ و ١٢٧

٦/٤ـ دقائق الاخبار في مبتدأ انوار النبي المختار (٢)

ابو الليث السمرقندي المتوفى سنة ٣٧٥ هـ

ق ـ ٢١ ×١٥

و ـ ٦٣

٦/٥ ـ دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار

ابو عبد الله محمد بن سليمان بن ابي بكر الجزولي المتوفى سنة ٨٥٤هـ

صفحتهالاولى مبتورة

النسخ سنة ١١٦٦

ق ١٧ ×١١

و ـ ٦٨

٦/٦ ـ زهرة الرياض ونزهة القلوب للامراض

سليمان بن داود (٣) (صاحب كتاب بهجة الانوار)

ق ـ ٣٠×٢٢

و ـ ٢٤٨

٦/٧ ـ شرح الحكم العطائية (٤)

احمد بناحمدبن محمد بن عيسى البرنسي المعروف بزّروق المتوفيسنة٨٩٩هـ

الناسخ : علي بن الشيخ صالح بن الشيخ محمد الخطيب الحصان الفاروق سنة١٠٢٧هـ

ق ـ ٢٢ ×١٧

و ـ ٢٥٣

---

(٢) دقائق الاخبار في بيان اهل الجنة واهوال اهل النار .

(٣) سليمان بن داود تاج الاسلام ابن الربيع السبتي السواري / البغدادي ج١ ص ٤٠١ .

(٤) الاصل : الحكم العطائية لابن عطاء الله الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩ هـ / حاجي خليفة ص ٦٧٥.

٦/٨ — **شرح وصية محمد البركوى المتوفى سنة ٩٨١ هـ**

النسخ سنة ١١٧٦هـ

ق — ٢٠×١٣

و — ١٦٥

٦/٩ — **شرعة الاسلام**

محمد بن ابي بكر المعروف بامام زادة الحنفي المتوفى سنة ٥٧٣هـ

أ (اما بعد فهذة عقود منظومة من سنن سيد المرسلين ...)

ق — ٢٣×١٦

و — ٧٨

٦/١٠ — **شرعة الاسلام**

محمد ابي بكر المعروف بامام زادة لحنفي المتوفى سنة ٥٧٣هـ

نقص من المقدمة

ق — ٢٢×١٦

و — ١١٨

٦/١١ — **فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب**

شرف الدين الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣هـ

أ (قوم أذا عقدوا عقد البيت ...)

من اوائل المائدة الى آخر سورة الكهف

ق — ٣٠×٢١

و — ٣١١

٦/١٢ — **فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب — قطعة**

شرف الدين الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣هـ

نقص من اوله والموجود منه يبدأ (موسى قومه والمعنى طلب زيادة الهدى لأنهم مهتدون ...)

ق — ٢٥×١٧

و — ٣١٢

٦/١٣ — مثير شوق الانام إلى حج بيت الله الحرام (٥)

محمد علان ابن عبد الملك بن علي بن علي بن مبارك شاه المحدث الصديقي العلوي المتوفى سنة ١٠٥٧ هـ

أ(الحمد لله الذي هيأ لاصحاب السعادة اسباب التوفيق ...)

على صفحته الاولى لوحة زخرفية في اعلاها خروم في صفحته الاولى، مؤطر الصفحات ، في كل صفحة ١٣ سطراً .

ق — ٢٢×١٦

و— ١٩٨

٦/١٤ — مطلع خصوص الكلم في شرح فصوص الحكم

كمال الدين عبد الرزاق بن احمد بن ابي الغنائم الكاشي المتوفى سنة ٧٣٠ هـ

نقص من آخره

ق — ٢٢×١٥

و— ٣١٦

٦/١٥ — مطلع خصوص الكلم في شرح فصوص الحكم

كمال الدين عبد الرزاق بن احمد الكاشي المتوفى سنة ٧٣٠ هـ

النسخ سنة ١٠٥٠ هـ

ق—٢٢×١٣

و—٢٥٥

٦/١٦ — مشكاة الانوار في لطائف الاخبار (٦)

ابو حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

الناسخ : صالح بن داود بن ابراهيم

ق — ٣٠×٢١

و — ٢١٨

(٥) انظر حاجي خليفة ص ١٥٨٩ .

(٦) يقول حاجي خليفة ص ١٦٩٣ (هي ليست للغزالي بل لواحد من المتأخرين ينقل عن الغزالي ...) .

أُصُولُ الفِقهِ

٧/١ — السراج الوهاج شرح المنهاج (١)

ابو المكارم احمد بن حسن التبريزي الجار بردي المتوفى سنة ٧٤٦هـ

أ (احمد الله الذي خلق الارض والسموات ...)

ق — ١٢×٢٢

و— ١١٦

٧/٢ — شرح مختصر المنتهى (٢)

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢هـ

أ (الحمد لله الذي وفقنا للوصول الى منتهى اصول الشريعة الغراء وشرح صدورنا بنور الابتداء ...)

ق — ١٤×٢٣

و— ٢١٣

٧/٣ — شرح منظومة في اصول الفقه

مصطفى افندي الضرير بن الملا لطفي الموصلي (٣) الحنفي المتوفى سنة١١٨٨هـ

اول النظم :

(الحمد لله الذي قد وضعا لشرعه اصلا اليه رجعا)

اول الشرح (اقول الحمد في اللغة الثناء) .

ق — ١٩×٢٤

و — ٢٦٧

---

(١) الاصل : منهاج الوصول إلى علم الاصول للقاضي البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ/ انظر حاجي خليفة ص ١٨٧٨ و ١٨٧٩ ، كحالة جـ ١ ص ١٩٨ .

(٢) الا صل : منتهى السؤل والامل في علمي الاصول والجدل لابن الحاجب المالكي حاجي/خليفة ص١٨٥٣

(٣) عالم، ناظم، له منظومة اخرى (مسلك الا برار الى نكات الدر المختار) وتقع بمجلدين في خزائن الشيخ الحاج محمد افندي الرضواني منسوخة سنة ١٢٨٦ هـ على نسخة نسخت على نسخة الناظم وله اراجيز في المعاني والبيان والمنطق والاصول ورسالة في النحو .

٧/٤ — كتاب في اصول الفقه

أ (الحمد لله الذي اعلى منزلة المؤمنين بكريم خطابه .... وبعد
فان اصول الفقه اربعة ...)
النسخ سنة ١١٧١ هـ
ق — ٢١×١٥
و — ١٢

٧/٥ — منتهى السؤل والامل في علمي الاصول والجدل

ابن الحاجب المالكي عثمان بن عمر المتوفى سنة ٦٤٦ هـ
الناسخ علي بن احمد بن عبد الرحيم القرشي المخزومي
سنة ١٠٥٥ هـ
ق — ٢١×١٦
و — ١٠٧

الفقه الحنفي

٨/١ — تفصيل عقد الفرائد بتكميل قيد الشرائد — شرح منظومة ابن وهبان

عبد البر بن محمد المعروف بابن الشحنة المتوفى سنة ٩٢١ هـ

أ(الحمد لله محكم الشرع الشريف ...)

النسخ سنة ٩٩١ هـ في القدس

في آخره نقولات من فتاوى قاضي خان

ق— ١٦×٢١

و— ٣٥٢

٨/٢ — جامع الفتاوى

ابو القاسم ناصر الدين بن يوسف السمرقندي المتوفي سنة ٥٥٦

أ (الحمد لله على ما انعم من علم الشرائع و الاحكام ...)

ق — ١٥×٢١

و— ١٣٧

٨/٣ — جامع الفصولين — المجلد الاول

محمود بن اسرائيل بن قاضي سماونة المتوفى سنة ٨٢٣ هـ

أ (الحمد لله الذي اعلى شأن الشريعة وكرّم من اتخذها اليه وسيلة وذريعة ...)

مؤطر الصفحات

ق — ٢١×٣٢

و — ٣٣٧

٨/٤ — جامع الفصولين — المجلد الاول

محمود بن اسرائيل الشهير بابن قاضي سماونة المتوفى سنة ٨٢٣ هـ

أ (الحمد لله الذي اعلى شأن الشريعة وكرّم من اتخذها اليه وسيلة وذريعة ...)

نقص من آخره

ق — ١٨×٢٣

و— ٣٢٨

٨/٥ — جامع الفصولين — المجلد الثاني

بدر الدين محمود بن اسرائيل الشهير بابن قاضي سماونة المتوفى سنة ٨٢٣ هـ

نقص من اوله

ق — ١٧×٢٤

و— ٥٨٧

٨/٦ — خزانة الفقه

ابو الليث السمرقندي المتوفى سنة ٣٨٣ هـ

أ(اعلم أن الفقه علم حسن ..)

الناسخ ملا عمر بن ملا عثمان سنة ١٠٦٩ هـ

في آخره مسائل وفوائد فقهية

ق — ٢١ × ١٦

و — ١٢٥

٨/٧ — الخراج

ابو يوسف يعقوب بن ابراهم القاضي (١) المتوفى سنة ١٨٢ هـ

الناسخ : خليل بن عبدالله سنة ١١٣٧هـ

ق — ٢٣ × ١٨

و — ١٥٠

---

(١) الامام القاضي ابو يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حبيب بن خنيس بن سعد بن جتة الانصارى البغدادي الفقية الحنفي صاحب ابي حنيفة ولد سنة ١١٣ وتوفي سنة ٢٨٢ / البغدادى ج١ ص ٥٣٦ .

٨/٨ — درر الحكام شرح غرر الاحكام — درر الغرر—

محمد بن فرامز بن علي المعروف بمنلاخسرو المتوفى سنة ٨٨٥هـ
نسخة المؤلف
أ(الحمد لله الذي احكم احكام الشرع القويم بمحكم كتابه . . .)
أتمه تأليفاً سنة ٨٨٣هـ
صفحته الاولى مزخرفة من أعلاها
الناسخ : محمد بن فرامز بن خواجة علي
ق— ٢١ × ١٤
و — ٥١٥

٨/٩— الدر المختار شرح تنوير الابصار

الحصكفي محمد علاءالدين بن الشيخ علي الامام بجامع بني أُمية المتوفى سنة ١٠٨٨هـ
أ(حمداً لك يامن شرحت صدورنا بانواع الهداية . . .)
ق — ٣٠ × ٢٣
و — ٢٥٥

٨/١٠ — ذخيرة العقبى — شرح وقاية الرواية لصدر الشريعة — قطعة

يوسف بن جنيد المعروف باخي زادة المتوفى سنة ٩٠٥ هـ
من كتاب الحدود إلى آخر كتاب الهبة
ق — ٢٨ × ٢٠
و — ٢١٥

٨/١١— رد السائل إلى المسائل — جامع الفتاوى

عبدالرحمن الشهير بمؤيد زادة
اوله (المسائل المتعلقة بالطهارة)
الناسخ : محمد بن شمس‌الدين الخنجي سنة ١٢٣٣ هـ
ق — ٢٧ × ١٦
و — ١٤٢

٨/١٢ — رسالة الفرائض — السراجية

السراج السجاوندي محمد بن عبد الرشيد كان حياً سنة ٥٩٦ ه

الناسخ : محمد بن مصطفى سنة ١٠٩٥ه

ق — ٢٢ × ١٦

و — ١٢٥

٨/١٣ — شرح فرائض السجاوندي

السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفي سنة ٨١٦ ه

الناسخ : خالد المصلاوي سنة ١١٦٦ ه

نقولات من أوله وآخره

ق — ٢٢ × ١٧

و — ١٨٢

٨/١٤ — شرح الكنز — تبيين الحقائق لما فيه من تبيين ما اكتنز من الدقائق

الزيلعي فخرالدين عثمان بن علي المتوفي سنة ٧٤٣ ه

أ(الحمد لله الذي شرح صدور العارفين بنورهدايته . . .)

الناسخ : احمد بن فرج الله سنة ٨٥٧ ه

ق — ٢٨ × ١٨

و — ٣٢٨

٨/١٥ — شرح منية المصلي

ابراهم الحلبي المتوفي سنة ٩٥٦ ه

نقص من أوله

الناسخ : عثمان سنة ١١٢٣ ه

ق — ٢٣ × ١٧

و — ٢٥٤

٨/١٦ – شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية

عبيدالله بن مسعود بن تاج الشريعة المتوفي سنة ٧٥٠هـ

الناسخ : عبدالرحمن بن عبدالله ١٢٠٧ هـ

في آخره نقولات

ق – ٢١ × ١٥

و – ٣٧٤

٨/١ – صرة الفتاوى

صادق محمد بن علي الساقزي المتوفي سنة ١٠٩٩ هـ

أ(الحمد لله الذي جعل الفقهاء خير العباد . . .)

ق – ٣٠ × ٢٣

و – ١٨٤

٨/١٨ – عيون المذاهب – الكاملي

قوامالدين الكافي(قوامالدين محمد بن محمد بن أحمد الكاكي)المتوفى سنة٧٤٩هـ

أ(الحمد لله باسط الارض ورافع السماء . . .)

الناسخ الحنفي الموصلي سنة ١١٦٩ هـ

ق – ٢١ × ١٧

و – ١٣٠

٨/١٩ – غنية المتملي شرح منية المصلي (٢)

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفي سنة ٩٥٦ هـ

(الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة . . .)

النسخ سنة ١٢٠٧ هـ

ق – ٢٣ × ١٨

و – ٢٢٢

---

(٢) الاصل : منية المصلي وغنية المبتدي للكاشغري / حاجي خليفة ص ١٨٨٦ .

٨/٢٠ – غنية المتملي في شرح منية المصلي

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوف سنة ٩٥٦هـ

أ(الحمد لله جاعل الصلاة عمادالدين وعتاد المتقين . . .)

النسخ سنة ١١٤٤ هـ

ق – ٣١ × ٢٢

و – ٢٨٤

٨/٢١ – غنية المتملي في شرح منية المصلي – قطعة –

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ

النسخ والمقابلة سنة ١٢٠٧ هـ

ق – ٢٣ × ١٧

و – ٢٣٢

٨/٢٢ – الفتاوى الخيرية

خيرالدين الرملي المتوفى سنة ١٠٨١ هـ

أ(الحمد لله الذي وفق من اراد به الخير للتفقه في الدين . . .)

النسخ سنة ١١٥٤هـ

ق – ٣٢ × ٢٤

و – ٣٠١

٨/٢٣ – كنز الدقائق

عبدالله بن أحمد النسفي المعروف بحافظالدين المتوفى سنة ٧١٠ هـ

أ(الحمدلله الذي أعز العلم في الاعصار واعلى حزبه والانصار ...)

الناسخ : يوسف بن صابو حاجي سنة ٩٩٣هـ

ق – ٢٦ × ١٧

و – ٣٣٩

٨/٢٤ — كنز الدقائق

ابو البركات عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي المعروف
بحافظ الدين المتوفى سنة ٧١٠هـ
أ(الحمد لله الذي أعز العلم في الاعصار . . .)
عليه تعليقات في هوامش الصفحات
ق — ٢٤ × ١٧
و — ١٣٧

٨/٢٥ — مجمع الضمانات

ابو محمدغانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ
أ(الحمد لله الذي منّ علينا بالفضل والفرقان . . .)
النسخ سنة ١١٥٩هـ
ق — ٣٠ × ١٩
و — ٣٠٧

٨/٢٦ — مختصر على المقدمة الرحبية — شرح الرحبية

محمد بدرالدين سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧ هـ
النسخ سنة ١٢٤٠ هـ
ق — ٢٢ × ١٧
و — ٤٦

٨/٢٧ — المفاتيح شرح الوقاية لصدر الشريعة (٣)

أ(الحمد لله رافع القبة الخضراء و باسط البسيطة الخضراء . .)
الناسخ : احمد بن عمر سنة ١١١١هـ
ق — ٢٣ × ١٧
و — ١٨٧

---

(٣) الاصل : وقاية الرواية في مسائل الهداية لصدر الشريعة الاول والمفاتيح حاشية عليها / انظر حاجي خليفة ص ١٧٥٧ و ٢٠٢٠ و ٢٠٢٣ .

٨/٢٨ ـ ملتقى الابحر

ابراهم بن محمد بن ابراهم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ

أ(الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين . . .)

عليه حواش في هوامش الصفحات

في آخره نقولات

النسخ سنة ١١٣١هـ

ق ـ ٢٣ × ١٦

و ـ ١٥٦

٨/٢٩ ـ ملتقى الابحر

ابراهم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ

أ(الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين . . .)

الناسخ : محمد بن الشيخ محيي الدين الواعظ سنة ١٠٤٩ هـ

ق ـ ١٨ × ٩

و ـ ١٨٥

٨/٣٠ ـ منظومة على ابواب الفقه

نقص من أولها وآخرها

ق ـ ٢٢ × ١٦

و ـ ١٣٦

٨/٣١ ـ النتف الحسان على مذهب ابي حنيفة النعمان

أبوعبدالله شرفالدين القاسم بن حسين الدمراحي (٤)

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولاعدوان الاعلى الظالمين . . .)

مؤطر الصفحات ، جلده مزخرف

ق ـ ٢١ × ١٤

و ـ ٢٨٥

---

(٤) وقيل للسغدي / انظر ، دار الكتب ج١ ص ٤٦٨ .

٨/٣٢ ـ نصاب الاحتساب

عمر بن محمد بن عوض السنامي

أ(نحمد الله الحسيب الرقيب . . .)

في آخره تعاريف في اللغة والتفسير

النسخ سنة ١٠٥١هـ

ق ـ ٢١ × ١٤

و ـ ٧٨

٨/٣٣ ـ الوقاية ـ وقاية الرواية في مسائل الهداية

صدر الشريعة الاول عبيدالله المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧ هـ

اوله كتاب الطهارة

النسخ سنة ٩٥١ هـ

ق ـ ١٨ × ١٥

و ـ ٢٤٦

٨/٣٤ ـ الهداية

علي بن ابي بكر المرغيناني الحنفي المتوفى سنة ٥٩٣ هـ

أ(الحمدلله الذي اعلا معالم العلم واعلامه واظهر شعائر الشرع واحكامه .. .)

الناسخ : محمد بن محمد الحافظ الكنجوي سنة ٦٩٢ هـ

ق ـ ٢٥ × ١٨

و ـ ٤٥٠

الفقه الشافعي

٩/١ ـ اخلاص الناوى من ارشاد الغاوى في مسالك الحاوي

شرف الدين اسماعيل بن رضي الدين ابي بكر بن عبدالله الشهير بابن المقري اليمني المتوفى سنة ٨٣٧ هـ .

(أ الحمد لله الذي ارشد والهم وعلم الانسان مالم يعلم . . .)

الناسخ حسن علي بن الحاج حسن الشافعي سنة ٩٧١هـ

ق ـ ٢٧ × ٢٠

و ـ ٢٤٠

٩/٢ ـ الارشاد ـ مختصر الحاوي للقزويني

شرف الدين اسماعيل بن ابي بكر بن المقري اليمني المتوفى سنة ٨٣٧ هـ

أ(الحمدلله الذي لايحصى مواهبه . . .)

النسخ سنة ٨٦٥ هـ

قابله محمد بن يوسف الشافعي

ق ـ ١٩ × ١٥

و ـ ١٠٢

٩/٣ ـ الاقناع في حل الفاظ ابي شجاع ـ المجلد الاول

محمد الشربيني الخطيب المتوفى سنة ٩٧٧ هـ

أ(الحمد لله الذي نشر للعلماء اعلاماً وثبت لهم على الصراط المستقيم اقداماً . .)

ق ـ ٢١ × ١٥

و ـ ٢٣٠

٩/٤ ــ شرح الايجاز ــ قطعة

أوله كتاب البيع

الناسخ موسى بن فقي بشير بن موسى بن عمر بن فقي حسين بن عيسى بن حسن بن عيسى بن علي بن حسن البلباسي

ق ــ ٢٢ × ١٧

و ــ ١٧٧

٩/٥ ــ شرح جمع الجوامع

جلال‌الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤ ﻫ

الناسخ : ابراهيم بن ابراهيم العزي سنة ٩٠٣ ﻫ

ق ــ ١٩ × ١٤

و ــ ٣٣٤

٩/٦ ــ شرح الحاوى للقزويني

علاءالدين علي بن اسماعيل القونوي المتوفى سنة ٧٢٩ ﻫ

أ(بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين باعث الرسل وموضح السبيل . .)

نقص من آخره

ق ــ ٢٨ × ١٩

و ــ ٢٦٦

٩/٧ ــ شرح على المقدمة الحضرمية (١)

شهاب‌الدين أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤ﻫ

أ(الحمدلله رب العالمين حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده ...)

الناسخ عيسى بن ملا رجب سنة ١١٨٤ﻫ

ق ــ ٢٣ × ١٨

و ــ ٢٠٦

---

(١) الاصل : المقدمة الحضرمية لعبدالله بن عبد الرحمن الحضرمي / انظر ، عبدالغني الدقر ، مخطوطات دار الكتب الظاهرية مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق ص ١٤٧.

٩/٨ – **شرح غاية الاختصار (٢) – القول المختار**

ابو عبدالله بن قاسم الغزي المتوفى سنة ٩١٨ هـ
نقص من أوله وآخره
يتضمن منظومة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم
ق – ٢٤ × ١٧
و – ٢٢

٩/٩ – **شرح غاية الاختصار – القول المختار**

ابن قاسم الغزي المتوفى سنة ٩١٨ هـ
نقص من أوله
الناسخ : ملا عبد الدائم بن أحمد الشطحي سنة ١٠٨٤هـ
ق – ٢١ × ١٦
و – ٨٨

٩/١٠ – **شرح غاية الاختصار**

نقص من أوله والموجود منه يبدأ (انساناً لم يكره الكلام حينئذ ولايستقبل الشمس والقمر) .
الناسخ : الملا عبدالرحيم بن عيدان سنة ١٠٩٥هـ
ق – ٢٢ × ١٦
و – ٥٤

٩/١١ – **شرح المنهاج – للنووى**

نقص من أوله
من كتاب البيع إلى آواخر قسم الصدقات
ق – ٢٢ × ١٧
و – ١٥٥

---

(٢) الاصل : غاية الاختصار لابي شجاع ، / انظر حاجي خليفة ص ١١٨٩ ، الذيل جـ٢ ص ١٢٦ ، مخطوط رقم ٩/١٦ من هذا الباب .

٩/١٢ ـ شرح المنهاج

نقص من أوله

من كتاب الخراج إلى كتاب الدعوى والبينات

ق ـ ٣٠ × ٢١

و ـ ١٥٣

٩/١٣ ـ صفوة الزبد

ابو العباس أحمد بن رسلان الرملي القدسي المتوفى سنة ٨٤٤ هـ

أ(الحمد للاله ذي الجلال   وشارع الحرام والحلال)

في أوله ترجمة مقتضبة عن الناظم

الناسخ : عبدالله بن محمد بن فرج بن محمد سنة ١٠٩٥ هـ

ق ـ ٢١ × ١٥

و ـ ٤٧

٩/١٤ ـ غاية الاختصار ـ التقريب ـ متن ابي شجاع

أبو شجاع الاصفهاني المتوفى سنة ٤٨٨ هـ

ق ـ ١٧ × ١٢

و ـ ٥٢

٩/١٥ ـ غاية الاختصار ـ التقريب ـ متن ابي شجاع

أبو شجاع الاصفهاني المتوفى سنة ٤٨٨ هـ

الناسخ : جرجيس بن محمد بن ملا حسين سنة ١٢٠٦هـ

ق ـ ١٥ × ١١

و ـ ٥٥

٩/١٦ – فتح القريب المجيب من شرح الفاظ التقريب – القول المختار شرح غاية الاختصار

أبو عبدالله محمد بن قاسم الغزي المتوفى سنة ٩١٨ هـ

الناسخ ملا علي بن ملا عيسى بن محمد بن ناصر الخطابي سنة ١٢٧٢ هـ

ق – ١٧×٢٢

و – ٧٠

٩/١٧ – كنز الراغبين شرح منهاج الطالبين للنووي

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم المحلي الأنصاري الشافعي المتوفى سنة ٨٦٤ هـ

أ(الحمد لله على انعامه ....)

الناسخ ... بن أحمد بن عثمان الشافعي سنة ١١٠٠ هـ

ق – ١٨×٢٩

و – ٣٥٣

٩/١٨ – منهاج الطالبين

النووي يحيى بن شرف المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

أ(الحمد لله البر الجواد الذي جلّت نعمه عن الاحصاء بالاعداد)

ق – ١٧×٢٢

و – ٢١٨

١٩ /٩ — منهاج الطالبين

أبو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

أ(الحمد لله البر الجواد الذي جلّت نعمه عن الاحصاء بالاعداد)

نقص من آخره

ق — ١٧×٢٤

و — ٢٠٩

١٠/١ — البحر الفائض في شرح ديوان ابن الفارض

حسن البوريني المتوفى سنة ١٠٢٤ ﻫ

أ(الحمد لله الذي أورد احبابه مناهل الصفا ..)

الناسخ : عبد الحق محمد المرزناقى سنة ١٠٥٨ ﻫ

ق — ٢١×١٦

و — ٣٥٥

١٠/٢ — تخميس البردة للبوصيرى

أ (أمن تكثر ما بالقلب من الم   أمن تأثر ما بالكبد من ورم

أمن تخيل خل حل في الحرم   أمن تذكر جيران بذي سلم

مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم)

ق — ٢١×١٨

و — ١٧

١٠/٣ — تخميس البردة المسماة بالكواكب الدرية للبوصيرى

ناصر الدين محمد بن عبد الصمد الفيومي

أ(مابال قلبك لاينفك ذا الم   مـذ بان أهل الحمى والبان والعلم)

نسخة نفيسة ونادرة

منسوخة بخط المحقق والنسخ والثلث ،ورقها مزخرف ومؤطر بالماء المذهب

جلدها مزخرف بطغراوات مذهبة

الناسخ : مباركشاه السيوفي سنة ٧٤٨ ﻫ

ق — ٣٢×٢٤

و — ٢٨

١٠/٤ — تخميس الهمزية — البردة — للبوصيرى

محمد أمين بن خير الله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ

أ(انت للكون علة وابتداء   ما لمعناك غاية وانتهاء)

النسخ سنة ١٢٠٩ هـ

ق — ١٠×٥

و — ٥٤

١٠/٥ — جامع الفنون وسلوة المحزون

أحمد بن حمدان بن شبيب الحنبلي المتوفى سنة ٦٩٥ هـ

نقص من أوله وآخره

ق — ١٤×٢١

و — ٢٢٩

١٠/٦ — حلبة الكميت

شمس الدين محمد بن الحسين النواجي المتوفى سنة ٨٥٩ هـ

أ(الحمد لله الذي ادار كؤوس الارب على أهل الادب ...)

نقص من آخره

ق— ١٨×٢٦

و — ١٤٩

١٠/٧ — ديوان المتنبي — قطعة

أبو الطيب أحمد بن الحسين جعفي الكندي المتوفى مقتولاً سنة ٣٥٤هـ

النسخ سنة ١٠٥٨هـ

ق — ١٣×٢٥

و — ١٩٧

٨/١٠ – ديوان ابن المعتز

أبو العباس عبدالله بن المعتز الخليفة العباسي المتوفى سنة ٢٩٦ ﻫ

نقص من أوله

ق – ١٦×٢٢

و – ١٠٥

١٠/٩ – سحر البلاغة وسر البراعة

أبو منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي المتوفى سنة ٤٢٩ ﻫ

أ((أما بعد الحمد لله اولى بن حـُمد ..)

النسخ سنة ٩٨٧ ﻫ

ق – ١٤×٢٠

و – ١٧٤

١٠/١٠ – شرح البردة الموسومة بالكواكب الدرية للبوصيري

خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ ﻫ

النسخ سنة ١٣٠٢ ﻫ

ق – ١٧×٢٤

و – ٤٧

١٠/١١ – شرح الهمزية

ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ ﻫ

نقص من أوله ، ساقط جلاده الأول

ق – ١٦ × ٢٢

و –٣١٢

١٠/١٢ ـ كشف المهمات في شرح هذه الابيات

هبة الله الموصلي (١) كان حياً سنة ١١٥٣ هـ

نسخة الشارح

أول الأبيات

(جمل اتت ولها محل معرب تسع لأن حلت محل المفرد)

الناسخ هبة الله سنة ١١٥٣ هـ

في آخره رسالة في طريق أهل البدع

ق ـ ٢١ × ١٥

و ـ ٢٣

١٠/١٣ ـ كشف وجوه الغر لمعاني نظم الدر (شرح تائية ابن الفارض)

داود بن محمد بن محمد الرومي القيصري المتوفى سنة ٧٥١ هـ

ق ـ ٢٢×١٦

و ـ ١٨١

١٠/١٤ ـ المستطرف من كل من مستظرف

بهاء الدين محمد بن أحمد الخطيب الابشيهي المتوفى بعد سنة ٨٥٠ هـ

الناسخ : عبد اللطيف بن محمود آغا الموصلي سنة ١١٠٦ هـ

ق ـ ٣٠ × ٢١

و ـ ١٨٥

---

(١) يقول الشارح انه استأذن من الاستاذ موسى بن سيد جعفر الحدادى المتوفى سنة ١١٨٦ هـ فاذن له بذلك / اصل المخطوط / انظر جـ٤ التقديم .

اللغة وما اليها

١١/١ — أدب الكاتب — الجزء الاو ل والثاني — قطعة

الدينوري عبدالله بن مسلم بن قتيبة الكاتب المتوفى سنة ٢٧٦ هـ
أ(اما بعد حمدالله بجميع محامده والثناء عليه بما هو اهله والصلاة
على رسوله محمد المصطفى وآله ...)
وجاء في اول الجزء الثاني (كتاب تقويم اللسان ...)
الناسخ : صالح بن احمد بن ابراهيم بن الحسن بن سليمان القرشي المقدسي قبل
سنة ٥٩٥ هـ
في آخره قراءة وسماع
ق — ٢٠ × ٢٣
و — ٣٣٣

١١/٢ — القاموس المحيط

الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ هـ
النسخ سنة ٩٨٨ هـ
ق — ٣٨ × ٢٢
و — ٤٢٢

١١/٣ — القاموس المحيط

الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ هـ
أ(الحمد لله منطق البلغاء ...)
مؤطر الصفحات
ق — ٢٩×٢٠
و — ٤٦٨

١١/٤ — مختار الصحاح

محمد بن ابي بكر بن عبد القادر الرازي كان حياً سنة ٧٦٠ هـ

أ(الحمدلله بجميع المحامد على جميع النعم ...)

النسخ سنة ١١٤٧ هـ

ق — ٢٢×١٦

و — ٣٧٢

١١/٥ — المزهر في علوم اللغة

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(الحمدلله خالق الالسن واللغات ...)

النسخ سنة ١١٣٧ هـ

ق — ٢٢×١٨

و — ٤٤١

النحو

١٢/١ ـ الالفية في النحو ـ الخلاصة

ابو عبدالله محمد بن عبدالله الطائي الجياني النحوي المعروف بابن ملك

المتوفى سنة ٦٧٢ هـ

ق ـ ١٢×١٨

و ـ ٦٩

١٢/٢ ـ اعراب مشكل الحديث

محب الدين أبي البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله العكبري

المتوفى سنة ٦١٦ هـ

أ(الحمدلله على افضاله ...)

في آخره فوائد في الفقه

ق ـ ١٤×١٩

و ـ ١١٤

١٢/٣ ـ البهجة المرضية في شرح الفية ابن مالك .

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

ق ـ ١٥×٢٢

و ـ ١٦٢

١٢/٤ — البهجة المرضية في شرح الالفية

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

الناسخ : مصطفى بن شيخ معروف بن شيخ جميل القادري سنة ١١٦٠ هـ

ق — ١٦×٢٢

و — ١٤٢

١٢/٥ — حاشية على الفوائد الضيائية على الكافية

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرائيني المتوفى سنة٩٥١هـ

أ(ياهادياً لسالك حامدك ...)

ق — ١٣×١٩

و — ٢٤٤

١٢/٦ — حاشية على المتوسط (١) شرح الكافية لابن الحاجب

نقص من اولها

الناسخ : يوسف بن عبد الملك بن عبد السلام

ق — ١٤×١٩

و — ١٢٠

١٢/٧ — شرح الاجرومية

ابو الحسن علي بن ناصر الدين محمد بن محمد بن محمد بن خلف بن جبريل المنوفي المتوفى سنة ٧٣٩ هـ

أ(الحمدلله الذي هدانا لمعرفة الادب ...)

ق — ١٦×٢١

و — ٧٤

---

(١) المتوسط ويسمى الوافية شرح الكافية / انظر حاجي خليفة ص ١٣٧٠

١٢/١ — شرح الاجرومية

علي بن ناصر الدين محمد بن محمد بن محمد بن خلف بن جبريل المنوفي المتوفى سنة ٧٣٩ هـ

أ(الحمدلله الذي هدانا لمعرفة الادب وفهمنا اسرار لسان العرب ..)

ق — ١٥×٢١

و — ٥٤

١٢/٩ — شرح الالفية لابن مالك

ابن عقيل محمد بن عبد الرحمن القرشي الهمداني المتوفى سنة ٧٦٩ هـ

الناسخ : زكريا بن السيد محمود سنة ١١١٤ هـ

ق — ١٦×٢١

و — ١٧٨

١٢/١٠ — شرح ديباجة المصباح

أ(الحمد لله الذي لايبلغ كنهه جاد ولا يحصى عدد نعمه عاد ... اما بعد فهذه اوراق الاعراب ديباجة المصباح من فوائد غرائب المفتاح...)

ق — ١٦×٢٢

و — ٣٥

١٢/١١ — شرح القطر (٢)

ابن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ

أ(وبعد فهذه نكت حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الندا وبل الصدى ...)

ساقط جلاده الأخير

ق — ١٦×٢٢

و — ١١٥

(٢) الاصل : قطر الندى وبل الصدى للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٣٥٢ .

١٢/ ١٢ — شرح القطر

ابن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ
نقص من آخره ، ساقط جلاده الاخير
ق — ١٧×٢٢
و — ٥٠

١٢/١٣ — شرح المغنى (٣)

محمد بن عبدالرحيم بن محمد العمري الميلاني المتوفى سنة ٨١١ هـ
أ(الحمد لله الفاطر الحكيم ...)
نقص من آخره
ق — ١٥×٢١
و — ٧٣

١٢/١٤ — شرح ملحمة الاعراب — منظومة في النحو

ابو محمد قاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦ هـ
الناسخ : رجب بن حسن المقرى سنة ١٢٠٩ هـ
في آخره ابيات لمحمد افندي قاضي الموصلي فخري زادة اهداها الى محمد باشا
ق — ١٥×٢١
و — ١١٩

١٢/١٥ — شواهد شرح القطر

المشهدي
الناسخ : احمد بن قاسم الشهيد
ق — ١٥×٢١
و — ٦٩

(٨) الاصل : المغني في النحو للجاربردى / حاجي خليفة ص ١٧٥١ .

١٢/١٦ — فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد (٤) — الشواهد الصغرى —
بدر الدين محمود بن احمد الحلبي العيني المتوفى سنة ٨٥٥ هـ
اتمها شرحاً سنة ٨١٧ هـ
ق — ٢١×١٥
و — ٢٢١

١٢/ ١٧ — الفوائد الضيائية شرح — الكافية
ملا جامي عبدالرحمن بن احمد المتوفى سنة ٨٩٧ هـ
النسخ سنة ٩٨٥ هـ
ق — ١٩×١١
و — ١٩٦

١٢ /١٨ — الفوائد الضيائية
ملاجامي عبدالرحمن بن احمد المتوفى سنة ٨٩٧ هـ
النسخ سنة ١٠٧٢ هـ
ق — ٢١×١٦
و — ٢٠٩

١٢ /١٩ — الفواكه الجنية على متممة الاجرومية للرعيني الحطاب
عبد الله بن علي الفاكهي المتوفى سنة ٩٧٢ هـ
أ(احمد الله على نعمه واشكره على مزيد فضله وكرمه ...)
نقص من آخرها
ق — ٢٢×١٥
و — ١١٧

---

(٤) الاصل : المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الالفية وهو المعروف بالشواهد الكبرى / حاجي خليفة ص ١٧٨١ .

١١/١٠ — الفواكة الجنية على متممة الاجرومية

عبدالله بن احمد بن علي الفاكهي المتوفى سنة ٩٧٢ هـ

أ(وبعد فهذا تعليق لطيف وضعته على المقدمة الموضوعة في العربية تأليف ... شمس الدين محمد بن الشيخ محمد الرعيني الشهير بالحطاب المكي المالكي ...)

الناسخ : الاشعري بن جعفر بن ابراهيم بن عبدالله بن محمد سنة ١٠٦٤هـ

ق — ١٥×٢٠

و — ٩٣

١٢/١ — المفصل في صناعة الاعراب

جارالله الزمخشري محمود بن عمر المتوفى سنة ٥٤٨ هـ

ق — ١٣×١٩

و — ١٨٨

١٢/٢ — مغني اللبيب عن كتب الاعاريب

ابن هشام الانصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ

النسخ سنة ١١٠٠ هـ

ق — ١٨×٣٠

و — ٢٦٧

١٢/٣ — مغني اللبيب

ابن هشام الانصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ

أ(اما بعد حمدالله على افضاله ...)

ق — ١٥×٢١

و — ٢٩٣

١٢/٢٤ ـ موصل الطلاب الى قواعد الاعراب

خالد بن محمد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

نقص من آخره

ق ـ ٢١×١٤

و ـ ٤٤

١٢/٢٥ ـ الوافية (٥) شرح الكافية

ركن الدين حسن بن محمد الاستراباذي المتوفى سنة ٧١٧ هـ

أ(احمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله ..)

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ٢١٤

(٥) الوافية وتسمى بالمتوسط وهي احد شروحه الثلاثة للكافية انظر حاجي خليفة ص ١٣٧٠ .

الصَّرف

١٣/١ – شرح تصريف الزنجاني (١)

مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

أ(ان اروى زهر يخرج في رياض الكلام ..)

ق – ٢١×١٥

و – ٩٧

١٣/٢ – شرح تصريف الزنجاني

مفرج بن أبي مفرج البرزي

أ(الحمد لله الذي قلب قلوب المؤمنين ..)

الناسخ : شيخ خان بن محمود سنة ١٢١٣ هـ

ق – ٢٠×١٥

و – ٩٠

١٣/٣ – شرح مختصر تصريف الزنجاني

أ(اعلم امر خاص وخطاب عام .)

الناسخ : أبو بكر الصديقي سنة ١١٧٧ هـ

ق – ١٦×١٢

و – ٣٧

---

(١) العزى في التصريف للزنجاني .

البلاغة

١٤/١ – ايضاح الايضاح في المعاني والبيان (١)

جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائي سنة ٨٠٠ هـ

ق – ١٤×٢٤

و – ٢٠٨

١٤/٢ – تلخيص المفتاح في المعاني والبيان

الخطيب القزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ هـ

أ(الحمد لله على ما أنعم وعلّم من البيان مالم نعلم ..)

لوحة زخرفية في أول صفحته الاولى ، مؤطر الصفحات

ق – ١٣×٢١

و – ١٥٨

١٤/٣ – فتح منزل المباني بشرح أقصى الاماني في علم البيان والبديع والمعاني (٢)

أبو يحيى زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

أ(... وبعد فقد كنت اختصرت تلخيص المفتاح ...)

النسخ سنة ١٠٨٨ هـ

ق – ١٢×١٤

و – ١١١

---

(١) الاصل : الايضاح في المعاني والبيان للقزويني / حاجي خليفة ص ٢١٠

(٢) الاصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني/حاجي خليفة ص ٤٧٣ و ٤٧٨)

١٤/٤ – شرح تلخيص المفتاح – المختصر

سعد الدين التفتازاني مسعود بن عمر المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

النسخ سنة ١٠٨٩ هـ

ق – ١٥×٢٢

و – ١٢١

١٤/٥ – شرح تلخيص المفتاح – المختصر

مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

أ(نحمدك يامن شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني..)

الناسخ : أحمد بن عبدالله

ق – ١٦×٢٢

و – ٢٥١

١٤/٦ – شرح تلخيص المفتاح – المختصر

التفتازاني مسعود بن عمر المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

ق – ١٥×٢١

و – ١٧٨

١٤/٧ – شرح مفتاح العلوم – القسم الثالث

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

أ(نحمدك على ماهديتنا اليه من دقائق المعاني ببداية البيان ..)

الناسخ : محمد بن يعقوب

ق – ١٨×٢٧

و – ٢١١

٨ / ١٤ ــ المطول شرح تلخيص المفتاح

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

أ(الحمد لله الذي الهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان ..

الناسخ : منصور بن محمود سنة ١١٣٢ هـ

ق ــ ١٤×٢٩

و ــ ١٩٥

٩ / ١٤ ــ المطول شرح تلخيص المفتاح

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

ق ــ ١٧×٢٧

و ــ ٢٢١

١٠ / ١٤ ــ مفتاح العلوم

السكاكي أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر المتوفى سنة ٦٢٦ هـ

ق ــ ١٦×٢٣

و ــ ١٢٠

المنطق والحكمة

١ / ١٥ ـ حاشية على شرح السيد علي المطالع

الشيرازي ميرزجان حبيب الله المتوفى سنة ٩٩٤ هـ

آخره قسم تصديقات المطالع

نقص من آخره

ق ١٣×٢٠

و ـ ١٨٠

٢ / ١٥ ـ حاشية على لوامع الاسرار ـ شرح مطالع الانوار (١)

السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

أ(قال وحيد زمانه ...)

الناسخ : محمد زمان الأنصاري سنة ١٠٠٢ هـ

ق ـ ١٠×٢٠

و ـ ٢٩٤

٣ / ١٥ ـ حاشية على شرح القطب على الشمسية

السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

أ(قوله ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة آه هكذ اوجدنا عبارة المتن ...)

نقص من آخرها

ق ـ ١٦×٢٢

و ـ ١١٩

(١) الاصل : مطالع الانوار للارموي والشرح لوامع الاسرار للقطب الرازى التحتاني / انظر ، حاجي خليفة ص ١٧١٥ ـ ١٧١٦

٤ / ١٥ ــ حاشية على شرح القطب على الشمسية

السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

قوله رتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة أقول هكذا ، ..)

وجدنا عبارة المتن ...).

الناسخ : محمد بن حسين سنة ١٠٩٤ هـ

ق — ١٧×٩

و — ١٦٩

٥ / ١٥ ــ حاشية على شرح القطب على الشمسية

قرة داود بن كمال القوجوي الرومي المتوفى سنة ٩٤٨ هـ

أ(قال المصنف ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة ...)

ق — ٢٢×١٦

و — ١١٤

٦ / ١٥ ــ حاشية على شرح القطب على الشمسية

قره داؤد بن كمال القوجوي الرومي المتوفى سنة ٩٤٨ هـ

قال المصنف ورتبته على مقدمة وثلاثه مقالات وخاتمة

آه أقول إعلم أن المصنف قال فاشار إلى من سعد باطف الحق .) .

نقص من آخرها

ق — ٢٣×١٦

و — ٧٩

٧ / ١٥ ــ حاشية على الفوائد الفنارية على ايساغوجي

قول أحمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ هـ

الناسخ : علي بن مصطفى بن علي

ق — ٢٢×١٧

و — ٥٥

٨ / ١٥ ـ حل مشكلات الاشارات ـ قسم الحكمة (٢)

أ (قال للشيخ هذه اشارات الى اصول وتنبيهات على جمل ...)

النسخ سنة ١٠٧٤ هـ

ق ـ ٢٥×١٣

و ـ ٢٠٧

٩ / ١٥ ـ حل مشكلات الاشارات ـ قسم المنطق

نصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ

أ (الحمدلله الذي وفقنا لافتتاح المقال ...)

الناسخ : محمد الشريف الشجاعي بن صنع الدين بن قاسم بن محمد بن شرف الدين سليمان الشريف الشيرازي سنة ١٠٤٠هـ

ق ـ ٢٠×١٣

و ـ ١٠٩

١٠ / ١٥ ـ حل مشكلات الاشارات

نصير الدين الطوسي المتوفي سنة ٦٧٢ هـ

أ (أحمد لله الذي وفقنا لافتتاح المقال بتحميده ...)

الناسخ : أبو الحسن بن عبدالله الشيرازى سنة ١٠٢٦ هـ

ق ـ ١٩ × ١٢

و ـ ٤٦٩

١١ / ١٥ ـ شرح ايساغوجي (٣)

خير الدين البتليسي

أ (نحمدك يامن يسعدنا ...)

الناسخ : محمد بن سالم بن سلمان الشافعي سنة ٩٠٤ هـ .

ق ـ ١٧ × ٩

و ـ ٥٦

(٢) الاصل : الاشارات والتنبيهات في المنطق والحكمة للشيخ ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨هـ / حاجي خليفة ص ٩١ .

(٣) انظر ، حاجي خليفة ص ٢٠٦ ـ ٢٠٧ .

١٢ / ١٥ – شرح تهذيب المنطق

جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨ هـ

الناسخ : علي بن محمود بن احمد بن محمد سنة ١٠٧٢ هـ

ق – ١٤×٢٠

و – ٨٥

١٣ / ١٥ – شرح الشمسية

قطب الدين الرازي التحتاني المتوفى سنة ٧٦٦ هـ

أ (ان ابهى درر تنظم ببنان البيان ...)

ق – ١٣×١٨

و – ٤٨

١٤ / ١٥ – شرح الشمسية

قطب الدين الرازي التحتاني المتوفى سنة ٧٦٦ هـ

النسخ سنة ٨٩٥ هـ

ق – ١٥×٢١

و – ١٦٥

١٥ / ١٥ – شرح هداية الحكمة ماسوى المنطق

أحمد بن محمود الهروى الخزرباني ملا زادة المتوفى سنة ٩٠٠ هـ

أ(باسمك اللهم ياأهل الحمد والثناء ...)

ق – ١٣×١٩

و – ٨٥

١٦ / ١٥ ــ شرح هداية الحكمة ماسوى المنطق

احمد بن محمود الهروى الخزرباني ملا زادة

أ (باسماك اللهم ياأهل الحمد والثناء ..)

ق ــ ١٦ × ٩

و ــ ١٤١

١٧ / ١٥ ــ صفوة المعارف ــ نظم في الحكمة

أ(الحمد لله الذي بحمده ارجو المزيد ...)

الناسخ مسعود المعروف بابن ارجوك

ق ــ ١٨ × ١٣

و ــ ٤١

١٨ / ١٥ ــ لوامع الاسرار شرح مطالع الانوار للارموي

قطب الدين الرازي التحتاني المتوفى سنة ٧٦٦ هـ

أ(الحمد لله فياض ذوارف العوارف . .)

ق ــ ٢٥ × ١٣

و ٢٩٨

١٩ / ١٥ ــ النهاية في توضيح مشكلات الهداية (٤)

أ (ان الموجود بذاته اولى بالوجود عن العالمين ..)

ق ــ ١٨ × ١٤٣

و ــ ٥٣

---

(٤) الاصل : هداية الحكمة للابهري / ينظر ؛ حاجي خليفة ص ٢٠٢٨ و ٢٠٣٠

الطب وما إليه

١ / ١٦ المصابيح السنية في طب الذوات الانسانية

شهاب الدين القليوبي المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ

أ (الحمد لله الذي جعل نوع الانسان اكمل انواع وميزه سبباً لوجود الانتفاع ...)

نقص من آخره وقد استكملت بخط حديث .

ق — ٢٠ × ١٤

و — ٥٠

٢ / ١٦ — الموجز في الطب

علاء الدين علي بن ابي الحزم القرشي المعروف بابن النفيس المتوفي سنة٦٨٧هـ

ق — ٢١ × ١٤

و — ١٥٠

التاريخ والتراجم والسير

١ / ١٧ — تاريخ الدولة الايوبية وغيرها

أ (... وبعد فهذا كتاب حاز من التاريخ فوائد ومن نفائسه فرائد ابتدأت فيه بذكر الدولة الايوبية السامية السنية إلى زمن المرحوم قايتباي (١) المحمودي مع ماينضم إلى ذلك من ذكر القضاة والوزراء ...)

بيتان نظماً في تاريخ ولاية السلطان مصطفى سنة ١٠٣١ هـ لناظمه كاتبه عبد الرحمن بالدفوى على صدر المخطوط .

ق — ١٨ × ١٣

و — ٧٨

٢ / ١٧ — تهذيب السيرة النبوية — سيرة ابن هشام

عبد الملك هشام بن ايوب الحميري المتوفى سنة ٢١٣ هـ

في اوله قصيدة لابي طالب

النسخ سنة ست وستماية

ق — ٢٥×١٩

و — ١٩٥

٣ / ١٧ — تهذيب السيرة النبوية — سيرة ابن هشام — قطعة

عبد الملك بن هشام بن ايوب الحميري المتوفى سنة ٢١٣ هـ

الناسخ : عمر بن الحلبي سنة ٧٩٨ هـ

ق — ٢٧×١٨

و — ٢٢٤

---

(١) سيف الدين ابو النصر قايتباي المحمودي الاشرفي (٨١٥—٩٠١هـ) من ملوك الجراكسة / انظر ،فهرس المخطوطات المصورة — معهد المخطوطات العربية — التاريخ — الجزء الثاني — القسم الرابع — ص ٣٢٩ .

ولايزال منقوشاً على احد الواح الرخام داخل الكعبة مانصه(أمر بتجديد ترخيم داخل البيت مولانا السلطان الملك الاشرف ابو النصر قايتباى خلد الله ملكه يارب العالمين بتاريخ مستهل رجب الفرد عام اربع وثمانين وثمانمائة من الهجرة) .

٤ / ١٧ – حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

نقص من أخره

ق – ١٥×٢١

و – ٢٤٥

٥ / ١٧ – حضرة النديم من تاريخ ابن العديم (٢)

الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر بن حبيب بدر الدين المتوفى سنة ٧٧٩ هـ

أ (الحمد لله العديم نظيره العظيم سريره القديم احسانه المقيم سلطانه ...)

(نسخة المؤلف)

صفحته الاولى ترجمة مقتضبه عن المؤلف

الناسخ : الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر بن حبيب بحلب

ق – ١٤×١٨

و – ٨٠

٦ / ١٧ – خريدة العجائب وفريدة الغرائب – خريدة البلدان

زين الدين عمر بن المظفر بن الوردي المتوفى سنة ٧٤٩ هـ

ق – ١٥×٢١

و – ٢١٠

٧ / ١٧ – خلاصة الاثر في أعيان القرن الحادي عشر – قطعة – الاول

محمد امين بن فضل الله المجبي الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ١١١١ هـ

الناسخ : عبد الرحمن بن ملا علي سنة ١٢٠٩ هـ

ق – ٢٣×٣١

و – ٥٥٤

---

(٢) انظر، حاجي خليفة ص ٢٧٩ و ٢٩١ .

٨ / ١٧ ـ الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب (٣)

ابو الحسن المعروف بابن خطيب الناصرية المتوفى سنة ٨٤٣ هـ

أ(الحمد لله القديم الازلي ...)

منتخب من كتب تاريخيه معتبرة

آخره قصيدة الشيخ يوسف المجلد

الناسخ : عبدالله بن السيد جودى الكيلاني سنة ١١٠٣ هـ

ق ـ ٢٢×١٦

و ـ ٦٣

٩ / ١٧ ـ روض المناظر في علم الاوائل والاواخر

ابو الوليد محمد بن محمد بن محمد بن محمود الحلبي الحنفي محب الدين المعروف بابن الشحنة المتوفى سنة ٨١٥ هـ

الناسخ : يحيى بن الحاجي قاسم بن الحاجي عبد الحي سنة ١١٦٣ هـ

ق ـ ٢٢×١٧

و ـ ١٧٨

١٠ / ١٧ ـ روض المناظر في علم الاوائل والاواخر

ابن الشحنة ابو الوليد المتوفى سنة ٨١٥ هـ

نقص من اوله

ق ـ ٢٢ × ١٦

و ـ ٢٢١

---

(٣) ذيل على بغية الطلب في تاريخ ابن العديم وتلخيص نزهة النواظر في روض المناظر لابن الشحنة / انظر، حاجي خليفة ص ٢٤٩ و ٢٩١ و ١٩٤٩ – ١٩٥٠ ، فؤاد سيد فهرس المخطوطات المصورة جـ٢ ص ٥٦ – ٥٧ .

١١ / ١٧ – الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية

احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زادة المتوفى سنة ٩٦٨هـ

الناسخ محمد بن عمر سنة ٩٨٥ هـ

ق – ١٨ × ١٣

و – ١٨٧

١٢ / ١٧ – مختصر تنبيه الطالب وارشاد الدارس (٤)

عبد الباسط العلموي الواعظ الدمشقي المتوفى سنة ١٠٠٤ هـ

(.... وبعد فهذا تعليق لطيف اختصرت فيه كتاب تنبيه الطالب وارشاد الدارس المنسوب للعلامة محيي الدين ابي المفاخر النعيمي الشافعي رحمه الله رحمة واسعة ...)

في كل صفحة ١٣ سطراً .

الناسخ: بدر الدين بن محمد الناشيري سنة ١٠٥٨ هـ كتبه لمحمد افندي التذكرجي بدمشق الشام والمتفرقة بالباب العالي يليه قول في المساجد جاء في اوله (يقول كاتب هذه الاحرف الفقير ابراهم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الحنفي الجنيني الاصل الدمشقي الدار قد اطلعت على اصل هذا المختصر لابي المفاخر فرأيته جعل الآخر خاتمة في المساجد فاحببت الحاقها فنقلتها هنا بحروفها تتميماً للفائدة .

ق – ٢١ × ١٥

و – ١١١

١٣ / ١٧ – مروج الذهب ومعادن الجوهر – المجلد الاول

ابو الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودى المتوفى سنة ٣٤٦ هـ

النسخ سنة ٧١٥ هـ

ق – ٢٥ × ١٨

و – ٢٢٥

---

(٤) حاجي خليفة ص٤٨٧

١٤ / ١٧ مروج الذهب ومعادن الجوهر — المجلد الثاني

ابو الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ هـ

الناسخ : محمد بن عبدالله سنة ٨٦٩ هـ

ق — ٢٧ × ١٨

و — ١٢٢

١٥ / ١٧ — مروج الذهب ومعادن الجوهر — المجلد الثالث

المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ هـ

النسخ سنة ١١٩٠ هـ

ق — ٢٦ × ١٩

و — ١٣٤

١٦ / ١٧ — مروج الذهب ومعادن الجوهر — المجلد الرابع

المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ هـ

النسخ سنة ٧٤٦ هـ

ق — ٢٦ × ١٨

و — ٢١٠

١٧ / ١٧ — مروج الذهب ومعادن الجوهر المجلد الخامس

المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦ هـ

النسخ سنة ٩٩٤ هـ

ق — ٢٦ × ١٧

و — ٢١١

١٨ / ١٧ ـ مناقب ابي حنيفة (قلائد عقود الدرر والعقيان)

ابو القسم بن عبد العليم بن ابي القسم عثمان القرشي
في آخره فصل في مناقب ابي يوسف .
النسخ سنة ١٠٠٩ هـ
ق ـ ١٥×٢١
و ـ ١٠٠

١٩ / ١٧ ـ وفيات الاعيان ـ تاريخ ابن خلكان (٥)

شمس الدين ابي العباس احمد بن محمد المعروف بابن خلكان البرمكي.
المتوفى سنة ٦٨١ هـ
أ(الحمدلله القديم بسبقه قبل الزمن ...)
النسخ سنة ١٠٠٩ هـ في الجامع النوري بالموصل .
ق ـ ١٦×٢٥
و ـ ٢٢٣

٢٠ / ١٧ ـ يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر ـ قطعة

ابو منصور عبد الملك محمد الثعالبي المتوفى سنة ٤٣٠ هـ
يتضمن القسم الاخير من الكتاب
ق ـ ١٥×٢١
و ـ ١٧٢

(٥) وفيات الاعيان في أنباء ابناء الزمان / حاجي خليفه ص ٢٠١٧ .

الفلك والهيئة

١ / ١٨ ـ تحرير المجسطي (١)

نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ

نقل اسحق بن حنين بن اسحق المتوفى سنة ٢٩٨ او ٢٩٩ هـ واصلاح ثابت بن قرة المتوفى سنة ٢٨٨ هـ .

أ (احمد الله مبدأ كل مبدأ وغاية كل غاية ومفيض كل خير ...)

الفه لحسام الدين حسن بن محمد السيواسي

يتضمن ثلاثة عشر مقالا ومائة وواحداً واربعين فصلا ومائة وستة وتسعين شكلا .

ق ـ ١٥×٢٤

و ـ ١٠٤

٢ / ١٨ ـ حاشية على شرح قاضي زادة على الملخص في الهيئة

عبد العلي بن محمد بن الحسين البرجندي المتوفى سنة ٩٣٠ هـ

أ(الحمد لله رب المشارق والمغارب ...)

النسخ سنة ١٠٤١ هـ

ق ـ ١٣×٢٠

و ـ ١٢٩

---

(١) المجسطي : كلمة يونانية تعني الترتيب / انظر ، حاجي خليفة ص ١٥٩٤و ١٥٩٥

٣ / ١٨ – شرح التذكرة النصيرية (٢) – توضيح التذكرة –

نظام الدين حسن بن محمد النيسابوري المتوفى سنة ٧٢٨ هـ

اتمه شرحا سنة ٧١١هـ

الناسخ : الحسن بن المرتضى الحسيني السمناني سنة ٧٣٥ هـ ببغداد

ق – ١٨×١٤

و – ١٩٩

٤ / ١٨ – شرح الملخص في الهيئة (٣)

قاضي زاده الرومي موسى بن محمود المتوفى سنة ٨١٥ هـ

في اخره صور البروج .

ق – ٣٢×٢٢

و – ٥٧

٥ / ١٨ – صور الكواكب

عبد الرحمن بن عمر المعروف بابي الحسين الصوفي المتوفى سنة ٣٧٦ هـ

أ (... وبعد اني رأيت كثيراً من الناس يخوضون في طلب معرفة الكواكب الثابتة ومواقعها في الفلك وصورها ...)

يحتوي على جداول باسماء الكواكب ومصورات فلكية مختلفة الاشكال ويقع بفصول .

الناسخ : كرمعلي سنة ١١٣٠ هـ

ق – ٣٠×٢٠

و – ١١٣

---

(٢) الاصل : التذكرة النصيرية في الهيئة لنصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢هـ/انظر حاجي خليفة ص ٣٩١

(٣) الاصل: الملخص في الهيأة لمحمود بن محمد الجغميني الخوارزمي/حاجي خليفة ص ١٨١٩

٦ / ١٨ ـ الكواكب الدرية في الاصول الجفرية

سليم الواعظ الموصلي المتوفى سنة ١١٦٠ هـ

أ(الحمدلله الذي اودع الحروف اسرار الحادثات وجعل الاعداد ظروف الواقعات ...)

الناسخ : حسن بن يوسف افندي سنة ١١٤٧ هـ

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ٢٤

موضوعات مختلفة (١)

١ / ١٩ ـ التوراة

جاء في اول الصفحة الاولى (هو شالوم عليخم بشم اداناي....)
اوله (اول ماخلق الله السماوات والارض والارض كانت غامرة ومستبحرة ...)
آخره ذكر وفاة موسى عليه السلام .
وجاء في آخر المخطوط (قد تم هذه التورية المعرب على يد الحقير القليل البضاعة معترف بعجز وجهالت يحيى يهودي موسوي عمراني في يوم الجمعة ١٤ شهر شعبان سنة الف وثمانين واربع من هجرة النبي موافق خمس الوف واربع مائة واربع وثلاثين لخلقه العالم ...)
ق ـ ٢٠×٢٨
و ـ ١١٢

٢ / ١٩ ـ حاشية على عصام الوضع

شمس الدين عبدالله بن مصطفى الموصلي الشهير بالدملوجي المتوفى سنة ١٢٥١ هـ
أ (نحمدك يامن لايمني بتقسيم حرف من حروف سوابق صلاة نعمك العد والبيان...)
ق ـ ١٧×٢٣
و ـ ٧١

(١) كل مخطوط انفرد في موضوعه صفقته في باب موضوعات مختلفة .

٣ / ١٩ ـ ديسقوريدس الحكيم ـ ترجمة عربية

أ(العفنة الوسخة وينفع انقلاب الرحم واورامه ...)

يحتوي على تصوير نباتات وحيوانات وخواصهما

عدد مصوراته ٣٢٦ صورة مرسومة بالوان مختلفة زاهية رؤوس موضوعاته مكتوبة بالحبر الاحمر .

خطه النسخ ، ورقة ثخين (معشر)

الناسخ : مصطفى الصائغ النقاش الموصلي .

ق ـ ٣٢×٤٧

و ـ ١٢٤

٤ / ١٩ ـ رسالة في اسماء الرسوم المرسومة على الاسطرلاب

أ (الحمد لله حمداً يليق بجلاله ...)

تشتمل على مقدمة وخمسة عشر فصلا وخاتمة .

ق ـ ١٦×٢٢

و ـ ٨

١٩/٥ ـ شرح الارجوزة الياسمينية في الجبر لابن الياسمين المتوفى سنة ٦٠٠هـ

بدر الدين محمد بن محمد بن احمد بن محمد سبط الماردیني المتوفى سنة ٩٠٧هـ

ق ـ ١٢×١٨

و ـ ١٩

١٩/٦ ـ عيون الحساب

محمد اليزدي (٢) المتوفى حوالي سنة ١٠٤٧ هـ

الناسخ : اسماعيل بن محمد يوسف مراغى سنة ١٠٨٨ هـ

ق ـ ٢٠ × ١٥

و ـ ١٣٥

(٢/ محمد اليزدي زين العابدين محمد باقر / انظر : كحالة ج ٩ص٩٧ .

المجاميع

١ / ٢٠ ـ مجموع ـ ق ـ ٢١× ١٥ ـ و ـ ١١٦

١ ـ قواعد القرآن ـ فارس

محمد بن خداي داد السمرقندي

٢ ـ اوقاف القرآن

السجاوندي محمد بن طيفور المتوفى سنة ٥٦٠ هـ

٢٠/٢

١ ـ الجذر الصفي من البحر الوقي

هبة الله محمد الديري المقدسي المتوفى سنة ٦٤٥ هـ

نسخة نادرة وفريدة

على صفحتها الاولى اسماء سلاطين بني عثمان مع تواريخ توليهم الحكم

يلي ذلك فهرس لمحتوى المخطوط

أ (الحمد لله رب العالمين، حمد العالمين، وسبحان الله عدد تسبيح المسبحين...)

مؤطر الصفحات ، لوحة زخرفية في اول الصفحة الأولى يتضمن صورة المسجد الاقصى على ورقته (٣٣) جمعه مؤلفه من اربعين كتاباً .

٢ ـ روضة المخلصين وذكر الموحدين في صحبه الصالحين ـ شرح احاديث

ق ـ ٢٨ × ١٨

و ـ ١١٠

٣/ ٢٠ ـ مجموع ـ ق ـ ١٤×١١ ـ و ـ ٣٦

١ ـ التصريف

العزي ابراهيم بن عبدالوهاب الزنجاني المتوفى بعد سنة ٦٥٥ هـ

أ (اعلم ان التصريف في اللغة التغيير ...)

٢ ـ شرح التصريف العزي

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

يقع هذا الشرح على هامش المتن المتقدم

٢٠/٤ــ مجموع ــق ــ ١٨×١٤ ــو ــ ١١٠ ــ

١ ــ المجمع ــ منظومة في علوم اللغة العربية من الرجز
شعبان بن شمس الدين محمد بن شرف الدين داود بن علي
القرشي الآثاري زين الدين ابو سعيد الموصلي ثم المصري
الشافعي المتوفى سنة ٨٢٨هـ
أ (يقول افقر الورى شعبان .....)

٢ ــ كفاية الغلام في اعراب الكلام ــ منظومة في النحو من الطويل
شعبان الموصلي ثم المصري الشافعي المتوفى سنة ٨٢٨ هـ
أ (الحمد لله الذي من اقترب لنحو باب فضله نال الارب)

٥ / ٢٠ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢ × ١٦ ــ و ــ ٨١

١ ــ سور من القرآن الكريم

٢ ــ الحزب الاعظم والورد الافخم
علي بن سلطان القاريء المتوفى سنة ١٠١٤ هـ
أ (الحمد لله الذي دعانا للايمان وهدانا بالقرآن واجاب دعوتنا ...)

٢٠/٦ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢ × ١٧ ــ و ــ ٢٢١

١ ــ الكشف والبيان فيما يتعلق بالنسيان
عبدالغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣ هـ
أتمها تأليفا سنة ١١٠٦ هـ

٢ ــ انوار السلوك في أسرار الملوك
عبدالغني النابلسي

٣ ــ رفع الريب عن حضرة الغيب
عبدالغني النابلسي

٤ ــ كشف النور عن اصحاب القبور
عبد الغني النابلسي

٥ ــ القول الابين شرح عقيدة ابي مدين
عبدالغني النابلسي
أتمها شرحاً سنة ١٠٨٥ ﻫ

٦ ــ رسالة تتعلق في الانسان هل هذا هو الهيكل المخصوص أوغيره
عبدالغني النابلسي
أتمها سنة ١١٠٢ﻫ

٧ ــ النظر المشرف في معنى قول ابن الفارض عرفت أم لم تعرف
عبدالغني النابلسي

٨ ــ نخبة المسألة شرح التحفة المرسلة
عبدالغني النابلسي
أتمها سنة ١١١١ﻫ

٩ ــ تنبيه من يلهوه على صحة الذكر بالاسم
عبدالغني النابلسي
أتمها سنة ١١٠٢ ﻫ

١٠ ــ رفع الاشتباه عن علمية اسم الله
عبدالغني النابلسي

١١ ــ الصراط السوي شرح ديباجات المثنوي
عبد الغني النابلسي
أتمها سنة ١٠٨٨ﻫ

١٢ ــ توفيق الرتبة في تحقيق الخطبة
عبدالغني النابلسي
أتمها سنة ١١٠٢ﻫ

١٣ ــ رد الجاهل إلى الصواب في جواز اضافة التأثير إلى الاسباب
عبدالغني النابلسي
أتمها سنة ١٠٩١ﻫ

١٤ ــ قطرة السماء ونظرة العلماء
عبدالغني النابلسي
اتمها سنة ١٠٨٦ﻫ

١٥ — وسائل التحقيق ورسائل التوفيق
[عبدالغني النابلسي
الناسخ : علي العجلوني

٢٠/٧ مجموع — ق — ٢١ × ١٦ — و — ١١١
١ — حاشية على شرح مختصر المنتهى للعضد (١)
ميرزجان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤ هـ
أ(ادر التسمية بالتحميد في مفتح الكلام ...)
٢ — شرح الجغميني — الملخص في الهيأة
محمود بن محمد بن عمر الجغميني المتوفى سنة ٧٣٥ هـ
أ(الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً . . .)

٢٠/٨ — مجموع — ق — ٢٠ × ١٥ — و — ٤٩
١ — رسالة في تقويم الكواكب — فارسي
٢ — رسالة في تقويم الكواكب
ابن المجدي ابو العباس أحمد بن رجب بن طيبغا المجدي الشافعي
المتوفى سنة ٨٥٠ هـ

٢٠/٩ — مجموع — ق ٢٠×١٣ — ٩٢
١ — جدول الدائر وفضل الدائر
شمس الدين محمد الخليلي
٢ — جداول فلكية
٣ — حساب السمت
أحمد بن ابراهيم الحلبي الموقت بالجامع الاموي بدمشق

---

(١) الاصل : منتهى السؤل والامل في علمي الاصول والجدل لابن الحاجب والشرح لعضد الدين عبد الرحمن بن احمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦ / انظر حاجي خليفة ١٨٥٣.

٢٠/١٠ — مجموع — ق — ٢١ × ١٥ — و — ٣٧

١ — بندنامة — نظم — فارسي

فريد الدين محمد بن ابراهيم العطار الهمداني المتوفى سنة ٦٣٧ هـ

٢ — كتاب دانش

ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨هـ

٢٠/١١ — مجموع — ق — ٢٦ × ١٧ — و — ٣٣٩

١ — اخبار محزنة

٢ — اخبار ليلى ومجنون

٣ — اخبار خسرو

٤ — اخبار شيرين

٥ — اخبار الاسكندر

صفحتاه الاولى والثانية مزوقة

الناسخ : يوسف بن قباد نصير فتحان سنة ٨٦٨ هـ

٢٠/١٢ — مجموع — ق — ٢٥ × ١٥ — و — ١٦٥

١ — اخبار مجنون ليلى — فارسي

الناسخ : محمد بن عبدالسلام سنة ١٠٨٨ هـ

٢ — ابيات شعرية ونقولات — فارسي

٢٠/١٣ — مجموع — ق — ٢١ × ١٥ — و — ١٣٤

١ — لطائف المنن في مناقب الشيخ ابي العباس وشيخه ابي الحسن بن عطاء الله السكندري المتوفى سنة ٧٠٩ هـ

٢ — الصادح والباغم والحازم والعازم — منظومة —

ابن الهبارية المتوفى سنة ٥٠٤ هـ

أ(الحمد لله الذي حباني   بالاصغرين القلب واللسان)

الناسخ : عبدالقادر رباط اليعربي سنة ٩٩٥هـ

١٤ / ٢٠ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٤ ـ و ـ ٣٣

١ ـ رسالة في علم المعرفة

محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ

٢ ـ نور الشمعة في بيان ظهر الجمعة

علي بن غانم المقدسي المتوفى سنة ١٠٠٤هـ

أ(الحمد لله الذي أمر المصلي بملازمة المصلى . . .)

النسخ سنة ١١٥٢هـ

١٥ / ٢٠ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٠ × ١٥ ـ و ـ ٢٨

١ ـ منية المصلى وغنية المبتدىء

سديد الدين الكاشغري المتوفى سنة ٧٠٥ هـ

٢ ـ كتاب في الصلاة

ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ

١٦ / ٢٠ ـ مجموع ـ ق ـ ٢١ × ١٦ ـ و ـ ١٦٩

١ ـ خزانة الفقه

السمرقندي محمد بن نصر ابي الليث المتوفى سنة ٣٧٥ هـ

أ(إعلم أن الفقه علم حسن وهو من اجل العلوم . .)

النسخ سنة ١١٧٠هـ

يقع بـ ١٥١ ورقة

٢ ـ تحفة الملوك

زين الدين محمد بن ابي بكر الرازي كان حياً سنة ٧٦٠هـ

أ(وبعد فهذا مختصر في علم الفقه . . .)

يقع بـ ١٨ ورقة

١٧ / ٢٠ مجموع - ق - ١٨ × ١٣ - و - ١١١

١ - نظم فارسي

٢ - احاديث قدسية

أ(سورة الأول عجبت لمن أيقن بالموت كيف يفرح وعجبت لمن أيقن بالحساب كيف يجمع المال . . .)

٣ - مناجاة موسى بن عمران عليه السلام

٤ - احاديث في التصوف

٥ - نظم فارسي

١٨ / ٢٠ - مجموع - ق - ١٨ × ١٤ - و - ١٥٦

١ - احاديث نبوية مختارة

٢ - شرح المقدمة الجزرية - الحواشي المفهمة في شرح المقدمة

أحمد بن محمد الجزري المتوفي سنة ٨٢٧ ه ابن المؤلف

أ(الحمد لله المتعالي في جلال قدسه لااحصي ثناء عليه هو كما اثنى على نفسه . . .)

٣ - شرح العقيدة الشيبانية - بديع المعاني شرح عقيدة الشيباني

نجم الدين العجلوني محمد بن ولي الدين المتوفى سنة ٨٧٦ ه

النسخ سنة ٩٠٢ ه

٤ - العوامل -

عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧١ ه

٥ - تفسير سورة الواقعة

٦ - عقائد النسفي

نجم الدين عمر بن محمد النسفي المتوفي سنة ٥٣٧ ه

٧ - تخميس على قصيدة مسائل الرهبان لعلي بن عمر صاحب الزمان

٨ - نقولات في السيرة

٩ - المقدمة الجزرية

محمد بن محمد بن محمد الجزري المتوفي سنة ٨٣٣ ه

١٠ - الكواكب الدرية في مدح خير البرية

شرف الدين البوصيري المتوفي سنة ٦٩٤ ه

١١ - نقولات شتى

١٩ / ٢٠ – مجموع – ق – ٢١ × ١٦ – و – ١٠٥

١ –الفية ابن مالك – الخلاصة

ابن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ

نقص من أولها

٢ – البردة – الكواكب الدرية في مدح خير البرية –

البوصيري شرف‌الدين المتوفى سنة ٦٩٤ هـ

٣ – نقولات

٤ – وسيلة الملهوف الى اهل المعروف

شرف الدين ابي سعيد شعبان بن محمد الموصلي المتوفى سنة ٨٢٨ هـ

٥ – نيل المراد في تخميس بانت سعاد

شرف‌الدين أبي سعيد شعبان بن محمد الموصلي المتوفى سنة ٨٢٨ هـ

٢٠ / ٢٠ مجموع – ق – ٢٢ × ١٦ – و – ٦٧

١ – شرح رسالة الاستعارة

عصام‌الدين بن عربشاه الاسفرايني المتوفى سنة ٩٥١ هـ

٢ – حاشية على عصام الاستعارة

حسن الزيباري

٢١ / ٢٠ – مجموع – ق – ٢٢ × ١٦ – و – ٧٨

١ – شرح رسالة الاستعارة

عصام‌الدين بن محمد الاسفرايني المتوفي سنة ٩٥١ هـ

٢ – شرح رسالة الوضع

عصام الدين بن محمد الاسفرايني المتوفى سنة ٩٥١هـ

الناسخ : أحمد بن عبدالله

٢٢ / ٢٠ – مجموع – ق – ٢٣ × ١٧ – و – ٢٢٨

١ – (قراءات التسع) مستخرجة من معالم التنزيل للبغوي

الناسخ : شريف الحاج ابوبكر الموصلي سنة ١١٨٧ هـ

٢ – نقولات وفوائد

٣ – شرح الواضحة في تجويد الفاتحة للجعبري المتوفي سنة ٧٣٢ هـ

أ(الحمد لله حق حمده ... وبعد فهذه اوراق تشتمل على شرح القصدة المسماة بالواضحة في تجويد الفاتحة . . .)

٤ – نبذة مستحسنة في كلمات المتشابه في القرآن

٥ – الاعتماد

ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن ثابت المعروف بابن الكيزاني المتوفى سنة ٥٦٢هـ.

الناسخ : ابو بكر بن فتح الله المتولي سنة ١٢٠٦ هـ

٦ – عدد سور القرآن وآياته وكلماته وحروفه ونقطه

٢٣ / ٢٠ – مجموع – ق – ٢٢ × ١٧ – و – ٨٦

١ – اقامة البراهين على مسائل تذكرة الاخوان – شرح ارجوزة مشكلات القرآن

محمد الافراني المتوفى سنة ١٠٨٢ هـ

أ(أما بعد فهذا شرح لطيف على بيان ارجوزتي التي نظمتها في مشكلات القرآن ...)

الناسخ : الحاج عبدالقادر بن عبدالموجود سنة ١١٤٤هـ

٢ – القول المبين في تكبير سنة المكيين

سلطان بن ناصر الجبوري المتوفى سنة ١١٣٨ هـ

اتمها تأليفاً سنة ١١١٨هـ

الناسخ : عبدالغفور القادري بن الشيخ عبدالله الموصلي سنة ١١٢٣هـ

٣ – العقود المجوهرة واللآليء المبتكرة – شرح القواعد المقررة والفوائد المحررة

سلطان بن ناصر الجبوري المتوفى سنة ١١٣٨ هـ

أ(الحمد لله المان بحرز الامان على حملة القرآن . . .)

٢٤ / ٢٠ – مجموع – ق – ٢٣ × ١٧ – و – ١٠١ –

١ – نقولات وفوائد في القراءات منها بيان جمع الاوجه للقراء السبعة من آخر البقرة واول آل عمران

جمعها : أبو بكر بن فتح الله الموصلي تلميذ سعدالدين البصيري الذي كان حياً سنة ١١٨٧ هـ

منسوخة سنة ١١٨٦ هـ

٢ – العقود المجوهرة واللآليء المبتكرة – شرح البقرية

سلطان بن ناصر الجبوري (*) المتوفى سنة ١١٣٨ هـ

آخره نقولات

الناسخ : الحاج عبدالغفور تلميذ الشارح سنة ١١٤٣ هـ

٢٥/٢٠ – مجموع – ق – ٢٣ × ١٦ – و – ١٤٤

١ – تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي – كتاب التبصرة الصغرى –

الشيخ ابراهيم الموصلي (٢) امام الحضرة القادرية المتوفى سنة ١١٥٩ هـ

أ(الحمد لله الذي نزل على عبده الفرقان ...)

الناسخ : ابو بكر بن الشيخ فتح الله بن الشيخ عبد القادر سنة ١١٨٧ هـ

٢ – ابيات للشيخ محمد الرحبي وولده عبد العزيز في الحروف الشمسية .

٣ – فائدة في صوم رمضان

٤ – البهجه المرضيه في بيان وجوه الجمع في الهمزات القرآنية

تلميذ (*) سعد الدين الموصلي (٣) المتوفى سنة ١١٨٨ هـ

أ (الحمد لله المان علينا بقراءة القران)

(*) انظر ، مخطوطة رقم (٢) من مخطوطات الشيخ محمد صالح الجوادي في هذا الجزء .

(٢) انظر ، الخطيب العمري ، منهل الاولياء جا ص ٢٨٣ ، العزاوي ، تاريخ الادب العربي في العراق ج٢ ص ١٣٤ – ١٣٥ ، طلس ، الكشاف ص ٩٥ و ١٤٩ و ١٧٨ ، عماد عبد السلام ، الموصل في العهد العثماني ص ٣٨٠ ، الآثار الخطية في المكتبة القادرية جا ص ١٤٨ – ١٤٩ .

(*) لعله الحاج ابو بكر بن الشريف فتح الله المتولى المتوفى سنة ١٢١١ هـ / منهل الاولياء ج ١ ص ٢٩٤ .

(٣) سعد الدين بن احمد بن الشيخ مصطفى البصير شيخ القراء .

٥ — الدقائق المحكمة في شرح المقدمة
ابو يحيى زكريا الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ هـ
الناسخ عبد القادر بن عبد الموجود الموصلي سنة ١١٣٥ هـ
٦ — نقولات من شرح المقدمة فيما يجب على القارى ان يعلمه
٧ — رسالة في التجويد
ملا حسين بن اسكندر الحنفي المتوفى في حدود سنة ١٠٨٤ هـ
الناسخ : عبد القادر بن عبد الموجود سنة ١١٣٥ هـ
٨ — القواعد المقررة والفوائد المحررة .
محمد بن قاسم بن اسماعيل البقري المتوفى سنة ١١١١ هـ
أ (الحمد لله المان بحرز الامان على حملة القران ...)

٢٦ / ٢٠ — مجموع — ق — ٢٢ × ١٥ — و — ٧٣
١ — قرة العين في الفتح والامالة وبين اللفظين
نور الدين علي بن عثمان بن محمد بن القاصح المتوفى سنة ٨٠١ هـ
النسخ سنة ١١١٩هـ
٢ — البقرية — القواعد المقررة والفوائد المحررة .
محمد بن قاسم بن اسماعيل البقري المتوفى سنة ١١١١ هـ
الناسخ : سلطان بن ناصر الجبوري سنة ١١١٨ هـ
٣ — تعريفات في القرءات
٤ — تحفة الاخيار بتحرير الجار

٢٧ / ٢٠ مجموع — ق — ٢١ × ١٥ — و — ١٥٣
١ — رسالة في الصرف — المقدمة البصروية
الناسخ : عبد المجيد بن عبد الواحد بن محمد بن حمد بن عبد الرحيم .
٢ — شرح الارشاد
محمد بن شريف الحسيني (ولد السيد الشريف الجرجاني)
فرغ منه بشيراز سنة ٨٢٣ هـ
الناسخ احمد بن حميد العامري سنة ١٠٨٤ هـ

٣ ـ رسالة في الصرف للقصاري
النسخ سنة ١٠٨٣هـ
٤ ـ المراح
احمد بن علي بن مسعود من رجال القرن الثامن او التاسع الهجري
الناسخ : احمد بن عبد الحميد الموالي سنة ١٠٨٣هـ
٥ ـ الجمل
ابو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ هـ
الناسخ احمد بن عبدالحميد
٦ ـ رسالة في اللامات
لشرف الدين صالح بن منصور بن ابي طاهر المضري الكوفي اتما سنة ٧٢١ هـ
٧ ـ قصيدة في بيان الاسماء التي تأنيثها سماعي
الشيخ سعيد الهروي
٨ ـ الارشاد في النحو
سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ
الناسخ : احمد بن حميد العامري سنة ١٠٨٣ هـ

٢٨ / ٢٠ مجموع ـ ق ـ ٢٢ × ١٦ ـ و ـ ٤٤

١ ـ شرح احاديث (الاربعين)
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ
٢ ـ بيان مسألة وقف الاولاد
احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا
٣ ـ بيان مسألة خلق القرآن
ابن كمال باشا
٤ ـ بيان حشر الاجساد
ابن كمال باشا
٥ ـ وصية

٦ — رسالة في تفضيل ما قيل في ابوي الرسول
ابن كمال باشا
٧ — رسالة في مدح السعي وذم البطالة
ابن كمال باشا
٨ — رسالة في بيان عدم نسبة الشر إلى الله تعالى
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ
ناسخ هذه الرسائل : محمد بن احمد بن عمر الحكيم سنة ١٠٥٢ هـ
٩ — تعليم المتعلم
الشيخ برهان الدين الزرنوجي كان حياً سنة ٦٠٠ هـ
أ(الحمد لله الذي فضل بني ادم بالعلم والعمل على جميع العالم ...)
نقولات وفوائد على هوامش الصفحات

٢٩ / ٢٠ — مجموع — ق — ٢٢ × ١٧ — و — ٧٦

١ — الجوهرة — جوهرة التوحيد — نظم
ابراهيم المالكي اللقاني المتوفى سنة ١٠٤١ هـ
٢ — اتحاف المريد بجوهرة التوحيد
عبد السلام بن ابراهيم المالكي اللقاني المتوفى سنة ١٠٧٨ هـ
أ(الحمدلله الذي رفع لاهل السنة المحمدية في الخافقين اعلاما ...)
النسخ سنة ١٠٨٣ هـ

٣٠ / ٢٠ — مجموع — ق — ٢٢ × ١٧ — و — ١٦٥

١ — اثبات الواجب
جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨ هـ
نقص من أوله وآخره
٢ — شرح اثبات الواجب للدواني .
عز الدين محمد القره باغى الموفى سنة ٩٤٢ هـ
الناسخ احمد سنة ١١٣٢ هـ

٣١ / ٢٠ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٥ × ١٦ ــ و ــ ١٤٤

١ ــ شرح العقائد النسفية
سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

٢ ــ حاشية على شرح التفتازاني على العقائد النسفية .
احمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٢ هـ

٣٢ / ٢٠ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٠ × ١٦ ــ و ــ ١٢١

١ ــ رسالة في التنباك
ابراهيم بن سيد عبد الكريم الحسنى

٢ ــ شرح العقائد النسفية
سعدالدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

عليه حواش
الناسخ : يونس بن نور الله الحسيني سنة ١١٣٥ هـ

٣٣ / ٢٠ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢ × ١٦ ــ و ــ ١٠٤

١ ــ حاشية على شرح ايساغوجي
القره باغي يوسف بن محمد جان المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ

٢ ــ الفوائد الفنارية شرح ايساغوجي
محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٤٥ هـ

٣ ــ شرح رسالة الوضع
علي القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ

٤ ــ حاشية على شرح القوشجي في المنطق
اسماعيل بن حيدر الحيدري المتوفي سنة ٩١١ هـ

٣٤ / ٢٠ - مجموع - ق - ٢٦×١٤ - و - ٢٤٦

١ - حاشية على قسم المنطق من كتاب حل مشكلات الاشارات
قطب الدين الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ هـ
أ(توجهنا إلى جناب قدسك ...)

٢ - حل مشكلات الاشارات
نصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٦٧٩ هـ

٣٥ / ٢٠ - مجموع - ق - ٢١ × ١٥ - و - ١٢٤

١ - رسالة الاستعارة
عصام الدين بن عربشاه المتوفى سنة ٩٥١ هـ

٢ - حاشيه على رسالة الاستعارة
حسن الزيبارى

٣ - حاشية على الفوائد الفنارية
قول احمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ هـ
تتضمن حواشي في الصرف والمنطق

٣٦ / ٢٠ - مجموع - ق - ١٥ × ١١ - و - ٦٦

١ - شرح ايساغوجي
حسام الدين الكاتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ
أ (الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيرة الممكن سواه ...)
الناسخ : سليمان بن ميهم سنة ١٠٠٢ هـ

٢ - رسالة في المنطق-فارسي
الناسخ : سليمان بن ميهم سنة ١٠٠٢هـ

٣٧ ٢٠ - مجموع - ق - ١٦ × ١٢ - و - ٢١٧

١ - عين القواعد من المنطق والحكمة
علي بن عمر بن علي الكاتبي القزويني المتوفى سنه ٦٧٥ هـ

٢ - بحر الفوائد في شرح عين القواعد
علي بن عمر بن علي الكاتبي القزويني المتوفى سنة ٦٧٥ هـ
خطه قديم ، في صفحاته خروم

٣٨ / ٢٠ – مجموع – ق – ٢١ × ١٦ – و – ١٤٣

١ – شرح هداية الحكمة

قاضمير حسين بن معين الميبدي المتوفى سنة ٩٠٤ هـ

٢ – حاشية على شرح قاضمير على هداية الحكمة .

مصلح الدين اللارى المتوفى سنة ٩٧٧ هـ

٣٩ / ٢٠ – مجموع – ق – ١٩ × ١٣ – و – ١٣٣

١ – شرح تهذيب المنطق والكلام

جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨ هـ

٢ – حاشية على شرح الدواني على تهذيب المنطق والكلام

عبدالله اليزدي المتوفى سنة ٩٨١ هـ

الناسخ : ابن محمد تقي محمد طالب كرماني سنة ١٠٩٨ هـ

٤٠ / ٢٠ – مجموع – ق – ٢٠ × ١٥ – و – ١٢٩

١ – خلاصة الحساب

بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ

أ (نحمدك يامن لانحبط بجميع نعمه عدد ...)

٢ – شرح هداية الحكمة

قاضي مير حسين الميبدى المتوفى سنة ٩٠٤ هـ

٣ – حاشية على شرح قاضمير على هداية الحكمة

القاضي اللارى مصلح الدين محمد بن صلاح المتوفى سنة ٩٧٧ هـ

نقص من اولها

٤١ / ٢٠ مجموع – ق – ٢١ × ١٥ – و – ٥٦

١ – شرح ايساغوجي

حسام الدين حسن الكاتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ

٢ – حاشية على شرح الكاتي على ايساغوجي

محيي الدين التالجي (التالش)

النسخ سنة ١٠٩٣هـ

٤٢ / ٢٠ – مجموع – ٢٣ × ١٥ – و – ٢٠٦

١ – شرح المنظومة الخزرجية للخزرجي – الرامزة

زكريا الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

أ(الحمد لله الذي وضع علم العروض ليعلم به اوزان المنظوم ...)

٢ – الحواشي المفهمة في شرح المقدمة

احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي كان حياً سنة ٨٢٩هـ (ابن الجزرى الشهير)

أ (وبعد فان اولى ماتصرف فيه الهمم العوالى كلا م الله الكبير ...)

٣ – حاشية الخطائي على مختصر تلخيص المفتاح

الهروي الخطائي ملا زادة عثمان المتوفى سنه ٩٠٠ هـ

أ (نحمدك اللهم على ماعطيتنا من سوابغ النعم وبوالغ الحكم)

٤٣ / ٢٠ – مجموع – ق – ٢٣ × ١٧ – و – ١٣٤

١ – شرح رسالة الاستعارة

عصام الدين الاسفراييني المتوفى سنة ٩٥١هـ

٢ – حاشية على شرح ايساغوجي

شهاب الدين القليوبي المتوفى سنة ١٠٦٩–هـ

٣ – شرح قصيدة الشيخ عثمان بن يوسف (*)

نسخة المؤلف

عبدالله بن حسين بن مرعي السويدي الدوري المتوفى سنة ١١٧٤هـ

الناسخ : عبدالله بن حسين بن مرعي السويدي سنة ١١٢٩هـ

٤ – ايساغوجي

اثير الدين الابهري المتوفى سنة ٦٦٢هـ

٥ – شرح قصيدة الشيخ محمد العبدلي في تهنئة الشيخ عثمان الخطيب الخلوتي في عيد الفطر

فرغ منه سنة ١١١٦ هـ

(*) عثمان الخطيب بن الشيخ يوسف الخلوتي / أنظر مخطوط رقم ٢٨ /١٧ مدرسة الصائغ في هذا الجزء ، حاشية (١٦)

٦ — شواهد المطول للتفتازاني في البلاغة
٧ — شواهد في البلاغة
٨ — قول في علم البيان

٤٤ / ٢٠ — مجموع — ق — ٢٢ × ١٧ — و — ٧٣
١ — حاشية على رسالة في المناظرة والآداب
٢ — تلخيص رسالة الآداب
٣ — رسائل في النحو والصرف
نقص من اولها وآخرها
الناسخ : يحيى بن حسن

٤٥ / ٢٠ — مجموع — ٢٠ × ١٥ — و — ١١
١ — شرح القصيدة الزهدية
أ(تعلم ومن عاش يلق الردى وكل سيصبح رهن البلى)
قوله تعلم معناه اعلم قال الشاعر ...)
٢ — شرح القصيدة الزهدية
أ (الحمد لله الذي خلق الانسان وخص بعضه بمعرفة بديع معان البيان ...)

٤٦ / ٢٠ — مجموع — ق — ٢٢ × ١٧ — و — ١٢١
١ — حاشية على شرح رسالة الآداب
الوغ بيك بن شاه رخ السمرقندي المتوفى سنة ٨٥٣ ه
٢ — حاشية على شرح العصام على الاستعارة
حسن الزيبارى
٣ — حاشية على شرح التفتازاني على الشمسية
ولي الدين القرماني

٤ — شرح رسالة الآداب

عصام الدين بن عربشاه المتوفى سنة ٩٥١

٥ — حاشية في المنطق

٢٠/٤٧ — مجموع — ق — ٢٢ × ١٣ — و — ٦٢

١ — شرح رسالة الآداب للسمرقندي

كمال الدين المسعودى المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

٢ — حاشية على شرح الآداب السمرقندية

السمرقندي الوغ بيك بن شاه رخ المتوفى سنة ٨٥٣ هـ

٣ — شرح ديباجة الشمسية

قطب الدين

٤٨ / ٢٠ — مجموع — ق — ٢٢ × ١٧ — و — ١٨٠

١ — الفوائد الفنارية — شرح ايساغوجي

الفنارى محمد بن حمزة المتوفى سنة ٨٣٤ هـ

أ(حمداً لك اللهم على مالخصت لي من منح عوارف الافاضل ...)

الناسخ : عبد الرحمن بن ملا عبدالله الرجبي سنة ١١٣٧هـ

٢ — حاشية على الفوائد الفنارية على ايساغوجي

قول احمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ هـ

أ (حمداً لك اللهم على مامنحت به علي من معارف الافاضل وشكراً لك على مامننت به من ذوارف الفواضل ...)

الناسخ : احمد بن ملا عبدالله عبدلي سنة ١٢٣٦هـ

٣ — الرسالة الحنفية في الآداب — شرح الرسالة العضدية

محمد الحنفي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ

أ (لك الحمد جعل الله تعالى مخاطباً تنبيهاً على القرب لأن اللائق بحال الحامد ان يلاحظ المحمود اولا وحاضراً او مشاهداً ...)

٤ — حاشية على رسالة الآداب

مير ابي الفتح المتوفي سنة ٩٥٠ هـ

أ (الحمد لله على افهام الخطاب)

٥ ــ حاشية على مير ابي الفتح على رسالة الآداب

حمزة جلبي سنة ١١٢٤هـ

أ(... قوله الحمدلله على افهام الخطاب اه ...)

النسخ سنة ١١١٣هـ

٦ ــ شرح رسالة الآداب

عصام الدين بن عربشاه الاسفراييني المتوفى سنة ٩٥١ هـ

أ(نحمدك يامن لاناقض لما اعطيت ولامعارض لما قضيت ...) سنة ١٠٩٠ هـ

٧ــ حاشية على القوشجي على رسالة

الوضع في هامش الصفحات

٨ ــ حاشية أبي البقاء

منسوخة على هامش الصفحات

٩ ــ نظم ــ تركي

اول النظم باللغة العربية

(حامداً للاله ذي الافضال   وحده نستعين في الاحوال)

١٠ ــ الرسالة الحنفية

محمد الحنفي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ

١١ ــ رسالة في الحساب

١٢ ــ اجازة الشيخ عبدالله العبدلي بن الشيخ يوسف بن رمضان الموصلي (٤) مدرس الامينية ومذكر الحضرة الجرجيسية في الموصل

١٣ ــ اجازة ثانية للشيخ عبدالله العبدلي من الشيخ يوسف بن رمضان الموصلي في السابع والعشرين من شهر ربيع الآخر من شهور سنة احدى وعشرين ومائتين والف من الهجرة

٤٩ / ٢٠ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢ × ١٦ ــ و ــ ٣٨٥

١ ــ المثل السائر في ادب الكاتب والشاعر

ابن الاثير الجزري ضياء الدين المتوفى سنة ٦٣٧ هـ

---

(٤) انظر الجزء الثالث من هذا الفهرس

٢ ـ قصيدة الدر النظام في مدح خير الانام

قاسم الرامي (٥) المتوفى سنة ١١٨٦ هـ

٣ ـ قلائد الظرفاء في محامد الاربعة الخلفاء وتتضمن قصائد من مدح الخليفة الصديق والخليفة عمر والخليفة عثمان والخليفة علي رضي الله عنهم .

قاسم الرامي المتوفى سنة ١١٨٦ هـ

٤ ـ قصيدة

قاسم الرامي المتوفى سنة ١١٨٦هـ

أ(سرى ولثام الليل قد جلل الفجرا

خيال تخطى الاسد والبيض والسمرا)

الناسخ : قاسم الملقب بالرامي سنة ١١٥١هـ

٥ ـ تلخيص النصايح ـ تركي

عثمان زادة

---

(٥) قاسم الرامي ، شاعر اشتهر بسرعة نظم التواريخ ، عالم من علماء الموسيقى والمقام ، متصوف ، قارىء مجود ، ناثر أنظر مثلا الروض النضر جـ٢ص ٢٤٦

مخطوطات تركية وفارسية

٢١/١ ـ اللآلي ـ كلمات في معارف العارفين

محمد بن مرتضى المدعو بمحسن

كتبت المقدمة باللغة العربية

أ (نحمد الله الذي منه المبدأ واليه المعاد ..)

الناسخ : محمد عباد سنة ١٠٨٧ هـ

آخرها فصل كتب باللغة العربية نسخ سنة ١٠٤٨ هـ

ق ــ ١٢×٢١

و ــ ٥١

٢١/٢ ــ اختري ــ تركي

الناسخ : أحمد بن حسين بن اسماعيل الحميدي سنة ١٠٩٨ هـ

ق ــ ٢٠×٢٩

و ــ ٣٤١

٢١/٣ ــ اخلاق محسني

الواعظ حسين بن علي الكاشفي

ق ــ ١٤×٢٠

و ــ ٩٨

٢١/٤ ــ ادعية خواصها

ق ــ ١٤×١٩

و ــ ٣٢٩

٢١/٥ ـ اعلام العباد اعلام البلاد

النسخ سنة ١١٨٧ هـ

ق ـ ١٦×٢١

و ـ ١٧

٢١/٦ ـ بلقيس

ق ـ ١٦×٢٣

و ـ ٧١

٢١/٧ ـ تاريخ شعراء العجم

الناسخ : حسين بن علي قربان سنة ١٠٢٥ هـ

ق ـ ١٥×٢٤

و ـ ٢٥٨

٢١/٨ ـ تاريخ مصر

عبد الله بن رضوان

يتضمن جداول باسماء حكام وخلفاء وملوك وسلاطين

مع تواريخ جلوسهم وسلطنتهم ... الخ

الناسخ : محمد امام سنة ١١٤٤ هـ

ق ـ ١٥×٢٥

و ـ ١٨٠

٢١/٩ ـ ترتيب زيبا

حافظ محمود الوارداري

سنة ١٠٥٤

ق ـ ٢٣×٢٦

و ـ ١٨٦

٢١/١٠ – تشريح ذخيرة خوارزمشاهي

زين الدين اسماعيل بن حسين الجرجاني الطبيب

يحتوي على مصورات في التشريح

ق – ١٦×٢٥

و – ١٠٧

٢١/١١ – تعبير الاحلام

ق – ١٢×٢١

و – ١٦٦

١٢ / ٢١ –جداول في الاشهر الرومية والعربية – غرتنامة

ق – ١٥×٢٥

و – ١٠

٢١/١٣ – جواهر التفسير

حسين الواعظ

من اول القرآن الكريم الى آخر سورة آل عمران

لوحتان زخرفيتان على صفحتيه الأولى والثانية

لوحة ثالثة في بدء صفحة التفسير

مؤطر

جلده مزخرف ومحلى بالماء المذهب

ق – ٢٢×٣٤

و – ٣٣٦

١٤ / ٢١ ـ حديقة الحقيقة وشريعة الطريقة ـ فخري نامة ـ نظم

ابو المجد بن آدم الشهير بالحكيم السنائي

ساقط جلاده الاول

النسخ سنة ١٠٢٦ هـ

ق ـ ١٢×٢٣

و ـ ٣٠٤

٢١/١٥ ـ حديقة الوزراء

احمد التائب بن عثمان الشهير بعثمان زادة

ساقط جلاده الأخير

ق ـ ١٤×٢٢

و ـ ٧٩

١٦ / ٢١ ـ ديوان فضولي

النسخ سنة ١٠٩٣ هـ

ق ـ ١٥×٢٢

و ـ ٩٣

٢١/١٧ ـ ديوان قوشي

ق ـ ١٢×١٨

و ـ ١٠٢

٢١/١٨ ـ رسالة في التجويد

ق ـ ١١×١٦

و ـ ٢٩

٢١/١٩ — رسالة في العقائد وشرح حديث

ق — ٢٠×١٥

و — ٢٠

٢١/٢٠ — ساعتنامة — مواعظ

ق — ٢١×١٥

و — ١٤٨

٢١ / ٢١ — الشرعة المنظومة

النسخ سنة ٩١٢ هـ

ق — ٢٦×١٩

و — ٣٠٥

٢٢ / ٢١ — فتاوي علي آفندي

النسخ سنة ١١٢٠ هـ

ق — ٢٨×١٥

و — ٢٥٧

٢٣ / ٢١ قوش نامة

النسخ سنة ١١١٤ هـ

ق — ٢١×١٥

و — ٧٩

٢٤ / ٢١ — كتاب في المواعظ

ق — ٢٠×١٤

و — ٢٥٤

٢٥ / ٢١ كلستان

سعدي الشيرازي المتوفى سنة ٦٩١ هـ

النسخ سنة ٩٧٣ هـ

ق — ٢٠×١٤

و — ٩٥

٢٦ — ٢١ — كليلة ودمنة

ق — ٢٥×١٥

و — ٣٤٨

٢١/٢٧ — كليلة ودمنة

ق — ٢١ × ١٥

و — ٢٠٨

٢٨ / ٢١ — مختصر كتاب نعمة الله

السيد فخر الدين بن السيد يحيى بن السيد فخرالدين الحسيني الموصلي

جمعه لمصطفى افندي كاتب ديوان محافظ الموصل الوزير يوسف باشا

النسخ سنة ١١٩٧ هـ

ق — ٢٢×١٥

و — ١٦٥

٢٩ / ٢١ — نفحات الانس من حضرات القدس

نورالدين الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ

النسخ سنة ٨٩٩هـ

ق — ٢٤ × ١٧

و — ٣٨٠

٣٠ / ٢١ — يوسف وزليخا — نظم

عبدالرحمن الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ

الناسخ : محمد بن عبدالرحمن سنة ٩٥٠ هـ

ق — ٢٠×١٤

و — ٢٠٠

٣١ / ٢١ — وصيت — تركي

ق — ٢٠×١٤

و — ٢٠

٣٢ / ٢١ — مجموع — ق — ٢٠ × ١٢ — و — ١٦٦

١ — صفات العاشقين — فارسي

٢ — نظم فارسي

مَدرَسَةُ الصَّائغ الحَلَبي

مدرسة الصائغ ـ الجلبي (١)

تقع مدرسة الصائغ – وتعرف بمدرسة الجلبي ايضاً –في محلة الامام ابراهيم.

انشأها سنة ١٢٥٠هـ عبدالرحمن جلبي بن محمد جلبي الصائغ المتوفى سنة ١٢٩٤ هـ لاخيه عبدالله واوقف فيها مجموعة من الكتب.

وفي سنة ١٣٤٠ هـ جدد عمارتها الشيخ قاسم افندي بن سليمان افندي ابن عبدالرحمن جلبي الصائغ المتوفى سنة ١٣٥١ هـ واوقف فيها مجموعة اخرى من الكتب فبرزت هذه المدرسة باهميتها واهمية محتوياتها من مخطوط ومطبوع وتعد هذه المدرسة من امهات مدارس الموصل .

وقد درس فيها الشيوخ :

احمد (٢) افندي بن محمد الخياط المتوفى سنة ١٢٨٥ هـ وعبدالله ( ) افندي ابن محمد جلبي الصائغ المتوفى سنة ١٣٠٩هـ ثم ابنه محمد طاهر(٤)افندي بن

---

(١) انظر ، المراجع المتقدمة/ وقد اسسها الواقف لاخيه عبدالله وجاء على باب هذ المدرسة : (أمر بعمارة هذه المدرسة رئيس العلماء عبدالله افندي النوري آل الصائغ زادة اناله الله الجنة وزيادة) .

(٢) أحمد بن محمد بن طه المصلي الشهير بابن الخياط / انظر ، الجزء الخامس ص ٣ ، وكان اول من درس عليه في هذه المدرسة عبد الله بن محمد جلبي الصائغ الذي تولى التدريس فيها بعد حصوله على الاجازة من شيخه الخياط واجازه ايضاً في دلائل الخيرات .

(٣) عبد الله ويكنى نور الدين او النوري ، كان مولعاً بالتاريخ والسير والادب والشعر والحديث وله تعليقات وحواشي بخطه،عرف بحسن الخط وقد اخذ عن الشيخ صالح السعدي آل محضر باشي المتوفى سنة ١٢٤٥ هـ

(٤) محمد طاهر ، تتلمذ على الشيخ صالح الخطيب الموصلي الطائي المتوفى سنة ١٣٠٦ هـ والشيخ عبد الوهاب الجوادي المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ وله المام بالطب ، أخذ الطريقة القادرية على الشيخ محمد نوري القادري المتوفى سنة ١٣٠٥هـ ، وبعد ان تداعى بنيان المدرسة اخذ يدرس في بيته .

عبدالله افندي بن محمد جلبي الصائغ المتوفى سنة ١٣٣٧ هـ وتولى التدريس من بعده قاسم(٥) افندي بن سليمان افندي بن عبدالرحمن جلبي الصائغ المتوفى سنة ١٣٥١ هـ . وكان آخر من درّس فيها احمد افندي بن محمود افندي الجراح المتوفى سنة ١٣٧٥ هـ .

---

(٥) قاسم تتلمذ على شيوخ عصره ونال الاجازة العلمية في العلوم العقلية والنقلية من الشيخ محمد افندي الصوفي المتوفى سنة ١٣٤١ هـ ومنحه لقب (ولي الدين)، وحصل على أجازة في الاسودين من الشيخ عبد الفتاح الخومرد المولود سنة ١٣٢٢ هـ.

علوم القرآن

١ / ١ الاكليل في استنباط التنزيل

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(...الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ...)

ق – ٢٢×١٦

و – ١٤١

٢ / ١ – انوار التنزيل واسرار التأويل – المجلد الاول – تفسير البيضاوي

ابو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ

أ(الحمدلله الذي نزّل القرآن على عبده ليكون للعالمين نذيرا ...)

الناسخ : عبدالله بن شيخ يوسف بن شيخ مولان الخالدي سنة ١١٥٢هـ

ق – ٣٣×٢٢

و – ٣٣٤

٣ / ١ – انوار التنزيل واسرار التأويل – قطعة – المجلد الثاني

عبدالله بن عمر ناصر الدين القاضي البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ

يبدأ بسورة مريم الى آخر القرآن الكريم

(نسخة خزائنية)

الناسخ : عبدالله بن يوسف الخالدي سنة ١١٥٢ هـ

ق – ٣٢ × ٢١

و – ٢٦٣

٤ / ١ ـ حاشية على حاشية العصام على أنوار التنزيل وأسرار التأويل

محمد بن حسن المعروف بالكواكبي المتوفى سنة ١٠٩٦ هـ

أ(سبحان من خلق الانسان علمه البيان ...)

الناسخ : اسماعيل الحساني سنة ١١٣١ هـ

ق ـ ٢٢ ١٦

و ـ ٢١٠

٥ / ١ ـ حاشية على الكشاف (١)

السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

أ(قال الشيخ جارالله ...)

النسخ سنة ٢٤. هـ

ق ـ ٢٢ ١٦

و ٢٠٢

٦ / ١ ـ حاشية على الكشاف (فتح الغيب في الكشف عن قناع الريب)

الحسين بن محمد بن عبدالله الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣ هـ

أ(الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً ...)

نقص من آخره

ق ـ ٩ ٢٢

و ـ ٢٣٠

٧ / ١ ـ خواص القرآن العظيم

ابو الغوث عبدالرحمن بن علي بن احمد القرشي الشافعي

ق ـ ٢٧ ١٤

و ١٤٧

---

(١) الاصل : الكشاف عن حقائق التنزيل لجارالله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي / حاجي خليفة ص ١٤٧٥ ـ ١٤٨٤ .

٨ / ١ ـ رسالة في التجويد

أ(... وبعد فهذه رسالة تتعلق بتجويد القرآن منتخبة من كتب مبسوطة...)

ق ـ ٢٢ ١٦

و ـ ١٢

٩ / ١ ـ رسالة في التجويد

أ (. . . اما بعد فهذه رسالة تتعلق بتجويد القرآن منتخبة من كتب مبسوطه في هذا الفن ...)

ق ـ ١٩×١١

و ـ ٢٢

١٠ / ١ ـ الكشاف عن حقائق التنزيل ـ قطعة

محمود بن عمر بن محمد بن عمر الخوارزمي الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ

نقص من اوله

ق ـ ٢٣×١٧

و ـ ٢٠٥

١١ / ١ ـ الكشاف عن حقائق التنزيل ـ قطعة

جار الله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ

من سورة الحجرات الى آخر سورة الحج

ق ـ ٢٧×١٩

و ٢٠٨

١٢/ ١ ـ معالم التنزيل ـ المجلد الاول ـ تفسير البغوي

ابو محمد الحسين بن محمد البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ
أ(الحمدلله ذي العظمة والكبرياء والعزة والبقاء ...)
الناسخ : عبدالله بن محمد بن عبدالله بن بسام
ق ـ ٢١ ٢١
و ـ ٣٥٩

١٣ / ١ ـ معالم التنزيل

البغوي المتوفى ٥١٠ هـ
أ(الحمدلله ذي العظمة والكبرياء والعزة والبقاء ...)
الناسخ: امين العمري الخطيب بالجامع العمري والمدرس بالمدرسة المحمدية سنة ١١٩٦ هـ
ق ـ ٢١×٣٣
و ـ ١٩٤

١٤ / ١ ـ معالم التنزيل

ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٠هـ
يبدأ بسورة آل عمران
صفحته الاولى لوحة زخرفية
الناسخ : محمد بن محمد بن احمد الحمصي سنة ٨٧٨ هـ
ق ـ ٢٠×٢٩
و ـ ١٦٣

١٥ / ١ معالم التنزيل

الحسين بن مسعود المعروف بالفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ

يبدأ بسورة الاعراف الى سورة النحل

ق — ٣١×٢١

و — ١٧٧

١٦/ ١ — معالم التنزيل

حسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ

يبدأ بسورة مريم

الناسخ : احمد بن محمد الشهير بيكجري امامي سنة ١٠٨٨ هـ .

ق — ٣٠×٢٠

و — ١٨٨

١٧ / ١ — معالم التنزيل

أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٠هـ

يبدأ بسورة الكهف إلى آخر القرآن الكريم

الناسخ : ملا بكر بن ملا ابراهيم بن ملا خليل بن الحاج عبد الستار بن ملا موسى سنة ١١٧٢ هـ

ق — ٣٣×٢٢

و — ٢٣١

١٨ / ١ — معالم التنزيل

أبو محمد الحسين بن محمد الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ

الناسخ : السيد ابراهيم بن السيد نصير الدين الحسيني

ق — ٣١×٢٢

و — ٢٢٨

١٩ / ١ ـ غريب القرآن

محمد بن عزيز (عزير) السجستاني المتوفى سنة ٣٣٠ هـ

الناسخ : شمس الدين محمد هداية الله

ق — ١٤×٢٠

و — ١٣٨

٢٠ / ١ ـ الوقف والابتداء

محمد بن طيفور السجاوندي المتوفى سنة ٥٦٠ هـ

الناسخ : عمر بن الحاج رجب سنة ١٢١٧ هـ

ق — ١٦×٢٢

و — ٥٣

الحديث وعلومه

١ / ٢ — الالفية في الحديث

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

ق — ١٩×١٤

و — ٥٠

٢ / ٢ — تحفة الابرار —شرح المصابيح (١)

ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ

ق — ٣٠ ٢٠

و — ١٤٨

٣ / ٢ — توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الاثر

أحمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

نقص من أوله

ق — ١٩×١٥

و — ٣٨

٤ / ٢ — جامع الاصول — قطعة

أبو السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦هـ

يبدأ بحرف الصاد

ق — ٢٧×١٨

و — ٢٣٩

---

(١) الاصل : مصابيح السنة للبغوي / حاجي خليفة ص ١٦٩٨

٥ / ٢ الجامع الصحيح – صحيح البخاري – قطعة

أبو عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ه
يبدأ بكتاب النكاح – باب الترغيب في النكاح
الناسخ : عبدالله بن أبي بكر بن عبدالله الموذن البعلي سنة ٨٥٤ﻫ
ق – ٢٠×٢٨
و – ٢٠٦

٦ / ٢ – الجامع الصحيح – صحيح البخاري – قطعة

محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ه
أوله باب ا ازي
نقص من آخره
ق – ١٩×٣١
و – ١٤٩

٧ / ٢ – الجامع الصحيح – صحيح مسلم – قطعة

أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٢٦١ ه
مؤطر الصفحات ، في كل صفحة ٢٥ سطراً
يبدأ بباب وجوب الرواية وينتهي بباب عتق الولد
نسخ برسم اسعد أفندي بن عبدالله أفندي عتاي زادة .
الناسخ : أبو بكر بن مصطفى أفندي الواعظ سنة ١١٣٠ﻫ
ق – ٢٢ ٣٢
و – ٣٦٧

٨ / ٢ – الجامع الصحيح – صحيح مسلم – قطعة

أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٢٦١ هـ

وطر الصفحات ، في كل صفحة ٢٥ سطراً .

يبدأ بكتاب البيوع وينتهي بباب حرمة النساء

نسخ برسم أسعد أفندي العتاقي

الناسخ : أبو بكر بن مصطفى أفندي الديار بكري الواعظ سنة ١١٣٠هـ

وبلغت مقابلته سنة ١١٥٩ هـ .

ق – ٣٢ ٢٢

و – ٣٤٢

٩/ ٢ – الجامع الصغير من حديث البشير النذير

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(الحمد لله الذي بعث على رأس كل مائة سنة من يجدد لهذه الامة أمر دينها ..)

ق ٢٢ ١٦

و – ٣٣٣

١٠/ ٢ – حلية الابرار وشعار الاخيار في تلخيص الدعوات والاذكار

أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري الحوراني الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

فرغ منه سنة ٦٦٧ هـ

وطر الصفحات

النسخ سنة ١٢١٠ هـ

ق – ٢٢×١٣

و – ٣٠٢

١١ / ٢ – الروض النضير بشرح الجامع الصغير (١) – المجلد الأول
محمد عبد الرؤوف المناوي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ
أ (الحمد لله الذي جعل الانسان هو الجا ع الصغير ....)
ق – ٣١ ٢٣
و – ٥٣٠

١٢/ ٢ – شرح الاربعين النووية
أحمد بن المكى الشافعي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
أ(الحمد الذي وفق طائفة ن ع ماء كل عصر للقيام باعباء الحديث .....)
الناسخ : طه العة د بن الحاج عثمان شافعي سنة ١٢١٠ هـ
ق – ١٧×٢٢
و – ٤٥٥

١٣/ ٢ – الشمائل
أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الر ذي المتوفى سنة ٢٧٩ هـ
نقص ن آخره
ق – ١٥×٢٢
و – ١١٤

١٤ / ٢ – الفايق في اللفظ الرايق
جمال الدين عبدالله بن علي بن محمد بن سليمان المتوفى سنة ٧٤٤هـ
الناسخ أحمد زيلي سنة ١٠٤٤ هـ
ق – ١٦×٢٢
و – ١٢٤

---

(١) الاصل : الجامع الصغير من حديث البشير النذير

٢/١٥ – الفلاح لاهل الصلاح

السمناني سديد الدين

نقص من أوله

الناسخ : امان الله بن نور الله بن امان الله القريشي سنة ٩٠٩ هـ

ق – ٢٢×١٥

و – ٣٤٥

٢/١٦ – فيض الفياض الباري في أحاديث صحيحة منتخبة من صحيح مسلم والبخاري

أ(... نحمده حمد الحامدين والعالمين وحمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده ...)

الناسخ : مصطفى بن عبد الغني سنة ١٢٠٣ هـ

ق – ٣١×٢٠

و – ٣١٨

١٧ / ٢ – كتاب الاربعين في اصول الدين

الغزالي أبو حامد المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

ق – ١٩ × ١٥

و – ٢١٣

١٨ / ٢ – مشكاة المصابيح

محمد بن عبدالله التبريزي الخطيب العمري كان حياً سنة ٧٣٧ هـ

أ(الحمد لله ونستعينه ونستغفره ..)

أتمه سنة ٧٣٧ هـ

النسخ سنة ١١٣١ هـ ، مؤطر الصفحات

آخره سماع وقراءة برواية الكاتب حسن حسني الملقب بشاه جلال.

ق – ٢٨ × ٢٠

و – ٤٢٥

١٩ / ٢ ـ مشكاة المصابيح ـ قطعة ـ المجلد الاول

محمد بن عبدالله التبريزي الخطيب العمري كان حياً سنة ٧٣٧ هـ

أ(الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ..)

نقص من آخرها

ق ـ ١٦×٢٣

و ـ ٢٨٠

٢٠ / ٢ ـ مشكاة المصابيح ـ قطعة ـ المجلد الثاني

محمد بن عبدالله التبريزي الخطيب العمري

أوله كتاب البيوع

النسخ سنة ١١٤٩هـ

ق ـ ١٦×٢٢

و ـ ٣٨٧

٢١ / ٢ ـ مصابيح السنة

أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ

الناسخ : عبد القادر بن ملا بكر سنة ١١٥٦ هـ

ق ـ ٢٣ × ٣٢

او ـ ٢٠٢

٢٢ / ٢ ـ نزهة أهل النظر في شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الاثر

ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

أ(الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديراً ..)

ق ـ ١٩ ٢٤

و ـ ٢٩

٢٣ / ٢ ـ النهاية في غريب الحديث والاثر

ابو السعادات مجد الدين المبارك بن محمد بن عبد الكريم الجزري

المتوفى سنة ٦٠٦ هـ

أ(الحمد لله حمد الشاكرين ، أحمد الله على نعمه بجميع محامده ..)

نقص من آخره

ق ـ ٢٣×٣٣

و ـ ٢١٥

العقائد وعلم الكلام

١ / ٣ – البرهان الواجب
أ(اعلم أن البراهين المودية إلى هذا المطلب منحصرة في مسلكين..)
النسخ سنة ١٠٦٦ هـ
ق – ٢٢ ١٥
و – ٧٦

٢ / ٣ – اثبات واجب الوجود – القديمة –
جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨ هـ
أ(سبحانك سبحانك ما أعظم شأنك ..)
الناسخ : أحمد بن محمود سنة ١١٥٧ هـ
ق – ٣٣×١٨
و – ٥٢

٣ / ٣ – بحر الافكار – شرح حاشية الخيالي على عقائد التفتازاني
حسن بن حسين بن محمد
ق – ٢١×١٥
و – ١٨٣

٤ / ٣ – بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني
نجم الدين العجلوني المتوفى سنة ٨٧٦ هـ
أ(الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ..)
النسخ سنة ١٣١٥ هـ
ق – ٢٢×١٥
و – ٤٧

مدرسة الصائغ - الجلبي (١)

تقع مدرسة الصائغ – وتعرف بمدرسة الجلبي ايضاً – في محلة الامام ابراهيم.

انشأها سنة ١٢٥٠هـ عبدالرحمن جلبي بن محمد جلبي الصائغ المتوفى سنة ١٢٩٤ هـ لاخيه عبدالله واوقف فيها مجموعة من الكتب.

وفي سنة ١٣٤٠ هـ جدد عمارتها الشيخ قاسم افندي بن سليمان افندي ابن عبدالرحمن جلبي الصائغ المتوفى سنة ١٣٥١ هـ واوقف فيها مجموعة اخرى من الكتب فبرزت هذه المدرسة باهميتها واهمية محتوياتها من مخطوط ومطبوع وتعد هذه المدرسة من امهات مدارس الموصل.

وقد درس فيها الشيوخ:

احمد (٢) افندي بن محمد الخياط المتوفى سنة ١٢٨٥ هـ وعبدالله (٣) افندي ابن محمد جلبي الصائغ المتوفى سنة ١٣٠٩ هـ ثم ابنه محمد طاهر (٤) افندي بن

---

(١) انظر ، المراجع المتقدمة/ وقد اسسها الواقف لاخيه عبدالله وجاء على باب هذ المدرسة : (أمر بعمارة هذه المدرسة رئيس العلماء عبدالله افندي النوري آل الصائغ زادة اناله الله الجنة وزيادة) .

(٢) احمد بن محمد بن طه المصلي الشهير بابن الخياط / انظر ، الجزء الخامس ص ٣ ، وكان اول من درس عليه في هذه المدرسة عبد الله بن محمد جلبي الصائغ الذي تولى التدريس فيها بعد حصوله على الاجازة من شيخه الخياط واجازه ايضاً في دلائل الخيرات .

(٣) عبد الله ويكنى نور الدين او النوري ، كان مولعاً بالتاريخ والسير والادب والشعر والحديث وله تعليقات وحواش بخطه ، عرف بحسن الخط وقد اخذه عن الشيخ صالح السعدي آل محضر باشي المتوفى سنة ١٢٤٥ هـ

(٤) محمد طاهر ، تتلمذ على الشيخ صالح الخطيب الموصلي الطائي المتوفى سنة ١٣٠٦ هـ والشيخ عبد الوهاب الجوادي المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ وله المام بالطب ؛ أخذ الطريقة القادرية على الشيخ محمد نوري القادري المتوفى سنة ١٣٠٥هـ ، وبعد ان تداعى بنيان المدرسة اخذ يدرس في بيته .

عبدالله افندي بن محمد جلبي الصائغ المتوفى سنة ١٣٣٧ ﻫ وتولى التدريس من بعده قاسم(٥) افندي بن سليمان افندي بن عبدالرحمن جلبي الصائغ المتوفى سنة ١٣٥١ ﻫ . وكان آخر من درّس فيها احمد افندي بن محمود افندي الجراح المتوفى سنة ١٣٧٥ ﻫ .

---

(٥) قاسم تتلمذ على شيوخ عصره ونال الاجازة العلمية في العلوم العقلية والنقلية من الشيخ محمد افندي الصوفي المتوفى سنة ١٣٤١ ﻫ ومنحه لقب (وفي الدين)، وحصل على اجازة في الاسودين من الشيخ عبد الفتاح الجومرد المولود سنة ١٣٢٢ ﻫ.

علوم القرآن

١ / ١ الاكليل في استنباط التنزيل

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(...الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ...)

ق — ١٦×٢٢

و — ١٤٨

٢ / ١ — انوار التنزيل واسرار التأويل — المجلد الاول — تفسير البيضاوي

ابو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ

أ(الحمدلله الذي نزّل الفرآن على عبده ليكون لعالمين نذيرا ...)

الناسخ : عبدالله بن شيخ يوسف بن شيخ مولان الخالدي سنة ١١٥٢هـ

ق — ٢٢×٣٣

و — ٣٣٤

٣ / ١ — انوار التنزيل واسرار التأويل — قطعة — المجلد الثاني

عبدالله بن عمر ناصر الدين القاضي البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ

يبدأ بسورة مريم الى آخر القرآن الكريم

(نسخة خزائنية)

الناسخ : عبدالله بن يوسف الخالدي سنة ١١٥٢ هـ

ق — ٢١ × ٣٢

و — ٢٦٣

٤ / ١ ـ حاشية على حاشية العصام على أنوار التنزيل واسرار التأويل

محمد بن حسن المعروف بالكواكبي المتوفى سنة ١٠٩٦ هـ

أ(سبحان من خلق الانسان علمه البيان ...)

الناسخ : اسماعيل الحساني سنة ١١٣١ هـ

ق ـ ٢٢ ١٦

و ـ ٢١٠

٥ / ١ ـ حاشية على الكشاف (١)

السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

أ(ـال الشيخ جارالله ...)

النسخ سنـ ٢٤ هـ

ق ـ ٢٢ ١٦

و ٢٠٢

٦ / ١ ـ حاشية على الكشاف (فتح الغيب في الكشف عن قناع الريب)

الحسين بن محمد بن عبدالله الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣ هـ

أ(الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً ...)

نقص من آخره

ق ـ ٩ ٢٢

و ـ ٢٣٠

٧ / ١ ـ خواص القرآن العظيم

ابو الغوث عبدالرحمن بن علي بن احمد القرشي الشافعي

ق ـ ٢٧ ١٤

و ١٤٧

---

(١) الاصل : الكشاف عن حقائق التنزيل لجارالله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي حاجي خليفة ص ١٤٧٥ -- ١٤٨٤ .

٨ / ١ ـ رسالة في التجويد

أ(... وبعد فهذه رسالة تتعلق بتجويد القرآن منتخبة من كتب مبسوطة...)

ق ـ ٢٢ ١٦

و ـ ١٢

٩ / ١ ـ رسالة في التجويد

أ (. . . اما بعد فهذه رسالة تتعلق بتجويد القرآن منتخبة من كتب مبسوطه في هذا الفن ...)

ق ـ ١٩×١١

و ـ ٢٢

١٠ / ١ ـ الكشاف عن حقائق التنزيل ـ قطعة

محمود بن عمر بن محمد بن عمر الخوارزمي الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ

نقص من اوله

ق ـ ٢٣×١٧

و ـ ٢٠٥

١١ / ١ ـ الكشاف عن حقائق التنزيل ـ قطعة

جارالله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ

من سورة الحجرات الى آخر سورة الحج

ق ـ ٢٧×١٩

و ٢٠٨

١٢/ ١ ـ معالم التنزيل ـ المجلد الاول ـ تفسير البغوي

ابو محمد الحسين بن محمد البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ

أ(الحمدلله ذي العظمة والكبرياء والعزة والبقاء ...)

الناسخ : عبدالله بن محمد بن عبدالله بن بسام

ق ـ ٢١ ٢١

و ـ ٣٥٩

١٣ / ١ ـ معالم التنزيل

البغوي المتوفى ٥١٠ هـ

أ(الحمدلله ذي العظمة والكبرياء والعزة والبقاء ...)

الناسخ: امين العمري الخطيب بالجامع العمري والمدرس بالمدرسة المحمدية سنة ١١٩٦ هـ

ق ـ ٢١×٣٣

و ـ ١٩٤

١٤ / ١ ـ معالم التنزيل

ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٠هـ

يبدأ بسورة آل عمران

صفحته الاولى لوحة زخرفية

الناسخ : محمد بن محمد بن احمد الحمصي سنة ٨٧٨ هـ

ق ـ ٢٠×٢٩

و ـ ١٦٣

١٥ / ١ معالم التنزيل

الحسين بن مسعود المعروف بالفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ

يبدأ بسورة الاعراف الى سورة النحل

ق — ٣١×٢١

و — ١٧٧

١٦/ ١ — معالم التنزيل

حسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ

يبدأ بسورة مريم

الناسخ : احمد بن محمد الشهير بيكجري امامي سنة ١٠٨٨ هـ :

ق — ٣٠×٢٠

و — ١٨٨

١٧ / ١ — معالم التنزيل

أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٠هـ

يبدأ بسورة الكهف إلى آخر القرآن الكريم

الناسخ : لا بكر بن ملا ابراهيم بن ملا خليل بن الحاج عبد الستار بن ملا موسى سنة ١١٧٢ هـ

ق — ٣٣×٢٢

و — ٢٣١

١٨ / ١ — معالم التنزيل

أبو محمد الحسين بن محمد الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ

الناسخ : السيد ابراهيم بن السيد نصير الدين الحسيني

ق — ٣١×٢٢

و — ٢٢٨

١٩ / ١ ــ غريب القرآن

محمد بن عزيز (عزير) السجستاني المتوفى سنة ٣٣٠ هـ

الناسخ : شمس الدين محمد هداية الله

ق ــ ٢٠×١٤

و ــ ١٣١

٢٠ / ١ ــ الوقف والابتداء

محمد بن طيفور السجاوندي المتوفى سنة ٥٦٠ هـ

الناسخ : عمر بن الحاج رجب سنة ١٢١٧ هـ

ق ــ ٢٢×١٦

و ــ ٥٣

الحديث وعلومه

١ / ٢ – الالفية في الحديث
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
ق – ١٩×١٤
و – ٥٠

٢ / ٢ – تحفة الابرار – شرح المصابيح (١)
ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ
ق – ٣٠ ٢٠
و – ١٤٨

٣ / ٢ – توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الاثر
أحمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ
نقص من أوله
ق – ١٩×١٥
و – ٣٨

٤ / ٢ – جامع الاصول – قطعة
أبو السعادات مبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦هـ
يبدأ بحرف الصاد
ق – ٢٧×١٨
و – ٢٣٩

(١) الاصل : مصابيح السنة للبغوي / حاجي خليفة ص ١٦٩٨

٥ / ٢ الجامع الصحيح – صحيح البخاري – قطعة

أبو عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ هـ
يبدأ بكتاب النكاح – باب الترغيب في النكاح
الناسخ : عبدالله بن أبي بكر بن عبدالله الموذن البعلي سنة ٨٥٤هـ
ق – ٢٠×٢٨
و – ٢٠٦

٦ / ٢ – الجامع الصحيح – صحيح البخاري – قطعة

محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ هـ
أوله باب ا ازي
نقص من آخره
ق – ١٩×٣١
و – ١٤٩

٧ / ٢ – الجامع الصحيح – صحيح مسلم – قطعة

أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٢٦١ هـ
مؤطر الصفحات ، في كل صفحة ٢٥ سطراً
يبدأ بباب وجوب الرواية وينتهي بباب عتق الولد
نسخ برسم اسعد أفندي بن عبدالله أفندي عتاقي زادة .
الناسخ : أبو بكر بن مصطفى أفندي الواعظ سنة ١١٣٠هـ
ق – ٢٢ ٣٢
و – ٣٦٧

٨ / ٢ – الجامع الصحيح – صحيح مسلم – قطعة

أبو الحسين سلم بن الحجاج القشيري النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٢٦١ هـ

وطر الصفحات ، في كل صفحة ٢٥ـ راً .

يبدأ بكتاب البيوع وينتهي بباب حر ة النساء

نسخ برسم أسعد أفندي العتاني

الناسخ : أبو بكر بن صه فى أفندي الديار بكري الواعظ سنة ١١٣٠هـ

وبلغت قابلته سنة ١١٥٩ هـ .

ق – ٣٢ ٢٢

و – ٣٤٢

٩/ ٢ – الجامع الصغير من حديث البشير النذير

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(الحمد لله الذي بعث على رأس كل ماية سنة ن يجدد لهذه الا ة أمر دينها ..)

ق ٢٢ ١٦

و – ٣٣٣

١٠/ ٢ – حلية الابرار وشعار الاخيار في تلخيص الدعوات والاذكار

أبو زكريا يحيى بن شرف بن ري الحوراني الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

فرغ نه سنة ٦٦٧ هـ

وطر الصفحات

النسخ سنة ١٢١ هـ

ق – ٢٢ ١٣

و – ٣٠٢

١١ / ٢ – الروض النضير بشرح الجامع الصغير (١) – المجلد الاول
محمد عبد الرؤوف المناوي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ
أ (الحمد لله الذي جعل الانسان هو الجامع الصغير ....)
ق – ٣١ ٢٣
و – ٥٣٠

١٢ / ٢ – شرح الاربعين النووية
أحمد بن المكى الشافعي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
أ(الحمد الذي وفق طائفة من علماء كل عصر للقيام باعباء الحديث .....)
الناسخ : طه العقاد بن الحاج عثمان شافعي سنة ١٢١٠ هـ
ق – ١٧×٢٢
و – ٤٥٥

١٣ / ٢ – الشمائل
أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي المتوفى سنة ٢٧٩ هـ
- نقص من آخره
ق – ١٥×٢٢
و – ١١٤

١٤ / ٢ – الفايق في اللفظ الرايق
جمال الدين عبدالله بن علي بن محمد بن سليمان المتوفى سنة ٧٤٤هـ
الناسخ أحمد زيلي سنة ١٠٤٤ هـ
ق – ١٦×٢٢
و – ١٢٤

(١) الاصل : الجامع الصغير من حديث البشير النذير

٥، / ٢ – الفلاح لاهل الصلاح

السمناني سديد الدين

نقص ن أوله

الناسخ : ا ان الله بن نور الله بن ا ان الله القريشي سنة ٩٠٩ هـ

ق – ٢٢×١٥

و – ٣٤٥

١٦ / ٢ – فيض الفياض الباري في أحاديث صحيحة منتخبة من صحيح مسلم والبخاري

أ(... نحمده حمد الحا مدين والعالمين وحمداً يوافي نعمه ويكافي

مزيده ...)

الناسخ : صطفى بن عبد الغني سنة ١٢٠٣ هـ

ق – ٣١×٢٠

و – ٣١٨

١٧ / ٢ – كتاب الاربعين في اصول الدين

الغزالي أبو حامد المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

ق – ١٩ × ١٥

و – ٢١٣

١٨ / ٢ – مشكاة المصابيح

محمد بن عبدالله التبريزي الخطيب العمري كان حياً سنة ٧٣٧ هـ

أ(الحمد لله ونستعينه ونستغفره ..)

أتمه سنة ٧٣٧ هـ

النسخ سنة ١١٣١ هـ ، مؤطر الصفحات

آخره سماع و راء برواية الكاتب حسن حسني الملقب بشاه جلال.

ق – ٢٨ × ٢٠

و – ٤٢٥

١٩ / ٢ ـ مشكاة المصابيح ـ قطعة ـ المجلد الاول

محمد بن عبدالله التبريزي الخطيب العمري كان حياً سنة ٧٣٧ هـ

أ(الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ..)

نقص من آخرها

ق ـ ١٦×٢٣

و ـ ٢٨٠

٢٠ / ٢ ـ مشكاة المصابيح ـ قطعة ـ المجلد الثاني

محمد بن عبدالله التبريزي الخطيب العمري

أوله كتاب البيوع

النسخ سنة ١١٤٩هـ

ق ـ ١٦×٢٢

و ـ ٣٨٧

٢١ / ٢ ـ مصابيح السنة

أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ

الناسخ : عبد القادر بن ملا بكر سنة ١١٥٦ هـ

ق ـ ٢٣ × ٣٢

او ـ ٢٠٢

٢٢ / ٢ ـ نزهة أهل النظر في شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الاثر

ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

أ(الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديراً ..)

ق ـ ١٩ ٢٤

و ـ ٢٩

٢٣ / ٢ ـ النهاية في غريب الحديث والاثر

ابن السعادات مجد الدين المبارك بن محمد بن عبد الكريم الجزري

المتوفى سنة ٦٠٦ هـ

أ(الحمد لله حمد الشاكرين ، أحمد الله على نعمه بجميع محامده ..)

نقص من آخره

ق — ٢٣×٣٣

و — ٢١٥

العقائد وعلم الكلام

١ / ٣ — اثبات الواجب

أ(اعلم أن البراهين المودية إلى هذا المطلب منحصرة في مسلكين..)

النسخ سنة ١٠٦٦ هـ

ق — ٢٢ ١٥

و — ٧٦

٢ / ٣ — اثبات واجب الوجود — القديمة —

جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨ هـ

أ(سبحانك سبحانك ما أعظم شأنك ..)

الناسخ : أحمد بن محمود سنة ١١٥٧ هـ

ق — ١٨×٣٣

و — ٥٢

٣ / ٣ — بحر الافكار — شرح حاشية الخيالي على عقائد التفتازاني

حسن بن حسين بن محمد

ق — ١٥×٢١

و — ١٨٣

٤ / ٣ — بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني

نجم الدين العجلوني المتوفى سنة ٨٧٦ هـ

أ(الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ..)

النسخ سنة ١٣١٥ هـ

ق — ١٥×٢٢

و — ٤٧

أ (::: حمداً لك يامن شرحت صدورنا بانواع الهداية :::)
الناسخ : احمد بن احمد سنة ١١٦٣هـ
ق — ٢٢×١٦
و — ٢٧٥

١٢/ ٦ — رد السائل إلى المسائل (مسائل مؤيد زادة)
عبدالرحمن الشهير بمؤيد زادة
أ (المسائل المتعلقة بالطهارة :::)
الناسخ عثمان بن احمد القنوي سنة ١٠٤٧ هـ
ق — ٢٢×١٥
و — ٢٥٨

٦/١٣ رسالة في الفقه
نقص من اولها وآخرها
ق — ١٥×١١
و — ٤٧

١٤ / ٦ — رسالة في الفقه
وتتضمن نقولات من كتب الفقه
ساقطة الجلادين
ق — ٢٦×١٥
و — ٧١

١٥ / ٦ — شرح فرائض السجاوندي (٤)— السراجية
للسيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ
الناسخ : يونس الوقاد سنة ١٢٢٧هـ
ق — ٢١×١٥
و — ٢٦١

(٤) الاصل : فرائض السجاوندي / حاجي خليفة ص١٢٤٧ — ١٢٤٨

١٦ / ٦ ـ شرح مجمع البحرين (٥)

عبد اللطيف بن عبد العزيز بن ملك المتوفى سنة ٨٨٥ هـ

أ(يامن لايحوط كماله نطاق ...)

اتمه سنة ٨٥٩هـ

ق ـ ١٨×٢٨

و ـ ٢٦٧

١٧ / ٦ ـ شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية (٦)

صدر الشريعة الثاني عبيد الله بن مسعود المحبوبي الحنفي المتوفى سنة ٧٥٠هـ

ق ـ ١٤×٢١

و ـ ٢٨٥

١٨ / ٦ ـ شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية لصدر الشريعة الاول

صدر الشريعة الثاني عبيد الله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة ٧٥٠

الناسخ : صدقة بن صدقة العزاري سنة ٩٧٧هـ

ق ـ ١٩×٢٩

و ـ ١٦١

١٩ / ٦ ـ فتاوي قاضيخان

حسن بن منصور الاوزجندي المتوفى سنة ٥٩٢هـ

أ (... حمداً يقربنا الى مرضات الله وكرامته ...)

نقص من آخرها

ق ـ ٢٠×٢٩

و ـ ١٣٨

---

(٥) الاصل : مجمع البحرين وملتقى النهرين لابن الساعاتي/حاجي خليفة ص١٥٩٩ ـ ١٦٠١

(٦) الاصل : وقاية الرواية في مسائل الهداية لصدر الشريعة الاول عبيد الله المحبوبي/حاجي خليفة ص ٢٠٢٠و٢٠٢١

٢٠ / ٦ ـ فتاوي قاضي خان

فخر الدين حسن بن منصور الاوزجندي المتوفي سنة ٥٩٢هـ

الناسخ : محمد سعيد بن محمود بن سليمان الرصاصي الحنفي سنة ١١٠٦هـ

ق ـ ٢١×٣٠

و ـ ٥٠٠

٢١ / ٦ ـ الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية

عبدالله الشنشوري المتوفي سنة ٩٩٩ هـ

ق ـ ١٦×٢٢

و ـ ١٠٠

٢٢ / ٦ ـ كتاب في الفقه

الناسخ : مصطفى بن ملا عزيز بن ملا محمود بن حسن بن محمد سنة ١٠٩٣هـ

ق ـ ٢١×٣٠

و ٢٠٨

٢٣ / ٦ ـ كنز الدقائق

ابو البركات عبد الله بن احمد بن محمود النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ

أ (الحمد لله للذي اعز العلم في الاعصار ...)

ق ـ ٢٢×٣٢

و ـ ١٥٢

٢٤ / ٦ ـ كنز الدقائق

ابو للبركات عبد الله بن احمد بن محمود للنسفي المتوفي سنة ٧١٠ هـ

أ (الحمد لله للذي اعز العلم في الاعصار ...)

نقص من آخره

ق ـ ١٦×٢٢

و ـ ١٥٦

٢٥ / ٦ ـ كنز الدقايق

ابو البركات عبد الله بن احمد بن محمود النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ

أ (الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار ..)

الناسخ : منلا محمد رحيم سنة ١١٥٠هـ

ق ـ ٢٢×٦

و ـ ١٠٤

٢٦ / ٦ كنز الدقايق

ابو البركات عبدالله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ

أ(الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار ...)

ق ـ ٢٢×١٦

و ـ ٢٢٤

٢٧ / ٦ كنز الدقايق

ابو البركات عبدالله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ

نقص من اوله واخره

ق ـ ٢٦×٢٠

و ـ ٤١٩

٢٨ / ٦ ـ المختار

ابو الفضل مجد الدين عبدالله بن محمود (بن مودود) الموصلي الحنفى المتوفى سنة ٦٨٣ هـ

أ (الحمد لله على جزيل نعمائه ...)

الناسخ : يوسف بن عبدالله سنة ١١٢٧ هـ

ق ـ ٢٢×١٦

و ـ ١٣٨

٢٩ / ٦ ــ المختار

ابو الفضل مجد الدين عبدالله بن محمود (بن مودود) الموصلي الحنفي المتوفى سنة ٦٨٣ هـ

نقص من آخره

ق ــ ٢×١٦

و ــ ١٣٨

٣٠ / ٦ ــ مختارات النوازل

محمد بن محمد الرشيد الكاشغري المتوفى سنة ٧٠٥ هـ

نقص من اولها

ق ــ ٢٢ ×١٦

و ــ ٢٦٣

٦/٣١ مختصر بغية المتملي

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٤ هـ

أ (الحمد لله للذي جعل العبادة مفتح السعادة ومطمح للسيادة ...)

الناسخ : عثمان بن الحاجي محمد شاش زادة سنة ١١٣٨ هـ

ق ــ ٢٢ ×١٦

و ــ ٢٧٠

٦/٣٢ ــ مقدمة (٧) ــ مختصر الفقه

ابو الطيب حمدون بن حمزة الحنفي المتوفى سنة ٢٦١ هـ

أ (الحمدلله رب العالمين والعاقبة للمتقين :::)

الناسخ : حاج محمد بن حاج علي ١٠٢٤ هـ

ق ــ ٢٢ ×١٦

و ــ ٩٨

---

(٧) حاجي خليفة ص ١٨٠٢ و ١٨٠٣ .

٣٣ / ٦ — المقدمة الغزنوية

احمد بن محمد الغزنوي المتوفى سنة ٥٩٣ هـ

أ (الحمد لله الذي عم العباد بنعمته ...)

نقص من اخرها

ق — ١٩ ×١٤

و — ١٣٥

٣٤ / — المنتخب من جامع الفصولين

بدر الدين محمود بن اسرائيل الشهير بابن قاضي

سماونة الحنفي المتوفى سنة ٨٢٣ هـ

ق — ٢٢ ×١٦

و — ١٢١

٣٥ / ٦ — مهمات المسائل

احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ

من كتاب الطهارة إلى المستخرج من الفتاوى

ق — ٢٩ ×٢١

و — ١٩٤

٣٦ / ٦ — نتائج الافكار في كشف الرموز والأسرار (٨) — قطعة

شمس الدين احمد بن قودر المعروف بقاضي زادة المتوفى سنة ٩٨٨ هـ

اوله كتاب القسمة

ق — ٢٣ ×١٦

و — ٢٧١

---

(٨) الاصل : الهداية للمرغيناني / حاجي خليفة ص ٢٠٣١ — ٢٠٣٤

٣٧ / ٦ — النتف الحسان في الفتاوى (٩)

ابو عبدالله القاسم بن الحسين المراجي

النسخ سنة ١٠٨٥

ق — ٢٢ ×١٤

و — ٢٢٣

٣٨ / ٦ — نظم الغرر في الفرائض

محمود افندي الفخري الموصلي المتوفى سنة ١٢٨٥ هـ

(الحمد لله على انعامه   ثم صلاة الله مع سلامه)

جاء في اخرها (كمل نظمها في شهر ربيع الثاني سنين الف ومائتين وخمس وستين وعدد ابياتها مايتان وثلاث وعشرون على يد ناظمها السيد محمود افندي فخري زادة ...)

آخرها تقاريض شعراً لكل من :

عبدالله افندي العمري

وعبدالله افندي الخضروي

ومحمد افندي صايغ زادة

وعلي افندي حاج اسماعيل افندي زادة

ق — ١٧×١١

و — ١٤

٣٩/ ٦ واقعات الحسامي

الصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز البخارى

الحنفي المتوفى سنة ٥٣٦ هـ

الناسخ السيد صالح بن السيد عبد الرحمن الحلبي سنة ١١٤٩ هـ

ق — ٢٢×١٦

و — ٣٣٩

(٩) قيل انها لعلي بن الحسين ركن الاسلام بن الحسن بن محمد القاضي السغدي ، انظر / دار الكتب ج١ص ٤٦٨

٤٠ / ٦ — واقعات المفتين

نقيب زادة عبد القادر بن يوسف بن سنان المتوفى سنة ١٠٨٥ هـ

أ (الحمد لله الذي بين الشرايع ...)

نقص من الآخر

ق — ١٦×٢٢

و — ١٧٥

٤١ / ٦ وقاية الرواية في مسائل الهداية

برهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الاول عبيدالله المحبوبي المتوفى سنة ٦٣٠هـ

أ(حمد من جعل العلم اجل المواهب ...)

ق — ١٦×٢٢

و — ١٧٤

٤٢ / ٦ — الهداية

برهان الدين علي بن ابي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣ هـ

أ(الحمد لله الذي اعلى معالم العلم واعلامة ...)

الناسخ : شيخ محمد بن شيخ ابراهيم سنة ١٠٠٤ هـ

ق — ٢٢×٣٠

و — ٢٠٥

٦/٤٣ — الهداية

علي بن ابي بكر بن عبد الجليل بن الخليل المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣ هـ

أ (الحمد لله الذي اعلى معالم العلم ...)

الناسخ : حسين بن ملا خضر بن عبد الهادى بن كال للبخار الموصلي سنة ٩٨٦ هـ

ق — ١٩×٢٧

و — ٣٤٧

الفقه الشافعي

٧/١ – تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب (١)

القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

أ(الحمد لله الذي فقه في دينه من اصطفاه ...)

الناسخ : ياسين الشيخ عساف

ق – ١٦×٢٢

و – ١٣٠

٢ / ٧ – شرح التحرير للأنصاري

ابو بكر تقي الدين بن محمد الحصني المتوفى سنة ٨٢٩ هـ

اوله كتاب البيوع

اتمة سنة ٨٣٩ هـ

ق – ١٩×٢٨

و – ٢٨٠

٣ / ٧ – منهاج الطالبين

ابو زكريا يحيي بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

النسخ سنة ١٢٤٠

ق – ١٨×٢٧

و – ٢٠١

---

(١) الاصل : لباب الفقه / حاجي خليفة ص ١٥٤١ – ١٥٤٢

خلافات المذاهب

١ / ٨ — منظومة النسفي في الخلاف

ابو حفص عمر بن محمد بن احمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ هـ

أ(بسم الاله رب كل عبد   والحمد لله ولي الحمد)

النسخ سنة ٧٧٠ هـ

ق — ٢٢×١٦

و — ١١٦

٢ / ٨ — عيون المذاهب الكاملي

قوام الدين الكاكي المتوفى سنة ٧٤٩ هـ

أ(الحمد لله باسط الارض ورافع السماء ...)

النسخ سنة ١٠٧٩ هـ

ق — ٢٢×١٥

و — ١٢٤

الأدب ودواوين الشعر والعروض

١ / ٩ — اشعار مختارة مختلفة الأغراض
(اشعار فحول النجبا)
الناسخ : ناصر بن علي بن ابراهيم سنة ١٠٨٩ هـ
ق — ١٦×٢٢
و — ٢٦٠

٢ / ٩ — تقديم ابي بكر — شرح البديعية
ابو بكر علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧ هـ
ق — ٢٠×٢٩
و — ١٨١

٣ / ٩ — جنى الجنتين
ابوبكر ابن حجة الحموى القاهرى المتوفى سنة ٨٣٧ هـ
الناسخ ابو الفضل بن الامير غرس الدين خليل نائب ثغر الاسكندرية
ق — ١٤×١٩
و — ٦٧

٤ / ٩ — ديوان ابي تمام الطائي
ابو تمام حبيب بن اوس بن الحرث بن قيس بن دفاتة بن عمرو بن سعد بن سعد بن سعيد بن عبدالله بن زبيد بن صرمة بن عدي بن عمرو بن الغوث بن طي النهي المتوفى سنة ٢٢٨ هـ
النسخ سنة ١١٩٩هـ
ق — ١٤×٢٢
و — ٢٠٨

٩/٥ ـ ديوان التهامي

ابو الحسن علي بن محمد بن الحسين التهامي المتوفى سنة ٤١٦ هـ

أ(اعلم ايدك الله بتأييده وسددك بتسديده ...)

الناسخ : علي بن ناصر بن سليمان سنة ٩٩٤ هـ

ق ـ ٢٢×١٦

و ـ ٧١

٦ / ٩ ـ الدر المنتخب من أمثال العرب (١)

قاسم بن محمد الحلبي البكرجي المتوفى سنة ١١٦٩ هـ

أ (حمداً لمن ابع عيون الفصاحة من السنة العرب ...)

الناسخ : عبد الرحمن بن محمود بن احمد شكري سنة ١١٤٩ هـ

ق ـ ٢٢×١٧

و ـ ١٢٥

٧ / ٩ ـ ديوان صفي الدين الحلي

عبد العزيز بن سرايا المتوفى سنة ٧٥٠ هـ

أ (الحمد لله الذي اطلع نجوم المعاني المضية في آفاق خواطر الفصحاء ...)

اول قصيدة فيه

(ابت الوصال مخافة الرقباء   واتتك تحت مدارع الظلماء

ق ـ ٢١×١٦

و ـ ٢٠١

---

(١) الاصل : مجمع الامثال لابي الفضل احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم بن احمد الميداني النيسابوري المتوفى سنة ٥١٨هـ/ انظر حاجي خليفة ص ١٥٩٧، دار الكتب ج ٣ص ٩٧

٨ / ٩ – ديوان ابن قلاقس

ابو الفتح نصر الله بن قلاقس المتوفى سنة ٥٦٧ هـ

أ (حمداً لله مسدد سهام الفكر لاغراضها :::)

ق – ٢٦×١٧

و – ٦٢

٩/٩ ديوان المتنبي

ابو الطيب احمد بن الحسين المتنبي المتوفى مقتولا سنة ٣٥٤ هـ

ق – ٣٣×٢٠

و – ١٨٤

١٠/ ٩ – ديوان المتنبي

ابو الطيب احمد بن الحسين المتنبي المتوفى سنة ٣٥٤ هـ

أ (قال ورايت هذه القصيدة والتي بعدها بخط المحدث محمد بن محمد بن يعقوب البيهقي المتوفى سنة سبعين وثلثماية يهجو بها كافور الاخشيدي ولم اجدهما في ديوانه :::)

ثم تاتي المقدمة الناقصة من اولها وتبدأ (قال ذكر ابن شاكر الكتبي في تاريخه عيون التواريخ :::)

مؤطر بالمداد للذهبي والازرق : مشكول الكلمات

الناسخ : محمد بن داود سنة ١٠٧٠ هـ

ق – ٢٤×١٤

و – ١٤٥

١١ /٩ — ديوان المعري

احمد بن عبدالله بن سليمان التنوخي المعري المتوفى سنة ٤٤٩ هـ

أ(قال ابو العلاء احمد بن عبدالله بن سليمان التنوخي المعري رهن المحبسين وسمي بذلك المذهاب عينيه ولزومه مسكنه بمعرة النعمان تجاوز الله عنه ...)

نقص من آخره

ق — ١٣×٢١

و — ١٥٩

٩/١٢ — ديوان شعر

منجك باشا بن محمد باشا المنجكي اليوسفي الدمشقي المتوفى سنة ١٠٨٠هـ

النسخ سنة ١١٢٩

ق — ١٦×٢٢

و — ٩٤

٩/١٣ — ريحانة الالباء وزهرة الحياة الدنيا

ابو العباس احمد بن محمد بن عمر الخفاجي المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ

أ(حمداً لمن شرح عيون البصائر في رياض النعم ...)

الناسخ : عبدالله نوري صايغ زادة (٢)سنة ١٢٧٤ هـ

ق — ١٩×٣٢

و— ١٩٠

٩/١٤ — شذور الذهب في الصنعة — ديوان شعر

علي بن موسى بن ارفع رأس الاندلسي المتوفى سنة ٥٠٠ هـ

أ(الحمد لله الذي بين الدليل واوضح البرهان ...)

آخره موشح لصاحب الديوان ولمحمد بن اميل .

ق — ١٥×٢٠

و — ٤٤

---

(٢) انظر ، تقديم هذه المدرسة

١٥ /٩ شرح امثال الميداني (٣)

نقص من اوله والموجود منه يبدأ (يحكم انها عديمة اشباه ...)
الناسخ : نصر بن محمد الاصفهاني سنة ١١١٣ هـ
ق — ٣٠×١٩
و — ٥٤٢

٩/١٦ — شرح ديوان ابن الفارض

محمد بن عمر العلمي المتوفى سنة هـ ١٠٣٨
نقص من اوله
ق — ٢١×١٦
و — ٢٣٠

٩/١٧ — شرح ديواح المتنبي — قطعة

ابو الحسن علي بن احمد الواحدي المتوفى سنة ٤٦٨ هـ
أ (الحمد لله على سوابغ النعم ...)
النسخ سنة ١٠٤٥ هـ
ق — ٢٢×١٦
و — ٢٧١

٩/١٨ — فتح النفوض في شرح العروض

عبد المحسن القيصري المتوفى سنة ٨٧٢ هـ
أ (الحمد لله على ان قصر سلامة الطبع على نوع الانسان ...)
الناسخ : محمد بن ملا حسين سنة ١١٢١ م
ق — ٢٣×١٧
و — ٥١

(٣) الاصل : مجمع الامثال للميداني النيسابوري / حاجي خليفة ص١٥٩٧

٩/١٩ القصيدة الهمزية في المدائح النبوية – ام القرى

محمد بن سعيد الدولاصي البو يري المتوفى سنة ٦٩٤ هـ

ق – ١٢×٢٠

و– ٦٠

٩/٢٠ المفضليات

ابو عبد الرحمن المفضل بن محمد الضبي الكوفي المتوفى سنة ١٧٠ هـ

النسخ سنة ١٠٧٦ هـ

ق – ١٤×٢٠

و– ١٠٩

٩/٢١ – المقامات

ابو محمد القسم بن علي بن محمد الحريري المتوفى سنة ٥١٦ هـ

أ(اللهم انا نحمدك على ماعلّمت من البيان والهمت من التبيان ...)

ق – ١٦×٢٢

و– ١٩٩

٩/٢٢ – المناهل في علم العروض والقافية

محمد امين بن خير الله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣ هـ

ساقط الجلادين

الناسخ : مصطفى بن قاسم سنة ١٢١٦ هـ

ق – ١٥×٢٢

و – ٤٤

اللغة وما اليها

١٠/١ — درة الغواص في أوهام الخواص

ابو محمد قاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦ هـ

أ(اما بعد حمد الله الذي عم عباده ...)

الناسخ : ابن عبد الرضا محمد حجي

ق — ١٦×٢٢

و — ٩٤

١٠/٢ — صحاح اللغة — قطعة

ابو نصر اسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي

المتوفى سنة ٣٩٣ هـ

نقص من اوله

الناسخ : عبدة عليخان بن يونس الموصلي سنة ١٠٢٦ هـ

ق — ١٦×٢٢

و — ٢٠٥

١٠/٣ — صحاح اللغة (١)

ابو نصر اسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي المتوفى سنة ٣٩٣ هـ

نقص من اوله وآخره — يبدأ بباب السين فصل الراء وينتهى بباب العين فصل الميم

ساقط الجلادين

ق — ١٦×٢٨

و — ٢٠٧

---

(١) ويسمى ايضاً (تاج اللغة وصحاح العربية) /دار الكتب جـ٢ ص٦

١٠/٤ ـ القاموس المحيط ـ المجلد الأول

مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ هـ

ق ـ ١٧×٣٠

و ـ ٢٨٧

١٠/٥ ـ القاموس المحيط ـ المجلد الثاني

محمد بن يعقوب الفيروزابادي المتوفى سنة ٨١٧ هـ

ق ـ ١٧×٣٠

و ـ ٢٥١

النحو

١١/١ — البهجة المرضية في شرح الالفية

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ (احمدك اللهم على نعمك وآلائك)

الناسخ : الحاج عبد الظاهر بن الحاج يونس سنة ١٢١٨ هـ

ق — ١٦×٢٢

و — ١٣٧

١١/٢ — البهجة المرضية في شرح الالفية

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١

في آخرها نقولات وفوائد

ق — ١٧×٢٤

و — ١٨٢

١١/٣ — تمرين الطلاب في صناعة الاعراب

خالد بن عبدالله الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

أ(اما بعد فانمعرفة الاعراب من الواجبات التي لابد لكل طالب علم منها ....)

ق — ١٦×٢٢

و — ١٤٣

١١/٤ ــ حاشية على البهجة المرضية في شرح الالفية

الاحسائي محمد صالح بن ابراهيم بن حسن المتوفى سنة ١٠٧٣ هـ

أ(نحمدك يامن رفع من انخفض لعز جنابه وميزه بان جعله من جملة احبابه ...)

الناسخ : عبد الرحيم بن عمران سنة ١١٢٨ هـ

ق ــ ١٦×٢٢

و ــ ١٩٤

١١/٥ ــ حاشية على شرح الايضاح (١)

أ (قوله اما بعد حمداً لله اما كلمة فيها معنى الشرط فلذلك كانت الفاء لازمة لها ...)

النسخ سنة ١٠٨٣ هـ

ق ــ ١٥×٢٢

و ــ ١٣٠

١١/٦ ــ حدائق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق

سعد الدين سعدالله البردعي

الناسخ : محمود بن شعبان سنة ١٢٠٠ هـ

ق ــ ١٦×٢٢

و ــ ٣٠٦

---

(٢) الاصل : الايضاح في النحو للفارسي النحوي والشرح لعبد القاهر /الجرجاني حاجي خليفة ص٢١١و٢١٢ .

١١/٧ — شرح الاجرومية (٢)

شهاب الدين احمد بن علي بن منصور الحميدي

النسخ سنة ١٠٠٨ هـ

ق — ١٢×١٧

و — ٦٠

١١/٨ — شرح الاجرومية

نور الدين السنهوري المتوفى سنة ٨٨٩ هـ

الناسخ : ابو بكر بن الحاج قاسم الشهير بابن الكعيكاني سنة ١٠٠٣ هـ

ق — ١٦×٢٢

و — ١٥٣

١١/٩ — شرح الارجوزة العمريطية للعمريطي المتوفى سنة ٨٩٠ هـ

ابو اسحاق برهان الدين ابراهيم بن حسن المتوفى سنة ١٠٤٨ هـ

أ (... اللهم انا نحمدك بجميع محامدك كلها ماعلمنا منها ومالم نعلم ...)

النسخ سنة ١١٣٣ هـ

ق — ١٦×٢٢

و — ١٣٩

١١/١٠ — شرح اعراب العوامل

حسين بن محمد

نقص من اوله

ق — ١٦×٢٢

و — ٩٧

(٢) الاصل : المقدمة الاجرومية في النحو / حاجي خليفة ص١٧٩٦و١٧٩٧ .

١١/١١ ـ شرح قواعد الاعراب لابن هشام النحوي

ابو عبدالله محمد بن سليمان الشهير بالكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ

الناسخ : الشيخ درويش الرفاعي بن عبيد سنة ١٠٨٢ هـ

ق ـ ١٦×٢٢

و ـ ١٤٠

١١/١٢ ـ العوامل

عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧١ هـ

يتخلل صفحاته حواش وتعليقات

ق ـ ١٦×٢٢

و ـ ٥٧

١١/١٣ ـ الفوائد الضيائية (٣)

عبد الرحمن الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ

أ (الحمد لوليه والصلاة على نبيه ...)

منسوخة على نسخة الشارح

الناسخ : شمس الدين محمد سنة ١٠٣٣ هـ

ق ـ ١٣×٣٣

و ـ ٢٣٢

١١/١٤ ـ كتاب سيبويه

ابو بشر عمرو بن عثمان الملقب بسيبويه المتوفى سنة ١٨٠ هـ

مؤطر الصفحات نسخة كاملة تامة

ق ـ ١٦×٢٢

و ـ ٣٤٩

(٣) الاصل : الكافية لابن الحاجب / حاجي خليفة ص١٣٧٠

١١/١٥ – مغني اللبيب عن كتب الأعاريب

ابو محمد عبدالله بن يوسف المعروف **بابن** هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢ هـ

الناسخ : الحاج عبد الظاهر بن الحاج يونس سنة ١٢١٦ هـ

ق – ٢٢×١٦

و – ٢١٩

١١/١٦ – منتهى أمل الأديب من الكلام على مغني اللبيب (٤)

احمد بن محمد بن علي بن احمد الشهير بابن الملا المتوفى سنة ١٠٠٣ هـ

اتمه شرحاً سنة ٩٩٧ هـ

الناسخ احمد بن عبدالله ١٢٥٩ هـ

ق – ٣٣×٢٣

و – ٣٧٥

١١/١٧ – منتهى أمل الأديب من الكلام على مغني اللبيب – المجلد الثاني

احمد بن محمد الحلبي المعروف بابن الملا المتوفى سنة ١٠٠٣ هـ

يبدأ بحرف الميم

الناسخ : احمد بن عبدالله سنة ١٢٥٩ هـ

ق – ٣٣×٢٣

و – ٣١٩

١١/١٨ – موصل الطلاب إلى قواعد الاعراب

خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

أ (الحمد لله اللهم بحمده ...)

ق – ٢٠×١٥

و – ٥٦

---

(٤) الاصل : مغني اللبيب عن كتب الاعاريب لا بن هشام النحوي / حاجي خليفة ص ١٧٥١ – ١٧٥٣ ، كحالة جـ٢ص١٣٣

الصرف

١٢/١ **شرح ابواب التصريف**

محمد بن حميد الكفوي قاضي مكة المكرمة المتوفى سنة ١١٧٤ هـ

أ (الحمد لله الذي صرف صيغ وجودنا إلى الكلمات الصحيحات ...)

الناسخ : عبد القادر بن الحاج احمد كركجي

ق – ٢٢×١٦

و – ٢٤

١٢/٢ – شرح البناء

محمد طاهر (١) صائغ زادة المتوفى سنة ١٣٣٧هـ

أ(نحمدك يامن صرف مصادر قلوبنا نحو صيغ سعادته ..)

النسخ سنة ١٢٩٢ هـ

ق – ٢٣×١٧

و – ٤٢

١٢/٣ – شرح التصريف العزي

الشيخ عبد الله العمادي

أ(الحمد لله الذي ارسل رياح من التصريف كتصريف الرياح ..)

النسخ سنة ١١٠٥ هـ

ق – ٢٢×١٦

و – ٨٤

---

(١) الاسم مثبت على آثار محو ، انظر ، التقديم

٤ / ١٢ ـ شرح العزي في التصريف (٢)

يوسف جان

أ(اللهم اعني على الحق وعلى الايمان ::)

النسخ سنة ١٢٥١ هـ

ق ـ ٢٠×١٥

و ـ ٦٦

٥ / ١٢ ـ فتح اللطيف شرح ترصيف التصريف

أ(ان اشرف ماتشرح به صدور الرسائل من الوسائل ...)

الناسخ : حسين بن الشيخ محمد مبارك العلساني سنة ١٠٨٥ هـ

ق ـ ٢٢×١٦

و ـ ١٦٤

(٢) الاصل : العزي في التصريف للزنجاني / حاجي خليفة ص١١٣٨ ـ ١١٤٠.

البلاغة

١ / ١٣ — حاشية على المطول(١)

حسن بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٦ هـ

ق — ٢٢×١٦

و — ٣٦٤

٢ / ١٣ — درر ملتقطة من شرح أبيات التلخيص المسمى بمعاهد التنصيص على شواهد التخليص

(منسوخة في حياة المؤلف)

عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد العباسي المتوفى سنة ٩٦٣ هـ

أ(الحمد لله الذي أطلع في سما البيان اهلة المعاني ...)

جاء في آخره (قال مؤلف اصل هذه الدرر الملتقطة منه فرغت من تأليفه في يوم الجمعة المبارك الحادي عشر من شهر ذي القعدة الحرام عام احدى وتسع ماية بالقاهرة المعزيّة ونقلت هذه النسخة من نسخة المؤلف الذي هي بخطه ...)

الناسخ : محمد بن محمد بدر الدين الحسن الشافعي سنة ٩٢٤ هـ

ق — ٢٧×١٦

و — ٨٥

---

(١) الاصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني خطيب دمشق المتوفي سنة ٧٣٩هـ، والمطول هو الشرح الاول للتفتازاني / أنظر حاجي خليفة ص٤٧٣و٤٧٤.

٣ / ١٣ — شرح المفتاح (٢)

محيي الدين محمد بن مصطفى المحشي المعروف بشيخ زادة المتوفى سنة ٩٥١ هـ

ق — ١٦×٢٢

و — ١٧٦

٤ / ١٣ — شرح المقامات (٣)

محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي كان حياً سنة ٧٦٠ هـ

أ(الحمد لله الذي لاغاية لكماله ..)

ق — ١٦×٢٢

و — ٢٤١

٥ / ١٣ — المطول — شرح تلخيص المفتاح في المعاني والبيان (٤)

سعد الدين مسعود بى عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢هـ

أ(الحمد لله الذي الهمنا حقايق المعاني ودقايق البيان ..)

ق — ٢١×٢٧

و — ٢٤٩

---

(٢) الاصل : مفتاح العلوم للسكاكي / حاجي خليفة ص١٧٦٢و١٧٦٤ .

(٣) الاصل: المقامات للحريري / حاجي خليفة ص١٧٨٧–١٧٩١، التيمورية جـ٣ص ١٠٨

(٤) الاصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني / حاجي خليفة ص٤٧٣ والمطول هو الشرح الاول للتفتازاني / المصدر السابق ص٤٧٤

٦ / ١٣ – المطول – شرح تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

ق – ٣٠×٢٠

و – ١٦١

٧ / ١٣ – مفتاح العلوم – القسم الثالث في علمي المعاني والبيان

أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي المتوفى سنة ٦٢٦ هـ

يتضمن القسم الثالث من الكتاب في علمي المعاني والبيان

ق – ١٩×١٤

و – ١١٦

الوضع والمنطق وآداب البحث والمناظرة

١ / ١٤ ــ **تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية (١)**

قطب الدين الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ هـ

أ(ان ابهى درر تنظم ببنان البيان ..)

ق ــ ٢٣×١٤

و ــ ١٢٢

٢ / ١٤ ــ **التقريب على التهذيب (٢)**

محمد صالح بن ابراهيم بن حسين الاحسائي الشهير بالحكيم المتوفى سنة ١٠٧٣هـ

أ (الحمد لله الكريم الغفار الرحيم الستار :..)

ق ــ ٢٢×١٦

و ــ ٦٠

٣ / ١٤ ــ **حاشية على حاشية الوغ بيك على شرح الرسالة السمرقندية**

عبد الله بن مصطفى الموصلي الشهير بدملوجي زادة المتوفى سنة ١٢٥١هـ

أ (ان احسن مايستعان به في الامور الحسان واولى ما يستجلب به نعم الملك المنان حمد من وفق من شاء للبحث والتحقيق ...)

النسخ سنة ١٣١٦ هـ

ق ــ ٢٢×١٦

و ــ ٥١

(١) الاصل : الشمسية في المنطق للقزويني الكاتبي / حاجي خليفة ص ١٠٦٣

(٢) الاصل : تهذيب المنطق والكلام للتفتازاني / حاجي خليفة ص ٥١٥ ــ ٥١٧

٤ / ١٤ — حاشية على شرح الرازي على الشمسية

السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

أ(قال ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة أقول هكذا وجدنا عبارة المتن ..)

على هامشها حواش

آخرها ورقات من حاشية الوغ بيك على شرح رسالة الآداب

ق — ٢١×١٣

و — ٩٨

٥ / ١٤ — حاشية على شرح الرسالة السمرقندية

الوغ بيك بن شاه رخ السمرقندي المتوفى سنة ٨٥٣ هـ

الناسخ : محمد مراد

ق — ٢٢×١٤

و — ٥٤

٦ / ١٤ — حاشية على شرح العصام الاسفراييني على الرسالة الوضعية

صالح أفندي بن يحيى أفندي بن يونس أفندي الموصلي (٣) المتوفى سنة ١٢٤٥ هـ

الناسخ : احمد بن ابراهيم بن علي سنة ١٢٢٥ هـ

منسوخة في حياة المؤلف وعلى نسخته

ق — ٢٢×١٦

و — ٧١

---

(٣) صالح السعدي / أنظر جـ٦ص ٢١٤

٧ / ١٤ — حاشية على شرح العصام لرسالة الوضع

شمس الدين عبدالله بن مصطفى الموصلي الدملوجي (٤) المتوفى سنة — ١٢٥١ هـ

الناسخ : عبدالله بن محمد صائغ (٥) سنة ١٢٥٧ هـ

ق — ١٦×٢٢

و — ١٥٥

٨ / ١٤ — حاشية على شرح العضدية في الآداب

مير أبو الفتح محمد المدعو بتاج السعيدي المتوفى سنة ٩٥١ هـ

(الحمد لله على افهام الخطاب ...)

ق — ١٦×٢١

و — ٤٨

٩ / ١٤ — رسالة في آداب البحث والمناظرة

نقص من أولها وآخرها

ق — ١١×١٥

و — ١١٥

١٤/١٠ — شرح ايساغوجي

حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ

أ الحمد لله الواجب وجوده ..

ق — ١٦×٢٢

و — ٣٢

---

(٤) عبد الله افندي بن مصطفى اغا بن يوسف اغا المعروف بالدملوجي كان من مشاهير العلماء ، اخذ الاجازة العلمية على الشيخ الكزبري واشتغل بالتدريس وتخرج عليه جمهرة من العلماء / انظر مثلا ، سليمان ج٢ص ٢٤٢ .

(٥) انظر ، التقديم

١٤/١١ ـ شرح ايساغوجي

حسام الدين حسن كاتى المتوفى سنة ٧٦٠ هـ

(الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره ..)

الناسخ : محمد بن عمر سنة ١٠٩١ هـ

ق ـ ٢٢ × ١٥

و ـ ٦٤

١٤/١٢ ـ شرح رسالة آداب البحث (السمرقندية) (٦)

أ(... وبعد فقد قال الامام المحقق والهمام المدقق ...)

آخره :

(وبه يحصل المطلوب كما في الشق الأول من الترديد المذكور...)

ق ـ ٢٥ × ١٨

و ـ ٤٩

١٤/١٣ ـ شرح رسالة الوضع للعضد

علي القوشجي السمرقندي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ

أ (الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة أوضاع الكلام ..)

عليه تعليقات لمحمد طاهر (*) النوري صايغ زادة ولابي البقاء والصالاري وغيرهم .

الناسخ : محمد طاهر النوري صايغ زادة سنة ١٣٠١ هـ

آخره نقولات في الحرف من حاشية الشيخ فتح الله الموصلي على الشرح المتقدم

ق ـ ٢٣×١٦

و ـ ٣٢

(٦) الاصل لمحمد السمرقندي المتوفي في حدود سنة ٦٠٠ / انظر ، حاجي خليفة ص٣٩ ـ ٤٠ الحسن ، ص ١٩٣ ـ ١٩٤

(*) انظر تقديم هذه المدرسة

١٤/١٤ ـ شرح هداية الحكمة (٧)

محمد بن ابراهيم الشهير بصدر الشيرازي المتوفى سنة ١٠٥٠ هـ

(نسخة المؤلف)

أ(الحمد لله مخترع العقل الفعال ..)

ق ـ ١٧×٢٦

و ـ ٢٩٣

---

(٧) الاصل : هداية الحكمة لاثير الدين الابهري / حاجي خليفة ص ٢٠٢٨.

التاريخ والتراجم والسير

١ / ١٥ ـ الاستيعاب في معرفة الاصحاب

أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبد البر النمري المتوفى سنة ٤٦٣هـ
أ(... بحمد الله ابتدي واياه استعين واستهدي ..)
صفحتاه الاولى والثانية مزوقة ومؤطرة بزخرفة محلاة بالالوان
في أول الصفحة الاولى لوحة زخرفيةمؤطرة الصفحات
الناسخ : سليمان بن أحمد أفندي العمري سنة ١٢١٣ هـ
ق ــ ١٩×٣٢
و ــ ٤٠٠

٢ / ١٥ ـ انسان العيون في سيرة الامين المأمون ـ السيرة الحلبية ـ قطعة

علي بن ابراهيم بن أحمد الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ
أ(حمداً لمن نضر وجوه أهل الحديث ...)
ق ــ ٢١×٣١
و ــ ٢٢٦

٣ / ١٥ ـ تاريخ ابن خلكان

احمد بن محمد بن ابراهيم بن أبي بكر بن خلكان المتوفى سنة ٦٨١ هـ
نقص من أوله وآخره
ق ــ ١٦×٢١
و ــ ٢٨٣

٤ / ١٥ — تهذيب الكمال في سماء الرجال

أبو الحجاج يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن يوسف المزي
المتوفى سنة ٧٤٢ هـ
أ(الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...)
الناسخ : محمد بن حسن بن عبدالله سنة ٧٢٨ هـ
ق — ١٦×٢١
و — ٦٤

٥ / ١٥ — الشفا بتعريف حقوق المصطفى

أبو الفضل عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ هـ
الناسخ : كاملي محمد بن علي سنة ١١٧٩ هـ
ق — ١٥×٢٢
و — ٣٦٧

٦ / ١٥ — فائدة الاخوان وعائدة الأعيان — رسالة في المصنفات

ابو الوفاء عبدالله فيضي المتوفى سنة ١٣٠٩ هـ
أ(الحمد لله العالم بما كان ...)
ساقطة الجلادين
ق — ١٥×٢٢
و — ٢٦

٧ / ١٥ — فيض المنان في تراجم اعيان الزمان

لفضل الله بن محب الله بن محب الدين — قطعه
ترجمة احمد باشا بن محمد باشا الكوبر المولود سنة ١٠٤٥ هـ
النسخ سنة ١٠٨٠ هـ
ق — ١٤×٢١
و — ٢٥

٨ / ١٥ ــ مناقب الصحابة

نقص من اولها وآخرها

ق ــ ١٢×٢٠

و ــ ٢٢٥

اجازات وموضوعات متفرقة

١ / ١٦ — اجازة بالحديث المسلسل بالاولية من الشيخ المجيز
محمد بن احمد الفوتي التجاني الشهير بالف هاشم الى الشيخ قاسم حمدي آل الجلبي (١)

أ(... اما بعد فان خير الحديث كتاب الله تعالى وخير الهدي هدي سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ...)

ق — ١٢×٢٧
و — ٢

٢ / ١٦ — اجازة الشيخ نور الدين عبد الله (٢) الشهير بابن محمد الصايغ الموصلي من الشيخ المجيز أحمد بن محمد بن طه الشهير بابن الخياط (٣) سنة ١٢٦٤ هـ
ثم ختمها المجيز بختمه المنقوش سنة ١٢٦٨ هـ

ق — ٢٠×٢٧
و — ٢٣

٣ / ١٦ — اجازة عامة من الشيخ المجيز محمد أفندي آل الصوفي (٤) الى الشيخ وفي
الدين(٥) قاسم (٦) بن المرحوم سليمان افندي الشهير بالجلبي سنة ١٣٤٠هـ

---

(١) هكذا ورد الاسم بخط المجيز ولعله قاسم سليمان آل الجلبي المتوفى سنة ١٣٥١هـ .
(٢) توفي سنة ١٣٠٩هـ انظر ، التقديم
(٣) انظر الجزء الخامس / مدرسة الخياط .
(٤) محمد افندي آل الصوفي ، ولد سنة ١٢٨١ هـ وتوفي في ١٣ / شوال / ١٣٤١ هـ
كان من شيوخ العلماء ، اجيز على الشيخين محمد طاهر بن عبدالله الصائغ الجلبي المتوفى سنة ١٣٣٧ هـ وعبد الوهاب الجوادي المتوفي سنة ١٣٢٣ هـ . تخرج عليه جمهرة من الا علام منهم الشيوخ : داؤد الوضحة ومصطفى الدباغ (امين الفتوى) ومحمد سعيد آل الملا يوسف وقاسم الجلبي الصائغ ومحمد الحصيري واحمد الجراح .
(٥) وفي الدين ، لقب علمي للشيخ قاسم الجلبي منحه اياه شيخه المتقدم .
(٦) قاسم الجلبي الصائغ ، كان مدرساً في هذه المدرسة ، توفي سنة ١٣٥١ هـ / انظر ، التقديم .

أ(نحمدك يامن رفع الذين اوتوا العلم درجات ...)
آخرها تقريض مع تاريخ نيلها نظماً سنة ١٣٤٠ هـ

ق — ١٥×٢٧
و — ١٧

٤ / ١٦ — اجازة في الاسودين — التمر والماء — من الشيخ المجيز الحاج محمد أفندي الرضوا‌ني المتوفى سنة ١٣٥٧ هـ إلى الشيخ المجاز عبد الفتاح الجومرد المولود سنة ١٣٢٢ هـ .

أ(قال الفقير ... عبدالفتاح الجومرد حامداً ومصلياً اضافنا سيدي ومولاي العالم العلامة والحبر الفهامة قطب العارفين وتاج العلماء العاملين الجامع لعلمي الحقيقة والشريعة والحائز للفضائل الرفيعة الشيخ الحاج محمد افندي الرضواني ...)

ق — ١٦×٢٢
و — ٣

٥ / ١٦ — اجازة في الاسودين — التمر والماء — من الشيخ المجيز عبد الفتاح أفندي الجومرد (٧) المولود سنة ١٣٢٢ هـ إلى الشيخ المجاز قاسم بن سليمان آل الجلبي المتوفى سنة ١٣٥١ هـ .

أ(الحمد لله الذي منّ علينا بارسال سيدنا محمد غيث الرحمة وواسطة لفيض كل نعمة ...)
منحها المجيز للمجاز في ٢٠ / من ذي العقدة سنة ١٣٤٤ هـ وكان قد نالها يوم السبت / ١٢ / جمادى الاولى سنة ١٣٣٩ هـ من شيخ

---

(٧) عبد الفتاح بن محمد شيت الجومرد ، تتلمذ على شيوخ عصره وحصل على الاجازة في القراءات السبع سنة ١٣٣٦هـ من شيخ الاقراء محمد صالح الجوادي المتوفى يوم الخميس ١٦ / ربيع الاول / ١٣٩٣ هـ ، وقد اتخذ جانباً من داره الآن لتدريس علوم القراءات حسبه الله تعالى .

الموصل الحاج محمد افندي الرضواني المتوفى في ٧ / جمادى الاولى سنة ١٣٥٧ هـ الذي نالها عند وجوده في الديار المقدسة لاداء فريضة الحج من الشيخ محمد عبدالحق يوم الخميس ٩ / ذى القعدة سنة ١٣١٥ هـ بمكة المكرمة .

ق — ١١×١٧

و — ٦

٦ / ١٦ — اجازة في لبس الخرقة من الشيخ سليمان بن عبد الرحمن الى الشيخ محمد طاهر (٨) بن عبدالله المتوفى سنة ١٣٣٧ هـ

أ(الحمد لله الذي رفع غشاوة النعمة عن بصائر اهل الوداد ...)

ساقط الجلادين

ق — ١٦×٢٧

و — ٥

٧ / ١٦ — ادعية وتخاميس واشعار وعلاجات طبية ونقولات شتى

ساقط الجلادين

ق — ١٥×٢٥

و — ٨٨

٨ / ١٦ — اوراد وادعية وتسبيحات واشعار ونقولات شتى

ساقط الجلادين

ق — ١١×١٧

و — ٤٦

---

(٩) انظر ، التقديم لهذه المدرسة

٩ / ١٦ ــ حاشية على الرسالة البهائية في الحساب

عمر بن احمد الشهير بالمائي والحلي المتوفى سنة ١١٢٢ هـ

أ(يامن عجز عن جميع تضاعف نعمه اقلام افهام العقلاء ...)

ق ــ ٢٢×١٦

و ــ ٦٠

١٠ / ١٦ ــ حياة الحيوان ــ قطعة ــ المجلد الاول

كمال الدين محمد بن عيسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨ هـ

أ(الحمدلله الذي شرف نوع الانسان بالاصغرين القلب واللسان ...)

ق ــ ٣١×٢٢

و ــ ١٧٠

١١ / ١٦ ــ الصواعق المحرقة على أهل الرفض والزندقة

شهاب الدين احمد بن محمد بن حجر الهيتمي السعدي الدايلي

الشافعي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ

أ(... الحمد لله الذي اختص نبيه محمداً ...)

الناسخ : مصطفى بن ملا محمد الشهير بالعربي زادة مدرس المرجانية

سنة ١١٦٢ هـ

ق ــ ٢٢×١٧

و ــ ٢٢٦

١٢ / ١٦ ــ كتاب الاشارة في علم العبارة

ابو عبدالله محمد بن احمد بن عمر السالمي المتوفى سنة ٨٠٠ هـ

نقص من اوله .

اعتمد في تأليفه على كتاب ابي اسحق الكرماني والحق بكتابه أشياء

اخرى لم يذكرها الكرماني وجعلها على خمسين بابا .

آخر المخطوط (تنزيلة) مع نقولات شتى .

ق ــ ٢٢×١٦

و ــ ٩٩

١٣ / ١٦ — مخطوط يحتوي على وصفات طبية ونقولات ويتضمن رسالة في الأوزان والمكائيل

ق — ١٨×٢٥

و — ٦٩

١٤ /١٦ — سوجز القانون في الطب لابن سينا

علاء الدين علي بن ابي الحزم القرشي الشهير بابن النفيس المتوفى سنة ٦٨٧ هـ

نقص من اوله وآخره

ق — ١٥×١٩

و —— ٧٧

١٥/ ١٦ — الوسايل الحائرة — المجلد الثاني

محمد بن علي الطباطبائي

ق — ٢٢×٣١

و — ١٠٧

١٦/ ١٦ وقفية كتب مدرسة الصائغ

الواقف : عبدالرحمن (٩) بن محمد الشهير بابن الصايغ المتوفى سنة١٢٩٤ هـ

أ(الحمدلله الذي وفق عباده الواقفين على حقيقة الحال ...)

سنة ١٢٥٩ هـ

ق — ١٧×٤٦

و — ٨

---

(٩) انظر التقديم لهذه المدرسة

المجاميع

١ / ١٧ – مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ٩٤

١ – الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة

محمد بن محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

النسخ سنة ١٠٥١ هـ

٢ – نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر

شهاب الدين ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

النسخ سنة ١٠٥١ هـ (السنة التي قامت الزلزلة في بلدة وان)

٣ – القول المختصر في علامات المهدي المنتظر

ابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ

٤ – الرحمة فى الطب والحكمة (١)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(الحمد لله الذي اخترع من العدم الموجودات واظهر من الموجودات الكائنات ...)

يتضمن خمسة فصول

١٧/٢ – مجموع – ق – ٢٣×١٦ – و – ١٨٨

١ – رسالة التحقيق في الرد على الزنديق

ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ

أ(الحمد لله الذي ليس لاوليته اول ...)

٢ – حل الرموز وكشف الكنوز

ابن غانم المقدسي المتوفى سنة (*) ٦٦٠ هـ

٣ – السير والسلوك الى ملك الملوك

قاسم الخاني المتوفى سنة ١١٠٩ هـ

الناسخ : خليل الامام بن الحاجي يوسف بن علي سنة ١١٥٣ هـ .

---

(١) طبع للسيوطي ، انظر ، سركيس ص ١٠٨٠ ؛ حاجي خليفة ص ٨٣٦ ، فهرس المخطوطات العربية القسم الثاني جـ٢ – الرباط – ص ٣٤٤ ، بروكلمان الملحق جـ٢ ص ٢٥٢ .

(*) يقول بروكلمان جـ١ ص (٤٥٠) ان وفاته كانت سنة ٦٧٨ هـ

١٧/٣ — مجموع — ق — ٢٢×١٧ —و— ٢٤٦

١ — مرآة حقايق حق الطرايق في بيان عويصات الحقائق حسن بن اسماعيل بن عبدالله الدركزلي المعروف بالحبار المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ

وهي شرح منظومة الشيخ نور الدين البريفكي (٢)

أ(الحمدلله الذي الهم كل نفس فجورها وتقواها ...)

الناسخ : حسن بن أسماعيل الحبار سنة ١٢٧٠ هـ

٢ — شرح قصيدة الشيخ عبدالقادر الجيلاني — التائية

حسن بن اسماعيل الدركزلي المعروف بالحبار المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ

٣ — شرح القصيدة اليائية للشيخ عبدالقادر الجيلاني

حسن الحبار المتوفى(٣) سنة ١٣٢٧ هـ

بخط الشارح حسن بن اسماعيل الحبار سنة ١٢٧٢ هـ

٤ / ١٧ — مجموع — ق— ٢٢×١٦— — ٢٤٥

١ — تكملة في القراءات الثلاث (٤)

شهاب الدين احمد بن محمد بن سعيد اليمني السعدني المتوفى سنة ٨٣٩ هـ

الناسخ : خليل بن عبدالله بن نصر الله بن حاج عبدالقادر سنة ١٠٩٩ هـ

٢ — التيسير

ابو عمرو عثمان بن سعيد الداني المتوفى سنة ٤٤٤ هـ

النسخ سنة ١٠٩٨ هـ

٣ — الحواشي المفهمة في شرح المقدمة — الجزرية

أحمد بن محمد بن الجزري المتوفى سنة ٨٢٧ هـ

النسخ سنة ١٠٩٨ هـ

---

(٢) توفي سنة ١٢٦٨ هـ / انظر الجزء الثاني ص ٢٥٠

(٣) انظر المصدر المتقدم ص ٢٥١

(٤) الاصل : حرز الاماني ووجه التهاني (الشاطبية) . / انظر حاجي خليفة ص ٦٤٦و٦٤٩.

٤ ــ الدقائق المحكمة في شرح المقدمة ــ الجزرية
زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ
الناسخ : خليل بن عبدالله سنة ١٠٩٨ هـ
٥ ــ فصل في علامات التجويد والقراءات
٦ ــ فصل في الاظهار
٧ ــ فصل في المدود
٨ ــ نبذة في التجويد
٩ ــ كتاب زين القرآن
١٠ ــ رسالة في متفقات القراء السبعة ورواياتهم
١١ ــ رسالة في التجويد

٥ / ١٧ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢×٦ ــ و ــ ٦١

١ ــ شرح الرسالة العضدية
ملا محمد الحنفي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ
أ(لك الحمد جعل الله تعالى مخاطباً تنبيها على القرب ...)
نقص من آخره
٢ ــ حاشية على شرح ملا حنفي على الرسالة العضدية
مير ابو الفتح السعيدي المتوفى سنة ٩٥١ هـ
أ(الحمد لله على افهام الخطاب ...)

٦ /١٧ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ١٣٩

١ ــ طوالع الانوار
عبدالله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ
أ(الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه وامتنع عدمه وفناؤه ...)
٢ ــ منهاج الوصول الى علم الاصول
عبدالله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ
أ(تقدس من تمجد بالعظمة والجلال ...)

٧ / ١٧ — **مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ٦٤**

١ — حاشية على السمرقندية في الاستعارات .

العصام ابراهيم بن محمد بن عربشاه الأسفراييني المتوفى سنة ٩٥١ هـ

٢ — عصام على الرسالة الوضعية

العصام ابراهيم بن عربشاه المتوفى سننة ٩٥١ هـ

٣ — رسالة الاستعارة

العصام ابراهيم بن عربشاه الأسفراييني المتوفى سنة ٩٥١ هـ

الناسخ : ابراهيم

٨ / ١٧ — **مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ١٣٢**

١ — الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية

نجم الدين عمر بن علي القزويني الكاتبي المتوفى سنة ٦٧٥ هـ

أ(الحمد لله الذي ابدع نظام الوجود واخترع ماهيات الأشياء بمقتضى الجود ...)

٢ — شرح الرسالة الشمسية

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

أ(الحمد لله الذي بصّرنا بنور الهداية والتوفيق ...)

٩ / ١٧ — **مجموع — ق — ٣٠×٢٢ — و — ١٥٨**

١ — الاستيعاب في معرفة الاصحاب

ابو عمر يوسف بن عبدالله المعروف بابن عبدالبر النمري القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين جامع الاولين والآخرين

يتضمن جدولا باسماء صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم

٢ — مغازي رسول الله صلى الله عليه وسلم والخلفاء الثلاثة — القسم الاول

سليم بن موسى بن سالم بن حسان بن سليم ابو التربيع الكلاعي

الناسخ : عساف بن حمد العربي الطائي سنة ١٢٣٩ هـ وشهد عليه السيد مصطفى بن السيد صالح المشهداني والحاج عبدالقادر بن الحاج مصفى البزاز

١٠ / ١٧ – **مجموع ق– ٢٢×١٧ – و – ١٣٩ (٥)**

١ – حل عقود الجمان

جلال الدين اسيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(الحمدلله المنزه عن المماثلة والتشبيه ...)

الناسخ : سليمان الازهري سنة ١١٥٩ هـ

٢ – شرح بديعية ابن المقري (٦)

شرف الدين اسماعيل بن ابي بكر المعروف بابن المقري اليمني

المتوفى سنة ٨٣٧ هـ

أ(الحمد لله الذي ابتدع ماصنع ...)

النسخ سنة ١٠٦٣ هـ

١٧/١١ – **مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ٤٦**

١ – شرح الرسالة العضدية في آداب البحث

محمد الحنفي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ

أ(لك الحمد جعل الله مخاطباً تنبيهاً على القرب ...)

٢ – حاشية على شرح الحنفي على الرسالة العضدية

مير أبو الفتح السعيدي المتوفى سنة ٩٥١ هـ

أ(الحمدلله على افهام الخطاب ...)

النسخ سنة ١٢٠٠ هـ

١٧/١٢ – **مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ٩٦**

١ – ديوان الصبابة

ابن ابي حجلة احمد بن يحيى التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ هـ

مرتب على مقدمة وثلاثين بابا وخاتمة

نقص من آخره .

٢ – صورة مكتوب علماء القسطنطينية الى علماء الافغان

---

(٥) الاصل : عقود الجمان في المعاني والبيان للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١١٥٤و ١١٥٥

(٦) الاصل : بديعية الشارح نفسه / حاجي خليفة ص ٢٣٤

١٧/١٣ — مجموع — ق — ٢٢×١٤ — و — ٢٠٥

١ — ديوان

علي صدر الدين بن احمد نظام الدين الحسيني الحسني
يتضمن قصائد في مدح الرسول الاعظم
قصيدته الاولى تضمنت جميع انواع البديع مع التزام التورية باسم النوع في كل بيت
النسخ سنة ١١١٠ هـ

٢ — ديوان البهاء زهير

ابو الفضل بهاء الدين زهير بن محمد بن علي الكاتب الصعيدي
المتوفى سنة ٦٥٦ هـ
النسخ سنة ١٢٠٤ هـ

١٧/١٤ — مجموع — ق — ٢١×١٤ — و — ١٠٦

١ — ديوان

ابراهيم جلبي بن محمد جلبي السفرجلاني المتوفى سنة ١١١٢هـ
أ(الحمدلله العظيم الاعظم والصلاة على الرسول الاكرم ...)
الناسخ : محمد امين بن عمر عابدين سنة ١٢١٨ هـ

٢ — ديوان لسان العرب وحجة اهل الادب — ديوان ابن المقرب ابو منصور علي بن عبدالله بن مقرب العبدلي المتوفى سنة ٦٢٩ هـ
النسخ سنة ١٢٢٠ هـ

١٧/١٥ — مجموع — ق — ٢٢×٥ — و — ٦١

١ — بديعيات

٢ — انواع البديع

تتضمن ابيات في البديع وانواعه لعدة شعراء قدامى ومحدثين منهم شعراء من الموصل وتتضمن بديعية امين افندي العمري الخطيب

٣ ـ ترجمة قبلة الآفاق لمحمد القزويني الملقب برضي الدين عبيد الله(٧)
بن السيد خليل البصيري الحسيني كان حياً سنة ١٢١١ هـ .
أ(الحمد لله الذي جعل بيته المعظم الحرام قبلة للاسلام ومطافاً للانام)
مترجمة من الفارسية

١٦ / ١٧ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٦ ـ و ـ ١٤٢

١ ـ رسالة في بيان المعاد الجسماني
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ
أ(الحمد لله رب العباد منه المبدأ واليه المعاد ...)
النسخ سنة ١١٤٣ هـ
٢ ـ شرح الجوهرة ـ التنبيه الثاني
٣ ـ فائدة من شرح الجوهرة للنووي
الناسخ : عبدالله بن اسماعيل القادري سنة ١١٤٣ هـ

١٧ / ١٧ ـ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٧ ـ و ـ ١٤٠

١ ـ الفريدة السنية في الحكم العربية
محمد امين بن خيرالله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣ هـ .
الناسخ : مصطفى بن عثمان الملقب بالصفي سنة ١٢٠٩ هـ
٢ ـ تفليس ابليس (القول النفيس في تلبيس ابليس)
عزالدين عبدالسلام بن احمد بن احمد الحنبلي بن غانم المقدسي(٨)
المتوفى سنة ٦٦٠ هـ
أ(الحمدلله الذي جعل آدم للبشر ابا ...)
النسخ سنة ١٢٠٩ هـ
آخره نظم وادعية وصلوات

---

(٧) عبيد الله بن السيد خليل البصيري الحسيني اهداه ياسين افندي العمري كتابه منهج الثقات في تراجم القضاة وضمن ذلك في مقدمته جاء عنه قرأ على ابيه واخذ الادب عنه ، ولي قضاء الموصل مراراً ، له مشاركة في بعض العلوم وله شعر جيد / انظر ، منية الادباء ص ٢٢ .

(٨) يقول البغدادي ان وفاته كانت سنة ٩٧٨ هـ

١٧/١٨ — مجموع —ق — ٣٤ × ٢٣ و— ٢٦٥

١ — المطول شرح تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني
مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ
الناسخ : محمد بن حاجي حسن بن حاجي علي بن حاجي محمد
سنة ١٢٩٦ هـ

٢ — حاشية على المطول
حسن بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٦ هـ
الناسخ : محمد بن الحاج حسن حسن بن الحاج علي بن الحاج محمد
بن الحاج عبدالقادر بن الحاج عبدالكريم سنة ١٢٩٦ هـ
منسوخة على هامش صفحات المطول

١٧/١٩ — مجموع — ق — ١٧×٢٨ —و — ٣٦

قصائد وابيات وتخاميس وتقاريض وتواريخ شعرية شارك فيها :
١ — عبدالله نوري صايغ زادة (٩)
٢ — حسين افندي سراجي
٣ — محمد طاهر افندي عبدالله افندي نوري صائغ زادة (١٠)
٤ — تقريض احمد افندي الخياط وعبد الحافظ اغا منيب وخليل افندي صالح افندي زادة ومحمد صالح بزاز ومصطفى افندي مفتي زادة ومحمد امين صرصري مع تخاميس وابيات في مدح عبدالله افندي الصائغ وولديه
مؤرخة سنة ١٢٧١ و ١٢٧٥ هـ .

---

(٩) عبدالله نور الدين بن محمد الشهير بالصائغ ، درس على احمد افندي الخياط ونال الاجازة عليه واخذ يدرس في المدرسة التي انشأها له اخوه عبدالرحمن — مدرسة الصائغ — كان مولعاً بالتاريخ والسير والادب والحديث والشعر فضلا عن علومه الدينية، له تعليقات وحواش مختلفة وقد عرف بحسن خطه الذي اخذه عن الشيخ صالح افندي السعدي آل محضر باشي وله كتب بخطه توفي سنة ١٣٠٩ هـ .

(١٠) محمد طاهر افندي بن عبدالله الصائغ ، درس الطب وتلقى علومه العقلية والنقلية على الشيخين صالح افندي الخطيب وعبد الوهاب الجوادي واخذ اجازة في الطريقة القادرية من الشيخ محمد نوري القادري ، توفي سنة ١٣٣٧ هـ ./ ينظر تقديم هذه المدرسة .

١٧/٢٠ – مجموع – ق – ٢٣×١٧ – و – ١٩٣

١ – الزبور

٢ – مفتاح الفلاح ومصباح الارواح (١١) – تصوف

ابو العباس احمد المعروف بابن عطاء الاسكندري

المتوفى سنة ٧٠٩ ه

٣ – نظم

اوله

(ايها اللاهي عن العهد القديم   ايها الساهي عن النهج القويم)

آخره

(اشف قلبي ايها الساقي الرحيم   بالتي يحيى بها العظم الرميم)

١٧/٢١ – مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ٢٠٨

١ – الدقائق المحكمة في شرح المقدمة –

زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ه

الناسخ : محمد بن مراد سنة ١٢٠٨ ه

الكفران – سبعة عشر موضعاً لايجوز الوقف عليها –

٢ – اوقاف   ٣ – التقدمة للمبتدئين في علم التجويد

٤ – رسالة في التجويد

٥ – رسالة في الوقوف

محمد بن طيفور السجاوندي المتوفى سنة ٥٦٠ ه

الناسخ : محمد المولدي

٦ – الناسخ والمنسوخ

الناسخ محمد المولدي سنة ١٢٢٢ ه

٧ – فصل في الاذان

٨ – فصول في الفقه والمواعظ والشعر

---

(١١) انظر ، دار الكتب جـ١ ص ٣٦١ ، البغدادي جـ١ ص ١٠٣

١٧/٢٢ — مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ٨٢

١ — حاشية على شرح العصام على الرسالة الوضعية
صالح أفندي بن يحيى أفندي بن يونس أفندي الموصلي (١٢)
المتوفى سنة ١٢٤٥ هـ
أ(لمن لاتشخصه الاشارة ولا يفي بتقسيم نعمه اللفظ والعبارة ...)
أتمها تأليفاً سنة ١٢٢٤ هـ
الناسخ : عبدالله بن محمد صايغ زادة سنة ١٢٦١ هـ

٢ — حاشية على شرح العصام على الرسالة الوضعية
محمد حسين
الناسخ : عبد الله (١٣) الشهير بابن الصايغ سنة ١٢٦١ هـ

١٧/٢٣ — مجموع — ق — ٢٣×١٦ — و — ٥٢

١ — شرح رسالة الاستعارة لابي الليث السمرقندي
عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة ٩٥١ هـ

٢ — حواش على شرح رسالة الاستعارة للاسفراييني
حسن بن محمد الزيباري
نقص من آخرها

١٧/٢٤ — مجموع — ق — ٢٢×٦ — و — ٣٣١

١ — طوالع الأنوار
عبدالله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ
أ(الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه ...)
الناسخ : يوسف بن ولي سنة ٩٤٤ هـ

٢ — حاشية على التصديقات
الناسخ : يوسف بن ولي سنة ٩٤٤ هـ

---
(١٢) صالح السعدي آل محضر باشي / تقدم الكلام عنه
(١٣) انظر ، التقديم لهذه المدرسة .

١٧/٢٥ — مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ٨٤

١ — حاشية على شرح مير ابي الفتح على الرسالة العضدية في الآداب
عمر بن أحمد الجلى المتوفى سنة ١١٢٢ هـ
أ(يامن وفقنا لآداب البحث والمناظرة ...)
النسح سنة ١٠٩٧ هـ

٢ — رسالة على شرح مير ابي الفتح على الرسالة العضدية
حمزة أفندي سنة ١١٢٤ هـ
الناسخ : علي بن الحاجي حسن بطرابزءني سنة ١١٣٢ هـ

١٧/٢٦ — مجموع — ق — ٢١×١٣— و — ١٢٣

١ — رسالة في العقائد
عبد الوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ
الناسخ : محمد طاهر الموصلي سنة ١١٧٤ هـ
٢ — ذكر الذاكر للمذكور والشاكر للمشكور
٣ — أحاديث نبوية وأقوال وحكم
٤ — مدارج السالكين إلى رسوم طريق العارفين
عبد الوهاب الشعراني
الناسخ : محمد طاهر (١٤) سنة ١١٨٠ هـ
٥ — رسالة في أمراض القلب من الغضب والحسد
ملخصة من كتاب أحياء العلوم للغزالي
٦ — تفسير القرآن في المنام
٧ — درة الدرر في مدح سيد البشر
نور الدين علي بن محمد الحسيني
٨ — نقولات وفوائد

---

(١٤) محمد طاهر الصائغ / انظر التقديم لهذه المدرسة ، وقد تقدم الكلام عنه .

١٧/٢٧ – مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و– ١٧٧

١ – ديوان (١٥)

شهاب الدين الموسوي الحويزي المتوفى سنة ١٠٨٧ ﻫ

أ(تباركت يامن دبرت بحكلمتك هذا النظام .)

تتضمن قصائد وأبيات مختلفة الأغراض

النسخ سنة ١١٧٩ ﻫ

٢ – الثمرات الشهية من الفواكه الحموية – ديوان شعر

علي بن عبدالله أبو بكر بن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧ ﻫ

يحتوي على قصائد مختلفة الأغراض .

١٧/٢٨ – مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و– ١٣٧

١ – شرح كتاب الايجاز للكرماني

نقص من آخره

٢ – وصايا وحكم

محمد العلمي المتوفى سنة ١٠٣٨ ﻫ

٣ – أدعية ومناجاة ،منها للامام النووي

٤ – ارجوزة تشتمل على الظاء والضاد

نظمت في مدح عون الدين بن هبيرة وزير دار السلام بغداد

أ (الحمد لله العظيمم الواحد

ذي المن والافضال والمحامد)

---

(١٥) ويسمى ديوان ابن معتوق ، جمعه معتوق بن شهاب الدين الموسوي / انظر التيمورية جـ٣ ص ١٣٥

٥ ــ ابيات
عثمان الخطيب (١٦) المتوفى سنة ١١٤٦ هـ

١٧/٢٩ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ١٥٨

١ ــ حاشية على شرح الخطائي على شرح مختصر التفتازاني .
عبدالله اليزدى المتوفى سنة ١٠١٥ هـ
أ (حمداً لمن خلق الانسان وعلمه البيان ...)
الناسخ عبدالله بن شيخ الياس بن شيخ محمود الكلكوري سنة ١٠٩١هـ

٢ ــ حاشية على مختصر الشيخ خليل
النسخ سنة ١٠٨٠ هـ

٣ ــ فتح النقوض في شرح العروض.
عبد المحسن القيصري المتوفى سنة ٨٧٢ هـ
الناسخ : عبدالله بن شيخ الياس بن شيخ محمود سنة ١٠٨١ هـ

٤ ــ حاشية في المنطق

٥ ــ حاشية على رسالة الوضع

١٧/٣٠ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢ × ١٦ ــ و ــ ١٠٠

١ ــ حاشية على شرح الفناري على ايساغوجي
قول احمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ هـ

٢ ــ ملحة الاعراب
ابو محمد قاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦ هـ

---

(١٦) عثمان بن الشيخ يوسف الخلوتي بن الحاج عزالدين الخلوتي ، عالم ، متصوف ، بليغ نظماً ونثراً ، اكثر شعره في مدح النبي صلى الله عليه وسلم ، قصائدة ترنم في احتفالات المولد النبوي ومن هذه الروائع قصيدة اولها :

(أقم ببلدتنا الحدباء واستقم … فانها موصل الآلاء والنعم
اكرم بها موطناً للقاطنين بها … جزيل حظ من الاحسان والكرم
ياحسن بهجتها ياطيب نفحتها … فاحلل بساحتها لاتخش من ندم
فيالها بلداً ما احلت ابداً … وقد حوت اسداً في العزم والهمم

وتقع هذه القصيدة بـ ٣٦ بيتاً
انظر ، الروض النضر جـ٢ ص ١٧

٣ – شرح العوامل
نقصج من اولها .

١٧/٣١ – مجموع –ق – ٢٢×١٦ – و – ١٧٥

١ – ديوان صفى الدين الحلي
صفى الدين الحلي عبد العزيز بن سرايا المتوفى سنة ٧٥٠ هـ
أ(الحمد لله الذي اطلع نجوم المعاني المضيئة في آفاق خواطر الفصحاء ...).
الناسخ : ياسين العمري بن خير الله الخطيب الموصلي سنة ١١٨٥ د

٢ – نظم لياسين العمري بن خير الله الخطيب الموصلي المتوفى بعد سنة ١٢٣٢ هـ

٣ – كشف الاسرار عن حكم الطيور والازهار
عز الدين عبد السلام بن الشيخ غانم المقدسي المتوفى سنة ٦٦٠هـ (*)
نقص من آخره .

٤– نظم بعض ابواب فاكهة الخلفاء
محمد امين بن خير الله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣ هـ
اول النظم :
(حدثنا اخو النهى حسان ومن له التبريز والاحسان)
وتتضمن حكايات ناقصة الأخر .

٥ – تحفة المبتدي
جمال الدين احمد بن محمد الغزنوي المتوفى سنة ٥٩٣ هـ

٦ – فرائض

٧ – الطراز المرقوم في معرفة محاسن المنظوم
محمد امين بن خير الله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ

٨ – الفصول الظريفة والنكت اللطيفة .
محمد امين بن خير الله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ
فرغ منها سنة ١١٧١ هـ
آخرها تهنئة بمقدمسعدالله بك من بغداد سنة ١٢٠٠ هـ

(*) يقول بروكلمان جـ١ ص (٤٥٠) أن وفاته كانت سنة ٦٧٨ هـ

١٧/٣٢ – مجموع – ق – ٢٢×١٥ – و – ١٣١

١ – الفوائد اللطيفة من النصائح

محمد النورى القادرى المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ

تقع باربع ورقات

الناسخ : محيي الدين سنة ١٢٩٠ هـ

٢ – مجمع معالم السلوك في منهاج خدمة ملك الملوك

محمد طاهر بن عبدالله افندي النورى صايغ زادة المتوفى

سنة ١٣٣٧ هـ

الناسخ : محيي الدين سنة ١٢٩٤ هـ

٣ – تقريض للشيخ محمد نورى القادرى على مجمع معالم السلوك المتقدم

٤ – منظومة للشيخ نور الدين البريفكاني المتوفى سنة ١٢٦٨ هـ

جاء في آخرها (ولهذه الفريدة شرح للشيخ صلاح الدين الحبار ...) (١٧)

١٧/٣٣ – مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ١٢٨

١ – منازل السايرين

عبدالله بن محمد بن اسماعيل الانصارى الهروي المتوفي

سنة ٤٨١ هـ

نقص من اوله .

الناسخ : علي بن حاجي محمد اليارسي سنة ١٠٧٠ هـ

٢ – مجموعة الخبر – وصايا الامام علي كرم الله وجهه .

٣ – وصية النبي صلى الله عليه وسلم إلى ابي هريرة رضي الله عنه

٤ – نظم في قص الاظفار

أ(ابدأ بيمناك من الخنصر

في قصك الاضفار واستبصر) .

---

(١٧) انظر مجموع – رقم ١٧/٣ من مجموعاتفهذه المدرسة .

١٧/٣٤ مجموع ق ٢٢× ١٥–و–١٠٤

١ – الدرة

محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ

٢ – الشاطبية – حزر الاماني ووجه التهاني –

ابو القاسم بن فيرة الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠ هـ

٣ – عقيلة اتراب القصائد – الرائية في الرسم

ابو القاسم بن فيرة الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠ هـ

يتضمن هذا المجموع نقولات وفوائد في القراءات .

١٧/٣٥ – مجموع – ق– ٢٢×١٦ – و – ١٩٨

١ – شرح الحضرمية

شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

أ الحمد لله رب العالمين حمدا يوافي نعمه ويكافي زيده ...)

٢ – فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد

شهاب الدين احمد بن حمزة الانصاري المتوفى سنة ٩٧٣هـ

أ(الحمد لله الذي بعث محمداً صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين ...)

الناسخ : محمد سنة ١١٠٩هـ

آخره نقولات

١٧/٣٦ – مجموع – ق – ٢٢ × ١٥ – و – ١٧٤

١ – شرح هداية الحكمة للابهري

مير حسين بن معين الدين الميبدي المعروف بقاضمير المتوفى سنة ٩٠٤هـ

٢ – حاشية على شرح قاضمير على هداية الحكمة

مصلح الدين اللاري المتوفى سنة ٩٧٧هـ

٣ – حاشية على الرسالة الحنفية

ميرأبي الفتح محمد الهادي بن ابي نصر بن ابي سعيد الحسيني المتوفى سنة ٩٥١هـ

٤ ـ شرح الرسالة السمرقندية
كمال الدين المسعودي المتوفى سنة ٩٠٥ هـ
الناسخ احمد

٥ ـ حاشية على شرح المسعودي على السمرقندية
عماد الدين يحيى بن احمد الكاشي من رجال القرن العاشر

٣٧ / ١٧ ـ مجموع ـ ق ١٧ × ١٤ ـ و ـ ٩٣

١ ـ دعوات ساعات الليل والنهار لاحمد بن علي البوني
حسن بن علي بن ابي الكرم التستري
أ (احمد الله على حسن توفيقه ...)
النسخ سنة ٨٩٦

٢ ـ السر الرباني في العالم الجسماني (١٨) ـ طلاسم
النسخ سنة ١١٢٥هـ

٣٨ / ١٧ ـ مجموع ق ـ ٢٢×١٦ ـ و ـ ٢٠٧

١ ـ شرح هداية الحكمة للابهري
مير حسين بن معين الدين الميبدي الحسيني قاضمير المتوفى سنة ٩٠٤هـ
نقص من اوله

٢ ـ حاشية على الشرح القاضي الميبدي على هداية الحكمة محمد المدعو بمصلح الدين اللاري الانصاري المتوفى سنة ٩٧٧هـ
أ (الحمد لله الذي تخلص بهداية حكمته حواشي قلوبنا ...)
عليها تعليقات في الهامش .

---

(١٨) ذكره البوني لثاليس / انظر ، حاجي خلية ص ٩٨٧

١٧/٣٩ — مجموع — ق — ٢٠×١٦ — و — ٢٢١

١ — فضل الصحابة — قطعة

نقص من اوله

٢ — محاسن المجالس وجلوة العرائس

موفق الدين ابو ذر احمد المحدث الشافعي

٣ — برد الاكباد عند فقد الاولاد

شمس الدين محمد بن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢هـ

أ (الحمد لله الحاكم العادل ...)

٤ — حضيرة القدس

محمد بن محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ

٥ — التفكر في كيفية خلق الله تعالى

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

٦ — مناقب الصالحين

شعيب الحريفيش المتوفي سنة ٥٩٧هـ

٧ — حقيقة المحاسبة بعد العمل والمراقبة

٨ — حكايات المجتهدين

٩ — توبيخ النفس

نقص من آخره

١٧/٤٠ — مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٢٦٥

١ — ادب الدنيا والدين

علي بن محمد بن حبيب الماوردي المتوفى سنة ٤٥٠هـ

أ (الحمد لله ذي الطول والآلآء ...)

٢ — البرهان في فضل السلطان

شهاب الدين احمد المحمدي الاشرفي الحنفي المتوفي سنة ٨٧٥هـ

أ (الحمد لله ذي العزة والسلطان ...)

نسخة خزائنية

الفه للملك الظاهر ابي سعيد خشقدم بمكة المكرمة سنة ٨٧٠هـ

الناسخ : محمد صالح بن شيخ احمد خطيب حربه سنة ١١٢٥هـ

١٧/٤١ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٥ ــ و ــ ٨٠

١ــ رسالة في التجويد

أ (.. اما بعد فهذه رسالة تتعلق بتجويد القرآن منتخبه من كتب مبسوطة ...)

النسخ سنة ١٢٦٧

٢ ــ احاديث

٣ ــ دعاء الختم للشيخ عثمان

٤ ــ زينية للامام علي كرم الله وجهه

النسخ سنة ١٢٦٨هـ

٤٢ / ١٧ ــ مجموع ــ ق ٢٢×١٦ ــ و ــ ــ ١٧٢

١ ــ شرح العقائد النسفية

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

النسخ سنة ١٠٥٧ هـ

٢ ــ حاشية على شرح التفتازاني على العقائد النسفية

احمد بن موسى الخيالي المتوفي سنة ٨٧٠هـ

النسخ سنة ١٠٥٧ هـ

٣ ــ حاشية على السنوسية لابي عبد الله محمد بن يوسف السنوسي

محمد بن عمر بن ابراهيم الملائي التلمسا

الناسخ : حسن بن عبد الفتاح الاعظمي سنة ١٢١٦ هـ

٤ ــ شروط الصلاة

آخرها نقولات شتى

١٧/٤٣ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ١٦٧

١ ــ شرح ايساغوجي (الفوائد الفنارية)

محمد بن حمزة الفناري المتوفي سنة ٨٤٥هـ

الناسخ : محمد بن عمر

٢ — حاشية على شرح الفناري على ايساغوجي
قول احمد المتوفى سنة ٩٥٠هـ
الناسخ : محمد بن عمر سنة ١٠٩٣هـ
٣ — جهة الوحدة
محمد امين بن صدر الدين الشيرازي المتوفى سنة ١٠٢١هـ
الناسخ : محمد بن عمر سنة ١٠٩٣
٤ — الفوائد البرهانية في تحقيق الفوائد الفنارية
برهان الدين بن كمال
الناسخ : محمد بن عمر سنة ١٠٨٣ هـ

٤٤ / ١٧ — مجموع — ق — ١٦×١١ — و — ١١٧
١ — شرح رسالة الاستعارة لابي القاسم السمرقندي
عصام الدين بن عربشاه المتوفى سنة ٩٥١هـ
٢ — حاشية على شرح العصام على رسالة الاستعارة
احمد بن حيدر الحيدري المتوفى سنة ١٠٧٠هـ

٤٥ / ١٧ — مجموع — ق — ٢٢×١٤ — و — ٧٧
١ — شرح الاستعارة
عصام الدين بن عربشاه المتوفى سنة ٩٥١ هـ
٢ — حاشية على شرح العصام على الاستعارة
حسن بن محمد الزبياري

٤٦ / ١٧ — مجموع ق — ٢٢×١٤ — و — ٣٩
١ — شرح اصطلاحات الصوفية
الكاشاني كمال الدين عبد الرزاق المتوفى سنة ٧٣٠ هـ
أ (الحمد لله الذي نجانا من مباحث العلوم ...)
النسخ سنة ١١٠٢ هـ
٢ — مهيمنية الشيخ الاكبر ابن عربي

٤٧ / ١٧ — مجموع — ق — ٢١×١٦ —و — ٢٧

١ — شرح الفقه الاكبر للامام أبي حنيفة النعمان

المغنيساوي ابو المنتهى احمد بن محمد المتوفى سنة ٩٣٩ هـ

أ (الحمد لله الذي هدانا إلى طريق السنة والجماعة ...)

٢ — الاستشفاء بأحاديث المصطفى

يوسف بن عبد الجليل الخضري المتوفى سنة ١٢٤١ هـ

أ (الحمد لله منزل الشفاء ورافع البلاء ...)

الناسخ : عمر سنة ١٢١٥هـ

٤٨ / ١٧ — مجموع — ق — ٢٢×١٥ —و — ٤٥

١ — رسالة في العروض — تركي

٢ — شرح الاندلسية في العروض

ابو المحاسن كمال بن حسن لية

الناسخ : محمد بن الشيخ صالح المواهبي سنة ١١٢٦ هـ

٣ — حاشية أبي البقاء على شرح الرسالة العضدية

الناسخ : محمد بن موسى العبدلي سنة ١١٢٢ هـ

١٧/٤٩ — مجموع — ق — ٢٢×١٥ —و — ١٨٨

١ — حاشية على حاشية منلا حنفي على العضدية في الآداب

لمير ابي الفتح السعيدي المتوفى سنة ٩٥٠ هـ

أ (الحمد لله على افهام الخطاب ...)

الناسخ : أحمد بن الحاج محمد سنة ١١٨٠هـ

٢ — منظومة في الاشكال الاربعة (١٩)

عبدالله الربتكي المتوٰ سنة ١١٥٩هـ

نقص من آخرها .

(١٩) انظر ، المرادي : سلك الدرر جـ٣ ص ١١٧ — ١١٨ الطبعة الاولى

٣ – رسالة الوضع
عصام الدين بن عربشاه المتوفى سنة ٩٥١ هـ
أ (هذه للايماء ...)
الناسخ : احمد بن الحاج درويش مد سنة ١١٨١ هـ
٤ – شرح الرسالة الوضعية
أ (قوله تقدير تقدم الديباجة على الرسالة ...)
نقص من آخرها

١٧/٥٠ – مجموع – ق – ٢٢×١٥ – و – ٣٩
١ – رسالة في التجويد
عبد العزيز النقشبندي الاغطاشي
أ (الحمد لله الذي زين السنتنا بتلاوة آيات كتابه ...)
٢ – رسالة في حكم ماء الحمصة
عبد الغني بن اسماعيل النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ
نقص من آخرها

١٧/٥١ – مجموع – ق – ٢٢×١٥ – و – ٢٠٦
١ – حاشية على شرح الكاتي على ايساغوجي
أ (الحمد لله الذي ميز نوع الانسان عن اجناس مخلوقاته ...)
النسخ سنة ٩٨٤ هـ
٢ – توضيح نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر
احمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ
أ (الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديراً ...)
الناسخ : ابو الجود الحلبي الشهير بالزيلعي سنة ٩٨٨ هـ
٣ – سرح اللب على شرح اللب للقاضي الانصاري .
ابن الحنبلي محمد بن ابراهيم الحنفي المتوفى سنة ٩٧١ هـ
الناسخ : عبد الحق بن الحاج نور الدين الحموي الحلبي

١٧/٥٢ – مجموع – ق – ١٣×٢٢ – و – ٢٦١

١ – تحفة الملوك

زين الدين محمد بن ابي بكر حسن الرازي الحنفي كان حياً سنة ٧٦٠ هـ

أ(الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...)

٢ – جواهر المسائل فيما يحتاج اليه كل عاقل وجاهل

ابن اسكندر ملا حسين الحنفي المتوفى سنة ١٠٨٤ هـ

٣ – كتاب – تركي

ابراهيم القرماني الآمدي

الناسخ : درويش بن عثمان سنة ١١٢٤ هـ

١٧/٥٣ – مجموع – ق – ١٥×٢١ – و – ١٤٤

١ – نسيم الصبا (*)

الحسن بن عمر بن الحسن بن حبيب بن عمر الدمشقي الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ هـ

أ(اما بعد حمدالله الذي اعلى مقام اهل الادب ...)

٢ – حكاية عشق

٣ – كشف الاسرار عن حكم الطيور والازهار

عزالدين عبدالسلام بن الشيخ احمد بن غانم المقدسي المتوفى سنة ٦٦٠ هـ

أ(الحمد لله البعيد في قربه القريب في بعده ...)

آخرها وصية المؤلف يليها قصائد وابيات ودوبيت مختلفة الاغراض

(*) فصول الربيع في اصول البديع / البغدادي جـ١ ص ٢٨٧

مجموع -ق- ٢١ × ١٤ -و- ٣٤

٥٤ / ١٧ - مجموعة قصائد وتقاريض ومعارضات ومو الات وتحارير وتواريخ شعرية وتهان

شارك فيها جمهرة من علماء الموصل منهم :

عبدالله افندي الصائغ نور الدين

احمد افندي الخياط

عبد الحافظ اغا منيب

حسين سراجي

علي رضا عمري زادة (العمري)

عبد الحافظ افندي

مصطفى افندي رشدي

خليل افندي صالح افندي زادة

مخطوطات تركية وفارسية

١ / ١٨ ــ اخبار نبويه نظم تركي

ق ــ ٢٢×١٦

و ــ ١٠٤

٢ / ١٨ ــ ديوان فارسي

ق ــ ٢٢×١٦

و ــ ٩٨

٣ / ١٨ ــ روزنامة ــ تركي

الشيخ وفاء

تتضمن جداول تقويمية ولوحات مزوقة

ق ــ ٢٢×١٥

و ــ ٦٣

٤ / ١٨ ــ شرح ديوان حافظ ــ(١)

شمعي المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ هـ

ق ــ ٢١×١٦

و ــ ١٢٨

٥ / ١٨ ــ عماد الاسلام ــ تركي

الناسخ : علي بن حسن سنة ١٠٩٨ هـ

ق ــ ٣٠×٢٠

و ــ ٢٩٥

---

(١) حافظ الشيرازي المتوفي سنة ٧٩٢ هـ/ حاجي خليفة ص ٧٨٣

٦ / ١٨ – فتاوى – تركي

النسخ سنة ١٠٤٤ هـ

ق – ١٦×٢٢

و – ٢٣٦

٧ / ١٨ – قوانين آل عثمان

ق – ١٦×٢٧

و – ٤٥

٨ / ١٨ – مخطوط تركي

ق – ١٥×٢٢

و – ٦١

٩ / ١٨ – مخطوط – فارسي

ق – ١٥×٢٢

و – ١١٤

المدرسة النعمانية

المدرسة النعمانية (١)

تقع المدرسة النعمانية في جامع النعمانية مقابل سوق الغزل في محلة السراجخانة أنشأه نعمان باشا بن سليمان باشا الجليلي بالاشتراك مع شقيقته عائشة خانم سنة ١٢١٢ هـ وكملت عمارته سنة ١٢١٣هـ وافتتح يوم الجمعة ١٩ / ربيع الاول / سنة ١٢١٣ هـ وكان قبل ذلك مسجداً صغيراً يعرف بمسجد السراجخانة .

وفي سنة ١٣٢٢ هـ جدد عمارة الجامع والمدرسة اسماعيل بك بن محمد صديق بك الجليلي وفي سنة ١٣٦٢هـ آلت التولية إلى ابنه الدكتور محمد صديق الجليلي الذي انشأ في فناء الجامع سنة ١٣٨٣ هـ مزولة (٢) عربية افقية من حسابه وتصميمه تؤشر الوقت الشمسي المحلي لمدينة الموصل وانشأ في سطح الجامع سنة ١٣٨٤هـ مزولةا خرى تسجل وقت اذان العصر لجميع ايام السنة في مدينة الموصل بموجب القاعدة (بلوغ ظل الشيء مثله ماعدا ظل الزوال) .

ومن أشهر من درّس في هذه المدرسة الشيوخ :

عبدالرحمن أفندي الكلاك مفتي الموصل الذي كان حياً سنة ١٢٧٠هـ اعقبه ابنه مصطفى ثم ابنه عبداللطيف اعقبه صالح (٣) افندي الخطيب بن الحاج طه الطائي المتوفي سنة ١٣٠٦هـ ثم عبد الوهاب أفندي الجوادي المتوفي سنة ١٣٢٣ هـ وكان آخر من درّس فيها الحاج أحمد افندي (٤) بن عبدالوهاب افندي الجوادي المتوفي سنة ١٣٧٧هـ .

---

(١) وقفية الجامع ، المراجع المتقدمة

(٢) انظر الدكتور محمد صديق الجليلي ، مجلة التربية الاسلامية عدد ١٢ السنة الثالثة رجب ١٣٨١هـ — المزاول الشمسية

(٣) صالح الخطيب ، تتلمذ على علماء عصره ودرس على الشيخ عبد الله افندي باشعالم العمري المتوفي سنة ١٢٩٧ هـ وحصل على اجازته العلمية منه ، وكان قد اتخذ من داره مدرسة وندوة لمنتجعي علوم الشريعة الاسلامية ومهوى قلوبهم .

ومن تتلمذ واجيز عليه شيخ الموصل الحاج محمد افندي الرضواني المتوفي سنة ١٣٥٧ هـ انظر ، حاشيتنا على مخطوط (رسالة في علم التوحيد المسمى بعلم الكلام) رقم (٤) في آخر هذا الجزء ، من مخطوطات الشيخ عمر بشير النعمة .

(٤) احمد الجوادي ، قرأ على الشيخ صالح الخطيب ثم تلميذه شيخ الموصل الحاج محمد افندي الرضواني وحصل على اجازته العلمية من والده الشيخ عبد الوهاب افندي الجوادي المتوفي سنة ١٣٢٣ هـ واجازته في القراءات السبع من الشيخ يحيى افندي لؤلؤة المتوفي سنة ١٣٢٢

١ ــ القرآن الكريم

الناسخ : عبد : العزيز بن محمد سعيد العمري

سنة ١٢٨٧ هـ

ق ــ ٢٢×٣٣

و ــ ٣١٢

٢ ــ القرآن الكريم

الناسخ : عبدالحميد بن عبدالوهاب بن ملا عمر سنة ١٢١٧ هـ

ق ــ ٢٢×٣٣

و ــ ٢٦١

٣ ــ القرآن الكريم

اوقفته ناجية خاتون حرم المرحرم أسعد باشا الجليلي ١١٧٨ هـ

آخره دعاء ختم القرآن الكريم

ق ــ ٢٢×٣٢

و ــ ٣٩١

٤ ــ البهجة الوردية (١)

زين الدين عمر بن مظفر الوردي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ هـ

أ(قال الفقير عمر ابن الوردي الحمد لله اتم الحمد)

تعليقات على بعض صفحاته . آخره نقولات

الناسخ : محرم بن محمود بن الحاج مصطفى سنة ١١٧٩ هـ

ق ــ ١٧×٢٤

و ــ ٢٠٤

---

(١) الأصل : الحاوي الصغير في الفروع للقزويني الشافعي المتوفى سنة ٦٦٥هـ / حاجي خليفة ٦٢٥ — ٦٢٧

٥ — **تبيين الحقائق لما فيه ماا كتنز من الدقائق (٢)**

فخر الدين ابو محمد عثمان بن علي الزيلعي المتوفى سنة ٧٤٣ هـ .

أ(الحمد لله الذي شرح صدور (٣) العارفين بنور هدايته ...)

ق — ٣١×٢٣

و — ٣٢٢

٦ — **تبيين الحقائق لما فيه ماا كتنز من الدقائق**

الزيلعي المتوفى سنة ٧٤٣ هـ

المجلد الثاني

صفحته الاولى مزوقة وجاء في وسطها (على مذهب الامام الاعظم ابي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي رضي الله عنه)

اوله باب حد الشرب

نقص من آخره

ق — ٢٨×١٩

و — ٢١٨

٧ — **تبيين الحقائق لما فيه ماا كتنز من الدقائق**

الزيلعي المتوفى سنة ٧٤٣ هـ

المجلد الثالث

لوحة زخرفية على صفحته الاولى جاء في وسطها

(على مذهب الامام ابي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفى رضي الله تعالى عنه بمنه وكرمه)

الناسخ : محمد بن محمد بن علي ... برهان الدين الحنابي سنة ٨٦٥ هـ

وقد قوبلت على نسخة المؤلف

ق — ٢٨×١٩

و — ٣١٣

---

(٢) الاصل كنز الدقائق لابي البركات عبدالله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ/ حاجي خليفة ص ١٥١٥

(٣) جاء في حاجي خليفة (قلوب) / المصدر السابق

٨ — تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية (٤)

الرازي قطب الدين محمد بن محمد التحتاني المتوفى سنة ٧٦٦ هـ

أ (ان ابهى درر تنظم ببنان البيان ...)

على هامش صفحاته حاشية على شرح الرازي على الشمسية (٥)

الناسخ ابراهيم السنهوتي سنة ١١٦٥ هـ

ق — ١٦×٢٢

و — ١٢٦

٩ — تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية

الرازي محمد بن محمد التحتاني المتوفى سنة ٧٦٦ هـ

أ (ان ابهى درر تنظم ببنان البيان ...)

النسخ سنة ١١٩٨ هـ

ق — ١٨ × ٢٤

و — ١٨٣

١٠ — ترتيب حسن — فهرست آيات القرآن الكريم

حسن باشا الجليلي (٦) المتوفى سنة ١٢٣٣ هـ

ق — ١٥×٢١

و — ١٤٨

١١ — تقديم ابي بكر — بديعية

ابو بكر علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧ هـ

أ(الحمد لله البديع الرفيع ...)

الناسخ : عثمان الكاتب الموصلي سنة ١٠٨٢ هـ

ق — ٢٢×٣١

و — ٢٥٨

---

(٤) الاصل للقزويني الكاتبي/حاجي خليفة ص١٠٦٣

(٥) انظر ، الحسن ص ١٥٤

(٦) انظر ، الجزء الأول

١٢ ـ التوضيح في حل غوامض التنقيح (٧)
عبدالله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧ هـ
أ(حامداً لله تعالى اولا وثانياً ...)
الناسخ : مرتضى بن يحيى جلبي العمري سنة ١١٢٥ هـ
ق ـ ١٧×٢٢
و ـ ١٣٥

١٣ ـ التوضيح في حل غوامض التنقيح
صدرالشريعة عبيد الله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧ هـ
أ(حامداً لله تعالى اولا وثانيا ...)
الناسخ : علي بن لطفي سنة ٩١٦ هـ
ق ـ ١٧×٢٢
و ـ ١٥٧

١٤ ـ حاشية على شرح التفتازاني على العقائد النسفية (٨)
احمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٠ هـ
أ(الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته ...)
ق ـ ١٤× ٢٢
و ـ ١٢٥

١٥ ـ حاشية على شرح الدواني على العقائد العضدية (٩)
اسماعيل بن مصطفى الكلنبوي الرومي المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ
الناسخ : محمد بن احمد بن حسين الباكيسري سنة ١٢٢٦ هـ
ق ـ ١٨×٢٤
و ـ ١٧٥

---

(٧) الأصل : تنقيح الاصول للمؤلف نفسه / حاجي خليفة ص ٤٩٦
(٨) الأصل : عقائد النسفي لابن حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ هـ/ حاجي خليفة ص ١١٤٥
(٩) حاجي خليفة ص ١١٤٤ ، البغدادي ج ١ ص ٢٢٢

١٦ — حاشية على حاشية (١٠) على شرح (١١) الشمسية (١٢)

قره داؤد (١٣) المتوفى سنة ٩٤٨ هـ

أ(قال المصنف ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة ...)

الناسخ : عبدالله بن محمد بن عبدالله العمري سنة ١٢٢٧ هـ

ق — ٢١×١٦

و — ١٨١

١٧ — حاشية على شرح عصام على السمرقندية

حسن بن محمد الزيباري

أ(الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان ...)

النسخ سنة ١١١٨ هـ

ق — ٢٢×١٦

و — ٦٩

١٨ — حاشية على شرح العضدية (١٤) في الآداب

مير ابي الفتح السعيدي (محمد الهادي بن ابي نصير بن ابي سعيد الحسيني المتوفى سنة ٩٥١ هـ)

النسخ سنة ١٢٢٨ هـ

ق — ٢٢×١٦

و — ٤٨

---

(١٠) الحاشية للسيد الشريف الجرجاني / حاجي خليفة ص ١٠٦٣

(١١) الشرح لقطب الدين الرازي ويسمى(تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية)/المصدر السابق.

(١٢) الشمسية للقزويني الكاتبي / المصدر السابق

(١٣) قره داؤد ، تلميذ التفتازاني / المصدر السابق ،دار الكتب جـ١ ص ٢٣٠

(١٤) انظر ، الحسن ، ص ٢٠٤ و ٢٠٥

١٩ — حاشية على حاشية (١٥) على شرح (١٦) العقائد النسفية (١٧)

عبد الحكيم بن شمس الدين السيالكوتي المتوفى سنة ١٠٦٧ هـ
أ(يامن تقدس ذاته عن احاطة الافكار)
ق — ١٨×٢٦
و — ١٥٠

٢٠ — حاشية على شرح هداية الحكمة

مصلح الدين محمد بن صلاح اللاري الانصارى المتوفى سنة ٩٧٧هـ
أ(الحمد لله الذي تخلص بهداية حكمته حواشي قلوبنا ...)
النسخ سنة ١١٣٨ هـ
ق — ١٥×٢٠
و — ١١٨

٢١ — خلاصة الاخبار في احوال النبي المختار (١٨)

محمود افندي الاسكداري المتوفي سنة ١٠٣٦
أ(الحمد لله الذي علم الانسان مالم يعلم ...)
تمت جمعاً وكتابة سنة ١٠٠٥ هـ
ق — ١٧×٢٣
و — ١٢٩

---

(١٥) الحاشية لاحمد بن موسى الخيالى / حاجي خليفة ص ١١٤٥
(١٦) الشرح للتفتازاني ١/ المصدر السابق
(١٧) عقائد النسفى لابي حفص عمر بن محمد النسفى / المصدر السابق
(١٨) حاجي خليفة ص ٧١٧

٢٢ ـ رسالة في العقائد

مهداة الى احمد الغزالي المتوفى سنة ٥٢٠ هـ

تتضمن اربعة اركان في معرفة الربوبية ومعرفة الملائكة ومعرفة حقائق المعجزات ومعرفة مابعد الموت

ق ـ ٢٤×١٥

و ـ ٨٠

٢٣ ـ رسالة في مناسك الحج

أ(الحمد لله الذي هدانا للاسلام ... اما بعد فلما كان من الواجب على مريد الحج ان يتعلم كيفيته وان يتذكر مناسكه ...)

ق ـ ٢١×١٦

و ـ ٣٨

٢٤ ـ شرح انموذج النحو (١٩)

جمال الدين محمد بن عبد الغني الاردبيلي المتوفى سنة ٦٤٧ هـ

أ(الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح البيان ...)

الناسخ : ابن مير محمد كاظم محمود الحسيني

ق ـ ١٩×١٣

و ـ ١٠٤

٢٥ ـ شرح الرسالة السمرقندية في الاستعارة

عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة ٩٥١ هـ

أ(... ان احسن مايزداد به النعم الوفية ويدفع به البلية في البكرة والعشية...)

الناسخ عمر بن محمد

ق ـ ٢٢×١٤

و ـ ٣٧

---

(١٩) الأصل : للزمخشري / حاجي خليفة ص ١٨٥

٢٦ – شرح السمرقندية في الاستعارة

عصام الدين الاسفراييني المتوفى سنة ٩٥١ هـ

أ(... ان احسن مايزداد به النعم ...)

الناسخ : علي الهاشمي بن ابراهيم

ق – ٢١×١٤

و – ١٩

٢٧ – شرح الفصوص في الحكمة (٢٠)

اسماعيل (الحسيني الفاراني) (٢١) المتوفى سنة ٨٩٤ هـ

أ(الحمد لله الذي انشأ هوايات الماهيات ...) (٢٢)

نسخة خزائنية مهداة الى ابي المظفر سلطان يعقوب بهادرخان

الناسخ : محمد طاهر بن حسن علي الشيرازي سنة ١٠٩١ هـ

آخره اسماء الكتب التي اوقفها الواقف نعمان بيك بن الوزير سليمان باشا الجليلي الموصلي ، :ثم تعليقة في العقائد

ق – ٢٠×١٢

و – ١١٨

٢٨ – شرح هداية الحكمة

القاضي مير حسين بن معين الدين الميبدي الحسيني قاضمير المتوفى سنة ٩٠٤ هـ

أ(الهداية أمر من لديه وكل شيء يعود اليه ...)

ق – ٢٢×١٦

و – ٨٣

---

(٢٠) الأصل : الفصوص في الحكمة للشيخ ابي نصر (محمد بن محمد بن طرخان التركي الفيلسوف) الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩هـ / حاجي خليفة ص ١٢٦٥

(٢١) الفاراني انظر ، دائرة المعارف الاسلامية ، المجلد الأول ، العدد الأول ، جمادي الثانية ١٣٥٣هـ / ص ٤٠٨ / طبع هذا الشرح بالمطبعة العامرة عام ١٢٩١ هـ وجعله هورتن موضوعاً لدراسته .

(٢٢) يعقوب بيك (بن مراد بيك بن جهانكير سنة ٨٨٣-- ٨٩٦ هـ/ انظر ، منية الادباء لياسين العمري بتحقيق سعيد الديوهجي .

٢٩ ـ شرح نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر (٢٣)

وجيه الدين الكجراتي العلوي المتوفى سنة ٩٩٨ هـ

أ(الحمد لله حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده ...)

أهداها مؤلفها إلى قطب الدين المكى سنة ٩٨٦ هـ

تتضمن نقولات في أولها وآخرها مع بعض التعليقات على قسم من صفحاتها

ق ـ ٢١×١٤

و ـ ١١٤

٣٠ ـ العزي في التصريف

أبو الفضائل عز الدين الزنجاني المتوفى بعد سنة ٦٥٥ هـ

أ (... أعلم أن التصريف في اللغة التغيير ...)

ق ـ ٢٣×١٧

و ـ ٣٣

٣١ ـ عنوان الشرف الوافي في الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي

شرف الدين اسماعيل بن أبي بكر المقري اليمني الشاوري المتوفى سنة ٨٣٧ هـ

(منسوخة في حياة المؤلف)

أ (الحمد لله ولي الحمد ومستحقة الذي لايقوم بحمده أحد من خلقه ..)

في أول وآخر كل سطر من سطور صفحات الكتاب حروف مكتوبة بالحمرة مجموعها في أول أسطر الصفحة الاولى (أمر بتأليف هذا) والثانية (الكتاب وجمعه مولانا) والثالثة (السلطان الملك الأشرف) والرابعة (اسماعيل) والخامسة (العباس ادام الله) وهكذا إلى آخر الكتاب

---

(٢٣) الأصل : لا بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ / حاجي خليفة ص ١٩٣٦ ، كحالة ج ١٣ ص ١٦٠

أما مجموع الحروف في آخر كل سطر من أسطر صفحاته فقد جاء في الاولى (الحمد لله الذي) والثانية (علم الانسان ما) والثالثة (لم يعلم وهدانا) والرابعة (للتي هي أقوم) وهكذا حتى آخر الكتاب

ورقه ثخين في كل صفحة ١١ سطراً

الناسخ : محمد بن أحمد المنصف سنة ٨٣٢ هـ

ق — ٢٧ × ١٨

و — ١٠٠

٣٢ — الفرائض السراجية (٢٤)

سراج الدين محمد بن محمود بن عبد الرشيد السجاوندي الحنفي

كان حياً سنة / ٥٩٦هـ

ق — ٢٠×١٤

و — ٤٥

٣٣ — القاموس المحيط

مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي المتوفى سنة ٨١٧هـ

أ (الحمد لله منطق البلغاء) ...

الناسخ : ميرزا محمد بن ملا محمد صالح حاجي الشهمرزادي سنة ١٠٨٢هـ

ق — ٣٩×٢٦

و — ٣٣٥

٣٤ — الكافية في النحو

ابو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي النحوي المتوفى سنة ٦٤٦هـ

أ (الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد ...)

الناسخ ... ابن ملا حسين سنة ١٠٨٢ هـ

ق — ٢٢×١٦

و — ٧٠

(٢٤) وتسمى فرائض السجاوندي / حاجي خليفة ص ١٢٤٧

٣٥ – كامل التواريخ – قطعة

ابن الاثير الجزري المتوفي سنة ٦٣٠ ه
أ (الحمد لله القديم فلا اول لوجوده الدائم الكريم ...)
آخره ذكر (عدة حوادث – تم المجلد الثاني)
ق – ٢٥×١٦
و – ٥٩٥

٣٦ – كامل التواريخ – قطعة

عز الدين علي بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري
المتوفي سنة ٦٣٠ ه
يبدأ بسنة ثمان وسبعين وآخره ذكر عدة حوادث
الناسخ : ابن محمد يوسف مرتضى سنة ١٠٩٠ه
ق – ٤٠× ٢٦
و – ٣٧٣

٣٧ – الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الاقاويل في وجوه التأويل

محمود بن عمر جار الله الزمخشري المتوفي سنة ٥٣٨ه
أ (الحمد لله الذي انزل القرآن كلاماً مؤلفاً منظماً ...)
النسخ سنة ١٠٨٥ ه
ق – ٣٣×٢٠
و – ٤٢٨

٣٨ ـ مجالس الابرار ومسالك الاخيار (٢٥) شرح مائة حديث من المصابيح

احمد الرومي (٢٦) المتوفي سنة ١٠٤٣ هـ

أ (الحمد لله الذي رفع اقدار العلماء بمقدار معرفة كتابه المحكم ..)

الناسخ : عبد الحافظ بن ملا محمد بن ملا شريف سنة ١٢٤٠هـ

ق ـ ٢٣×٣٣

و ـ ٢٢٤

٣٩ ـ المختصر (٢٧)

سعد الدين بن مسعود بن عمر التفتازاني المتوفي سنة ٧٩٢هـ

النسخ سنة ٩٧٥هـ

ق ـ ١٤×٢١

و ـ ١٥١

٤٠ ـ مصابيح السنة

ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي المتوفي سنة ٥١٠ هـ

اوله فهرست لمحتواه .

الناسخ : عثمان بن احمد ياربن نكادار سنة ٩٧٤هـ

ق ـ ٢٢× ٣١

و ـ ١٩٧

---

(٢٥) حاجي خليفة ص ١٥٩٠

(٢٦) أحمد الرومي ، أحمد بن محمد الا قحصاري الحنفي من مشائخ الخلو تية ، يعرف با لرومي / البغدادي ج ١ ص ١٥٧

(٢٧) الأصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ هـ/ والمختصر هو الشرح الثاني للتفتازاني / حاجي خليفة ص ٤٧٣و ٤٧٤)

٤١ — مطالع الأنظار (٢٨)

شمس الدين محمود بن عبدالرحمن الاصفهاني المتوفي سنة ٧٤٩ هـ
أ(الحمدلله الذي توحد بوجوب الوجود ودوام البقاء ...)
جاء في آخره (تم الكتاب المسمى بالاصفهاني.وفي بعض النسخ أصبهاني)
الناسخ : عبدالرحمن بن حسين بن علي سنة ٧٧٧هـ
ق — ٢٨×١٨
و — ١٧١

٤٢ — المطول — شرح تلخيص المفتاح في المعاني والبيان (٢٩
سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢هـ
أ (الحمد لله الذي الهمنا حقائق المعاني ...)
ق — ٢١ ×١٥
و — ٣٠٣

٤٣ — المطول — شرح تلخيص المفتاح في المعاني والبيان
سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني
المتوفي سنة ٧٩٢هـ
منسوخة في حياة المؤلف
النسخ سنة ٧٤٨ هـ
ق — ٢١ ×١٤
و — ٢٢٦

(٢٨) الأصل : طوالع الأنوار للبيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ / حاجي خليفة ص ١١١٦هـ
(٢٩) الأصل: للقزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ هـ/ انظر ، حاجي خليفة ص ٤٧٣ و ٤٧٤.

٤٤ــ الملخص في الهيئة

محمود بن محمد بن عمر الجغميني (٣٠) الخوارزمي المتوفى سنة ٦١٨هـ
نقص من اوله وآخره
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ١١٥

٤٥ــ النهجة المرضية في شرح الالفية لابن مالك النحوي

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
الناسخ : عبد الغفور بن ملا عبد الله بن ملا احمد سنة ١١١٢هـ
جاء على صفحته الاخيرة (ولد الوالد العزيز مكمل هذا الكتاب
بخطه عبد الغفور [لعله عبد الغفور الربتكي] قبيل الفجر فجر يوم الاربعاء سابع
رمضان المبارك سنة ست وتسعين بعد الالف ...)
ق ــ ٢٣ ×١٦
و ــ ١٨٦

٤٦ــ مجموع ــ ق ــ ١٩×١١ ــ و ــ ٦٠

١ ــ تفسير سورة الفاتحة بكلمات حروفها مهملة (٣١)
ابو الفيض الهندي المتخلص بفيضي
أ(الحمد لله الحكم العدل ...)
الناسخ : محمد شريف النبيل عن خط المؤلف

٢ ــ نصاب الصبيان ــ نظم فارسي
ابو نصر الفراهي المتوفى سنة ٦٤٠ هـ
على حواشيه شروحات باللغة العربية

٣ ــ رسالة باللغة الفارسية

(٣٠) الجغميني (صفة نسبية لصاحب الملخص في الهيئة غلبت على اسم هذا التأليف كصدر الشريعة ونحوه فصار لا يعرف الا به)/حاجي خليفة ص ٥٩٠ و ١٨١٩ / كحالة ، جـ١٢ ص ١٩٨

(٣١) الأصل :سواطع الالهام في التفسير / حاجي خليفة ص ١٠٠٨

٤٧ – مجموع – ق – ٢٣ × ١٨ – و – ٣٤

١ – رسالة في الفرائض

٢ – رسالة في الحساب

أ(اعلم أن علم الحساب انه ينبغي على كل طالب علم الفرائض ..)

٣ – متن الرحبية للامام ابي عبدالله الرحبي

٤٨ – مجموع – ق – ٢٠ × ١٤ – و – ١٣٤

١ – مقامات الحريري

أبو محمد القسم بن علي بن محمد الحريري المتوفى سنة ٥١٦ هـ

٢ – رسالة في العروض

نقص من آخرها

النسخ سنة ١٢٠٤ هـ

٤٩ – مجموع – ق – ٢٠×٥و١٤ – و – ١٨٦

١ – تهذيب المنطق والكلام

سعدالدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

(الحمدلله الذي هدانا سواء الطريق وجعل لنا التوفيق خير رفيق ...)

٢ – شرح تهذيب المنطق والكلام

جلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى سنة ٩١٨ هـ

أ (تهذيب المنطق والكلام توشيحه . . .)

الناسخ : علي بن حسين سنة ١٠٩١ هـ

٥٠ – مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ١٤١

١ – حاشية على شرح العقائد العضدية

أحمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٢ هـ

٢ — حاشية على شرح العقائد العضدية

يوسف القرباغي المحمد شاهي المتوفى بعد سنة ١٠٣٠هـ

أ(كيف لا احمد لمن تتالت من فضله الآلاء ...)

الناسخ : عبدالرحمن بن الحاج محمد الموصلي سنة ١٢٠٦ هـ

٥١ — مجموع — ق — ٢٢×١٦ —و — ٧٥

١ — حاشية على شرح الفناري علي ايساغوجي (٣٢)

قول احمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ هـ

أ(حمداً لك اللهم على مامنحت به عليّ ...)

نقص من آخره

٢ — الفوائد الفنارية شرح ايساغوجي

شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ هـ

أ (حمداً لك اللهم . . .)

النسخ سنة ١١٢١هـ

٥٢ — مجموع — ق — ٢٢×١٦—و — ٦٥

١ — الفوائد الفنارية — شرح ايساغوجي

محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤هـ

النسخ سنة ١٢٦٩ هـ

٢ — حاشية على شرح الفوائد الفنارية

قول احمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠هـ

النسخ سنة ١٢٦٢ هـ

---

(٣٢) ايساغوجي هو لفظ يوناني معناه الكليات الخمس اي الجنس والنوع والفصل والخاصة والعرض العام وهو احد الابواب التسعة في المنطق / حاجي خليفة ص ٢٠٦.

٥٣ـ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٦ ـ و ـ ٦٩

١ ـ حاشية على شرح الفناري علي ايساغوجي
قول أحمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ هـ

٢ـ شرح ايساغوجي ـ الفوائد الفنارية
شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ هـ
الناسخ : مصطفى بن ملا أحمد سلانكي سنة ١٢٢٦ هـ في اسلامبول .

٥٤ ـ بلة توحيد ـ نظم تركي
ق ـ ٢٠ × ١٣
و ـ ٨٠

٥٥ ـ فقه ـ تركي
اوله الباب الاول في احكام الماء
نقص من آخره
ق ـ٢٢ × ١٦
و ـ ١٣٧

مدرسة بكر أفندي

مدرسة بكر افندي (١)

مدرسة بكر افندي وتعرف ايضاً بمدرسة يونس افندي ، وتقع هذه المدرسة في جامع بكر افندي المسمى ايضاً بجامع يونس افندي في محلة رأس الكور ـ الكوازين ـ

بدأ بانشاء الجامع سنة ١١٩٤ هـ يونس افندي بن حسن بن الحاج شعبان بن عبدالدائم الراوي المتوفى سنة ١٢٠٧ هـ فأقام اسسه على انقاض مسجد قديم يسمى مسجد قره علي ، ثم تولى ابنه بكر افندي ـ ابو بكر ـ (٢) بن يونس افندي بن حسن بن الحاج شعبان بن عبدالدائم الراوي المتوفى يوم الخميس تاسع جمادى الاولى سنة ١٢١٦ هـ آكماله ، وبنى فيه مدرسة لتدريس العلوم العقلية والنقلية ، والحق بها خزانة كتب ، وتمت عمارة الجامع والمدرسة سنة ١٢٠٧ هـ .

ومن درّس في هذه المدرسة الشيوخ :

يوسف بن عبدالجليل الخضري الموصلي المتوفى سنة ١٢٤١ هـ ثم الحاج يحيى (٣) بن خضر اغا الساعاتي المتوفى سنة ١٣١٢ هـ ، اعقبه محمد طاهر بن عبدالله الجلبي الصائغ المتوفى سنة ١٣٣٧ هـ ، اعقبه محمد سعيد بن محمد طاهر الغلامي المتوفى سنة ١٣٥٨ هـ ، اعقبه

---

(١) انظر ، المراجع المتقدمة

(٢) أبو بكر ـ بكر أفندي ، من اعماله بناء القناطر الحجرية من الجانب الأيسر لمدينة الموصل ، وتعمير جامع جمشيد/ انظر ، منية الادباء ص ٢٥ و ٢٦

(٣) يحيى الساعاتي ، اخذ اجازته العلمية على الشيخ عبدالله باشعالم العمري المتوفى سنة ١٢٩٧هـ وقام بالتدريس في جامع جمشيد وجامع حمو القدو ثم استقر في هذا الجامع مدرساً وخطيباً واماماً ومن اجيز عليه حسن الحديدي وسعيد بن السيد شهاب الدين المليسي العلوي المتوفى سنة ١٣٤٨ هـ .

ابنه محمد رؤوف (٤) بن محمد سعيد الغلامي المتوفى في ٩ صفر سنة ١٣٨٨ هـ ، وكان اخر من درّس في هذه المدرسة نعمان (٥) بن حسين بن علي الموالي المولود سنة ١٣٣٩ هـ.

---

(٤) محمد رؤوف الغلامي ، تتلمذ على والده ،ثم تخرج من دار المعلمين العثمانية سنة ١٣٣١هـ وحصل على اجازته العلمية من الشيخ عبدالله النعمة سنة ١٣٦٣هـ ،تولى التدريس في مدارس ابتدائية وثانوية ودينية ملحقة بالجوامع ،تخرج عليه جمهرة من العلماء والادباء ،كان معتمداً لجمعيتي العلم والعهد العراقي ،اصدر جريدة صدى الاحرار في الموصل وبغداد من سنة ١٣٦٩– ١٣٧٤ هـ ،له آثار مخطوطة صدر منها:
ديوان الجمان المنضد سنة ١٣٥٩ هـ وتخميس همزية الامام البوصيري سنة ١٣٥٩ هـ والعلم السامي سنة ١٣٦١ هـ والمعتقد الايماني – تحقيق – سنة ١٣٨١ هـ والمردد من الأمثال العامية الموصلية سنة ١٣٨٤ هـ واصحاب بدر – شرح منظومة الحاج حسين الغلامي –سنة ١٣٨٦ هـ
توفي مساء الثلاثاء ٩/صفر / ١٣٨٨ هـ.

(٥) نعمان بن حسين الموالي ، انهى دراسته الابتدائية الرسمية واتم مرحلة دراسته الدينية في المدرسة الفيصلية الوقفية سنة ١٣٦٦ هـ، قرأ على الشيوخ عبدالله النعمة واحمد الجوادي وعبدالله الصوفي ورشيد الخطيب ،واجيز مع زميله الشيخ محمد علي الياس العدواني على الشيخ عبد الغفور الجبار المتوفى سنة ١٣٧٩ هـ .
وظيفته الحالية ، الامامة والخطابة والوعظ في جامع خزام والتدريس في مدرسة يحيى باشا .

١ – القرآن الكريم
مؤطر الصفحات
آخرة دعاء الختم
ق – ٢٣×٣١
و – ٢٩٠

٢ – القرآن الكريم
بخط الاستنساخ
ق – ٢٠×٢٨
و – ٢٢٩

٣ – **ابيات من قصيدة البردة (١)**
ابو عبدالله محمد بن سعيد الدولاصي البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤ هـ
ق – ٨×١١
و – ٢٦

٤ – **احاديث نبوية**
نقص من اولها
ق – ١٧×٢٧
و – ١٧٥

٥ – **احياء علوم الدين – المجلد الاول**
ابو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ
أ (احمد الله اولا حمداً كثيراً متوالياً ...)
مؤطر الصفحات ، في كل صفحة ٣٣ سطراً
الناسخ : علي بن محمد الفرقاوي الفيومي المصري سنة ١١٢٣هـ
ق – ٢٣×٣٢
و – ٣٧٨

---

(١) البردة الموسومة بالكواكب الدرية في مدح خير البرية للبوصيري / حاجي خليفة ص ١٣٣١

٦ – **احياء علوم الدين – المجلد الثاني**

ابو حامد الغزالي سنة ٥٠٥

يبدأ بكتاب شرح عجايب القلب .

مؤطر الصفحات في كل صفحة ٣٣ سطراً

الناسخ : علي بن محمد بن عبد الرؤوف بن احمد الغرقاوى شهرة الفيومي مولداً الازهري اقامة الشافعي مذهباً بمدرسة الجوكندارية بمصر سنة ١١٢٣هـ

ق – ٣٢×٢٣

و – ٥٠٣

٧ – **اذكار**

اشرف الحسيني الكازروني

النسخ سنة ١١٠٣ هـ

ق – ٢٣×١٦

و – ٣٧

٨ – **ارجوزة ذات الشفا في سيرة النبي**

محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ

أ(قال محمد هو ابن الجزرى الحمد للمهيمن المقتدر)

ق – ١٩×١٢

و – ٤٥

٩ – **ارشاد المحتاج الى شرح المنهاج (٢) – قطعة**

ابو الفضل بدر الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن شهبة الاسدي

المتوفى سنة ٨٧٤ هـ

نقص من اوله

ق – ٢٩×٢٠

و – ١٨٠

---

(٢) الأصل : منهاج الطالبين / حاجي خليفة ص ١٨٧٣ و ١٨٧٥ .

١٠ — **ارشاد المحتاج الى شرح المنهاج (٣) — قطعة — الجزء الرابع**

محمد بن ابي بكر المعروف بابن قاضي شهبة الاسدي المتوفى سنة٨٧٤هـ

أ(كتاب الجراح هو بكسر الجيم جمع جراحة ...)

نقص من آخره

ق — ٢٨×٢٠

و — ١٧٣

١١ — **الاشباه والنظائر**

ابن نجيم المصرى المتوفى سنة ٩٧٠ هـ

أ(الحمد لله وسلام على عبادة الذين اصطفى ....)

فرغ من تأليفه سنة ٩٦٩ هـ.

الناسخ : علي بن حسن الخولاني سنة ١٠٠٣هـ

آخره نقولات

ق — ٢١×١٥

و — ٢١٦

١٢ — **انوار التنزيل واسرار التاويل — قطعة — النصف الاول —**

ابوسعيد عبدالله بن عمر البيضاوى المتوفى سنة ٦٨٥ هـ

أ(الحمد لله الذي انزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ...)

النسخ سنة ١٠٧٧هـ

ق — ٣١×٢٠

و — ٣١٤

١٣ — **انوار التنزيل واسرار التأويل**

ابو سعيد عبدالله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ

نسخة تامة

الناسخ : محمد رضا بن حاجي ابراهيم السمناني ببلدة استراباد سنة ٩٢٨هـ

ق — ٢٤×١٨

و — ٧٣٠

---

(٣) الأصل : منهاج الطالبين للنووي / حاجي خليفة ص ١٨٧٣ — ١٨٧٦

١٤ — انوار التنزيل واسرار التأويل — قطعة
عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ ﻫ
من اول سورة مريم الى آخر القرآن الكريم
تقديم وتاخير في ترتيب تجليده
الناسخ : صلاح الدين بن الحاج يوسف الامام سنة ١٠١٧ ﻫ
ساقط جلاده الاول
ق — ١٧×٢٢
و — ٤٠٦

١٥ — بداية الهداية
ابو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ ﻫ
نقص من اولها
ق — ١١×١٥
و — ٥٤

١٦ — البسيط — الوسيط بين الوجيز والبسيط — (٤)
علي بن احمد بن علي الواحدي النيسابوري المتوفى سنة ٤٦٨ ﻫ
أ(الحمد لله القادر العليم الفاطر الحليم....)
يبدأ بفاتحة الكتاب وحتى نهاية سورة الكهف
الناسخ : همام بن عز الدين بن عبد الكريم بن احمد بن محمد سنة ٧٦٣ ﻫ
آخره اجازة الناسخ بخط سعيد بن عبد المؤمن بن مسعود .....
سنة ... وست وسبعمائة .
يليها نقولات وفوائد
جاء في اول المخطوط ترجمة مقتضبة عن المؤلف النيسابورى الواحدي
ق — ٢٤×٣٠
و — ٢٢٩

(٤) ويسمى ايضاً الوسيط بين المقبوض والبسيط وهو الوسط بين كتابيه — رحمة الله — البسيط والوجيز في التفسير وقد جمعهما كتابه الحاوي لجميع المعاني في التفسير.

١٧ ــ التبر المسبوك في نصائح الملوك

محمد بن محمد بن محمد الغزالي المتوفي سنة ٥٠٥ هـ

معرب إلى العربية من الفارسية

(عبدالله بن أبو بكر أفندي سنة ١٢٤٠ هـ)

ق ــ ٢٢ × ١٥

و ــ ٩٩

١٨ ــ تبيان الانوار في حل مليحة التكرار (*)

أ(الحمد لله الذي اوقد في زجاجة مشكاة صدور عباده العارفين . . .)

تخميس وشرح قصيدة مليحة التكرار للشيخ عبدالقادر الكيلاني المتوفي سنة ٥٦١ هـ

ق ــ ٢٢ × ١٦

و ــ ٦٩

١٩ ــ تحصيل المرام في تاريخ البلد الحرام

تقي‌الدين الفاسي محمد بن أحمد بن علي بن محمد الحسني

القاضي المالكي المتوفي سنة ٨٣٢ هـ

(نسخة المؤلف)

أ(الحمد لله الذي وفر لمكة المحرمة وأكثر فيها البركة والرحمة . . .)

أتمه تأليفاً سنة ٨١٩هـ بمكة المكرمة .

على صفحته الاولى ماكتبه الشيخ عبدالرحيم بن الحسين العراقي المصري الشافعي

في تقريض هذا الكتاب

ق ــ ٢٥ × ١٨

و ــ ١١١

(*) تم تأليفها في اواخر شهر شوال سنة احدى وثمانين ومائة والف ١١٨١ هـ/ انظر الجزء الأول ص ٢١٨ ــ ٢١٩

٢٠ ـ ترتيب زيبا ـ فهرست آيات القرآن الكريم

محمود الوارداري الحنفي المنعوت بالحافظ من فضلاء القرن الحاديعشر الهجري كان حياً سنة ١٠٥٤ هـ

الناسخ : مصطفى بن علي الاسكداري سنة ١٠٧٧ هـ

آخره قولة عن المؤلف باللغة التركية .نقص من أوله .ساقط الجلادين

ق ـ ٢٢ × ١٦

و ـ ١٦٢

٢١ ـ تعبير الاحلام

جاء في آخره أنه يشتمل على أقوال دانيال عليه السلام والكراماني وجعفر الصادق وأبو سعيد الواعظ وابن سيرين وابو جابر المغربي

ق ـ ٢٩ × ١٩

و ـ ٣١٢

٢٢ ـ التوضيح في حل غوامض التنقيح (٥)

صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود المحبوبي البخاري المتوفى سنة ٧٤٧هـ

أ (حامداً لله أولاً وثانياً . . .)

الناسخ : الحاجي محمد

ق ـ ٢٢ × ١٧

و ـ ١٦٨

٢٣ ـ التيسير

ابو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الاموي الداني الاندلسي المتوفى سنة ٤٤٤هـ

نقص من أوله وآخره

ق ـ ٢٢ × ١٥

و ـ ١١٧

---

(٥) الأصل : تنقيح الاصول للمؤلف نفسه / حاجي خليفة ص ٤٩٦ .

٢٤ — الجامع الصحيح — قطعة

أبو عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ هـ

أوله باب الصوم

نقص من آخره

ق — ٢٥ × ١٨

و — ١٠٦

٢٥ — حاشية على شرح تلخيص (٦) المختصر (٧)

نظام الدين أحمد بن عثمان الخطائي ملا زادة المتوفى سنة ٩٠١ هـ

أ(نحمدك اللهم على ما أعطيتنا من سوابغ النعم وبوالغ الحكم ونصلي على نبيك الهادي للعرب والعجم . . .)

نقص من آخرها

ق — ١٦ × ١٢

و — ٦٧

٢٦ — حاشية على شرح الجامي على الكافية لابن الحاجب

نعمة الله بن عبدالله بن محمد الحسيني الجزائري المتوفى سنة ١١١٢هـ

أ(الحمد لله الذي جعل علم النحو نوراً ...)

نقص من آخرها

ق — ٢٢ × ١٥

و — ١٠٣

٢٧ — حاشية على شرح الكافية

السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

الناسخ : خضر بن الياس سنة ١١٨٧هـ

ق — ٢١ × ١٧

و — ٢٩

---

(٦) الأصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان / حاجي خليفة ص ٤٧٣ — ٤٧٩

(٧) المختصر للتفتازاني / المصدر السابق ص ٤٧٤

٢٨ ــ حرز الاماني ووجه التهاني الشاطبية

ابو محمد القاسم بن فيرة الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠هـ

ق ــ ٢٦ × ١٩

و ــ ١٢٥

٢٩ ــ حرز الأماني ووجه التهاني ــ الشاطبية

ابو محمد القاسم بن فيرة الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠ هـ

اوله رموز القراء

الناسخ : عبد الرضائي بن شكر الله الدزفولي سنة ٩٨٧ هـ

ق ــ ٢٠ × ١٥

و ــ ٦٩

٣٠ ــ حل المواضع المغلقة من وقاية الرواية في مسائل الهداية (٨)

عبد الله بن مسعود بن تاج الشريعة المتوفى سنة ٧٥٠هـ

ق ــ ٢١ × ١٦

و ــ ٣٠٠

٣١ ــ الحواشي الأزهرية في حل الفاظ الجزرية

خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

ساقطة الجلادين

الناسخ : حماد بن ملا محمد سنة ١٠٧٧ هـ

ق ــ ٢١ × ١٥

و ــ ٢١

---

(٨) الأصل : وقاية الرواية في مسائل الهداية / حاجي خليفة ص ٢٠٢٠ — ٢٠٢٤

٣٢ــ الحواشي المفهمة في شرح المقدمة (٩)

احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف من علماء القرن التاسع كان
حياً سنة ٨٢٩ هـ (ابن الجزري الشهير)
أ(الحمد لله المتعالي في جلال قدسه . .)
نقص من آخرها
ق ــ ١٦ × ١١
و ــ ١١١

٣٣ــ حلية الابرار وشعار الاخيار في تلخيص الدعوات والاذكار ــ الاذكار النووية

محي الدين ابو زكريا يحيي بن شرف بن مري النووي
المتوفى سنة ٦٧٦ هـ
اتمه سنة ٦٦٧ هـ
النسخ سنة ٧٩٤ هـ
ق ــ ٢٥ × ١٦
و ــ ١٤٢

٣٤ــ حلية الابرار وشعار الاخيار في تلخيص الدعوات والاذكار ــ الاذكار النووية

ابو زكريا يحيي بن شرف بن مري النووي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ
فرغ منه سنة ٦٦٧هـ
النسخ سنة ٧٩٤ هـ
آخره الطريقة في لبس الخرقة عند المتصوفة
ق ــ ٢٢ × ١٥
و ــ ٢٥٨

(٩) الأصل : المقدمة فيما يجب على القارىء أن يعلمه المشهورة بالجزرية في القراءات / انظر التيمورية جـ ٣ ص ٥٧ و ٥٨

٣٥ ـ حياة الحيوان

كمال الدين محمد بن عيسى الدميري المتوفي سنة ٨٠٨ هـ

أ(... الحمد لله الذي شرف نوع الانسان بالاصغرين القلب واللسان...)

ق ـ ٢٢ × ١٦

و ـ ١٤٣

٣٦ ـ خالصة الحقائق لما فيه من اساليب الدقائق

ابو القسم محمود بن احمد الفارابي المتوفى سنة ٦٠٧ هـ

أ(الحمد لله الذي برأ كل حي . . .)

النسخ يحيي التعبي القادري الموصلي

ق ـ ٢٢ × ١٧

و ـ ٣٣٧

٣٧ ـ درر الحكام في شرح غرر الاحكام (١٠)

محمد بن فرامرز بن علي المعروف بملا خسرو المتوفي سنة ٨٨٥ هـ

أ(الحمد لله الذي احكم أحكام الشرع القويم بمحكم كتابه ...)

مؤطر الصفحات

النسخ سنة ٩٩١ هـ

ق ـ ٢٦ × ١٦

و ـ ٣٦٨

٣٨ ـ رسالة في شرائط وجوب الاسلام

ويليها أقوال للفقهاء والفضلاء والصالحين منسوخة سنة ١١٦٩ هـ

ق ـ ٢٤ × ١٨

و ـ ١٥

(١٠) الأصل : غرر الاحكام « درر الغرر » / حاجي خليفة ص ١١٩٩

٣٩ – رسالة في المولد النبوي الشريف

نقص من أولها وآخرها

ساقطة الجلادين

ق – ١٩ × ١١

و – ٣١

٤٠ – شرح ايساغوجي (١١)

حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٩٤٠هـ

نقص من اوله

ق – ١٩×١١

و – ٨٨

٤١ – شرح التلخيص المختصر

سعد الدين التفتازاني المتوفي سنة ٧٩١هـ

أ (الحمد لله الذي الهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان ...)

الناسخ : عبد الغفور بن عبد الله بن احمد سنة ١١٢٨هـ

ق – ٣١ × ٢٢

و – ٢٥٢

٤٢ – شرح الجامع الصغير في الفروع للشيباني – قطعة

حسام الدين عمر بن عبد العزيز البخاري المتوفى سنة ٥٣٦هـ

نقص من آخره

ساقط الجلادين

ق – ١٩×١٤

و – ١٥

(١١) ايساغوجي: لفظ يوناني معناه (الكليات الخمس) / انظر حاجي خليفة ص ٢٠٦

٤٣ — شرح العقائد العضدية

محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفي سنة ٩١٨هـ

أ (يامن وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد ....)

الناسخ : علي بن رسول السوسني سنة ١١٤٩هـ

ق — ١٧×٢٢

و — ٨١

٤٤ — شرح القسم الثالث من مفتاح العلوم (١٢)

سعد الدين التفتازاني لمتوفى سنة ٧٩١هـ

أ (خير خبر توشح به صدر الكلام واحسن حديث يرشح لمقتضى المقام

حمدالله الذي خلق الانسان علمه البيان ...)

ساقط جلاده الأخير

الناسخ : احمد بن اشرف بن حيدر الحسيني سنة ٨٠٣ هـ

ق — ١٥×٢٥

و — ٢٢٤

٤٥ — شرح قطر الندى وبل الصدى

ابن هشام النحوي الانصارى المتوفى سنة ٧٦١ هـ

أ (وبعد فهذه نكت حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الندى وبل الصدى ...)

ق — ١٦×٢٢

و — ٨٢

---

(١٢) الأصل مفتاح العلوم للسكاكي / حاجي خليفة ص ١٧٦٢ ، ١٧٦٨ .

٤٦ - **شرح مجمع البحرين (١٣)**

عبد اللطيف بن عبد العزيز بن ملك وابن فرشته المتوفى سنة ٨٠١هـ

أ (يامن لايحوط كمال كماله نطاق ...)

ق - ١٩×٢٨

و - ٢٤٤

٤٧ - **شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية (١٤)**

عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك وابن فرشته المتوفى سنة ٨٠١ هـ

أ(الحمد لله الذي جعل العلم اربح المتاجر ...)

ق - ١٩×٢٧

و - ١٨٨

٤٨ - **صحاح اللغة (الصحاح في اللغة) - المجلد الاول**

للأمام ابي نصر اسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي المتوفى سنة ٣٩٣ هـ

أ(الحمد لله شكرا على نواله والصلاة على محمد وآله اما بعد فاني قد اودعت هذا الكتاب ماصح عندي من هذه اللغة التي شرف الله منزلتها وجعل علم الدين والدنيا منوطاً بمعرفتها ...)

ق - ٢٠×٢٦

و - ٢٦١

---

(١٣) الأصل : مجمع البحرين وملتقى النهرين لابن الساعاتي البغدادي / حاجي خليفة ص ١٥٩٩-١٦٠٠

(١٤) الأصل : وقاية الرواية في مسائل الهداية لبرهان الشريعة / حاجي خليفة ص ٢٠٢٠

٤٩ـ صحاح اللغة (الصحاح في اللغة) ـ المجلد الثاني

الجوهري الفارابي

نقص من آخره

ق ـ ٢٠×٢٦

و ـ ٣٠٣

٥٠ ـ الطريقة المحمدية

محمد بن بير علي المعروف ببركلي المتوفى سنة ٩٨١ هـ

أ(الحمد لله الذي جعلنا امة وسطا خير أمم ...)

الناسخ : مصطفى بن ملاخليل التلعفري سنة ١٢١٧ هـ

ق ـ ١٦×٢٢

و ـ ١٦٨

٥١ ـ عوارف المعارف

ابو حفص عمر بن عبدالله السهروردي المتوفى سنة ٦٣٢ هـ

أ(الحمدلله العظيم شأنه القوي سلطانه الظاهر احسانه الباهر حجته ...)

ق ـ ١٦×٢١

و ـ ٢٨١

٥٢ ـ عوارف المعارف

ابو حفص عمر بن عبد الله السهروردي المتوفى سنة ٦٣٢ هـ

أ(...الحمدلله العظيم شأنه القوي سلطانه ...)

آخره اجازة ودعاء

ق ـ ١٤×١٧

و ـ ٢٨٣

٥٣ — غنية المتملي شرح منية المصلي (١٥)

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ

ق — ٢٠×١٥

و— ٢٤٤

٥٤ — غيث المواهب العلية (١٦)

ابو عبدالله محمد بن ابراهيم بن عباد النفزي الرندي الشاذلي

المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

أ(لحمد لله المتفرد بالعظمة والجلال المتوحد باستحقاق نعوت الكمال ...)

النسخ سنة ٩٧٩هـ

ق — ٢١×١٦

و — ١٥٥

٥٥ — الفتاوى الخيرية لنفع البرية

الرملي خيرالدين بن احمد بن نور الدين علي بن زين الدين بن

عبد الوهاب الايوبي العليمي الفاروقي الحنفي المتوفى سنة ١٠٨١هـ

جمعها ولده محيي الدين بن خير الدين الرملي ثم اتمها بعد وفاته ابراهيم بن سليمان

بن محمد بن عبد العزيز الجينيني

الناسخ : يوسف بن عبد الجليل الشافعي ثم القادري سنة ١١٩٥ هـ

ق — ٢٢×١٧

و — ٣٢٨

---

(١٥) الأصل : منية المصلي وغنية المبتدي للكاشغري / حاجي خليفة ص ١٨٨٦

(١٦) الأصل : الحكم العطائية لابن عطاء الله الاسكندراني / حاجي خليفة ص ٦٧٥

٥٦ – **فرائض السجاوندي – السراجية**

سراج الدين محمد بن محمود بن عبد الرشيد السجاوندي كان حياً سنة ٥٩٦ هـ

ق – ١٦×٢٢

و – ١١٢

٥٧ – **فرائض السجاوندي – السراجية**

سراج الدين محمد بن محمود بن عبد الرشيد السنجاوندي

نقص من اوله ويبدأ بكتاب النكاح .

ق – ٢١×٣٠

و – ٦٣

٥٨ – **فصوص الحكم**

محيي الدين بن عربي الشيخ الاكبر المتوفى سنة ٦٣٨ هـ

أ(الحمد لله منزل الحكم على قلوب الكلم ...)

الناسخ : محمد بن عثمان السفياني سنة ٩٩٥هـ

ق – ١٦×٢٢

و – ٧٤

٥٩ – **فيصل التفرقة بين الاسلام والزندقة**

ابو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

ويتضمن نقولات ومنظومات فارسية مختلفة في اوله وآخره

ق – ١٧×٢٢

و – ١٧٤

٦٠ — **قوت المحتاج الى المنهاج (١٧)**

ابو العباس شهاب الدين احمد بن حمدان الاذرعي المتوفى سنة ٧٨٣هـ

أ(الحمد لله الذي جعل حمده تماماً لكل امر ذى بال ...)

الناسخ : يعقوب بن عبد الرحمن سنة ٧٠٧ هـ

ق — ٢٨×٢٠

و — ٣٤٠

٦١ — **كتاب في الطب**

اوله (الفن الخامس عشر في تشريح المرارة والطحال وفي اليرقان ...)

ق — ٢٦×١٩

و — ١١٧

٦٢ — **كتاب فرائض**

ق — ٢٢×١٦

و — ٨٢

٦٣ — **كتاب فرائض**

نقص من اوله وآخره

ق — ١٧×١١

و — ١٦٤

٦٤ — **كتاب في الفقه**

ناقص الاول والاخير

ق — ٢٢×١٥

و — ١٤٩

---

(١٧) الأصل : منهاج الطالبين في مختصر المحرر في فروع الشافعية لابن زكريا يحيى بن شرف النووي / حاجي خليفة ص ١٨٧٣

٦٥ ـ كتاب في الفقه ـ عربي ـ تركي
ق ـ ١٥×٢٢
و ـ ١٧٠

٦٦ ـ كتاب في الفقه
نقص من اوله وآخره
ق ـ ١٥×٢٢
و ـ ١٥٣

٦٧ ـ كتاب في الفقه
نقص من اوله واخره
ق ـ ١٦×٢٢
و ـ ١١٠

٦٨ ـ كتاب في الفقه
نقص من اوله واخره
ق ـ ١٦×٢٢
و ـ ١٤٩

٦٩ ـ كتاب فقه ـ فرائض
نقص من اوله
اتمه سنة ٧٠٩ هـ
الناسخ : علي بن اسماعيل بن يوسف الحنفي
ق ـ ١٥×٢٢
و ـ ١٩٧

٧٠ — كتاب في الفقه

ناقص الاول والاخير

اوله فصل في الاستحقاق ودعوى الحرية

ق — ٢٣×٣١

و — ١٦٧

٧١ — كتاب فقه — فرائض

ناقص الاول والاخير

ساقط الجلادين

ق — ١٥×٢٢

و — ٥٧

٧٢ — كتاب في اللغة — قطعة — عربي — تركي

نقص من اوله وآخره

ق — ١٥×٢٢

و — ٨٢

٧٣ — كتاب في النحو

نقص من اوله وآخره

ق — ١٥×٢٢

و — ٤٦

٧٤ — كتاب في النحو

نقص من اوله وآخره

ق — ١٥×٢٢

و — ٨٣

٧٥ـ **لواقح الانوار في طبقات السادة الاخيار**

عبد الوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ

أ(الحمد لله الذي خلع على اوليائه خلع انعامه فهم بذلك له حامدون ...)

مؤطر الصفحات ، كل صفحة ٢٧ سطراً

ق ـ ٢٠×٣٣

و ـ ٢٩٩

٧٦ـ **مبارق الازهار في شرح مشارق الانوار (١٨)**

عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك وابن فرشته المتوفى

سنة ٨٠١ هـ

أ(الحمد لله على هدية الهداية والاسلام ...)

ق ـ ١٥×٢٧

و ـ ٣١٨

٧٧ـ **المختار للفتوى**

ابو الفضل عبدالله بن مودود الموصلي المتوفى سنة ٦٨٣ هـ

أ(. . . الحمد لله على جزيل نعمائه ...)

النسخ سنة ٩١٤ هـ

ق ـ ١٧×٢٢

و ـ ٩٠

(١٨) الأصل : مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية / حاجي خليفة ص ١٦٨٨ و ١٦٨٩

٧٨ — المختار للفتوى

ابو الفضل عبدالله بن مودود الموصلى المتوفى سنة ٦٣٨ هـ

أ(الحمد لله على جزيل نعمائه ...)

الناسخ : يحيي بن محمد حسن بن محمد علي سنة ٨١٧ هـ

ق — ٢٧×٢٣

و — ٩٤

٧٩ — مختصر السنوسية (١٩)

ابو عبد الله محمد بن يوسف بن الحسين الحسيني التلمساني السنوسي المتوفي سنة ٨٩٥هـ

نقص من اوله والموجود منه يبدأ (في هذا العلم من اطلع عليه ...)

الناسخ : عبيدة عبد الغفور سنة ١١١٨هـ

ق — ١٧×٢١

و — ٨١

٨٠ — مصابيح السنة

ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي المتوفي سنة ٥١٦ هـ

أ(الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...)

على صفحاته الاولى تعليقات وهوامش منها لعلي العمري

الناسخ : محمود بن اسماعيل الموصلي سنة ١٠٧٩هـ

ق — ٢٠×٢٩

و — ٢٩٨

---

(١٩) المعروفة بام البراهين / حاجي خليفة ص ١٧٠

٨١ ــ مصابيح السنة

الحسين بن مسعود البغوي المتوفي سنة ٥١٦ هـ
منسوخة في القرن السابع الهجري
ق ــ ١٩×٢٦
و ــ ٢٥٠

٨٢ ــ المطالع السعيدة في شرح الفريدة (٢٠)

جلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ
أ (اما بعد حمد الله على نعمة المزيدة ...)
الناسخ : سليمان بن حسن سنة ١١٣٢هـ
ق ــ ١٦×٢٢
و ــ ١٥٤

٨٣ ــ معالم التنزيل

الحسين بن مسعود بن محمد البغوي المتوفي سنة ٥١٠هـ
أ (الحمد لله ذي العظمة والكبرياء والعزة والبقاء ...)
يبدأ بفاتحة الكتاب وينتهي بسورة الاسراء
الناسخ : ابو بكر بن ملا ابراهيم الكاتب سنة ١١٦٩هـ
آخره نقولات
ق ــ ٢٣×٣٣
و ــ ٢٤٧

---

(٢٠) الاصل : الفريدة ارجوزة في النحو للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٢٥٩

٨٤ـ **معالم التنزيل**

الحسين بن مسعود البغوي المتوفي سنة ٥١٠ هـ

يبدأ بسورة مريم الى نهاية القرآن الكريم

خطة الاستنساخ

الناسخ : رملة بن حسين

ق ـ ٣١×٢٢

و ـ ٣٤٩

٨٥ـ **معراج الدراية في شرح الهداية (٢١) قطعة**

محمد بن محمد بن احمد السنجاري المعروف بقوام الدين الكاكي المتوفي سنة ٧٤٩ هـ

من كتاب القسمة الى كتاب الخنثى

اتمه تأليفاً سنة ٧٤٥ هـ

ق ـ ٢٨×١٩

و ـ ٣٤١

٨٦ـ **مفتاح الفلاح في شرح ورد الصباح لابن عربي**

يوسف بن الملا عبد الجليل الخصري المتوفي سنة١٢٤١ هـ

أ (الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار . . . .)

ق ـ ٢٢×١٧

و ـ ٩٣

---

(٢١) الاصل : الهداية للمرغيناني / حاجي خليفة ص ٢٠٣١ و ص ٢٠٣٣

٨٧ ــ المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر

عمر بن قاسم بن محمد بن علي الانصاري الشهير بالنشار

على صفحاته تعليقات من شرح الشاطبية وغيث النفع وغيرها من كتب القراءات

نقص من اوله والموجود منه يبدأ (الخلاف وان تكرر..) آخره(قال الفقير الى رحمة الله تعالى عمر بن قاسم بن محمد بن علي الانصاري المصري المقري الامام بجامع المرحوم قائم الاتابكي كان بخط الكبش بمصر المحروسة بالقرب من جامع طبلون عفى الله عنه الشهير نسبة بالنشار غفر له ولجميع المسلمين بحرمه محمد سيد المرسلين وقد وقع الفراغ من تسويد هذا الكتاب المسمى بالمكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر وذلك يوم الخميس بعد صلاة الظهر في اوخر شهر ربيع الآخر سنة سبعة وثلاثمائة والف من هجرة من له العز والشرف وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين آمين)

الناسخ : عبد السلام بن عبد الرحيم افندي بن المرحوم عبد الغفور افندي بن المرحوم ملا محمد في جامع الباشا في بلد الموصل يوم الخميس الواقع في اليوم السابع والعشرين من شهر ربيع الاخر من شهور سنه سبعة وثلاثمائة والف من هجرة من له العز والشرف ١٣٠٧ هـ

آخره اسماء القراء العشرة ورواتهم ورموزهم

ق ــ ١٧×٢٥

و ــ ٢١٧

٨٨ ــ ملتقى الابحر

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفي سنة ٩٥٦هـ

أ (الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين . . .)

ق ــ ١٧×٢١

و ــ ٢٠٦

٨٩ — ملتقى الابحر

ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ

أ(الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين ...)

ق — ١٧×٢٢

و — ٢٠٨

٩٠ — مناقب الشيخ عبد القادر الكيلاني

نقص من اوله وآخره

ق — ١٤×١٨

و — ٢١٩

٩١ — مواعظ

نقص من الاول والآخر

ساقط الجلادين

ق — ١١×١٩

و — ٨٦

٩٢ — موصل الطلاب الى قواعد الاعراب

خالد بن عبد الله الازهري المتوفي سنة ٩٠٥هـ

النسخ سنة ١٢٦٨ هـ

ق — ١٦×٢٢

و — ٦٩

٩٣ ـ النهجة المرضية في شرح الالفية ـ البهجة المرضية

جلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١هـ

نقص من آخرها

ق ـ ١٦×٢٢

و ـ ٧٢

٩٤ ـ الوجيز في تفسير القرآن العزيز

الامام ابو الحسن علي بن احمد بن محمد الواحدي النيسابوري

المتوفى سنة ٤٦٨ هـ

ينتهي بسورة الفيل

الناسخ : صدقة بن الحسين بن الحسن سنة ٥٥٠هـ

ق ـ ١٧×٢٥

و ـ ٢٢١

٩٥ ـ الهداية ـ المجلد الاول

برهان الدين علي بن ابي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣هـ

أ (الحمد لله الذي اعلى معالم العلم واعلامه ...)

يبدأ بباب الطهارة وينتهي بباب الوقف

الناسخ : عيسى بن كاتب مصطفى ٨٠٧ هـ

ق ـ ١٩×٢٨

و ـ ٢٦٥

٩٦ - مجموع - ق - ٢٢×١٦ - و - ٢١٤

١ - غنية الطالبين

عبد القادر الجيلي (٢٢)المتوفي سنة ٥٦١ هـ

نقص من اوله وآخره

٢ - كشف الكرب ونيل المرادات على الكتاب المسمى دلائل الخيرات

احمد تاج الدين الغزالي كان حياً سنة ١٠٥٢هـ

أ (وبعد فلما كان أعظم شرح وضع مبسوطاً على دلائل الخيرات للعلامة سيدي محمد المهدي بن سليمان بن محمد بن علي بن يوسف الفاسي ورأيت فيه طولا على الهمم القاصرات اختصرته اختصاراً لطيفاً مناسباً لزمن قد قصرت فيه الرغبة عن المبسوطات ...)

مؤطر الصفحات

النسخ سنة ١٢٠٦ هـ

٩٧ - مجموع - ق - ٢٠×١٦ - و - ٦٥

١ - حاشية على شرح الرسالة السمرقندية

الوغ بيك بن شاه رخ السمرقندي المتوفي سنة ٨٥٣هـ

النسخ سنة ١٠٠٤ هـ

٢ - حاشية على حاشية الوغ بيك على شرح الرسالة السمرقندية

كمال الدين المسعودي الرومي المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

نقص من آخرها

---

(٢٢) عبد القادر بن ابي صالح موسى جنكي دوست بن أبي عبدالله بن يحيى الزاهدي ابن محمد بن داد محيي الدين أبو محمد الجيلي الكيلاني البغدادي العارف بالله الصوفي الحنبلي المولود سنة ٤٩١ هـ والمتوفى سنة ٥٦١ هـ/ انظر ، البغدادي ج ١ ص ٥٩٦

٩٨ — مجموع — ق — ٢٢×١٥ — و — ٧٩ ساقط ابلجلادين

١— شرح الرسالة السمرقندية

مسعود الرومي المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

٢ — حاشية على شرح الرومي على الرسالة السمرقندية

عماد الدين يحيي بن احمد الكاشي من رجال القرن العاشر الهجري

٩٩ — مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ٨٦

١ — بداية التقوى

٢ — رسالة الامر المحكم المربوط فيما يلزم اهل طريق الله من الشروط

ابن عربي الشيخ الاكبر المتوفى سنة ٦٣٨ هـ

٣ — ابيات لابن عربي .

٤ — بيان جوارح السبعة

٥ — كتاب الكشف لابن عربي

٦ — الدقائق المحكمة في شرح المقدمة

زكريا الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

نقص من آخرها .

٧ — ورقات متفرقة في التفسير والتصوف وعلم الكلام .

١٠٠ — مجموع — ق — ٢٢×١٥ — و — ٦٨

١— امثلة التصريف

٢ — شرح التصريف العزي الزنجاني

مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ هـ

النسخ سنة ١٠٨٨ هـ

١٠١ – مجموع – ق – ٢٠×١٥ – و – ٤٢٧

١ – الدر المختار شرح تنوير الابصار

الحصكفي محمد علاء الدين بن الشيخ علي الامام بجامع بني امية المفتي بدمشق المتوفى سنة ١٠٨٨ هـ

أ (حمداً لك يامن شرحت صدورنا بانواع الهداية ...)

٢ – تعليقة على الدر المختار في شرح تنوير الابصار

ابراهيم الغزي المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ

٣ – كتاب الواجبات – تعليقة على واجبات الصلاة في الدر المختار شرح تنوير الابصار .

حسن بن ابراهيم بن حسن الجبرتي المتوفى سنة ١١٨٨ هـ

أ(الحمد لله الواجب الوجوب المفيض على خلقه مواهب الاحسان والجود ...)

٤– مقدمة في الفقه على مذهب الامام مالك

العشماوي عبد البارى كان حياً سنة ١٠٨٦ هـ

ناسخ هذا المجموع : محمد شاكر بن السيد عبد الوهاب امام جامع النبي جرجيس سنة ١١٩١ هـ

١٠٢ – مجموع – ق – ١٩×١٤ – و – ١٠٠

١ – فرائض السجاوندي – السراجية

محمد بن محمود بن عبد الرشيد السجاوندي كان حياً سنة ٥٩٦هـ

نقص من آخره

٢ – شرح فرائض السجاوندي

السيد الشريف الجرجاني (٢٣) المتوفى سنة ٨١٦ هـ

نقص من اوله

---

(٢٣) علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني المعروف بالسيد وبالسيد الشريف المولود سنة ٧٤٠ بجرجان / التميورية جـ ٢ ص ١٥٣

١٠٣ – مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٩٦

١ – حاشية على تفسير سورة يس للبيضاوي (٢٤)
مصطفى بن محمد القسطموني الحنفي المتوفى سنة ٩٩٨هـ
أ(الحمد لله الذي انزل على عبده كتاباً محكماً آياته ...)
كتبها عندما كان قاضياً بالمدينة المنورة سنة ٩٨١ هـ
الناسخ : محمد ظهير الدين بن عبد الباقي القاضي خاني البخاري سنة ٩٨١هـ

٢ – آخرها تقريض للحاشية نثراً ونظماً للشيخ طاهر بن علي بن محمد عراق امام المحراب الشريف النبوي بخطه

٣ – حاشية على تفسير سورة الاحزاب للبيضاوي (٢٤)
احد العلماء

١٠٤ – مجموع – ق – ٢٢×١٥ – و – ١٨٠

١ – رسالة في التصوف
ابو بكر الخراساني الخوافي البرابادى

٢ – نقولات في التصوف من لواقح الانوار لعبد الوهاب الشعراني منسوخة سنة ١٠٠١ هـ

٣ – ايمان فرعون لموسى عليه السلام

٤ – نقولات من الفتوحات المكية لابن عربي

٥ – المحكم المربوط فيما يلزم اهل طريق الله من الشروط
عبد القادر الكيلاني المتوفى سنة ٥٦١ هـ

٦ – نقولات عن ملا علي القارى

٧ – الرسالة الغوثية
محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ هـ

---

(٢٤) الأصل : انوار التنزيل واسرار التأويل للقاضي البيضاوي عبد الله بن عمر المتوفى سنة ٦٨٥ هـ / حاجي خليفة ص ١٨٦ – ١٩٤

١٠٥ – مجموع – ق – ١٢×١٧ – و – ١٢٧

١ – الحزب الاعظم والورد الافخم

علي بن سلطان بن محمد القاري الهروى المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

أ (الحمدلله الذي دعانا للايمان ...)

٢ – أدعية واحزاب وصلوات

٣ – ورد الاشراق

مصطفى البكري الصديقي المتوفى سنة ١١٦٢ هـ

أ (اللهم اشرق على هيكلي من انوارك القدسية)

النسخ سنة ١٢٢٣ هـ

٤ – ادعية وصلوات وتسبيحات ومنظومات واحزاب .

١٠٦ – مجموع – ق – ٢٢×١٥ – ٤٠

١ – فصل في ذكر الطريقة النقشبندية

النسخ سنة ١١٨٥هـ

٢ – أدعية وصلوات وتسبيحات ومنظومات

١٠٧ – مجموع – ق – ٢٢×١٧ – و – ٢٢٤

١ – منظومة التبصرة

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

٢ – قلائد العقيان

جلال الدين السيوطي

٣ – النفحات القدسية

عبد الوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ

٤ – حلية الأبدال وما يظهر عنها من المعارف والاحوال

محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ هـ

٥ ـ آداب السلوك في الخلوة
ابن عربي
٦ ـ بشرى الكئيب بلقاء الحبيب
جلال الدين السيوطي
الناسخ : الملا حسن الحبار بن اسماعيل بن عبد الله الدركزلي سنة ١٢٧٣هـ
٧ ـ شرح قصيدة الشيخ نور الدين بن الشيخ عبد الجبار البرفكي (٢٥)
حسن الحبار الدركزلي المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ
اول القصيدة :
(سريت على طيف اللطائف من الورى)
اول الشرح :
(الحمد لله بديع الكائنات الوهاب المنان الفعال لما يريد الفتاح الرزاق النافع الحنان ...)

١٠٨ ـ مجموع ـ ٢٢×١٧ ـ و ـ ٢٥٧
١ ـ بهجة الاسرار ومعدن الانوار في مناقب السادة الاخيار من مشايخ الابرار .
ابو الحسن نور الدين علي بن يوسف اللخمي المعروف بابن جهضم الهمداني المتوفى سنة ٧١٣ هـ
نقص من الآخر .
٢ ـ الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين
محمد بن محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ
نقص من آخره
٣ ـ القصيدة الحازمية للوغيضي
أ(الحمد لله علا قدر من علما)

(٢٥) تقدم الكلام عنه جـ ٢ مخطوطات الجامع الكبير

٤ — فوائد منقولة من النهاية في غريب الحديث والاثر لابي السعادات ابن الاثير الموصلي

٥ — اخبار الخلفاء والملوك الذين ملكوا الديار المصرية وتواريخ ملكهم

أ (قال الشيخ ابو محمد الحسن بن ابراهيم بن الحسن بن علي بن خالد بن راشد ابن عبدالله بن سليمان بن زولاق الليثي رضي الله عنه الذي ثبت عند ارباب التواريخ ان الملوك الذين ملكوا مصر من الطوفان إلى ان فتحت بالاسلام ثلاثة وخمسون ملكا اولهم ....)

خطا في ترتيب اوراقه .

آخره موضوعات شتى في الحديث والدعاء والشعر والفقه والطب وغير ذلك

الناسخ : ادريس بن الناصري بن محمد بن احمد ... سنة ١٠١٤ هـ .

١٠٩ — مجموع — ق — ٢٣ × ١٧و — ٥١

١ — ايساغوجي

اثير الدين الابهري المتوفى سنة ٦٦٢ هـ

٢ — شرح ايساغوجي

حسام الدين حسن كاتي المتوفى سنة ٩٤٠ هـ

أ(الحمد لله الواجد الممتنع نظيرة ...)

النسخ سنة ١١٢٨ هـ

ساقط الجلادين

١١٠ — مجموع — ق — ٢١×١٦ — و — ٦٩

١ — كتاب الرمل

أ(بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سهد الاولين والاخرين قيل كان نبيا من الانبياء اسمه ...)

٢ — نسخة الرمل من كتاب اليونانية عن دانيال

أ(الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان ...)

يتضمن نقولات شتى .

١١١ — مجموع — ق — ١٧×٢٣ و — ٧٥

١ — شرح الجزرية

نقص من اوله

الناسخ : ملا حسن بن حاجي شعية سنة ١١٣٣هـ

٢ — رسالة في التجويد .

الناسخ ملا حسن بن حاجي سنة ١١٣٣ هـ

٣ — حكاية عن ابي حنيفة واستاذه حماد

١١٢ — مجموع — ق — ١٦×٢٢ — و — ٣٥

الازهريه — شرح الاجرومية

خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

أ(... وبعد فهذا شرح لطيف لالفاظ الاجرومية في اصول علم العربية..)

النسخ سنة ١٢٠٥ هـ

٢ — اعراب قصار السور

خالد الازهري

يبدأ باعراب الاستعاذة ...)

نقص من آخره

١١٣ — مجموع — ق — ١٦×٢٢ — و — ١١٢

١ — شرح الفقه الاكبر للامام ابي حنيفة النعمان

علي بن سلطان القاري المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

نقص من اوله

الناسخ : عبدالله بن احمد العمري سنة ١١٦٤ هـ

٢ — ضوء المعالي لبدء الامالي للاوسي

علي القارى المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

الناسخ : عبدالله بن احمد العمري

٣ — شرح عقيدة النسفي

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ

٤ — تفسير الاية الكريمة (ليغفر لك الله ماتقدم من ذنبك وما تأخر)

سنة ١١٦٥هـ

١١٤ — مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ٩٦

١ — مولد النبي — للواقدي ؟

٢ — رسالة في المعراج

١١٥ — مجموع ق — ٢٠×١٣و — ١١١ اوراقه مفككة

١ — حاشية في النحو

٢ — المقدمة فيما يجب على القارى ان يعلمه للجزرى

نقص من آخرها

٣ — صلوات لمحمود الغزنوي

٤ — رسالة في بيان مايلزم من الوصايا

الناسخ : عبد الله بن ملا يونس سنة ١٢١٤ ه

٤ — بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني

نجم الدين العجلوني المتوفى سنة ٨٧٦ ه

نقص من الاخر

١١٦ — مجموع — ق — ٢٢ × ١٥ — و — ٣٩

١ — رسالة في التصوف

ابو بكر بن محمد بن علي الخرساني الخوافي البرابادى

٢ — رسالة في آداب المريد

النسخ سنة ١٠٩٨ ه

٣ — حلية الابدال وما يظهر عنها من المعارف والاحوال الشيخ الاكبر

محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ه

الناسخ : عمر بن محمد العثمان

١١٧ - مجموع - ق - ٢٢×١٥ - و - ٢٤

١ - شرح الجزائرية في التوحيد

قاسم بن صالح الدين الخاني المتوفى سنة ١١٠٩هـ

أ (الحمد لله الذي ليس في الوجود الا ذاته ...)

الناسخ : حسن المكني بابن الخطيب سنة ١١١٤هـ

٢ - رسالة في المنطق

قاسم الخاني .

١١٨ - مجموع - ق - ٢٢×١٦ - و - ١٥٠

١ - تمرين الطلاب في صناعة الاعراب

خالد بن عبدالله الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

الناسخ : عبدالله بن شريف يحيي الموصلي المتوفي سنة ١١٤٩هـ

٢ - نقولات من شرح منظومة ابن وهبان

٣ - رسالة في بيان حكم القراءة على ارواح الاموات

الناسخ : عبد القهار بن حسين الامام

٤ - رسالة في التحية والسلام

الناسخ : ابن الامام عبد الوهاب سنة ١١٤٩هـ

٥ - لامية العجم للطغرائي المتوفى سنة ٥١٤ النسخ سنة ١١٤٩

١١٩ - مجموع - ق - ٢٠×١٤ - و - ٢٠٠

١ - تخاميس على ديوان حافظ الشيرازى - فارسي

٢ - نقولات شتّى بالفارسية والعربية .

١٢٠ – مجموع – ق – ١٩×١١ – و – ٢١٢

١ – قصائد وابيات – فارسية

نقص من اولها

٢ – علم المعمى – قصائد فارسية

نقص من آخرها

١٢١ – اختري – تركي

مصلح الدين مصطفى بن شمس الدين القرة حصارى المتوفى سنة ٩٦٨هـ

النسخ سنة ١١٤١هـ

ساقط الجلادين

ق – ٣٣×٢٣

و – ٣١٥

١٢٢ – اقرا باذين – فارسي

النسخ سنة ١١٢٧

ق – ١٦×١١

و – ١٥٦

١٢٣ – بحر السعادة – فارسي

تاج الدين محمد بن محمد بن ابراهيم الكازروني الملقب بحاجي هراس

فرغ من تأليفه سنة ٩٠١ هـ

ق – ٢٦×٢٠

و – ٨٢

١٢٤ ــ حكايات واشعار ــ تركي

ق ــ ٢٢×١٥

و ــ ١٠٠

١٢٥ ــ ديوان فارسي

نقص من اوله وآخره

ق ــ ٢٠×١٤

و ــ ٧٦

١٢٦ ــ ديوان ــ فارسي

ق ــ ١٩×١٢

و ــ ٤٦

١٢٧ــ ديوان فرسي

نقص من اوله وآخره

ق ــ ٢٢×١١

و ــ ١٠٧

١٢٨ ــ ديوان ــ فارسي

ق ــ ١٩×١١

و ــ ٥٩

١٢٩ ــ ديوان ــ فاوسي

نقص من اوله وآخره

ق ــ ١٩×١٤

و ــ ١٥٣

١٣٠ — ديوان — فارسي

نقص من اوله آخره

ق — ٢٢×١٦

و — ٢٧٢

١٣١ — رسالة في الفقه — تركي

حمزة افندي

أ(الحمد لله الذي جعل العلماء ورثه الانبياء ...)

ق — ٢١×١٥

و — ٨٢

١٣٢ — روضة الواعظين — عربي— تركي

معين المسكين محمد الفراهي الهروى

نقص من آخرها

ق — ٢٢×١٥

و — ٢٩٥

١٣٣ — شرح قصيدة يقول العبد (١) — فارسي

ق — ٢١×١٥

و — ٣٢

١٣٤ — شرح وصاف — تركي

الناسخ : عبد الباقي عارف القاضي بعسكر روم ايلي سابقاً

ق — ٣١×٢١

و — ٢٩٤

---

(١) قصيدة يقول العبد في العقائد لسراج الدين علي بن عثمان الاوشى الفرغاني الحنفي / حاجي خليفة ص ١٣٤٩

١٣٥ ـ الغزليات ـ ديوان فارسي

نقص من آخره

ق ـ ٢٣×١٥

و ـ ١٧٥

١٣٦ ـ كتاب في الفقه ـ تركي

ناقص الاول والاخير

ساقط الجلادين

ق ـ ٢٢×١٥

و ـ ٣٥

١٣٧ ـ مكاتبات ـ مكاتبات ومراسلات تركية

نقص من آخره

ق ـ ٢١×١٦

و ـ ٢٢

١٣٨ ـ مثنوى ـ فارسي

جلال الدين محمد بن محمد البلخي القونوي المتوفى سنة ٦٧٠ هـ

الناسخ سنة ١١٢٥ هـ

ق ـ ٢٣×١٣

و ـ ٣٤١

مدرسة جامع مهرخاتون

مدرسة جامع مريم خاتون (١)

تقع هذه المدرسة في جامع الخاتون في محلة حوش الخان على شارع نينوى .انشأته مريم خاتون بنت محمد باشا الجليلي المتوفاة في ١١ / شوال ١٢٦٢ هـ بالتعاون مع أمها هبةالله خاتون بنت عبدالله وأخيها محمدأمين بك بن محمدباشا الجليلي المتوفى سنة ١٢٣٩هـ وانشأوا فيه مدرسة لتدريس مختلف العلوم الاسلامية والعربية واوقفوا في هذه المدرسة مجموعة من الكتب كما أوقفوا للجامع والمدرسة مايكفي لديمومتها وكملت عمارة الجامع والمدرسة سنة ١٢٤١هـ وتسمى هذه المدرسة أيضاً بالمدرسة(الامينية)نسبةإلى محمدأمين بك بن محمد باشا الجليلي .

وفي سنة ١٣٤٠هـ جدد عمارة الجامع والمدرسة سليمان بك بن عبدالله بك الجليلي المتوفى سنة ١٣٦٣هـ .

وممن درّس في هذه المدرسة الشيوخ :

سعيد أفندي بن السيد شهاب الدين العلوي المليسي المتوفى سنة ١٣٤٨ هـ ثم عثمان (٢) بن محمد ابن عبيد الجبوري المولود سنة ١٣٢٧هـ وكان آخر من درّس فيها محمد عمر الحديدي المولود سنة ١٣٣١هـ .

---

(١) انظر ، المراجع المتقدمة

(٢) عثمان الجبوري تولى التدريس في هذه المدرسة سنة ١٣٥٦هـ ثم عين مجدداً مدرساً في مدرسة جامع النبي شيت سنة ١٣٧٦ هـ ونقل إلى المعهد الاسلامي حتى احالته على التقاعد سنة ١٣٩٥هـ بطلبه —وكان قد تتلمذ على كبار العلماء منهم قاسم افندي الصائغ المتوفى سنة ١٣٥١ هـ صالح أفندي الجوادي المتوفى سنة ١٣٩٣ هـ وصالح افندي الحبار المتوفى سنة ١٣٥٤هـ ومصطفى أفندي الدباغ (امين الفتوى) المتوفى سنة ١٣٥٨ هـ ثم رحل إلى الشمال واخذ عن كبار علمائه واجيز على الشيخ محمد بن عبد الخالق العقري وبعد عودته إلى الموصل حصل على اجازة ثانية من الشيخ الحاج أحمد افندي الجوادي المتوفى سنة ١٣٧٧هـ ،يقوم حالياً بالتدريس في جامعي عمر الأسود والبكري حسبة لله،عضو الهيأة الفرعية للمجلس العلمي في محافظة نينوى .

١ ــ **القرآن الكريم**

خطه الاستنساخ الجيد

ق ــ ٣١ × ٢١

و ــ ٣٨٤

٢ ــ **احاديث في الزهد**

جمع محمد بن أبي بكر

ق ــ ٢٢ × ١٥

و ــ ١٨٧

٣ ــ **احاديث نبوية**

ق ــ ٢٢ × ١٥

و ــ ١٣٥

٤ ــ **الاختيار شرح المختار**

مجدالدين عبدالله بن محمود بن مودود الموصلي المتوفى سنة ٦٨٣هـ

الناسخ : الياس بن يونس سنة ٧١٠هـ

ق ــ ٢٢ × ١٦

و ــ ١٥١

٥ ــ **أصول الاسلام ــ اصول البزدوي**

فخر الاسلام علي بن محمد الحنفي البزدوي المتوفى سنة ٤٨٢

أ(الحمدلله خالق النسم ورازق القسم مبدع البدايع وشارع الشرايع ...)

نسخة قديمة . آخرها نقولات

ق ــ ١٩×١٦

و ــ ٢٣٣

٦ – **البحر المحيط في التفسير – قطعة – الجزء الثاني**

ابو حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ هـ

ينتهي بنهاية سورة البقرة

جلده مزخرف بطغراوات مذهبة

ق – ٣٠×٢١

و – ٢١٤

٧ – **تاريخ الخلفاء**

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

نقص من أوله وآخره

ق – ١٩×١٥

و – ٢٨٦

٨ – **التدريب**

سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٠٥ هـ

أ(اللهم لك الحمد على مامنحت من تدريب المبتدي وتهذيب المنتهي . . .)

ق – ١٩×١٦

و – ١٦٩

٩ – **تفسير القرآن الكريم – قطعة**

يبدأ بسورة مريم عليها السلام وينتهي بآخر القرآن الكريم

اتمه تأليفاً سنة ٦٤٩هـ

الناسخ : محمد بن يوسف بن أحمد الجيراني سنة ٧٢٦ هـ

ق – ٢٤×١٦

و – ٣٠٥

١٠ ـ تعليقة الفوائد على شرح الرافعي والروضة ـ قطعة

ابو عبدالله محمد بن زهرة الشافعي

اولها فصل في تعجيل الزكاة . . .

نقص من آخره

ق ـ ١٨×٢٧

و ـ ٢٧١

١١ ـ حاشية على تفسير البيضاوي

محمد بهاءالدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ

أ(الحمدلله الذي جعل نسخه عالم الامكان شرحا لماديات قدرته . . .)

الناسخ : ابن محمد معصوم ٢٢ شعبان/

ق ـ ١٣×١٩

و ـ ١٢٤

١٢ ـ حاشية على شرح تلخيص المفتاح للقزويني

نقص من أولها وآخرها

ق ـ ٢٢ × ١٥

و ـ ١١٩

١٣ ـ حاشية في الاعراب

ق ـ ٢٢ × ١٥

و ـ ٧٧

١٤ ـ حاشية على الكشاف (١) ـ قطعة

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣

أ(الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب . . .)

نقص من آخرها

ق ـ ٢٧ × ١٦

و ـ ١٠٧

١٥ ـ حاشية على المطول (٢)

السيد الشريف الجرجاني المتوفي سنة ٨١٦ هـ

نقص من أوله

الناسخ ١٠٧٩ هـ

ق ـ ٢٠ × ١٢

و ـ ١٨٢

١٦ ـ شرح الاجرومية لابن آجروم (٣)

ابو الحسن علي بن جبريل الشاذلي المتوفى سنة ٧٣٩ هـ

أ(الحمد لله الذي هدانا لمعرفة الادب وفهمنا اسرار لسان العرب . . .)

ق ـ ٢١ × ٥,١٥

و ـ ١١٢

---

(١) الأصل : الكشاف عن حقائق التنزيل للزمخشري الخوارزمي / حاجي خليفة ص ١٤٧٥و ١٤٧٨

(٢) الأصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني والمطول الشرح الأول للتفتازاني / انظر حاجي خليفة ص ٤٧٤

(٣) ابن آجروم أي (الفقير الصوفي) بلغة البربر / حاجي خليفة ص ١٧٩٦

١٧ – شرح الجواهر

محمد بن ربيع بن روح الاسلام المشتهر يمحيي الكرامات

أ(الحمد لله الذي رفع نظام الكلام برعاية جواهر القواعد والقوانين ...)

النسخ سنة ٩٢٤ هـ

ق – ٢٠ × ١٣

و – ١٣٧

١٨ – شرح الالفية (٤)

ابو محمد عبدالله بن عبدالرحمن الشهير بابن عقيل النحوي المتوفى سنة ٧٦٩هـ

عليه تعليقة لفتحي الموصلي

الناسخ : عبدالرحمن بن ملا محمد آمين سنة ١٢٧١هـ

ق – ٢٢ × ١٦

و – ٢١٩

١٩– شرح انموذج النحو (٥)

جمال الدين محمد بن عبدالغني الاردبيلي المتوفى سنة ٦٤٧هـ

أ(الحمد لله الذي جعل العربية مصباحاً للبيان ...)

النسخ سنة ١١١٥

ق – ٢٢ × ١٥

و – ٩١

---

(٤) الأصل : الا لفية في النحو لا بن مالك /حاجي خليفة ص ١٥١ و ١٥٢

(٥) الأصل : انموذج في النحو للزمخشري / حاجي خليفة ص ١٨٥

٢٠ـ شرح السراجية ـ للسجاوندي

بديع الدين

أ(الحمد لمن منّ على عباده بارسال رسله . ..)

ق ـ ١٨ × ١٤

و ـ ٧٨

٢١ ـ شرح السراجية (٦)

الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

أ(الحمد لله الذي ابرز بالفرائض بهجة رياض الشرع ...)

الناسخ اسحق بن سليمان

ق ـ ٢٢ × ١٥

و ـ ٧١

٢٢ ـ شرح الشمسية

نقص من أوله

النسخ سنة ١٠٧٥ هـ

ق ـ ٢٢ × ١٥

و ـ ٨٠

٢٣ ـ شرح شهاب الاخبار للقضاعي (٧)

نقص من أوله وآخره

ق ـ ٢١ × ١٥

و ـ ٧٢

---

(٦) الأصل : فرائض السجاوندي وتسمى بالسراجية للامام سراج الدين محمد بن محمود ابن عبد الرشيد السجاوندي الحنفي / انظر حاجي خليفة ص ١٢٤٧ و ١٢٥٠)

(٧) شهاب الاخبار في الحكم والأمثال والآداب من الأحاديث النبوية للقاضي ابي عبد الله بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكمون القضاعي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٤ / حاجي ص ١٠٦٧

٢٤ — شرح عقائد النسفي

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفي سنة ٧٩٣ هـ

أ(الحمد لله المتوحد بجلال ذاته . . .)

النسخ سنة ١١٩٦ هـ

ق — ٢٢ × ١٦

و — ١٠٤

٢٥ — شرح عقائد النسفي

سعد الدين مسعود التفتازاني المتوفي سنة ٧٩٣هـ

النسخ سنة ٨٤٧ هـ

ق — ٢٤ × ١١

و — ٦٩

٢٦ — شرح قطر الندى وبل الصدى

ابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢ هـ

نقص من أوله وآخره

ق — ٢٢ × ١٦

و — ١٨٧

٢٧—شرح مختصر المنتهى لابن الحاجب

نقص من أوله

ق — ١٩ × ١٤

و — ٢٢٤

٢٨ – شرح ملحمة الاعراب (٨)

أبو محمد قاسم بن علي الحريري البصري المتوفى سنة ٥١٦ هـ

النسخ سنة ١٢١٦ هـ

ق – ٢٢ × ١٥

و – ١٨١

٢٩ – شرح منازل السايرين (٩)

محمد التستري

أ(الحمد لله الذي جعل منازل السايرين مرامي للوصول إلى حضرات اسمائه . . .)

ساقط الجلاديه

ق – ٣٠ × ١٧

و – ٨٨

٣٠ – شرح المنهاج (١٠)

بدرالدين محمد عبدالله الزركشي المتوفى سنة ٧٩٤ هـ

أ(كتاب الجراح هو جمع جراحة بالكسر والاسم الجرح بالضم وجمعه جروح قال الجوهري ولم يقولوا اجراح الا في الشعر قال في المحكم وهي اسم الضربة والطعنة كدجاجة ودجاج . . .)

الناسخ : أحمد بن محمد بن علي المفعلي الشافعي سنة ٨٥٤ هـ

ق – ٢٨ × ٢٠

و – ٩١

(٨) الأصل : ملحمة الاعراب منظومة في النحو للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٨١٧ ، دار الكتب ج ٢ ص ١٣٦

(٩) الأصل : منازل السائرين للأنصاري الهروي / حاجي خليفة ص ١٨٢٨

(١٠) الأصل : منهاج الطالبين للنووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ/ حاجي خليفة ص ١٨٧٣ و ١٨٧٤.

٣١ ــ الشفا بتعريف حقوق المصطفى

أبو الفضل القاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفي سنة ٥٤٤ ه

أ(... أما بعد اشرق الله قلبي وقلبك . . .)

النسخ سنة ١١٧٢ ه

ق ــ ٢٣ × ١٥

و ــ ٢١٠

٣٢ ــ ضياء القلوب شرح جلاء القلوب للبركوي

التوقادي اسحق بن حسن الزنجاني المتوفى سنة ١١٠٠ ه

أ(الحمدلله الذي جعل الليل لباساً والنهار نشورا . . .)

الناسخ : احمد بن يوسف سنة ١٠٩٥ ه

ق ــ ٢٢ × ١٥

و ــ ٩٩

٣٣ ــ الفتاوي البزازية ــ الجامع الوجيز

محمد بن محمد بن شهاب الدين بن يوسف الكردي المعروف بالبزازي المتوفى سنة ٨٢٧ ه

أ(حمداً لمن دعي إلى دار السلام . . .)

ق ــ ٢٧ × ١٨

و ــ ٤٦٠

٣٤ ــ فتاوي ــ قاضيخان

فخرالدين حسن بن منصور بن محمود قاضي خان الاوزجندي الفرغاني الحنفي المتوفى سنة ٥٩٢ ه

ق ــ ٢٧ × ١٨

و ــ ٦٣٤

٣٥ـ فضائل القرآن ومعجزاته وآدابه

ابوعبيد القاسم بن سلاّم (١١) المتوفى سنة ٢٢٤هـ
اوله باب فضل القرآن وتعلّمه وتعليمه للناس
ق ـ ٢٢ × ١٥
و ـ ١٠٠

٣٦ـ الكافي

سراج الدين ابي حفص عمر بن نورالدين ابي الحسن الشافعي القاضي بدمشق
المتوفي سنة ٨٦١ هـ
أ(ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيء لنا من أمرنا رشدا ...)
ق ـ ٢٧ × ٢٠
و ـ ٣٢١

٣٧ـ كتاب الآثار

مد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة ١٨٩ هـ
(نسخة خزائنية)
جاء على صدر المخطوط (برسم الجناب العالي المولوي السيفي نكباي الكشلاوي
امراخور الملكي الظاهري)
اوله باب الوضوء
الناسخ : محمد بن محمد بن عبدالرحمن البلصاي سنة ٧٨٨ هـ
آخره دعاء
ق ـ ٢٧ × ١٩
و ـ ١٦٣

(١١) ابن سلاّم القاسم بن سلاّم الازدي أبو عبيد البغدادي المولود سنة ١٥٤
والمتوفى بمكة سنة ٢٢٤ هـ/ انظر البغدادي ج ١ ص ٨٢٥

٣٨ـ كتاب في الطب

نقص من أوله

ق ـ٣١ × ٢٠

و ـ ١٥٠

٣٩ـ كنز الاخبار (١٢)

نقص من أوله وآخره

ق ـ ٢٢ × ١٥

و ـ ٥٢

٤٠ ـ كنز الدقائق

ابو البركات عبدالله بن احمد بن محمود النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ

الناسخ : فريد بن ابراهيم

ق ـ ٢٢ × ١٥

و ـ ١٣١

٤١ ـ اللباب في النحو ـ لباب الاعراب (١٣)

تاج‌الدين محمد بن محمد بن أحمد بن للسيف المعروف بالفاضل الاسفراييني المتوفي سنة ٨٦٤ هـ

أ(احمد الله على ماتناسقت من كعوب ايادية وتلاحقت ....)

الناسخ : آدم بن عبدالله بن عبدالرحيم بن عبدالرحمن السنفاني سنة ٨٤٩ هـ .

ق ـ ٢٢ × ١٥

و ـ ٣٤٦

---

(١٢) انظر ، حاجي خليفة ص ١٥١٢

(١٣) انظر ، حاجي خليفة ص ١٥٤٣ ، دار الكتب جـ ٢ ص ١٥٥ ، البغدادي جـ ٢ ص ١٣٤

٤٢ — **لطايف المنن في مناقب الشيخ ابي العباس وشيخه ابي الحسن**

احمد بن محمد بن عبدالكريم بن عطاء الله الاسكندري المتوفي سنة ٧٠٩هـ

أ(... الحمد لله الذي فتح لاوليائه باب محبته . . .)

خطه مغربي

ق — ٢٢ × ١٥

— ١٠١

٤٣ — **مختصر الفقه — القدور —**

ابو الحسين احمد بن محمد القدوري الحنفي المتوفى سنة ٤٢٨ هـ

الناسخ : خالد بن علي سنة ١١٥٧ هـ

ق — ٢٢ × ١٥

و — ١٧٠

٤٤ — **مصابيح السنة**

ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ

أ(الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى ...)

رؤوس فصوله محلاة بالماء المذهب

الناسخ : الحسين بن محمد بن علي بن الحسن الجعفري

ق — ٢٨×٢٠

و — ٣٣٨

٤٥ — **المفراح شرح المراح (١٤)**

حسن باشا الاسود المتوفى سنة ١٠٢٥هـ

نقص من اوله

الناسخ : ناصر الدين بن زين الدين سنة ١٠٩٥ هـ

ق — ٢٢×١٥

و — ١٤٩

---

(١٤) الأصل : مراح الأرواح في التصريف / حاجي خليفة ص ١٦٥١

٤٦ – ملتقى الابحر

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ ﻫ

أ(الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين ...)

آخره حكايات ونقولات وقصيدة

النسخ سنة ١١٥٧ﻫ

ق – ١٥×٢٢

و – ١٩١

٤٧ – مواعظ

ق – ١٥×٢٢

و – ١٢١

٤٨ – مجموع – ق – ١٥×٢٢ – و – ٨٢

١ – النزهة في الحساب

احمد بن محمد الهائم المتوفى سنة ٨١٥ ﻫ

نقص من اولها وآخرها .

٢ – فرائض السجاوندي

٣ – تعليقات في الفرائض

حسن الشيفكي

٤٩ – مجموع – ق – ١٥×٢٢ – و – ١٧٢

١ – شرح هداية الحكمة لاثير الدين الابهري

مير حسين بن معين الدين الميبدي الحسيني المتوفى سنة ٩٠٤ ﻫ

أ(قوله الهداية أمر من لديه ...)

النسخ سنة ١٠٨٧

٢ – حاشية على شرح الميبدي على شرح هداية الحكمة
محمد بن حسن المدعو بفخر الدين الحسيني
نقص من آخرها

٣ – حاشية في الاعراب
الناسخ : خليل بن عبدالله

٤ – صناعة استخراج التقويم

٥ – كيفية استخراج التقويم
محمود بن احمد الاوفي

٦ – مقالة في حركات الكواكب وموضعها في فلك البروج والطول والعرض .

٥٠ – مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ١٤٧

١ – غاية الاختصار – التقريب – متن ابي شجاع
ابو شجاع الاصفهاني المتوفى سنة ٤٨٨ هـ

٢ – عمدة السالك وعدة الناسك
ابو العباس شهاب الدين الشهير بابن النقيب احمد بن لؤلؤ
المتوفى سنة ٧٦٩ هـ
الناسخ : احمد بن ملا شريف سنة ١١٧٩ هـ

٥١ – مجموع – ق – ٢٢×١٥ و – ٨٦

١ – نزهة الحساب في علم الغبار
احمد بن محمد بن الهائم المتوفى سنة ٨١٥ هـ

٢ – طريق العمل في المناسخات
ابن الهائم المتوفى سنة ٨١٥ هـ
عن شيخه ابي الحسن علي الحلاوى

٣ – شرح اللمع لسبط المارديني

٥٢ – مجموع –ق – ٢٢×١٥ – و – ٩٤

١ – امتثال الامر في قراءة ابي عمرو (١٥) – منظومة
امين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان المتوفى سنة ٧٦٨هـ

٢ – الاكتفا في علم للوقف والابتداء .
ابو عمرو عثمان بن سعيد الداني المتوفى سنة ٤٤٤ هـ
الناسخ : السيدحسن بن الحاج موسى الموذن سنة ١١٣٦ هـ

٣ – نظم الدرر في اعشار السور

٤ – فصل في ذكر احكام الوقف في القرآن

٥٣– سجموع –ق– ٢٢×١٥ – و – ١١٥

١ – كشف الوافية في شرح للكافية (١٦)
محمد بن عمر الحلبي المتوفى سنة ٨٥٠ هـ
أ(لك الحمد يامن صرف قلوبنا نحو المعاني وللبيان ...)
الناسخ : طه بن علي بن محمد بن مصطفى بن حاجي قاسم العمري سنة ١٠٩٢هـ

٢ – شرح التصريف العزي
نقص من آخره

٥٤ – مجموع يتضمن قصائد وتخاميس مختلفة الاغراض
ونقولات في الفقه والادب
ق – ٢٢×١٥
و – ٩٧

---

(١٥) ابو عمرو البصري

(١٦) الأصل : الكافية في النحو لابن الحاجب والوافية في شرح الكافية لركن الدين الا ستراباذي المتوفى سنة ٧١٥هـ / انظر حاجي خليفة ص ١٣٧٠–١٣٧٦ دار الكتب ج٢ص ١٧٣

٥٥ – مجموع ق – ١١×١٥ – و – ٦١

١ – شروط الصلاة واركانها

الناسخ : احمد بن ملا محمد الواصلي سنة ١٢٢٩ هـ

٢ – مناجاة موسي عليه السلام

٣ – البردة للبوصيري

منسوخة سنة ١٢٠٦ هـ

– مختصر في الفقه – اختلاف (الامامين) الحنفي والشافعي

الناسخ : احمد بن منلا محمد الخياط

٥ – في مدح ابي بكر الصديق رضي الله عنه

٥٦– مجموع – ق – ٢٧×١٦ و ٢١١

١ – احكام القرآن

احمد بن علي الجصاص الرازى المتوفى سنة ٣٧٠ هـ

٢ – حاشية على شرح الخلاطي على الجامع الكبير

أكمل الدين محمد بن محمود الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ هـ

٥٧ – مجموع – ق – ٣٣×٢٢ – و – ٢١٦

١ – حياة الحيوان – قطعة – المجلد الثاني

ابو البقاء كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨هـ

الناسخ : بشير بن عبد الغفور بن ملا صديق بن ملا علي سنة ١١١٤ هـ

٢ – نظم في مدح علماء بغداد دار السلام وفضلائهم (١٧)

ياسين افندي بن محمود افندي الموصلي (١٨) المتوفى سنة ١١٣٥ هـ

أ (تقارب الحدباء والزوراء اورثنا مودة الآباء
وكونها دار السلام وصفاً آثرها بالخصلة السراء
فهي التي لم يأتها مصاب الا نجا من ازمة الضراء
لازال من يسكنها في رفق منتهج الشريعة الغراء
فليقتد برسمهم سواهم اذ وشحوا بصائب الآراء
والممتطي بمجدهم تراه مستحكماً في خذلة الاعداء)
آخره :
(اولادهم سر ابيهم فيهم مغن عن التعداد في الاثناء)
يلي ذلك نثر اوضح فيه الناظم سبب نظمه هذا الرجز وقد انهاه بالبيت التالي :
(وقد يقبل العذر الخفي تكرماً فما بال عذري واقفاً وهو واضح)

٣ — نظم في الجواب على الرجز المتقدم (١٩)

أ(قدم الكتاب باوضح الانباء من نحوكم في افصح الانشاء
قد عطر الاكوان ريا عرفه وشذا الاريج شذاه في الزوراء
لما اتى من نحوكم متيمماً متيامناً من ايمن الحدباء
فجلا غمام الغم في اقباله كالشمس تجلو حندس الظلماء)
آخره :
ثم الصلاة على النبي وآله مع صحبه والسادة الابناء)
وقد اعقبه بنثر يقول فيه (يامن سطعت شموس الافق من مطلع سنائه .. الخ) وانهاه بالبيت :

---

(١٧) ارسله إلى محمود بن غراب البغدادي / ينظر ، الروض النضر ، للعمري بتحقيق الدكتور سليم النعيمي ج١ ص ٣٨٢ — ٣٨٩

(١٨) ياسين افندي المفتى ، كان عالماً ،شاعراً ،ناظماً ، تولى الافتاء في الموصل . من أعماله بناء الخان المعروف بخان المفتى وانشأ مدرسة لتدريس العلوم العقلية والنقلية / ينظر مثلا ، المصدر السابق .

(١٩) المصدر السابق .

(بقيت بقاء الدهر ياكهف اهله
وهذا دعاء للبرية شامل)

٥٨ — **قصائد وابيات ودوبيت مختلفة الاغراض بالعربية والفارسية**
وفصول على ابواب بعض المقامات الموسيقية ومناجاة وتواريخ شعرية
بالفارسية وحكايات
ق — ٢٠ × ١٤
و — ٧٠

٥٩ — **ديوان — فارسي**
نقص من اوله وآخره
ق — ٢٢ × ١٥
و — ١٦٥

٦٠ — **ديوان — حكايت — فارسي**
ق — ٢٢×١٥
و — ٨٢

٦١ — **ديوان — حكايت — فارسي**
نقص من أوله وآخره
ق — ٢٢×١٥
و — ١١٠

٦٢ ــ ديوان ــ فارسي

ناقص الاول والآخر

ق ــ ١٥×٢١

و ــ ٩٣

٦٣ ــ كلستان ــ فارسي

سعد الشيرازي المتوفى سنة ٦٩١ هـ

ق ــ ١٦×٢٢

و ــ ١٣٢

٦٤ ــ كلستان ــ فارسي

سعدي الشيرازي

ق ــ ١٥×٢٢

و ــ ٩٧

محمد صالح الجوادي
١٣٠٦-١٣٩٣هـ
١٨٨٨-١٩٧٣م

- ولد محمدصالح بن الشيخ الحافظ اسماعيل بن الحاج الحافظ عبدالقادر ابن محمد بن الحاج جرجيس بن الحاج يونس بن الحاج عبدالجواد في الموصل سنة ١٣٠٦هـ - ١٨٨٨م .
- لقبت أسرته بآل الجوادي نسبة إلى الجد عبدالجواد .
- تتلمذ على شيوخ الكتاتيب ثم درس على الملا عبدالواحد بن حسن الحبار المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ - ١٩٠٩م والشيخ عثمان الرضواني المتوفى سنة ١٣١٤ هـ - ١٨٩٦م ثم الشيخ محمد الفخري (امين الفتوى) المتوفى حوالي سنة ١٣٤٢هـ - ١٩٢٣م والشيخ محمدشيت الجومرد المتوفى سنة ١٣٤٤هـ - ١٩٢٥م والشيخ أحمد أفندي الجوادي المتوفى سنة ١٣٧٧هـ - ١٩٥٨م وشيخ الموصل الحاج محمد أفندي الرضواني المتوفي سنة ١٣٥٧هـ - ١٩٣٨ م والشيخ الملا عثمان المولوي الموصلي المتوفى سنة ١٣٤١هـ - ١٩٢٣م .

- حصل على الاجازات التالية :

اجازة في القراءات السبع من الشيخ الحاج احمد أفندي الجوادي سنة ١٣٢٨ هـ .

الاجازة العلمية من شيخ الموصل الحاج محمد أفندي الرضواني سنة ١٣٣٠هـ .

اجازة في القراءات العشر من الشيخ الملاعثمان المولوي الموصلي سنة ١٣٣١ هـ وحصل من شيخه الرضواني على الاجازات الاخرى التالية :

اجازة بحديث المصافحة والاسودين و اجازة برواية سورة الفاتحة والصف والمرويات سنة ١٣٢٧هـ واخرى في حزب البحر سنة ١٣٣٤هـ .

ومن الشيخ الحاج أحمد أفندي الجوادي اجازة بحديث المصافحة والمشابكة والمسلسل سنة ١٣٢٧ هـ وأُخرى بحديث العد سنة ١٣٥٥ هـ.
ومن شيخه الملا عثمان الموصلي المولوي حصل على

اجازة بحديث المصافحة ايضاً سنة ١٣٣١هـ ونال الاجازات

التالية في الطرق الصوفية :

النقشبندية من الشيخ محمد سعيد سيدا

والقادرية من الشيخ عمر الدين بن شمس الدين

والرفاعية من الشيخ عبد الواحد بن الشيخ عبداللطيف

والقادرية ايضاً من الشيخ محمد طاهر بن الشيخ مصطفى

بن السيد عبد الحميد بن السيد مسيّح البريفكاني

- حصل على لقب (سراج الدين) من شيخه الرضواني

و(نتيجة القراء) من الشيخ احمد افندي الجوادي .

- نظم له شيخه الملا عثمان الموصلي المولوي هذه الابيات

مؤرخاً اجازته سنة ١٣٣١ هـ

اجزت للعشرة عبداً صالحاً

بما رويته واني رابح

موائد الذكر له قد ارخت :

(اجيز بالعشرة صفح صالح)

١٣٣١ هـ

وارخ الشيخ محيي الدين الخطاط المتوفى سنة

١٣٤٩ هـ - ١٩٣٠ م هذه الاجازة سنة ١٣٣١ هـ فقال :

جناب الشيخ احمد الجوادي

حرر بالسبعة لك الاجازة

قرأت بالعشرة عند عثمان

بالخير عند ربه يجازى

مع التحقيق انت كملتها

ارختها وخذ بها اجازة)

١٣٣١ هـ

- عين لاول مرة اماماً في مسجد العقبة سنة ١٣٢٨ هـ -

١٩١٠ م ثم مدرساً للقراءات في المدرسة الرابعية ومدرساً

في جامع النبي جرجيس ومدرساً في جامع

النبي يونس ورئيساً للمحفل فيه ومدرساً في المتوسطة

الفيصلية الدينية ثم اعدادية الارشاد الدينية فيما كان خطيباً وواعظاً في جامع النبي يونس نقلا من جامع النعمانية ومحافظاً لمكتبات جامع الباشا والرابعية ومريم خاتون .

- اختير لعضوية المجلس العلمي في الموصل سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٥٩ م .
- تشير قائمة آخر راتب له الى انه كان يتقاضى ستة واربعين ديناراً شهرياً بضمنها مخصصات غلاء المعيشة عن وظائفه في دائرة الاوقاف
- تخرج عليه جمهرة من الاعلام والمقرئين في الموصل وفي شتى البلاد الاسلامية من الذين كانوا يفدون للدراسة والتحصيل .
- كان مرجعاً لاعلام القراءات وشيخوخها وقد وقف المؤلف اثناء دراسته عليه على صلات تحريرية مع كبار شيوخ القراء في مصر كالشيخ محمد رفعت المتوفى سنة ١٣٦٩ هـ - ١٩٤٩ م والشيخ عبد الفتاح الشعشاعي المتوفى سنة ١٣٨٢هـ - ١٩٦٢ م
- احيل على التقاعد في ٢٣ / محرم الحرام سنة ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م ولم ينل هو او ورثته مكافأة او راتباً تقاعدياً
- امضى خمسة وستين سنة في خدمة الدين الاسلامي وترك اثراً عميقاً في نفوس ابناء المجتمع تجلى بارق المشاعر والاحاسيس ساعة وفاته وتشييع جثمانه .
- بقى على عضوية الهيئة الفرعية للمجلس العلمي في محافظة نينوى حتى وفاته .
- توفي صباح الخميس ١٦ / ربيع الاول / ١٣٩٣ هـ - ١٩ نيسان / ١٩٧٣ وآبنه عند قبره عمر بشير النعمة وذنون يونس غزال وسالم عبد الرزاق.

مخطوطات الشيخ محمد صالح الجواري

١ ــ القرآن الكريم

ناقص من اوله وآخره

يبدأ بسورة البقرة وينتهي بسورة (المنافقون)

ق ــ ٢٣×١٥

و ــ ٢٨٣

٢ ــ ق ــ ٢١٫٥ × ١٥٫٥ ــ و ــ ٤٨

١ ــ فصلة من شرح الشاطبية

٢ ــ العقود المجوهرة واللآلي المبتكرة

سلطان (١) بن ناصر الجبوري المتوفى سنة ١١٣٨ هـ

نقص من اولها

الناسخ : احمد سنة ١٢٦٠ هـ

٣ ــ دعاء

النسخ سنة ١٢٦٢ هـ

٤ ــ اسماء أئمة شيوخ القراءات وتلاميذهم

---

(١) جمال الدين ، سلطان بن ناصر بن احمد الجبوري الخابوري ، ولد في لواء الموصل سنة ١٠٧٢ هـ تقريباً ، تتلمذ على الشيوخ الاعلام ثم طاف البلدان وحصل على إجازات علمية من كبار العلماء منهم : الشيخ عبدالغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣ هـ وأجيز في القراءات السبع على الشيخ خليل الخطيب البغدادي خطيب الحضرة القادرية المتوفى سنة ١١٣٦ هـ والشيخ عمر بن حسين الجبوري المتوفى سنة ١١٠١ هـ ، وأجيز في القراءات العشر على الشيخ محمد بن عبد الباقي الدمشقي المتوفى سنة ١١٢٦ هـ ، له عدة مؤلفات ، تتلمذ عليه جمهرة من الاعلام منهم الشيخ عبدالله السويدي المتوفى سنة ١١٧٤ هـ والشيخ عبد عبدالغفور بن عبدالله الربتكي كان حياً سنة ١١٤٣ هـ والشيخ ابراهيم الموصلي المتوفى سنة ١١٥٩ هـ والشيخ سعد الله بن احمد بن مصطفى شيخ القراء (سعد الدين) المتوفى سنة ١١٨٨ هـ المعروف بالبصير ، الذي كان من جيل الشوامخ ، أخذ الشيخ البصير علمه في التجويد والقراءات عن الشيخ عبدالغفور بن عبد الله الربتكي . =

= والشيخ ابراهيم الموصلي والشيخ سلطان بن ناصر الجبوري المتقدم ذكرهم ، كان عالماً في التاريخ الشعري له خبرة في العلوم الشرعية والعربية ، تتلمذ عليه نخبة من الاعلام منهم محمد أمين بن خيرالله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣ هـ .

ترك الشيخ البصير ولدين هما مصطفى ومحمد امين اخذاعنه وبرزا في علوم القراءات ، وبرز من أحفاده الملا سعدي بن محمد أمين بن سعد الدين شيخ القراء في اواسط القرن الثالث عشر الهجري ، فكان هو الآخر من اعلام القراءات ، تلقى علومه عن أبيه محمد أمين ، كان له اليد الطولى في قراءة الموالد النبوية ، حسن الصوت ، واسع الاطلاع في المقامات العراقية ، له أشعار على وزن الموشح (تنزيلات) وقد ضمن جملة من المقامات في موشحه الآتي وهذه المقامات هي: الصبا والناري والحجاز والنوى والركباني والمكابل والحسيني والأوج والمخالف والعجم والطاهر والدشت والحيران والعراق والمحمودي والعشاق والقطر .

صلاة الله ما نفر حج على خير البشر
مدح النبي عمدتي يوم اللقا وعدتي
انسان عيني عين كل ذي نظر
قلبي اليه قد صبا مولع من الصبا
قرة عيني من له انشق القمر
نار الحجاز في الجوى قد احرقتني في النوى
من مثل زيني لفظه فاق الدرر
الركب من نجد سرى مقابلا خير الورى
جد الحسين أوجه اعيى البشر
ذخري مخالف العجم ليس مخالف الكرم
من جود عينيه اغتنى من أفتقر
ياأبا طاهر أجر من بحماك ينتصر
من غير مس صنه من حر صقر
من ماء دشت ورداً من منوا نهر بدا
دمع عيني فوق خدي كالمطر
حيران يحدي بالعراق باسم المحمودي والعشاق
يانور عيني مالي عنك مصطبر
سعدي بمدحك اشتهر في كل قطر ياقمر
كن يوم بيني عاصماً من كل شر

انظر منهل الاولياء حـ١ ص ٢٨٠ ، الشيخ جلال الحنفي ؛ المغنون البغداديون والمقام العراقي ص ٧٠ – ٧٢ ، الجزء الثاني من هذا الكتاب ص ١٦ ، ص٩٢ حاشية رقم ٣ من هذا الجزء .

عمر بشير النعمة
١٣٢٤ هـ - ١٩٠٦م

- ولد عمر بن بشير بن محمد بن جرجيس بن محمد بن خلف بن محمد بن نعمة الله في الموصل سنة ١٣٢٤هـ - ١٩٠٦ م .
- لقبت اسرته بآل النعمة نسبة الى الجد نعمةالله .
- اخذ القرآن الكريم على والده الشيخ بشير بن محمد بن جرجيس النعمة المتوفى سنة ١٣٤٢هـ - ١٩٢٣ م . واخذ التجويد على عمه الشيخ نعمةالله افندي النعمة المتوفى سنة ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٥ م ثم درس في مدرسة الحاج زكر على الشيخ داؤد افندي الوضحة المتوفى سنة ١٣٥٥هـ - ١٩٣٦ م واستقرت دراسته على عمه الشيخ عبدالله افندي النعمة المتوفى في الثالث من ذي القعدة سنة ١٣٦٩ هـ - ١٧ آب - ١٩٥٠ م
- التحق بدورة دار المعلمين الابتدائية سنة ١٣٥٦هـ - ١٩٣٧ م وعين معلماً في المدرسة الوردية في قضاء سنجار سنة ١٣٥٨ هـ - ١٩٣٩ م .
- عين خطيباً وواعظاً في جامع العباس سنة ١٣٥٩ هـ - ١٩٤٠ م ثم معيداً للدرس في مدرسة جامع النبي يونس سنة ١٣٦١هـ - ١٩٤٢ م وفي ذات السنة عين مدرساً لمدرسة الحجيات الوقفية .
- حصل على اجازته العلمية من عمه الشيخ عبدالله النعمة سنة ١٣٦٤ هـ - ١٩٤٥ م ونال فيها لقب (عماد الدين)
- اشغل الوظائف التالية بعد حصوله على الاجازة العلمية

معلم المدرسة الفيصلية الدينية سنة ١٣٦٨هـ - ١٩٤٨
وامام مسجد فضل‌الله سنة ١٣٦٩هـ - ١٩٤٩ م ×
وواعظ جامع الاغوات سنة ١٣٧٠هـ - ١٩٥٠ م

- اختير لعضوية المجلس العلمي في الموصل سنة ١٣٧٧هـ ١٩٥٧ م .
- اشغل ادارة المعهد الاسلامي في الموصل سنة ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧ م
- نقل من الخطابة في جامع العباس إلى الخطابة في جامع النبي شيت سنة ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م.
- شارك في البرنامج الديني وتولى القاء الدروس الدينية من شاشة التلفزيون في الموصل سنة ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م.
- له آثار خطية منها :

الخطب المنبرية لخطب‌الجمع العصرية، الاقتباس‌من خطب جامع العباس، معجم ذكريات الوفيات، الندوات التفسيرية في الاذاعة والتلفزيون، اسئلة واجوبة ، تعاليم الاسلام من أساليب القرآن من دروس الوعظ والارشاد لشهر رمضان من سورة الاسراء والكهف ومريم إلى سورة الزمر .

- وظيفته الحالية : الامامة والخطابة والوعظ في جامع اليقظة الاسلامية والتدريس في مدرسة الحجيات .
- عضو الهيأة الفرعية للمجلس العلمي في محافظة نينوى .

مخطوطات الشيخ عمر بشير النعمة

١ ـ **انوار التنزيل واسرار التأويل ـ قطعة من جزء عمّ**

ناصر الدين عبدالله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ .
نقص من اول هذه القطعة والموجود منها يبدأ (وقرأ الحجازيان
ويعقوب تزكى بالتشديد ...)
ساقط الجلادين
ق ـ ١٩ ١٣
و ـ ٧٠

٢ ـ **الجزرية ـ المقدمة فيما يجب على القارىء ان يعلمه ـ**

شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف شيخ
القراءات المعروف بابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ هـ
أ(يقول راجى عفو رب سامع
محمد ابن الجزري الشافعى)
عليها حواش وشروحات على هامش الصفحات
نقص من آخرها ، ساقطة الجلادين
ق ـ ٢١ ١٥
و ـ ٢٢

٣ ـ **ديوان البزاز**

حسن البزاز (١) المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ
أوله قصيدة في المناجاة مطلعها :
(إلى بابك العالي رفعت حوائجي وجئت بطه المصطفى اتشفع)
ق ـ ١٩ ١٣
و ـ ٥٤

---

(١) تقدم الكلام عنه

٤ — رسالة في علم التوحيد المسمى بعلم الكلام (٢)

رشيد بن صالح أفندي الخطيب (٣) المولود سنة ١٣٠٣ هـ

أ(.. وبعد فهذه رسالة في علم التوحيد المسمى بعلم الكلام ذكرت فيها نبذاً من الآراء في هذا الموضوع ونبذاً مما رأيته بنفسي ليقف المطالع على موضوع هذا العلم بصورة اجمالية ...)

الناسخ : عمر بشير العمة سنة ١٣٨٠ هـ

ق — ٢٢ × ١٧

و — ٢٧

---

(٢) طبعت سنة ١٣٨٥ هـ

(٣) رشيد الخطيب تتلمذ على شيوخ عصره وحصل على اجازته العلمية سنة ١٣٣١ هـ مع أخيه سعدالدين الخطيب المتوفي سنة ١٣٧٦هـ من شيخ الموصل الحاج محمد أفندي الرضواني المتوفي يوم الثلاثاء ٧ / جمادي الاولى / سنة ١٣٥٧ هـ في حفل كبير أقامه لهما شيخهما الرضواني في المدرسة الرضوانية دعا اليه جمهرة من العلماء والادباء وعلية القوم وكان مقريءُ الحفل الملا عثمان الموصلي المولوي المتوفي في ١٣/ جمادي الآخرة/سنة ١٣٤١ هـ المعروف بفطنته الحادة وذكائه الوقاد .

ولعل أبلغ حدث وقع في تاريخ احتفالات منح الاجازات العلمية هو حدث هذا الحفل الدال على انطباق الحال والمناسبة ،وقفنا عليه مسطراً فيما لا يزال الاحياء من الذين حضروه يتناقلونه على الالسن .فقد افتتح الحفل الشيخ المولوي الموصلي بالآية القرآنية من سورة الكهف (أما الجدار فكان لغلامين يتيمين في المدينة وكان تحته كنز لهما وكان أبوهما صالحاً فاراد ربك أن يبلغا أشدهما ويستخرجا كنزهما رحمة من ربك وما فعلته عن أمري ذلك تأويل مالم تستطع عليه صبرا) فكان لهذه الآية الكريمة وقع جميل في اذهان وقلوب الحشد لانهم يعرفون أن داعي الحفل الشيخ المجيز محمد أفندي الرضواني اخذ علمه على الشيخ صالح أفندي الخطيب المتوفي سنة ١٣٠٦ هـ والد المحتفى بمنحهما الاجازة العلمية وكانا لم يبلغا الحلم عند وفاة ابيهما ،حتى إذا بلغا أشدهما ووقفا على كنزهما في العلوم العقلية والنقلية على يد شيخهما تلميذ ابيهما اعاده اليهما واجازهما قائلا (هذه بضاعتكما ردت اليكما) مشيراً إلى علم أبيهما الذي أخذه عنه .

وبعد أن قرئت اجازتهما عاد الشيخ الملا عثمان المولوي الموصلي وكان هو الآخر قد قرأ على الشيخ صالح الخطيب الموصلي والد المجازين مختتماً الحفل بالآية القرآنية من سورة يوسف (قالوا يا ابانا ما نبغي هذه بضاعتنا ردت الينا ونمير اهلنا ونحفظ اخانا ونزداد كيل بعير ذلك كيل يسير) ثم ارتجل مؤرخاً : =

= ورق الهدى صدحت بالحسان الهنا
والعلم أمسى آمنا من مين

شبلا خضم العلم صالح أهله
حازا اجازته من الطرفين

فهما اليتيمان اللذان تفردا
ومن العلوم استخرجا كنزين

منقوله حازاه مع معقوله
وكلاهما منه حوى الشطرين

وابوهما قد كان حبراً صالحاً
فهما لاهل العلم قرة عين

لاشك شيخهما الجليل محمد
كالشمس و الفتيان كالقمرين

فاشر بشيخهما العلوم وعنهما
يارب وارع الكل في الدارين

نعماك ياذا الفضل نادت أرخوا :
حف المنى بـاجازة الاخوين

١٣٣١ هـ

والشيخ رشيد الخطيب الموصلي مؤلفات مخطوطة منها : اسنى الارب في تاريخ الادب والمنتقى في اللاغة وحسن الصنع في اجود انواع البديع والمنتخب من الاحاديث النبوية والمنتخب من آثار أبيبكر وعمر وخالد بن الوليد ومختارات من الشعر والنثر وعون الاديب لما يحتاجه في تاريخ أدب اللغة وابسط الترتيب في تراجم الادباء واوضح المناهج في تاريخ الادب ومعين التلميذ في فهم الادب الحديث وتاريخ ادب اللغة ورسالة في معاني الحروف وقيام بعضها مقام بعض ومالا يستغني عنه الاديب من الفاظ اللغة وخصائص التراكيب وحديقة الادب ورسالة في مبحث الزكوات وانواعها ومختصر الوسيط ومختصر البلاغة وتذكرة الادباء ورسالة في العروض وحقيبة الاديب واللطائف المشرقة والمفيد في اصول الفقه وغاية مايرام في علم الكلام ومتعة الكلام لمن قصد بيت الله الحرام وشرح قصيده بانت سعاد ورسالة في دروس الاخلاق والسيرة والفرائد الحسان وله رسالة في موضوعات مهمة منها : الفرق بين الروح والحياة وقصة ثابت بن قرة والكلام عن القضاء والقدر والكلام عن العقل والكلام عن الله سبحانه والكلام عن وجود الله والكلام عن ترجمة القرآن بلغة أخرى والقيم الانسانية والكلام عن الخير والشر ...الخ .

وقد صدر للشيخ الخطيب الموصلي تفسير القرآن العظيم المسمى (اولى ماقيل في آيات التنزيل) سنة ١٣٩١ – ١٣٩٤ – مؤسسة دار الكتب – جامعة الموصل ويقع بـ(١١) جزءاً بضمنه جزء المقدمة وجزء تصحيح الاخطاء المطبعية . واسئلة الامتحان بحسب المنهج المقرر من قبل مجلس الاوقاف الاعلى سنة ١٩٦٨ م.

كان خطيباً وواعظاً وعضواً في المجلس العلمي ومدرساً في المدارس الثانوية الرسمية وقد اتخذجانباً من الدار التي يسكنها لتدريس الطلبة حسبةالله ، تخرج عليه جمهرة من العلماء والادباء حتى عام ١٣٩٥هـ .

٥ – النهجة المرضية في شرح الالفية

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(احمدك اللهم على نعمك وآلائك واصلى واسلم على محمد صفوة أنبيائك ...)

صفحاتها مؤطرة

نقص من آخرها

ساقطة الجلادين

ق – ٢١×١٥

و – ٨٠

مخطوطات مضافة إلى الجزء الرابع

«خزائن المدرسة الأمينية في جامع الباشا»

ج ٤ ص ٣٤ — ٣/٣٢ :

حاشية على انوار التنزيل واسر ار التاويل للبيضاوي — قطعة

سعد الله بن عيسى الشهير بسعدي أفندي المتوفى سنة ٩٤٥ هـ

تبدأ بسورة هود إلى نهاية سورة الفرقان

النسخ سنة ٩٤١ هـ

ق — ١٧×٢٧

و — ١٦٧

ج ٤ ص ٧٠ — ٨/٧ :

شرح جمع الجوامع

جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤هـ

أ(... هذا ما اشتدت اليه حاجة المتفهمين لجمع الجوامع من شرح يحل الفاظه ويبين مراده ..)

ق — ١٥×٢١

و — ٢٠٠

ج ٤ ص ٧٠— ٨/٨ :

الغيث الهامع شرح جمع الجوامع

أبو زرعة ولي الدين أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ هـ

ساقط جلاده الأخير

ق — ١٥×٢٣

و — ٢٢٧

ج ٤ ص ٩٤ — ٩/٧٣

رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الابصار

ابن عابدين محمد علاء الدين بن الشيخ علي الامام بجامع بني أمية المفتي بدمشق الحنفي المتوفى سنة ١٢٥٢ هـ

أ(حمداً لك يامن شرحت صدورنا بانواع الهداية — ...)

الناسخ : موسى بن سيد جعفر الحداد (١) سنة ١١٥٩ هـ

ق — ٢١×١٦

و — ٤٥١

ج ٤ ص ٩٤ — ٩ / ٧٤ :

فتاوى قاضيخان — المجلد الأول

الحسن بن منصور بن محمود الاوز جندي الشهير قاضي خان المتوفى سنة ٥٩٢ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه أجمعين ...)

ق — ٣٠×٢٠

و — ٢٥٣

ج ٤ ص ٩٤ — ٩ / ٧٥ :

مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ

أ(الحمد لله الذي جعل العبادة مفتح السعادة ومطمح السيادة ...)

مؤطر الصفحات

ق — ٢١×١٥

و — ٣٥٢

---

(١) تولى التدريس في هذه المدرسة (الامينية في جامع الباشا) انظر الجزء الرابع ص ٨

ج ٤ ص ١٥٣ — ١٨/١٦ :

حاشية على شرح حكمة العين للكاتبي

ميرزجان حبيب الله المتوفى سنة ٩٩٤ هـ

أ(قوله الحكمة استكمال ...)

ق — ٢٢×١٥

و — ٢٠٣

ج٤ ص ١٥٣ — ١٧ / ١٨

شرح هداية الحكمة للأبهري

محمد المدعو بمصلح الدين اللارى الأنصاري المتوفى سنة ٩٧٧ هـ

أ (الحمد لله الذي تخلص بداية حكمته حواشي قلوبنا ...)

ق — ٢٢×١٦

و — ٩٥

ج٤ ص ١٦٤ — ١٢ / ٢٠

بدء الدنيا وقصص الأنبياء — كتاب العرائس —

أبو الحسن محمد بن عبدالله الكسائي من علماء القرن الخامس الهجري

أ(.. الحمد لله الذي انبت الخلق نباتاً وجعلهم أحياء بعد ان كانوا أمواتاً ..)

ق — ٢٨×١٩

و — ٢٧٠

ج٤ ص ١٨٧ — ٢٢/٥٠ :

جواهر التفسير — فارسي

حسين بن علي الكاشفي الواعظ المتوفى سنة ٩٠٦ هـ

الناسخ : جلال الدين كمال الدين أبو المعالي سنة ١٠٠٧ هـ
ق – ٣١ × ٢٢
و – ٤٠٩

ج ٤ ص ٢١٩ – ٢٣/٤٦ :

مجموع – ق – ٢١ × ١٤ – و – ٣٢١

١ – الطريقة المحمدية

محمد بن بير علي المعروف ببيركلي المتوفى سنة ٩٨١ هـ
أ(الحمد لله الذي جعلنا أمة وسطاً خير أمم ..)
الناسخ : محمد أمين بن يونس أفندي العمري سنة ١٢٠١هـ

٢ – شرح أحاديث وأدعية وصلوات وأذكار

ج ٤ ص ٢١٩ – ٢٣/٤٧ :

مجموع – ق – ١٦ × ١٦ – و – ٣٩

احاديث وأدعية وأذكار .

محمد بن يونس بن حسين الحنفي كان حياً في الثلث الاول من القرن الثالث عشر الهجري .

وهي مجموعة أحاديث واردة في الذكر والدعاء بعد الصلوات الخمس جمعها من كتب معتبرة كجامع الاصول لابن الجوزي والاذكار للنووي وغير ذلك وقدمها إلى الامير حسن بك نجل الوزير الحاج حسين باشا الجليلي

٢ – اذكار وتسبيحات

٣ – حكم ماء الحمصة

عبدالغني النابلسي المتوفي سنة ١١٤٣ هـ

٤ – رد الجاهل إلى الصواب في جواز اضافة التأثير إلى الاسباب

عبدالغني النابلسي المتوفي سنة ١١٤٣

الناسخ : أحمد بن يوسف أفندي الواعظ سنة ١٢٣٢ هـ

٥ ـــ فوائد في تراجم
الناسخ أحمد بن يوسف أفندي المدرس سنة ١٢٣٢ هـ

---

١ ـــ أنوار التنزيل واسرار التأويل ـ تفسير البيضاوي
القاضي البيضاوي ناصرالدين المتوفي سنة ٦٨٥ هـ
نقص من اوله وخره
ق ـــ ٣١×٢٠
و ـــ ٤٧٧

٢ ـــ أنوار التنزيل وأسرار التأويل ـــ الجزء الثاني
القاضي البيضاوي المتوفي سنة ٦٨٥ هـ
من سورة سبأ إلى آخر القرآن الكريم
النسخ سنة ١١٩٠ هـ
ق ـــ ٢٩×١٩ (جامع الحاج منصور)
و ـــ ٢٣٠

قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم ولمن خاف مقام ربه جنتان فقلت وان زنى [illegible]
فقال ولمن خاف مقام ربه جنتان فقلت وان زنى وان سرق يا رسول [illegible]
وان رغم انف ابي الدردا ۞ وقال صلى الله عليه وسلم اذا كان يوم القيمة دفع الى كل [illegible]
رجل من اهل الملك فقيل هذا فداؤك من النار ۞ وروى مسلم في الصحيح عن ابي بردة
انه حدث عمر بن عبد العزيز عن ابيه ابي موسى رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يموت
رجل مسلم الا ادخل الله تعالى مكانه النار يهوديا او نصرانيا فاستحلفه عمر بن عبد العزيز بالله
الذي لا اله الا هو ثلث مرات ان اباه حدثه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فحلف له ۞ وروي
انه وقف صبي في بعض المغازي ينادى عليه فيمن يزيد في يوم صائف شديد الحر فبصرت به
امراة في خباء القوم فاقبلت تشتد واقبل اصحابها خلفها حتى اخذت الصبي
والصقته الى بطنها ثم القت ظهرها على حر البطحاء وجعلته على بطنها تقيه
الحر وقالت ابني ابني فبكى الناس وتركوا ما هم فيه فاقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم
حتى وقف عليهم فاخبروه الخبر فسر برحمتها ثم بشرهم فقال اعجبتم من رحمة هذه
لابنها قالوا نعم قال فان الله تبارك وتعالى ارحم بكم جميعا من هذه بابنها فتفرق المسلمون
على افضل السرور واعظم البشارة فهذه الاحاديث وما اوردناه في كتاب العاقبة تشير
بسعة رحمة الله تعالى نرجو الله تعالى الى الايمان املنا بما نستحق وتفضل علينا بما
هو اهله من سعة جوده آخر الكتاب والحمد لله على ما وفقنا للكتابة وتمام [illegible]
[illegible] والصلوة والسلام على محمد خير خليقته وآله واصحابه وعترته
[illegible] والسلام.

وقع الفراغ من تحريره سابع [illegible] الحرام
[illegible] والحمد لله وحده والصلوة على [illegible]
من بعده على يدي العبد الضعيف الراجي عفو الله تعالى
احمد بن محمد بن [illegible] بن محمد [illegible]
اعانه الله تعالى يوم الفزع الاكبر [illegible]

مقابل ٦/١–المدرسة المحمدية في جامع الزيواني



مقابل ٨ / ٨ك المدرسة الحميدية في جامع الزيداني

الى النطق للآفة المانعة ودلت المسئلة على ان الاشارة معتبرة وان كان قادرا
على الكتابة بخلاف ما توهمه بعض اصحابنا رحمهم الله انه لا تعتبر الاشارة مع
القدرة على الكتابة لانه حجة ضرورية ولا ضرورة لانه جمع ههنا بينهما وقال
اشار او كتب وانما استويا لان كل واحد منهما حجة ضرورية وفي الكتابة زيادة
بيان لم يوجد في الاشارة وفي الاشارة زيادة امر لم يوجد في الكتابة لما انه اقرب
الى النطق من آثار الاقلام فاستويا وكذلك الذي صمتت يوما او يومين لعارض
لما بينا في المعتقل لسانه ان آلة النطق قائمة وقيل هذا تفسير لمعتقل اللسان
قال واذا كان الغنم مذبوحة وفيها ميتة فان كانت المذبوحة اكثر تحرى
فيها واكل وان كانت الميتة اكثر او كانا نصفين لم يؤكل وهذا اذا كانت
الحالة حالة الاختيار اما في حالة الضرورة يحل له التناول في جميع ذلك لان الميتة
المتيقنة تحل له في حالة الضرورة فالذي يحتمل ان يكون ذكية اولى غير انه يتحرى
لانه طريق يوصله الى الذكية في الجملة فلا يتركه من غير ضرورة وقال الشافعي رح
لا يجوز الاكل في حالة الاختيار وان كانت المذبوحة اكثر لان التحري دليل ضرورة
فلا يصار اليه من غير ضرورة ولا ضرورة لان الحال حالة الاختيار ولنا ان الغلبة
تنزل منزلة الضرورة في افادة الاباحة الا ترى ان اسواق المسلمين لا تخلو عن
المحرم والمسروق والمغصوب ومع ذلك يحل التناول اعتمادا على الغالب وهذا
لان القليل لا يمكن الاحتراز عنه ولا يستطاع الامتناع فسقط اعتباره دفعا
للحرج كقليل النجاسة وقليل الانكشاف بخلاف ما اذا كانا نصفين او كانت الميتة
اغلب لانه لا ضرورة ، والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

تم الكتاب بعون الله وحسن توفيقه والصلوة
والسلم على محمد واله الطاهرين يوم الخميس
خامس عشر شهر ... [illegible]
على يدي العبد الخاطي الفقير الى الله تعالى
محمد بن محمد الحافظ الكنجوي احسن الله عاقبته
... اقترا ... الله تعالى ولوالديه المسلمين

مقابل ٨/٣٤–المدرسة المحمدية في جامع الزيواني



مقابل ١٠/٣ -المدرسة المحمدية في جامع الزيواني



وَاخْتِمْ لَهُ يَا إِلَهِي حُسْنَ خَاتِمَةٍ
بِرَحْمَةٍ مِنْ وَبِيلِ الْخِزْيِ عَاصِمَةٍ
وَنِعْمَةٍ مِنْكَ لَا يَنْفَكُّ لَازِمَةٍ

بمنشئها ومنشيه ١٥٧

وَأْذَنْ بِسُحْبِ صَلَاةٍ مِنْكَ دَائِمَةٍ عَلَى النَّبِيِّ

وَالْآلِ وَالصَّحْبِ ثُمَّ التَّابِعِينَ لَهُمْ
أَهْلِ التُّقَى وَالنُّقَى وَالْحِلْمِ وَالْكَرَمِ

تَحِيَّةً ثُمَّ تَأْتِي أَهْلَهُ الْمَجْدِ
وَصَحْبَهُ خَيْرَ مَنْ فِي اللهِ قَدْ صَحِبَا
تَعْلِي لَهُ وَلَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ رُتَبَا

الْعِيسَ حَادِي الْعِيسِ بِالنَّغَمِ ١٥٨

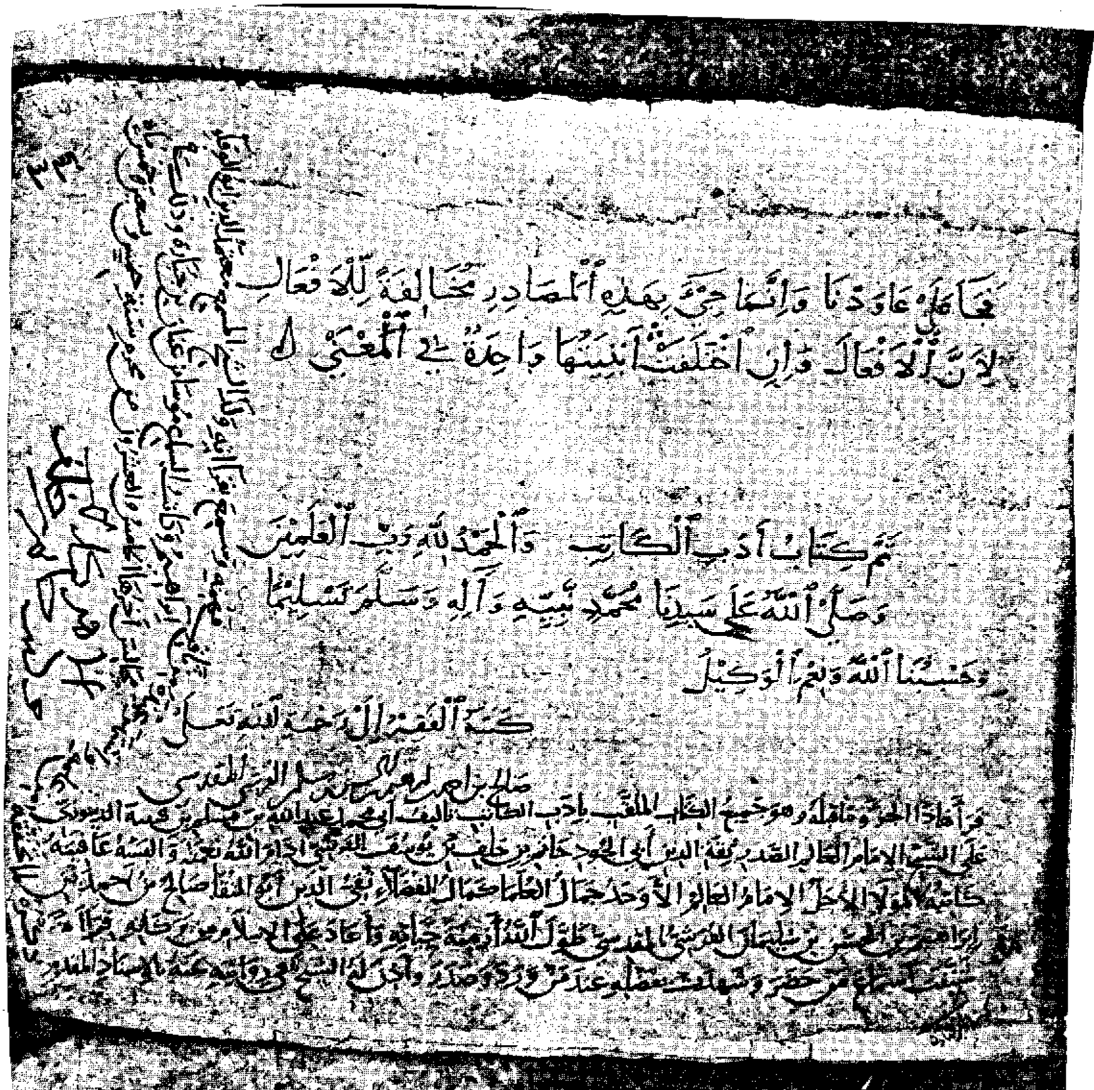
مَا رَنَّحَتْ عَذَبَاتِ الْبَانِ رِيحُ صَبًا وَأَطْرَبَ

تَمَّتِ الْبُرْدَةُ الْمُبَارَكَةُ بِحَمْدِ اللهِ
وَحُسْنِ تَوْفِيقِهِ وَالصَّلَوٰةُ وَالسَّلَامُ
عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ

في منتهاها فيها نهايته ١٥٩

كَتَبَهُ الْعَبْدُ الْفَقِيرُ إِلَى اللهِ تَعَالَى مُبَارَكْشَاهُ السُّيُوفِي
حَامِدًا لِلَّهِ عَلَى نِعَمِهِ وَمُصَلِّيًا عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَمُسَلِّمًا كَثِيرًا

مقابل ٣/١٠–المدرسة المحمدية في جامع الزيواني


فما كان على عاودنا وانما جئ بهذه المصادر مخالفة للأفعال
لأن الأفعال وإن اختلفت أبنيتها واحدة في المعنى

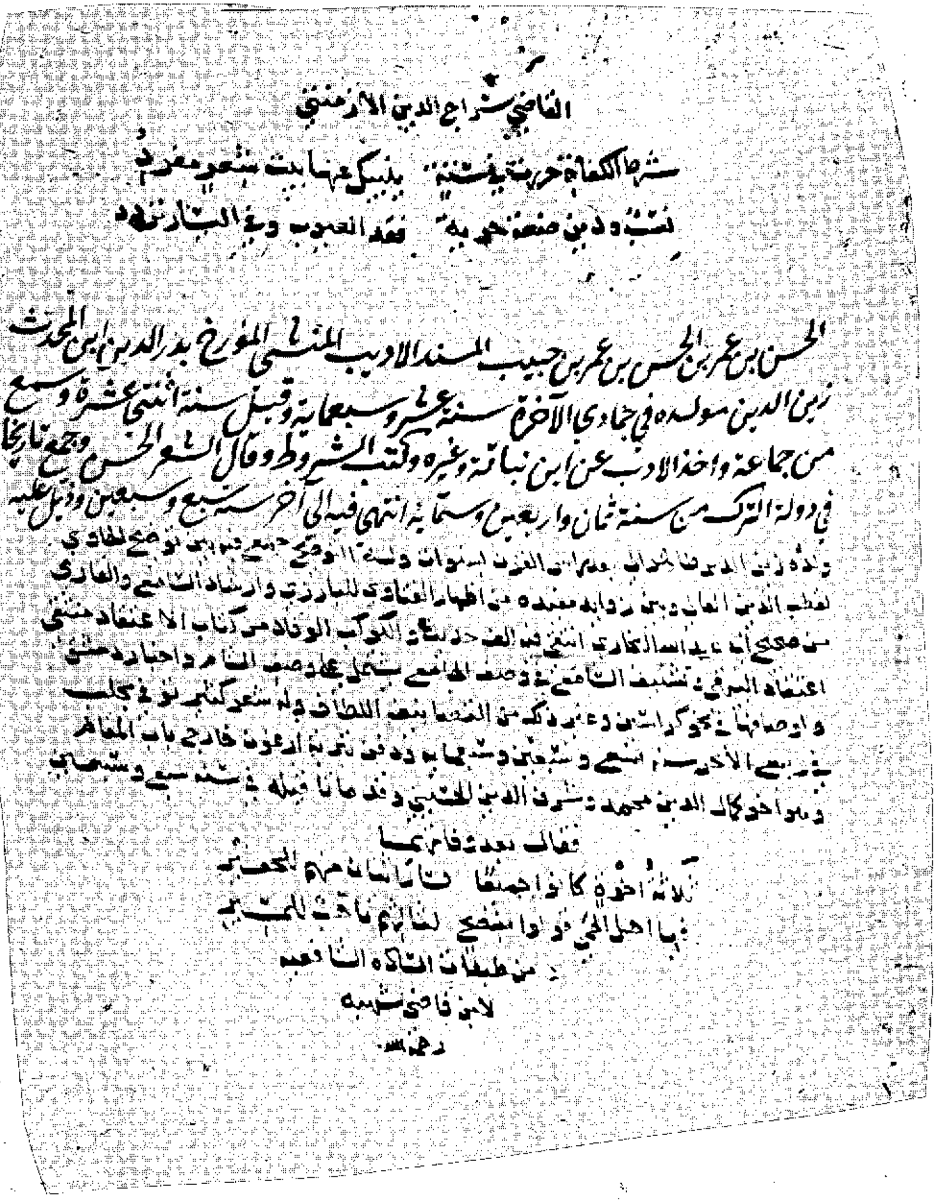
تم كتاب أدب الكاتب والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وآله وسلم تسليما
وحسبنا الله ونعم الوكيل
كتبه الفقير إلى رحمة الله تعالى

مقابل ١١/١–المدرسة المحمدية في جامع الزيواني



فصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

مقابل ٢/١٧ –المدرسة المحمدية في جامع الزيواني



القاضي سراج الدين الأرمنتي

الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر بن حبيب المسند الاديب المنشي المؤرخ بدر الدين ابن المحدث
زين الدين مولده في جمادى الآخرة سنة عشر وسبعمائة وقيل سنة اثنتي عشرة وسمع
من جماعة واخذ الادب عن ابن نباتة وغيره وكتب الشروط وقال الشعر الحسن وجمع تاريخا
في دولة الترك من سنة ثمان واربعين وستمائة انتهى فيه الى اخر سنة سبع وسبعين وذيل عليه

لابن قاضي شهبة

مقابل ١٧/٥ – المدرسة المحمدية في جامع الزيواني

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي جعل لمن تفكر في خلق الارض والسموات وتدبر فيما اودع في هذه الاجرام المبدعات نعمة التفكر في المصنوعات والتدرج الى المرادات الى ان وصل الى صانع قدير وحكيم خبير ثبته اعلى واجل من ان تدرك المكنات فسبحانه من قديم رفع السماء بغير عمد ترى كرة اعلى الانات وسخر الشمس والقمر كل يجري الى اجل مسمى تبصرة لكل عبد اواب مدبر الافلاك الدائرة فيها بالساهرة والنجوم الزاهرة احمده على نعمه المتظاهرة واشكره على مننه المتكاثرة واصلي على افضل من ركب قدمه في البدو والحضر واشرف من طلعت عليه الشمس والقمر محمد الذي رفع سمك شرف الايمان وخلع ربقة الشبه والكفران وملك المجد والشرف في عدنان ما لمع الفرقان ثم على آله الذين اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا وعلى خلفائه [illegible] الاكرمين واسلم تسليما كثيرا صلوة تزري نفحاتها المسك الاذفر وتسليما تربي فوحاتها على العنبر الاشهب وبعد فان افقر خلق الله تعالى الى عفوه الحسن [illegible] النيسابوري المعروف بنظام نظم الله احواله يقول من المعلوم ان العلوم تتفاوت في الشرف بحسب تفاوت موضوعاتها وتمايز الوثاقة بحسب تفاوت [illegible] والعلم الذي نحن بصدده وهو علم هيئة الافلاك يجاوب لمع شرف موضوعاته المبدعات الدائمات الباقيات وثاقة براهينه الهندسيات والعدديات والحسابيات وان كتاب التذكرة في هذا الفن المنسوب الى المولى الاعظم والحبر الاعلم الحكيم المحقق والفيلسوف المدقق استاذ البشر اعلم اهل البدو والحضر نصير الملة والحق والدين محمد بن محمد الطوسي قدس الله نفسه وزاد في حظائر القدس انسه فانه كان صغير الحجم وافر العلم كثير الفوائد منطويا على زبدة انظار المحدثين وملخص آراء القدماء ولهذا اشتهر بين نظاره في الفن اشتهار الشمس في كبد السماء لكنه لوجازة مبانيه وغرابة معانيه اصعب على المبتدئين مرتقاه ومدى

من فهم كثير من المتأملين شأوه فاقترح مني طائفة من اجلة الطلاب وعصابة من اعزة الخلان ان اكتب له شرحا بذلل من الفاظه صعابه ويكشف عن وجه البيان نقابه ظنا منهم بان لي من هذا الفن قسطا موفورا ونصيبا مفروضا ولعمري انه بعض الظن اثم وهذا الظن لا يعلم ان يكونه ومن لم يستطع سلوك سهل من الطريق فكيف يقطع حزونه فابيت الا المدافعة والاستعفاء وكانت العوائق تمنعني عن اسعاف سؤلهم والعلائق تصدني عن انجاح مأمولهم الى ان طلع تباشير الاقبال من افق الآمال ونشر عنها التقدم من احرز قصبات السبق في مضمار الكمال وهو المولى الاعظم افضى قضاة العالم مشيد اركان الملة الحنيفية مبين الطرائق السنية السنية كاشف استار المسائل مجمع اسرار الاواخر والاوائل الجامع بين المعقول والمنقول الفائز من القسمين بالفروع والاصول نظام الملة والحق والدين تاج الاسلام والمسلمين علي بن المولى المعظم باني المجد الاشم وثاني البحر الخضم تاج الملة والدين محمود بن الرئيس البرجي مد الله ظلاله وادام على العالمين علو له فرايت ان اتحف حضرته العلية بتحفة من ابكار خرائد كتبه المشرفة بفضلاته فان نتائج الافكار بالنسبة الى طبعه النقاد دهينة وغوامض الاسرار بالاضافة الى ذهنه الوقاد دنية فشرعت متوسلا بالله في تتميم ذلك الكتاب وما شجعني على العقبة التي ابناؤها الآماد الا ان اهل الهداية على معالم مهديها والمرجو من الناظرين فيه بعين الرضى والانصاف ان يتشرفوا بالتنبيه على مواقع الخطأ ومظان الاعتساف فاني بالقصور والعجز معروف وبالنقصان والضعف موصوف ثم وسمته بتوضيح التذكرة ملتزما ايراد لفظ المتن بتمامه اولا ثم الاشتغال بشرحه ثانيا وايضا ارسم اشكال المتن بالحمرة واشكال الشرح بالسواد ليمتاز كل واحد عن الآخر وكل ما يحتاج الى برهان هندسي او عددي اسند اليه على وجه يسنح لي في اثناء الكلام وكل ما يكون مشهورا بين القوم او مذكورا في المجسطي فلا اطنب فيها الا بقدر ما تقتضيه

الى ما هو اكبر منها من ذلك للعمر احد وان يعوق لها والابعاد وستة وثلوث
ورسمها فوق وذلك بعضا من راسخ نصف قطر الارض من العدد المذكور
وليه والباقي بعدها وهو بعد الثوابت عن مركز الارض فكان خمسة
وعشرين الف الف وان ... واثنى عشر الفا وثمانمائة وسبعة وتسعين
ورسمها فوق يعني بعد الابعاد المعلومة لهذا العدد لا الابعد على
الاطلاق فان بعد محدب الفلك الاعظم لا يعلمه الا الله تعالى واذ قد افضى
بنا التوفيق الى هذا المقام من توضيح التذكرة التي لم تسمح قبلها بمثلها الايام
فقد حان لنا ان نختم الكلام بتحميد الله ذي الانعام فخذها ايها الاخ
العصامي النفس الفائز باعلى مراتب الانس الراغب في جلب
الغرائب الابية الطالب لادراك المقامات العلية ضامنة لك
باعطاء القوانين الفلكية مشحونة بلطائف تجد كتب القوم عنها عرية
مبرأة عن الايجاز المخل معراة عن الاطناب الممل لم نأل في تقرير
هيئة السماء جهدا ولم نترك في تبيين صورة الارض غورا ونجدا
فكم من معضلة عمياء سكرت عنها ابصار القوم فسلكت
هنالك مسالكنا وكائن من آية اعرضت عن ادراكها
اراؤهم فانبعثت دواعينا لقبالها من جهة تبقى بقاء الدهور
ووراءها من بذة خلصت خلوص الابريز المسبوك
ولست اقول ما اقول استكبارا واستفخارا وانما الغرض
حث الطالب على الحق ان يرد عنه اذ يرد ذاذا فالحق
احق ان يتبع والصدق حقيق بان يسمع زادنا الله تعالى
واياكم رغبة في الحق الصريح والقول الصحيح وجعل القبيت

في توضيح هذا الكتاب من طرق الجنين في كنه اليمين تبصرة
للمتفكر في ملكوت السموات والارض وتذكرة للمتأملين
في عجيب صنع رب العالمين ووسيلة لي يوم الدين وسببا
لرضى ارحم الراحمين فان الاعمال بالنيات وبها تجلب البركات
وتنال الدرجات والحمد لمبدع الكل والصلوة على الهادي
الى اقوم السبل والسلام على من اتبع الهدى

تم ... سعد الله ... بعض ...
... مقولا من الاصل ...
... مائة لسنه
٣٤ ... على صاحبها السلام والتحيه
على يد العبد ... الله الغني
... الحسيني ...
...
عن الطوارق والآفات
والحمد لله اولا
واخرا وباطنا
وظاهرا
والسلم

مقابل ٨/٣ — المدرسة المحمدية في جامع الزيتوني

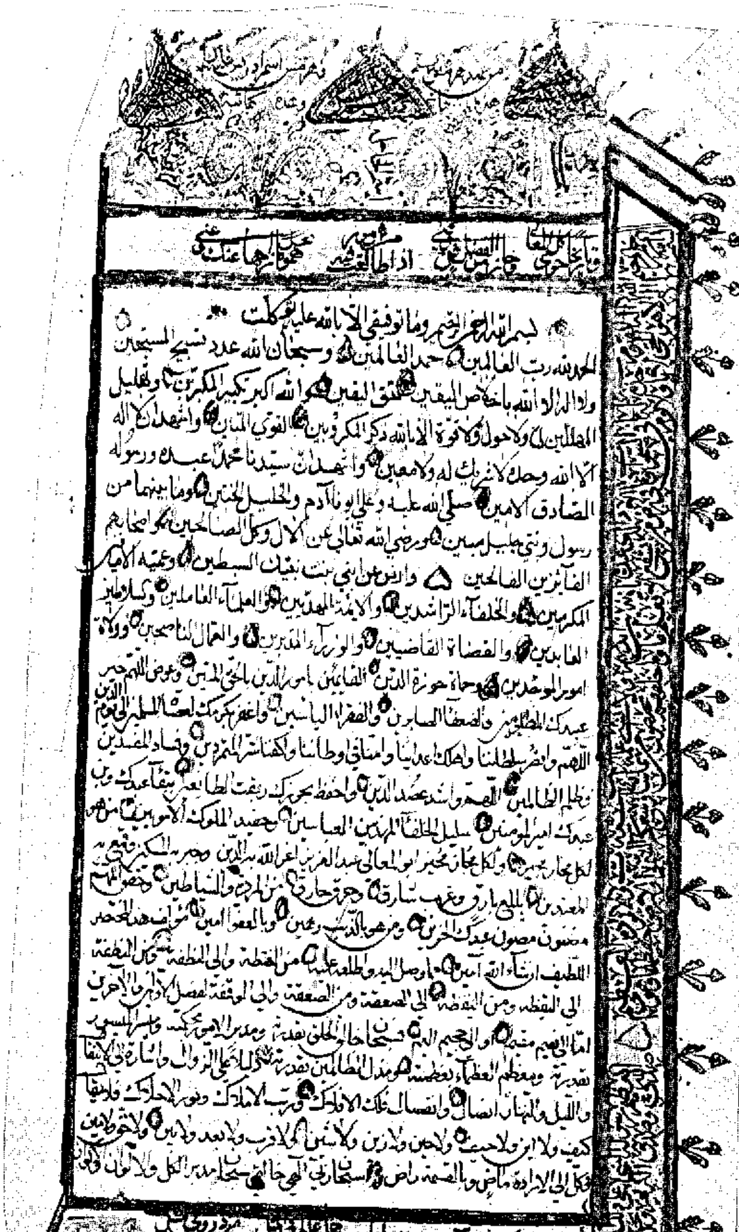
الكواكب المنقوطة بالذهب هي التي من الصورة سوى الواحد الذي خارج الصورة والمنقوطة بالفضة بلا علامة هي التي لم يذكرها بطليموس

جدول كوكبة الدب الاصغر بزيادة ب س على ما في المجسطي

العدد	اسماء الكواكب		الطول	جهة العرض	العرض	القدر
ا	الذي على طرف الذنب	وهو الجدي	ب س ب	ا	سو ه	٢
ب	الذي بعده على الذنب		ب يد س		ع ٥	٤
ج	الذي بعده على مغرز الذنب		ب ج مه		عه	٤
د	الجنوبي من الضلع المتقدم من اضلاع المربع		ج نه ل		عه م	٤
ه	الشمالي من هذا الضلع		ج لو ل		عو م	٥
و	الجنوبي من اللذين في الضلع الثاني	انور الفرقدين	ج لط س		عج	ب
ز	الشمالي من هذا الضلع	اخفى الفرقدين	د ج س		عد ه	٢
فذلك ز كواكب منها في القدر الثاني ا وفي الثالث ب وفي الرابع ج وفي الخامس ا						
الذي تحتها وليس من الصورة						
ا	الجنوبي الذي على استقامة الفرقدين		ج ل س		عا ع	٤

وكواكبه سبعة وعشرون كوكبا من الصورة وثمانية حوالي الصورة قد ذكرها بطليموس وليست منها واول كوكب من كواكب الصورة على موضع الخطم منه من القدر الرابع والثاني والثالث كوكبان متقاربان ايضا على جبهته والسادس على طرف اذنه وهذه الخمسة كلها من القدر الخامس واما السابع فهو المتقدم من الاثنين اللذين على العنق من القدر الرابع من اصغره والثامن هو التالي للسابع على العنق ايضا من القدر الرابع وفي كتاب بطليموس في طول هذه الكواكب اوجه خطا لانه اذا رسم على الكرة يكون موقعه مخالفا لما يرى في السماء والتاسع هو الشمالي من الاثنين اللذين على الصدر من القدر الرابع والعاشر هو الجنوبي من الاثنين من القدر الرابع من اصغره والحادي عشر على ركبة اليد اليسرى من القدر الثالث والثاني عشر والثالث عشر كوكبان متقاربان على يده اليسرى احدهما وهو الثاني عشر اميل الى الشمال قليلا وهما جميعا من القدر الثالث من اصغره والرابع عشر فوق الركبة من اليد اليمنى والخامس عشر تحت هذه الركبة وهما جميعا من القدر الخامس من اعظم وذكر بطليموس انهما من القدر الرابع وفي الخامس عشر في كتاب بطليموس خطا لانه اذا رسم على الكرة يقع مخالفا لما

مقابل ٥/١٨ –المدرسة المحمدية في جامع الزيواني



مقابل ٢/٢٠-المدرسة المحمدية في جامع الزيواني

ولكل فان ليس يبقى ولا جان ولا خليفة يدوم كلا ولا سلطان وقلت انظر تر الجبابرة ثم كانهم ما زالهم
خلوا وفنيتم لو بعد الثرى انتم وهو الله الباقي سبحانه مالك الملوك ورازق الغني والصعلوك مقسم الارزاق
ولا ينسى قط سبحانه من ملك ديان يرزق البر والفاجر عالم بالعالم اولا وآخر مطلع على السرائر والضمائر
وما سطر بالاقلام والمحابر اله للاستغفار وللعيب ساتر ثم له عبده الضعيف ذو الخط الضعيف المتقي
الى عفو العاثر من خطه وكرمه راقم هذه الاحرف وجامع مختصر هذا الكلام بهذا الكتاب لهدايته تعالى الجواب
عند السؤال ويوم الحساب عبد الله محمد الديري شهرة الحنفي مذهبا المقدسي مولدا وموطنا وان شاء الله مدفنا
غفر الله له ولوالديه واجداده وبنيه واحفاده ورزقه الشهادة بالسعادة والسعادة بالشهادة لما امليت
العزيز العليم بعد اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لايات لاولي الالباب
الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والارض ربنا
ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار ربنا انك من تدخل النار فقد اخزيته وما للظالمين من انصار
ربنا اننا سمعنا مناديا ينادي للايمان ان آمنوا بربكم فآمنا ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار ربنا
وآتنا ما وعدتنا على رسلك ولا تخزنا يوم القيامة انك لا تخلف الميعاد وجدت هذه الايات الشريفة حوت جوامع الكلم
من اطراب وتوحيد وتعداد ومزيد وارشاد ونجاح وفلاح ونذر ووقائع ووعد وبيان الادراكات وتعد بالتامل من ترجيح
الاملاكات ما بطن لما لا تضبطه العقول ولا يجوبه معقول ولا منقول اذ الامر راجع لعلام الغيوب المحيط
بعلمه مضبوط ولا محجوب فاكثر التقاول يقدر يعني الضعيف وهي الوثيق وما وصل التامل الى ما اطلعت عليه
من الكتب القديمة والاخبار المروية الى الطرق السليمة فلم اتوصل الى بعض ذلك لا بمهل المالك من طرق مأمونة
ومشارع مفهومة تواريخ اهل الزمان مسكوتة عما نقله اهل السلف الابرار لكن بعون الله لبقية الخلق
صيغت للتزايد الافكار بحرا لا انماط الحفاظ فاستخرت الله الذي ما خاب مستخيره وجمعت من اربعين تاريخ
كتابا لطيف الحجم لكونه هاديا ان شاء الله كالنجم وانا اسأل الله ان يتغمدني برحمته ورضوانه وعفوه وامتنانه
من هداني الى سبل الرشاد ممن تقدمني من مؤلف الكتب المستغني بها صفوة العالمين العالم مع الالتزام ان
شاء الله بعدم ذكر سوء مومن اذ الملك الجواد مطلع على الخفا وسميته [illegible] واسأل الله
ان يجبر كسري ويغفر لي وزري ويعفو عني يوم الحساب ويحشرني بكرمه وجوده في زمرة اولي الالباب
والمسؤول ممن شمله نظره السعيد ان يصلح ما وجد به من خلل بتسديد وعفو بليه وبفضله يسد الزلل
ويعفو عن الخلل لان النفس تابعة الى الملل والرحيل من الملل وكثرة اللهو بالشغل تارة اقول اصالة
الراي صانتني عن الخطل وتارة اريد بسطة كف والزمان مستدرك كثير العثار قليل الدنيا الا من لا
يقوم بحجة فقال ذكاء المرء محسوب عليه من رزقه اللهم كمل بفضلك ما نقص من الارزاق الدنيوية
بالدار الخلدية الاخروية وما حرمته العبد من بلوغ الامنية بالزيادة الرحمانية وما اعقبته من بنين
واحفاد فاجعلهم يا رب على الايمان والاسلام اللهم رب العالمين اهدني الصراط المستقيم الذي امت

مقابل ٢٠/٢–المدرسة المحمدية في جامع الزيواني

لانّ محبّ المصطفى قد احبّنا ، خصوصاً لمن يبغي لدين الهدى نصرا

، فلا زلت في الدّنيا مشيدًا لامّة،

، النّبي عماد الدّين تعلى له قدرا

وكان الفراغ في شهر ذي الحجه سنه ۱۱۵۱

، فاقول كما كتب رجل الى عبيد الله ابن يحيى .

، ابن خاقان فاني لمّا رائيت نفسي فيما اتعاطاه .

، من مدحك كالمخبر عن ضوء النّهار الباهر .

، والقمر الزّاهر وايقنت انّه حيث انتهى من .

، الكمال منسوب الى العجز مقصّر عن الغاية .

، فانصرفت عن الثّناء عليك الى الدّعاء لك .

، ووكّلت الاخبار عنك الى علم النّاس بك .

، وانا العبد الدّاعي بالدّوام .

، قاسم الملقّب بالرّاسي .

مقابل ۲۰/٤۹—المدرسة المحمدية في جا... ...لي

الحمد لله الذي زين قلوب اوليائه بنصوص نصوص الحكم ● وختم
بها بابا لنبوة وباب الولاية الخاصة اخرى ● وسيختم بها الولاية المطلقة على
هو احق واحرى ● والصلاة والسلام على مهبط كل الكلمات الكاملة ● وعلى نعمه
[illegible] ● وعلى آله وعترته امر الدين ● او فاز في محبته بالتولي بنوره
[illegible] فاعلم ان الحكم الفايضة من الحق سبحانه على قلوب كل عباده وعلمهم
على انواع ● منها ما يفيض عليهم بوساطة الملائكة المقربين بالفاظ وعبارات محفوظة
عن التغير والتبديل مرادة تلاوتها وهو القرآن المنزل على نبينا صلى الله عليه وسلم
بواسطة الروح الامين ● ومنها ما يفيض عليهم بواسطة او بغير واسطة معاني مجردة
او مصرحة بعبارات غير متلوة ومن هذا القبيل الاحاديث القدسية فهي اما القت
عليه صلى الله عليه وسلم معاني مجردة كساها اكسية عباراته الخاصة او بعبارات
مخصوصة غير مراد ضبطها وتلاوتها وهذا النوع ليس مخصوصا بالانبياء بل يعم الاولياء
تعالى [illegible] ● ومنها ما يفيض من بعض الكمل على بعض كما يفيض من روح نبينا
صلى الله عليه وسلم على خواص متابعيه ليفيض بعد بحسب متابعتهم وتوحد متابعيهم حتى
[illegible] نوع ما [illegible] من قلبه الانور وروحه الاطهر كتاب فصوص الحكم
[illegible] الحكم والاسرار [illegible] على قلب الشيخ الكامل [illegible]

ابي عبد الله محمد بن علي المعروف بابن العربي الطائي الحاتمي الاندلسي قدس الله روحه
وكثر من عنده فتوحه ● ثم اني كنت برهة من الزمان مشتغلا بمطالعته ● مشغوفا بمذاكرته
ولم اجد استاذا يعين على [illegible] بشرح مشكلاته ● ولا مرشدا يرشد [illegible] الى كشف
معضلاته ● فقصدت الى جمع شرح وحصر ● وجعلتها [illegible] ابواب ● [illegible] وطالعتها
مرة بعد مرة ● وراجعت اليها كرة بعد كرة ● حتى استقر رايي على ان انتخب منها ما يجد
في حل مبانيه ● ويكشف في فهم معانيه ● واضفت اليه ما سنح في اثناء المطالعة لبالي
وسنح به وقتي وحالي ● [illegible] الله كما ينبغي الاصحاب ● [illegible] اولو الالباب
وها انا اشرع فيه الآن ● بعون المهيمن المنان بسم الله الرحمن الرحيم رب سهل
الحمد هو اظهار كمال المحمود واذ لا كمال الا للحق سبحانه جمعا وفرقا وكذلك لا مظهر له
الا هو سبحانه جمعا وفرقا فجنس الحمد اي حقيقته المطلقة الشاملة للحامدية والمحمودية
اذا لوحظ الحمد بعين الجمع ما استهلاك المظاهر في الظاهر وكل فرد منه اذا لوحظ بعين الفرق
واثبات الظاهر بالمظاهر وجنس الحمد وكل فرد منه معا اذا لوحظ بعين جمع الجمع خالص
لله اي الذات المطلقة المجردة عن جميع النسب حتى عن نسبة الاطلاق والتجرد ايضا فهو لله
في كل مرتبة والمحمود بكل فضيلة ومنقبة ● لا حامد سواه ● ولا محمود الا اياه ● اعلم انه لا يقع
حمد مطلق من حامد الا لفظا واذا اضيف الحمد الى الاسم فلا يكون ذلك الا من حيث حضرة
خاصة من حضرات الاسماء يدل عليها حال الحامد وتعينه بها وكما كان [illegible]
في هذا المقام يقتضي حمد منزل الحكم لانه رضي الله عنه كان في صدد بيان الحكم المنزلة على قلوب
الانبياء عليهم الصلاة والسلام اورد في الاسم الله بقوله منزل الحكم وجعله بمعنى ما
[illegible] عليه وهو اسم تام للاسماء الشريفة او من الانزال بمعنى الطلب [illegible]

مقابل ٢٠/٤ — مدرسة الصائغ

بمرد فدامي اذا ما الخيل جالت ٭ فهاب كما تهاب حرّ الطعان

وفي الاغاني ان النظام لقي غلاما جميلا اعجبه حسنه فقال لولا قول الحكما لا ينبغي لاحد ان يصغر انتهى

انتهى جري دهم الاقلام في ميدان ريحانة الالبا، وزهرة الحياة الدنيا على الرؤس، وتحرج يراع البيان من انامل النبيان بعدما قرط بجواهر خطبه اسماع الطروس، وكل لسانه عن نعت مؤلف خمائل الفضائل، واساغ مياه الفصاحة في لهواة السطور والجداول، وملت انامله عن وشي كاهل الطرس باثواب الفصاحة، فوقف على صفحات خدود السطور المحناة بالملاحة، وعجز عن تسريح عيون البصائر في رياحين الالباب، لما قطفت ايدي المنى شقيق البلاغة من بين اقاحي الادب، وامسك عن هز معاطفه على بساط السرب، وتفيي ظلال ظلال المحابر، يوم الثلاثا من جمادى الآخر، سنة الف ومائتين واربع وسبعين في وقت الهاجرة عقب هجرة ناظم عقد الدين بعد نثره، وحامي حديقة الشريعة بشوكة نهيه وامره، ذي المقام الاعلى والمحل الاسنا، سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم وشرف وعظم وكرم وعلى آله وصحبه، وجنده وحزبه السابقين في حومة البلاغة الماهرين في نظم جواهر المعاني على احسن صياغة ما صدحت بلابل الافكار، وشرعت دامات

[illegible] من رحمة [illegible] وقد

[illegible] لنفسي [illegible]

[illegible] عفير

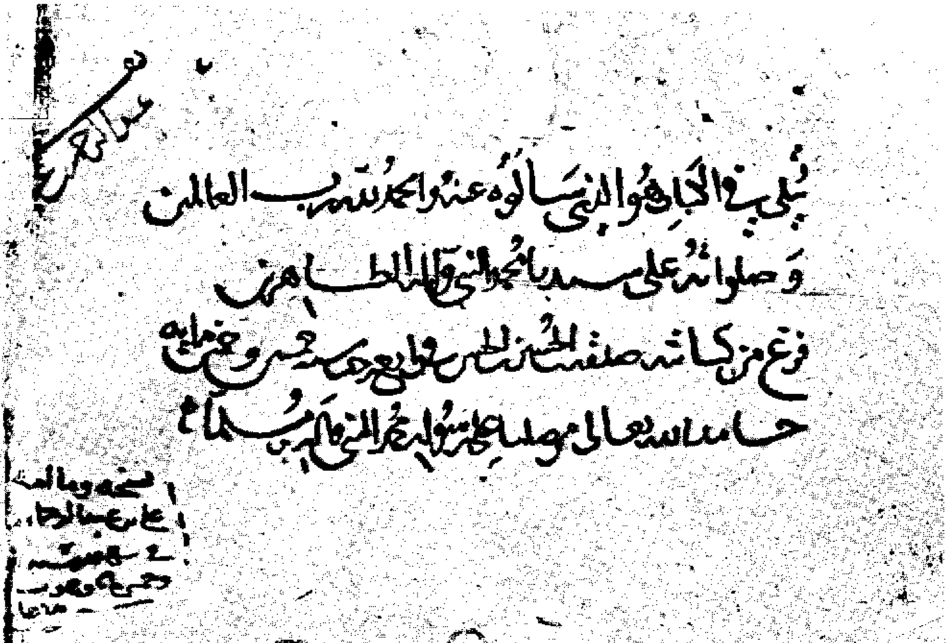
[illegible] محمد [illegible]

[illegible]

مقابل ١٣/٨- مدرسة الصائغ

نحمدك يا من رفع الذين اوتوا العلم درجات ، ونصبهم
على منصة التمييز ، وجعلهم أولي الأمر كما في اصح الروايات ،
ونشكرك على ان جعلتنا ممن اهتدى بمنارهم ، واقتدى
بآثارهم ، وتشبه بهم في اقوالهم وافعالهم ، ونسألك
تصريف قلوبنا نحو ما يسعدنا ويرضيك ، وتأديبنا في
منطقنا حتى نلحق بمقربيك ، وان تفيض على عيون
قلوبنا ينابيع حكم المعاني ، فيتحلى بياننا ببديع الاماني
ونبتهل اليك ان تخلصنا من قيد الاحوال الطبيعيات ،
وتشبك خواطرنا بواردات الالهيات ، وتؤيد حجج
كلامنا بتأييدك ، وتسدد اصول افعالنا
بتسديدك ، وتشرح صدورنا للتأهب ليوم
الحساب ، وتشيد متوننا لنكون هندسنا السنة
مع الكتاب ، وتزيننا بالهيئة السنية ، وتثبتنا
على الملة الحنيفية ، ونشهد ان لا اله الا الله وحده

سيدنا محمداً عبده ورسوله خير البرية صلى الله
تعالى عليه وسلم ، وعلى آله واصحابه الذين عليهم مدار
اركان قصر الشريعة الغراء ، وبهم قرار اساس الطريقة
البيضاء ، اما بعد فان من البديهي المقبول عند ارباب
العقول ، تفضيل العلم وعده كمالاً لذويه ، وتحقير
الجهل وتسفيه آراء مصاحبيه ، وان العلوم لكثرة
اصولها ، وعدم تناهي فروعها ، لا يمكن الاحاطة بجميعها
الا للملك العلام ، بل ولا يمكن ان يحيط بمسائل علم واحد
احد من الانام ، ثم ان اشياخنا تبعاً لاشياخهم
شكر الله صنيعهم ، والحق برفيعهم وضيعهم ، اختاروا
من بين العلوم ما كان منها بمنزلة الروح للانسان ، و
من كتب كل فن ما كان منها كعين الاعيان ، فعينوا تلك
الكتب للتحصيل ، واستجلوا ما فيها من جليل وقليل
ورتبوها في الاستعمال ، ليتبين للطالب سريعاً ثمرة



وصلواته على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين

مقابل رقم ٩٤–مدرسة بكر أفندي

مقابل ١٧/٣٩ — مدرسة الصائغ

جميع الاشياء فتكون غاية الغايات فلذلك اى لكونه يتوجه
نحوه كل شئ ولكونه يطلبه لذاته هو اخر ولما بينا اخريته تعالى بكونه
غاية ذاتية اراد ان يبين كونه تعالى غاية توجيها وليته ابعد من وجه
فقال الكل غاية باعثة للفاعل على فعله اول في الفكر اى في التعقل
والوجود العلمي لانها باعتبار هذا الوجه غاية ولا شك ان العلة
الغائية متقدم على المعلول فيكون اولا اخر في الحصول لانها مرتبة
على فعل الفاعل باعتبار وجودها العيني فتكون اخرا فان قيل ان
الواجب الحق متقدم بالوجود على جميع الاشياء التي معلولا لشئ
منها فلا يجوز ان يكون غاية لشئ منها الا ان كونه غاية يقتضي التاخر
ولا يكون اخرا في الحصول قلنا ان كونه غاية واخريته في الحصول ليس
باعتبار وجوده في نفسه ليلزم استحالته بل باعتبار وجود نسبته
بينه وبين الطالب كالقرب منه والوصول اليه ومعرفته هو اخر من
ان كل زمان يوجد زمان يتاخر عنه ولا يوجد زمان
عن الحق فيكون اخرا هو طالب اى طالب الكل الى النيل منه

بحسبه او بحسب طاقة الكل فيلبق بحاله هو غالب اى عق...
تامة على اعدام العدم بمعنى اعدام امور لا تستحق الوجود...
يعرض لها تاثير من خارج لكانت باقية ازلا وابدا على العد...
المهيات ما يستحقها بنفسها من البطلان او على...
تستحق البطلان والهلاك في حدود انفسها في الممكنا...
ما يستحقها بدلا من المهيات وكل شئ هالك الا وجهه...
على ما هدانا الى سبيله فاولا نامن تفصيله ل...
ونرى لا تمام هذا الكتاب ونعصم من الزلل والغولية والا...
والسلام على خير من اوتى الحكمة وفصل الخطاب وعلى اله وا...
هم اولى الايدى والالباب على يد اقل عباد الله واحوجهم الى...
تراب اقدام اهل العلم والصلاح الراجي من الله العفو...
يا وفي ... محمد طاهر بن حسن على الشيرازي غفر الله ...
في وقت الظهر يوم الثلثاء وثاني عشر شهر محرم
سنة احدى وتسعين بعد الالف من الهجرة النبوية
الحمد لله اولا واخرا وظاهرا
وباطنا

مقابل رقم ٢٧–المدرسة النعمانية

ثم وهو ان يكون رب البيت الملحوبه ميتا وان يكون من يلحقه بالميت بعلم

يوسينا موارث يحوي على جميع الميراث ويحوزه فان لم يحوه لم يثبت في حساب الفروض ولا يشاركه في الموات

رجل وخلف عليا ومحمدا فاستلحق علي وحده اخا فانه يثبت فان مات محمد وعلي حاز ارثه لزم

بسم الكتاب الرحيم ... وفي دار النعيم للكرامة الموجب التسليم غاية وسلم واله محمد على الله صلى النبي

تم الكتاب المسمى بعنوان الشرف الشافي

في الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي

والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

وكان الفراغ من كتابته منتصف شهر ربيع الاول

سنة اثنين وثلثين وثمان مائة على يد العبد الفقير

الى الله تعالى الراجي عفو ربه المصنف

محمد بن احمد المصنف عفا الله عنه وعن جميع المسلمين



مقابل رقم ١٩—مدرسة بكر أفندي

قال من صافحني او صافح من صافحني الى يوم القيمة
دخل الجنة . وأمر وجود الخضر معلوم معروف
والنزاع فيه مشهور والله أعلم والحمد لله رب
العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد سيد
المرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين امين
اقول قد اجزت بجميع ما تقرر وتحرر وتبين وتسطر
بهذه الاجازة وفتي الدين قاسم بن المرحوم سليمان افندي المشهور
بالجلبي اجازة عامة متصلة غير منفصلة واجزته بان يجيز
لمن تودد اليه وقرأ عليه ورآه اهلا لذلك وعليه ان لا
ينساني ومشائخي المذكورين من دعواته الصالحة واوصي نفسي
واياه تقوى الله في السر والعلانية والامر بالمعروف والنهي
عن المنكر وحفظ الامانة والتجنب عن الخيانة والوفاء
بالعهود وبذل المجهود في صيانة العلم عن كل ما يشينه
ابتغاء لمرضات الله ورسوله صلى الله عليه وسلم كي يصونه الله
والتمسك بما يقرب الى الجنة من قول وعمل ويبعد
عن النار فان الاجسام على حرها لا تقوى

كما قيل ولو ان اهل العلم صانوه صانهم ولو عظموه في النفوس لعظما
ولكن اهانوه فهانوا ودنسوا محياه بالاطماع حتى تجهما

والحث على الاشتغال بالاسباب فان من قصد باب الكريم
ما خاب واوصيه ان لا يبخل عن الافادة ولا يستكبر
عن الاستفادة وان لا يتجاسر على الافتاء الا بمراجعة
الكتب التي اعتمدها الجمهور من العلماء الاجلاء وان
يحفظ الاعضاء واللسان وان يجتنب الرياء والجدال
وان لا ينهالك على حب الجاه والمال ونسئله تعالى
التوفيق وحسن الختام وان يجعلنا ممن تعلم العلم
للعمل لا للافتخار والخصام وان يدخلنا جوار سيدنا
محمد عليه افضل الصلوة واكمل السلام وعلى آله و
اصحابه الطيبين الطاهرين والحمد لله رب العالمين

امين

المجيز بما فيه العبد الفقير خادم العلماء [illegible] محي الدين محمد
ابن احمد الصائغ وذلك في شعبان في اليوم الاثنين
السابع والعشرين [illegible] لسنة
الف وثلاثمائة واربعين هجرية [illegible]
واسئل الله [illegible] حسن [illegible]
الموفق بمنه وكرمه
امين

بحقها ثم ادي الذي عليه منها واني له ذلك يا اباذر

محمد قال اخبرنا ابو حنيفة عن حماد عن ابرهيم قال البلا

موكل بالكلام والله اعلم بالصواب واليه المرجع والماب

تم كتاب الاثار تصنيف الامام الرباني محمد بن

الحسن الشيباني في الخامس عشر من شعبان

المكرم سنة ثمان وثمانين وسبعمايه علي يد

العبد الفقير الي الله تعالي محمد بن محمد بن عبد

الرحمن الملطي غفر الله له ولوالديه ولجميع

المسلمين ولمن قال امين والحمد لله رب العالمين

لقضا الحاجة بعد صلاة الصبح يقال قبل ان يكلم احدا مايه مرة وهو متوجه للقبلة
بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا حي يا قيوم يا قديم
يا دايم يا احد يا صمد يا وتر اقضي حاجتي في فلان او فلانة في فرد
جد ونصلي علي النبي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك

لقضا الحاجة يصلي في مسجد مهجور ركعتين لله علي اديم الارض فاذا سلم يقول كذا وكذا
وهو متوجه للقبلة يا نقبا يا رقبا يا نجبا يا اخيار يا ابدال يا اوتاد
يا قطب يا غوث يا غمد مايه عشر مرة ...
وتقول اغيثوني بقضا حاجتي وتسميها ويقول كذا ... صلي الله علي محمد وال محمد

تصويبات

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	السطر	الملاحظات
٢	٢٠٥	١٩/١	٨	٨ – فتح المقفل للشيخ الاكبر – نقص من آخره ٩ – شرح الصلوات المأثورة لعلي بن عبد الفتاح الأذني المدعو بنعلبند زادة
٢	٢٦٨	٤٥		(٣) حاشية كان حياً سنة ١٢٧٠ هـ
٣	١٢	١ / ٦	٤	و– ٢٦٨
٣	٢٥	٣ / ٣	١٧	(يحذف لانه مكرر ويحل الرقم الذي بعده محله وهكذا حتى ينتهي الرقم الاخير من هذا الباب بالرقم (٣/٨)
٣	٣٦	٥ / ٤	٦	و– ٢٦٥
٣	٣٦	٥ / ٦	١٧	و–١٣٠
٣	٣٩	٦ / ٢	٩	أ (لحمدلله رب العالمين . .)
٣	٤٣	٨ / ٤	٢٠	٤/٧
٣	٥١	٨ / ٩	١١	و– ١٩٧
٣	٥٦	٩ / ٦	١٨	و– ٨٦
٣	٥٨	٩ / ١٠	٧	و– ٢١٧
٣	٦١	٩ / ٢٣	١٤	و– ٢٠٧
٣	٦٦	٩ / ٣٩	٢٣	ق – ٢١ × ١٦ – و– ٢٣٢
٣	٧٥	١٢ / ٢	٧	٢ / ١٣
٣	٨٠	١٤ / ٥	٦	و– ٢٤٠
٣	٨٠	١٤ / ٧	١٧	و– ١٦ × ١٣ – و– ١١٨
٣	٨٢	١٤ /١١	٣	واللام للجنس او الاستغراق
٣	٨٩	١٥ / ٩	١٠	ق – ٢٢×١٦ – و– ١٢٤
٣	١٠٢	٢٠ / ٢	١٦	و– ١٨٥
٣	١٠٩	٢١ /٢٠	٢٣	و– ١٧٥
٣	١١٠	٢١ /٢٤	٢٠	و– ٢٦٢

٣	١١٣	١ / ٢٢	١	و— ٩٠
٣	١١٤	٢ / ٢٢	١١	و— ٢٢٩
٣	١٢٠	٤ / ٢٢— ٥	٣	مقدمة في النحو
٣	١٢٠	٤ / ٢٢ — ٧	٧	قرة العين في الفتح والامالة وبين اللفظين
٣	١٢٠	٢٢/ ٤		اعراب حديث (كل امر ذي بال) لابن فجلة
٣	١٢٢	٢٢/ ٤		اغان وزجل
٣	١٢٢	٢٢/٤		ديوان الشيخ محمد الشهير بالدرا
٣	١٢٩	٢٢/١٤	١٧	و— ١٨٨
٣	١٣٩	٢٢/٣٠	١٤	و— ٣٤١
٣	١٤٠	٢٢/٣٣	١٨	و— ٣٥
٣	١٥٣	٢٢/٥٣	١٠	و— ١٨٨
٣	١٥٤	٢٢/٥٥	٥	و— ١٨٦
٣	١٥٧	٢٢/٦٠	١٩	و— ١٢٢
٣	١٦٢	٢٢/٦٤	١	و—١٣٣
٣	١٦١	٢٢/٦٣	٣	و— ٢٢٤ — النسخ سنة ١١٩٨ هـ
٣	١٦٤	٢٢/٦٨	٩	و— ١١٨
٣	١٦٤	٢٢/٦٨	١٢	الذي وجب وجود ذاته
٣	١٦٤	٢٢/٦٩	١٩	و— ١٨٢
٣	١٦٥	٢٢/٧٠—١	١١	علي القوشجي
٣	١٦٥	٢٢/٧٠		٤ — حاشية على شرح العصام على الرسالة الوضعية — لحسن بن محمد الزيباري
				٥ — شرح حديث — للاجامي
				٦ — حاشية على شرح الحنفية على الرسالة الوضعية (الفتحية) لمير ابي الفتح الناسخ : عبدالقادر بن عبدالواحد سنة ١١٩٠ هـ
٣	١٦٥	٢٢/٧١		و—٢٤٣

٣	١٦٩	٢٢/٨٠	٦	و ــ ١٠٥
٣	١٧٠	٢٢/٨٢	١٠	و ــ ٦٨
٣	١٧٧	٢٢/٩٧		٢ ــ العوامل ــ لعبد القاهر الجرجاني ٤ ــ شرح القطر ــ لابن هشام نقص من آخره
٣	١٨٨	٢٢/١٢٦	٢٢	ق ــ ٢٠×١٤ ــ و ــ ١٣٧
٣	١٨٨	٢٢/١٢٦	٢٥	الهمزية
٣	١٩٤	٢٢/١٣٨	٢٠	و ــ ١٢١
٣	١٩٧	٢٢/١٤١	١٤	و ــ ١٤٢
٣	١٩٩	٢٢/١٤٣	١٣	و ــ ١٥٧
٣	٢٠٠	٢٢/١٤٣	٢٥	النسخ سنة ٩٩٩هـ
٤	٧			حاشية (٣) وصفحة ١٦٩ حاشية (٨) بين سني ١١٤٣ ــ ١١٧١هـ
٤	٢٢	٣/٤	١و٧	حاشية و ــ ٣٧٥
٤	٢٤	٣/١٠	٦و٧	و ــ ٢٦٤ ــ الناسخ: محمد بن الحسن ابن عبد الملك سنة ٧٠٠هـ
٤	٣١	٣/٣٢	١٢	و ــ ٤٤٩
٤	٤٢	٥/٤	١٠	و ــ ٢٧٠
٤	٥٠	٥/٢٩	٦	و ــ ٢٤٧
٤	٧٩	٢٠٩	١	٩/٢٠
٤	٨٠	٩/٢٤	١١	٣٤١
٤	٩٤	٩/٢	٨	٩/٧٢
٤	١٢٠	١٣/٣٨	١٣	و ــ ١٩٩
٤	١٢٥	١٤/٤	٢٠	النسخ سنة ١١٣٤هـ
٤	١٢٧	١٤/٩	١٣	و ــ ٣١١
٤	١٥٠	١٨/٦	١٠و١٥	قره داود ــ و ــ ٦٦
٤	١٥٨	١٩/٦	١٠	ــ شرح القانون في الطب ــ نقص من اوله وآخره. ينتهي بالفصل الرابع عشر من أحكام نبض المستحمين ــ ق ــ ٢٥×١٧ و ــ ١٨٠ ويكون رقمه ١٩/٦

٤	١٦١	٢٠/١	٦	و — ٢٨٩
٤	١٦٢	٢٠/٤	٦	و — ٢١٦
٤	١٦٩	٢١/٧	٦	و — ١٧٢
٤	١٨٥	٢٢/٤١	٢٠	و — ٢٣٠
٤	٢٠٠	٢٣/٣٣	٩	و ٩٤
٤	٢٠٢	٢٣/٤٨	١٩	و — ٧١
٤	٢١٠	٢٣/٤٠	١٨	و — ١٠٣
٤	٢١٩	٢٣/٤٥	— ٢٠	خريدة القصر وجريدة أهل العصر — لابي عبدالله الاصبهاني الملقب باخي العزيز المتوفي سنة ٥٩٧هـ تبدأ من اواخر القسم الثاني
٥	٥	السطر الاول		إيجاز
٥	١٧	٢/٢		و — ١٧٠
٥	٢٦	١٣/١٣		٣/١٣
٥	٣٦	٥/١٦		و — ٧٠
٥	٣٧	٥/٢٣		تحفة الواعظين وتذكرة السامعين ليوسف بن ملا عبد الجليل المتوفى سنة ١٢٤١هـ مواعظ وتذكير جمعها في سنة ١١٩٦هـ — ق —٢٢×١٦ — و—٨١ ويكون رقمه ٥/٢٣
٥	١١٠	١٦/١٨		و — ٦٣
٥	١١٥	١٦/٢٩		و — ٧١
٥	١٢٠	١٦/٤٠		و — ٧٤
٥	١٤٨	٣/٢٠		يحذف لانه مكرر
٥	١٦٣	٥/١٧		و — ٢٩١

٥	١٧٣	٨ /٦	و ــ ٤٣٥
٥	١٩٥	٩/٣١	٢٠ اوله كتاب الطهارات
٥	٢٠٦	١٠/١٤	أ (بكبريائك)ــ ق ــ٢٣×١٧ــو ــ١٦١
٥	٢٢٣	١٣/١٣	و ــ ٨٧
٥	٢٣٣	١ /١٥	١ العوامل وشرحه
٥	٢٥٤	٦ /٩١	١٩/٦ ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ٣٢
٥	٢٩٥	٢٠/١	٤ النسخ سنة ٥٩٤ ﻫ
٥	٣٠٤	٢٤/٣٩	و ــ ٤٧
٥	٣١٢	٢٤/٦٠	مجموع ــ ق ــ ٢٣ ×١٧ ــ و ــ ٩٧
٥	٣٤٢	٢٤/٨٥	و ــ ٢٠٦
٥	٣٥٥	(مصور)	مقابل ص ٧٥ــ١ /١٢ ــ خياط
٥	٣٥٦	(مصور)	الصفحة الأخيرة من اجازة الشيخ عبد الله العمري للواقف أحمد بن محمد الخياط
٥	٣٥٧	(مصور)	مقابل ص ٨٤ــ٥ /١٤ــ خياط
٥	٣٦٥	(مصور)	مقابل ص ٣٣ــ٣/٥ خياط
٥	٣٦٦	(مصور)	مقابل ص ٢٥٩ــ١/٢٠ ــاحمدية
٦	٢٧	٥٦	(٦و٧) ٢ــ العوامل في النحو لعبد القاهر الجرجاني .
٦	٩٧	١١/١٠	وــ ١٨٤
٦	١٢٦	١٧/١٨	و ــ ٩٠
٦	١٦١	٣ /٤	و ــ ٤١
٦	١٦٥	٣	٣/٥
٦	١٦٧	٧ /٥	و ــ ١٥
٦	١٧٥	٩ /٦	و ــ ١٠
٦	١٨١	٦/٣٠	و ــ ٧٦
٦	١٨٣	٦/٣٧	و ــ ٣٦
٦	١٨٣	٦/٣٨	ق ــ ٢٥ ×١٨ ــ و ــ ٢٠
٦	٢٠٢	٨/١٧	و ــ ٢٠

٦	٢٠٧	٨/٣٨	و — ٢
٦	٢٠٩	٨/٤٧	و — ٤١
٦	٢٠٩	٨/٤٩	و — ٢٨
٦	٢١٦	٩/ ٦	و — ١٣٣
٦	٢٣٧	٩/٤٥	و — ٣٠
٦	٢٥١	٩/٥١	٤ أ(قد عدم ...)
٦	٢٥٨	٩/٥٩	ق — ١٨×١٣ — و — ٧٥
٦	٢٦٩	٣	و — ٢٩
٦	٢٧٧	٤٢	و — ١٠٩
٦	٣٠٣	٢٠	الطريقة — أ(الحمد لله الذي جعل الليل والنهار ...)
٦	٣٠٤	٢١	ق — ٢٢ × ١٦ — و — ٧٧
٦	٣٠٤	٢٢	الفتوح للوضوح
٦	٣٠٥	٢٦	و — ٢٠٤
٦	٣٤٦	١١	و — ٢٤
٦	٢٢٥	٩/٢٢ — ٩	قصيدة من ديوان ابن مقرب العيدلي المتوفى سنة ٦٢٩هـ
٦	٣٤٩		السطر الثالث من الترجمة — (تتلمذ في الكتاتيب واخذ مبادىء العلوم الدينية على شيوخ عصره)
٧	٣٠١		ص ١٣ — كان مرجعاً لاعلام القراءات وشيوخها
٧	٣٠١		ص ١٦ — الشيخ محمد رفعت المتوفى في ٢١/
٧	٣٨١		رجب/١٣٦٩هـ — ٩/٥/١٩٥٠م

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد / ٢٤ لسنة ١٩٧٨

طبع بمطابع مؤسسة دار الكتب
للطباعة والنشر . جامعة الموصل

الجمهورية العراقية
وزارة الاوقاف والشؤون الدينية

فهرس مخطوطات
مكتبة الاوقاف العامة في الموصل

الجزء الرابع

خزائن المدرسة الأمينيّة

في جامع الباشا

الطبعة الثانية

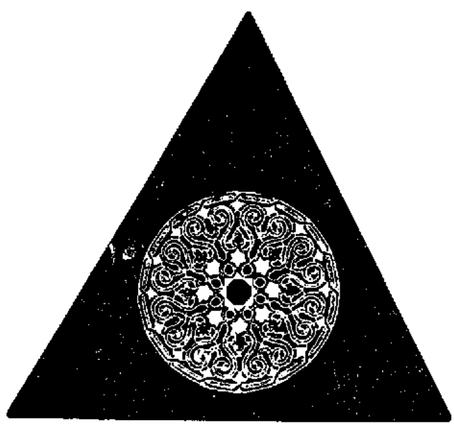
منقّحة ومزيدة

سالم عبد الرزاق احمد

١٤٠٣هـ ١٩٨٢

م/١/ف.ط.ج٤

بسم الله الرحمن الرحيم



بين يدي هذا الكتاب

يلاحظ من ثنايا هذه الأجزاء إيجاز في تراجم الواقفين والمؤلّفين عند وصف مدارسهم او مخطوطاتهم، أولئك الذين أشادوا المدارس في الموصل الحدباء حتى جعلوها قلاعاً مقدّسة ومنتجعاً ثقافياً وحرماً فكرياً آمناً، فأوقفوا الكتب مرجعاً للعقول وموئلا للارشاد والرشاد. فخرج منها أساطين العلم وفحول العلماء كان الواحد منهم علماً في علمه وعمله ومنارة مشعّة في غرس الخلق وتقويم اللسان .

فسطع العلم يزهو إلى الوجود مزدهراً ومؤثراً وقد انكب عليه الآن أساتذة البحث والتحقيق ليكشفوا أعماقه من فيض أنهاره .

إنّ الذي أودّ قولته هنا هو ان كتاب (تاريخ مكتبة الأوقاف العامة في الموصل) سيحوي تراجم موسّعة لهؤلاء الأعلام — إن شاء الله تعالى — خدمة للبحث والتحقيق وأمانة للعقل الحاضر والمستقبل، هي هدية العمر إلى الجيل المعاصر .

ومن الله العون والتوفيق، وهو حسبي أولاً وآخرا .

الموصل : سالم عبد الرزاق

المدرسة الامينية (١)
في جامع الباشا

أنشأها محمد امين (٢) باشا بن الحاج حسين باشا الجليلي سنة ١١٦٩ هـ وسمّيت باسمه (المدرسة الأمينية) وتقع في جامعه (جامع الباشا) في سوق السراي الذي بناه في ذات السنة بتوصية من أبيه الحاج حسين (٣) باشا الجليلي ، الذي كان آنذاك والياً على قارص (٤) ، وصدرت وقفّيته سنة ١١٦٩هـ .

وفي سنة ١١٩٢هـ جدّد سليمان (٥) باشا بن محمد أمين باشا الجليلي بناء المدرسة وبنى قبالتها غرفة للكتب ، وأوقف فيها مجموعة نفيسة من المخطوطات ، جاء على صدر كل مخطوط الوقفّية التالية :

(وقف هذ الكتاب الوزير الهمام الأفخم حضرة سليمان باشا الجليلي تقبّل الله منه

---

(١) انظر مثلا «صيوفى» مجموع الكتابات المحررة على أبنية مدينة الموصل ، تحقيق الديوه‌جي ص ١٣٢ – ١٣٥ ، الجليلي ، محمد صديق ، ديوان حسن عبد الباقي ص ١٠٥ – ١٢٦ ، الديوه‌جي ، جوامع الموصل ص ١٨١ – ١٨٦ ، مدارس الموصل في العهد العثماني ٢٠ – ٢٣.

(٢) حكم الموصل ست مرات بين سني ١١٦٦ – ١١٨٩هـ وتوفي سنة ١١٨٩هـ/ياسين العمري ، منية الادباء ص ٨٤ – ٨٥ ، عماد عبد السلام ، الموصل في العهد العثماني ص ٤٩٩ – ٥٠٢ ، العمري ، الروض النضر – تحقيق الدكتور سليم النعيمي ج١ ص ٥٣٧ – ٥٧٤.

(٣) ولد سنة ١١٠٨هـ ، تولى حكم الموصل ثماني مرات بين سني ١١٤٣ – ١١٧١هـ ، وقد عرف بالحكمة والبسالة وحنكة السياسة ومن أبرز أعماله صده هجوم جيش نادر شاه عن الموصل سنة ١١٤٥هـ و سنة ١١٥٦هـ / توفي سنة ١١٧١هـ/ انظر مثلا : منية الادباء ص ٢٠٧ – ٢٠٩ ، الجليلي ، المصدر السابق ص ١٠٣ – ١٣٦ ، عماد ، المصدر السابق ص ١٠٢ – ١١٥ و ٤٩٩ – ٥٠٢ ، العمري الروض النضر – تحقيق الدكتور سليم النعيمي ج١ ص ٥٠٥ – ٥٣٦ .

(٤) احدى محافظات تركيا حالياً .

(٥) حكم الموصل أربع مرات بين سني ١١٨٥ – ١٢٠٤هـ ، عرف بالحزم ورعاية العلم ورجاله وتوفى سنة ١٢١١هـ / عماد ، المصدر السابق ص ٤٩٩ – ٥٠٢ ، الغلامي ، شمامة العنبر تحقيق الدكتور سليم النعيمي ص ١٦٨ .

صالح عمله ، آمين - سنة ١١٩٢هـ - ختم - سليمان)

وفي سنة ١٢٦٠هـ قام بتجديد بنيان المدرسة يونس بن عبدالرحمن باشا الجليلي المتوفى سنة ١٣١٤هـ وكان متولياً على أوقاف الجامع وإدارته ، ثم أعقبه في التولية سليمان بك بن عبدالله بك بن عبد الرحمن باشا الجليلي المتوفى سنة ١٣٦٣ هـ.

وفي سنة ١٣٧٥هـ قام محمد بك بن الحاج أمين بك بن أيوب بك الجليلي المتوفى في ١ / ربيع الثاني / ١٣٨٩هـ - ١٦ / حزيران / ١٩٦٩م بتجديد بناء المصلى وأروقته على الأسس القديمة وإعادة المحراب والكتابات التي كانت منقوشة عليه وعلى أركانه إلى أماكنها السابقة ، وكان متولي الوقف آنذاك محمود بك بن توفيق بك الجليلي المتوفى سنة ١٣٨٣هـ ، ثم آل الوقف إلى مديرية الأوقاف عام ١٣٧٨ هـ.

لقد ازدهرت الحركة العلمية في الموصل منذ الفتح الاسلامي إزدهاراً كبيراً بحيث عكننا القول إنها ضارعت في ازدهارها عواصم الاسلام الكبرى كبغداد والقاهرة ودمشق فانجبت العلماء واظهرت الكتب النادرة والنفيسة ، وأشادت المدارس الدينية التي أنشأت أجيالا من العلماء كان لهم دوي في العالم العربي والاسلامي وظلت الموصل تبعث الدفء والعطاء في الحركة العلمية حتى النصف الثاني من القرن الثالث عشر الهجري حيث اصيبت الحركة العلمية في كثير من مراكز العلوم العربية والاسلامية بالبرود وهذا الذي نقدمه اليوم عن هذه المدرسة هو مثل على ما نقول :

فقد درس في هذه المدرسة مشاهير العلماء منهم :

الشيخ أحمد الجميلي (١) ويسمى (حمد الجميلي) المتوفى سنة ١١٧٠هـ، وقد نبغ من طلابه محمد بن عبدالوهاب(٢) مؤسس المذهب الوهابي، وكانت دراسته

(١) أخذ علومه من علماء عصره منهم الشيخ يوسف النائب، انظر: الخطيب العمري، منهل الأولياء جـ١ ص ٢٧١ - ٢٧٢، الديوهجي ، جوامع الموصل ص ١٨٥/عماد، المصدر السابق، ص ٤١٤و٤٦٢/توفي سنة ١١٧٠هـ ودفن في مقبرة الامام عونالدين في الموصل ومن برز من تلامذته الشيخ علي الجفعتري والشيخ يحيى المفتي/ الروض النضر جـ١ ص ٢٥٧ و جـ٢ ص ٣٨٨.

(٢) انظر : عماد، المصدر السابق ص ٤١٤ .

الاولى على شيخه الجميلي في جامع الأغوات .

والشيخ موسى بن السيد جعفر الحدادي (١) المتوفى سنة ١١٨٦هـ فاشتهر من طلابه محمد أمين بن خيرالله الخطيب العمري وأجازه سنة ١١٨٦هـ أي قبل وفاته بأشهر قليلة .

والشيخ جرجيس بن محمد الاربلي (٢) المتوفي سنة ١٢٠٦هـ وبرز من تلامذته الشيخ يوسف بن رمضان بن الشيخ عبدالله الواعظ (٣) المتوفى سنة ١٢٤٣هـ الذي تولى التدريس في هذه المدرسة وبرز من طلابه الشيخ عبدالله العبدلي .

والشيخ ذنون بن جرجيس بن عبدالقادر الموصلي(٤)المتوفى سنة١٢٣٥هـ وكان شيخاً للقراءات والشيخ نور الدين علي أفندي بن عبدالله بك محضر باشي (٥) المتوفى في حدود سنة ١٢٥٠ هـ والشيخ عبدالله أفندي باشعالم العمري (٦) مفتي الموصل – المتوفي سنة ١٢٩٧ هـ والشيخ يونس افندي – مفتي الموصل – وابنه الشيخ محمد بن يونس المفتي (٧) – مفتي الموصل أيضا – المتوفى

---

(١) أخذ علومه عن شيوخ الموصل في عصره منهم حسن بن غيدا وحيدر بن قرهبك وملا اسماعيل بن ابي جحش وعبدالله الربتكي وصبغة الله الحيدري وسليم الواعظ ، له مؤلفات وحواش وتعليقات ،توفي سنة١١٨٦هـ ودفن في مقبرة الامام عون الدين في الموصل، انظر : الخطيب العمري ، المصدر السابق، جـ١ ص ٢٦٩ – ٢٧١، جوامع الموصل ص ١٨٥.

(٢) قرأ على شيوخ عصره منهم عبدالله الاصم ،في اربيل ،وصبغة الله الحيدري في ماوران وأخذ الطريقة القادرية من اسماعيل البرزنجي ،اخذ منه جمهرة من اعلام الموصل انظر: الخطيب العمري جـ١ص ٢٨٦ – ٢٨٨/سيوفي ، ص ١٢٤ (حاشية).

(٣) منية الادباء ص ١٢، الجليلي ، محمد صديق، الحجة على من زاد على ابن حجة ص ٩٤ – ٩٥/ مقدمة الجزء الثالث – خزائن مدرسة الحججيات – .

(٤) سليمان ، تأريخ الموصل جـ٢ ص ٢٢٠ ، الجزء الأول من هذا الفهرس والجزء الثاني

(٥) افادنا باسمه الدكتور محمد صديق الجليلي.

(٦) باشعالم تعني – رئيس العلماء – وقد منحه هذا اللقب(السلطان) عند سفره إلى استانبول/انظر: سليمان، المصدر السابق جـ٢ ص ١٦، سيوفي ص ٥١ .

(٧) الديوهجي ، جوامع الموصل ص ١٨٦

سنة ١٣٤١ هـ والشيخ محمد علي أفندي بن حسن افندي الخليفة المتوفى سنة ١٣٦٤هـ أعقبه ابنه عز الدين وهو آخر من درّس في هذه المدرسة . وتعد خزائن هذه المدرسة من امهات خزائن الكتب في غناها واهميتها لما تحويه من مخطوطات نادرة في مختلف صنوف العلوم العقلية والنقلية ، وقد حافظت على أصالتها وعطائها الدائم بأمانة ورعاية شخصية أمينها فضيلة الاستاذ الشيخ محمد صالح الجوادي (١) المتوفى سنة ١٣٩٣هـ الذي عني بها عناية تامة وتحمّل أعباء من المضايقة والتعسّف من أجلها وفي سبيلها ، وسيأتي الوصف تفصيلا في كتاب (تاريخ مكتبة الأوقاف العامة في الموصل) — إن شاء الله—

١ — المحرم الحرام ١٣٩٦هـ

الموصل ——————— سالم عبدالرزاق

٢ كانون الثاني ١٩٧٦م

---

(١) محمد صالح بن الشيخ الحافظ اسماعيل بن الحاج الحافظ عبدالقادر بن محمد بن الحاج جرجيس بن الحاج يونس بن الحاج عبدالجواد، كان عالماً جليلا ، أخذ اجازته العلمية من الشيخ الحاج محمد أفندي الرضواني المتوفى سنة ١٣٥٧هـ ثم تخصص في علوم القراءات بعد أن أخذ إجازته في القراءات السبع من الشيخ الحاج أحمد أفندي الجوادي المتوفى سنة ١٣٧٧هـ ثم إجازته في القراءات العشر من الشيخ الملا عثمان المولوي الموصلي المتوفى سنة ١٣٤١هـ.

كان اماماً وخطيباً ومدرساً وأمينا للكتب ، تولى عضوية المجلس العلمي في محافظة نينوى حتى وفاته في يوم الخميس ١٦/ ربيع الاول / ١٣٩٣هـ.

انظر مثلا : سالم عبدالرزاق/ مجلة الرسالة الاسلامية — ديوان الأوقاف — عدد (٦٤) السنة السادسة لسنة ١٣٩٣هـ / الخطيب، توضيح أصول قواعد الشفع في نشر علم القراءات السبع ، ص ٢٦ و ١٥٩ —١٦٠ و ١٦٨، مجلة البناء /بغداد/ عدد ٧٣٥ في ٢٧/ تشرين الأول ١٩٨٢ — ص ٣١ — ٣٢ .

فهرس عام
مخطوطات المدرسة الامينية

الموضوعات	الرقم	المحتوي
المصاحف	١	١ — ٥
التجويد والقراءات	٢	١ — ٣
التفسير وعلومه	٣	١ — ٤١
غريب القرآن والحديث	٤	١ — ٤
الحديث وعلومه	٥	١ — ٣١
العقائد وعلم الكلام	٦	١ — ١٨
التصوف والأخلاق والأدعية	٧	١ — ١٣
أصول الفقه	٨	١ — ٦
الفقه الحنفي	٩	١ — ٧٢
الفقه الشافعي	١٠	١ — ٣
فقه المذاهب الأخرى	١١	١ — ١
خلافات المذاهب	١٢	١ — ٤
الأدب ودواوين الشعر	١٣	١ — ٤٢
اللغة وما اليها	١٤	١ — ١١
النحو	١٥	١ — ١٦
الصرف	١٦	١ — ٤
البلاغة	١٧	١ — ١٠
المنطق وآداب البحث والمناظرة	١٨	١ — ١٥
الطب وما اليه	١٩	١ — ٥
التأريخ والتراجم والسير	٢٠	١ — ١١
موضوعات مختلفة	٢١	١ — ١٥

المصاحف

١/١ القرآن الكريم

على صفحته الاولى طغراء ملّونة قاعدتها مذهّبة جاء في وسطها (قال الله سبحانه وتعالى قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان يأتوا بمثل) وعلى الصفحة الثانية طغراء ثانية بنفس الشكل والتشكيل جاء في وسطها تتمة الآية القرآنية (هذا القرآن لايأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا). صفحتا سورة الفاتحة وأول سورة البقرة مزوقّتان بالالوان والماء المذهّب . قاعدة صفحاته مزّوقة خطه النسخ، في كل صفحة ثلاثة أسطر بالخط الثلث جلده مزخرف ومذهّب .

ق — ٢٦×٣٩

و — ٢٩٠

١/٢ القرآن الكريم

خطه النسخ، في كل صفحة ثلاثة أسطر بالخط الثلث صفحتاه الاولى والثانية محلاّة ، جلده مزخرف .

الناسخ : الحاج عبد الفتاح .... خير الدين... الخياط سنة ١٠٥٠هـ.

ق — ٢٤×٣٧

و — ٣٧٥.

١/٣ القرآن الكريم

بهامشه قواعد في القراءات العشر .

الناسخ : جرجيس بن الملا محمد سنة ١٢٠٩هـ .

ق — ٢٠×٣٠

و — ٣٣٦ .

١/٤ القرآن الكريم
ناقص من أوله وآخره ، مفكك الصفحات .
ق — ٣١×٢٢
و — ٢٤٠

١/٥ القرآن الكريم
أوراقه ممزقة ناقص من أوله وآخره .
ق — ٣٠×٢٠
و — ٢٣٠

٢/١ إبراز المعاني في شرح قصيدة حرز الاماني ووجه التهاني (١)
أبو شامة عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم الدمشقي
المتوفى سنة ٦٦٥هـ
أ (الحمد لله الذي أسبغ علينا نعمه وأفاض لدينا منه . . .)
جلده مزخرف
خطه الاستنساخ
ق ــ ١٦×٢٥
و ــ ٢٨٧

٢/٢ التيسير في القراءات السبع
أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني المتوفى سنة ٤٤٤ هـ
أ (الحمد لله المنفرد بالدوام المتطوّل بالانعام ...)
جلده مزخرف
خطه الاستنساخ
ق ــ ١٦×٢١
و ــ ٩٤ .

٢/٣ النشر في القراءات العشر .
شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف
المعروف بابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ هـ .
جلده مزخرف
الناسخ : محمد بن محمد القاري الشهير بشيخي بيك سنة ٩١٨هـ
ق ــ ١٧×٢٦
و ــ ٣٠١

(١) الاصل / حرز الاماني ووجه التهاني لابي محمد القاسم بن فيرة الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠هـ / حاجي خليفة ص ٦٤٦ و ٦٤٧ .

١ /٣ الاتقان في علوم القرآن
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ (الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب تبصرة لأولى الألباب ...)
النسخ سنة ١١٤٢هـ ، جلده مزخرف
خطه الاستنساخ
ق — ٣٢×١٩
و — ٣١٧

٣/٢ إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم (١) — قطعة
ابو السعود العمادي (٢) المتوفى سنة ٩٨٢هـ
نقص من اوله والموجود منه يبدأ (بأسرها وابتغ بين ذلك سبيلا ...)
جاء في آخره ان مؤلفه اتمه تأليفاً سنة ٩٧٣هـ
النسخ سنة ١٠١١هـ ، جلده مزخرف
خطه الاستنساخ
ق — ٣٢×٢٢
و — ٢٧٣

٣/٣ أنوار التنزيل وأسرار التأويل — تفسير البيضاوي — قطعة
ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى
سنة ٦٨٥هـ

(١) تفسير ابي السعود / حاجي خليفة ص ٦٥، ٤٤١ .
(٢) (المولى) أبو السعود أفندي محمد بن محمد بن مصطفى العمادي الحنفي — مفتى التخت العثماني / انظر : سركيس ص ٣١٦.

أ (الحمد لله الذي نزّل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ...)
خطه الاستنساخ
ق — ٢٦×١٧
و — ٣٥٦

٣/٤ انوار التنزيل وأسرار التأويل قطعة
ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ
أ (الحمد لله الذي نزّل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً ...)
جلده مزخرف
خطه الاستنساخ
ق — ٢٤×١٥
و — ٣٧٥

٣/٥ التحبير في علم التفسير
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ (الله احمد على ان خصني من نعمه بالمزيد ...)
الناسخ : السيد جعفر بن السيد محمود سنة ١١٣٠هـ
بخط الاستنساخ
ق — ٢٢×١٦
و — ٦٩

٣/٦ ترتيب زيبا

عبد الله الشهير بـ(جته جي) (١) المتوفى سنة ١١٧٤هـ

منسوخة في عصر المؤلف

أ (الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وآتاه الحكمة ...)

فهرست لآيات القرآن الكريم

خطه النسخ

الناسخ : مصطفى بن محمد الشهير باسبري سنة ١١٦٧هـ

ق ـ ٢١/٥×١٣

و ـ ١٢٨

٣/٧ تفسير الجلالين

جلال الدين المحلي محمد بن أحمد المتوفى سنة ٨٦٤هـ

اتمه إلى آواخر سورة الاسراء ثم اتمه جلال الدين عبد الرحمن

ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ (رب يسر ياكريم ، الحمد لله حمداً موافيا لنعمه ...)

صفحتاه الاولى والثانية مزخرفتان

آخره نقولات، جلده مزخرف، خطه الاستنساخ

الناسخ : علي بن الحاج ايوب بن الحاج يوسف العمري سنة ١١٢٩هـ

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ٢٨٦

٣/٨ تفسير ابن كمال باشا

شمس الدين احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى

سنة ٩٤٠ هـ

---

(١) البغدادي جـ١ ص ٤٨٣ .

اوله تفسير سورة الفاتحة وآخره (وان تكفرو افإن لله ما في السموات
والارض وكان الله عليماً ...)
جلده مزخرف، خطه الاستنساخ
ق ـ ١٨×٢٨
و ـ ١٨١

٣/٩ التلخيص في التفسير ـ المجلد الاول
موفق الدين أحمد بن يوسف الكواشي الموصلي (١)
المتوفى سنة ٦٨٠هـ
أ (الحمد لله حق حمده... وبعد فلما رأيت الكتاب العزيز ...)
جلده مزخرف، خطه الاستنساخ
الناسخ :ابن محمد بن سليمان الحملي في الاصبهان سنة ١١٠٧ هـ
ق ـ ١٥×٢٣
و ـ ٢٣١

١٠/ ٣ التلخيص في التفسير ـ المجلد الثاني
موفق الدين يوسف الكواشي الموصلي الشافعي المتوفى
سنة ٦٨٠هـ
يبدأ بسورة الكهف
فرغ من تأليفه يوم السبت الثالث والعشرين من شهر ربيع الآخر
سنة تسع واربعين وستماية ووقع الفراغ من كتابته يوم الخيمس
الثاني والعشرين من رمضان سنة سبعماية على يد محمد بن الحسن

(١) انظر : منهل الأولياء جـ٢ ص ١٢٩.

ابن عبد الملك بمدينة تبريز
في آخره نقولات، جلده مزخرف، خطه الاستنساخ
ق — ١٧×٢٤
و — ٢٦٤

١١/ ٣ جوامع الجامع (١)
ابو علي الفضل بن الحسن الطبرسي المتوفى سنة ٥٤٨هـ
أ (الحمد لله الحامد المحمود الواجد الموجود الشاهد المشهود ...)
الناسخ : ابو غالب العريضي السلامى سنة ١٠٦٥هـ
جلده مزخرف
ق — ١٥×٢٥
و — ٥٠١

١٢/ ٣ حاشية شيخ زاده على البيضاوي (٢) — المجلد الاول
شيخ زاده محيي الدين محمد بن مصلح الدين القوجوي المتوفى سنة ٩٥١هـ
أ (الحمد لله الذي نوّر قلوب العلمـــاء بأنوار التنزيل وشرح صدورهم لإدراك اسرار التأويل ...)
خطه النسخ مشكول، في كل صفحة ٣٧ سطراً، جلده مزخرف بطغراوات مذهّبة
الناسخ : محمد بن ملا خليل الملقب بحمو الكردي في الموصل

(١) حاجي خليفة ص ٦١١ حيث نسبه الى الطرسوسي صاحب البيان خطأ وجل من لايخطيء .
(٢) الأصل / أنوار التنزيل وأسرار التأويل / حاجي خليفة ص ١٨٨ .

سنة ١١٦٧هـ
ق ـ ٣٤×٢٢
و ـ ٥٥٥

٣/١٣ حاشية شيخ زاده على البيضاوي ـ قطعة
شيخ زاده القوجوي المتوفى سنة ٩٥١هـ
له الكلام على مايتعلق بتفسير سورة الكهف
مشكول، في كل صفحة ٣٧ سطراً ، جلده مزخرف بطغراوات
مذهّبة، بخط ناسخ المجلد الاول
ق ـ ٣٤×٢٢
و ـ ٣٩٦

٣/١٤ حاشية على حاشية سعدي افندي على تفسير البيضاوي (١)
أ (وبعد فاني لما طالعت التفسير للعلامة القاضي ...)
جلده مزخرف ، خطه النسخ
ق ـ ٢٣×١٦
و ـ ٢٥٤

٣/١٥ حاشية على انوار التنزيل واسرار التأويل للبيضاوي
سعد الله بن عيسى بن امير خان الشهير بسعدي افندي
(جلبي) المتوفى سنة ٩٤٥ هـ

(١) الأصل / أنوار التنزيل وأسرار التأويل / حاجي خليفة ص ١٨٦ - ١٩٤، الذيل ج١ ص ١٣٨ - ١٤٢ .

أ (الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...)
الناسخ : محمد بن الشيخ عبد الرحمن الرحبي سنة ١٠٩٦هـ
جلده مزخرف
ق — ١٧×٢٢
و — ٣٧٤

١٦/ ٣ حاشية على انوار التنزيل واسرار التأويل — التاج والإكليل على انوار التنزيل —
كمال الدين محمد بن محمد بن ابي بكر بن علي بن ابي شريف القدسي المتوفى سنة ٩٠٦هـ
أ (الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ....)
نقص في آخره ، خطه الاستنساخ
ق — ١٤×١٨/٥
و — ١٩٨

١٧/ ٣ حاشية على الكشاف (١)
ناقص من اوله وأول المقدمة مستكملة بخط حديث اولها (الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا ...)
خروم من جوانب صفحاته
ق — ١٧×٢٧
و — ٣٠٧

(١) الأصل : انوار التنزيل واسرار التأويل للبيضاوي / البغدادي ج٢ ص ٢٢٢.
(٢) الأصل : الكشاف عن حقائق التنزيل / حاجي خليفة ص ١٤٧٥ — ١٤٨٤.

١٨/ ٣ حاشية (١) الكازروني على البيضاوي (٢) ــ المجلد الاول
احمد بن محمد خضر العمري نور الدين الكازروني
كان حيا سنة ٩٢٣ هـ
جلده مزخرف
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٢٤٦

١٩/ ٣ حاشية الكازروني على البيضاوي ــ المجلد الثاني
احمد بن محمد بن خضر العمري نور الدين الكازروني
الناسخ : حسين بن الشيخ مكي العلواني سنة ١٠١٨هـ
ق ــ ٢١×٢٦
و ــ ٣٧٣

٢٠/ ٣ خواتم الحكم وحل الرموز وكشف الكنوز (٣)
على دده بن الحاج مصطفى علاء الدين السكتواري البوسنوي
المتوفى سنة ١٠٠٧هـ
أ (الحمد لله اكمل حمد واتمه بلسان الحمد اولاً وآخراً ...)
المنسخ : سنة ١١٧٨هـ
ق ــ ٢٧×١٧
و ــ ١٨٨

(١) وتسمى هذه الحاشية (الصراط المستقيم في تبيان القرآن الكريم) / حاجي خليفة ص ١٠٧٧، البغدادي جـ١ ص ١١٦ .
(٢) أنوار التنزيل واسرار التأويل / المصدر السابق ص ١٨٦ .
(٣) سركيس ص ١٣٦٢ .

٣/٢١ درر المعاني في حقائق مفتتح السبع المثاني (كشف اسرار بسم الله الرحمن الرحيم)
محمد بن سعيد بن ابراهيم السعيدي السلماسي
أ (الحمد لله الذي جعل عنوان كتابه اسمه العظيم ...)
يحتوي على ١١٤ مجلساً في لطائف بسم الله الرحمن الرحيم وفي وجه المناسبة بينه وبين السورة
في آخره نقولات ، جلده مزخرف
الناسخ : حسين بن محمود سنة ١١٠٥هـ
ق — ١٤/٥×٢٠/٥
و — ١٧٨

٣/٢٢ شرح ابيات الكشاف (١)
أحد الأفاضل
أ (ان اول مايفتتح به الكتاب وأجلى مايوشح به صدر الخطاب حمد الله الكريم الوهاب ....)
الناسخ : علي بن محمد الهروشي سنة ٩٢٧هـ
ق — ١٥×٢٣/٥
و — ٦٦

٣/٢٣ شرح مشكلات إعراب القرآن لابي محمد مكي بن ابي طالب المتوفى سنة ٤٣٧هـ

(١) الأصل: الكشاف عن حقائق التنزيل الزمخشري / حاجي خليفة ص ١٤٨٢ ، نادر الكتب جـ١ ص ٥٤

نقص من اوله والموجود منه يبدأ (في اشباه لهذه ...)
خطه مشكول وقديم باسلوب الاستنساخ ، جلده مزخرف
ق — ٢٣×١٧
و — ١٦٨

٣/٢٤ عرائس البيان في حقائق القرآن — المجلد الاول
ابو محمد روزبهان بن ابي النصر البقلي الشيرازي الصوفي
المتوفى سنة ٦٠٦هـ
أ (الحمد لله الذي كان في أزل الآزال موجوداً ...)
آخره تفسير آية (فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً
ولايشرك بعبادة ربه أحدا)
مؤطر الصفحات ، خطه بأسلوب التعليق
ق — ٢٥×١٤
و — ٣٥٩

٣/٢٥ عرائس البيان في حقائق القرآن — قطعة
ابو محمد روزبهان بن ابي النصر البقلي الشيرازي الصوفي
المتوفى سنة ٦٠٦ هـ
اوله سورة مريم الى آخر القرآن الكريم
مؤطر الصفحات ،خطه باسلوب التعليق
الناسخ :أبو الحسين الحكيم بن محمد ...سنة ١٠٩٧ هـ
ق — ٢٣×١٣
و — ٢٩٧

٣/٢٦ فتح الرحمن بكشف مايلتبس في القرآن
ابو يحيى زكريا الانصاري الشافعي قاضي القضاة
المتوفى سنة ٩٢٦هـ
اوله فهرست مواقع السور من الصفحات
أ(وبعد فهذا مختصر في ذكر آيات القرآن المتشابهات ...)
في آخره شرح دعاء الاستفتاح
ق ــ ٢٢×١٥
و ــ ١٢٢

٣/٢٧ الكشاف عن حقائق التنزيل / تفسير الزمخشري
ابو القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد بن عمر
الخوارزمي الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ
أ(الحمد لله الذي انزل القرآن كاملا مؤلفا منظما)
جلـده مزخرف
النسخ :سنة ١١٧٠ هـ
ق ــ ٣٠×٢٤
و ــ ٣٥٢

٣/٢٨ الكشف عن مشكلات الكشاف (١) ــ المجلد الاول
عمر بن عبد الرحمن القزويني المتوفى سنة ٧٤٥ هـ
أ(الحمد لله الذي انار الاعيان بنور الوجود..)
ناقص من آخره
ق ــ ٢٨×١٨
و ــ ٤٣٨

(١) الأصل : الكشاف عن حقائق التنزيل للزمخشري / حاجي خليفة ص ١٤٨٠ .

٣/٢٩ الكشف عن مشكلات الكشاف — المجلد الثاني
عمر بن عبد الرحمن القزويني المتوفى سنة ٧٤٥ هـ
ناقص من اوله
الناسخ : فضل الله اللهبي الملقب بشيخ الاسلام سنة ٩٨١ هـ
ق — ٢٨×١٨
و — ٤٥٧

٣/٣٠ مجمع البيان في تفسير القرآن (١) — قطعة
ابو علي الفضل بن الحسن بن الفضل المشهدي امين الدين الطبرسي المتوفى سنة ٥٤٨ هـ
نقص من اوله وآخره
ق — ٣٠×٢١
و — ٣٣٢

٣/٣١ مجمع البيان في تفسير القرآن — قطعة
أبو علي الطبرسي المتوفى سنة ٥٤٨هـ
من سورة مريم
الناسخ : أبو القاسم بن مسعود بن عبدالرحمن السكيلي سنة ٧٢١هـ
في آخره نظم في معرفة منازل القمر
ق — ٢٦ × ١٩
و — ٢٤٧

(١) انظر : البغدادي جـ١ ص ٨٢٠ ، سركيس ص ١٢٢٧ ، الجبوري ، فهرس المخطوطات العربية جـ١ ص ١٤٥ .

٣/٣٢ مجمع البيان في تفسير القرآن – قطعة
أبو علي الطبرسي المتوفى سنة ٥٤٨هـ
من سورة طه الى آخر القرآن الكريم
الناسخ : ضياءالدين بن حاجي عبد الحسن سبزواري سنة ١٠٧٦هـ
ق – ٤٠ × ٢٦
و – ٤٤٩

٣/٣٣ مشكلات القرآن (اسئلة المشكلات من القران العظيم) (١)
أبو بكر محمد بن أبي بكر الرازي كان حياً سنة ٦٧٠هـ
أ(قال ... محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الرازي ... هذا مختصر جمعت فيه أنموذجاً يسيراً من اسئلة القرآن المجيد واجوبتها...)
أول صفحاته الأولى فهرست لمواقع السور من الصفحات
النسخ : سنة ١١٤٢هـ
ق – ٢١ × ١٦
و – ١٤٩

٣/٣٤ معالم التنزيل – المجلد الأول / تفسير البغوي
أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة٥١٦هـ
أ (اما بعد فان الله جل جلاله ارسل رسوله صلى الله عليه وسلم بالهدى ودين الحق رحمة للعالمين ...)
مؤطر الصفحات ، جلده مزخرف
النسخ : سنة ١٠٩٠هـ

(١) حاجي خليفة ص ٩٢ .

ق — ٢١×٣٠
و — ٣٠٨

٣/٣٥ معالم التنزيل — المجلد الثاني
أبو محمد بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٦هـ
من سورة الكهف — إلى آخر القرآن الكريم
جلده مزخرف
ق — ٢٣×٣٢
و — ٤١٠

٣/٣٦ معالم التنزيل — قطعة
أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة٥١٦هـ
ناقص من أوله وآخره.
ق — ١٥×٢٢
و — ١١١.

٣/٣٧ مفاتيح الغيب (١) — المجلد الأول
فخرالدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي المعروف
بابن الخطيب الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦هـ.
أ (الحمد لله الذي وفقنا لاداء افضل الطاعات ...)

---

(١) التفسير الكبير / حاجي خليفة ص ١٧٥٦ .

جلده مزخرف بطغراوات مذهبة ، خطه الاستنساخ
ق — ٢٨ × ١٩
و — ٥٢٥

٣/٣٨ مفاتيح الغيب — المجلد الثاني
فخرالدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦هـ
أوله سورة النساء إلى آخر سورة النحل
جلده مزخرف بطغراوات مذهبة ، خطه الاستنساخ
ق — ٢٩×٢٠/٥
و — ٦٤٧

٣/٣٩ مفاتيح الغيب — المجلد الثالث
فخرالدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦هـ
أوله سورة الاسراء
جلده مزخرف بطغراوات مذهبة ، خطه الاستنساخ
ق — ٢٨×٢١
و — ٤٣٠

٣/٤٠ مفاتيح الغيب
فخرالدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي المتوفى سنة ٦٠٦هـ
من أول سورة (ص) إلى آخر القرآن الكريم
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية ، مؤطر الصفحات، مشكول،

في كل صفحة ٣٣ سطراً.
جلده مزخرف بطغراوات مذهّبة ، خطه النسخ.
ق — ٢٠×٢٩
و — ٤٠٥.

٣/٤١ مهمات القرآن — غرر التبيان في مهمات القرآن
بدرالدين محمد بن إبراهيم بن سعدالله بن جماعة الكناني
الحموي البياني الشافعي المتوفى سنة ٧٣٣هـ
أ (الحمد لله المتفرد بحقيقته الالهية)
والقسم الثاني منه يبدأ من سورة الاسراء
ناقص من آخره
جلده مزخرف
ق — ١٦×٢٧
و — ٣٦٢

غريب القرآن والحديث

٤/١ تفسير غريب القرآن (١)

أ(الحمد لله الواسع عطاه السابغ غطاه الذي لاتدركه الابصار ...)

جلده مزخرف ،خطه الاستنساخ

النسخ :سنة ١٠٣٦ هـ

ق – ٢١×٢٩/٥

و –٢٩٧

٤/٢ غرائب القرآن ورغائب الفرقان – المجلد الاول

نظام الدين حسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري

المتوفى سنة ٧٢٨ هـ

أ(فأقول الحمد لله الذي جعلني ممن شرح صدره للاسلام فهو على نور من ربه ...)

خطه الاستنساخ

ق –١٨×٣١

و – ١٩٨

٤/٣ (الغريبين) (٢) – تفسير غريبي القرآن والحديث – المجلد الثاني

ابو عبيداحمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن القاشاني

الهروي المتوفى سنة ٤٠١ هـ

يبدأ بكتاب الضاد باب الضاد مع الهمزة ،مشكول ،البسملة في اول الصفحة الاولى بالخط الكوفي .

(١) انظر : حاجي خليفة ص ١٢٠٧ ، الذيل جـ١ ص ٣٠٨ ، الدرويش ، فهرس المخطوطات العربية ، الجزء الاول : دمشق ١٩٦٩ م ص ١٦٧ .

(٢) انظر : حاجي خليفة ص ١٢٠٩ /فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل جـ١

الناسخ :ابو بكر بن علي بن احمد الترمذي سنة ٦١١ هـ
ق – ٢٧×٢٠
و – ٢٦٩

٤/٤ النهاية في غريب الحديث والأثــر
ابو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشهير بابن الاثير الجزري الشيباني مجد الدين المتوفى سنة ٦٠٦هـ
أ(اما بعد فلا خلاف بين أولي الالباب والعقول ولا ارتياب عند ذوي المعارف والمحصول ان علم الحديث والآثار من اشرف العلوم الاسلاميــة قدرا ...)
ق – ٣٢×٢١
و – ٣٧٦

١/ ٥ الازهار (١)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

اوله كتاب الآداب

جلده مزخرف

الناسخ : محمود بن اسماعيل الخشكرودي سنة ٩٧١هـ

ق ـ ٢٦×١٧

و ـ ٢٤١

٢/ ٥ بغية السامع والقاري لشرح صحيح البخاري (٢)

جمال الدين يوسف بن عمر بن حسن الشافعي لية الحلبي

كان حيا سنة ٩٧٧ هـ

أ(الحمد لله الذي أكمل الدين واتم علينا النعمة وجعل امتنا خير امة)

منسوخة في حياة المؤلف

الناسخ : الحاج محمد بن خليل العرضي الشافعي سنة ٩٧٧ هـ

جاء في آخره إجازة بخط المؤلف (... وبعد فقد قرأ عليّ كاتب هذه النسخة المباركة أعني بغية السامع والقاري لشرح صحيح ابي عبدالله البخاري ... من اول الشرح المذكور إلى هنا وأجزت له ان يرويه عني ويفسره للطالبين .. جعله الله من العلماء العاملين وبلغه امنيته في العلم والعمل ونفع به المسلمين آمين وكتبه افقر العبيد لرحمة الملك المجيد جمال الدين بن عمر بن حسن لية الشافعي سنة ٩٧٧ هـ)

(١) الأصل : مصابيح السنة للبغوي / حاجي خليفة ص١٦٩٨.

(٢) الأصل :الجامع الصحيح / حاجي خليفة ص٥٤١.

ق ـ ٢١×١٦
و ـ ٣٥٨

٣/ ٥ تحفة الابرار شرح مشارق الانوار (١)
محمد بن محمود بن أحمد البابرتي الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد خاتم النبيين ...)
آخره الباب الخامس
ق ـ٥/ ٢٩×٢١
و ـ ٢٧٣

٤/ ٥ التقريب (٢)
ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ
أ (الحمد لله الذي رفع بعض خلقه على بعض درجات ...)
الناسخ : زين الدين بن محمد سنة ٩١٥ هـ
ق ـ ٢٥×١٩
و ـ ٢٧٠

٥/ ٥ الجامع الصحيح ـ صحيح البخاري (٣) ـ المجلد الاول
الامام محمد بن اسماعيل الجعفى البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ

(١) الأصل : مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية / حاجي خليفة ص١٦٨٨.
(٢) تقريب التهذيب في أسماء الرجال / حاجي خليفة ص٤٦٤.
(٣) حاجي خليفة ص٥٤١.

اوله (باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله)
جلده مزخرف
النسخ : سنة ٧٥٠ هـ
وجاء في آخره (نظار فيه فقير رحمة ربه الودود ابي العباس عبدالقادر ابن محمد ابن داود الحلبي الحنفي الشهير ببغداد المحروسة بابن الدهان وفي حماة يعرف بالمحلبي .... سنة ٨٦٧ هـ).
عليه عدة تماليك
ق — ٢١×١٥
و — ١٦٥

٦/ ٥ الجامع الصحيح (صحيح البخاري) — المجلد الأول — ايضاً
الامام محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ
اوله (باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم)
الناسخ : محمد بن خليل المقري الشغري سنة ٨٥٨هـ
ق — ٢٦×١٨
و — ٢٧٩

٧/ ٥ الجامع الصحيح (صحيح البخاري)
الامام محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ
اوله (باب بعث النبي صلى الله عليه وسلم أسامة بن زيد ...)
جلده مزخرف
ق — ٢٦×١١
و — ٣٦٣

٨/ ٥ الجامع الصحيح (صحيح البخاري)
الامام محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ
أ (المجلس الثاني والاربعون ...)
ق — ٢١×١٦
و — ٣٦٩

٩/ ٥ الجامع الصحيح (صحيح البخاري)
الامام محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ
نقص من اوله والموجود منه يبدأ (رجعوا الينا وقد ذهب ذلك السوء عنهم ...)
وجاء في آخره (نجز الجزء الحادي عشر من صحيح البخاري)
ق — ٢١×١٦
و ٢٠٧

١٠/ ٥ الجامع الصحيح (صحيح البخاري)
الامام محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ
ناقص من اوله والموجود منه يبدأ (باب الغنيمة لمن شهد الوقعة ...)
الناسخ : الحسين بن قاضي الذرعاني الشافعي/سنة ٨٠٨هـ بمحروسة دمشق
ق — ٢١/٥×١٦/٥
و — ٢٢٠

١١/ ٥ الجامع الصحيح (صحيح البخاري)
الامام محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ هـ
أ (باب حرق الدور والنخيل ...)
ق – ١٩×٢٧/٥
و – ١٨٠

١٢/ ٥ الجامع الصحيح (صحيح البخاري)
الامام محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ هـ
أ (باب التصاوير)
الناسخ : الحسن .... سنة سبع .... وثمانمائة للهجرة
ق – ٢٠×٢٧
و – ٢٠٢

١٣/ ٥ الجامع الصحيح (صحيح البخاري)
الامام محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ هـ
اوله كتاب النكاح
ق – ١٨×٢٧
و – ١٧٤

١٤/٥ الجامع الصحيح (١) (صحيح مسلم)
ابو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري الشافعي
المتوفى سنة ٢٦١ هـ

(١) حاجي خليفة ص٥٥٥

أ(اما بعد فانك يرحمك الله بتوفيق خالقك ...)
الناسخ :ملا سليمان شبكي من تلاميذ ملا عبدالله المدرس (١)
سنة ١١٥٧ هـ
ق ــ ٢٢×٣٤
و ــ ٥٣٨

١٥/ ٥ الجامع الصغير من حديث البشير النذيــر
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(الحمد لله الذي بعث على رأس كل مائة سنة من يجدد لهذه الامة أمر دينهــا ...)
مؤطّر الصفحات
الناسخ :محمد بن عبد الرحمن ...العناني سنة ١٠٧٠هـ
ق ــ ١٥×٢٠
و ــ ٤٦١

١٦/ ٥ تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاخبار الشنيعة الموضوعة
علي بن محمد الكناني المتوفى سنة ٩٦٣هـ
نسخة خزائنية ،صفحاتها الاولى ورؤوس موضوعاتها مكتوبة بالماء المذهّب
أ(وبعد فان من المهمات عند اهل العلم والتقى معرفة الاحاديث الموضوعة ...)
جلده مزخرف ،اول صفحته الاولى لوحة زخرفيــة

(١) انظر الجزء الأول(عبدالله بن احمد المدرس ويعرف بالربتكي والموصلي،توفى سنة ١١٥٩هـ).

ق — ٢٨×١٩
و — ٢٥٥

٥/١٧ تهذيب الكمال في اسماء الرجال (١)
جمال الدين يوسف بن الزكي المزي المتوفى سنة ٧٤٢هـ
نقص من آخره ،مشكول ،جلده مزخرف
ق — ٢٩×٢٢
و — ٤٠٩

٥/١٨ شرح البخاري (٢)
شمس الدين محمد بن يوسف بن علي الكرماني المتوفى سنة ٧٩٦ هـ
أ(الحمد لله الذي انعم علينا بجلائل النعم) .
الناسخ :...عبد الكريم المصري سنة ٨٦٣ هـ
مشكول ،جلده مزخرف
ق — ٣٠×٢١
و — ٤٤٧

٥/١٩ شرح البخاري (٣)

(١) الأصل: الكمال في معرفة الرجال / حاجي خليفة ص ١٥٠٩ دار الكتب جـ١ص٧١ (قيل انه لم يكمله وأكمله علاء الدين مغلطاي بن قليج المتوفى سنة ٧٦٢هـ)/حاجي خليفة، المصدر السابق.
(٢) الكواكب الدراري / الأصل : والجامع الصحيح للامام البخاري / حاجي خليفة ص٥٤١ — ٥٤٦ .
(٣) الكواكب الدراري / حاجي خليفة ص٥٤٦.

شمس الدين محمد بن يوسف بن علي الكرماني المتوفى سنة٧٩٦هـ
أ(الحمد لله الذي انعم علينا بجلائل النعم)
النسخ :سنة ٨٧٠هـ في حماة
ق ـ ٢٧×١٩
و ـ ٢٣٩

٥/٢٠ شرح البخاري (الكواكب الدراري)
شمس الدين محمد بن يوسف علي الكرماني المتوفى سنة ٧٩٦ هـ
أ(الحمد لله الذي انعم علينا بجلائل النعم...)
ق ـ ٢٧×٢٠
و ـ ٢٩٧

٥/٢١ شرح البخاري (١)
بدر الدين محمد بن ابي بكر الدماميني المتوفى سنة٨٢٨هـ
أ (ربنا افرغ علينا صبراً وتوفنا مسلمين ... الحمد لله الذي جعل في خدمة السنة النبوية أعظم سيادة ...) .
جلده مزخرف
الناسخ : محمد بن علي بن احمد السفطي سنة ٨٩١هـ برسم الشيخ شهاب الدين
ق ـ ٢٧×١٧

(١) مصابيح الجامع / حاجي خليفة ص٥٤٩

و ــ ٤٤٦

٥/٢٢ شرح مشكاة المصابيح (١)
اوله كتاب النكاح
جلده مزخرف
ق ــ ١٧×٢٨
و ــ ٣٤٢

٥/٢٣ علوم الحديث (٢)
ابو عمرو عثمان المعروف بابن الصلاح المتوفى سنة ٦٤٣هـ
أ (ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيء لنا من أمرنا رشداً الحمد لله الهادي من استهداه الوافي من اتقاه ....)
خطه مشكول ، جلده مزخرف
ق ــ ١٣×١٨
و ــ ٢٠٠

٥/٢٤ فتح المغيث بشرح ألفية الحديث (٣)
زين الدين أبو الفضل عبدالرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن ابن ابي بكر بن ابراهيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ هـ

(١) الأصل : مصابيح السنة للبغوي ومشكاة المصابيح لمحمد بن عبدالله الخطيب / حاجي خليفة ص١٦٩٨ - ١٧٠٢ .
(٢) حاجي خليفة ص١١٦١.
(٣) الأصل: الفية العراقي في اصول الحديث للمؤلف نفسه / حاجي خليفة ص١٥٦.

أ (الحمد لله الذي قبل بصحيح النية حسن العمل ...)

النسخ : سنة ١٠٩٧هـ

جاء على الصفحة الأولى (ولد العراقي في الحادي والعشرين من جمادى الاولى سنة خمس وعشرين وسبعمائة بالقاهرة ... وتوفي في ثامن شعبان سنة ست وثمانمائة بالقاهرة وصلي عليه بالجامع الحاكم رضي الله عنه)

وجاء في آخره (وكملت الأرجوزة بطيبة مدينة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان الفراغ منها يوم الخميس ثالث جمادى الآخرة سنة ثمان وستين وسبعمائة وكان اول بروزها إلى الخارج بالمدينة الشريفة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام وكمل هذا الشرح عليها في يوم السبت التاسع والعشرين من شهر رمضان المعظم سنة احدى وسبعين وسبعمائة).

ق ــ ١٧×٢٢

و ــ ١٤٣

٥/٢٥ قطعة من (صحيح مسلم)

اوله باب الصلاة قائماً وقاعداً

نقص من آخره

ق ــ ١٤×٢٢

و ــ ١٧٦

٥/٢٦ الكفاية في معرفة أصول علم الرواية (١)

أبو بكر احمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣هـ

(١) حاجي خليفة ص١٤٩٩، دار الكتب جـ١ ص٧٨.

أ (الحمد لله الذي هدانا لدينه القويم ...)
لوحة زخرفية في أول صفحة الاولى
مؤطر الصفحات ، خطه باسلوب التعليق، جلده مزخرف بطغراء مذهبة
ق – ٢٥×١٥
و–٢٣١

٢٧ / ٥ المفاتيح في شرح المصابيح (١)
مظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيداني المتوفى سنة ٧٢٧هـ
أ (الحمد لله ملء السموات وملء الارض وملء مايشاء بعد هذه الاشياء ...)
في صفحته الاولى خروم
ق – ٢٦×١٦
و – ٢٦٩

٢٨ / ٥ مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية (٢) – قطعة
حسن بن محمد الصغاني المتوفى سنة ٦٥٠هـ
أ (الحمد لله محيي الرمم ومجري القلم ...)
نقص من اولها وقد استكملت بخط حديث
ق – ٢٠×١٥
و – ١٧٧

(١) الاصل : مصابيح السنة البغوي / حاجي خليفة ص١٦٩٩.
(٢) حاجي خليفة ص١٦٨٨.

٢٩ـ/٥ مشكاة المصابيح (١)
ولي الدين أبو عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب كان حياً
سنة ٧٣٧هـ
أ (الحمدلله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور
شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا...)
عليه حواشٍ في هوامش الصفحات
اتمه تأليفا سنة ٧٣٧هـ
ناسخه مالكه : زين‌الدين بن حسين بن زين الدين سنة ١٠١٦هـ
ق — ٣٠، ٢٢
و — ٢٤٧

٥/٣٠ المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج (٢) — مجلد — الجزء الاول
والثاني
أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة
٦٧٦هـ
أ (قال الشيخ الامام ....)
الناسخ : الحاج حسين بن الحاج محمد افندي الغلامي (٣)
سنة ١١٦٧هـ
جلده مزخرف

(١) الاصل : مصابيح السنة ،/حاجي خليفة ص١٦٩٨، ١٦٩٩.
(٢) الأصل : الجامع الصحيح لأبي الحسين مسلم بن الحجاج / حاجي خليفة ص ٥٥٥و٥٥٧.
(٣) المتوفى سنة ١٢٠٦هـ عالم ، اديب ، شاعر ، برز في عصره في علمي الاصول والفروع
انظر مثلا : الشيخ الغلامي ص٢٣، العمري ، الروض النضر في ترجمة أدباء العصر،
تحقيق الدكتور سليم النعيمي ج١ص٤٩٦ — ٥٠٤.

ق — ٢١×٣٠
و — ٣٤١

٥/٣١ المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج
أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦هـ
أ (كتاب اللباس والزينة باب تحريم استعمال اواني الذهب والفضة في الشرب وغيره ...)
اتمه تأليفا سنة ٦٧٥هـ
جلده مزخرف
صفحاته الاولى فهرس ابواب المخطوط
الناسخ : سليمان بن خدادة سنة ١١٥٨هـ
ق — ١٨×٢٨
و — ١٩٣

٦/١ احياء علوم الدين(١)

أبو حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

أ(أحمد الله تعالى أولاً حمداً كثيراً ..)

يتضمن الرسائل التي اودعها المؤلف في كتابه احياء العلوم

ق ـ ٢٢×٣٢

و ـ ٢٣٨

٦/٢ احياء علوم الدين

ابو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

أ(الحمد لله الذي تتحير دون ادراك جلاله القلوب والخواطر..)

جلده مزخرف

النسخ :سنة ١١٣٧ هـ

ق ـ ١٢×٣٣

و ـ ٣٤٥

٦/٣ الانسان الكامل في معرفة الأواخر والاوائل (٢)

عبد الكريم بن ابراهيم الجيلي الصوفي المتوفى سنة ٨٢٠هـ

أ(الحمد لمن قام بحمده اسم الله ...)

ق ـ ٢١×٣٠

و ـ ١٥٨

(١) حاجي خليفة ص ٢٣و ٨٨١و ١٣٥٨/ سركيس ١٤٠٩.

(٢) حاجي خليفة ص ١٨١، البغدادي ج١ ص ٦١٠ .

٤/ ٦ توضيح المسايرة(المسامرة في شرح المسايرة في العقائد المنجية في الآخرة)(١)
كمال الدين محمد بن ابي شريف القدسي المتوفى سنة ٩٠٦هـ
أ (حمداً لمن رسم على صفحات الكائنات دلائل توحيده ...)
الناسخ : زيد بن اسماعيل بن الملا زيد سنة ١٠٥٩هـ
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ١٤٣

٥/ ٦ شرح التجريد (٢)
ميرزاجان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤هـ
أ (المقصد الثاني في الجواهر والاعراض وفيه فصول ...)
عليه حواشٍ في الهوامش ، مؤطر الصفحات
الناسخ : محمد بن محمد مقيم محمد ... سنة ١٠٨٤هـ
ق ــ ٥/ ٢٥×١٦
و ــ ١٦٩

٦/ ٦ حاشية على شرح التجريد للاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٦هـ (٣)
السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
نقص من أولها والموجود منها يبدأ (لايحصل إلا عند حصول تلك الحالة ..)
النسخ : سنة ٩٠٧هـ

(١) الاصل: المسايرة في العقائد المنجية في الآخرة لابن الهمام/ حاجي خليفة ص ١٦٦٦ — ١٦٦٧.
(٢) الأصل: تجريد الكلام/ حاجي خليفة ص ٣٤٦ و٣٥٠ .
(٣) الأصل : تجريد الكلام للطوسي/ المصدر السابق ص ٣٤٦، ٣٤٧ .

ق — ١٨×١٣
و — ١٦٥

٧/ ٦ حاشية على شرح الجرجاني على المواقف (١)
محمد بن حسن الكواكبي المتوفى سنة ١٠٩٦هـ
أ (سبحانك لاأحصي ثناء عليك أنت كما اثنيت على نفسك ...)
ق —٥/ ٢١ ×١٥
و — ١٤٤

٦/٨ حاشية على المواقف (٢)
أ (فبسمل أولاً تيمنا ....)
ق — ٢٠ ×١٥
و — ٢٥٤

٩ /٦ دلائل الخيرات / تصوّف
أبو عبد الله محمد بن سليمان الجزولي المتوفى سنة ٨٧٠هـ
ق — ١٦×١١
و — ٨٢

١٠ /٦ رشف النصائح
شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة ٦٣٢هـ

(١) الأصل: المواقف في علم الكلام للايجي/ المصدر السابق ص ١٨٩١، دار الكتب ج١ ص ١٧٦

(٢) الأصل/ المواقف للايجي، حاجي خليفة ص ١٨٩١ – ١٨٩٤.

أول صفحته الاولى لوحة زخرفية ، صفحتاه الاولى والثانية يتخللهما
تذهيب بين الأسطر
مؤطر الصفحات ، خطه النسخ ، جلده مزخرف
ق ــ ٢٤ × ١٤
و ــ ٣١٠

١١ ٦/ شرح مختصر العقائد . (١)
سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التنفتازاني المتوفى
سنة ٧٩٣هـ
أ (الحمد لله المتوحد لجلال ذاته ...)
النسخ : سنة ٨٧٥هـ
ق ــ ١٨×١٤
و ــ ٦٠

١٢ ٦/ شرح المواقف (٢)
السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ (سبحان من تقدست سبحات جماله)
أتمه تأليفاً سنة ٨٠٧هـ في سمرقند
الناسخ : عبد الغفور عبد الرحمن الكلانوري سنة ١٠٢٠هـ في
بلدة لاهور
ق ــ ٥/ ٢٤×١٧
و ــ ٤٨٤

(١) الأصل: عقائد النسفي/ حاجي خليفة ص ١١٤٥ .
(٢) الأصل: المواقف في علم الكلام للعضد الايجي/ حاجي خليفة ص ١٨٩١ .

١٣ /٦ الصحائف (١)

شمس الدين محمد بن أشرف السمرقندي من علماء القرن السابع الهجري

أ (الحمد لله الذي استحق الوجود والوحدة في الذات)

النسخ : سنة ٧٢٠هـ

ق ــ٥/ ٢٣×١٦

و ــ ١٠٠

٦/١٤ عمدة اهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة اهل التوحيد (٢)

محمد بن يوسف السنوسي الحسني المتوفى سنة ٨٩٥هـ

أ(الحمد لله الذي شرح صدور العلماء الراسخين لقبول أنوار المعارف..)

صفحاته مؤطرة .

الناسخ : عبدالله بن محمد بن محمد بن أحمد بن خليفة بن عبدالرحمن ابن خليفة سنة ١٠٧٥ هـ

ق ــ ٢١×١٦

و ــ ٢٠٢

٦/١٥ كتاب الاربعين (٣)

فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦هـ

أ(بعد حمد الله الموفق المنان ...) ألفه لولده محمد ورتبه على أربعين مسألة مؤطر بالماء المذهب

---

(١) حاجي خليفة ص ١٠٧٥، يقول البغدادي في جـ٢ ص ١٠٦ (ان وفاته كانت سنة ٦٠٠هـ) وقد رأى شرحه على المقدمة البرهانية للنسفى فرغ منها سنة ٦٩٠هـ .

(٢) حاجي خليفة ص ١١٥٧ و١٦٦٦ .

(٣) حاجي خليفة ص ٦١ .

لوحة زخرفية في اول صفحته الاولى صفحتاه الاولى والثانية ارضيتهما مزوقتان
النسخ : سنة ١٠٤٩هـ وصححه سليم سنة ١١٥١هـ
ق ـ ٥/٢٥×١٥
و ـ ٢٨٥

٦/١٦ مطالع الانظار شرح طوالع الانوار (١) .
أبو الثناء محمود بن عبدالرحمن الاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٩هـ
أ(الحمد لله الذي توحد بوجوب الوجود ودوام البقاء ...)
ق ـ ٢٦×١٨
و ـ ٢٠٤

٦/١٧ المغنى عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار (٢)
عبدالرحيم بن الحسين العراقي الشافعي المتوفى سنة ٨٢٦هـ
أ(وبعد فلما وفق الله تعالى لاكمال الكلام على أحاديث أحياء علوم الدين في سنة احدى وخمسين تعذر الوقوف على بعض أحاديثه فأخرت تبييضه إلى سنة ستين ...)
جلده مزخرف
وجاء في آخره (قال مؤلفه عبدالرحيم بن الحسين عفا الله عنه اكملت مسودة هذا التأليف في سنة احدى وخمسين وسبعمائة واكملت تبييض

(١) الاصل : طوالع الأنوار للبيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ / حاجي خليفة ص١١١٦ .
(٢) الاصل :احياء علوم الدين للغزالي / حاجي خليفة ص ٢٣ - ٢٤ .

هذا المختصر منها في يوم الأثنين ثاني عشر شهر ربيع الآخرة سنة تسعين وسبعمائة)
الناسخ : فتح الله بن عبدالرحيم بن أبي بكر بن أحمد بن حسن المنفلوطي المعروف بابن العزجوطي الحنفي سنة ٨٩١هـ
ق – ٢٧×١٩
و – ١٦٠

٦/١٨ اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الاكابر (١)
عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفي سنة ٩٧٦هـ
أ(حمدا لله رب العالمين .....)
مؤطر الصفحات
في آخره تقريض لفتح الله الموصلي (١)، نظمه سنة ١١٧٨هـ
ق – ٣٠×١٩
و – ٣١٦

(١٥) انظر : الروض النضر، جـ٢ ص ٩ – ١٠

التصوف والاخلاق والادعية

٧/١ اسنى المطالب في صلة الاقارب (١)

أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

أ (اللهم لاسهل الا ماجعلته سهلاً ...)

مؤطر الصفحات

النسخ : سنة ١٠٨٦هـ

ق ــ ٢٠/٥×١٦

و ــ ٢٣٤

٧/٢ روضة العلماء (روضة المذكورين)

الحسين بن يحيى بن علي بن عبد الله الزندويستي ابو علي البخاري المتوفى في حدود سنة ٤٠٠هـ

الناسخ : ابن شيخ غانم حاجي سنة ١٠٦٥هـ

ق ــ ٢٨/٥×٢١

و ــ ١٤٢

٧/٣ شرعة الاسلام

محمد بن أبي بكر المعروف بامام زاده الحنفي المتوفى سنة ٥٧٣هـ

أ (الحمد لله الذي دلنا على معرفته بالشواهد والاعلام ....)

ق ــ ٢١×١٥

و ــ ١٦٦

٧/٤ الطريقة المحمدية

محمد بن بير علي المعروف ببركلي المتوفى سنة ٩٨١هـ

---

(١) جاء في الذيل حـ١ ص ٨١ ان اسمه (أسنى المطالب في حلية الاقارب)انظر : البغدادي حـ١، ص ١٤٦، دار الكتب حـ١ ص ٢٦٦.

أ(الحمد لله الذي جعلنا أمة وسطا ...)
أولها نقولات
عليها حواشٍ وتعليقات
الناسخ : أحمد بن مراد ... سنة ١٠٧٣ هـ
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ١٤٣

٧/٥ طهارة الانفس في تهذيب الاخلاق
أحمد بن محمد بن مسكويه المتوفى سنة ٤٢١هـ
أ (اللهم انا نتوجه اليك ونسعى نحوك ونجاهد نفوسنا في طاعتك ...)
نقص من آخره
في آخره رسالة فارسية
ق ــ ٢٦×١٨
و ــ ٤٦

٧/٦ طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب (١)
عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الديريني المتوفى سنة ٦٩٧هـ
أ (الحمد لله الذي تفرد قبل وجود اللغات بالأسماء الحسنى ...)
الناسخ : علي الحاجي أيوب العمري سنة ١١١٦هـ
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ١١٢

٧/٧ الفتوحات المكية في معرفة أسرار المالكية والملكية ــ المجلد الاول
محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ

(١) حاجي خليفة ص ١١١٩، البغدادي ج١ ص ٥٨٠.

أ(الحمد لله الذي أوجد الانسان ....)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفيه
مؤطر الصفحات ، جلده مزخرف بطغراوات
عنوانه على الصفحة الاولى في وسط دائرة مزوقة
ق ــ ٣١×٢٢
و ــ ٣٨٠

٧/٨ الفتوحات المكية ــ المجلد الثاني
محيي الدين بن عربي
أوله في معرفة القبض واسراره
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية
ق ــ ٣٠×٢٠
و ــ ٣٦٩

٧/٩ الكمالات الالهية (١)
أحمد بن محمد بن يونس بن أحمد بن علي البدري الدجاني
المعروف بالقشاشي المتوفى سنة ١٠٧١هـ
أ(الحمد لله الذي جعل محمداً صلى الله عليه وسلم مظهر الكمال ...)
جلده مزخرف
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٨٨

---

(١) بستان العابدين وروضة العارفين/ الذيل حـ١ ص ١٨١ وحـ٢ ص ٣٨ .

٧/١٠ قمع النفوس ورقية المأيوس
تقي الدين الحصني المتوفى سنة ٨٢٩هـ
أ(الحمد لله الذي خلق الموجودات من ظلمة العدم ..)
في آخره نقولات
ق ـ ٢٠/٥×١٦
و ـ ٧١

٧/١١ مطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم
داود بن محمود القيصري المتوفى سنة ٧٥١هـ
أ(الحمد لله الذي عين الاعيان بفيضه الاقدس ..)
النسخ :سنة ١٠٩٨ هـ
ق ـ ٢١×١٣
و ـ ٣٢٠

٧/١٢ موارد الكلم (١)
أبو الفيض بن المبارك الهندي المتوفى سنة ١٠٠٤هـ
أ(الحمد للهم الكلام الصاعد وهو المحمود أولاً والحامد)
ق ـ ١٩×١٣
و ـ ١١٧

٧/١٣ الميزان الشعرانية
عبد الوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ

(١) حاجي خليفة ص ١٨٨٨، البغدادي حـ١ ص ٨٢٣.

أ(...الحمد لله الذي جعل الشريعة المطهرة بحرأيتفرع منه جميع العلوم...)
اتمه تأليفاً سنة ٩٦٦هـ بمصر المحروسة
الناسخ : قاسم الرامي بن مراد بن الحاجي محمد الموصلي (١) سنة ١١٧٨هـ
ق — ٣١×٢٣
و — ٢٦٤

(١) الشيخ قاسم الرامي ، كان من شعراء عصره الذين اشتهروا بشاعريتهم بسرعة نظم التواريخ، كان عارفاً بالموسيقى خبيراً بالنغم، توفي سنة ١١٨٦هـ / انظر : منهل الاولياء جـ١ ص ٣٠٤ — ٣٠٥، الروض النضر جـ٢ ص ٢٤٦ — ٢٧٨ .

٨/١ التلويح في كشف حقائق التنقيح على التوضيح (١)
سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
أ (الحمد لله الذي احكم بكتابه اصول الشريعة الغراء ...)
عليه حواشٍ في الهوامش .
النسخ : سنة ٨٥٠هـ
ق — ٢٧×١٩
و — ١٧٣ .

٨/٢ التوضيح في حل غوامض التنقيح (٢)
عبيد الله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧هـ
أ (حامداً لله تعالى اولاً وثانياً ...)
مؤطر الصفحات .
الناسخ : مصطفى سنة ١٠٦٠هـ
ق — ٢٠×١٤
و — ٢٣٠
وينظر ٩/١٣ من هذا الكتاب

٨/٣ شرح المنار (٣)
زين الدين عبد الرحمن بن ابي بكر العيني المتوفي سنة ٨٩٣هـ

(١) الاصل: تنقيح الاصول لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود المحبوبي البخاري الحنفي المتوفى سنة ٧٤٧هـ / حاجي خليفة ص ٤٩٦ .
(٢) الاصل: تنقيح الاصول للمؤلف نفسه / حاجي خليفة ص ٤٩٦ .
(٣) الاصل: المنار في اصول الفقه لحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ / حاجي خليفة ص ١٨٢٣ و ١٨٢٥ .

ناقص من اوله والموجود منه يبدأ (الذين قاموا بنصرة الدين ...)
جلده مزخرف
الناسخ : احمد بن عبد الله المدرس في حضرة الشيخ عبد القادر الكيلاني سنة ١٠٧٥هـ
ق ــ ٢٠/٥×١٥
و ــ ١٩٤

٨/٤ كشف الاسرار في شرح اصول الفقه (١)
علاء الدين عبد العزيز بن احمد البخاري المتوفى سنة ٧٣٠هـ
أ (الحمد لله مصور النسيم في طبقات الارحام ...)
مؤطر الصفحات
الناسخ : حسين بن حسن بن عمر المعروف بسيف الدين البخاري
ق ــ ٢٧×١٩
و ــ ٣١٦

٨/٥ كشف الاسرار في شرح اصول الفقه ــ المجلد الثاني
علاء الدين عبد العزيز بن احمد البخاري
اوله بيان قسم الاقطاع
ق ــ ٢٧×١٩
و ــ ٣٨٥

---

(١) الاصل: اصول الامام فخر الاسلام علي بن محمد البزدوي / حاجي خليفة ص١١٢ج ، ١٤٨٦ .

٨/٦ منار الانوار

ابو البركات عبد الله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ

أ (الحمد لله الذي هدانا إلى الصراط المستقيم ...)

ق – ١٩×١٣

و – ٤٥

٩/١ الاختيار (١)

ابو الفضل مجد الدين عبد الله بن مودود الموصلي المتوفى سنة ٦٨٣هـ

أ (الحمد لله الذي شرع لنا دينا قيما وهدانا اليه صراطاً مستقيماً)

جلده مزخرف بطغراوات مذهبة

ق ــ ٣٠ × ٢٢

و ــ ٢٨٢

٩/٢ الإسعاف في أحكام الأوقاف (٢)

برهان الدين ابراهيم بن موسى الطرابلسي المتوفى سنة ٩٢٢هـ

أ (الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن تقويم ...)

اول المخطوط ترجمة الخصاف (٣) مؤلف كتاب احكام الاوقاف (٤)

الناسخ : محمد بن سنان

ق ــ ٢٤×١٤

و ــ ٦٦

٩/٣ الاشباه والنظائر

ابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠هـ

(١) الاصل: المختار للمؤلف نفسه / حاجي خليفة ص ١٦٢٢ .

(٢) حاجي خليفة ص ٨٥ .

(٣) الخصاف احمد بن عمر المتوفى سنة ٢٦١هـ / سركيس ص ٨٢٤ .

(٤) احكام الوقف: لاحمد بن عمر بن مهير الشيباني ابو بكر البغدادي المعروف بالخصاف الحنفي / انظر : البغدادي ج١ ص ٤٩، سركيس ص ٨٢٤ وانظر: حاجي خليفة ايضاً ص ٢١ .

أ (الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...)
ق – ٢١×١٥
و – ٢٢٧

٩/٤ الاشباه والنظائر
زين الدين بن ابراهيم بن محمد بن محمدبن ابي بكر الشهير
بابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠هـ
أ (الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...)
الناسخ : حسن بن احمد بن حسن سنة ١٠٠٨هـ
في آخره حديث المفاخرة بين اولاد الصحابة رضي الله عنهم وأرضاهم
ق – ٢٤×١٧
و – ٢٠٩

٩/٥ انفع الوسائل إلى تحرير المسائل
برهان الدين ابراهيم بن على الطرسوسي المتوفى سنة ٧٥٨هـ
أ (الحمد لله الذي نور قلوب العلماء بمصابيح خلاصة الرعاية ...)
اول صفحاته فهرست لمحتوى المخطوط ، جلده مزخرف
ق – ٢٤×١٦
و – ٢٣٩

٩/٦ البحر الرائق – المجلد الاول
زين الدين بن ابراهيم بن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠هـ
أ (الحمد لله الذي دبّر الانام بتدبيره القوي ...)

(١) الأصل: كنز الدقائق للنسفي / حاجي خليفة ص ١٥١٥، سركيس ص ٢٦٥

جلده مزخرف
ق — ٢٣×١٧
و — ٤٦٠

٩/٧ البحر الرائق — المجلد الثاني
زين الدين بن نجيم المصري
اوله كتاب النكاح
الناسخ : سري الدين سنة ٩٧٤هـ
ق — ٢٦×١٩
و — ٣٨٥

٩/٨ البزازية في الفتاوي
محمد بن محمد المعروف بابن البزاز الحنفي الكردي المتوفى سنة ٨٢٧هـ
أ(حمداً لمن دعا الى دار السلام)
مشكول ، مؤطر ، اوله فهرست لصفحات موضوعاته .
الناسخ : عبدالملك بن صديق اللكام سنة ٩٩٢هـ
ق — ٢٩×١٨
و — ٤٤٧

٩/٩ تبيين الحقائق لما فيه من تبيين ما اكتنز من الدقائق — المجلد الاول (١)
فخر الدين ابو محمد عثمان بن علي الزيلعي المتوفى سنة ٧٤٣هـ

(١) الأصل: كنز الدقائق لابي البركات حافظ الدين النسفي / حاجي خليفة ص ١٥١٥ .

أ(الحمد لله الذي شرح صدور العارفين بنور هدايته ...)
ق ـ ٢١×٢٩
و ـ ٤٦٢

٩/١٠ تبيين الحقائق لما فيه من تبيين ما اكتنز من الدقائق
فخر الدين ابو محمد عثمان بن علي الزيلعي المتوفى سنة ٧٤٣هـ
اوله كتاب الايمان
ق ـ ٢٠×٣٠
و ـ ٢٨٩

٩/١١ التخليص في شرح التلخيص
أحمد بن ابراهيم دادي المعروف بابن البرهان الحنفي
المتوفى سنة ٧٣٨هـ
ناقص من اوله والموجود منه يبدأ (ماله مائة دينار)
جاء في آخره (قال العبد الفقير الى رحمة ربه القدير أحمد بن ابراهيم..
المعروف بابن البرهان الحنفي جمعت هذا الكتاب بقدر الوسيع والطاقة
التحرير والوجيز للشيخ جمال الدين الحصري والمبسوط وغير ذلك..
وسميته التخليص في شرح التلخيص ..)
الناسخ : عبدالسلام بن صفي الدين سنة ٧٥٣هـ
ق ـ ١٩×٢٦/٥
و ـ ٢٤٣

٩/١٢ تنوير الابصار وجامع البحار

شمس الدين محمد بن عبدالله بن أحمد تمرتاش الغزي المتوفى سنة ١٠٠٤ هـ

أ(حمداً لمن أحكم الشرع الشريف ..)

مؤطر الصفحات ، جلده مزخرف

الناسخ : يحيى بن المرحوم الشيخ اسماعيل سنة ١٠٩٦هـ

ق — ١٤×٢٠

٠ — ١٤٧

٩/١٣ التوضيح في حل غوامض التنقيح (١) اصول فقه

عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة المتوفى سنة ٧٤٧هـ

أ(حامداً الله تعالى اولاً وثانياً ..)

عليه حواشٍ في الهوامش

ق — ١٤×٢١

و — ١٩٠

٩/١٤ جامع الفصولين

محمود بن اسرائيل بن قاضي سماونة المتوفى سنة ٨٢٣هـ

أ (أحمد الذي أعلى شأن الشريعة ...)

جلده مزخرف

الناسخ : اسحق بن محمد بن اسحق سنة ٨٥٥هـ

ق — ١٩×٢٦

و — ٢٥٥

(١) الأصل: تنقيح الاصول / حاجي خليفة ص ٤٩٦ .

٩/١٥ حاشية على الاشباه والنظائر (١)
أحمد بن محمد الحنفي الحموي المتوفى سنة ١٠٩٨ هـ
أ (لك الحمد يامن تنزهت ذاته عن الاشباه والنظائر ...)
الناسخ : محمد بن ملا خليل الكردي الملقب بحمو الكردي سنة ١١٨٣هـ
ق ــ ٣٠×١٩
و ــ ٢٩٩

٩/١٦ حاشية على شرح (٢) صدر الشريعة على وقاية الرواية
يعقوب بن خضر بن جلال الرومي المتوفى سنة ٨٩١هـ
أ (الحمد لله الذي لاتستفتح الكتب الا بحمده ...)
في اوله وآخره نقولات
الناسخ : ابن محمد سنة ٩٠٨هـ
ق ــ ١٨×١٤
و ــ ١٤٥

٩/١٧ حاشية على شرح صدر الشريعة (٣)
أحمد بن يحيى بن محمد التفتازاني المتوفى سنة ٩٠٦هـ
أ (قال المصنف ...)

(١) غمز عيون البصائر على محاسن الأشباه والنظائر / البغدادي جـ١ ص ١٦٥، الأصل: الأشباه والنظائر لابن نجيم / حاجي خليفة ص ٩٨ .
(٢) شرح صدر الشريعة الثاني عبيد الله بن مسعود المحبوبي الحنفي على وقاية الرواية في مسائل الهداية / حاجي خليفة ص ٢٠٢٠ – ٢٠٢١ و٢٠٢٢ .
(٣) الأصل : وقاية الرواية في مسائل الهداية / حاجي خليفة ص ٢٠٢٠– ٢٠٢٣

الناسخ : محمد ظهير الدين بن عبد الله بن قاضي خان سنة ٩٨٦هـ
في استانبول
ق — ١٧×٢٢
و — ٣٣١

١٨/ ٩ حاشية على العناية شرح الهداية (١)
سعد الله بن عيسى بن امير خان المعروف بسعدي جلبي
المتوفى سنة ٩٤٥هـ
أ (الحمد لمن لاغاية لعنايته الازلية ولا نهاية لهدايته العلمية ...)
اول صفحته الاولى لوحة زخرفية مذهبة ، مؤطر ، جلده مزخرف
بطغراوات مذهبة
النسخ : سنة ٩٥٧هـ
ق — ١٧×٢٥
و — ٢١١

١٩/ ٩ الخراج (٢)
ابو يوسف يعقوب بن إبراهيم القاضي المتوفى سنة ١٨٢هـ
أ (... ان امير المؤمنين سألني أن أضع له كتاباً جامعاً ...)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية ، في كل صفحة ١٩ سطراً
مؤطر الصفحات
النسخ : سنة ١١٣٦هـ قابله سليم سنة ١١٣٧هـ

(١) الأصل: الهداية / حاجي خليفة ص ٢٠٣١-٢٠٣٥
(٢) دار الكتب حـ١ ص ٤١٨ و٤٥٦ .

ق ــ ٢٢×١٥
و ــ ١٢٨

٢٠/ ٩ الدرة السنية في شرح الفوائد الفقهية (١)
ابو إسحق ابراهيم الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ٧٥٨هـ
أ(وبعد فهذا كتاب ألّفته لشرح الفوائد ...)
ق ــ ٢٢×١٧
و ــ ١٥٨

٩/٢١ درر الغرر (درر الحكام في شرح غرر الاحكام) (٢)
ملا خسرو محمد بن أفراموز بن أعلي المتوفى سنة ٨٨٥هـ
أ(الحمد لله الذي احكم احكام الشرع القويم بمحكم كتابــه...)
جلده مزخرف ،مؤطر الصفحات
الناسخ :قاسم بن طه سنة ١٠٥٩ هـ
ق ــ ٢٤×١٥
و ــ ٣٠٠

٢٢/ ٩ ذخيرة العقبى (٣)
يوسف بن جنيد المعروف باخي زاده المتوفى سنة ٩٠٥هـ
أ(الحمد لله الذي شرح صدر الشريعة الغراء ...)

(١) الفوائد الفقهية منظومة للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٣٠٠، دار الكتب جـ١ ص٤٢٠.
(٢) حاجي خليفة ص ١١٩٩ .
(٣) حاشية على وقاية الرواية في مسائل الهداية / حاجي خليفة ص ٢٠٢٠ – ٢٠٢٢.

الناسخ :حسيني بن كوز الدين الشهرزولي ،مولداً والبغدادي وطن
والحنفي مذهباً سنة ٩٩٢ هـ
ق — ١٧×٢٢
و — ٤١٩

٩/٢٣ السراج الوهاج —الموضح لكل طالب محتاج (١)
ابو بكر بن علي المعروف بالحدادي المتوفى في حدود
سنة ٨٠٠ هـ
أ(هذا كتاب ألّفته شرحاً لمختصر القدوري موضحاً لمشكلاته ومبيّناً
لمعضلاته متوسطاً بين الإقلال والإكثار ...)
ق — ٢١×٣٠
و — ٣٣٤

٩/٢٤ السراج الوهاج — المجلد الثاني (٢)
ابو بكر بن علي المعروف بالحدادي المتوفى في حدود
سنة ٨٠٠ هـ
اوله كتاب البيوع
ق — ١٧×٢٧
و — ٣٤١

٩/٢٥ السراج الوهاج — المجلد الاخير
ابو بكر بن علي الحدادي المتوفى في حدود سنة ٨٠٠هـ

(١) الأصل: مختصر القدوري / حاجي خليفة ص ١٦٣١ .
(٢) شرح مختصر القدوري / المصدر السابق .

اوله كتاب الحدود
الناسخ :أحمد بن مغلباي المحمودي سنة ٨٨٢ هـ
في آخره نقولات في شرح احاديث نبويـة
ق ـ ١٨×٢٦
و ـ ٢٨٥

٩/٢٦ شرح ادب القاضي (١) للخصّاف
عمر بن عبد العزيز بن مازه الشهيد المتوفى سنة ٥٣٦هـ
أ(أمابعد فقد طلب مني اصحابنا لكل مسألة من مسائل ادب القاضي)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية
الناسخ : خضر الزنبيتي المالكي
ق ـ ١٨×٢٧
و ـ ١٥٥

٩/٢٧ شرح الكنز (٢)
الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ
النسخ سنة ٩٨٠ هـ
أوراقه مخرومة
ق ـ ١٨×٢٥
و ـ ١٧٥

(١) الأصل: أدب القاضي / المصدر السابق ص ٤٦ .
(٢) الأصل: كنز الدقائق في فروع الحنفية لحافظ الدين النسفي / حاجي خليفة ص ١٥١٥، البغدادي جـ١ ص ٧٢٩ .

٩/٢٨ شرح مجمع البحرين (١)
أحمد بن علي المعروف بابن الساعاتي المتوفى سنة ٦٩٤ هـ
نقص من أوله
عليه حواشٍ وشروحات
الناسخ : محمود بن علي بن سعد الدين العجمي التبريزي سنة ٨٥٤هـ
ق — ١٨×٢٧
و — ٢٣٢

٩/٢٩ شرح مختصر القدوري — المجلد الاول (٢)
أحمد بن محمد المعروف بأبي نصر الاقطع المتوفى سنة ٤٧٤ هـ
أ(..ذكرتم وفقنا الله واياكم للصلاح والرشاد حاجتكم الى شرح المختصر ...)
الناسخ : علي بن محمد الفقاعي سنة ٨٥٧ هـ
ق — ١٨×٢٦
و — ٢١٩

٩/٣٠ شرح مختصر القدوري — المجلد الثاني
ابو نصر الاقطع
أوله كتاب النكاح
وجاء في آخره تم الجزء الثالث

(١) الأصل: مجمع البحرين وملتقى النهرين ، للمؤلف نفسه / حاجي خليفة ص ١٥٩٩ — ١٦٠٠؛ البغدادي جـ١ ص ١٠٠ .
(٢) الأصل: مختصر القدوري / حاجي خليفة ص ١٦٣١ ، والقدوري لابي الحسين أحمد ابن محمد القدوري البغدادي المتوفى سنة ٤٢٨هـ / المصدر السابق .

ق — ١٨×٢٦
و — ١١٤

٣١/ ٩ شرح ملتقى الابحر (١)
أ(كتاب البيوع وفيه عشرون بابا الباب الاول في تعريف البيع وركنه وشرطـــه ....)
أوله فهرست لمحتوياته — ناقص الآخر
ق — ١٧×٢٠/٥
و — ٢٤٩

٣٢/ ٩ شرح ملتقى الابحر
ناقص من اوله وآخره
ق — ١٥×٢٠/٥
و — ٢٥٦

٣٣/ ٩ شرح الوقاية (٢)
صدر الشريعة الثاني عبيد الله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة على خير خلقه محمد وآله أجمعين..)
ق — ١٤×٢٠
و — ٢٧٠

(١) الأصل : ملتقى الأبحر لابراهيم الحلبي / حاجي خليفة ص ١٨١٤ — ١٨١٦ .
(٢) الأصل : وقاية الرواية في مسائل الهداية لصدر الشريعة الأول / حاجي خليفة ص٢٠٢٠ و٢٠٢١ .

٩/٣٤ شرح الوقاية (١)

صدر الشريعة الثاني عبيد الله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة على خير خلقه محمد وآله أجمعين)

الناسخ : مصطفى بن حسين سنة ١٠٦١هـ

ق — ٢٠×٢٩

و — ٢٧٢

٩/٣٥ صرّة الفتاوى

صادق بن محمد بن علي الساقزي المتوفى سنة ١٠٥٩ هـ

أ(الحمد لله الذي جعل الفقهاء خير العباد)

مؤطر الصفحات

النسخ : سنة ١١٩٠ هـ

ق — ١٧×٢٢

و — ٤٢١

٩/٣٦ ضوء السراج (٢)

محمود بن أبي بكر بن ابي العلاء البخاري الكلاباذي المتوفى سنة ٧٠٠ هـ

(١) الأصل : وقاية الرواية في مسائل الهداية / المصدر السابق .

(٢) الأصل : فرائض السجاوندي / حاجي خليفة ص ١٢٤٧ و١٢٤٩ .

أ(الحمد لله الذي استأثر بوصف البقاء والقدم)
جاء في آخره (فرغت يمين كاتبه ومؤلفه ابي العلاء البخاري اصلحه الله من نسخه مرة ثامنة في ...... سنة ٦٩٥ هـ)
تضمن صورة اجازة المؤلف لابي حفص بن رمصان بن بولاق الاماسي سنة ٦٩٦هـ
وجاء على الصفحة الاخيرة منه (حرر هذه النسخة الشريفة العبد المفتقر إلى الله الغني عبدالمحسن القيصري... في حلب .. سنة٧٣٧هـ)
ق — ١٨×١٤
و — ١٦٦

٩/٣٧ العناية (١)
اكمل الدين محمد بن محمود بن أحمد البابرتي المتوفى سنة ٧٨٦هـ
أ (الحمد لله الذي هدانا في البداية لمعرفة الهداية ...)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية ، مؤطر الصفحات
النسخ : سنة ٨٧٦هـ
ق — ٢٧×١٧
و — ٥٤٣

٩/٣٨ عيون المذاهب الكاملة (٢)
قوام الدين محمد بن محمد بن أحمد المعروف بالكاكي

(١) الأصل : الهداية للمرغيناني / حاجي خليفة ص ٢٠٣١ و٢٠٣٥، البغدادي جـ٢ ص١٧١.
(٢) حاجي خليفة ص ١٨٧، البغدادي جـ٢ ص ١١٥٥ .

المتوفى سنة ٧٤٩هـ
أ (الحمد لله باسط الأرض ورافع السماء ...)
ق — ١٢×٢٠
و — ٢٣٠

٩/٣٩ الغوص لاقتباس نفائس الاسرار المودعة في درر البحار(١)
شهاب الدين احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٧٨٥هـ
أ(الحمد لله رب العالمين ...)
ق — ٥/ ١٨×٢٦
و — ٣٣١

٩/٤٠ الغوص لاقتباس نفائس الاسرار المودعة في درر البحار(٢)
شهاب الدين احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٧٨٥هـ
اوله في فصل الظهــار
الناسخ :محمد بن محمد بن محمد العراكيفي سنة ٨٢٣هـ
ق — ١٨×٢٧
و — ٣٤٣

٩/٤١ الغوص لاقتباس نفائس الاسرار المودعة في درر البحار
شهاب الدين احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٧٨٥هـ
اوله فصل في الاقالة

(١) الأصل: درر البحار في الفروع / حاجي خليفة ص ٧٤٦ .
(٢) شرح درر البحار في فروع الحنفية، للقونوي الدمشقي / حاجي خليفة ص ٧٤٦ .

ق — ١٨×٢٧
و — ٣٤١

٩/٤٢ فتاوى قاضي خان
حسن بن منصور بن محمود الاوزجندي المتوفى سنة٥٩٢هـ
أ(...حمداً يقربنا إلى مرضاة الله تعالى وكرمه...)
ق — ١٩×٢٦/٥
و — ٦٦١

٩/٤٣ فتاوى مؤيد زاده قطعة
عبد الرحمن بن علي مؤيد زاده الاماسي المتوفى سنة٩٢٢هـ
أ(الحوض اذا كان مدورا ...)
الناسخ : مصطفى بن احمد سنة ١٠٥٠ هـ
ق — ١٣×٢١
و — ٢٢٢

٩/٤٤ فتح القدير للعاجز الفقير — شرح الهداية (١) — المجلد الاول
كمال الدين السيواسي المعروف بابن الهمام المتوفى سنة ٨٦١هـ
ق — ١٩×٢٧
و — ٣٢٨

(١) الأصل: الهداية للمرغيناني / حاجي خليفة ص ٢٠٣١ و٢٠٣٤ .

٩/٤٥ فتح القدير للعاجز الفقير ـ المجلد الثاني
كمال الدين السيواسي المعروف بابن الهمام المتوفى سنة ٨٦١هـ
اوله كتاب العتاق
الناسخ : احمد بن علي بن محمد المعروف بابن العبادي سنة ٩٦٠هـ
ق ـ ٢٧×١٧
و ـ ٣٨٨

٩/٤٦ الفرائد (١)
اسماعيل بن سنان السيواسي المتوفى سنة ١٠٤٧ هـ
أ(الحمد لمن سنح لنا كنز درر الهداية وغرر الوقاية ...)
الناسخ : محمد بن حسين قارصي سنة ١١٦٨ هـ
ق ـ ٣٠/٥×٢١
و ـ ٥٢٩

٩ / ٤٧ الكافي شرح الزافي (٢)
حافظ الدين عبدالله بن احمد النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ
أ(الحمد لمن جلت نعمه ...)
ق ـ ٢٧ × ١٨
و ـ ٣٥٥

(١) الأصل: ملتقى الأبحر لابراهيم الحلبي / حاجي خليفة ص ١٨١٤ و١٨١٥ .
(٢) الأصل: الوافي للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٩٩٧ .

٤٨ / ٩ الكافي شرح الوافي — المجلد الثاني
حافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ
اوله كتاب البيوع
الناسخ :شيخ محمد بن قاسم بن شيخ محمود علي شيري سنة٨٧٠هـ
ق — ١٨×٢٦
و —٢٣٧

٤٩ / ٩ كتاب في الفقه الحنفي
أ(كتاب الطهارة النفي بلفظ الواحد مع كثرة الطهارات...)
الناسخ :ملا محمد بن حسين جلبي سنة ١٠٩٣هـ
ق — ٢١×٣٠
و — ١٧٨

٥٠ / ٩ كنز الدقائق (١)
ابو البركات حافظ الدين عبدالله بن احمد النسفي المتوفى
سنة ٧١٠ هـ
أ(الحمد لله الذي اعزّ العلم ...)
عليه حواشٍ وتعليقات في الهوامش
النسخ :سنة ٨٧٨ هـ
ق — ١٩×٢٦
و — ١٥٩

(١) حاجي خليفة ص ١٥١٥ .

٩/٥١ لسان الحكام في معرفة الأحكام

ابو الوليد ابراهيم المعروف بابن الشحنة المتوفى سنة ٨٨٢ هـ

أ(الحمد لله العادل في حكمه القاضي بين عباده بعلمه..»)

ناقص من آخره

ق — ١٥×٢١

و — ١٤٢

٩/٥٢ متن القدوري — مختصر الفقه

ابو الحسين احمد بن محمد القدوري البغدادي المتوفى سنة ٤٢٨ هـ

الناسخ :عبد الكريم سنة ١٠٠٣ هـ

ق — ١٣×٢٠

و— ١٣٨

٩/٥٣ مجمع الضمانات

غانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ

أ(الحمد لله الذي منّ علينا بالفضل والعرفان ...)،

ق — ١٨×٣٠

و — ٣٤٢

٩/٥٤ المحيط البرهاني — المجلد الاول

برهان الدين محمود بن تاج الدين احمد بن الصدر الشهيد المتوفى سنة ٦١٦ هـ

أ(الحمد لله خالق الاشباح بقدرته وفالق الاصباح برحمته ...)
ق ــ ٢٢×٣٠
و ــ ٤٧٦

٩/٥٥ المحيط البرهاني
برهان الدين محمود بن تاج الدين بن الصدر الشهيد المتوفى سنة ٦١٦ هـ
منسوخة في حياة المؤلف
اوله كتاب النفقات وآخره كتاب الايمان
الناسخ :محمد بن محمد بن ابي بكر البخاري الملقب برام سنة ٥٨٩ هـ
وقد اضيف اليه بخط حديث عشرة فصول من كتاب الحدود إلى كتاب السرقة
ق ــ ١٦×٢٠
و ــ ٣٩٣

٩/٥٦ المحيط البرهاني
برهان الدين محمود بن تاج الدين بن الصدر الشهيد المتوفى سنة ٦١٦ هـ
يبدأ بفصل العمل غير الواحد
ق ــ ١٨×٢٨
و ــ ٣٢٣

٩/٥٧ المحيط البرهاني

ابن الصدر الشهيد المتوفى سنة ٦١٦ هـ

يبدأ ب(كتاب السير)

النسخ :سنة ٩٠٢ هـ

ق ــ ٢٦×١٨

و ــ ٥٣٩

٩/٥٨ المختار في فروع الحنفية

ابو الفضل مجد الدين عبدالله بن مودود الموصلي المتوفى سنة ٦٨٣ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ..)

نقص في آخره

الناسخ : ملا احمد بن علي سنة ١٠٩٣هـ

ق ــ ٢١/٥×١٥

و ــ ١٤٧

٩ / ٥٩ مختصر غنية المتملي (١)

ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ

أ(الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة..)

اول صفحته الاولى لوحة زخرفية مبتورة من أعلاها ،عليه حواشٍ في الهوامش ،مؤطر الصفحات

(١) الأصل: منية المصلي وغنية المبتدي لسديد الدين الكاشغري/ حاجي خليفة ص ١٨٨٦ و١٨٨٧، البغدادي جـ١ ص ٢٧ .

صفحاته الاولى فهرست لمحتوى المخطوط ،جلده مزخرف
الناسخ :اسماعيل بن الصالح سنة ١١٥٥ هـ
ق ــ ٢١×١٤
و ــ ١٩٣

٩/٦٠ مختصر غنية المتملي
ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ
أ(الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة..)
الناسخ :محمد بن غازي بن قمو سنة ١١٩٠ هـ
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٣١٠

٩/٦١ المستصفى(١)
عبد الله بن أحمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٧١٠هـ
أ (الحمد لله الذي أمد أولياءه في العاجلة بأنواع النعم ...)
أوله فهرست لمحتوى المخطوط
الناسخ : ملا رجب بن بكر سنة ١٠٨٠هـ
ق ــ ٢٠×١٣
و ــ ٣٣١

٩/٦٢ ملتقى الابحر
ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ

(١) حاجي خليفة ص ١٩٢١، دار الكتب ج١ ص ٤٦٣ .

أ (الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين ...)
ق — ٢١×١٤
و — ١٣٠

٩/٦٣ ملتقى الأبحر
ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ
أ(الحمد لله الذي وفقنا في الدين ..)
عليه حواشٍ وتعليقات ، ناقص من آخره
ق — ٢٠×١٦
و — ٢٢٨

٩/٦٤ ملجأ القضاة عند تعارض البينات
غانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ
أ(سبحان من لاحجة أقوى من كلامه ..)
ق — ٢٥×١٤
و — ١٠٣

٩/٦٥ منية المفتي (١)
يوسف بن ابي سعيد أحمد السجستاني (الجستاني) المتوفى
بعد سنة ٦٣٨ هـ
أ(الحمد لله الواحد العلي الواحد الغني الخالق ...)
جلده مزخرف بطغراوات

(١) حاجي خليفة ص ١٨٨٧ ، البغدادي جـ٢ ص ٥٥٤ .

ق ـ ٢٢×١٤
و ـ ٤٤٢

٩/٦٦ النتف في الفتاوى (١)
أبو الحسن علي بن الحسين بن محمد السغدي المتوفى سنة ٤٦١ هـ
الناسخ : فتح الله موسى بن الحاج علي العمري (٢) سنة ١٠٧٧ هـ
ق ـ ٢٠/٥×١٣/٥
و ـ ١٩٠

٩/٦٧ النهر الفائق شرح كنز الدقائق ـ المجلد الاول (٣)
سراج الدين عمر بن ابراهيم بن محمد المصري ابن نجيم المتوفى سنة ١٠٠٥هـ
أ (أحمدك يامن أظهر ماشاء لمن شاء من كنوز هدايته ...)
مؤطر الصفحات : أول صفحته الاولى لوحة زخرفية
جلده مرخرف بطغراوات مذهبة
الناسخ : عطية بن سليمان الحتاني
ق ـ ٢١×١٦
و ـ ٥٤١

(١) حاجي خليفة ص ١٩٢٥ ، دار الكتب جا ص ٤٦٨، البغدادي جا ص ٦٩١، كحالة ج٧ ص ٧٩ .
(٢) برز في علوم الفقه وغيره، تولى نيابة القضاء في الموصل، قرأ على الشيخ محمود النائب، انظر : الروض النضر جا ص ٣٧ .
(٣) الأصل : كنز الدقائق للنسفي / حاجي خليفة ص ١٥١٥ - ١٥١٦ .

٩/٦٨ النهر الفائق شرح كنز الدقائق – المجلدالاول –
ابن نجيم المتوفى سنة ١٠٠٥ هـ
أ(أحمدك يامن شاء لمن شاء من كنوز هدايته)
ناقص من أخره
ق – ٢١×٢٩/٥
و– ٥٤١

٩/٦٩ النهر الفائق شرح كنز الدقائق – المجلد الثاني –
ابن نجيم المتوفى سنة ١٠٠٥هـ
أوله باب الرجعة
مزخرف بطغراء مذهبة ، مؤطر الصفحات
ق – ١٦×٢١
و – ٤٥٧

٩/٧٠ الهدايـــة
برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني المتوفى سنة ٥٩٣ هـ
أ(الحمد لله الذي أعلى معالم العلم وأعلاه ...)
ق – ٢٠×٣٠
و– ٣٨٠

٩/٧١ واقعات المفتين (صنف الفتاوى)

عبد القادر بن يوسف بن سنان بن الشيخ محمد الحلبي

المعروف بنقيب زاده المتوفى سنة ١٠٨٣ هـ

أ(الحمد لله الذي بين الشرائع بارسال نبيه المختار ...)

الناسخ : عبد اللطيف بن محمود سنة ١١٠٤ هـ

ق — ١٦×٢٢

و — ٢٠٠

٩/٧٢ وجيز المحيط

محمد بن محمد السرخسي المتوفى سنة ٥٤٤ هـ

أ(بحمد الله ابتدي وبنوره استهدي ...)

ق — ٢١×٣٠

و — ٢٤٨

١٠/١ تحفة المحتاج لشرح المنهاج — المجلد الاول (١)
شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(الحمد لله الذي جعل لكل امة شرعة ومنهاجا ...)
الناسخ : علي بن رسول بن ابي بكر السوسي سنة ١١٧٠ هـ
ق — ٢٢×٣٢
و — ٥٥٠

١٠/٢ تحفة المحتاج لشرح المنهاج — المجلد الثاني
احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
اوله كتاب الفرائض
الناسخ : علي بن رسول بن ملا ابي بكر السوسني
ق — ١٢×٣٠
و — ٣٦٢

١٠/٣ النجم الوهاج (٢)
كمال الدين محمد بن موسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨هـ
نقص من اوله والموجود منه يبدأ (مما مخل في الكتاب)
ونقص من آخره
ق — ١٩×٢٦
و — ١٨١

(١) الأصل: منهاج الطالبين / حاجي خليفة ص ١٨٧٣ و١٨٧٦ .
(٢) الأصل: منهاج الطالبين / المصدر السابق .

١١/١ السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية
ابن تيميّة تقي الدين المتوفى سنة ٧٢٨ هـ
أ(الحمد لله الذي ارسل رسله بالبينات وانزل معهم الكتاب والميزان ..)
النسخ :سنة ٧٣٦ هـ
ق — ١٨×١٢
و — ١٠١

١٢/١ رحمة الامة في اختلاف الائمة

صدر الدين محمد بن عبدالرحمن الدمشقي الصفدي المتوفى سنة ٧٨٠هـ

أ (الحمد لله الذي أجزل احسانه وأنزل قرآنه...)

الناسخ : قاسم بن عبدالله

ق — ٢٠×١٥

و — ٢٣٨

١٢/٢ مختلف الرواية

علاءالدين محمد بن عبد الحميد المعروف بالعلاء العالم السمرقندي المتوفى سنة ٥٥٢هـ

أ (الحمد لله المتعزز بذاته ..)

ق — ٢٦×٢٠

و — ١٤٢

١٢ /٣ المصفى (١)

حافظ الدين عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ

أ (الحمد لمن تمت نعمته والشكر لمن سبقت رحمته ...)

الناسخ : عبد المحسن بن ابي بكر الارزنجاني سنة ٦٩٣هـ في دمشق

---

(١) مختصر المستصفي للشارح نفسه والأصل: منظومة النسفي في الخلاف / حاجي خليفة ص ١٨٦٧ .

ق — ١٩×٢٦
و — ٢٧٧

٤/ ١٢ منظومة النسفي في الخلاف
أبو حفص عمر بن محمد بن احمد النسفي المتوفى سنة٥٣٧ﻫ
أ(بسم الاله رب كل عبد والحمد لله ولي الحمد)
عليها حواش وشروحات في الهامش
آخره تولدات
ق — ٥/ ١٥×٢٧
و — ١٠٩

١٣/١ الامداد المختصر من الشرح باعداد الزاد (١) في شرح ذخر المعاد(٢) المعارضة لبانت سعاد (٣)

محمد بن الحاجي يوسف بن عبد الفتاح.

أ(الحمد لله الذي شرح القلوب بمعرفة ونظام شؤون العباد بلطفه ورأفته ......)

الناسخ : ملا عبد سيد معروف الحلبي سنة ١١٠٤ هـ

ق ــ ٢٢×١١

١٢/٢ انيس الجليس

أ(وبعد فقد التمس بعض الأصحاب والاخوان مني ...)

الناسخ : عثمان بلك بن سليمان بلك

نقولات في أوله وآخره

ق ــ ٢١×١٥

و ــ ١٢٥

١٣/٣ بلبل الافراح وراحه الارواح (٤)

محمد بن علي احمد بن ابراهيم بن محمد الشهير بالهادي المتوفى سنة ٩٣٢ هـ

مطلع أول قصيدة فيه

(عطفــة يــاخيــرة العلـــــم فجفــاكــم زاد فــي ألم)

---

(١) اعداد الزاد لعبد السلام بن عبد الحفيظ بن عبد الله بن دعثين اليمني/حاجي خليفة ص ٨٢٣.

(٢) ذخر المعاد في معارضة قصيدة بانت سعاد للبوصيري / المصدر السابق .

(٣) حاجي خليفة ١٣٢٩ .

(٤) حاجي خليفة ص ٢٥١ ، البغدادي جـ٢ ص ٢٣٢ .

النسخ : سنة ١٠٠٢ ه
ق ـ ١٥×٢١
و ـ ٤٢

١٣/٤ التوصل بالبديع الى التوسل بالشفيع (١)/بلاغة
عز الدين علي ابي الخير الشهر بالموصلي الحنبلي المتوفى سنة ٧٨٩ ه
أ(الحمد لله بديع السموات الارض ...)
نقص في صفحاتها الاولى
الناسخ : ابراهيم بن عبد القادر بن محمود الحمصى سنة ٨٧٤ ه
ق ـ ١٨/٥×١٤
و ـ ١٠٠

١٣/٥ ثمرات الا راق في المحاضرات
تقي الدين المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧ه
أ(اما بعد حمداً لله الذي نكهنا بثمار أوراق العلماء ....)
الناسخ : عمر الصديقي بن الشيخ معروف سنة ١٠٩٩ ه
في آخره (بيات لابن دانيال ولسان الدين الخطيب وشرف الدين الحلاوي وابن البواب)
ق ـ ٢٠×١٤
و ـ ٤٠٦

(١) الأصل: بديعية الموصلي للمؤلف نفسه / حاجي خليفة ص ٢٣٤ .

١٣/٦ الجواهر المنتظمات (١)

جمع علي بن علي العمري (٢) المتوفى سنة ١١٩٢هـ
أ (ماسقيت بمياه البلاغة رياض الطبائع ....)
جاء في آخره (قد وقع الفراغ من هذا الكتاب على يد من اعتنى بجمعه وانتقاه من كتب الأدب العبد الفقير إلى الله الغني علي بن علي العمري الموصلي ...)
الناسخ : علي بن علي العمري الموصلي سنة ١١٧٩هـ
ق – ٢١×١٣
و – ٢٣٤

١٣/٧ الحدائق البديعية في الانواع الادبية (حدائق الادب)

يوسف بن عبدالله الدمشقي البديعي المتوفى سنة ١٠٧٣هـ
أ (ان أحسن مايبتدى به معاني حمد من خص بديع التبيان ...)
الناسخ : ملا محمود سنة ١٠٨٢هـ
ق – ٢١×١٤
و – ٣٢١

١٣/٨ حلبة الكميت (٣)

شمس الدين محمد بن الحسن النواجي المتوفى سنة

(١) البغدادي ج١ ص ٧٦٩ .
(٢) هو ابن علي ابي الفضائل سمي باسم ابيه لأنه كان أشهر علمائه عند وفاة أبيه سنة ١١٤٧هـ، كان كبير أدباء وشعراء عصره وله في الموصليات نحو احدى عشرة قصيدة – انظرمثلا ، تأريخ الموصل ج٢ ص ١٩٤ – ١٩٧ ، الروض النضر ج١ ص ٢٠٩ – ٢٤٤ .
(٣) حلبة الكميت في الأدب والنوادر المتعلقة بالخمريات / حاجي خليفة ص ٦٨٧ .

أ (الحمد لله الذي أدار كؤوس الادب على أهل الادب ...)
النسخ : سنة ٨٧٣هـ
ق ــ ١٣×١٧/٥
و ــ ٢٣٩

١٣/٩ طرائف الحكم ونوادر الكلم (نقولات)
أ (..هذا كتاب جمعت فيه طرائف الحكم ونوادر الكلم من كتاب الله عز وجل والأخبار المأثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم أجمعين ومن كلام الحكماء وآداب العلماء وامثال الشعراء ...)
يحتوي على ٣١ فصلا، خطه قديم ، ورقه ثخين .
ق ــ ٢٢×٢٩
و ــ ٧٧

١٣/١٠ مجالس الشريف الموسوي (١)
علي بن الحسين بن موسى الموسوي المعروف بالشريف المرتضى المتوفى سنة ٤٣٦هـ
اول الصفحة الاولى لوحة زخرفية . يقع بقسمين جاء في آخره «هذا آخر ما وجد مما اختاره السيد الشريف رضي الله عنه لاضافته الى كتابه المعروف «بغرر الفوائد ودرر القلائد»
جلده مزخرف ، مؤطر الصفحات

(١) الدرر والغرر في المحاضرات والأصل غرر الفرائد ودرر القلائد / حاجي خليفة ص ٧٤٨ و١٢٠١ .

الناسخ : مراد بن عثمان العمري (١) سنة ١٠٨٥هـ
ق – ١٤/٥×٢٧/٥
و – ١٦٨

١٣/١١ محاضرة الاوائل ومسامرة الاواخر (٢)
علي بن مصطفى دده السكتواري البوسنوي المتوفى سنة ١٠٠٧هـ
أ (نحمده بلسان الحمد ...)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية
الناسخ : محمد بن ابراهيم السروري الحافظ الغانمي سنة ١١٣٧هـ
ق – ١٦×٢١
و – ١٧٨

١٣/١٢ محاضرة الاوائل ومسامرة الاواخر
علي بن مصطفى دده السكتواري البوسنوي
أ (... نحمده بلسان الحمد ...)
ق – ١٥×٢٢
و – ١٠٩

(١) مراد بن عثمان بن علي بن قاسم العمري المتوفى سنة ١٠٩٢هـ، تولى التدريس والخطابة في جامع النبي يونس – عليه السلام – يجيد التركية والفارسية والكردية كان بارزاً في العلوم العقلية والنقلية / انظر مثلا، الروض النضر، جا ص ٣٨ – ٤٢ .
(٢) حاجي خليفة ص ١٦١٠ .

١٣/ ١٣ ديوان البحتري
الوليد بن عبيد الطائي المتوفى سنة ٢٨٠هـ
أ(وبعد فهذه نبذة يسيرة مأخوذة ...)
النسخ : سنة ١١٧٨هـ
ق — ٢١×١٣
و— ١١٢

١٤/ ١٣ ديوان ألحان السواجع بين البادي و المراجع
صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤هـ
أ(الحمد لله الذي جعل البادي أميرا ...)
أوله فهرست بأسماء الرجال الذين اولهم احمد بن أحمد بن أمين الدين بن غانم
النسخ سنة ١٠٠١ هـ
نسخة نفيسة
ق — ٢١×١٥
و— ٢٤٣

١٥/ ١٣ ديوان ابن حجة
أبو بكر بن علي الحموي المتوفى سنة ٨٣٧هـ.
أ(الحمد لله الذي لايحصر بعض فضله ديوان ..)
النسخ : سنة ١١٨١هـ في بعشيقة احدى قرى الموصل
ق — ٢٠/٥×١٦
و— ٨٩

١٦/ ١٣ ديوان ابن حجر

شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٣هـ
الناسخ : علي بن محمد ...سنة ٨٤٠هـ
جاء في آخره (وقرى الديوان المنقول منه على المؤلف بالمدرسة المنكوتمرية بالقاهرة المعزية في مدة آخرها شهر شعبان سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة ...)
منسوخة في حياة المؤلف
و ـ ١٣×١٧/٥
و ـ ٦٣

١٣/١٧ ديوان الحماسة

أبو تمام حبيب بن أوس الطائي المتوفى سنة ٢٣١هـ
أ(أنشد أبو تمام ....)
جاء في آخره (هذا آخر كتاب الحماسة برواية ابي رياش رحمه الله تعالى وتوجد زيادات مقدار كراسة في بعض النسخ بعد قوله لعمر أخيك)
ق ـ ١٦×٢٣
و ـ ١٤٤

١٣/١٨ ديوان الصبابة

ابن أبي حجلة بن يحيى التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦هـ
الناسخ :يونس سنة ١٠٩٤هـ

ق ــ ٢٢×١٥
و ــ ١٤٦

١٣/١٩ ديوان الصرصري
جمال الدين ابو زكريا يحيى بن يوسف بن يحيى بن منصور ابن المعمر بن عبدالسلام الصرصري المتوفى سنة ٦٥٦هـ
يقع بقسمين الأول في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم والثاني قطع وقصائد مختلفة الأغراض ينتهي القسم الأول على الصفحة ١٨٥ وجاء في آخره (تم المختار المبارك في مدح رسول الله صلى الله عليه وسلم ...وكان الفراغ من نسخه يوم الاحد المبارك سادس شهر صفر سنة ست وعشرين والف .. علقه بيده الفانية .. أحمد بن سلامة العركي) وجاء على الصفحة ١٨٦ ترجمة مقتضبة لصاحب الديوان من كتاب البداية والنهاية لابن كثيرو اول القسم الثاني على قافية الألف وجاء في آخره(تم الديوان ...وكان الفراغ من كتابته يوم الاحد المبارك تاسع عشر ربيع الاول سنة ست وعشرين والف ...)
في آخره قطع وقصائد من شعره تقع في خمس ورقات ملحقة بالديوان فيها نقص من أولها وآخرها .
مشكول ، ساقط جلاده الأخير
الناسخ : أحمد بن سلامة العركي
ق ــ ٢١/٥×١٦
و ــ ٢٨٤

٢٠/ ١٣ ديوان المتنبي
أبو الطيب أحمد بن الحسين الكندي المتوفي مقتولا سنة ٣٥٤هـ
الناسخ : علي تقي بن كلب علي الجزائري ١٠٨٥هـ
ق — ٢٥×١٧
و — ١٧٤

٢١/ ١٣ ديوان مجنون ليلى
قيس بن الملوح بن مزاحم العامري المتوفي سنة ٦٨هـ
أوله قافية الهمزة
رأس موضوعاته مكتوبة باللون الأزرق الفاتح
ق — ٢٠×١٥
و — ٧٩

٢٢/ ١٣ ديوان مراتع الغزلان في الحسان من الغلمان (١)
شمس الدين محمد بن حسن النواجي المتوفي سنة ٨٥٩هـ
أ (الحمد لله الموصوف بأوصاف الجمال ...)
ق — ٢١×١٦
و — ١٩٥

١٣/٢٣ ديوان ابن هاني
ابو القاسم محمد بن هاني الأندلسي المتوفى سنة ٣٦٢هـ

(١) يقول حاجي خليفة ان اسمه (مراتع الغزلان في وصف الغلمان) — اوله — بعد حمدالله الذي خلق الانسان في أحسن تقويم — ص ١٦٥٠ – ١٦٥١ .

أ (الحمد لله الذي جعل لسان العرب أفصح الألسنة ....)
ق ــ ٢١×١٣
و ــ ١٠٨

١٣/٢٤ شرح بديعية الحموي (١) / بلاغة
أبو بكر علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧هـ
أ (وبعد فهذه البديعية التي نسختها ....)
الناسخ : ناصر بن سعيد سنة ١٠٦٢هـ
ق ــ ٥/ ٢٩×٢٠
و ــ ٣٣٩

١٣/٢٥ شرح ديوان سقط الزند (٢)
أبو زكريا يحيى بن علي المعروف بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢هـ
أ (الحمد لله حمد الشاكرين ...)
ق ــ ٥/٢١×١٦
و ــ ٣٠٠

١٣/٢٦ شرح ديوان ابن الفارض (٣)
حسن بن محمد البوريني الشافعي المتوفى سنة ١٠٢٤هـ

(١) الأصل: للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ٢٣٣ .
(٢) الأصل: سقط الزند لابي العلاء المعري / حاجي خليفة ص ٩٩٢ .
(٣) حاجي خليفة ص ٧٦٧

أ (الحمد لله الذي أورد احباءه منازل الصفا ..)
ناقص من آخره
ق — ٣١×٢٣
و — ١٩٦

٢٧/ ١٣ شرح الدريدية (١)
صفحته الاولى ترجمة مقتضبة عن شاعر القصيدة ابن دريد
أ(أما ترى رأسي حاكى لونه طرة صبح تحت أذيال الدجى)
النسخ :سنة ٧٤٣هـ
ق — ٢٥×١٧/ ٥
و — ٦٨

٢٨/ ١٣ شرح لامية العجم (٢)
خليل بن أيبك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤هـ
أ(..الحمد لله الذي شرح صدر من تأدب ورفع قدر من تأهل للعلم وتأهب ..)
ق — ٢٣×١٤/ ٥
و — ٤٥٠

٢٩/ ١٣ شرح المعلقات السبع (٣)

(١) الأصل : مقصورة ابن دريد / حاجي خليفة ص ١٨٠٧ — ١٨٠٨، الذيل ج٢ ص٥٤٧؛ سركيس ص ١٠١ — ١٠٣ .
(٢) الأصل : لامية العجم للطغرائي / حاجي خليفة ص ١٥٣٧ .
(٣) حاجي خليفة ص ١٧٤٠ .

أبو جعفر احمد بن محمد بن اسماعيل النحاس المتوفى
سنة ٣٣٨هـ
ق ــ ٢٢×١٥/٥
و ــ ١٢٩

١٣/٣٠ شرح مقامات الحريري (١)
ابو العباس احمد الشريشي المتوفى سنة ٦١٩هـ
أ(الحمد لله الذي اختص هذه الامة بأفصح الألسنة ...)
النسخ : سنة ١١٠٢هـ
ق ــ ٢٩×١٩
و ــ ٤٣٦

١٣/٣١ قصائد منوعة
للطغرائي والمتنبي
جاء في آخرها (نجز الديوان في تاسع شهر صفر الخير من شهور
سنة خمس عشرة وتسعمائة)
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ٤٧

١٣/٣٢ فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء
أحمد بن محمد الحنفي ابن عربشاه المتوفى سنة ٨٥٢هـ

(١) الأصل: المقامات للحريري / حاجي خليفة ص ١٧٨٧ و١٧٩٠ .

أ(الحمد لله الذي شهدت الكائنات بوجوده ..)

– نسخة منقولة على نسخة المؤلف –

جاء في آخره (قال مؤلفة احمد بن محمد بن عرب شاه نمقته في أواخر شهر ربيع الاول سنة ثمان وخمسين وثمانماية. والحمد لله رب العالمين حرر في سنة الف وماية وسبعين وثمانية وكان الابتداء به في سنة اربع وسبعين ..)

النسخ : سنة ١١٧٨هـ

ق – ٢٠×١٥

و– ١٣١

١٣/٣٣ الفريدة السنية في الحكم العربية (١)

محمد أمين بن خير الله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ

نسخة المؤلف

أ(الحمد لله الذي خلق الانسان وأولاه أصناف الاحسان ..)

النسخ : سنة ١١٧١هـ بخط المؤلف

أولها منظومة في تقلب الامور وآخرها منظومة ايضاً

ق – ١٦/٥×١٢

و – ١٣٩

١٣/٣٤ المثل السائر في ادب الكتاب والشاعر

نصر الله بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري

---

(١) نسبت هذه النسخة خطأً إلى (شمس الدين محمد بن علي الشامي) بورقة صغيرة مضافة إلى الصفحة الاولى / انظر مثلاً، منهل الأولياء ج١ ص ٢٨

ضياء الدين المعروف بابن الاثير الموصلي المتوفى
سنة ٦٣٧هـ
أ (نسأل الله أن يبلغ بنا من الحمد ما هو أهله ...)
النسخ : سنة ١١٨١هـ
ق ـ ٢٠×١٥
و ـ ١٨١

١٣/٣٥ مختصر شرح البديعية (١) بلاغة
فتح الله الموصلي المتوفى سنة ١٢٠٤هـ
أ (أحمد الله حمداً يفرح من براعة استهلاله ...)
الناسخ : محمد بن ملا عبد الرحمن سنة ١١٦٢هـ
ق ـ ٢٢×١٦/٥
و ـ ١٠٩

١٣/٣٦ المقامات
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ (حدثنا الريان عن أبي الريحان ..)
الناسخ : ابراهيم القلعي سنة ٩٩٩هـ
ق ـ ٢١×١٤
و ـ ٤٧

١٣/٣٧ مقامات الحريري

(١) الأصل : بديعية لابي بكر علي المعروف بابن حجة الحموي / حاجي خليفة ص ٢٣٣.

أبو محمد قاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦هـ
أ (اللهم انا نحمدك على ماعلّمت من البيان ...)
في آخره رواية عن صاحب المقامات
ق — ٢١×١٥
و — ١٦٦

١٣/٣٨ منح السميع بشرح تمليح البديع بمديح الشفيع (١)
زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن علي الحميدي
شيخ الورّاقة بمصر المتوفى سنة ١٠٠٥هـ
أ (الحمد لله الذي حيّر ببديع صنعه الألباب ...)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية
الناسخ : خليل بن عبد الله سنة ١١٤٢هـ
ق — ٢١×١٥
و — ١٩٩

١٣/٣٩ منح السميع بشرح تمليح البديع بمدح الشفيع
زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن علي الحميدي الشافعي
شيخ الورّاقة بمصر
أ (الحمد لله الذي حيّر ببديع صنعه الألباب ....)
الناسخ : عبد الله بن سليم بن عيسى العقيراوي سنة ١٠٧٩هـ
ق — ٣٠×٢٣
و — ١٢٥

(١) حاجي خليفة ص ٤٨٣ و١٨٥٩، البغدادي ج١ ص ٥٤٧ .

١٣/٤٠ المنح المكية في شرح الهمزية

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ

أ(الحمد لله الذي اختص نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم بكتاب أخرس الفصحاء ....)

(أتمه تأليفا سنة ٩٦٦ هـ)

الناسخ : ابن الحاجي حسن الحيالي سنة ١١٦١ هـ

وجاء في آخره (توفى ابن حجر المكي شارح الهمزية بمكة المشرفة ضحوة يوم الاثنين ثالث عشر رجب الفرد الحرام من اربع وتسعين وتسعمائة وصلى عليه السيد الشريف حسين بعد العصر عند الملتزم الشريف والمكان المعظم المنيف)

ق ــ ٢٠/٥×١٦

و ــ ٢٧٣

١٣/٤١ نهاية الارب في فنون الادب ــ (١) ــ يحتوي على جزئين الخامس والسادس

أحمد بن عبدالوهاب النويري المتوفى سنة ٧٣٢ هـ

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (ذكر اخبار اسحق بن ابراهيم الموصلي ..)

جاء في نهاية الجزء الخامس انه نسخ سنة ٩٧١ هـ

ق ــ ٢٧×١٨

و ــ ٢٤٢

(١) حاجي خليفة ص ١٩٨٥ .

١٣/٤٢ نوادر المنح (١) في اقسام الملاحة والملح
محمد امين بن خيرالله العمري المعروف بالخطيب الموصلي
المتوفى سنة ١٢٠٣ هـ
أ (الحمد لله نزه النواظر في رياض الجمال ..) في كل صفحة
٢١ سطراً
النسخ : سنة ١١٧٩ هـ
ق ــ ١٦×٢١/٥
و ــ ١٦٢

(١) جـ٢ ص ٦٨١، البغدادي جـ٢ ص ٣٤٩، منهل الأولياء جـ١ ص ٢٨ .

١٤/١ التعريفـــات

علي بن محمد الجرجاني السيد الشريف المتوفى سنة ٨١٦هـ

أ (وبعد فهذه فوائد وتعريفات جمعتها واصطلاحات اخذتها)

ق — ١٩/٥×١٠/٥

و — ١٠١

١٤/٢ حاشية على شرح المفتاح (١)

ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ

أ (قال وذلك لكونه اقول اي سبق الخبر في الاعتبار ...)

ق — ١٧/٥×١٠/٥

و — ١٤٠

١٤/٣ حاشية على مختصر التلخيص (٢) / بلاغة

نظام الدين عثمان الخطّائي المتوفى سنة ٩٠١هـ

أ (لك اللهم الحمـــد والمنـــة ...)

ق — ١٧×١٤

و — ٧٧

١٤/٤ درة الغواص في اوهام الخواص

أبو محمد قاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦هـ

أ (اما بعد حمد الله الذي عم عباده بوظائف العوارف ...)

(١) تغيير المفتاح، الأصل مفتاح العلوم للسكاكي / حاجي خليفة ص ١٧٦٢ و١٧٦٦ .

(٢) الأصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني / حاجي خليفة ص٤٧٣ و٤٧٦

عليه حواشٍ ، خطه الاستنساخ والحواشي بأسلوب التعليق
النسخ سنة ١١٣٤هـ
ق — ٢٠×١٤
و — ١٣٩

١٤/٥ صحاح اللغـة — المجلد الاول
أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي المتوفى سنة ٣٩٣هـ
أ (الحمدلله على نواله والصلاة على محمد وآله ...)
مشكول ، رأس موضوعاته مكتوبة بحروف بارزة
ق — ٢٥×١٧
و — ٢٣٧

١٤/٦ صحاح اللغة — المجلد الثاني
الجوهري الفارابي المتوفى سنة ٣٩٣هـ
أ (اين الشظاظان واين المربعة ...)
مشكول
النسخ : سنة ٨٩٧هـ
ق — ٢٥×١٧
و — ٣٢٥

١٤/٧ القاموس المحيط — المجلد الأول
الفيروزآبادي المتوفى سنة ٨١٧هـ

أ (الحمد لله منطق البلغاء ...)
جاء على صفحته الاولى (كتب الفقير الى الله تعالى محمد بن قرقاس
هذا الجزء هو الأول من القاموس ومابعده وهما مجلدان كاملان في
الثاني عشر رجب الخير سنة ست عشر وثمانمائة)
وجاء في آخره حاشية (نقله من أوله الى آخره محمد بن أحمد الكركي
في أيام آخرها يوم الثلاثاء خامس عشر من شوال سنة خمس وثلاثين
وثمانمائة ...)
ق — ٢٠×٢٨
و — ٢٨٤

١٤/٨ القاموس المحيط والقابوس الوسيط
الفيروزآبادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ هـ
يبدأ بباب العين
ق — ١٩×٢٧
و — ٢٩٩

١٤/٩ مجمل اللغة
ابو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازي المتوفى سنة ٣٩٥ هـ
أ (الحمد لله وبه نستعين وصلى الله على محمد وآله اجمعين...)
مؤطر بالماء المذهب ، مشكول ، ورأس موضوعاته مكتوبة بالماء المذهب ايضاً
الناسخ : علي صدر الدين بن أحمد نظام الدين سنة ١١٠٩هـ
ق — ١٧×٢٩
و — ٣١١

١٤/١٠ المـزهـر
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أ(الحمد لله خالق الانس واللغات ...)
ق ــ ٢٧×٢٠
و ــ ٢٧٦

١٤/١١ المغرب في ترتيب المعرب
ناصر الدين المطرزي المتوفى سنة ٦١٠ هـ
أ(.. واحمده على ان حول جزيل الطول وسدد للاصابة في الفعل)
قسم منه غير منقوط
الناسخ : علي بن صالح الموصوف بالخانقاه سنة ٧٤٥ هـ
ق ــ ٢٥×١٧
و ــ ٢٧٥

١٥/١ اعراب ديباجة المصباح من فؤائد غريب المفتاح
أ (الحمد للهالذي لايبلغ كنهه جاد)
نقص من آخره
ق ـ ١٥×٢٠/٥
و ـ ١١٤

١٥/٢ الافصاح في اعراب الكافية وسورة الفاتحة (١)
تأليف أحد علماء دولة السلطان مراد العثماني
أ (الحمد لله الذي رفع السموات بغير عماد وخفض الارض ونصب الجبال ...)
الناسخ : مصطفى بن عبدالله القره حصاري سنة ١٠٦٨ هـ
ق ـ ١٤×٢٠
و ـ ١٧٩

١٥/٣ التصريح بمضمون التوضيح لابن هشام
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ
أ(الحمد لله الملهم لتوحيده)
الناسخ : محمد الحلبي .
ق ـ ٢٢×٣٠
و ـ ٣٥٤

(١) الكافية: لجمال الدين ابى عمرو المعروف بابن الحاجب / حاجي خليفة ص ١٣٧٠ دار الكتب جـ٢ ص ٧٨ .

١٥/٤ حاشية العصام على الجامي (١)
عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرائيني
المعروف بالعصام المتوفى سنة ٩٤٤ هـ
أ(يا هاديا لسالك مسالك محامدك وياسامعاً لجامع مسائل حامدك..)
ق ــ ٢١/٥×١٣
و ــ ٢٦٠

١٥/٥ حاشية على شرح الدماميني (٢) على المغني (٣)
ابراهيم بن سليمان الكردي (٤) الشهير بالحلبي كان حياً
١٠٧٣ هـ
أ(الحمد لمن لاحمد الا منه واليه ...)
الناسخ : يوسف الحموي سنة ١٠٦٢ هـ
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٣٤٧

١٥/٦ حاشية على البهجة المرضية للسيوطي (٥)
محمد صالحبن ابراهيم بن حسن الاحسائي المتوفىسنة١٠٧٣هـ

(١) الجامي: المولى نور الدين عبد الرحمن بن أحمد المتوفى سنة ٨٩٨هـ ،
والاصل: الكافية في النحو لابن الحاجب / حاجي خليفة ص ١٣٧٠ و١٣٧٢، دار الكتب جـ٢ ص ٩٩ .
(٢) شرح الدماميني (تحفة الغريب بشرح مغني اللبيب) المصدر السابق ص ١٧٥٢ .
(٣) الاصل: مغني اللبيب عن كتب الاعاريب لابن هشام / حاجي خليفة ص ١٧٥١ ــ ١٧٥٢.
(٤) التيمورية جـ٣ ص ٧٨ .
(٥) الاصل: الالفية في النحو لابن مالك / حاجي خليفة ص ١٥١ و١٥٢ و٢٥٩ .

أ (نحمدك يامن رفع من انخفض لعز جنابه)
النسخ : سنة ١١٢٣ هـ
ق ــ ٢١/٥×١٦
و ــ ١٧٩

١٥/٧ شرح الاجرومية (١)

نور الدين على محمد بن محمد الاشموني المتوفى سنة ٩٢٩ هـ
أ (قوله الكلام هو اللفظ المركب المفيد)
الناسخ : احمد بن أبي بكر سنة ١٠٧٦ هـ
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ٥٢

١٥/٨ شرح لب الالباب في الاعراب (٢)

عبدالله ا لحسيني الشافعي المتوفى سنة ٧٦٠ هـ
أ(الحمد لله قاشع غمام الغموم)
الناسخ : ابو اسحق محمد بن أبي اسحق لاري سنة ٨٧١هـ
ق ــ ٢٨×١٨
و ــ ١٧٧

(١) الأصل: المقدمة الاجرومية لابن آجروم / حاجي خليفة ص ١٧٩٦ .
(٢) الاصل : لب الالباب في علم الاعراب، للبيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ / حاجي خليفة ص ١٥٤٦ .

١٥/٩ شرح المغني في النحو (١)
محمد بن عبدالرحيم بن الحسن العمري الميلاني المتوفى ٨١١هـ
أ(الحمد لله الفاطر الحكيم ...)
عليه حواشٍ في هوامش الصفحات
الناسخ : حارث بن بيربال سنة ١٠٣٢ هـ
ق ــ ٢٢×١٨
و ــ ١٣٤

١٥/١٠ شواهد مغني اللبيب (٢)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أ(الحمد لله الذي فتق ألسن العرب العاربة بالفصاحة)
نقص من آخرها .
ق ــ ٢١×١٤
و ــ ١٩٧

١٥/١١ الفوائد الضيائية (٣)
نور الدين عبدالرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ
أ (الحمد لوليه والصلاة على نبيه ...)
ق ــ ٢١/٥×١٥
و ــ ٢٥٤

١٥/١٢ الفوائد الضيائية

(١) الاصل: المغنى في النحو للجاربردي / المصدر السابق ص ١٧٥١ .
(٢) الاصل: مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب / المصدر السابق ص ١٧٥١ و١٧٥٣ .
(٣) الاصل: الكافية في النحو لابن الحاجب / حاجي خليفة ص ١٣٧٠ و١٣٧٢ .

نور الدين عبدالرحمن بن أحمد الشهير بملا جامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ

ناقصة من اولها

الناسخ : محمد الموسوي المدعو بالجواد سنة ١٢٧٢هـ

عليها تعليقة منسوخة سنة ١٢٧٣هـ طبع حجر

ق ــ ٢٣×١٢

و ــ ١١١

١٥/١٣ الكافية في النحو

ابو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي المتوفى سنة ٦٤٦هـ

أ(الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد)

عليها حواشٍ في هامش الصفحات

ق ــ ٢٠×١٣

و ــ ٩٤

١٥/١٤ مختصر حاشية الشنواني(١) على موصل الطلاب الى قواعد الأعراب (٢) المتوفى سنة ٩٠٥هـ

شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد الحموي المتوفى سنة ١٠١٧هـ

النسخ سنة ١١٢٤هـ في ولاية حلب

(١) الشنواني ابو بكر بن اسماعيل بن شهاب الدين الشنواني المتوفى سنة ١٠١٩هـ دار الكتب ج٢ ص ٩٧ .

(٢) المصدر السابق ص ٩٥ .

ق — ١٧×٢٢
و — ٦٣

١٥/١٥ مغني اللبيب عن كتب الاعاريب
جمال‌الدين المعروف بابن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢هـ
أ (اما بعد حمداً لله على افضاله ...)
الناسخ : شمس‌الدين بن محمد بن الشيخ بايزيد الحموي
ق — ١٧×٢٤
و — ٢٣٠

١٥/١٦ المفصل في النحو
جارالله الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨هـ
الناسخ : علي اصغر في سنة ١١٢٠هـ
ق — ١٩/٥×٢٨/٥
و — ١٧٠

١٦/١ شرح التصريف (١)

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

أ (ان اروي زهر يخرج في رياض الكلام من الاكمام ..)

الناسخ : حسن بن رضا سنة ١١٥٣هـ

عليه حاشية سعدالله الصرفي

ق - ١٧×٢٣

و - ١٠٨

١٦/٢ شرح الشافية (٢)

أحمد بن الحسن فخرالدين الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦هـ

الناسخ : لطف الله بن عطا الله سنة ١٠٤٩هـ

ق - ١٦×٢١

و - ٢٣٦

١٦/٣ شرح العزي (٣) - شرح التصريف -

سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

أ (ان اروى زهر يخرج في رياض الكلام من الاكمام ...)

عليه حواشٍ وتعليقات

الناسخ : عيسى بن محمد الزجاجي سنة ... وتسعمائة

ق - ١١×١٥/٥

و - ١٠٨

(١) الأصل: العزى في التصريف لابي الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب الزنجاني / حاجي خليفة ١١٣٨ - ١١٣٩ .

(٢) الأصل: الشافية في التصريف / المصدر السابق ص ١٠٢٠ و١٠٢١ .

(٣) الأصل: العزى في التصريف / المصدر السابق ص ١١٣٨ .

١٦/٤ العزي في التصريف
عزالدين أبو الفضائل إبراهيم الزنجاني المتوفى بعد سنة سنة ٦٥٥هـ
أ (اعلم ان التصريف في اللغة التغيير ...)
الناسخ : علي بن الحاجي يونس سنة ١١١٢هـ
ق ـ ١١/٥×١٧/٥
و ـ ٦٨

١٧/١ الايضاح في المعاني والبيان (١)

جلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩هـ

أ(أما بعد فهذا كتاب في علم البلاغة وتوابعها ترجمته بالايضاح وجعلته على ترتيب مختصري الذي سميته تلخيص المفتاح وبسطت فيه القول ليكون كالشرح له ...)

عليه حواشٍ ، ورقته الاخيرة ناقصة استكملت بخط حديث

ق — ١٦×٢٤

و — ٢٧٨

وينظار رقم ١٣×٤ من هذا الكتاب

١٧/٢ حاشية على المطوّل (٢)

حسن جلبي بن محمد شاه الفناري المتوفى سنة ٨٨٦هـ

أ(الهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان ....)

الناسخ : حسام الارمناكي سنة ١٠٦٥هـ

ق — ١٣×٢٣

و — ٣٠١

١٧/٣ حاشية على شرح العصام على السمرقندية (٣)

محمد الشرانشي المتوفى سنة ١٠١٦هـ

(١) حاجي خليفة ص ٢١٠ .

(٢) المطول: الشرح الاول لسعد الدين التفتازاني على تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني المعروف بخطيب دمشق / حاجي خليفة ص ٤٧٣ و٤٧٤ .

(٣) دار الكتب جـ٢ ص ١٩٠، ٢٠٢، ٢٠٧ .

أ(قوله على تقدير تقدم الديباجة ...)
الناسخ : محمد بن حسين السيماوي سنة ١٠١٦هـ
ق — ١٢×٢٠
و — ٨٥

١٧/٤ حاشية على شرح المطوّل على التلخيص (١)
عصام الدين إبراهيم بن عربشاه المتوفى سنة ٩٤٤هـ
أول هذا المخطوط نقولات عن الامام الغزالي وغيره
ق — ١٥/٥×٢١
و — ١٦٠
وينظر رقم ٤/٣ من هذا الكتاب

١٧/٥ سفينة الصالحي
محمد بن نجم الدين بن محمد الهلالي الدمشقي المعروف بالصالحي المتوفى سنة ١٠١٢هـ
أ(الحمد لله الذي اجرى في بحار الافكار سفينة الفصاحة والبلاغة...)
صفحتاها الاولى والثانية نقولات من كتاب ادب الكاتب لابن قتيبة
ق — ٢٤×٢٨
و — ١٢٠
وينظر رقم ١٣/٢٤ من هذا الكتاب

(١) انظر: حاجي خليفة ص ٤٧٣، ٤٧٧ .

١٧/٦ شرح تلخيص المفتاح (١)
سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
أ(الحمد لله الذي الهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان ...)
الناسخ : احمد الشرواني بن عبدالرحمن بن جمال الدين
ق ـ ٢٦×١٩
و ـ ١٩٩

١٧/٧ شرح مختصر التلخيص (٢)
سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
أ (نحمدك يامن شرح صدرنا لتلخيص البيان)
عليه حواشٍ وتعليقات في الهوامش
النسخ : سنة ١١١١هـ
ق ـ ٢٥×١٣
و ـ ١٥٢
وينظر رقم ١٣/٣٥ من هذا الكتاب

١٧/٨ معاهد التنصيص على شواهد التلخيص (٣)
نسخة خزائنية
عبدالرحيم بن عبدالرحمن بن أحمد العباسي المتوفى سنة ٩٦٣هـ

(١) الاصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني / حاجي خليفة ص ٤٧٣ و٤٧٤.
(٢) الاصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني / حاجي خليفة ص ٤٧٣ .
(٣) الاصل: تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني / انظر المصدر السابق ص ٤٧٣ و٤٧٧ و١٧٣٠ .

الناسخ : أمين العمري سنة ١١٨٧هـ
ق ــ ١٧×٢٩
و ــ ٤٥٦

١٧/٩ شرح المفتاح (١)
قطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠هـ
أ (الحمد لله الذي خصص نوع الانسان بالنطق والفصاحة ...)
عليه حواشٍ وتعليقات
ق ــ ١٨×٣٠
و ــ ٣١٥

١٧/١٠ شرح المفتاح (٢)
شرح القسم الثالث في علمي المعاني والبيان
أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه ...)
الناسخ : عوض بن عبيدالله الجورمي سنة ٩٤٩هـ
ق ــ ١٧×٢٨/٥
و ــ ٥٠٤

(١) مفتاح المفتاح، والاصل: مفتاح العلوم للسكاكي / المصدر السابق ص ١٧٦٢ و١٧٦٣.
(٢) الاصل: مفتاح العلوم للسكاكي المتوفى سنة ٦٢٦هـ،/ حاجي خليفة ص ١٧٦٢ – ١٧٦٨.

١٨/١ الاشارات والتنبيهات في المنطق والحكمة (١)
الشيخ الرئيس ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨هـ
أ (أحمد الله على حسن توفيقه وأسأله هداية طريقه ..)
ق — ١٦×١٠
و — ١٦٣

١٨/٢ تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية (٢)
قطب الدين الرازي التحتاني المتوفى سنة ٧٦٦هـ
أ (ان أبهى درر تنظم ببنان البيان ...)
الناسخ : عبد الرحمن بن محمد بن مجد الدين سنة ٩٨٩هـ
ق — ١٨/٥×١٢
و — ٧

١٨/٣ تقريب المرام في شرح تهذيب الكلام (٣)
عبد القادر بن شيخ محمد سعيد التختي المتوفى سنة ١٣٠٤هـ
منسوخة في حياة المؤلف
أ (نحمد من هدانا إلى طريق الاسلام ...)
الناسخ : اسماعيل بن سليمان سنة ١٢٧٥هـ
ق — ٢٢×١٦
و — ١٣٦

(١) حاجي خليفة ص ٩٤ .
(٢) الاصل: الشمسية للقزويني الكاتبي / حاجي خليفة ص ١٠٦٣ الحسن ص ١٣٩ .
(٣) البغدادي جـ١ ص ٦٠٥، كحالة جـ٥ ص ٢٩٩ .

١٨/٤ تهذيب المنطق والكلام (١)
سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ
نقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (وضعت المقدمة لبيانها..)
ق — ١٧×٩
و — ٧١

١٨/٥ حاشية على شرح الرازي على الشمسية (٢)
السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ (قوله ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة أقول هكذا وجدنا عبارة المتن ...)
ق — ١٨×٩
و — ٨٥

١٨/٦ حاشية على شرح الرازي على الشمسية (٣)
السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ (قوله ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة أقول هكذا وجدنا عبارة المتن ...)
الناسخ : بكر بن هشام من العشيرة السندية
ق — ٢١×١٤
و — ٦٦

(١) حاجي خليفة ص ٥١٥ .
(٢) الاصل: الشمسية في القواعد المنطقية / حاجي خليفة ص ١٠٦٣، الحسن ص ١٤٤ .
(٣) انظر: الحسن ص ١٤٤ .

١٨/٧ حاشية على حاشية مير أبي الفتح على الرسالة العضدية في الآداب (١)
عبد الله بن حيدر السهراني
أ (قوله على افهام الخطاب لغة توجيه الكلام نحو الغير)
وجاء في آخرها (تم تحرير هذه النسخة من نسخة كتبت على نسخة المصنف وقرئت عليه)
الناسخ : محمد حبيب بن الحاج محمد المفتي سنة ١١٢٨هـ
ق ــ ٢١×١٤
و ــ ٣٣

١٨/٨ حاشية على حاشية السيد الشريف على التجريد (٢)
ابن المعيد (٣) محمد بن عبدالعزيز حبيب القادري البكتوني المرعشي المتوفى سنة ٩٨٣هـ
الناسخ : مظفر بن مراد الجورلوي سنة ٩٧٧هـ في قسطنطينية
ق ــ ١٢/٥×١٥/٥
و ــ ٢٥٣

١٨/٩ حاشية على شرح الشمسية للقطب الرازي (٤)
السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ

(١) انظر : الحسن ص ٢٠٤ .
(٢) الاصل: تجريد الكلام للطوسي / حاجي خليفة ص ٣٤٦ و٣٤٧ .
(٣) انظر : البغدادي ج٢ ص ٢٥٤، وقد لخص في حاشيته حاشية خطيب زاده. انظر: حاجي خليفة ص ٣١٧ .
(٤) انظر : الحسن ص ١٥٤ .

أ(قال ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة ...)
عليها حواشٍ في هامش الصفحات
ق – ١٨×١٤
و – ٧٢

١٨/١٠ حاشية (١) على شرح المطالع (٢)
قطب الدين الرازي التحتاني المتوفى سنة ٧٦٦هـ
أ(الحمد لله فياض ذوارف العوارف ..)
عليها حواشٍ وتعليقات
الناسخ : مراد الحنفي سنة ٨٥١هـ
ق – ٢٧×١٨
و – ٧٣

١٨/١١ حاشية على شرح (٣) المطالع وشرح العضيدي (٤)
أ(قال وحيد زمانه تغمده الله بغفرانه ..)
عليها حواشٍ في الهوامش
ق – ٢٦/٥×١٥
و – ٨٤

(١) لوامع الاسرار / حاجي خليفة ص ١٧١٦ .
(٢) الاصل: مطالع الانوار للارموي / المصدر السابق ص ١٧١٥ .
(٣) لوامع الاسرار للرازي التحتاني المتوفى سنة ٧٦٦هـ/ انظر حاجي خليفة ص ١٧١٥ – ١٧١٦ .
(٤) الاصل: مطالع الانوار في المنطق للارموي / المصدر السابق .

١٨/١٢حاشية على شرح مطالع الأنوار (١)
قطب الدين الرازي التحتاني المتوفي سنة ٧٦٦هـ.
أ(الحمد لله فياض ذوارف العوارف ..)
الناسخ : بابا بن مولانا محمود الامهز سنة ٩٢٦هـ
ق ــ ١٩/٥×١٣
و ــ ١٨٨

١٨/١٣ حل مشكلات الاشارات (٢)
نصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٦٧٩هـ
أ (الحمد لله الذي وفقنا لافتتاح المقال بتحميده ...)
مجدول الصفحات
لوحة زخرفية في أول الصفحة الاولى ويتضمن خمس لوحات مزوقة كل لوحة منها تقع في بداية كل فصل من فصوله
الناسخ : ابن ابراهيم محمد صادق الحسيني المارزنديسنة ١٠٧٠هـ
ق ــ ٢٤×١٦
و ــ ٤٣٨

١٨/١٤ شرح بيان معضلات قسمي المنطق والكلام (٣)
عبد الصمد بن سيد علي بن داود الديار بكري المتوفى سنة ٧٨٦هـ

(١) لوامع الاسرار ، الاصل: مطالع الانوار للارموي / حاجي خليفة ص ١٧١٥ و١٧١٦.
(٢) الاصل: الاشارات والتنبيهات في المنطق والحكمة لابن سينا /المصدر السابق ص ٩٤ و٩٥.
(٣) الاصل: تهذيب المنطق والكلام للتفتازاني / حاجي خليفة ص ٥١٥ .

أ (احمدك يا من جعل تصورنا نحو حججه الباهرة وقولنا شارحاً لانواع البراهين الفاخرة ...)
ق ــ ١٥/٥×٢٠/٥
و ــ ١٠٦

١٨/١٥ الفوائد البرهانية في تحقيق الفوائد الفنارية على الرسالة الاثيرية (١)
برهان الدين بن كمال الدين بن حميد
أ (الحمد لله الذي زين الاذهان ..)
جاء في أول المخطوط رسالة حامد الاشنوي ومحمد الكوراني في سورة الليل
ق ــ ١٥×٢١
و ــ ٤٦

(١) الاصل: ايساغوجي / انظر: حاجي خليفة ص ٢٠٦، الحسن ص ٩٦ .

١٩/١ تذكرة اولي الالباب والجامع للعجب العجاب (١)

داؤد الانطاكي المتوفى سنة ١٠٠٨هـ

أ(سبحانك مبدع مواد الكائنات ..)

ق ـ ٣٠×٢٨

و ـ ٣١٨

١٩/٢ الحاوي في الطب (٢) ـ قطعة ـ الجزء السادس (٣)

محمد بن زكريا الرازي المتوفى سنة ٣١٣هـ

في كل صفحة ٣٣ سطراً

الناسخ : صدر الدين بن اسكندر سنة ٧٩٦هـ

ق ـ ٣٥×١٧

و ـ ٣٦٨

١٩/٣ الروضة في الطب (٤)

عبدالله بن جبريل بن بختيشوع المتطبب المتوفى سنة ٤٥١هـ

أ(اللهم اعن على طاعتك كل فاضل ...)

الناسخ: يوحنا بن قسيس دانيال الكلداني سنة ١٧٤٦(٥) ميلادية

وقد قوبلت النسخة على النسخة الاصل

---

(١) حاجي خليفة ص ٣٨٦ - ٣٨٧ .

(٢) المصدر السابق ص ٦٢٨ .

(٣)جاء ذكره على احدى صفحاته .

(٤) حاجي خليفة ص ٩٢٩ .

(٥) ١٧٤٦م = ١١٥٩هـ .

ق ـ ١٦×١١
و ـ ٣٤

١٩/٤ القانون في الطب (١)
ابو علي حسين بن عبدالله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨هـ
النسخ : سنة ٦٠١هـ
ق ـ ٢٥×١٨
و ـ ١٦٤

١٩/٥ مقتبسات من كتاب القانون في الطب (٢) لابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨هـ
آثار رطوبة على اوراقه
ق ـ ٣٠×٢٢
و ـ ١١

١٩/٦ شرح القانون في الطب
نقص من اوله وآخره
ينتهي بالفصل الرابع عشر من احكام نبض المستحمين
ق ـ ٢٥×١٧
و ـ ١٨٠

(١) حاجي خليفة ص ١٣١١
(٢) المصدر السابق ص ١٣١١.

٢٠/١ تاريخ ابن كثير (البداية والنهاية) ـ قطعة (١)
عماد الدين اسماعيل بن عمر الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (قال ابن اسحق ...)
النسخ : سنة ٩٧٥هـ
ق ـ ١٨×١٤
و ـ ٢٨٩

٢٠/٢ تهذيب السيرة ـ قطعة
الامام عبد الملك بن هشام (٢) بن أيوب الحميري
المتوفى سنة ٢١٣هـ
ناقص من آخره
ق ـ ٥ ٢٦×١٨
و ـ ١٥٩

٢٠/٣ دمية القصر وعصرة اهل العصر
ابو الحسن علي بن الحسن الباخرزي المتوفى سنة ٤٦٧هـ
أ (أحمد الله على ماأسبغ من اذيال افضاله ....)
مؤطر الصفحات
النسخ : سنة ١٠٧٩هـ
ق ـ ٢٥×١٤
و ـ ١٢٣

(١) حاجي خليفة ص ٢٢٨ و ٢٨٠
(٢) / انظر: التيمورية جـ٣ ص ٣١٠، سركيس ص ٢٧٦-٢٧٧ .

٢٠/٤ ريحانة الالبا وزهرة الحياة الدنيا (١)
احمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري المتوفى سنة ١٠٦٩هـ
أ (حمداً لمن سرح عيون البصائر ...)
الناسخ : خليل بن عبد الله سنة ١١٤٢هـ
ق ــ ٢٩×١٩
و ــ ٢١٦

٢٠/٥ الشفا بتعريف حقوق المصطفى (٢)
ابو الفضل عياض بن موسى القاضي المتوفى سنة ٥٤٤هـ
أ (...اما بعد اشرق الله قلبي وقلبك بانوار اليقين ولطف بي وبك بما لطف به لاوليائه المتقين ...)
جلده مزخرف اول صفحته الاولى لوحة زخرفية ، مؤطر في كل صفحة ١٩ سطراً
جاء في آخره (انتهى في اواخر شهر ربيع الآخر المندرج في شهور سنة مائة والف وسبع وثلاثين من الهجرة)
خطه الاستنساخ
ق ــ ٢٢×١٥
و ــ ٢٧٢

٢٠/٦ الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية (٣)

(١) الذيل :جا ص ٦٠٥ .
(٢) انظر : حاجي خليفة ص ١٠٥٢، سركيس ص ١٣٩٧
(٣) حاجي خليفة ص ١٠٥٧ .

احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده المتوفى سنة ٩٦٨هـ
أ (الحمد لله الذي رفع بفضله طبقات العلماء ...)
النسخ : سنة ١٠١٢هـ
ق — ٢٠×١٢
و — ٢٤٧

٢٠/٧ شمائل النبي (١)
ابو عيسى محمد بن سورة الترمذي المتوفى سنة ٢٧٩هـ
أ (باب صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم)
الناسخ : محمد بن ملا يونس سنة ١١٤٧هـ
ق — ٢٢×١٤
و — ٩٥

٢٠/٨ لواقح الانوار في طبقات السادة الاخيار (٢)
عبد الوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ
أتمه تأليفاً سنة ٩٥٢هـ
ناقص من اوله والموجود منه يبدأ (بوده وامتهم من اعراضه ...)
الناسخ : محمد بن نظام بن محمد بن نظام البهبهاني سنة ١٠٤٥هـ
ق — ٢١×١٦
و — ٢٩٨

(١) الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية / حاجي خليفة ص ١٠٥٩ .
(٢) حاجي خليفة ص ١٥٦٧ .

٢٠/٩ مختصر نسب النبي صلى الله عليه وسلم إلى آخر قريش — تاريخ قريش
أ (الحمد لله الذي اختار العرب من سائر العباد ......
اما بعد فهذا مختصر ذكرت فيه نسب نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وابتدأت بمن يليه من أهله الادنى فالادنى حتى أتيت على آخر قريش مقتصراً عليهم لما خصهم الله تعالى به من الشرف برسول الله صلى الله عليه وسلم وقربه ...)
في كل صفحة ٢٣ سطراً
الناسخ : درويش بن محمود بن عبد القادر بن محمود بيك سنة ١١٧٧هـ
ق — ٢١×١٤
و — ١٨٠

٢٠/١٠ وفيات الاعيان في انباء ابناء الزمان — (١) المجلد الاول
أحمد بن محمد بن ابراهيم بن خلكان البرمكي المتوفى سنة ٦٨١ هـ
تعاقب على نسخه اكثر من ناسخ
ق — ٢٦×١٨
و — ٣٦٠

٢٠/١١ وفيات الاعيان — المجلد الثاني
أحمد بن محمد بن ابراهيم بن خلكان البرمكي المتوفى سنة ٦٨١هـ

(١) حاجي خليفة ص ٢٠١٧ .

يبدأ (أبو الحسن محمد بن عبد الله)
الناسخ : محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد المكي الشهير بابن دجاجة الأموي سنة ٩٨٤هـ
ق — ٢٧×١٨
و — ٤٠٠

٢١ /١ إرشاد السائل الى اصول المسائل (١)
شهاب الدين احمد المجدي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٠هـ
يتضمن جداول ورسوم فلكية
الناسخ : مكي بن محمد الكردي سنة ٨٣٠ هـ بمصر
ق — ٢٥×١٩
و — ١٣٤

٢١ /٢ تحرير اصول الهندسة والحساب لإقليدس (٢)
نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢هـ
أ(وبعد فلما فرغت من تحرير المجسطي رأيت ان أحرر كتاب أصول الهندسة والحساب المنسوب الى إقليدس الصوري ..)
الناسخ : ابو القاسم عبدالواحد بن أحمد بن عبدالله الكرماني سنة ٨٢٨هـ
ق — ٢٥×١٥
و — ١٥٠

٢١ /٣ تحرير المجسطي لبطليموس القلودي (٣)

(١) الاصل: الدر المنثور في العمل بربع الدستور لجمال الدين الماريديني المتوفى سنة ٨٩٠هـ/ انظر باول كونتش ، فهرس المخطوطات المصورة — الجزء الثالث القسم الأول ص٨ .
(٢) حاجي خليفة ص ١٣٨ و ١٣٩.
(٣) انظر : ابراهيم خوري، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، علم الهئة وملحقاته ص ١٤.

نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢هـ

نقل: اسحق بن حنين المتوفى سنة ٢٩٨هـ – اصلاح: ثابت بن قره المتوفى سنة ٢٨٨هـ .

أ(الحمد لله مبدأ كل مبدأ وغاية كل غاية ..)خطه التعليق

الناسخ : فضل الله بن محمد مؤمن شيرواري سنة ١٠٤٥هـ

ق – ٢٥×١٤

و– ١٩٦

٢١/٤ التحفة الشاهية في الهيئة (١)

محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠هـ

أ(خير المبادىء ما زين بالحمد لواهب القوة ...)

ق – ٢٠×١٤

و– ٢٩٤

٢١/٥ مجالس السيوطي

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

ناقص من آخره

ق – ١٩×١٥

و– ١٢٨

(١) حاجي خليفة ص ٣٦٧.

٢١/٦ تعبير الأحلام

ابن سيرين ابو بكر بن سيرين البصري المتوفى سنة ١١٠هـ
الناسخ : صالح بن عبدالله سنة ١١٠٢ هـ
ق — ٢٨×١٩
و — ١٤٥

٢١/٧ الحبائك في اخبار الملائك (١)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ (اما بعد حمداً لله جاعل الملائكة رسلا اولي اجنحة ...)
خطه حديث
ق — ٢١×١٧
و — ١٧٢

٢١/٨ رسالة في علم الزيج (٢)

عبد القادر الصفائي الموصلي (٣) من رجال القرن الثاني عشر
نسخة خزائنية

(١) حاجي خليفة ص ٦٢٩ .

(٢) (قال النظام النيسابوري الزيج معرب زه وهي مسطارة البنائين التي يقال لها القانون باليونانية ... وقيل خيط البناء وقال الاصمعي لا أدري أعربي هو أم معرب ، فكما انه يقوم البناء به كذلك الزيج يقوم به الكواكب ويعد لها) حاجي خليفة ص ٩٦٤/ حاشية .

(٣) كان حياً ايام ولاية الحاج حسين باشا الجليلي على الموصل / مقدمة المخطوط ، وكانت ولاية الحاج حسين باشا محصورة بين سني ١١٤٣ — ١١٧١هـ.

أ (الحمد لله الذي ليس له شبيه ولا مثال ...)
في آخره جداول فلكية
ق — ٣١×٢١
و — ٨٩

٢١/٩ سكردان السلطان (١)
ابن ابي حجلة أحمد بن يحيى التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦هـ
أ (الحمد لله الذي انطق الطير بحكمته ...)
الناسخ : عبد القادر بن علي بن سودون الابراهيمي الحنفي
سنة ٨٦٦هـ
ق — ١٨×١٣
و — ١٥٩

٢١/١٠ السياسة
ارسطاليس الحكيم من فلاسفة القرن الرابع قبل الميلاد
نسخة خزائنية
جاء في آخرها (هذا كتاب السياسة وقد كتب لخزانة كتب السلطان المعظّم والمولى المفخم ملك ملوك الترك والعرب والعجم مولانا ومخدومنا السلطان مسعود بن مودود السلجوقي) (٢)
في كل صفحة ثمانية أسطر
ق — ٢٥×١٨
و — ١٤٧

(١) حاجي خليفة ص ٩٩٤ .
(٢) انظر: سليمان ج١ ص ١٦٠ — ١٦٢ .

٢١/١١ شرح رسالة محمد البهشتي الاسفراييني المتوفى سنة ٧٤٩هـ
محمد بن سلطان بن حسين الاصفهاني
أ (الحمد للادل الذي لا بعده عدد بلا نهاية ...)
ق ــ ١٨×١٠
و ــ ١٠٠

٢١/١٢ عنوان الشرف الوافي (١) ــ في الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي
شرف الدين ابن المقرى اسماعيل بن ابي بكر اليمني المتوفى سنة ٨٣٧هـ
النسخ : سنة ١١٥٩هـ
ق ــ ٢٢×١٧
و ــ ٧٥

٢١/١٣ مختصر نزهة المشتاق في اختراق الآفاق (٢) للادريسي * المتوفى سنة ٥٦٠هـ
أ(أما بعد اني وقفت على الكتاب المسمى بنزهة المشتاق في اختراق الافاق..)
في كل صفحة ٢٣ سطراً . صفحتاه الاولى والثانية مؤطرتان
ق ــ ٢٢×١٥
و ــ ١٤٢

(١) حاجي خليفة ص ١١٧٥ .
(٢) حاجي خليفة ص ١٩٤٧ ، دار الكتب جـ٦ ص ٥٢ مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد السابع عشر ، الجزء الثاني ، شوال ١٣٩١هـ ، ص ٢٠٨ .
(*) الادريسي ، أبو عبدالله محمد بن محمد الادريسي / المصدر السابق .

٢١/١٤ ملحمة دانيال (١)
أ(الباب الاول قي كسوف الشمس...)
أولها جدول الاشهر
الناسخ : يحيى بن حسين المصطفى
ق – ٥/ ٢١×١٥/٥
و– ١٨

١٢/١٥ نهاية الادراك في دراية الافلاك في الهيئة **(٢)**
قطب الدين الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠هـ
أ(حمداً لله فاطر السموات ...)
ق – ٢١×١٣
و– ٢٢٧

(١) إبراهيم خوري، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ص ٢٩٥٠
(٢) حاجي خليفة ص ١٩٨٥ .

مخطوطات غير عربية

٢٢/١ اختري (١)

مصطفى بن شمس الدين القره حصاري المتوفى سنة ٩٦٨هـ
(منسوخة على نسخة المصنف)
الناسخ : عثمان بن الحاج محمد سنة ١١٤٣هـ
ق — ٢١×٣٢
و— ٣٤٠

٢٢/٢ اربعون حديثا

علي بن حسين الكاشفي المتوفى سنة ٩٣٩هـ
اسطاره الاولى باللغة العربية (الحمد لله الذي زين سيماء شرف السيادة
بانوار آثار سنن السيد السند الامين ...)
النسخ سنة ٩٨٨هـ
ق — ١٤×٢١
و— ٢٣٦

٢٢/٣ بحر الدرر في التفسير (٢)

معين الدين محمد بن عبد الله القراهي الهروي المعروف بمنلا
مسكين المتوفى سنة ٩٥٤هـ
مقدمته تفسير الفاتحة باللغة العربية
أ(الحمد لله الذي زين مفارق عرائس نفائس المتحلين بحلي دقائق العرفان...)
الناسخ : محمد بن امير علي بن محمد النيرزي سنة ١٠٠٣هـ
خطه بأسلوب التعليق
ق — ١٧×٢٧
و— ٢٦٠

(١) حاجي خليفة ص ٣١، البغدادي ج٢ ص ٤٣٤ .
(٢) حاجي خليفة ص ٢٢٤، البغدادي ج٢ ص ٢٤٢ .

٤ /٢٢ بحر الغرائب في لغة الفرس (١)

لطف الله بن ابي يوسف الحليمي المتوفى سنة ٩٢٢هـ

النسخ : سنة ١١٦٦هـ

يليه فصول في الحروف

ق ــ ٢١/٥×١٥

و ــ ٢٣٨

٥ /٢٢ بستان (٢)

سعدي الشيرازي المتوفى سنة ٦٩١هـ

النسخ سنة ١٠٣٥هـ

ق ــ ٢٠×١٤

و ــ ١٣٣

٦ /٢٢ تفسير

مير حسين بن علي الكاشفي الواعظ المتوفى في حدود سنة ٩١٠هـ

اوله لوحة زخرفية ، مؤطر الصفحات .

الناسخ : حسن كناني بن ناجي كناني

ق ــ ٢٩×١٨

و ــ ٥١٩

(١) حاجي خليفة ص ٢٢٥، البغدادي جا ص ٨٤٠ .

(٢) حاجي خليفة ص ٢٤٤ .

٢٢/٧ الدرر البهية — تفسير سورة من القرآن الكريم —
سليم الواعظ (١) المتوفى بعد سنة ١١٦٠هـ
نسخة خزائنية
ق — ٣١×١٨
و — ١٠٧

٢٢/٨ ديوان باقي (٢)
المولى محمود المتوفى سنة ١٠٠٨هـ
صفحاته مؤطرة بالماء المذهب
اوله صفحته الاولى لوحة زخرفية مبتورة من اعلاها
جلده مزخرف بطغراوات مذهبة
ق — ٢٤/٥×١٤/٥
و — ١٦٤

٢٢/٩ ديوان حافظ (٣)
حافظ الشيرازي المتوفى سنة ٧٩٢هـ
ق — ١٩×١٥
و — ٧٦

(١) كان عالماً، فقيهاً، مفسراً، محدثاً، واعظاً، شاعراً، له يد طولى في علوم الجفر والزيج والحساب والاصطرلاب ومن ابرز طلابه الشيخ عبدالله السويدي المتوفى سنة ١١٧٤هـ فقد اخذ منه علم الهيئة ووسائل الاصطرلاب والربع المجيب وذات الكرسي/انظر: العزاوي، تاريخ الادب العربي ج٢ ص ٢٠٩ ، الجلبي ص ١٥، الروض النضر ج٢، ص ٣١ — ٣٥ .
(٢) حاجي خليفة ص ٧٧٨ .
(٣) حاجي خليفة ص ٧٨٣ .

٢٢/١٠ ديوان سلمان (١)
خطه التعليق
ق — ٢٦×١٨
و — ١٥٠

٢٢/١١ ديوان صائب (٢)
مستعد خان التبريزي المتوفى سنة ١٠٨٧هـ
خطه التعليق
ق — ٣٣×١٨
و — ٢٣٣

٢٢/١٢ ديوان فطنت زاده
اوله رباعيات رفعت شريف
ق — ٢١×١٥
و — ٢٩

٢٢/١٣ ديوان فضولي (٣)
محمد بن سليمان البغدادي المتوفى سنة ٩٦٣هـ
ق — ٢٠×١٢
و — ١٢٤

(١) حاجي خليفة ص ٧٩٣ .
(٢) حاجي خليفة ص ٧٩٦ .
(٣) حاجي خليفة ص ٨٠٥ .

٢/٢١٤ ديوان فغاني (١) المتوفى سنة ٩٣٨هـ
ق — ٢٤×١٣
و — ١٧٤

٢٢/١٥ ديوان ابن كمال
جلده مزخرف وسط قاعدة مذهبة ومحاط بحديث شريف بحروف بارزة
ق — ٢٨×١٧
و — ١٣٣

٢/٢١٦ ديوان محتشم كاشي (٢)
مؤطر
النسخ : سنة ٩٩٥هـ
ق — ٢٣×١٥
و — ٢١٩

٢٢/١٧ رسالة في الطب
ق — ٢١×١٦
و — ٦٦

٢٢/١٨ رسالة في علم الفلك
طغراء مزخرفة ومذهبة في اول الصفحة الاولى والصفحة الثانية

(١) حاجي خليفة ص ٨٠٥ .
(٢) حاجي خليفة ص ٨١٣ .

أ (الحمد لله الذي خلق الكون ببديع فطرته ...)
ناقص من آخره مؤطر الصفحات
ق — ٢١×٢٨
و — ٢٣٤

٢٢/١٩ رشحات عين الحياة (١)
علي بن الحسين كاشفي المتوفى سنة ٩٣٩ ﻫ
اول صفحته الاولى لوحة زخرفية، مؤطر الصفحات
ق — ١٦×٢٣
و — ٢٠٧

٢٢/٢٠ زبد آثار المواهب والانوار (٢)
أحمد بن عبدالله الناصح البغدادي المتوفى سنة ١٠٩٦ﻫ
المقدمة باللغة العربية (بأي قوة ادرك ذات من تنزه عن سمات
الحدوث والزوال ...)
جلده مزخرف
الناسخ : ابن محمد يونس عباس علي في بلدة الهمدان سنة ١١٤٠ﻫ
ق — ١٩×٢٩/٥
و — ٤٢٨

٢٢/٢١ سبحة الابرار (٣)

(١) حاجي خليفة ص ٩٠٣ .
(٢) البغدادي ج١ ص ١٦٤ .
(٣) حاجي خليفة ص ٩٧٥ .

نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ
صفحتاه الاولى والثانية مزخرفتان ، اول صفحته الاولى مبتورة من اعلاها
مؤطر الصفحات ويتضمن زخرفة في أول صفحته الرابعة
الناسخ : محمد بن موسى
ق — ٢٥×١٦
و — ١٠١

٢٢/٢٢ شرح ديوان حافظ (١)
مصطفى بن شعبان المتخلص بسروري المتوفى سنة ٩٦٩هـ
أ (الحمد لله الذي حفظ الذكر عن تحريف ريب المنون ...)
ق — ٢١×١٦
و — ٢٦٧

٢٢/٢٣ صور الكواكب (٢)
أبو الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفي المتوفى سنة ٣٧٤هـ
أ (الحمد لله حمد الشاكرين...) ويتضمن جداول خاصة بالكواكب
الناسخ : عبد الرزاق بن محمد الملقب بمعين المنجم الكاشي سنة ٨٤٨هـ بدار السلطنة سمرقند. عنواناته مكتوبة بالماء المذهب .

(١) الأصل ديوان حافظ — فارسي — لحافظ الشيرازي / حاجي خليفة ص ٧٨٣ .
(٢) حاجي خليفة ص ١٠٨٤، البغدادي ج١ ص ٥١٤ .

ق — ١٧×٢٤
و — ١٣٤

٢٢/٢٤ غاية البيان في تدبير الانسان
في آخره نظام باللغة العربية والتركية سنة ١١٦٧هـ
خطه النسخ الجيد
ق — ١٨×٢٦
و — ١٨٤

٢٢/٢٥ غنية المحصلين في ترجمة تحفة المؤمنين
أحمد بن حسين بن حسن
أ (احمد الله واهب الآمال دائماً بالغدو والآصال ...)
وجاء في آخره (قد وقع الفراغ من تأليف هذه الترجمة الموسومة بغنية المحصلين في ترجمة تحفة المؤمنين في الليلة الرابعة من رجب الفرد لسنة ست واربعين ومائة والف وانا الفقير احمد بن حسين بن حسن ..)
ق — ١٨×٣٠
و — ٣٦٥

٢٢/٢٦ فتاوى يحيى افندي (١)
يحيى بن فخر الدين المفتي المتوفى (٢) سنة ١١٨٧هـ

(١) الخطيب العمري، منهل الاولياء جـ١ ص٢٣٩ — ٢٤١، الجلبي ص ١٥ .
(٢) تولى افتاء السادة الاحناف سنة ١١٤٣هـ، كان عالماً فقيهاً، اديباً، شاعراً عالماً في الاصطرلاب يتقن الفارسية والتركية، عرف بالسخاء والعطاء، قرأ على الشيخين عبدالله المدرس وأحمد الجميلي / انظر مثلا : الروض النضر جـ١ ص ٢٥٧ — ٢٦١ .

٢٢/٣١ كتاب في اللغة التركية
سعيد شهيد
أ(... اما بعد بلكل كه‌بو كتاب دوش تعبير يلر امير كبير مرحوم
مغفور سعيد شهيد ..)
ناقص من آخره .
ق — ٢٢×١٧
و — ٢٢٣

٢٢/٣٢ كتاب في المواعظ
أ(الحمد لله الذي هو مولانا واسبغ علينا نعمه واولانا ...)
ناقص من آخره
ق — ٢٩×٢٠
و — ١٣٨

٢٢/٣٣ كلشن راز (١)
نجم الدين محمود التبريزي الجبستري
أ(باسمك الاعظم الشامل فيضه المقدس لكل موجود المنور ظلمات
العدم بانوار الوجود ...)
ق — ٢١×١٣
و — ٣٠٥

(١) حاجي خليفة ص ١٥٠٥ .

٢٢/٣٤ كل وبلبل – نظم تركي (١)
علي جلبي الاستانبولي المتوفى سنة ٩٧١ هـ
ق – ٢٠×١٢/٥
و – ٦٧

٢٢/٣٥ كليلة ودمنة – مترجمة إلى التركية (٢)
النسخ سنة ١١٠٩هـ
ق – ٢٨×١٧
و – ١٧٤

٢٢/٣٦ كنز اللغة (٣)

محمد بن عبدالخالق بن معرووف الكيلاني كان حيا سنة ٨٧٠هـ
النسخ : سنة ١٠٩١هـ في دار السلطنة اصفهان
ق – ٢٨/٥×٢٠
و – ٣٤٣

٢٢/٣٧ كنز اللغة – (٤)

محمد بن عبدالخالق بن معروف الكيلاني كان حيا سنة ٨٧٠هـ صنفه موشحا باسم السلطان محمد كيا بن ناصر كيا من سلاطين

(١) حاجي خليفة ص ١٥٠٦ .
(٢) انظر حاجي خليفة ص ١٥٠٧ – ١٥٠٩ .
(٣) حاجي خليفة ص ١٥١٨ .
(٤) حاجي خليفة ص ١٥١٨، البغدادي جـ٢ ص ٢٠٤ .

خليفة المتوفى سنة ١٠٦٧ هـ
أ (الحمد لله الذي جعل العقل حجة في خلقه ...)
ق — ١٣/٥×٢١/٥
و — ٤٥

٢٢/٤٥ نزهة القلوب (١)
حمدالله بن أبي بكر بن حمد القزويني المتوفى في حدود سنة ٧٥٠هـ
أول صفحته الأولى لوحة زخرفية
مؤطر الصفحات .
ق — ١٦×٢٤/٥
و — ٣١٢

٢٢/٤٦ نظيرة وصاف
أ (ديباج ديباجة كتاب فصاحت قرين ...)
ق — ١٦×٢٢
و — ٦٩

٢٢/٤٧ مجموع — ق٢٤×١٨ — و — ٩٦
١ — ديوان نوايي
عليشير نوايي المتوفى سنة ٩٠٦هـ

(١) حاجي خليفة ص ١٩٤٥ .

خطه التعليق
٢ ــ ديوان فارسي

٢٢/٤٨ مجموع ــ ق ــ ١٤/٥×٢٠/٥ ــ و ــ ٣٤١
١ ــ نزهة الارواح (١)
مير حسين مشهدي المتوفى سنة ٧١٨هـ
النسخ : سنة ١٠٥٥
٢ ــ كتاب فارسي في شرح آيات وأحاديث
النسخ : سنة ١٠٤١هـ

٢٢/٤٩ مجموع ــ ق ــ ١٨×٢٨ ــ و ــ ١٩٦
١ ــ هشت بهشت (٢)
إدريس البتليسي المتوفى سنة ٩٣٠ هـ
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية
٢ ــ تفسير آيات من القرآن الكريم باللغة الفارسية
أول صفحتة لوحة زخر فية
آيات القرآن الكريم ورؤوس الموضوعات مكتوبة بالماء المذهب
واللون الأزرق الفاتح

(١) حاجي خليفة ص ١٩٣٩ .
(٢) حاجي خليفة ص ٢٠٤٣ .

١ ــ شرح المعلقات السبع (١)
ابو عبدالله الحسين بن احمد بن حسين الزوزني المتوفى
سنة ٤٨٦ هـ
عليه تعليقات في هامش الصفحات
٢ ــ الهمزية ــ (٢) ام القرى
البوصيري شرف الدين ابو عبدالله محمد بن سعيد الدولاصي
المتوفى سنة ٦٩٤ هـ
أ(كيف ترقى رقيك الانبيـــاء ياسماء ماطاولتها سماء)
نقص من آخرها

٢٣/٤ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٤ ــ و ــ ٢٨٥
١ ــ كتاب في (تاريخ وسيرة الرسول صلى الله عليه وسلم)
ــ تركي
ناقص من آخره ،مؤطر الصفحات
النسخ :سنة ١١٢٨ هـ
٢ ــ كتاب في اللغة التركيـــة
النسخ :سنة ١١٢٨ هـ

٣٢/٥ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٤ ــ و ــ ٨٨
١ ــ احاديث اولها في فضائل الصوم
٢ ــ ذخر العابدين (٣)

(١) حاجي خليفة ص ١٧٤١.
(٢) حاجي خليفة ص ١٣٤٩
(٣) انظر: البغدادي ج١ ص ٦١٧، كحالة ج٦ ص ١١ .

محمد بن عبد اللطيف بن فرشتا المتوفى سنة ٨٠١ هـ

أ(الحمد لله الذي هدانا للاسلام ...)

وهي رسالة في فضائل رجب وشعبان ورمضان ويوم العيد وأيام العشر من ذي الحجة وعاشوراء والجمعة

٣ — رسالة في فضائل رجب وشعبان ورمضان

ناقصة من اولها وآخرها

٢٣/٦ مجموع — ق — ١٩×٢٠ — و — ١٨٣

١ — احاديث نبوية يرويها الامام الترمذي المتوفى سنة ٢٧٩هـ

آخرها باللغة الفارسية

٢ — الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين

شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ هـ

الناسخ :قاسم بن ملا باقي سنة ١٠٠٣ هـ

٣ — رسالة تشتمل على أحاديث في قواعد الاسلام من أنواع العلوم في الأصول والفروع

النسخ :سنة ٩٩٧ هـ

٢٣/٧ مجموع — ق — ٢٥×١٦ — و — ٣٠٢

١ — الكامل الصناعة المعروف بالملكي في الطب (١) — الجزءالاول

علي بن عباس المجوسي المتوفى في حدود سنة ٣٨٤هـ

(١) حاجي خليفة ص ١٣٨٠.

أ(الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل وحرف ...)
عليها تعليقات في الهامش
٢ ـ المصباح في النحو (١)
ناصر بن عبد السيد المطرزي المتوفى سنة ٦١٠هـ
أ(اما بعد حمدا لله ذي الانعام جاعل النحو في الكلام كالملح في الطعام ...)
٣ ـ العوامل المائة في النحو (٢)
عبد القاهر الجرجاني المتوفى سنة ٤٧١هـ
أ(فان العوامل في النحو ...)

٢٣/١٢ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٥ ـ و ـ ١٣٥
١ ـ شرح عقائد النسفي
سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
أ(الحمد لله المتوحد بجلال ذاته ...)
عليها حواشٍ في هوامش الصفحات
نقص من آخرها
٢ ـ رسالة في المنطق
٣ ـ رسالة في العقائد
نقص من اولها وآخرها

(١) المصدر السابق ص ١٧٠٨.
(٢) المصدر السابق ص ١١٧٩.

٢٣/١٣ مجموع – ق – ٢٥×١٧ – و – ١٦٦، مجدول الصفحات

١ – أسماء النجوم وأوقاتها – صفحة واحدة

٢ – من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب – كرم الله وجهه – منسوخة بخط المحقق وتتضمن ترجمة إلى الفارسية

الناسخ حسين بن علي العراقي الشريف

٣ – مناجاة أمير المؤمنين مع شرحها باللغة الفارسية اول صفحتها لوحة زخرفية وعليها حواشٍ مذهبة

٤ – شرح ديوان (١) أمير المؤمنين – كرم الله وجهه – إلى اللغة الفارسية

نسخة الشارح : حسين بن معين الدين الميبدى المعروف بقاضي مير المتوفى سنة ٩١٠هـ

٢٣/١٤ مجموع – ق – ٢٠×١٤ – و – ١٤٩

١ – تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية (٢)

قطب الدين الرازي التحتاني المتوفى سنة ٧٦٦هـ

تبدأ من قسم التصديقات (قال المقالة الثانية في القضايا واحكامها...)

٢ – حاشية على حاشية قول أحمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠هـ

٣ – حاشية قول أحمد علي الشمسية

٤ – حاشية محيي الدين التالجي – التالشي – على الشمسية

الناسخ : خليل بن الحاجي محمد بن الحاجي حسين سنة ١٠١٩هـ

(١) حاجي خليفة ص ٨٠٢.

(٢) حاجي خليفة ص ٨٠٢.

أ(الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره ...)
الناسخ : حارث الاربيلي
٢ – حاشية على شرح حسام كاتي على ايساغوجي
محيي الدين التالجي (التالشي)
النسخ : سنة ١١٣٥ هـ

٢٣/١٧ مجموع – ق – ٢٠×١٤ – و – ١٢٤
١ – رسالة في معرفة الاصطرلاب – تركي
أ(اسألك توفيق الأيام ياذا الفضل الكريم ...)
٢ – الملخص في الهيئة
محمود بن محمد الجغميني المتوفى سنة ٧٣٥هـ
أ(الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا ...)
الناسخ : عبدالجبار بن يحيى الحميدي سنة ١٠٥١ هـ

٢٣/١٨ مجموع – ق – ٢١×٦ – و – ١٦٧
١ – شرح العقائد العضدية (١)
جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨ هـ
أ(يامن وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية ...)
عليه حواشٍ في هامش الصفحات
النسخ : سنة ١٠٧٤ هـ

(١) سركيس ص ٨٩٢، كحالة جـ٩ ص ٤٧ – ٤٨ – التيمورية جـ٣ ص ١٠٣ – ١٠٤.

٢ ـ حاشية على شرح العقائد العضدية
النسخ : في بلدة أنقرة

٢٣/١٩ مجموع ـ ق ـ ٢٧×١٨ ـ و ـ ٢١٠
١ ـ تعليق الفرائد (١)
بدر الدين محمد بن محمد الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨هـ
أ(اللهم انا نحمدك على نعم توجهت الآمال إلى نحوها ...)
الناسخ : علي بن ناصر بن فقي سنة ٧٠١ هـ
٢ ـ رسالة في النحو
ناقصة الآخر

٢٣/٢٠ ـ شرح المطارحات (٢)
أحمد بن الحمدي الشافعي
أ(قال الشيخ الامام ...)
٢ ـ فصول جامعة في العمل بالاصطرلاب
٣ ـ جداول العرض واستخراج وجه القبلـة
ق ـ ١٨×١٣
و ـ ١٦٢

٢١/ ٢٣مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٥ ـ و ـ ٤٧
١ ـ رسالة في الاستعارات

(١) الأصل: تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد في النحو لابن مالك/ انظر: حاجي خليفة ص ٤٠٥.
(٢) الأصل: لابي عبدالله حسين بن محمد القطان الشافعي / حاجي خليفة ص ١٧١٣.

عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤ هـ

عليها حواشٍ في هوامش الصفحات

الناسخ :يونس في مدرسة حيدر الحريري

٢ ــ أبيات شعر فارسي

٣ ــ حاشية على شرح السمرقندية

حسن بن محمد الزيباري

الناسخ :يونس في مدرسة مولانا حيدر

٢٢/ ٢٣مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ٧٠

١ ــ اللمعة النورانية في حل مشكلات الشجرة النعمانية (١)

صدر الدين محمد بن اسحق القونوي المتوفى سنة ٦٧٢هـ

أ(الحمد لله الذي بين البيان لاهل العرفان في كل زمان وأوان..)

الناسخ : ياسين العمري بن خير الله الخطيب سنة ١٢١٧ هـ

يقول الناسخ: ان النسخة التي نسخ عليها هذه المخطوطة ديباجتها مكتوبة بالخط الكرشوني والسرياني وقد استعان بابن أخيه عبد الله بن ملا أمين العمري على قراءة هذا الخط .

٢ ــ نقولات من الجفر الجامع (٢) لمحمد بن طاحة النصيبيني المتوفى سنة ٦٥٢ هـ

٣ ــ فتح المقفل ــ للبسطامي

أ (ياعالم السر والخفيات ...)

(١) الذيل جـ٢ ص ٤١ ، كحالة جـ٩ ص ٤٣ .

(٢) حاجي خليفة ص ٥٩٢ .

٢٣ / ٢٣ مجموع ـ ق ـ ٢٢ × ١٥ ـ و ـ ٩٤

شرح لامية العجم (١)

حسين الكوفي المتوفى سنة ١٠١٠هـ

٢ ـ تفليس ابليس (٢)

عز الدين عبد السلام بن أحمد الحنبلي بن غانم المقدسي المتوفى سنة ٩٧٨هـ

٣ ـ شرح لامية العرب (٣)

أبو البقاء العكبري المتوفى سنة ٦١٦هـ

٢٤/ ٢٣ مجموع ـ ق ـ ٢٢ × ١٧ ـ و ـ ١٤١

١ ـ ديوان ابن نباتة (٤) قطعة

محمد بن محمد بن نباتة المصري المتوفى سنة ٧٦٨هـ

مطلع أول قصيدة في مدح النبي (ص)

(أوجز مديحك فالمقام عظيم من دونه المنثور والمنظوم)

النسخ سنة ١١٨٠ هـ

٢ ـ ديوان علي أبي القاسم من شعراء الدولة العلوية في اليمن

مطلع اول قصيدة في مدح الامير أحمد بن علي العقيلي

---

(١) حاجي خليفة ص ١٥٣٨، البغدادي جـ١ ص ٣٢١.

(٢) حاجي خليفة ص ٤٦٣ .

(٣) حاجي خليفة ص ١٥٣٧.

(٤) البغدادي جـ٢ ص ١٦٤ .

(بعثت اليك بطيفها المكذوب من خوف رؤية كاشح ورقيب)
النسخ سنة ١١٨٠ هـ

٢٣/٢٥ مجموع — ق — ٢١ × ١٦ —و — ١٦٧
١ — ديوان ابن قلاقس (١)
ابو الفتوح نصر الله بن عبدالله اللخمي الاسكندري المتوفى سنة ٥٦٧ هـ
أ(حمداً لله مسدد سهام الفكر لاغراضها ...)
٢ — ديوان ابن سناء الملك (٢)
ابو القاسم هبة الله بن القاضي الرشيد المتوفى سنة ٦٠٨هـ
أ(حمداً لله الدائم سناء ملكــه ...)

٢٣/٢٦ مجموع — ق — ٣٠×٢٠ — و — ٥٥٣ ،جلده مزخرف
١ — مجمع البيان في علوم القرآن
أبو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى سنة ٥٤٨ هـ
أ(سورة الانعام) خروم في صفحاته الاولى ،مجدول ، في كل صفحــة ٢٥ سطراً ، جاء في آخره : تم الجزء الرابع
٢ — مجمع البيان في علوم القرآن
أبو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى سنــة ٥٤٨ هـ

(١) حاجي خليفة ص ٧٦٧، البغدادي ج٢ ص ٤٩٢ .
(٢) دار الطراز / حاجي خليفة ص ٧٦٦ .

أ(سورة التوبة) وجاء في آخره (وهذه المجلدة الخامسة من عشر مجلدات)

٣ ـ مجمع البيان في علوم القرآن

الطبرسي أبو علي

أ(سورة الرعد)وجاء في آخره (تم الجزء السادس من مجمع البيان لعلوم القرآن للطبرسي ...)

الناسخ :أحمد بن محمد بن سعيد بن يوسف بن يعقوب بن يوسف البحراني الاوالي القرواني سنة ٩٤٩ هـ

٢٣/٢٧ مجموع ـ ق ـ ٢٣×١٧ ـ و ـ ١٧١

١ ـ اربعون حديثاً قدسياً (١)

ملا علي القارىء المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

٢ ـ رسالة بيان طبقات العلماء (٢) مستلة من كتاب الطريقة المحمدية

يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٦٣٠ هـ

٣ ـ رسالة في المصافحة بعد الصلاة

ملا علي القاريء المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

٤ ـ رسالة في الاحاديث الموضوعة (المصنوع في معرفة الموضوع)

ملا علي القاريء

أ(الحمد لله الذي انزل القرآن العظيم وبينه بالأحاديث الثابتة..)

(١) سركيس ص ١٧٩٢ .
(٢) حاجي خليفة ص ١١٠٤ .

٥ – تنزيـــه الانبياء (١)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أ(الحمد لله كما هو اهله ومستحقه...)
النسخ :سنة ١١٥٢ هـ

٢٣/٢٨مجموع ق – ٢٦×١٥ – و – ٧١
١ – شرح منظومة الموارد العذبة من فوائد النخبة (٢)
يوسف القدامي المتوفى سنة ٩٩٣ هـ
أ(الحمد والمنة لمن رفع قدر السنة ...)
اول صفحته الاولى لوحة زخرفية ، مؤطر الصفحات
٢ – شرح فصل الخطاب في المنطق والآداب
أ(وبعد فلما خلع القلم ماسود منه بروده ورفع رأسه من ركوعه وسجوده وأتممت متني المسمى بفصل الخطاب ...)
صفحته الاولى لوحة زخرفية

٢٩ / ٢٣ مجموع – ق – ٢١ × ١٦ – و – ١٠٩ (٣)
١ – ملجأ القضاة عند تعارض البينات
غانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة ١٠٣٠هـ
أ(سبحان من لاحجة اقوى من كلامه ...)

(١) حاجي خليفة ص ٤٩٤.
(٢) حاجي خليفة ص ١٩٣٦، الذيل جـ٢ ص ٥٩٨ .
(٣) انظر البغدادي جـ١ ص ٨١٢ .

٢ – ترجيح البينات
غانم بن محمد البغدادى المتوفى سنة ١٠٣٠هـ
أ(أما بعد فاني لما ابتليت بالقضاء ماضاق بي الفضاء ...)
النسخ : سنة ١١٧٩هـ
في آخرها رسالة (من الاسيرية ترجيح البينات)

٣٠ / ٢٣ مجموع – ق – ١٧ × ١١ – و – ٢٠٤
١ – حاشية (١) على غرر الاحكام (٢)
محمد بن مصطفى الواني الشهير بوانقولي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ
اتمه سنة خمس وتسعين وتسعمائة من الهجرة
الناسخ : عبدالعزيز بن عبدالكريم سنة ١٠٤٩هـ
٢ – ملجأ القضاة عند تعارض البينات
غانم بن محمد البغدادي المتوفى سنة ١٠٣٠هـ
أ(سبحان من لاحجة أقوى من كلامه ...)

٢٣/٣١ مجموع – ق – ٢٢×١٤/٥ – و – ١١٧
١ – الحور العين في الفتاوي – نظم
علي افندي المفتي في طرابلس الشام
مطالع النظم
(قول علي الحنفي المسكيـــن من بعد بسم الله ذى التمكين)
اسئلة في الفتاوى واجوبتها نظماً

---

(١) نقد الدرر / حاجي خليفة ص ١١٩٩ .
(٢) الأصل : غرر الأحكام لملا خسرو / المصدر السابق .

الناسخ : عبده ملا خدر العطار بن بيرم بن الحاجي احمد سنة ١١٠٠هـ

٢ - فتاوي - تركي

ابو السعود

الناسخ : ابو السعود سنة ١١١٩هـ

٢٣/٣٢ مجموع - ق - ٢١×١٦ - و- ١١٢

١ - خزانة الفقه (١)

ابو الليث السمرقندي المتوفى سنة ٣٧٥هـ (٢)

أ(اعلم ان الفقه علم حسن وهو أجل العلوم ...)

النسخ : سنة ١٠٨٨هـ

٢ - رسالة في التجويد

أ(أما بعد فهذه رسالة تتعلق بتجويد القرآن ...)

٣ - أدعية وصلوات

٣٣/ ٢٣ مجموع - ق - ٢١×١٦ - و - ١٧٧

١ - مقدمة ابي الليث

ابو القاسم الليثي السمرقندي كان حيّاً سنة ٨٨٨ هـ

٢ - التقدمة في شرح المقدمة للسمرقندي الحنفي

جبريل بن حسن الكناني المتوفى سنة ٧٥٢هـ

(١) حاجي خليفة ص ٧٠٣ .

(٢) نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي المعروف بامام الهدى / دار الكتب ج١ص ٤١٨ ، البغدادي ج٢ ص ٤٩٠ .

أ (الحمد لله الذي أمد اولياءه بالعاجلة بأنواع النعم ...)
وجاء في آخرها (وقع الفراغ من التأليف والتسويد في سنة ٧٣٢هـ
في قرية رزبيل) وجاء في حاشية أخرى (كتبه محمد بن حسين)

٣٤/ ٢٣ مجموع — ق — ٢٢×١٢ — و — ١٤٥

١ — رسالة في التوحيد
تمت سنة ١١٥١هـ

٢ — كتاب الاربعين في اصول الدين
فخر الدين الرازي المتوفى سنة ٦٠٦هـ
ألفه لولده محمد ورتبه على اربعين مسألة من مسائل الكلام
النسخ : سنة ١١٥٢هـ

٣٥/ ٢٣ مجموع — ق — ٢١×١٦ — و — ١١٧

١ — القصيدة الرشيقة لعبد الله بن محمد بن عبد الغفار القسطني العروضي
٢ — نظم لعيسى الاربلي (١) (يصف الدنيا وأحوالها)
٣ — نقولات وحكايات
٤ — فصل في ذكر نساءالنبي صلى الله عليه وسلم
٥ — نقولات .
٦ — نظم لامين العمري في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم
٧ — نقولات وحكايات عن هارون الرشيد والأصمعي

(١) المتوفى سنة ١١٠٠هـ، كحالة جـ٨ ص ١٩ .

٨ – مقامة العشاق لعفيف التلمساني المعروف بالشاب الظريف المتوفى سنة ٦٨٨هـ

٩ – نظم للبرعي (١) في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم

١٠ – نقولات وحكم منظومة ومنثورة منها لعلي القارئ من الأسرار المرفوعة

١١ – نقولات عن الشيخ عبد القادر الكيلاني وحكايات من روض الرياحين في حكايات الصالحين

١٢ – الفيض القدسي في فضل آية الكرسي (٢)

شمس الدين محمد البكري الصديقي

الناسخ : محمود بن موسى العمري بن حاجي علي العمري بن حاجي قاسم العمري سنة ١١٦٨هـ

١٣ – الرج في منظومة بن فرج (شرح زوال الترح) لابي عبد الله عز الدين بن جماعة الكناني الشافعي المتوفى سنة ٨٠٦هـ

الناسخ : أمين العمري بن خير الله العمري بن محمود العمري سنة ١١٦٨هـ

١٤ – شرح البردة (٣)

(١) البرعي : عبد الرحيم بن أحمد البرعى العارف بالله الصوفي اليمني المتوفى سنه ٨٠٣هـ / انظر : البغدادي ج١ ص ٥٥٩، عزة ص ١١٥ و ٣٤٧ .

(٢) هكذا ورد اسم المخطوط لشمس الدين محمد البكري الصديقي، وجاء في الذيل ص ٢١٥ (الفيض القدسي في فضل آية الكرسي). للزاهد أحمد بن محمد المصري/ انظر : كحالة ج٤ ص ٢٠٨ و ٣٠٧، وجاء في ترجمة البكري قطب الدين مصطفى بن كمال الدين بن علي بن كمال الدين بن عبد القادر محيي الدين الصديقي أبو المعارف البكري الدمشقي الحنفي الشهير البكري المتوفى سنة ١١٦٢هـ ان من مصنفاته (النفح القدسي في دعاء آية الكرسي)/ انظر : البغدادي ج١ ص ١٢١ و ج٢ ص ٤٤٦ و ٤٥٠ / الذيل ج٢ ص ٢١٥ .

(٣) الأصل الكواكب الدرية في مدح خير البرية للبوصيري الدولاصي / انظر : حاجي خليفة ص ١٣٣١ .

ابوشامةعبدالرحمن بن اسماعيل القدسي الشافعي المقري النحوي
المتوفى سنة ٦٦٥هـ
الناسخ : امين العمري بن خير اللهبن محمود العمري ١١٦٨هـ
١٥ ــ نقولات عن صلاة الاستخارة
١٦ ــ حاشية على النعم السوابغ للتفتازاني على شرح نوابغ الكلم
ابو القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨هـ
الناسخ : أمين العمري بن خيرالله العمري سنة ١١٦٨ هـ
١٧ ــ منظومة ابن الجزري
أ (قال محمد هو ابن الجزري الحمد للمهيمن المقتدري)
في هامشها نقولات في السيرة وشروحها
الناسخ : أمين بن خيرالله العمري بن محمود العمري بن شيخ
موسى العمري سنة ١١٦٨ هـ
١٨ ــ منظومة لمحمود أبي الثناء في مدح النبي صلى الله عليه وسلم
١٩ ــ نقولات منظومة ومنثورة

٢٣/٣٦ مجموع ــ ق ــ ٢٠/٥×١٥ ــ و ــ ١٨٩
١ ــ كتاب في الفرائض
ناقص من أوله
٢ ــ أدعية
٣ ــ رسالة في الفقه
الناسخ : محمد بن الحميد
رسالة في الطب

٥ — شرح ابن اسماعيل (١) لتعليم المتعلم للزرنوجي برهان الدين المتوفى سنة ٦١٠ هـ تقريباً

أ(الحمد لله الذي انعم علينا بانواع النعم ...)

٦ — ألفاظ الكفر

بدر الرشيد محمد بن اسماعيل بن محمود المتوفى سنة ٧٦٨ هـ

٧ — رسالة في الفقه

٨ — العقائد النسفية

نجم الدين أبو حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ هـ

٩ — عقائد السنوسي

محمد بن يوسف الحسني السنوسي المتوفى سنة ٨٩٥هـ

١٠ — رسالة في بيان صفات الثبوتية

١١ — رسالة في بيان ايمان الاجمالي

١٢ — رسالة في العقائد — تركي

١٣ — شرح قصيدة يقول العبد للاوشي

٢٣/٣٧ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٢٣٥

١ — حاشية على عقائد النسفي (٢)

أحمد بن عثمان الهروي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ

أ(الحمد لله المتوحد بجلال ذاته ...)

الناسخ : أبو بكر بن داود بن خضر بن علي

---

(١) فرغ من شرحه سنة ٩٩٦هـ في عصر السلطان مراد الثالث / حاجي خليفة ص ٤٢٥ .

(٢) حاجي خليفة ص ١١٤٩ .

٢ ــ شرح العقائد النسفية (١)
سعدالدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ
أ(الحمد لاهله والصلاة على سيد رسله ...)
الناسخ : محمد بن موسى العبدلي سنة ١١٢٢ هـ
٣ ــ حاشية قول أحمد (٢) على الخيالي (٣) على شرح العقائد النسفية (٤)
قول أحمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠هـ (*)
أ (سبحانك اللهـم وبحمدك على آلائك...)

٢٣/٣٨ مجموع ــ ق ــ ١٨ × ١٥ ــ و ــ ٤٧
١ ــ رسالة في المقامات الغنائيـة
نقص من أولها ...جاء في آخرها (وقد علقها لنفسه العبد ... محمد بن الحسين بن الشحنة سنة ٩١٧ هـ)
٢ ــ مختصر العروض الاندلسية لابي جيش الانصاري المتوفى سنة ٥٤٩ هـ
أ(..قصدت في هذا المختصر ان ذكر علل الاعاريض الاربع والثلاثين ..)
الناسخ : محمد بن الحسين بن الشحنة سنة ٩١٧هـ

(١) حاجي خليفة ص ١١٤٥ .
(٢) قول أحمد بن محمد خضر العمري / البغدادي جـ١ ص ١٥ .
(٣) أحمد بن موسى الشهير بالخيالي المتوفى سنة ٦٨٠هـ / المصدر السابق ١١٤٥ .
(٤) الأصل : عقائد النسفي / المصدر السابق ص ١١٤٥ .
(*) يقول البغدادي جـ١ ص ١٥ ان وفاته كانت سنة ٧٨٥هـ .

٣ – أبيات لصفي الدين الحلى مرتبة على عدد بحور العروض
أ(البحر الطويل ...)

٤ – رسالة في علم الموسيقى
صفي الدين الحلي المتوفى سنة ٧٤٩هـ

٥ – رسالة في ميقات العمل بالربع المجيّب
جمال الدين الماريديني المتوفى سنة ٨٠٩هـ
أ(وبعد فهذه رسالة في العمل بالربع المجيّب مشتملة على مقدمة...)
الناسخ : محمد بن الحسين بن الشحنة سنة ٩١٧هـ

٦ – رسالة في الاشهر الحرم ومواعيدها واحداثها

٧ – منظومة التوجه بالاسماء الحسنى
محمد بن الغزي الشافعي سنة ٩٨٤هـ

٢٣/٣٩ مجموع – ق – ١٣×٢٤ – و – ٨٠

١ – وصية الرسول صلى الله عليه وسلم إلى أبي هريرة
جاء في آخرها (تمت الوصية المباركة برسم الاغاز مملوك مولانا المقر الاشرف الامير جاني بك لمشد الملكي الظاهري المجاور الآن بالقدس الشريف)
مؤطر الصفحات ، خطة بأسلوب التعليق

٢ – أنوار العقول من اشعار وصي الرسول (ديوان الامام علي) كرم الله وجهه
الامام علي بن أبي طالب – رضى الله عنه وكرم الله وجهه – المتوفى سنة ٤١هـ

أ (الحمد لله الذي دانت لعزته الجبابرة)

٣ ــ أصول الحكم في نظام العالم

كافي الآقحصاري حسن البسنوي (١) المتوفى سنة ١٠٢٥هـ

أ (حمداً لك اللهم مالك الملك ...)

وجاء في آخره (وقع الجمع والاتمام بعون الله الملك العلاّم في ذي الحجة الحرام لاربع والف عام من هجرة النبي عليه الصلاة والسلام)

٤ ــ من أقوال الامام علي كرم الله وجهه

في آخرها (ظفر نامة بزر جمهر)

٥ ــ رسالة في اللغة التركية (آصف نامة الظافر باشا)

لطفي باشا بن عبد المعين

٦ ــ نقولات شعرية ونثرية (ورقة واحدة)

٧ ــ الفرائد والقلائد (٢)

أبو الحسين أحمد بن محمد بن الحسن الاهوازي المتوفى في حدود سنة ٣٣٠هـ

أ (الحمد لله العلي الكبير القوي القدير ...)

الناسخ : علي بن جعفر بن أسد بن علي الأهوازي الكاتب بدمشق في رجب سنة ٥٦٤هـ

---

(١) البغدادي جـ١ ص ٢٩١، كحالة جـ٣ ص ٢٣٣ .

(٢) انظر : الجزء الأول من هذا الفهرس ص ٢١٢ حاشية (٢) .

٤٠/ ٢٣ مجموع – ق – ٢٩×٢٠ – و – ١٠٣

١ – شرح قصيدة بانت سعاد (١)

(بانت سعاد فقلبي اليوم متبول   متيم اثرها لم يفد مكبول)

أ (بانت اي فارقت يقال بان يبين بينا وبينونة ...)

٢ – اعراب المقصورة (٢)

محمد الاردبيلي المتوفى في حدود سنة ٨٨٦ هـ

أ (الحمد لمن خص بالبنا والاعراب كلام العرب وأفصح بهم...)

٣ – قصيدة الشنفرى مع شرحين لها (لامية العرب) (٣)

ابو نصر محمد بن يحيى بن كرم النحوي – الواسطي

نجم الدين محمد بن عبد القادر

أ (قال النبي صلى الله عليه وسلم علموا اولادكم لامية العرب فانها تعلّمهم مكارم الاخلاق)

٤ – قصيدة ناقصة الطرفين

٥ – شرح شواهد مغني اللبيب عن كتب الاعاريب (٤) لابن هشام النحوي

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

٦ – رسالة في السيرة

---

(١) الأصل : لكعب بن زهير بن أبي سلمة المزني الصحابي / حاجي خليفة ص ١٣٢٩ – ١٣٣٠ – دار الكتب جـ٣ ص ١٩٥

(٢) الأصل : مقصورة ابن دريد / حاجي خليفة ص ١٨٠٧، دار الكتب جـ٣ ص ٢٢٤– ٢٢٥

(٣) حاجي خليفة ص ١٥٣٩ .

(٤) حاجي خليفة ص ١٧٥١ و ١٧٥٣.

٤١ / ٢٣ مجموع ـ ق ـ ٢٣×١٧ ـ و ـ ١٩٨

١ ـ شرح الخمرية (١)

داود بن محمود القيصري المتوفى سنة ٧٥١هـ

أ (الحمد لله الذي تجلى لقلوب عباده المصطفين أزول الآزال ...)

٢ ـ المعارف الغيبية شرح العينية الجيلية (٢)

عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

أ (الحمد لله شارح صدور المؤمنين ...)

٣ ـ زبدة الفائدة (٣)

عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

أ (اما بعد فقد ورد عليّ سؤال من بعض الاخوان ...)

الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم الرفاعي الموصلي سنة ١١٢٨هـ

٤ ـ نقولات شتى

٥ ـ شرح مشكلات الفتوحات المكية وفتح ابواب المغلقات من العلوم اللدنية (٤)

عبد الكريم بن ابراهيم بن عبد الكريم الجيلي القادري الصوفي الحنبلي المتوفى سنة ٨٢٠هـ

الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم بن عبد الرحمن الموصلي سنة ١١٢٨هـ

(١) الأصل : القصيدة الخمرية لابن الفارض المصري المتوفى سنة ٦٣٢هـ / حاجي خليفة ص ١٣٣٨.

(٢) البغدادي جـ٢ ص ٥٩٤ .

(٣) المصدر السابق ص ٥٩٢.

(٤) المصدر السابق جـ١ ص ٦١١.

٦ – فيض المنّان في معنى ليس بالامكان
محمد بن أحمد عقيل المكي
أ (الحمد لله الذي احسن كل شيء خلقه ...)
وهي رسالة في شرح معنى قول الامام الغزالي (ليس في الامكان ابدع مما كان)
٧ – مفاتيح الغيب (١) وكشف السيب
محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبدالله بن العربي الطائي الحاتمي محيي الدين ابو عبد الله الاندلسي المعروف بابن عربي الشهير بالشيخ الأكبر المتوفى سنة ٦٣٨هـ .
أ (الحمد لله المتفرد بعلم مفاتيح الأزل ...) وتقع بسبع صفحات
الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم الموصلي الشافعي الصوفي سنة ١١٢٨هـ
٨ – كتاب الحق (٢)
محيي الدين بن عربي
أ (اما بعد فإن الله تعالى لما اوجد العالم اوجده على ثلاثة أنواع ...)
النسخ : سنة ١١٢٨هـ
٩ – درر الدرر
محيي الدين بن عربي
أ (الحمد لله رب العالمين الذي وفقني للسباحة في نهر اليقين ...)
النسخ : سنة ١١٢٨هـ
١٠ – منهج البيان لاهل الرضوان (٣)

(١) حاجي خليفة ص ١٧٥٦/ البغدادي ج٢ ص ١٢٠.
(٢) المصدر السابق ص ١١٧ .
(٣) المصدر السابق ص ١٢٠ .

محيي الدين بن عربي
أ (الحمد لله الموجود المعبود)
الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم بن عبد الرحمن الموصلي سنة ١١٢٨هـ
١١ – حلية الابدال وما يظهر عنها من الأحوال (١)
محيي الدين بن عربي
أ (الحمد لله على ما الهم وان علمنا ما لم نعلم)
الناسخ : أحمد المسلم بن عبد الرحمن سنة ١١٢٨هـ
١٢ – كتاب الفهوانية (٢)
محيي الدين بن عربي
أ (... الحمد لله الواحد من جميع الوجوه)
الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم بن عبد الرحمن الموصلي سنة١١٢٨هـ
١٣ – تفسير الفاتحة
محيي الدين بن عربي الشهير بالشيخ الاكبر المتوفى سنة ٦٣٨هـ
أ (يا طالب تفسير بطن فاتحة الكتاب ...)
النسخ : سنة ١١٢٩هـ
١٤ – رسالة الوقت والآن
محيي الدين بن عربي الشهير بالشيخ الاكبر
أ (الحمد لله ولى الحمد ومستحقه ...)
تقع بورقة واحدة فقط

(١) حلية الابدال ومايظهر عنها وعليها من المعارف / البغدادي المصدر السابق ص ١١٥، حلة الابرار وما يظهر منها من المعارف والأحوال / حاجي خليفة ص ٦٨٨.
(٢) البغدادي جـ٢ ص ١١٩

١٥ — الفناء بالكلية في عين المشاهدة القدسية
محيي الدين بن عربي
الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم الشافعي الموصلي سنة ١١٢٩هـ
١٦ — رسالة في التصوف
محيي الدين بن عربي الشهير بالشيخ الاكبر المتوفى سنة ٦٣٨هـ
أ (الحمد لله الواحد الاحد القديم)
الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم سنة ١١٣١هـ
١٧ — الرسالة البليانية
عبد الله البلياني اوحد الدين (١) المتوفى سنة ٦٨٦هـ
أ (وبعد هذه الرسالة في قول النبي صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه ...)
الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم سنة ١١٢٨هـ
١٨ — رسالة التحقيق في الرد على الزنديق
قاسم الخاني المتوفى سنة ١١٠٩هـ
أ (الحمد لله الذي ليس لاوليته اول ...)
الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم بن عبد الرحمن الموصلي سنة ١١٢٤هـ
١٩ — فتح الرحمن بشرح رسالة الولي رسلان
زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ
أ (الحمد لمن تفرد بالوحدانية ...)
الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم الرفاعي الموصلي في الموصل سنة ١١٢٦هـ

(٣) المصدر السابق ج١ ص ٤٦٣

٢٠ ـ لباب الحكمة (١)
محيي الدين الشيرازي
أ (أما بعد فإن الله تعالى لما ابدع العالم الروحاني وخلق العالم الجسماني اختار الانسان من سائر المخلوقات ...)
الناسخ : أحمد الملقب بالمسلم الموصلي سنة ١١٣١هـ
٢١ ـ حقيقة اليقين وزلفة التمكين وعمارة الدين (٢)
عبد الكريم بن ابراهيم الكيلاني المتوفى سنة ٨٢٠هـ
أ (اما بعد فإن التوحيد عظيم شأنه عال مكانه ...)
٢٢ ـ السيف الباتر على عنق المنكر على الذاكر
محمد بن تاج العارفين
أ (الحمد لله الذي خص نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم بالعلم اللدني ...)
الناسخ أحمد الملقب بالمسلم بن عبد الرحمن الموصلي سنة ١١٢٤هـ(٣)
٢٣ ـ الرسالة الجمالية
علي جلبي المفتي الجمالي المتوفى سنة ٩٣١هـ
أ (الحمد لله الملك المنان العزيز المقتدر الديّان ...)
٢٤ ـ ألفاظ مستخرجة من فوائد الشيخ محمد الغزالي
٢٥ ـ رسالة من الشيخ ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ إلى فخر الدين الرازي المتوفى سنة ٦٠٦هـ
٢٦ ـ شرح بيت من تائية ابن الفارض

(١) حاجي خليفة ص ١٥٤١.
(٢) البغدادي جـ١ ص ٦١٠، الذيل جـ١ ص ٤١٢.
(٣) الخطيب العمري / منهل الأولياء جـ١ ص ٣٠٢ ـ ٣٠٤.

٢٣/٤٢ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ٢٣٤

١ – تخميس الهمزية (١)

شهاب الدين أحمد الخالدي

مطلع التخميس

(كنت نوراً وكان ثم عماء ... ونبياً وليس طين وماء)

٢ – الانوار الجلية في تخميس الهمزية (٢)

أحمد بن محمد الصفدي امام جامع الدرويشية وواعظ جامع بني أمية بدمشق الشام

أ (الحمد لله الذي اثنى على نبيه الكريم ومدحه في آيات الكتاب الحكيم ...)

النسخ : سنة ١١٨٢هـ

٣ – تخميس الهمزية في مدح خير البرية (٣)

الخطيب ملا صالح المعماري كان حياً سنة ١٢٦٤هـ

مطلع التخميس

(كنت نورا وللوجود خفاء ونبياً وليس طين وماء)

٤ – تخميس الهمزية

محمد الغلامي المتوفى سنة ١١٨٦هـ (٤)

---

(١) انظر الجزء الأول من هذا الفهرس ص ٢٤٩.

(٢) دار الكتب جـ٣ ص ٢٨.

(٣) صالح المعماري = صالح بن المعمار كان خطيباً وواعظاً في الموصل، شاعراً فصيحاً عاوفاً في الفقه والادب له قصائد واشعار اغلبها في المديح وقد عرف بنظم التاريخ الشعري ، توفي بعد سنة ١٢٦٠هـ/ انظر : الغلامي ، شمامة العنبر : تحقيق الدكتور سليم النعيمي ص ٣٣٩.

(٤) محمد الغلامي: كان شيخ ادباء وشعراء عصره ، تقدم الكلام عنه، انظر : شمامة العنبر.

أ (الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان فحمده ومدحه بكل لسان ...)

مطلع التخميس

(لعيون الكمال انت الضياء ولوجه الجمال منك الحياء)

النسخ : سنة ١١٨٢هـ

٥ ـ الفتوحات الوهبية في تخميس الهمزية

علي المعروف الجفعتري والملقب بالوهبي (١) المتوفى سنة ١٢٠٢هـ

أ (الحمد لله الذي رفع قدر الانبياء وميز حال نبينا محمد بنصب اللواء ...)

مطع التخميس

(يا نبياً به يزان الثناء ورسولا علت به الأصفياء)

النسخ : سنة ١١٨٢هـ

٢٣/٤٣ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٦ ـ و ـ ٢٠٩

١ ـ قصيدة للشيخ برهان الدين القيراطي المتوفى سنة ٧٨١هـ

أ (ياناعس الطرف قدأسهرت أجفاني وكيف يعرف وسنان بسهران)

٢ ـ قصيدة للشيخ تقي الدين بن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧هـ

(١) علي بن عبدالوهاب بن الحاج علي بن الحاج عبدالجواد الموصلي المعروف بالجفعتري والملقب بالوهبي ، عالم، شاعر، اديب، خطيب قرأ على شيوخ عصره واجيز على الشيخ حمد الجميلي، متصوف ، درس في مدرسة جامع خزام، من آثاره: كشف المخدرات في خبا العشرات الفه سنة ١١٦٣هـ شرح فيه قصائد الشيخ النابلسي وله العمدة في شهود الوحدة وله ايضاً الفتوحات الوهبية في تخميس الهمزية والتحفة اللطيفة للبردة الشريفة توفى سنة ١٢٠٢ هـ / انظر : المصدر السابق ص ٣٦٨ .

أ(طربت عند سماعي وصف معناك   فكيف لو كان هذا عند مغناك)

٣ – نقولات من أقوال الامام علي–كرم الله وجهه–وغيره

٤ – نقولات وأقوال وحكايات منظومة ومنثورة

٥ – سؤالات من تحفة السائل

٦ – قصيدة أبي الفداء اسماعيل بن المقري اليمني المتوفى سنة ٨٣٧ هـ

٧ – وصية الحارث بن كعب إلى أولاده

٨ – نقولات

٩ – شرح قصيدة النفس الناطقة المنسوبة للشيخ ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨هـ

أ(هبطت اليك من المحل الأرفع   ورقاء ذات تعزز وتمنّع)

١٠ – نقولات شعرية

١١ – تعليقة على تائية السيد العميد

١٢ – لامية ابن الوردي المتوفى سنة ٧٤٩هـ

أ(اعتزل ذكر الأغاني والغزل   وقل الفصل وجانب من هزل)

١٣ – تخميس قصيدة علي موسى الرضا

مطلعها (لاتصحب الجاهل في حاله   لو انه يعطيك من ماله)

١٤ – حل الرموز ومفاتيح الكنوز

عبد السلام بن محمد بن غانم المقدسي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٨هـ

الناسخ : عبد الرحيم علي بن أيوب العمري سنة ١١١٢هـ في مرقد زيد بن علي في الموصل

١٥ – تخميس السيد أحمد الموصلي على قصيدة الشيخ محمد الجوري

١٦ – بشرى الكئيب بلقاء الحبيب

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

١٧ – رسالة في الناسخ والمنسوخ من القرآن الكريم

هبة الله بن سلامة بن نصر بن علي الضرير المتوفى سنة ٤١٠هـ

أ (أخبرنا الشيخ الامام الحافظ قوام السنة موفق الاسلام أبو القسم اسماعيل بن محمد ابن الفضل رحمه الله قال أخبرنا أبو محمد رزق الله بن عبد الوهاب بن عبد العزيز التميمي قال أخبرنا الامام أبو القسم هبة الله بن سلامة بن نصربن علي المفسر رحمه الله قال الحمد لله الذي هدانا لدينه...)

١٨ – الوقف المحرم في تلاوة القرآن الكريم

١٩ – نقولات من كتاب شمس المعارف لأحمد بن علي البوني المتوفى سنة ٦٢٢هـ

٢٠ – مرآة الزمان – مختصر

محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ

أ(وبعد فهذا كتاب ذكرت فيه محاسن الاعيان وحوادث الزمان ....)

وهو يبحث في تواريخ الملوك ويقع بأربعة فصول

الفصل الأول في ذكر ملوك العرب

الفصل الثاني في مولد النبي صلى الله عليه وسلم
الفصل الثالث في ذكر الخلفاء من بعده
الفصل الرابع في ذكر الملوك العرب قبل الأول من نزول اليمن...)
الناسخ : عبد الله علي بن الحاج أيوب العمري سنة ١١١٢هـ في الموصل

٢١ — حكاية عن ابراهيم بن أدهم (١)
٢٢ — بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني
نجم الدين العجلوني المتوفى سنة ٨٧٦هـ
أ(وبعد فإن أعظم العلوم وأعلاها وأقومها حجة وأجلاها علم الاصول ...)
الناسخ : عبد الله علي بن الحاج أيوب العمري سنة ١١١٢هـ في الموصل
٢٣ — الغالب والمغلوب لارسطوطاليس الحكيم الاسكندري
٢٤ — نقولات وحكايات
٢٥ — رسالة في ذكر ما يعفى من النجاسات
الناسخ : عبد الله علي العمري سنة ١١١٢هـ
٢٦ — رسالة فارسية

٢٣/٤٤ مجموع — ق — ٣٧×٢٥ — و — ٤٧٤ — جلده مزخرف

(١) أبو إسحق إبراهيم بن أدهم من الطبقة الاولى من طبقات الصوفية / السلمي، طبقات الصوفية، كتاب الشعب ٩٢ ص ١٢ — ١٣ .

١ ـ مجمع البيان في علوم القرآن ـ الجزء الاول (١)
ابو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى
سنة ٥٤٨ هـ
أ(الحمد لله الذي ارتفعت عن مطارح الفكر جلالته وجلت عن
مطامح الهمم عزته ...)
خروم في ورقته الاولى
٢ ـ مجمع البيان في علوم القرآن ـ الجزء الثاني
ابو علي الفضل بن الحسن بن الفضل بن الطبرس
المتوفى سنة ٥٤٨هـ
يبدأ بقوله تعالى (ياايها الذين آمنوا كتب عليكم
الصيام كما كتب على الذين من قبلكم ...)
النسخ :سنة ١١١٧هـ
٣ ـ مجمع البيان في علوم القرآن ـ الجزء الثالث
ابو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى سنة
٥٤٨هـ يبدأ بسورة النساء
٤ ـ مجمع البيان في علوم القرآن ـ الجزء الرابع
ابو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى سنة ٥٤٨هـ
يبدأ بسورة الانعام
الناسخ ابن السيد اسماعيل ميرزا محمد الحسني الطالقاني سنة
سنة ١١١٩ هـ

(١) التيمورية جـ١ ص٦٩، دار الكتب جـ١ ص٦١

٢٣/٤٥ــخريدة القصر وجريدة اهل العصر

عماد الدين ابو عبد الله محمد بن محمد الكاتب الاصبهاني

ويعرف بابن أخي العزيز المتوفى سنة ٥٩٧ هـ

تبدأ من أواخر القسم الثاني

اولها ترجمة عن حياة الشاعر ابي الفضل يحيى بن سلامة الحصكفي

المتوفى سنة ٥٥٣ هـ

واول الابيات :

(اشكو الى الله من نارين واحدة　　في وجنتيه واخرى منه في كبدي)

يلي ذلك تعاريف بجمهرة من الشعراء مع قطع وابيات مختلفة

الاغراض لشعراء من الحجاز وتهامة واليمن وشعراء اكراد.

نقص من آخره

ق ــ ٢٤×١٧

و ــ ٢١٣

١ – اصطرلاب كبير في جامع الباشا(١)

«الاصطرلاب من صنع المغرب وبخط مغربي، قطره ٨, ٢٥ سنتمتر وسمكه١٠ ملمترات ويتالف من :

آ– جسم الاصطرلاب وعليه خطوط دائرية ورموز ولاتوجد عليه أرقام بل حروف، وعلى ظهره اسماء البروج ورموز والظل المبسوط والمنكوس واسماء الاشهر على الصفة التالية: ينير، فبرير، مارس، ابريل، مايو، يونيو، يوليو، اغشت، شتنبر، اكتوبر، نونبر، دجنبر .

ب– ثلاث صفائح قطر كل منها ٥, ٢٣ سنتمتر، فيما يأتي وصفها :

الصفيحة الاولى: على الوجه الاول اسماء المدن التالية: سجلماسة، مصر، فسطاط، كرمان، ولكل بلد عرضه (ل) (تقابل ٣٠°) وعلى الوجه الثاني: سبتة، طنجة، القصر، تلمسان، اصيلة، الموصل، اسفاقس، قابس، ولكل بلد عرضه (له‍ل) (تقابل ٣٠, ٣٥°).

الصفيحة الثانية: على الوجه الاول اسماء المدن التالية: مكة، الطائف، اليمامة، المنصورة، ولكل بلد عرضه(كام) (تقابل٤٠، ٢١°) :وعلى الوجه الثاني يثرب، قوص، هجر. ولكل بلد عرضه (كه) (تقابل ٢٥°)

الصفيحة الثالثة: على الوجه الاول اسماء المدن التالية : مراكش، الاسكندرية القيروان، الكوفة، البصرة، ولكل بلد عرضه (لال))تقابل (٣١, ٣٠°) .

وعلى الوجه الثاني: قابس، سلا، تونس، طرابلس، برقة، دمشق، بغداد ولكل بلد عرضه (لجه) (تقابل ٣٣°) .

ج – المشجر (العنكبوت) وعليه البروج .

د– عضادة دوّارة .

٢ ــ اصطرلاب صغير في جامع الباشا

اصطرلاب صغير هندي قطره ١٠,١ سنتمتر وسمكه ٥ مليمترات، من البرونز على ظهره اسم الصانع بخط التعليق (عمل ضياءالدين محمد بن قاسم بن محمد ابن ملا عيسى الشيخ الهداد اسطرلابي). والكتابة على شكل قوس نصف دائرة وفي وسط القوس كتب (همايوني لاهوري في سنة ١٠١٤ هجري). ويتكون الاصطرلاب من :

آ ــ الجسم، وعلى ظهره دوائر وخطوط ورموز واسماء البروج بخط شبيه بخط النسخ و ٢٨ حقلا. وفي باطنه اسماء المدن في دائرتين.

دائرة خارجية كتب فيها: اسماء المدن: مكة معظمة. مدينة مشرفة، مصر، قلزم، كناردريا، موصل، بغداد، شيراز، اصفهان، بلخ، بخارا، سمرقند، كاشغر، احمداباد، كابل، هانسي، تانسير، پالي‌تبه، اكبر آباد، شاه جهان آباد، اجمير، كشمير، تبت، سرهند، لهاور، قندهار، مولتان، دبيل وهوتته، طوس، كهتنباب، جدّه، بيجابور.

وفي الوسط دائرة اخرى كتب فيها: اسماء البلدان: كلكنده، دولت آباد، سرنديب، بانارس، قنوج، برهانبور، كواليار، بهروج، سورت، دهاكه كاله، ستاركام، كَور، بتنة، رهناس، اله آباد، جونبور، دربندجين، پورسور، بوهر، منصور سند، برن، كول، احمد نكر.

ب ــ اربع صفائح قطر كل صفيحة ٩ سنتمترات، وعلى الصفائح اقواس وخطوط العرض والساعات والرموز.

ج ــ العنكبوت وعليه البروج.

د ــ عضادة دوّارة.»

(١)الوصف للاستاذ الدكتور محمود الجليلي (اصطرلابات الموصل) مجلة المجمع العلمي العراقي، العدد ٢٧ لسنة ١٣٩٦هـ ــ ١٩٧٦

٨ — تلخيص التبيان من روح البيان (١) — المجلد الاول
محمد نوري القادري الموصلي المتوفى سنة ١٣٠٥ ه
(الحمد لله الذي صفى بيد عنايته سرائر اهل حضرته العلية..)
الناسخ : محمد نوري القادري الموصلي سنة ١٢٧٥ ه في الجامع النوري في الموصل على صفحته الاولى وقفية الحاجي علي اغايونس اغوان وجاء في آخره تقاريض لعبد الله العمري (٢) وصالح بن الدباغ (٣) ويحيى (٤) .
ق — ٢١×٢٩
و — ٦٥٦

٨ /ب تلخيص التبيان من روح البيان — المجلد الثاني
محمد نوري القادري
أ(الحمد لله الذي انزل القرآن موعظة وشفاء لما في الصدور ..)
اوله وقفية حاجي على اغا يونس اغوان
الناسخ : محمد نوري القادري سنة ١٢٧٧ ه
ق — ٢١×٢٩
و — ٧١٧

٨/ حـ — تلخيص التبيان من روح البيان — المجلد الثالث
محمد نوري القادري
اوله سورة الروم

(١) تضاف هذه الاجزاء (المولوفة)/ إلى مخطوطات الجامع الكبير (ج٢) وقد اهديت إلى المكتبة في ٢ / ٨ / ١٩٧٦م — ١٣٩٦ه — من الاستاذ صلاح الدين النوري من احفاد المؤلف الوالف .
(٢) عبدالله باشعالم العمري بن محمد جلبي العمري المتوفى سنة ١٢٩٧ه / تقدم الكلام عنه
(٣) صالح الدباغ توفي سنة ١٢٩٨ه له ديوان شعر مفقود
(٤) يحيى ، لعله يحيى أفندي ، الذي كان اماماً في جامع جمشيد في ذلك العصر

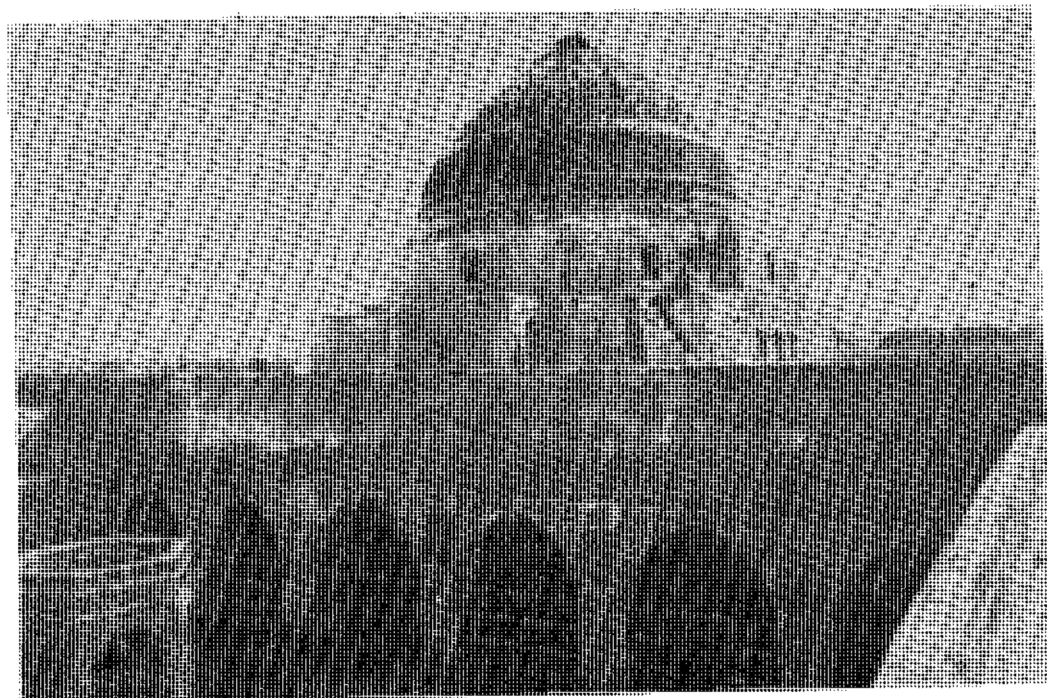
على صفحته الاولى وقفية الحاجي علي اغا بن يونس بيك الشهير بأغوان
الناسخ : محمد نوري القادري سنة ١٢٧٥ هـ
ق ــ ٢٩×٢١
و ــ ٤٢٤

٨/د ــ تلخيص التبيان من روح البيان (١)
محمد نوري القادري الموصلي المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ
يبدأ بسورة الفتح ــ الى آخر القرآن الكريم
اوله وقفية الحاجي علي اغا بن يونس بيك الشهير باغوان سنة ١٢٧٤هـ
يليه تقريض لمحمد صالح خطيب زاده (٢)
الناسخ : محمد نوري القادري سنة ١٢٧٦ هـ
في آخره تقاريض لعبد الله العمري ومحمد فهمي العمري وابيات لشهاب الحسني (٣) ويونس الخطيب (٤) وملا سلطان بن حسن ابن علي صايغ وخضر وعبد الله فيضي (٥)
ق ــ ٢٩×١١
و ــ ٥١٦

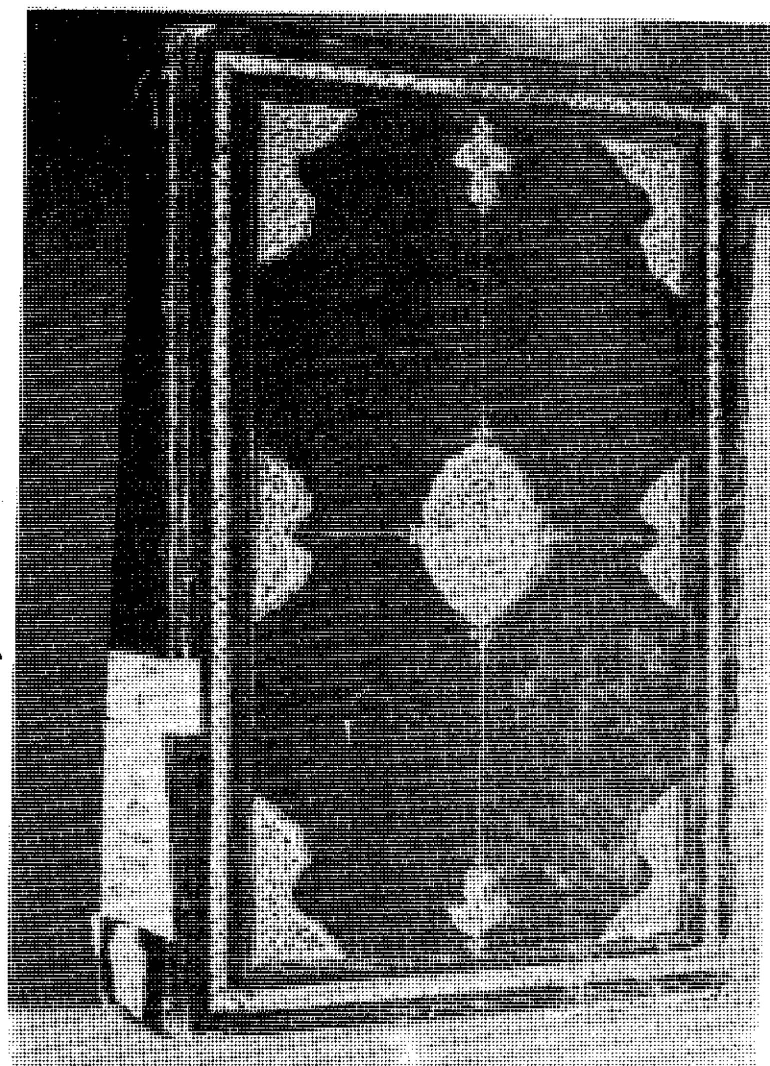
---

(١) الاصل : روح البيان في تفسير القرآن لابي الفداء المولى إسماعيل حقي المتوفى سنة ١١٢٧ هـ / انظر سركيس ص ٤٤١ ــ ٤٤٢
(٢) محمد صالح خطيب زاده بن طه بن صالح الطائي الموصلي المتوفى سنة ١٣٠٦هـ / تقدم ذكره
(٣) شهاب الحسني هو شهاب الدين المليسي العلوي الموصلي المتوفى سنة ١٣٢٥هـ / الخطيب، توضيح أصول قواعد الشفع في نشر علم القراءات السبع ص ٢٠
(٤) يونس الخطيب، كان خطيباً في جامع النبي يونس عليه السلام وقد تولى الافتاء في الموصل
(٥) أبو الوفاء عبدالله الفيضي بن مصطفى الخضري المتوفى سنة ١٣٠٩هـ / الخطيب ، المصدر السابق ، ص ٢٠

الملحق



جامع الباشا



وكان الفراغ من هذه التعليقة المباركة يوم الاحد
... من شهر جماد الاولى سنة ... وسبعين وثمانمائة
على يد ... الى ... الجمالي ...
... محمد ... الشافعي
غفر الله له ولوالديه ولمن ... بالمغفرة
ولمن نظر وقرأ ... ولجميع المسلمين والمسلمات
وللمؤمنين والمؤمنات انه قريب
مجيب الدعوات اللهم انا ...
نسألك ... لطف ...
... لمؤلفها الشيخ جمال الدين ...
ابن حسن ...
ولجميع المسلمين ...
وصلى الله على سيدنا محمد واله ...

الحمد لله الذى ... وتغمده ...
... اقواما وجعلهم لسنة نبيه
محمد صلى الله عليه وسلم خداما وافاض على قلوبهم انوار معرفته ما ... بهم
الدنيا حتى صارت عندهم حطاما وصلى الله على سيدنا محمد الذى جعله للمتقين اماما
وعلى آله واصحابه واتباعه واشياعه الذين نصروا دينه واباد وا من اعدائه كفارا وطغاما
وجاهدوا فى الله ... وجهروا فى خدمته ... وسلم تسليما كثيرا وبعد فقد فرغ
كاتب هذه النسخة المباركة اعنى ... والقارى لشرح صحيح ابى عبد الله البخارى ...
وتحريرها ... ولا ... اولها الى ... واجزت لمن ... عنى ...
للدلالين ... اهل الاثر ... من العلماء ... فى ... وينفع
به المسلمين آمين وكتبه افقر العبيد الى ... عبد ... الشافعى ٩٧٧

مقابل ٢/٥

الهي انت ملاذنا اذا ضاقت الحيل وملجانا اذا انقطع الامل بذكرك نتنعم ونفتخر
والى جودك نلتجي ونفتقر وبك لحزننا واليك نفرنا فقلت

بذكرك يا مولى الورى نتنعم ... وقد خاب قوم عن سبيلك قد عموا
شهدنا يقينا ان علمك واسع ... فانت ترى ما في القلوب وتعلم
الهي تحملنا ذنوبا عظيمة ... اسانا وقصرنا وجودك اعظم
سترنا معاصينا عن الخلق غفلة ... وانت ترانا ثم تغفر وترحم
وحقك ما فينا امسى بسره ... … عنه بل يزل ويندم
سكتنا عن الشكوى حياء وهيبة ... وحاجاتنا بالمقتضى تتكلم
اذا كان ذل العبد بالحال ناطقا ... فهل … الصبر عنه ويكتم
الهي فجد واصفح واصلح قلوبنا ... فانت الذي تولي الجميل وتكرم
الست الذي قربت قوما فانشوا ... … حتى انابوا واسلموا
وقلت استقيموا … ... وانت الذي قومتهم فتقوموا
فهم في الدجا انس بذكرك دائما ... فهم في الليالي ساجدون وقوم
نظرت اليهم نظرة بتعطف ... فعاشوا بها والخلق سكرى ونوم
لك الحمد عاملنا بما انت اهله ... وسامح فسلما فانت المسلم

اللهم دلنا عليك وارحم ذلنا بين يديك واجعل عيشتنا فيما يرضيك ولا تخزنا
بذنوبنا ولا تطردنا بعيوبنا واغفر لنا ولوالدينا ولجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات
فصل انت الملك الحق المبين النور الهادي القيوم المتين عودتنا …
… وغرقتنا في بحار نعمتك ونعمتنا بذكرك وانسك ودعوتنا الى حضرة قدسك
كيف يصبر عن قربك وجد طعم حبك ام كيف يفتر عن ذكرك …
بلطفك وبرك شعر ما سرني ان لساني ولا … في من ذكراك يوما خالي
لو ان لي ملك بني هاشم يجبى الي الاول فالاول …
ما كنت مسرورا ابدا …
العيش كل العيش ان حدثت لي … بالقرب يا سؤلي والامل
الهي ان نظرنا الى فضلك فالعجب ممن هلك كيف هلك وان نظرنا الى عدلك فالعجب ممن نجى

كيف نجى

كيف نجى الرسل ان حاسبتنا بفضلك نلنا رضوانك وان حاسبتنا بعدلك نزل سخطك
الهي كيف ارجوك وانا انا وكيف لا ارجوك وانت انت شعر

مالنا نغرق في الاساءة دائما ... ويكون منك العفو والغفران
لم تنتقصني اذ اسات وزدتني ... حتى كان اساءتي احسان
تولي الجميل على القبيح كرما ... فاغفر فانت المنعم المنان

الهي ان كنا لا نقدر عن ترك ذنب كتبته علينا فانت القادر على مغفرة الذنب الهي
ان كان قد عصيناك بجهل فقد دعوناك بعقل حيث علمنا ان لنا ربا يغفر الذنب
ولا يبالي الهي انت اعلم بالحال من قبل الشكوى وانت قادر على تحقيق الامال وكشف البلوى

احبك ان اشكو اليك الذي القى ... وانت ترى حالي وتعلم …
وان رمت اخفي ما الاقي من الاسى ... … بالشكوى فيسبقني سبقا
وتطمعني الاشواق حتى اذا بدا ... جمالك لم املك لسانا ولا نطقا
اذا ما تمنى الناس روحا وراحة ... تمنيت ان القى …
بحق جودك فاجبر قلب قطعته ... اليك ولا … بدوم ولا …
تعطف ولا تقطعه عنك فانه ... مقيم على باب الرجا …

اللهم يا من ستر الزلات وغفر السيئات وابدلها حسنات اجرنا من …
… بالشكر وانطقنا بذكرك واستعملنا بامرك ووفقنا لطاعتك وبرك واغفر
لنا ولوالدينا ولجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم والاموات

مقابل ٦/٧

اعلم لم مع كل رجل فاطلوا منها اجمعون او كما قال

اخر الجزء الاول

من صحيح الامام ابي عبد الله البخاري ويتلوه ان شاء الله

في اول الجزء الثاني بدو الاذان

رحمه الله تعالى ووافق الفراغ من نسخه

في ليله يسفر صباحها عن خامس عشر ذي قعده

[illegible]

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد

واله وصحبه وسلم تسليما الى يوم الدين

الحمد لله رب العالمين

نظر فيه فقير رحمة ربه الودود ابي العباس عبد القادر بن محمد بن داود

الحلبي الحنفي الشهير ببغداد المحروسة بابن الرهاوي ...

مقابل ٥/٥

ه ميلقنا به جنتك ومن اليقين ما تهون به علينا مصيبات الدنيا متعنا باسماعنا
وابصارنا وحولنا وقوتنا ما احييتنا واجعله الوارث واجعل ثارنا على من
ظلمنا وانصرنا على من عادانا ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا
تسلط علينا من لا يرحمنا   قال العبد الفقير الى رحمة ربه القدير احمد بن ابرهيم
الدادي المعروف بابن البرهان الحنفي جمعت هذا الكتاب بقدر الوسع والطاقة
من التحرير والوجيز للشيخ جمال الدين الحصيري والمبسوط وغير ذلك راجيا من المسلمين
ان اكون في دعايهم من المحظوظين واسال الله العظيم ان يجعله خالصا لوجهه الكريم
وان ينفع به المسلمين وان يجعله لي ذخيرة يوم الدين وسميته التعليق على شرح
الملخص للمطابقة فمن وجد فيه خطا او زيادة او نقصا ما فليصلحه فاذا جامد
ومساركا له في اجره وحسبنا الله ونعم الوكيل وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه انيب
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين

وتم الفراغ من تمسقه بعون الله وتوفيقه على يد العبد
الضعيف عبد السلام بن علي المكتب الصوفي اللهم اغفر له
ولوالديه ولمن امر بالكتابة ولجميع المؤمنين في ثالث
مفتتح المحرم الحرام سنة ثلث وخمسين وسبعمائة

مقابل ١١١ ه

محتج بعظم نعمته قدر المواهب ● لم يرزق قلبه فرح المصائب ●
من تولت شهوته نفسه مروته ● من كان اكبر همته لطعامه كان
اكثر قيمته لحرامه ● احد السيوف اللسان ● انبل الاعداء الجبان لتقلب
في انقياده وتقلب لا يدمع استقبال حده ● من عرف بالريب
اليه ومن اعتاد شيئا حرص عليه ● اذا استفاد القلب عصمة استفاد
اللسان حكمه ● من بجل ضيعه حل ● ومن نجل حاله ذل ● عند الجدال يظهر فضل
الرجال ● النميمة تولد الضغينة ● والسعاية تولد البغضاء ● ولن
يستحسنها الا رقيع احمق ● ولا يستعملها الا دعي ملحق ● يدل بما وبه
وينتمي الى غير ابيه ● مر ما يذاق البؤس والفقر ● وانفع ما تجرع الغيظ
الصبر ● من اخر الاكل لذ طعامه ● ومن اخر النوم طاب منامه ●
اعلى الاشياء درك المرجو وامرها غلبة الحسد ● من غلبته شهوته
قلت آكامه ● من غلبت عليه شهوة الكلام تصرفت فيه الالسنة
الملام ● من رفع بالكفاية وضع بالجناية ● تفضل المراتب والمنازل ●
ينال المناقب والفضائل ● من حق العاقل ان يبذل نفسه للتريب ●
ويكتم سيرته عن النسيب ● من استعان بالضعيف ابان عن ضعفه
ومن استأنس بالسخيف دل على سخفه ● من الوفاق ترك النفاق ●
حسن الصنائع ما وافق الذرائع ● شرف الاكرم من شرف في الهمة ●
من امن المكافأة لم يتق السفاهة ● لا تجشم ما لا تكون ولا تتهم من لا تخون ●
من تتبع خفيات الذنوب حرم مودات القلوب ● موت
في دولة وعز خير من حياة في ذل وعجز ● من كاشف اخوانه ابان جهله ●
ومن كاشف سلطانه خان قتله ● مما زعزع الملوك سلب النعم
وتحليب النقم ● مما زعزع السوقة تشتت البيت وتنقد الى دعوة ● مما زعزع
العلماء تبغي العقل وثبت الجهل ● مقاساة الفقر موت الاصغر ●
ومشورة الناس العار الاكبر ● خير اخوانك من واساك بخيره ● وخير من
اغناك عن غيره ● خير الاعمال ما نقى عرضك ● وخير الاموال ما وقى
عرضك ● احق من تحمله من لا تجد منه بدا ولا تحبس عليه ردا ● ضير
الشركاء من يشاركك في المقدور ● وخير منه من يشاركك في المحذور ●
احق من تطيع من تأمرك بالتقى وينهاك عن اتباع الهوى ● حسن
يقظة خير من باطل السر ● اقبح الجزع ما اذن منه واضيع الحذر ما بعد عنه ●

كم من مرهوب فيه يسود ولا يسد ● كم مرهوب منه ينفع ولا يضر ● قلة العفو
اكبر الذنوب ● وترك اقبح العيوب ● الغضب عدو فلا تملكه نفسك ● والزم
فنح فلا تجعله لباسك ● اعز الاخوان تستجد اخوانا ● واشكر الاحسان
تستحق احسانا ● كل فرع يرجع الى اصله ● وكل شيء ينزع الى شكله ● لا تقطع
قريبا وان كفر ● ولا تأمن عدوا وان شكر ● اشد الغضب فوت
الفرص ● ليس الفهم كالوهم ● ولا النظر كالخبر ● من غالب من فوقه قهر
ومن غالب من دونه حقر ● العثار مع الاكثار ● والزلل مع العجل
لا خير في عزم بلا حزم ● قد اختبر الباقي من اعتبر بالماضي ● ضعف
اليقين يورث العثار ● وضعف الرأي يولد الدمار ● عثرة الرجل
تزل القدم ● وعثرة اللسان تزيل النعم ● قلة العلم تضعف الحجج ● وقلة
العقل تتلف بالمهج ● من عان على دينه زاد في قوة اعاديه ● من جود
نفسه الشر حرمها الخير ● عود نفسك الجميل فانه يجمل عنك
الاحدوثة ويحصل لك المثوبة ● فانه يفتح ذكرك
ويكبر وزرك ● من جرب بسيف من الحيف ● اللجاج بذر الهجر
وبذر الشر ● لكل من احبه مثل ما يتوخاه فيه ● ما غنم من اثم ولا سلم
من سفه ● الاخلاق دلائل الاعراق ● من فضل الرجل ان يشكر
سلطانه وان ساء اليه ● وينصف صديقه وان تحامل عليه
من دان تحصن ● ومن عدل تمكن ● فاجعل الدين كهفك
والعدل سيفك تنج من كل سوء ● وتظهر على كل عدو ● وبالله
التوفيق

كتبه علي بن جعفر بن اسعد بن علي بن هوازي الكاتب بدمشق
في رجب سنة اربع وستين وخمسمائة

مقابل ٢٩/٢٧

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

قال السيد الشريف المرتضى علي بن الحسين بن موسى الموسوي رحمه الله تعالى المجلس الأول

قال الله عز وجل وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها
القول فدمرناها تدميرا في هذه الآية وجوه من التأويل كل منها يبطل الشبهة الداخلة على
بعض المبطلين فيها حتى عدلوا بتأويلها عن وجهه وصرفوه عن بابه الوجه الأول أعلم أن
الإهلاك قد يكون حسنا وقد يكون قبيحا فإذا كان مستحقا أو على سبيل الامتحان كان حسنا وإنما
يكون قبيحا إذا كان ظلما فتعلق الإرادة به لا يقتضي تعلقها به على الوجه القبيح ولا ظاهر الآية يقتضي
ذلك وإذا علمنا بالأدلة تنزه القديم تعالى عن القبائح علمنا أن الإرادة لم تتعلق إلا بالإهلاك الحسن
وقوله تعالى أمرنا مترفيها المأمور به محذوف وليس يجب أن يكون المأمور به هو الفسق وإن
وقع بعده الفسق وإنما يجري هذا مجرى قول القائل أمرته فعصى ودعوته فأبى والمراد أني
أمرته بالطاعة ودعوته إلى الإجابة والقبول ويمكن أن يقال على هذا الوجه ليس موضع الشبهة
ما تكلمتم عليه وإنما موضعها أن يقال أي معنى لتقدم الإرادة فإن كانت متعلقة بإهلاك
مستحق بغير الفسق المذكور في الآية فلا معنى لقوله إذا أردنا أمرنا لأن أمره بما يأمر به لا يحسن إرادة
العقاب المستحق بما تقدم من الأفعال وإن كانت الإرادة متعلقة بالإهلاك المستحق بمخالفة الأمر
المذكور في الآية فهذا الذي تأبونه لأنه يقتضي أنه تعالى يريد إهلاك من لم يستحق العقاب
والجواب عن ذلك أنه تعالى لم يعلق الإرادة إلا بإهلاك مستحق بما تقدم من الذنوب والذي
حسن قوله وإذا أردنا أمرنا هو أن في تكرار الأمر بالطاعة والإيمان إعذارا إلى العصاة وإنذارا
لهم وإيجابا للحجة عليهم حتى يكونوا متى خالفوا وأقاموا على العصيان والطغيان بعد تكرار الوعيد
والوعظ والإنذار ممن يحق عليهم القول وتجب عليهم الحجة ويشهد بصحة هذا التأويل قوله تعالى قبل
هذه الآية وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا الوجه الثاني أن يكون في هذه الآية تقديم وتأخير فيكون
يكون قوله أمرنا مترفيها من صفة القرية وصلتها ولا يكون جوابا لقوله وإذا أردنا ويكون تقدير
الكلام وإذا أردنا أن نهلك قرية من صفتها أنا أمرنا مترفيها ففسقوا فيها ويكون إذا على هذا
الجواب لم يأت لها جواب ظاهر في الآية للاستغناء عنه بما في الكلام من الدلالة عليه ونظيره
قوله تعالى في صفة الجنة حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم فادخلوها

خالدي

مقابل ١٠/١٢

وما ذكرتُ في بعض المواضع من ذكر الشيخ فهو الحصر والمختلف وما ذكرتُ من المبسوط مطلقاً فهو مبسوط الشيخ الإمام الزاهد شمس الأئمة السرخسي رضوان الله عليه وما ذكرت من فخر الإسلام فهو الشيخ الإمام البزدوي رضوان الله عليه ونختم بالدعاء المأثور عن النبي صلى الله عليه وسلم اللهم إني أسألك الثبات في الأمر وأسألك العزيمة على الرشد وأسألك شكر نعمتك وأسألك حسن عبادتك وأسألك قلباً سليماً وأسألك لساناً صادقاً وأسألك من خير ما تعلم وأعوذ بك من شر ما تعلم وأستغفرك لما تعلم إنك أنت علام الغيوب

حسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير وهو على كل شيء قدير وإليه المرجع والمصير وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله الطيبين الطاهرين ○ تم الكتاب بعون رب الأرباب على يد العبد الفقير إلى ربه القدير عمر بن عبد المحسن بن أبي بكر الأرنجاني أصلح الله شأنه وصانه عما شانه وغفر له ولوالديه وأحسن إليهما وإليه هذه يوم الأحد الثاني والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ثلث وتسعين وستمائة

وصلى الله على محمد وآله

نسخة دمشق المحروسة حرسها الله تعالى من نسخة لكتاب الفارسي المدرس بالمدرسة [illegible] وأتمها والحمد لله والصلاة على محمد وآله

لله مؤلف الحسام ... بر الملك ولا يام الواحد ... عبده ورسوله صلى ... قابلها وانكم الا يا ... وعليه السلام سلكوا ... ونور ... ان حسن ... الله ما ... على ... الاخر

يا فتاح يا معين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي نزه النواظر في رياض الجمال واباح لحدائق العشاق في حدائق الكمال وزين القدود باللطيف والدلال وابتنا في وردة الخد حبة مسك الخال وقوس نون الحاجب فارسلت للواصفين نبال واجرى ماء الحسن في صفحات الوجنات وترك الماء قد جمد فيها والنضار قد سال وسود ليل الذوائب وجلي صباح في الغرر ما فيها من اعتدال وانبت اغصان القدود برمان النهود فمالت بها نسيم شمول وشمال وحفظ لآلي المباسم الفلج في اصداف الشفاه وحماها باللواحظ البيض ان تنال وسلسل بين حباب الثنايا سلافا سلسال ومعتقة جريال وحماه سواد اللاعس الجني وحرس بدر الجبين الا برهف وعسال والصلوة والسلام على مالك ازمة الحسن والعلا وجامع شتات محاسن الفضل الذي ما ابدع الزمان له مثال سيدنا محمد الآمر بالتجمل بقوله ان الله جميل يحب الجمال ونبينا الذي اتصف بشرائف الشمائل والخصال ورفع دعائم مجده على مطالع الهلال وجرى بناء على خط مستقيمة واقعة على احسن اساليب الاعتدال وعلى آله الذين هم غرر طرر الليالي وعلى اصحابه غصون ادواح المعالي فان الفقير الى لطف ربه الغني امين ابن خير الله العمري يقول قد كنت في سنة احدى وسبعين بعد المائة والالف اول ايام ولوعي بالنسيب وجولان فكري في حلبة التشبيب شغفا بنظم الغزل وشادنا في سماء الادب ماله من الوصف التداول والولاء واساجل فيه الادباء واتعرض لصيده في حرم الفصحاء واتحلى بما لهم من اللطائف واردد ما فيه من مناهل الظرائف وادور حول كعبته دوران المحصور او دور الشنوا دعماصم الحور واتنقل على مدامه بالتنشي من بدائع المنثور

النطاق

حتى بلغ السيل الربا وصار الصيد في جوف الفرا وانجلت عنايات الكرى وظهر صباح الادب فحمد القوم السرى وظفرت منه بين سر واعلان بما على ولا كالسعدان فاحببت ان افتح بكرة الفايق فوا لقريحة الفائزة الى جمع مرصف بديع المثال وترصيف مفوفه على منوال لم يحكه منوال جامع لاضراب المحاسن من الاغزال وحاو لانواع النسيب في اقسام الحسن والجمال لما رايت حلبة الكميت الفريد في بابها وديوان الصبابة المشهور بين اربابها فاحببت ان اعززها بثالث بديع في فنه غريبا في تهذيبه وترصيف حسنه جمعت نبذا في الحسن والجمال واغزالا رقيقة في اوصاف الدلال ومقاطيع رشيقة كل منها سحر حلال وجعلتها ابوابا منظومة وفصولا بانواع البديع مختومة وابتدأته بمقدمة كالاطرزة المرقومة واكملته بخاتمة محاسنها معلومة

في كنه الحسن والجمال وما فيهما من المقال

الباب الاول في الثغر والريق والحديث الرقيق والفم الانيق

الباب الثاني في الخد والعذار والشارب والخال ونحو ذلك

الباب الثالث في الجبين والفرع والذوائب والطرة

في الصدغ المنعطف وتشبيهه بواو العطف

الباب الخامس في الالحاظ والعيون والحاجب وتشبيهه بالنون

في وصف الخصر النحيل والردف الثقيل

الباب السابع في القد المائل والعطف الداخل

في اشياء من الملاحة متفرقة جمعناها في محل واحد

الباب التاسع في بعض الاسماء التي نظموا فيها ابياتا

اذا قال الرجل لامراته اگر ترا مان و کونست آزرم فلکمی پای
بدست کسی بعر ستاد سطران کان بهذا الرجل ربای بالله
واللحم بعه الی سه لا یحنث وان کان یفعل ذلک بعنه
واذا حلف لا یعادی فلانا فعاداه بقلبه وحفظ لسانه
عنه لا یحنث فی طلاق ینادی لی اللیث رحمه الله رجل وسق
بقرا وسلم الیه وکان الحسن یعمل بذلک البقر وان المراة کا
علیه ولعرب انک بعد ببقرنا فغضب الحسن وقال ان
دست بان کا و بزنم طلاق فدخل الحسن الاصطبل فی لیله
لیخرج حماره ووضع یده علی البقر فی ظلمه اللیل ثم علم ...
لا یحنث فی یمینه واذا حلف بالفارسیه دست اس ... حرابی
بدست کسید دعد فیل اگر بها کسید وار ذکر دکحث
یمینه لا نه فی معناه یدل علیه انک اگر جستت اس ... به
سید کس فی یمینه وان لم یکن اللفظ مساعیه لانه فی معنا
والله تعالی اعلم بالصواب والیه المرجع والمآب
تم کتاب الایمان من روایه المحیط فی العاوی بحمد الله تعالی وحسن
... العبد المذنب العریب الراجی رحمه ربه محمد ... بکر ... البخاری ...
فی یوم الجمعه من ... سنه تسع وثمانین وثمانمائه عفا الله تعالی ... ولوالدیه
ولمن نظر فیه وقرا عنده ودعا لها ولجمیع المومنین والمومنات بانک ...
الراحمین وصلی الله علی محمد واله اجمعین واصحابه المسجعین

مقابل ٩/٥٥

ان يلقب بشيخ اهل السنة والجماعة في عصره ومن لم يلقبه بذلك نعقد ظلمه
واستمع يا اخي نصحي وامعن النظر فيه والزم الادب مع ساير
الائمة المجتهدين لما اخذوا بيدك في اهوال يوم الدين والحمد لله رب
العالمين وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين وحسبنا
الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **وقال المؤلف**
رحمه الله تعالى لهذا الكتاب شيخ الطريقة والحقيقة القطب الرباني والفرد
الصمداني الشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراني وافق الفراغ منه في سلخ شهر رمضان
المعظم قدره سنة ستة وستين وتسعماية بمصر المحروسة جعلها الله دار الاسلام
الى يوم القيام وكان الفراغ من تعليق هذا الكتاب في نهار الاربعاء الخامس والعشرين
من جمادي الاخرى سنة ثمانية وسبعين ومائة والف بعد الهجرة النبوية
على صاحبها الف الف صلاة والف الف سلام والف الف تحية على يد الفقير احقر
العباد قاسم الراجي ابا مراد بن الحاج محمد داوديه الموصلي وطنا والحنفي
مذهبا والماتريدي اعتقادا والقادري طريقة غفر الله له ولوالديه
ولجميع المسلمين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين

مقابل ١٢/٦

هذا كتاب السياسة وقد كتب لخزانة كتب السلطان
المعظم والمولى المفخم ملك ملوك
الترك والعرب والعجم مولانا ومخدومنا
السلطان مسعود ابن مودود
السلجوقي

ذاكَ الّذي تركَ العِدا ودِماؤُهم فوقَ الصعيدِ خِضابُ كفِّ المرْتجي

للهِ كم مِن غارةٍ قد شنّها يومًا بعسكرهِ وحزبٍ مُرْهجِ

لا يستطيعُ عن العطاءِ تصبّرًا انعم بمنهج مجدهِ مِنْ منهجِ

رُفعتْ قضايا المجتدينَ لبابهِ فغدتْ مآثرهُ تقولُ لها ادرُجي

يا واهبَ النعماءِ غيرك منعِمًا متبرّجٌ ببذاءِ اي تبرّجِ

حُزْتَ العُلى فتوقفتْ عنك الورى لمّا شأوتهمُ وقوفَ الاعرجِ ٥٥

لولا مديحُك والحوادثُ كالدجا ما ولّت الصبرَ الجميلَ تبلّجِ

ماكنتُ قبلُ أرى اشتكي متبجّا والآنَ كم من منبجٍ في منبجِ ٥٥

فابقَ السليمَ من الحوادثِ نحوكم

تغدو العفاتُ وبالندا منكم تجي

هذا آخر الكتاب وذلك في اوساط شعبان المبارك المنخرط في

سلك شهور سنة الف ومائة

وتسعة وسبعين من الهجرة

ولله الحمد والمنة

وصلى الله على

سيدنا

محمد و

على آله

وصحبه

وسلم

مقابل ٤٧/١٢

جدول کواکب حوت جنوبی بر زیادت برابر مجسطی

نامهای کواکب	طول	عرض	قدر
آن کوکب که بر دهن است و آن کوکبی که بر ابتدا آب است			
متقدم آن سه کوکب که بر استدارت سر اند			
اوسط همان سه کوکب			
تالی همان سه کوکب			
آنکه بر شکم است			
آنکه بر شوکهٔ جنوبی است که بر پشت است			
تالی آن دو کوکب که بر شکم اند			
متقدم همان دو کوکب			
تالی آن سه کوکب که بر شوکهٔ شمالی اند			
اوسط همان سه کوکب			
متقدم آن سه کوکب و او بر طرف دنبال است			

جمله یازده کوکب است از آن جمله از قدر سیم آ واز چهارم ه واز پنجم ب واز ششم

تمّ الکتاب

کتب أضعف عباد الله عبد الرزاق بن محمد الملقب بمعین المنجم الکاشی

فی شهر سنة ثمان وأربعین وثمانمائة بدار السلطنة سمرقند حماها الله

منقول از نسخهٔ اصل خط مترجم خاتم الحکماء الاسلامیة

نصیر الحق والملة والدین محمد بن محمد بن الحسن الطوسی

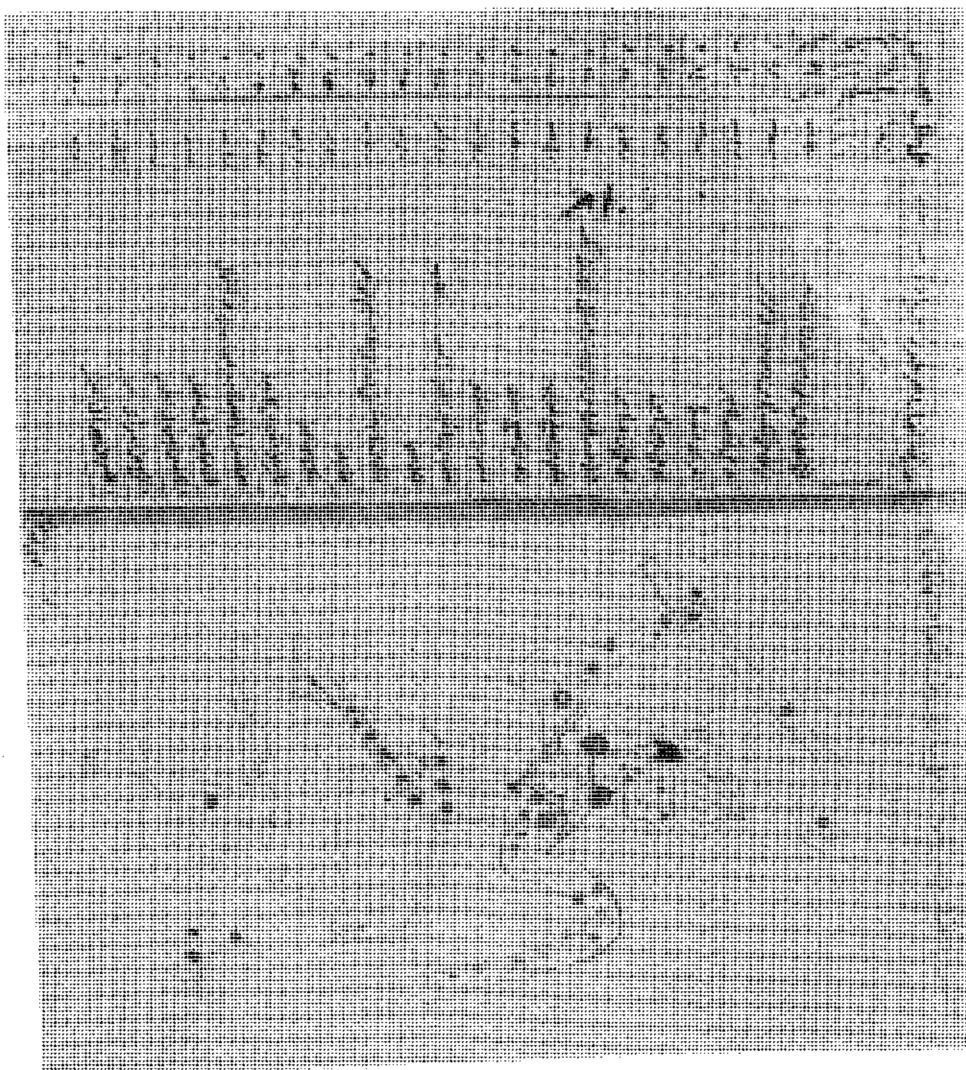
تغمده الله بغفرانه در آخر آن نوشته بود از ترجمه و نسخ

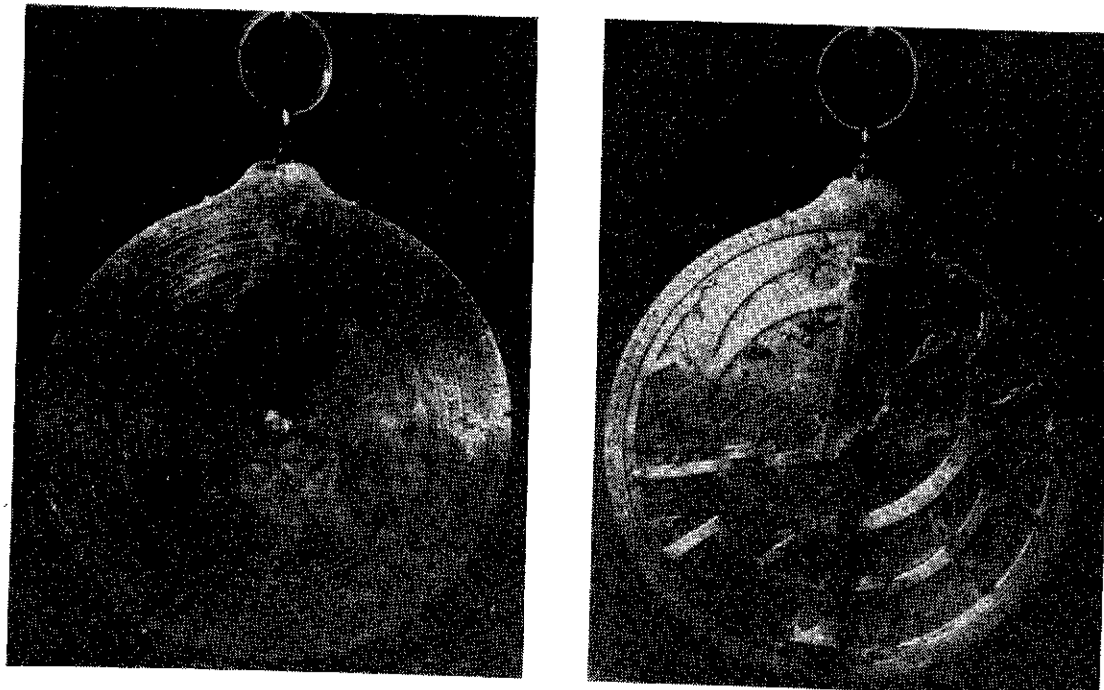
این کتاب اتفاق فراغت افتاد بتوفیق خدای تعالی

روز دوشنبه بیست و نهم ذو القعده سنه سبع وستین

وستمائة هجریه

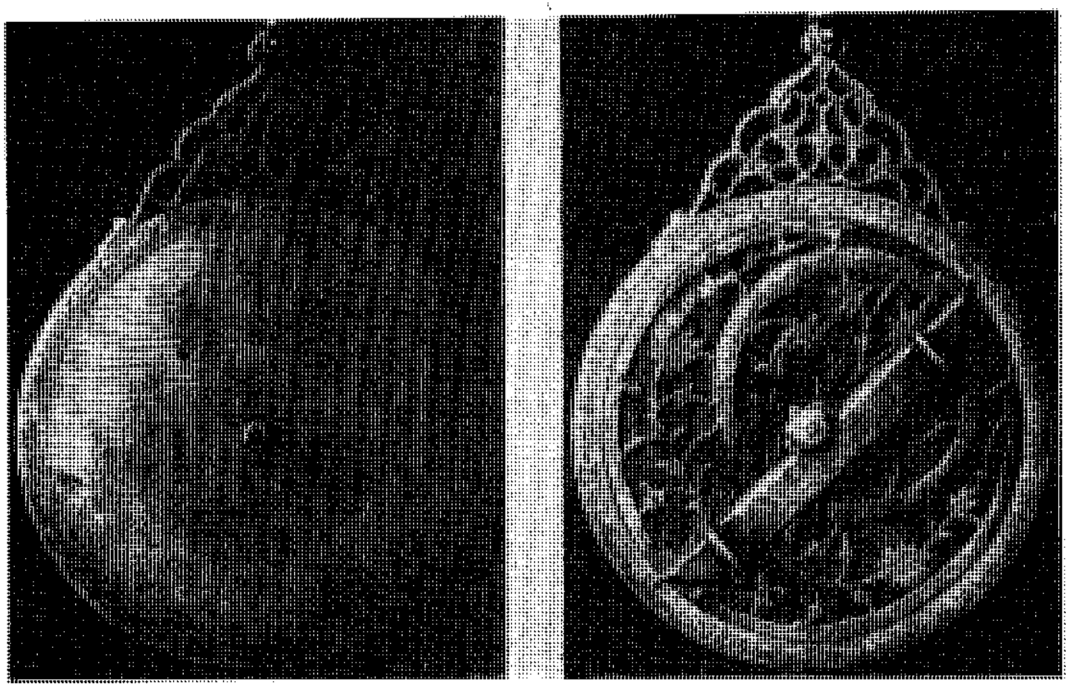
مقابل ۲۷/۲۲





الصورتان ١ و٢ : الاصطرلاب الكبير

مقابل ص ٢٠٧



الصورتان ٣و٤ الاصطرلاب الصغير

مقابل ص ٢٠٨



يوم تقلب وجوههم	ل	–	–	و	أحزاب
يوم تكون السماء	كد	–	و	ـه	معارج
يوم تمور السماء	كز	١	ط	ح	طور
يوم تولون مدبرين	كد	–	ه	ح	مؤمن
يوم لا تملك نفس	ل	١	يو	ط	انفطار
يوم لا يغني عنهم	كز	١	ع	و	طور
يوم لا يغني مولى	كه	ء	ح	١	دخان
يوم لا ينفع الظالمين	كد	ح	–	–	مؤمن
يوم لا ينفع مال	يه	–	ط	ط	شعراء
يوم نبطش البطشة	كه	ح	ع	و	دخان
يوم نحشر المتقين	يو	–	و	ر	مريم
يوم ندعوا كل أناس	يه	–	ء	١	إسراء
يوم نطوي السماء	ير	–	و	ء	أنبياء
يوم نقول لجهنم	كو	ء	ح	ے	ق
يوم هم بارزون	كد	–	–	و	مؤمن
يوم هم على النار يفتنون	كو	ء	و	ح	ذاريات
يوم يأت لا تكلم	ـ	ح	ح	ه	هود
يوم يبعثهم الله جميعا	كح	١	١	ه	مجادلة
يوم يبعثهم الله جميعا	كح	١	–	ع	مجادلة
يوم يتذكر الإنسان	ل	١	ع	ه	نازعات
يوم يجمع الله الرسل	ز	–	١	لا	مائدة
يوم يجمعكم	كح	ح	ء	ے	تغابن
يوم يخرجون	كط	–	ے	ح	معارج
يوم يحمى عليها	ي	ح	١	ه	توبة
يوم يدعوكم	يه	–	–	–	إسراء

يوم يدعون إلى	كر	١	ه	ح	طور
يوم يرون الملائكة	يط	١	١	–	فرقان
يوم يسحبون في النار	كز	–	ط	ع	قمر
يوم يسمعون الصيحة	كو	ء	ه	–	ق
يوم يغشاهم العذاب	كا	١	–	ه	عنكبوت
يوم يفر المرء من	ل	١	–	ء	عبس
يوم يقول المنافقون	كز	ء	ه	ح	حديد
يوم يقوم الروح	ل	١	ء	ع	نبأ
يوم يقوم الناس	ل	–	١	ه	مطففين
يوم يكشف عن ساق	كط	١	ع	–	ن
يوم يكون الناس	ل	ء	–	ه	قارعة
يوم ينظر المرء ما قدمت	ل	١	ه	١	نبأ
يوم ينفخ في الصور	يو	ه	ء	ح	طه
يوم ينفخ في الصور	ل	١	–	ع	نبأ
يهدي إلى الرشد	كط	ح	١	–	جن
يهدي به الله من اتبع	و	–	–	و	مائدة

انهاء

سوّده الفقير المحتاج إلى ربه القدير • مصطفى بن محمد • يعرف بالله ... [illegible] بأسيري • غفر الله ذنوبهما وستر عيوبهما • وذنوب من أحسن إليهما • في أواخر شهر شوال المبارك • لسنة سبع وستين بعد المائة والألف • من هجرة من له العز والشرف • صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين أجمعين •

٥٩٠

مقابل ٦/٢

مقابل ٩/٢

مقابل ٤٤/٢

فرغ من تعليقه

السراد مولفه اقل خلق الله عمر بن عبد الرحمن المدعو
بسراج ادام الله ظلاله في الدارين سلخ صفر سنة ثلث
واربعين وسبعمائة وانا اشكر الله باتمام كتابة هذه
النسخة الكريمة بعد شكر المعترف بعظائم نعم الحكمة واصلي
على افضل الانبيا والرسل واكمل مبلغ الاشارة وهادي
السبل محمد المنزل عليه القران الذي دونه كل كتاب
وعلى آله واصحابه اجلة العظام وصدره ذوي الالباب
واستغفر الله لي ولوالدي ولجميع المومنين والمومنات
انه هو الغفور الرحيم واسأله التوفيق لتحقيق دقائق
كلام المتين والترقي الى مراقي اكابر الراسخين والتثبت
على الايمان ومقتضياته والتجنب عن متابعة اعادي عداته
ورغباته وهو ولي التوفيق والاجابة واليه العصمة
والانابة واجد اليه الرغبة في ان يجزي خيرا لمصنف
هذا الكتاب وساير علما الاعلام ويجمع بيننا وبينهم في
زمرة المحشورين تحت لوا خير الانام صلوات الله عليه
وعلى آله في دار كرامة والسلام وكان الفراغ من
تحرير هذه النسخة الشريفة وقت الظهر من يوم الاحد لليلة
عشر من شهر صفر ختم الله بالخير والظفر سنة احدى وثمانين
وتسعمائة الهجرية النبوية على يد المستغفر بيد الغفور الملك
شيخ الاسلام البهاء النبي فضل الله ابن المخدوم المعظم
جامع العلوم العقلية والنقلية المخاطب بملك المدرسين
راجي الكريمي عفا الله عنهما ثم بلغ والدي
وقد بلغته ايضا مع رعاية ما في نسخة الاصل سوى الله سبحانه

مقابل ٢٩/ ٢

محمد المصطفى صلى الله عليه وعلى آله واصحابه وازواجه [illegible]
متصلة الى يوم المشهود على يدي العبد الفقير الى رضوان الله [illegible]
بن مسعود بن عبد الرحمن [illegible] غفر الله له ولوالديه [illegible]
واقربائه وصحابته ولجميع المسلمين وقد فرغ من تتميمه [illegible]
ضحوة يوم الجمعة سابع عشرين من شهر جمادى الاخرى سنه [illegible]
وعشرين وسبعمائه

مقابل ٢١|٢

[illegible]

[illegible] الباب [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

بالعربي [illegible]

[illegible]

[illegible]

عن مولاتها وقيل عن جدة حسن بن زيد هي ام عمارة ... بنت اياس عن بعض
ازواج النبي صلى الله عليه وسلم لم اقف على اسمها ام الحسن جدة غبطة عن جدتها عن
عايشه لم اقف على اسمها ام حكيم بنت اسيد عن امها عن ام سنبلة لم اقف على اسمها
ام ... قالت الى سائر ازواج النبي صلى الله عليه وسلم وذلك في رضاع الكبير يعني غير
عايشه وحفصه ام عبد الحميد عن جبش بنات النبي صلى الله عليه وسلم لم اقف على اسمها
ام هشام والدة هشام بن زياد عن فاطمة بنت الحسين لم اقف على اسمها امراة
ربعي عن اخت حذيفة لم اقف على اسمها خالة ابراهيم بن يسرة عن امراة
صدقة هي ميمونة بنت كردم ... الى ... فلم اقف على اسمها امراة قدمت البصرة
فنزلت في قصر بني خلف على جيبها كانها ام عطية والله اعلم بالصواب

تمت الكتاب بعون الملك الوهاب في يوم
الجمعه قبل اداء الصلوة في اثنى عشر من شهر
ربيع الاول سنه خمس عشر و
تسعمايه على يد الفقير
الحقير الى الله الغنى
زين الدين بن
محمد ... عفى
عنه
م

كتبته متوكل في حال على ثبات
بحق او ذات ... لدى ...

استغفر الله ... من ... ذنب ...
استغفر الله من ذنبي و ...

يا رب ان تعز اغفر لي بلا سبب
ان المنية كاس كلنا حاسي

م م م

مقابل ٤/٥

الاكمل وهو خبر عن وقوع ذلك لا شك في وقوعه وعن انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال

ان من عباد الله تعالى لو اقسم على الله لابره هذا حديث صحيح متفق على صحته وقد مر شرحها

في القصاص وغيره وقال لا يزال من امتي امة قائمة بامر الله الحديث وقد مر ايضا هذا

حديث صحيح متفق على صحته وقد مر شرحها في باب الاعتصام وغيره وقال النبي صلى الله عليه وسلم

عن انس رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل امتي مثل المطر لا يدرى اوله

خير ام آخره وفيه مثال الاول في بيان الحديث قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح

غريب رواه انس ابن ابيه قال الشارح الاول لا محمل لهذا الحديث على التردد في فضل القرن

الاول على الآخر فان القرن الاول هم المفضلون على سائر القرون من غير شبهة ثم الذين يلونهم ثم

الذين يلونهم كما ان المراد به نفعهم في بث الشريعة والذب عن الحقيقة كالمطر ينبت

الزرع في الاول ثم يربيه عند استوائه على سوقه في الآخر فلا يدرى انفعه في الاول

احد ام في الآخر فكذلك هذه الامة اي الذين منهم الاولون ثم ما تكملوا عندها الآخرون

وفيه اشارة الى ان آخر هذه الامة يعود في الخير والصلاح الى ما كان عليه السلف على ما ورد

في الحديث عند خروج المهدي ونزول عيسى عليه الصلوة والسلام على الخلاف من الامم السابقة

فانهم اشرفوا على تبديل الدين وتحريف الكتاب كما قال عليهم الامد فقست

قلوبهم وكثير منهم فاسقون انما الحسن في الخاتمة قال الدارمي في السنن قال ابو جمعة

تغدينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعنا ابو عبيدة بن الجراح فقال يا رسول الله

احد خير منا اسلمنا وجاهدنا معك قال نعم قوم يكونون من بعدي يؤمنون بي ولم

يروني وعن بهز بن حكيم عن ابيه عن جده ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انكم

وفيتم سبعين امة انتم خيرها واكرمها على الله تعالى قال الله كنتم خير امة

اخرجت للناس وعلى لفظ الخبر ختم كتابنا ونرجو ان يختم بالخير آجالنا

وبالسعادة امالنا وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين الطيبين الطاهرين

وقد تم الفراغ من تحريره اواخر رمضان المبارك يوم الجمعة قبل الصلوة

لسنة احدى وسبعين وسبعمائة على يد كاتبه الضعيف عبد الله راجي رحمة

محيي بن اسمعيل الحنفي ذي عفا الله له ولوالديه ولاستاديه ولمن قال آمين

Margin: من صح — الاول صح — في صح

مقابل ١ | ٥

عن مولاتها وقيل عن جدته جيمن زندي ام كارمه عن بم بنت اياس عن بعض
ازواج النبي صلى الله عليه وسلم لم اقف على اسمها ام الحسن عمة حنظلة عن جدتها عن
عايشه لم اقف على اسمها ام حكيم بنت اسيد عن امها عن ام سنبلة لم اقف على اسمها
ام [illegible] وارسلت الى ساير ازواج النبي صلى الله عليه وسلم ذلك في رضاع الكبير يعني عن
عايشه وحفصة ام عبد كبير عن بعض بنات النبي صلى الله عليه وسلم لم اقف على اسمها
ام هشام والدة هشام بن زياد عن فاطمة بنت الحسين لم اقف على اسمها امراة
ربعي عن اخت حذيفة لم اقف على اسمها خالة ابراهيم بن يسرة عن امراة
صدقة بن ميمونة بنت كردم والدة الماله فلم اقف على اسمها امراة قدمت البصرة
فنزلت في قصر بني خلف على حبها كانها ام عطية . والله اعلم بالصواب

تمت الكتاب بعون الملك الوهاب في يوم
الجمعة قبل اداء الصلوة في اثني عشر من شهر
ربيع الاول سنة خمس عشرة
تسعمائة على يد الفقير
الحقير الى الله الغني
زين الدين بن
محمد بن
عيوة

[illegible]

[illegible]

يا رب ان تغفر اغفر لي بلا سبب
ان المنية كاس كلنا حاسي

م م م

مقابل ٤/٥

مقابل ١٨/٥

... [illegible] ... كنيسة ايضا ... [illegible] ... الكنيسة في الحبشة للبخاري ...

... [illegible] ... فيهم الرجل الصالح او العبد الصالح بنوا على قبره مسجدا وصوروا فيه تلك الصور ...

... [illegible] ... وليس ما وجد الحق بين ما جوزنا ... من كراهة ... [illegible]

... [illegible] ... وقدامه ... ما يعبد من جواز الصلاة وعدم كراهتها ... التماثيل ... غير

حكم ساير المعبودات ... فيستلزم منكرات ... الصور ... [illegible] ... خلاف ...

... التماثيل ... الصلاة كما سبق في باب ... اعلام ان رسول الله

صلى الله عليه وسلم قال اذهبوا بخميصتي هذه الى ابي جهم فانها الهتني عن صلاتي ... كنت انظر الى علمها

... ان تفتنني ... [illegible] ... الا انها كانت بغير الاختيار ... هذا

الباب كقول عمر انا لا ندخل ... فانا ذكر ... الاختيار والاستحسان دون الضرورة ... ذلك

... نزل بضم النون وكسر الزاي المخففة ... النزول ... نزل ... وقد نزل ... المجهول والخميصة

الكساء الاسود المربع له علمان واغتم اي تحير ... اذا كان ياخذ بالنفس من شدة

الحر ... يقول الراوي اي قال رسول الله وهو في حال الطرح والكشف ... يحذر ما صنعوا

ايضا مقول لا مقول الرسول صلى الله عليه وسلم وانما كان يحذرهم من ذلك الصنيع لئلا يفعل بقبره مثله

ولعل ... فيه ... بالتصريح شبيها بعبادة الاصنام ... قاتل الله ... ههنا عبارة عن الطرد

والابعاد عن الرحمة ... ومؤدى اللعن ... على اليهود ... ههنا خلاف

ما تقدم ... لانهم ... اتخذوا ... ولانهم اشد غلوا فيه

تمت ... والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه

محمد وآله الطيبين الطاهرين وصحبه وسلم تسليما كثيرا ...

... شوال سنة سبعين وثمانمائة ...

رب اختم بالخير والحسنى

مقابل ١٩/٥

[illegible]

مقابل ٢١|٥

(٢٦)

[illegible]

مقابل ٦/٦

[illegible]

مقاطع ١١|٦

٢٨

النظر [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] الرحمات

موقوف على [illegible] ثم [illegible] والصلاة [illegible]

لا سيما الثاني [illegible] في هذا الكتاب [illegible] هذا [illegible]

ومن [illegible] المطلوب [illegible] [illegible]

[illegible] الكتاب [illegible]

[illegible] سنة [illegible]

مقابل ١٢/٦

في يوم الاثنين ثاني عشر شهر ربيع الآخر سنة [illegible] وسبعمائة وحسبنا الله ونعم الوكيل
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] يوم الجمعة المباركة
[illegible]
[illegible] المدينة [illegible] على صاحبها أفضل الصلاة والسلام
والتحية والإكرام وعلى آله وأصحابه البررة الكرام
وتابعيهم بإحسان إلى دار السلام
والحمد لله وحده
وحسبنا الله
ونعم
الوكيل
[illegible]
[illegible]

مقابل ٦/١٧

مقاتل ٧ | ٩

حين لم يكن لهم سعة وفي الملتقط للسيد الوصي اذا انفذ الوصايا من ماله رجع في التركه
بكل حال كان وارثا او لا تذكر القاضي مات عن ضياع ودين ووصيه وورثه
ووصي اراد الورثه قضا الدين وتنفيذ الوصيه من مالهم واستخلاص التركه لانفسهم
لهم ذلك ان اتفقوا عليه وان اختلفوا فللوصي ان يبيع ما يحتاج اليه ولو ادى احد الورثه من التركه
بعض الدين او نفذ الوصيه فلا يلتفت الى كلام الورثه وفي شرح الطحاوي هلكت التركه في يد
احد الورثه ينظر ان كانت التركه مستغرقه بالدين لا يضمن شيا لان قبضه حصل للغرما فصار
كالوديعه عنده وان لم يكن الدين مستغرقا فقبضه يحصل للغرما في حصة ساير الورثه تكون
مضمونا عليه الا اذا كان قبضه لكلها للغرما بان كان ساير الورثه صغارا لا يمكنهم قبض حصتهم
فيكون قبضه لكل الورثه فلا يضمن الباقي على قدر ميراثهم وفي القنيه انفق على مال اليتيم من مال
نفسه ومال اليتيم غايب لا يرجع لانه متبرع الا اذا اشهد انه قرض ويكفيه النيه بينه وبين الله
مع يمينه ولا يجوز للوارث ولا لغريم بيع التركه عند عدم الوصي للدين وانما ذلك للحاكم ولو غاب
الوصي فباع بعض الورثه وبعض الوصايا وقضى الدين فالبيع فاسد الا بامر الحاكم مات عن
عروض وعقار وعليه دين فامتنع ورثته الكبار عن البيع وقضا الدين وقالوا لرب الدين
سلمنا التركه اليك قيل ينصب الحاكم وصيا وقيل بل يامر الورثه بالبيع فان امتنعوا حبسهم
كالعدل المسلط على بيع الرهن واذا حبسه ولم يبع الا ان ينصب وصيا او يبيعه الحاكم
بنفسه ومعتقل اللسان لا تجوز اجازته ولا تعتبر كتابته وقيمته بخلاف الاخرس فانه
تعتبر اشارته وعن الثاني انه يقوم مقام عبارته وذكر ابو محمد رواية عن الامام ان
دامت العقله الى وقت الموت يجوز اقراره بالاشارة ويجوز الاشهاد عليه لانه عجز عن النطق
بوجه لا يرجى زواله فكان كالاخرس وعليه الفتوى وان صمت يوما فكتب او اشار
بشي لا يعتبر لانه ناطق بحاله وان صمت بعارض فهو كالمريض المعتقل لسانه كذا
في الحموي والله اعلم

تم الكتاب بعون الملك الوهاب وكان الفراغ من
يوم [illegible] لاحد اول يوم من شهر القعده [illegible]
[illegible] سنه [illegible] وتسعين
[illegible] الحرام
على صاحبها
السلام

وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

مقابل ١٤/٩

[illegible]

كما اذا غير كسر واسعه طولا اذا كان مفردا منه في نظم ولا يجوز ذلك الا ان
يشق لسانه اذا لم يمكن اعتقاله قوله والا فلا اي وان لم يتعذر اعتقاله
او لم يعلم اشارته لم يكن حكمه حكم الاخرس فلا تعتبر اشارته وكتابته
هذا الكتاب [illegible] تم هذا الكتاب بعون الملك الوهاب وصلى الله على سيدنا
[illegible] وعلى اولي الالباب عشر [illegible] من شهر محرم الحرام سنة
اثنين وسبعين [illegible] على يد [illegible] الى الله تعالى [illegible]
مولانا الكريم البر الرحيم [illegible]
[illegible]
[illegible]

وجدا وهم الذي يخلفه المسئلة الاولى بين خمسة من اثنا عشر واصل وبعضه من ستة
فاضرب الثانية في الاولى يكون اثنين وسبعين للاب في الاولى اثنا عشر وللجد في الثانية
ثلاثة [illegible] للام سبعة عشر وللزوج في المسئلتين [illegible] وللاخ في الثانية ثلاثة
وعشرون وللام في الثانية عشرون فاقسم سهام المسئلة على حساب الدرهم [illegible]
ثمانية واربعون ثم تخرج ثلث السهام ستة وثلاثين [illegible] نصف الدرهم
وهو اربعة وعشرون وثلث السهام اربعة وعشرون [illegible] ثلث الدرهم وهو ستة عشر
كل سهم ثلث حبة وللثلاثة الاسهم حبتان والربع ثمانية عشر والدانق اثنا عشر
والاثنين [illegible] وللقيراط ستة اسهم وللطسوج [illegible] وهو نصف القيراط وهو ثلاثة
اسهم [illegible] نصف ولكل سهم ثلث حبة وقد علم ان للاب اثنا عشر سهما
وذلك دانق وللام سبعة وذلك دانق وثلث حبات وثلث حبة لان الدانق [illegible]
عشر [illegible] ثلث ستة وثلاثين باربعة وعشرين [illegible]
اربعة وعشرين لستة عشر [illegible] فاذا [illegible] ثلثها
ثلاثة [illegible] للزوج ربع درهم وثلث حبات وثلث حبة [illegible]
درهم وحبة وثلث حبة فجميع ذلك درهم [illegible] وعلى حسب ذلك تقسم [illegible] وتقسم كل درهم
من التركة ثم ان الدانق [illegible] سدس درهم وسدس [illegible] ثمانية [illegible] سهام
اثنين وسبعين [illegible] الطسوج حبتان والدانق اربعة طساسيج والقيراط
نصف دانق كذا في صحاح الجوهري [illegible] القيراط نصف سدس الدرهم واهل
العراق يسمون نصف سدس الدرهم قيراطا وهو اربع حبات والله اعلم [illegible]
الدرهم ستة دوانق والدانق ثماني حبات والمراد حبات الشعير المتوسطة التي لم
تقشر [illegible] عشرة دراهم وزن سبعة مثاقيل [illegible]
[illegible] حبات وللام احدى عشر حبة وثلث حبة وللزوج خمسة عشر حبة
وثلث حبة وللاخ [illegible] عشر حبة وثلث حبة فذلك ثمانية واربعون حبة
[illegible] الكتاب [illegible] بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وذلك
[illegible] يسمى كتاب السراج الوهاج الموضح لكل طالب محتاج شرح مختصر [illegible]
[illegible] رحمة الله عليه وذلك في يوم الاربعاء المبارك [illegible]

[illegible]

مقابل ٢٥/٩

[illegible]

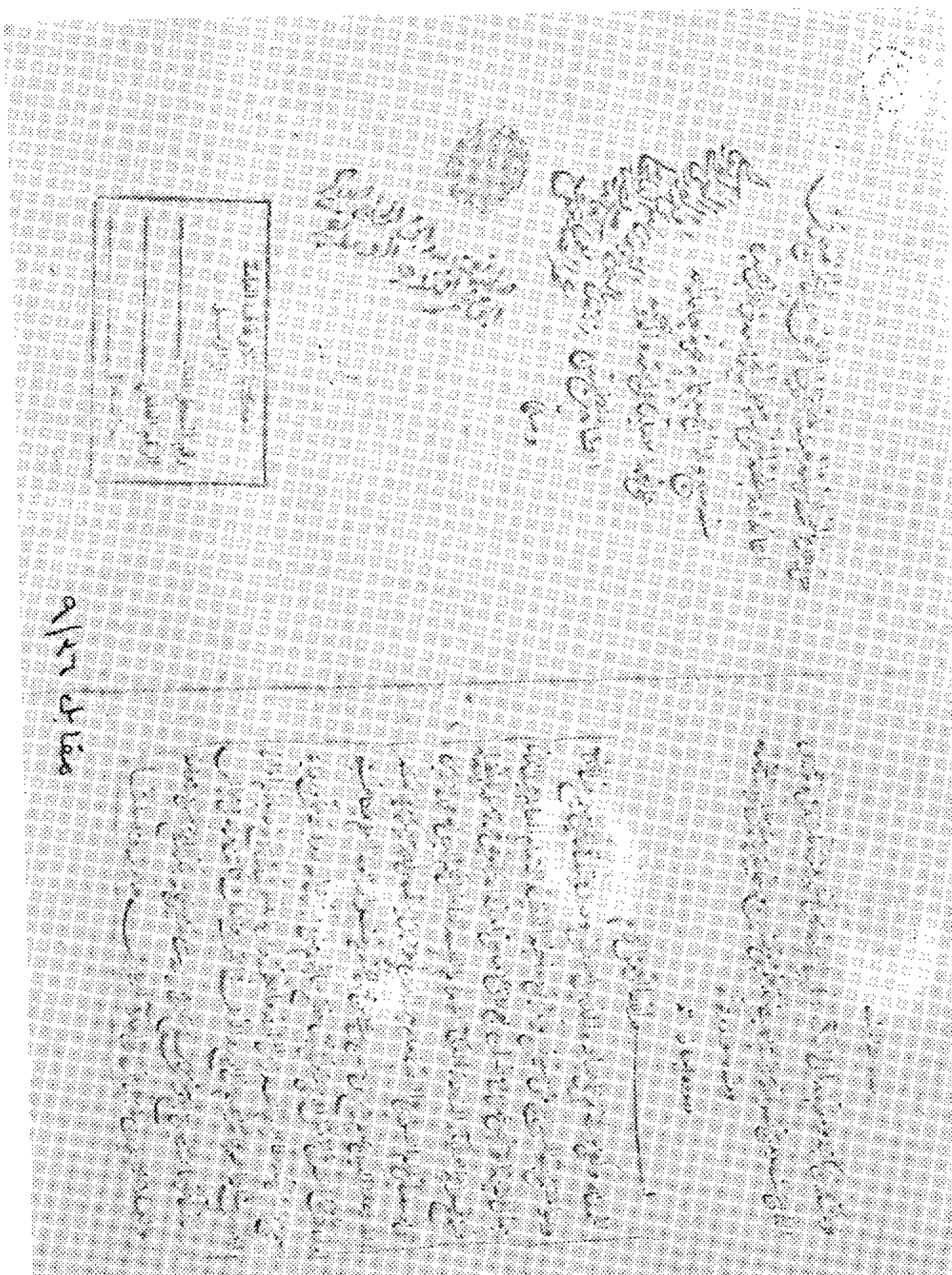
مقابل ٧٢/٩

فيما تعمد من كبر الصيد قال قيل روي ان النبي صلى الله عليه وسلم
قلد البدن الاحصار قيل انه كان صلى الله عليه وسلم قلد لا ليعتمد
فلما احصر جعلها الاحصار والله سبحانه وتعالى اعلم

بالصواب واليه المرجع والماب والحمد لله وحده
وسلام على عباده الذين اصطفى وحسبنا ونعمه
على يد كاتبه لنفسه الفقير الى الله الغني
علي بن علي ... غفر الله له ذنوبه
ورسه وعيوبه ونما ... الجميع
... وذلك يوم الجمعة ... عشر
شهر جمادى الاخر من شهور
سنة ... وخمسين وثماني مائة
احسن الله تعالى عاقبتها
امين والحمد لله وصلى
والسلام على ...

وهذه النسخة ...
محمد ...
رحمه الله ...

مقابل ٢٩/٩



في معنى انه اذا صالح احد من الغرماء او الورثة على شي من التركة ... لم يكن وارثا ولا غريما اقسم الباقي على سهام الباقين كما لو ... زوج وعم صالح الزوج عن نصيبه من التركة على ما في ذمته من المهر فاطرحه ... كانما مات عن ام وعم فاقسم التركة بينهما للام الثلثان (سهمان) والباقي للعم وهذا اخر

درر البحار والله اعلم وما رمته من الغوص في الكشف عن نفايس فوايد كتاب درر البحار وما ... من فوايد وزوايد على سبيل الاختصار ليتضح به ما اودعه فيه مصنفه في ذكر اسماء الائمة المتبعين للمذهب واصحابه المختلفين فيه والمسايل المتفق عليها بينهم وما هو الاصح عندهم وما عليه الفتوى وما هو المختار فشرعت في ذلك وشرحته بحسب امكاني وانا معترف بالعجز والتقصير وكل بعون الله وباعي قصير وذهني فتير وقريحتي ... واوقاتي غير مستريحة وقصدت بذلك الاعانة على فهم هذا المختصر لمن حفظه او نظر فيه فانه في بديع غاية الاختصار والله اسال ان ينفع بشرحه وبه وان يغفر لي ولصاحبه وان يسترني واياه من الزلل والخطا انه هو الغفور الستار ۝ تم شرح كتاب درر البحار المسمى هذا الشرح بالغوص لاقتباس نفايس الاسرار المودعة في درر البحار ۝ والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي المختار وعلى اله واصحابه البررة الاخيار ووافق الفراغ من نسخه في يوم الثلثا خامس عشرين ... عام ... وتسعين ... من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام على يد العبد المسكين المعترف بالخطا والتقصير راجي عفو ربه القدير محمد ... العراكفي عامله الله بلطفه الخفي

... وغفر الله له ولوالديه ولاخوانه ولجميع المسلمين والمسلمات والمومنين والمومنات انه سميع قريب مجيب الدعوات ولمن نظر فيه ودعا لكاتبه بالتوبة والمغفرة ولجميع المسلمين امين

وحسبنا الله ونعم الوكيل ورضي الله تعالى عن سادتنا ... اجمعين

بلغ مقابلة ... على يد ... الكافي الحنفي عامله الله تعالى بلطفه الخفي

مقابل ٤٠ | ٩

[illegible]

[illegible]

مقابل ٩/٤٥

تمت النسخة الشريفة المباركة وهي الكافية شرح الوافي الوافي على يد العبد الضعيف المقر بذنبه
المستغرق لربه الخائف من سوء عمله المتضرع الى كرم الله بلوغ امله الغريب عن الخلان
شيخ محمد بن قاسم بن شيخ محمود على شيرة في ولاية سهتلوا غفر الله له ولوالديه واحسن (اليهما)
واليه ولمن قرا ونظر فيه ودعا لها دية يوم الاربعا وقت الضحى شهر الله صفر في عشر
الاواخر سنة تسعين وثمانمائة ه كتبه [illegible] وانما سقط [illegible] ربعانه ثبت في الآن
من الدعاء اذا نظر الكتاب في الاحتياج ثلاث الدعاة مقبول [illegible] على عمره [illegible]

مقابل ٨/٤٨

والآخر وما لا يرى جايزة وتحدم شرط المعرفت

والله أعلم للبالغين لا يزيد ما بين ... والتلقيح على غير الانبياء الا

بطريق التبع والاعطاء باسم الفيروز والمرجان لا يعجز ...

وكذا من لبس القلانس وكتب أسس السواد ...

وإرسال كتب العامة بين كتف الى وسط الظهر

والشاب العالم ان يتقدم على الشيخ الجاهل وحافظ

القرآن ان يختم في اربعين يوما

تم الكتاب

وقع الفراغ من تحريره في العشر الأول من رمضان سنة ثمان [illegible] [illegible]

وفي رواية الترمذي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من أصبح والآخرة أكبر همه
جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة
ومن أصبح والدنيا أكبر همه فرق الله ضيعته وجعل فقره بين
عينيه ولم يأته من الدنيا إلا ما كتب له وأصل ذلك في قوله
تعالى وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون ما أريد منهم
من رزق وما أريد أن يطعمون إن الله هو الرزاق ذو القوة
المتين ۝ فنسأل الله العظيم أن يوفقنا وسائر
إخواننا وجميع المسلمين لما يحبه ويرضاه من القول والعمل
وإنه لا حول ولا قوة إلا به وهو العلي العظيم ۝
تم الكتاب والحمد لله رب العالمين وصلاته على سيد المرسلين
محمد وعلى آله الطاهرين وسلامه في العشر الأول من شهر رمضان
سنة ست وثلاثين وتسعمائة ۝

مرجوًّا بشفاعته ، منشرح الصدر بمحبته ، ومحبة آله وعترته

واتباعه واشياعه وان يسلم صدري من البدع والفتن والمحن

والوساوس المهلكة وان يجعل قلبي مجبولا على حبهم تابعا هدايهم

طالبا هدايتهم ممنوحا بالقرب منهم وان لا يحجبني عن سنتهم

فان ولايتهم فيه ومحبتهم له وفيه وكل عبد احبه الله تعالى

وقربه احبته لاجله واساله التوفيق ودوامه الى ان القاه

انه هو الغفور الرحيم ، تم كتاب التوصل بالبديع الى

التوسل بالشفيع ، وهو شرح الشيخ الامام العالم العلامة

عز الدين علي ابي الخير الشهير بالموصلي الحنبلي تغمده الله برحمته

وكتب هذه النسخة لنفسه ولمن شا الله من بعده ، الفقير الى الله تعالى

الراجي عفو ربه الودود ، ابرهيم بن عبد القادر بن محمود الحمصي

الشافعي ، ووافق الفراغ منها بدمشق المحروسة ثاني عشر شهر ربيع الاول

المبارك سنة اربع وسبعين وثمانماية احسن الله عاقبتها في خير

بجاه سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم ، والحمد لله وحده

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ، وحسبنا الله ونعم الوكيل

مقابل ٤ / ١٢

كم [illegible] بالآل [illegible] وقال حاله
[illegible] عن [illegible] [illegible] بالآ
[illegible] [illegible] الشيب من [illegible]
جنا [illegible] وباريخ النبي [illegible]
[illegible] [illegible] الفتى
وحسن [illegible] بالتوارى [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] الرحمن
يا [illegible] [illegible] [illegible] السلوى [illegible]
حسبك [illegible] الإمام شاعرا [illegible] [illegible]

تمت [illegible]

لا [illegible] [illegible] في [illegible]
[illegible] الله [illegible] [illegible] [illegible]

السيد [illegible] [illegible] [illegible]
وان [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
لسان الدين بن الخطيب
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
الى [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] الدين [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
وقال لي لا [illegible] [illegible] [illegible]
قد [illegible] اليوم [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

مقابل ٥/١٢

[illegible]

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله

وصحبه أجمعين وحسبنا الله ونعم الوكيل [illegible]

[illegible]

ووافق الفراغ من كتابته [illegible]

مقابل ٨/١٢

وفرغ من الديوان المنقول منه على المؤلف بالمدرسة المنكوتمرية
بالقاهرة المحروسة في مدة آخرها شهر شعبان سنة ثمان
وثلاثين وثمانمائة وحسبنا الله ونعم الوكيل كتبه علي بن محمد الشم[illegible]
وابتكتبه لنفسه ولمن يشاء الله من بعده شمس الدين محمد بن
عثمان بن محمد الشهير بابن طاهر الواعظ نفعه الله بالوعظ
ويسره له الحفظ وغفر لنا وللمسلمين أجمعين آمين
وكان الفراغ منه يوم الخميس المبارك ثاني عشر شوال
عام اربعين وثمانمائة أحسن الله عاقبتها والمسلمين آمين
وصلى الله وسلم على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وشرف وكرم

ومما قاله حافظ العصر رحمه الله [illegible] ولم يدونه في ديوانه [illegible]

وطيبة [illegible] يا رب ربما | [illegible] ولت يا [illegible]
واستحضرت [illegible] فيهما | فاعف عن [illegible] والمهاجر [illegible]

وقال

فمن باعد [illegible] | [illegible] يوما على [illegible]
[illegible] السلو ومن [illegible] | وذلك [illegible]

وقال

ولو أمر [illegible] | على خلق [illegible]
[illegible] العقل [illegible] | وارتعت [illegible]

مقابل ١٦/١٦

[illegible]

حرف اللام ألف

لا [illegible] من عتابهم [illegible] | فلا [illegible] وصاحبهم [illegible]

لا [illegible] واقد [illegible] | [illegible]

لا [illegible] الدهر [illegible] | [illegible]

لا [illegible] | [illegible]

لا [illegible] | [illegible]

حرف الياء

يا رب صل [illegible] على | محمد وعلى صحب [illegible]

يا رب [illegible] | [illegible]

يا رب واختم بخير ان تختطفني | [illegible]

يا رب والطف [illegible] | [illegible]

يا رب واجعل الى الخير [illegible] | [illegible]

تم الديوان المبارك بحمد الله تعالى [illegible]

وحسن توفيقه [illegible]

وكان الفراغ من كتابته [illegible]

المبارك [illegible] الأول

سنة [illegible]

وحسبنا الله [illegible]

الوكيل

[illegible]

حاشى لما أشاره في الحجى والحلم أن أتبع رواد الخنا

أشاره أبقاه مأخوذ من الشوار وهو البقية والحجى العقل والحلم التغافل عن كل مكروه يقابل به الإنسان والرواد جمع رائد والرائد المتقدم للقوم يطلب لهم الماء والخنا الفحش من القول يقول حاشا لما أبقاه في الحجى والحلم أن أكون تابعا لرواد الخنا متبعا لهم

الإعراب حاشى ينبغي أن يكون حاشى فعلا لدخوله على حرف الجر وهو اللام وتقدير الفاعل على قول الكلام وهو أن يقدر بعد اتباع رواد الخنا منى لما أشاره في الحجى واللام زائدة لا متعلقة بحاشى تعلق المفعول من أجله أو تكون مفعولا أول والثاني معدى إليه بحرف الجر وما بمعنى الذي أشاره في الحجى الصلة والعائد على الموصول الهاء والحجى فاعل والحلم معطوف عليه وقوله أن أتبع هو المقدر فاعل حاشى ورواد مثل حواد

أو أن أرى مختضعا لنكبة أو لابتهاج فرحا أو مزدها

الغريب أو أن أرى مختضعا المختضع مفتعل من الخضوع وهو التذلل والنكبة ما يصيب به الدهر من الحوادث والابتهاج إظهار السرور والمزدهي مفتعل ...

والله ... وصحبه وسلم تسليما كثيرا ... ووقع ...

حسبنا الله ونعم الوكيل

مقابل ٢٧ / ١٢

فلم تختلف في أن نواري علمها ... بأحداث رمز لا تجيب البواكيا

لئن تركت منها آخر الدهر علمنا ... جديدا وإن كانت طروسا بواليا

على أن من يدركه منا فإنه ... يصيرها لبيك إن كان داعيا

فمن يبغ منا فيه علما فإنه ... أخونا وإن لم يلق منا مواخيا

فاوجز ما أبديت فيه لأجله ... سرائرنا نظما لمن كان قاريا

خذ الحجر المرموز فاخلطه بالذي ... يكون به بعد المزاج أثاليا

وفصلهما بالنار كي يتنوعا ... إلى اثنين سفليا ثقيلا وعاليا

وذلك سهل ليس فيه مشقة ... وصعب على من لا يجيد التآويا

وطهرهما من بعد أن يتفرقا ... بمثلهما ملحا مرارا ثمانيا

وحللهما بالشمس حتى تراهما ... من اللطف ما تحكي الزجاج جاريا

واجمد برفق ذلك الماء كي ترى ... به حجرا صلدا على النار عاصيا

وكن عالما بالتربيب فإننا ... نعلمها لنا الغني والمعاليا

فإن يلبسا ثوبا من الصبغ ثم ... بعد خلعا سحا من الليل داجيا

وإن يقصا لونا من البدر ... فقد أشبها صبحا من الشمس قانيا

ولن يظهرا قبل البلوغ لعامل ... يوقي بحلم حقها والتآويا

ولن يبلغ الأوزان حد مزاجها ... إذا الكم لم يحكم عليها التساويا

ولن تحلو التوريد خوتنا بها ... إذا لم تشد بيمن الأفاعيا

فإن كنت في حل الرموز مدانيا ... أخانا فقد نلت الذي كنت راجيا

وإلا فلا ترتع بها في روضة ... فقد ملأت للرائدين أفاعيا

تم الديوان المبارك بحمد الله وعونه وحسن توفيقه

في تاسع شهر صفر الخير من شهور سنة خمس عشر وستمائة

احسن الله عاقبتها إلى على يد العبد الفقير المسكين الطامع

بعفو الله والمستغفر ٣ ٨ ٤ ٤ ٥ ٩ ١ ٢ ٣ ٢ ٤ ٤ ١ ٤

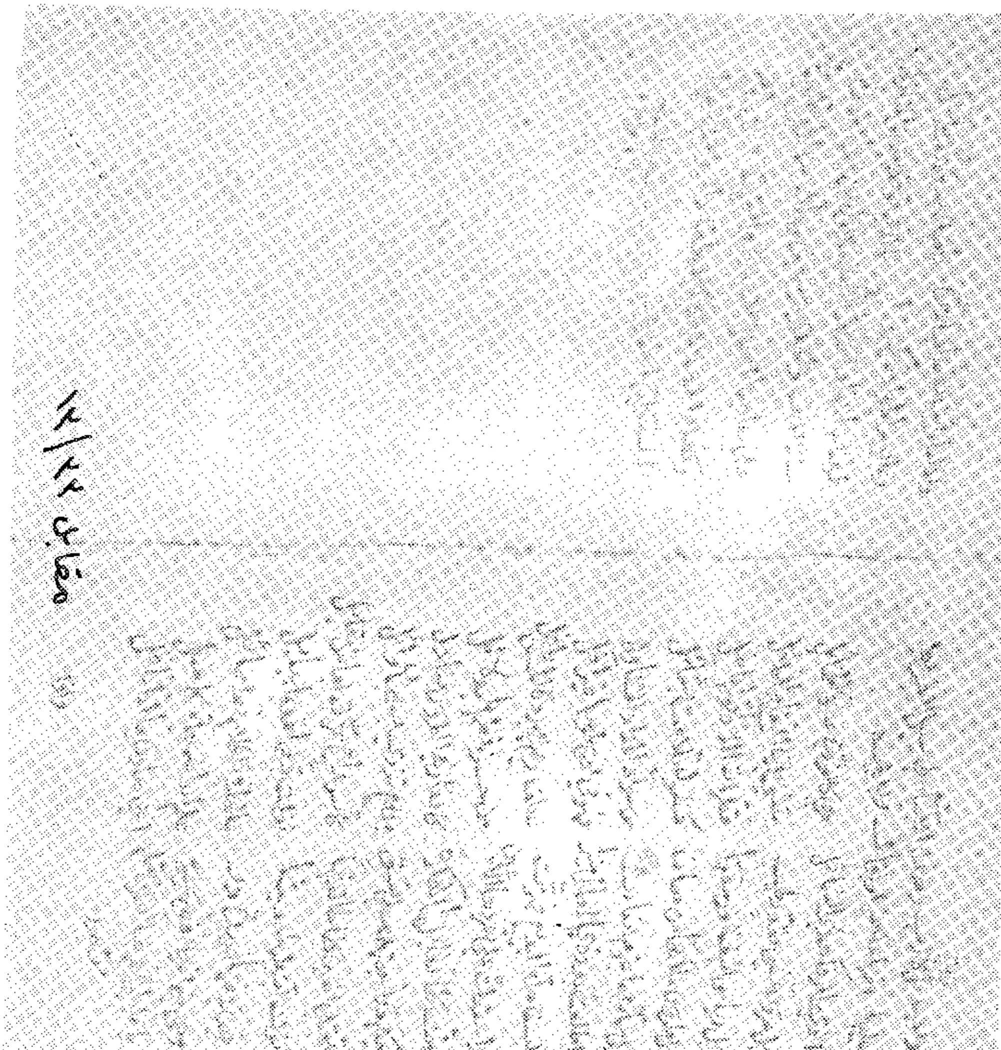
الأزهري الشافعي عفا الله عنه ولطف له ولكل المسلمين

والحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله

وصحبه وسلامه

فإن أعط ما أطلب فذاك وإن أمت فعلمي بأني لست أول خائب

(مقابل ٩١/١٢)



وسلم تسليما كثيرا دايما الى يوم الدين ٥

تمت المقامات الستة بحمد الله وعونه
وحسن توفيقه ٥ على يد العبد الفقير ٥ المعترف بالعجز
والتقصير ٥ الراجي كرم ربه القدير ٥ ابرهيم القليعي
حامدا لله تعالى على نعمه ٥ ومصليا على نبيه سيدنا محمد
واله وصحبه ومسلما ٥ في اوايل شهر شوال المبارك
الذي هو العاشر من شهور سنة
ثمن وثمنين وتسعمايه

[illegible]

احسن الله
كاتبها

مقابل ١٢/١٣٦

[illegible] يعصار ثمار الحمقمه بلا الذع ‹‹ الريسد ‹‹ رماد يحرم
[illegible] ونكوسته فاما انسله بالحر في خضاب الشعر ‹‹ يسح
[illegible] للقطع والجراحات الطرية نفت ‹‹ [illegible]
[illegible] من اذا قطرت عصارة و [illegible] دهن الورد [illegible]
[illegible] للاذن وكذلك شراب [illegible] الا [illegible] ذلك وطبيخ [illegible]
[illegible] وتفتح ظلمة البصر ‹‹ [illegible] نافعة من [illegible]
[illegible] عصارة تشرح [illegible] ‹‹ **غالت** ‹‹ [illegible] العالية [illegible] الصلبة ‹‹
[illegible] الغالية [illegible] البارد [illegible] وشمه [illegible]
[illegible] والسكون [illegible] الصداع البارد واذا جعل منه في الشراب اسكر ‹‹ [illegible]
[illegible] الغالية [illegible] للغالية نافعة من اوجاع الرحم [illegible]
[illegible] الرحم المختنق [illegible] **كمل باب**
الغين من كتاب [illegible] في الطب وصلى الله على [illegible] النبي وآله واصحابه [illegible]
‹‹ **تفسير [illegible] يونانية وعبرانية مستعملة في الطب** ‹‹
[illegible] ‹‹ هو ماء [illegible] ‹‹ **افومالي** ‹‹ هو ان يوخذ الشهد فيغسل
[illegible] بالماء من غير طبخ ‹‹ **اودرومالي** هو ان يعصر من العسل جزء
[illegible] المغلي جرات ويخلط ويوضع في الشمس ‹‹ **اشراب [illegible]** ‹‹
[illegible] فيه [illegible] اجزاء ومن العسل جزء واحد [illegible] واسع [illegible] الغليان
[illegible] فاذا سكن غليانه خزن في الحوابي ‹‹ **شراب [illegible]** ‹‹
[illegible] ومن العسل [illegible] في الا [illegible] ‹‹
[illegible] هو ان يوخذ العنب ويشمس [illegible] ‹‹
او [illegible] ‹‹ هو ان يوخذ من [illegible] ومن ملح البحر [illegible] ومن العسل
[illegible] ومن الا [illegible] وطبخ حتى [illegible] غليات [illegible]
ا [illegible] ‹‹ هو خل [illegible] مع ماء [illegible] ‹‹
ردو [illegible] ‹‹ هو شراب يتخذ من عصارة الورد مع العسل ‹‹

‹‹ [illegible] ‹‹
[illegible] ‹‹

مقابل ١٩/٤

مقابل ٦/١٤

تصنيف الشيخ الامام

العلامة مجد الدين الفيروزابادي

ابقاه الله وختم له بخير

مقابل ٧ | ١٤

مقابل ٨/ ٥١

اى من الثلاثى والباقى زائد فان كان فيه التاء فالوصف
بالواحدة واجب كقولك دحرجته دحرجة واحدة ودحرجته
دحرجة واحدة وقاتلته مقاتلة واحدة واطمأننته
طمأنينة واحدة والصاد الذى فيه التاء للتانيث قياسى
وسماعى فالقياسى مصدر فعلل وفاعل مطلقا ومصدر
فعل ناقصا ومصدر افعل واستفعل اجوفين والسماعى
نحو رحمة ونشدة وكدرة وعليك بالسماع ويبنى منه
ايضا ما يدل على نوع من الفعل نحو ضربته ضربة اى نوعا
من الضرب وجلست جلسة اى نوعا من الجلوس
فاشار اليه بقوله والفعلة بالكسر اى بكسر الفاء للنوع
من الفعل نحو انه لحسن الطعمة والجلسة اى حسن النوع
من الطعم والجلوس وقال فى شرح الهادى اراد بالنوع
الحال التى عليها الفاعل نحو انه لحسن الركبة اذا كان ركوبه
حسنا اى ذلك حالته فى الركوب وهو حسن الجلسة
نحو انه لكان وجوها امتهما فهما ما كان له ومثله
العذرة حالة وقت الاعتذار والقتلة الحالة التى قتل عليها
والحيلة الحالة التى مات عليها فى الثلاثى المزيد الذى لا
تاء فيه واما غيره فالنوع فيه كالمرة بلا فرق فى اللفظ
والفارق القرائن الخارجية تقول رحمته رحمة واحدة
للمرة او لطيفة وكذا للنوع والانطلاقة واحدة
للمرة وحسنة وقبيحة او غيرهما للنوع وكذلك
البواقى والله اعلم بالصواب وعليه التكلان ختم
الله لنا بالخير ونسأل الله ان يعتقنا من النار رقابنا
ويسقينا من الدارين انوارنا ويثقل فى الميزان حسناتنا
امين يا رب العالمين قد تم تسويد هذا الكتاب الشريف بيد
حسن بن [illegible] المرعوفى [illegible]
ذنوبه [illegible]
وغفر للمؤمنين والمؤمنات
فى سنة ثلاث و[illegible]
[illegible]

والحمد لله رب العالمين

مقابل ٢|١٨

مقابل ۱۸/۸

مقابل ۱۰/۱۸

وفيه ما عرفت على ما ذكره من العالم انما يكون اعرف واكثر وجودا فى العقل
اذا كان ذاتيا للشئ المتصور بالكنه والجنس ليس ذاتيا للفصل كما مر
وقد يقال العام اكثر افرادا فيكون الاحساس بها اوفر فيفاد منه
الترتب على الاستعداد الحاصل من الاحساسات المتعلقة بجزئياته
اقرب فيكون اعرف وهذا جار فى الذاتى والعرضى اذا كان افراده محسوسة
والحمد لله الذى وفقنى للاتمام ويسر على الاختتام
انه ولى كل توفيق وانعام والصلوة والسلام على محمد وآله الكرام
تمت الكتابة على يد الضعيف الكبير الفقير الى الله الرحيم والآيه
والمستغفر لذنوبه الكثيرة ومساوى اعماله الراجى اشراق
نور العناية الالهية من مطالع انوار الطاهرة وشرح صدره
لنور هدايته وختم صحيفته بحسن الخاتمة على حاشية هالة
والكتبة بصالح عباده محمد واله بابا اليرلان محمود
الاوحدى فى الرابع عشر من شهر صفر المظفر
سنة ثمان عشرين وتسعمائة
حرره بموضع بلدة ارمية

٤٢

مقابل ١٨/١٢

مقابل ٤/١٩

عثمان بن … … … ثلاثة منهم بمكة

ونوفل بن عبد الله … … الخندق ولم … قريظة فيه

فقتل … … … … … …

العامري قتل … ابن ابي طالب قال ابن هشام وحدثني الثقة

انه حدثه … … … قال قتل علي بن ابي طالب عمرو بن عبد ود

وابنه حسل بن عمرو قال ابن هشام ويقال عمرو بن عبد ود

آخر الجزء الرابع ويتلوه في أول الخامس فصل في غزوة بني قريظة وحصارها

وما انزل الله فيهم من القرآن … والحمد لله اولا وآخرا وظاهرا

وباطنا وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه … وازواجه

صلاة دائمة الى يوم الدين وكان الفراغ من نساخته

في … … … عشر من شهر …

… المحرم الحرام …

سنة …

٩٧٥

احسن الله عاقبتنا في خير وسلامة وحسبنا الله ونعم الوكيل

مقابل ١|٢٠

عمانا ... فقتل بمكة
ونوفل بن ... فيه
فقتلوهما ... وعمرو بن ...
العاص ... قال ابن هشام ...
انه ... عمرو بن عبد ود
وابنه ... قال ابن هشام ... عمرو بن عبد ود
اخر ... اول الخامس قتل في غزوة بني قريظة
وما ... والحمد لله اولا واخرا وظاهرا
وباطنا وصلوات الله على سيدنا محمد واله وصحبه وازواجه
صلاة دائمة الى يوم الدين وكان الفراغ من ...
في ... عشر من شهر الله
المحرم الحرام افتتاح
سنة ...
٩٧٤
احسن الله عاقبتها في خير وسلامة وحسبنا الله ونعم الوكيل

مقابل ١/ ٢٠

لا تزيد يوما ولا تنقص يوما فاني دخلتها في التاريخ وخرجت منها بكرة
يوم الخميس ثامن ذي القعدة من سنة سبع وستين وستمائة فلما
وصلت الى القاهرة صادفت بها كتبا كثيرة اوثر الوقوف عليها وما كنت
اتفرغ لها فلما عرت افرغ من مهام سباط بعد ان كنت اشغل من دات البحرين
كما يقال في هذين المثلين طالعت تلك الكتب واخذت منها حاجتي ثم قصدت
لاتمام هذا الكتاب حتى كمل على هذه الصورة وانا على عزم الشروع في
الكتاب الذي وعدت ان قدر الله تعالى والله يعين عليه ويسهل
الطريق الموصل اليه فمن وقف على هذا الكتاب من اهل العلم وراى فيه
شيا من الخلل فلا يعجل بالمواخذة فيه فاني قد تحريت فيه الصحة حسبما
ظهر لي مع انه كما يقال ابى الله ان يصح الا كتابه لكن هذا جهد المقل وبذل
الاستطاعة وما يكلف الانسان الا ما تصل قدرته اليه وفوق كل ذي
علم عليم وقد تقدم في اول هذا الكتاب الاعتذار عن الدخول
في هذا الامر الحاصل اليه فاغنى عن الاعادة ههنا والله يستر عيوبنا بكرمه
الضافي ولا يكدر علينا ما منحنا من مشرع اعطاياه النهر الصافي انه على ذلك
قدير وبالاجابة جدير وهو حسبنا ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى اله وصحبه وسلم وعلى جميع الانبيا والمرسلين آمين آمين
وكان الفراغ من وفايه وفيات الاعيان نهوض الملك
المالك في يوم الثلاثا احادي عشر جمادى الاولى
سنة اربع وثمانين وتسعمايه على يد كاتبها
العبد الفقير الى عفو ربه القدير
محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد
المكي الشهير بابن ... الاوليا
غفر الله له ولوالديه ولمن قرا
والمسلمين اجمعين آمين
آمين آمين

وكان وفات ... سنة احدى ... بمصر ... ودفن بالقرافة ... ملكه ...

مقابل ١١ | ٢٠

مقابل ١/١٢

شرایں نوری قح حاں کاتبه دیدالعصر

واذکر فیه اشیاء کثیره غریبه تختلج فی نفسی و الله الموفق و المعین والحمد لله رب العالمین و الصلوة و السلام علی خیر خلقه محمد واله اجمعین

تم شرح المقالة العاشرة من کتاب اقلیدس

مما التقط من کتب المتقدمین والمتأخرین

ابو القسم عبد الواحد بن احمد بن

عبد الله الکرمانی ...

احقر عباد الله المجید

محمد بن مسعود ...

... ربیع الآخر

عام

٨٢٨

لصاحبه السعادة والسلامة

وطول العمر ...

امد ... ...

الاکرمین

مقابل ٢/٢١

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على
نفسك إذا نشكر منك وإليك والكل بيديك وصل
على محمد سيد الأولين والآخرين وأحمد الأنبياء
والمرسلين وآله المنتجبين وصحابته الأكرمين
وبعد فلما أشرق من أفق [illegible] كتاب الوزير
المعظم [illegible] بعد الظلم وما
[illegible] كالعدم كلا وهو الذي
[illegible] الفضل والإحسان على كافة الأنام [illegible]
[illegible] للخاص والعام [illegible]
[illegible] من مكارم الأخلاق [illegible]
[illegible]
[illegible] الوزراء
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] العلي [illegible]
[illegible] العظيم [illegible]
[illegible]

ونحو هذا لك وإياك ممنوع ووجهه ان الكلام لم يذكر فيه فعل ولا عامل عمله واسم
الاشارة وحرف الجر المتعلق بالاستقرار لا يعملان فيه وهذا من اقوى الادلة
على ان ابوه في نحو زيد في الدار ابوه يرتفع بالظرف لا بالاستقرار المحذوف ولولا
ذلك لصحت المسألة وتكون بمنزلة كيف انت وزيدًا وما انت وزيدًا ونحوهما مما
العامل فيه فعل مضمر لكن اضطر لوجود الناصب فهذا بعد وفاقا في ما لك وزيدا
فان تلك جائزة باتفاق ووجه نظيرتها وجوازها على اعمال المعنى في الاختيار
اي في المذهب ذي الاختيار ونحن خلافا للفارسي فانه اجاز المسألة على اعمال هذا
وخلافا لمن اجاز اعمال الظرف بما فيه من معنى الاستقرار وهذا حسن فانه
لا يعرف احد اجاز اعمال الظرف بما فيه من معنى الاستقرار في هذه المسألة في
الشعر ومنعها في النثر ولكن الظاهر من ذكر الاختيار ارادة قسيم الاضطرار
فكان اللائق بالمصنف تنبيه ولم يكون هذا الباب وهو باب المفعول معه
مقيسًا خلاف فذهب الاخفش وابو علي الى كونه قياسيًا قال المصنف وهو الصحيح
وقال بعضهم هو سماعي لا يتجاوز ما سمع منه وفصل بعضهم فيما حكاه ابن هشام
الخضراوي بين ما يجوز فيه العطف مجازا فيكون مقيسا وبين ما جاز فيه العطف
حقيقة فيكون سماعيا ولا يتقدم المفعول معه على مصاحبه قبله او وسطا له ما لم
متقدمًا وهذا هو الاكثر فتقول كنت وزيدًا كالاخ هذا في الخبر وتقول
جئت وهندًا صاحكًا هذا في الحال وقد يعطى حكم ما بعد المعطوف
بالواو نظرًا الى ان اصل هذه الواو واو العطف فتقول في الاول كنت وزيد كالاخوين وفي الثاني جئت وهند صاحكين اذا كانت مشاركة له في الضحك
ايضا والافصل يكون المشاركة في الفعل دون الصفة المعتبرة له خلافا لابن
كيسان فانه قال لا يجوز الا مطابقة الاول فقط وهو القياس وينبغي ان يتعين
هذا عند الجميع في نحو كان زيد وعمرو كالعبد والله اعلم بالصواب

تم السفر الاول من شرح التسهيل للشيخ بدر الدين الدماميني
تغمده الله تعالى برحمته في ... [illegible]
على يد ... [illegible]

مقابل ١٩ / ٢٧

مقابل

حامل العلم يقول القايل الفقير بطلب رضا الرحمن ومفتح ابواب
الجنان وبنال الفوز في الدين والدنيا دعما في البدن والمنحوب
[illegible] الله النبي ومحمد سيد المرسلين وامام المتقين
وحبيب رب العالمين ورأيت الاصوب في الرأي ان اضع كتابا
مقدمة الصلوة لكونه مشتملا على العبادة وعلى الدينية ومعرفة
المعنون من العلم قال الله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون
وما شرع فيه وحققه وفهم ما فيه او دعوا [illegible]
[illegible] وسأل مني ان اشرح له هذا الكتاب شرحا [illegible]
موزونا ونقلا مستعينا بعون الله وحسن توفيقه [illegible]
اشرح لهذا الكتاب ليكون لهم عونا على التعلم [illegible]
فاجبته الى [illegible] مطلوبه مستعينا بالله تعالى و[illegible]
محمد عليه الصلوة والسلام فجمعت لهذا الكتاب من الكتب
المعتبرة والشروح المتداولة وقد وقع الفراغ من تأليفه و[illegible]
بحمد الله وحسن توفيقه في شهر المبارك جمادى الآخرة سنة
اثنين وثلاثين وسبعمائة في قرية [illegible] حماها الله
تعالى من الآفات واهلها من الطامات من هجرة المصطفى

مقابل ٢٢/٧٢

جاء جبرئيل عليه السلام الى النبي صلى الله
عليه وسلم وقال اذا عسر الحفظ على احد فليكتب
سبع ايات من القران على سبع قطع من السكر
وليأكلها سبعة ايام ويبتدئ من يوم السبت
الى يوم الجمعة حتى يتم الاسبوع كل يوم
قطعة واحدة ليسر عليه الحفظ وينطلق لسانه
ويكون حافظا بعون الله تعالى الا اية
الاول قوله تعالى فتعالى الله الملك الحق
والثاني قل رب زدني علما والثالث
لاتحرك به لسانك لتعجل به الرابع ان
علينا جمعه وقرانه الخامس فاذا قراناه
فاتبع قرانه والسادس سنقرئك فلا
السابع انه يعلم الجهر وما يخفى صدق
بما قال امين

من امور وجودية لا من حيث هي شبهة في مفتاح على ما دل عليه اذا اخذت لبابها لان كل مفتاح لا يفتح الا بابا
الذي عمل عليه ليس له مدخل في غير بابه وما يفتح مفتاح بابين ابدا ولا يعطيك غير بابه وقد تكون ذات
الدليل واحدة فيتخيل انه من حيث ذاته مفتاح لا بل من حيث وجوهه فكل وجه مفتاح فالوجه كالشكل
لمفتاح الحديد ويفتح لذاته وشكله فاذا اخذت ان المفتاح غيره المطلوب له فكان ان ممكن غيرك الحق
سبحانه وتعالى وذلك ليس الا فان جعلت غيرك ذاتك فليكن الحق تعالى مفاتحك فانه لا يفتح حق سواه
الا به علما كما فتحه عينا وان جعلت الحق غيرك فليكن مفاتحك ذاتك فلا دليل عليه سواك ولا دليل عليك
ولكن يكون هو المفاتح لا انت لقوله من عرف نفسه عرف ربه وان جعلت غيرك ذاتك والحق ما انت
الله لا تجعل مفاتحك الافكار اصلا ولكن يكون مفاتحك الخلوات والمجاهدات والرياضات وصفا
مرآتك ويكون المتولي لهذا الفتح هو الحق تعالى لا انت فيكون الفتح اسرع والكشف اخلص والمشرب اصفى وليس
عليه من كدورات البشرية اثر كما قال تعالى وما كان لبشر ان يكلمه الله من كونه بشرا وقال في بعض علمات
احكام التصفية الالهية في اصل النشاة من مقامات النقص ما هذا بشرا ان هذا الا ملك كريم ولقد كان بشرا
من حيث انه كغيره من البشر فلما لم يقع الادراك على بشريته بل على حسنه نسبوه الى الملكية ونفوا عنه البشرية
وذلك غاية قوتهم ولو كانوا عارفين لانتقلوا الى الجمال المطلق منه لكن قد شاء الله تعالى ان يقولوا ذلك عنه
ومنعت الحقائق ان تتعرى عن ... فان اردت السعادة فلا تطلب من الغيوب الا ما دلتك عليه
ولا من المفاتيح الا ما اوضحته لك فانهج على هذا المنهج وعلى الله قصد السبيل قال منشئ هذا
الكتاب رضي الله عنه انتهى بعض ما يعطيه هذا المنزل لحكم الايجاز والكتم والحمد لله وحده
ولا شيء قبله ولا شيء بعده وصلى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

تمت هذه النسخة المباركة على يد اضعف الخلق واحقرهم احمد
الملقب بالمسلم الموصلي الشافعي الصوفي
وذلك اول يوم من شهر ذي الحجة الحرام
سنة ١١٢٥
والحمد لله رب العالمين

هذه رسالة ...

مقابل ٤١ ٢٧/

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وعليه التكلان الحمد لله الذي جعل الانسان من معلم
الملائكة وادريكا وتعالى تشريفا وتنويها بانفاسه الفلكية فالك لا تشكر ربك تعالى بما الانسان
على ما خولك وما لك لا تحمده وقد انزلك من بين سمائه وارضه وفضلك ووضع لك في اول
نشاتك ميزانا في ارضه كان عدلك جمع لك سبحانه وتعالى في خلقك بين خلقك وكلك
وعلى الصورة الالهية ابتدعك واخترعك وفصلك وعلى امانتها حملك فانزلك خليفة
في الارض الجامعة لاصناف المكونين من معدن ونبات وحيوان وانس وجن وملك وخلع
عليك خلع حقائق الاسماء كلها فجملك فما بقي ملك في السماء والارض الا وسجد لك وابرزت
الحقيقة في احسن تقويم … حيث لك فلمعت بها كواكب اضوائها في … عما … ما
لم يفتك … بالحق وسلكت فاديت الامانة الى اهلها فلم تجد عليك ما حملك واجهدك
وسبب ذلك كونك عين شمسك صادقا ولا اشرقت عليك لم يزل معك وان نزلك فمعك النور وشملك
وتخلصت به من سلطان جنادس هذا الفلك وخلصت به تدبيرك وعملك وكنت انت روح هذا
العالم والمدبر لعالم الكون الذي به صرفت وجهك عن سلعة فني لوقته وهكذا اصطفى الله
علي من حكم بين الناس بالقسط وما اتبع اهواءهم فكان احسن وافضل خليفة ملك محمد بن عبد الله
بن عبد المطلب وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد فان الله تعالى لما اوجد العالم اوجده على
ثلاثة انواع من الايجاد قسم اوجده بكن لا غير وهو اكثر العالم وقسم اوجده بكن واليد الواحدة جنة
عدن والقلم وكتب التوراة وغير ذلك وقسما اوجده بكن وبيديه وهو الانسان خاصة ولذلك خلق على
الصورة كما قال عليه افضل الصلوة والسلام ان الله خلق ادم على صورته وعلى صورة الرحمن فلما
ابدع تركيب جسده من كل حقيقة في عالم الكون المركب وجعلت فيه قوى عالم الافلاك
والاركان واستعد لقبول الفيض الروحاني الرسل الرباني نفخ فيه الروح فنطق بالثناء والحمد لله
تعالى ولكن بعد ما انتشر فيه النور وخرق مسالك ظلمته بالظهور فعطس فحمد الله فقال الله له

وصلى الله
محمد
اما بعد

مقابل ٤١/٢٢

[illegible]

[illegible]

والقاموس المحيط الجامع لما ذهب من لغة العرب شماطيط

وبه تم ثلث الكتاب ويتلوه

باب العين فصل الهمزة [illegible]

والحمد لله على إكماله وصلى الله وسلم على محمد وآله

مقابل ٧ | ١٤

واجب ماقسم دقه ويجعل في رطل ماء وربع رطل زيت ويطبخ حتى يذهب الماء ويصير الدهن ويجعله
في الشمس حتى يسود ويستعمل ويغسل من الماء الحار ذلك صحيح ويخضب وبما فيه ثلث ايام ويخضب
قبلها في الماء او فيه او فيه ثلث مرات رطل ملح فيبقى فيه ثلث ماء ويطبخ ثم عنه ما ربه ثم يصفيه
والقي ثلث الخرقة مرات ثم صفه والق لكل رطل من ماء ثم حسن دعا صباغ سرب دقيقه جدا فالقه
فيه واجعله فيه بنار لينة وآدم غمره حتى يشتد سواده وودعه ثلثة ايام ثم استعمل معولا وحب
قال قد يعض الشعر لا يتغطى بعضهم بعضا فكانه بحار الدم حتى ينسابا وتطلى ذلك مرة
جعل المرتين بعض شعر فما خاصة من ثمرة للمالة بعض الشعر بارد يسوده اذا استحم
بالسبب النفسي بعض الشعر انحاسوه اذا اراد وان يطلى الذي يسقط منه وهو مرات بعض الخبازات
حتى يختلط به يخرج حبا وغلا دهن المقال ويطرح فيه بزر ثم ايضا ودعه مدقوق كف ويترك
يوما وليلة ويطلى به الشعر الشيب ويسوده ايضا ان تعجم نسب من التراب ويطلى جيدا ثم تمر ده
ودعه عن خرق في ثبيل ثم اخرج فانقع به الصوف سوده حتى الابريسم ويطلى به الشعر
حرم وان حتى الماس بعض ويطلى به اللبن مضر وان حتى الكرنب بتراب عتيق ويطلى به سواد الشعر
ايام ثم خوه البرو معا بعض المات والقاقلى بسود الشعر او يتعاهد بالماس بالدم ودهن
فطلى فيه بحب الحنظل او شونيز اوجميعا يمسك الشعر لا يسقط فيكر فيه مرات وبالسفن ايا حيث
ومرار الماعز ودهن ينفع وخردل الحاطيف ومرارا البرخضاب قوي جعها فاورقان عفص ثلثه
اواق اذرب اصغر وقدر شحم الحنظل وهى الفتين بقرتين مقير ابس كثير يرقق وينقع بخل
ما ايام ثم يكريه الكبد والراس وهو فاتر ويجعل بعد ذلك بالصابون او يخضب بحنا فانه يمنع
الكتم فانه يجر ويشتد اذا جمع بالشب والزعفران والاسرنج يجعل طبيخ للمليسه قال وهذا كله
قوي في الحمر او يدهن بعد غسل بالاس والحلبة مع مردي الماء بالسوط حتى به بغداد ثلث عنقا سود
بزيت وانقه في زجاجة في روح حتى يحيى واعلا بالطين ويسد تعليه خلاف طرح فيه ثلثه بارده الحديد
وشمس به شهرا ثم اعن الحليلج دريبو ليكن سود اواعجبه ثم اطبخه بعرق حتى يختلط وارفعه ثلثه
الراس وعند الحاجة خضب الشيب حتى بالشعر ما ثمرا ذلك فهذا الغاية وكان حبا دادم ذكا خير
اغسله في الحمام بماء حار جيد بن حبة قليل فيخضب ويخرج له ثم يفه الالب في الماء وبلا الاالب
دهنا في عصارة يخرج دهنه ثم منه ثلثين درهما فاطرح فيه برادة اسرب ورد سحق اثنا عشر درهما بالشب
فاعصه حتى يسود لان شيطيه بسكعانه المصور بحتى بدرهما ملح ورطل ونصف ماء الاس الرطب
السود واجمعه كذا فاطبخ حتى ينقص النصف ثم برفه عن النار ونأخذ ذهب درهما حل خانه
وعشرين عفص ودهن ويلج ومثل ثم فيلقى فيه ويطبخ حتى يغلظ ويتركه يسود طيبه ويسكن
منه عند الحاجة ان ينبه الراس والحبة فيصح ويجفف منه خطمه ويغذ منه شيئا فيه يبلغ به الفتول
يجدد منه في ليلتين ثم يخضب ابن سحد الدهن الذي في عروقه البورق ثم بصق معا وذهب ايد ثمن براده
الذهب بالزاج وينفع حتى يصير نعما ثم يسحق ويعجن بما يخضب به ويصير عليه كالصبر على الخاتم وهو
ايضا يصير العصب النيلي الحدث بذلك يعتري منه النار حتى يقطر منه ثم تمر عليه شك الله يجعل الخاتم
يخضب به يجري هيئا به كالجلي ثم نوع الخضاب وهو تمام كتاب الحاوي والحمد لله رب العالمين والصلاة
على خير خلقه محمد وآله اجمعين تم

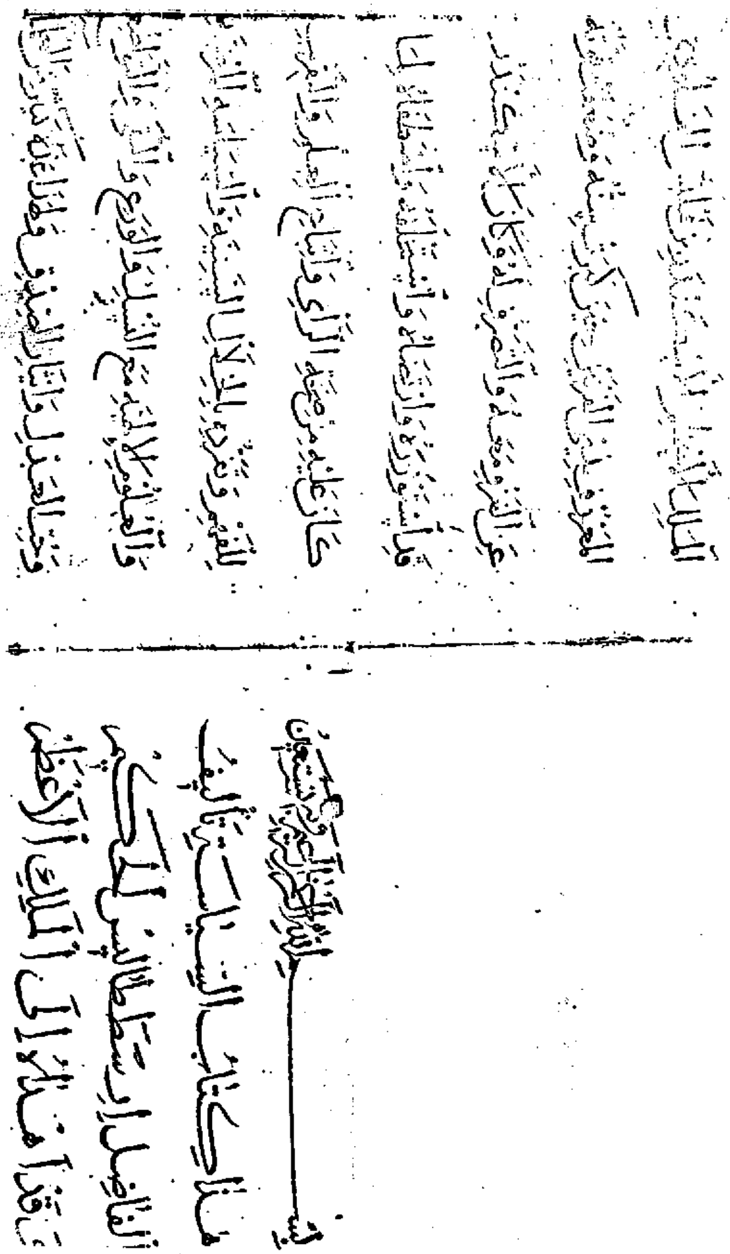
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي منه الابتدا واليه الانتها وعنده حقايق الانبا وبيده ملكوت الاشيا
وصلوته على محمد واله الاصفيا وبعد فلما فرغت عن تحرير المجسطي رايت ان احرر كتاب
اصول الهندسة والحساب المنسوب الى اقليدس الصوري بايجاز غير مخل واستقصي في تثبيت
مقاصده استقصا غير ممل واضيف اليه ما يليق به مما استفدته من كتب اهل هذا العلم واستنبطته
بقريحتي وافرز ما يوجد من اصل الكتاب في نسختي الحجاج وثابت عن المزيد عليه اما بالاشارة
الى ذلك او باختلاف الوان الاشكال وارقامها فعلت ذلك متوكلا على الله انه حسبي وعليه نعتمد
والكتاب يشتمل على خمس عشرة مقالة مع الملحقتين باخره هي اربعمائة وثمانية وستون شكلا
في نسخة الحجاج وبزيادة عشرة اشكال في نسخة ثابت وفي بعض المواضع في الترتيب بينهما
منها اختلاف وانا اثبت عدد اشكال المقالات بالحمرة لثابت وبالسواد للحجاج اذا كان في كتابه
المقالة الاولى سبعة واربعون شكلا وفي نسخة ثابت بزيادة شكل ثمانية واربعون جرت العادة

وبهذه شكلا

تصدرها بذكر حدود واصول موضوعة وعلوم متعارفة يحتاج اليها في بيان الاشكال الحدود
النقطة ما لا جزء له وهي من ذوات الاوضاع الخط طول بلا عرض ونهايتاه نقطتان والمستقيم
منه هو الذي يكون وضعه على ان يتقابل اي نقطة تفرض عليه بعضها لبعض السطح او البسيط
ما له طول وعرض فقط ونهاياته الخطوط والمستوي منه هو الذي يكون وضعه على ان يتقابل اي
خطوط تفرض عليه بعضها لبعض الزاوية المسطحة هي المنحدب من السطح الواقع بين خطين
يتصلان على نقطة من غير ان يتحدا اتحادا مستقيما الخطين وغيرها والقائمة من الزوايا هي احدى
المتساويتين الحادثتين عن جنبتي خط مستقيم قائم على مثله ويسمى القائم عمودا والحادة هي
التي تكون اصغر من القائمة والمنفرجة هي التي تكون اكبر منها كما سياتي بين الخطين او بينهما
الحد النهاية والشكل ما احاط به حد او حدود الدائرة شكل مسطح يحيط به خط
واحد في داخله نقطة يتساوى جميع الخطوط المستقيمة الخارجة منها اليه وذلك الخط محيطها
وتلك النقطة مركزها والخط المستقيم المار بالمركز المنتهي من جهتيه الى المحيط قطرها وهو
ينصف الدائرة ويقطع نصف المحيط لكل واحد من النصفين والذي لا يمر به يقطع
من المحيط بقطعتين اصغر واكبر من النصف الاشكال المستقيمة الاضلاع هي التي

مقابل ٢١/٢



مقابل ٢١/١٠

الفهارس

المؤلفون

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الراء

حرف الزاء (الزاي)

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

الكتب والرسائل

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيـم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاء (الزاي)

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

أعلام مر ذكرهم في هذا الكتاب

تصويبات

ج١ ص ١٢	سكرتارية تحرير جريدة الفكر العربي الموصلية عام ١٣٨٣ هـ — ١٩٦٣م ، ثم رئاسة تحريرها في جمادى الأولى عام ١٣٨٤هـ — أيلول ١٩٦٤م
ج ١ ص ٢٢	عـفّى
ج١ ص ٣٦	الحاشية (١) بقصيدة بهجة النظر — مخطوط
ج ١ ص ٣٦	الحاشية (١) خزائن المدرسة الأسلامية وتتضمن هذه القصيدة (٧٢٥) بيتاً في القراءة وقواعد التجويد، جاء في البيت السادس عشر من (فصل في بيان الوقف والابتداء) : (قد قسّم الوقف السجاوندي على أقسام شتى ولها قد فصّلا) ويعمل المؤلف على تحقيق هذه القصيدة المخطوطة بالاشتراك مع الشاعر الشيخ أكرم عبد الوهاب آل الملا يوسف .
ج ١ ص ٥٧	أبو محمد الحسين
ج ١ ص ٥٩ و ٦٠	الهرَوي — بفتح الهاء والراء —
ج١ص ٢٧٨	فؤاد سزكين (البروفسور) يضاف اسمه إلى ص٤٠٣ (الفهارس)
ج١ص ٣٦١	ابن تاج الشريعة عبيدالله المحبوبي المعروف بصدر الشريعة الثاني
ج ١ ص ٣٦٣	حكيم زاده
ج ٢ ص ١٠	جمادى الأولى
ج٢ص ١١٢	الارجوزة
ج٢ص ١٤٩	والتفسير
ج٢ص ٢٨٤	**قطعة**
ج ٢ ص ٣٠٩	أبو محمد الحسين

جـ٢ص ٤٢٩ ابن تاج الشريعة : عبيدالله المحبوبي المعروف بصدر الشريعةالثاني
جـ٢ص ٤٤٤ الموصلي : علي الوهبي الجفعتري (ملاعلي) ١٢٧، ١٢٨
جـ٢ص ٤٧٦ الحلاوجي
جـ٤ص ٢٤ علي دده
جـ٤ص ٣٤ الموصلي ابو السعادات
جـ٤ص ٧١ المحبوبي: عبيدالله بن تاج الشريعة المعروف بصدر الشريعة الثاني
جـ٤ص ١٠٠ الشهير بالموصلي
جـ٤ص ١٠٠ ثمرات الأوراق
جـ٤ص ١٠٤ ابن حجة الحموي
جـ٤ص ١١١ المثل السائر في ادب الكاتب والشاعر
جـ٤ص ١١١ العمري الموصلي
جـ٤ص ١٢٦ الأنصاري : ابن هشام
جـ٤ص ١٥٥ الموصلي: سليم الواعظ
جـ٤ص ١٦٠ الموصلي: يحيى بن فخر الدين المفتي
جـ٤ص ١٦٢ التبريزي
جـ٤ص ١٩٩ الموصلي: ملا صالح المعماري
جـ٤ص ١٩٩ الموصلي: محمد الغلامي
جـ٤ص ٢٠٠ الموصلي: علي الوهبي الجفعتري
جـ٤ص ٢٠٢ البغدادي: هبة الله بن سلامة
جـ ٤ ص ٢٠٧ اغشت

الفهرس العام

(الموضوعات)

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد (١٥٧٦) لسنة ١٩٨٢

طبع بمطابع مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ـ جامعة الموصل

الجمهورية العراقية
وزارة الاوقاف والشؤون الدينية

فهرس مخطوطات
مكتبة الاوقاف العامة في الموصل

الجزء الاول

خزائن حسن باشاالجليلي

«المدرسة الحسنية»

الطبعة الثانية

(منقحة ومزيدة)

سالم عبد الرزاق أحمد

١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م

م/١/ف.ط الجزء الاول

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا الكتاب

.... ويسرني أن أقدم الجزء الأول من هذا الكتاب وهو يحوي فهرس مخطوطات (خزائن الواقف حسن باشا الجليلي – المدرسة الحسنية –) هذه الخزائن التي كانت نواة لمكتبة الاوقاف العامة في الموصل – المركزية في محافظة نينوى – وستعقبه بعون الله تعالى أجزاء أخرى . . . .

وأود أن أشير هنا إلى أنني عملت في معالجة الكتب وفهرستها على أساس انتماءاتها لهذه المكتبة مستقلة بعضها عن البعض الآخر وذلك رغبة في ان يتصدر اسم الواقف خزائنه اعترافاً بفضله واحياءاً لذكراه....

المؤلف

بين يدي هذه الطبعة

بعد أن طلعت شمس الاسلام ودخلت الموصل تحت لوائه سنة ١٦ للهجرة وضع المسلمون الاولون حجر الاساس للثقافة والحضارة .

وبمرور الزمن واقبال الناس على دين الاسلام أخذت العربية تنزع عنها ثوب البداوة لتسقبل وتستوعب ما دخل الحضارة من المثل والقيم الاصيلة، وقد اعتمدوا كتاب الله الذي حثهم على إعمال العقل البشري للوصول إلى سننه التي أبدعها الله تعالى ، وقد حفظ هذه اللغة ومدها بالقدرة على البقاء والاستمرار ، لا سيما وأنّ من خصائص الدين الاسلامي انه يدعو إلى العلم بل جعل العلم بمعناه الاعم وسيلة للخروج من ظلمات الشرك والوثنية والالحاد والجهالة إلى نور التوحيد والهداية

فكان هذا التوجه الالهي أقوى العوامل على نشر العلم فهبوا يطلبونه ، ولم يتركوا وسيلة من الوسائل الموصلة اليه الا تذرعوا بها فجمعوا في القرن الأول بين علوم القدماء والمعاصرين ، وقاموا بترجمة ما وقع تحت أيديهم من المؤلفات الاجنبية وقد بدأت حركة تأسيس المدارس والكتاتيب ابتداء بولاية الحر بن يوسف الاموي ١٠٦ — ١١٣ للهجرة ، وبمرور السنين والاعوام بذل أهل الموصل جهدهم في ارتشاف مناهل العلم والعرفان وقدموا في سبيل ذلك كل غال ونفيس ،فأسسوا دور العلم وعمّروها بالافكار والاسفار ورفعوا من شأن منتسبيها ووصلوا العلماء والادباء والشعراء وأكرموا الاطباء واللغويين فبدأت حركة التأليف في مجالات العلوم والفنون.

ورغم ما كان يصيب الكتب من رزايا وويلات نتيجة الاضطرابات والاحداث الا أنهم كانوا يتوارثونها جيلا بعد جيل لما كان لها من مكانة في قلوبهم ونفوسهم،فعرفت خزائن العلماء والملوك والولاة بالنفيس والثمين والنادر، وبخاصة والموصل من أهم المدن التي بقيت طوال العصور الاسلامية مركزاً نشطا للحركة الفكرية بسبب موقعها الجغرافي فأسهمت الروح العربية التي صقلها الاسلام من خلال قدرتها على النفوذ إلى أعماق النفس البشرية على تكوين الوجـــدان الحضاري الجديد وترك بصماتهـــا الواضحة على نتاجاتها في شتى فنـــــون الفكر والمعرفة . فلقد انشأ أبو القاسم جعفر بن حمدان الموصلي المتوفى سنة ٣٢٣ للهجرة (دار العلم) ثم تتابع انشاء المدارس فأنشئت (النظامية) لنظام الملك المتوفى سنة ٤٨٥هـ و (الطغرائي) للعميد ابي اسماعيل الملقب مؤيد الدين الاصبهاني المتوفى سنة ٥١٣هـ (وابن بالمجي) لابي محمد محمود بن مودود البلدجي الموصلي المتوفى سنة ٥٤٣هـ و (الاتابكية العتيقة) لاتابك سيف الدين غازي الاكبر بن عماد الدين زنكي آق سنقر المتوفى سنة ٥٤٤هـ و (دار الحديث المظفرية) لمظفر الدين كوكبورى المتوفى سنة ٥٤٩هـ و (الزينية والكمالية) لزين الدين ابي الحسن علي كجك ابن بكتكين بن محمد المتوفى سنة ٥٦٣هـ وتعرف اليوم بمدرسة (ابن يونس النحوي) وعلى الالسنة مدرسة (شيخ الشط). و (مدرسة الجامع النوري) لنور الدين محمود زنكي المتوفى سنة ٥٦٩هـ و (الكمالية القضوية) لابي الفضل محمد بن ابي محمد عبدالله بن ابي احمد القاسم الشهرزوري الفقيه الشافعي المولود في الموصل سنة ٤٩٢هـ والمتوفى في دمشق سنة ٥٧٢هـ و (ام الملك الصالح) لاسماعيل بن نور الدين محمود بن عماد الدين زنكي المتوفى سنة ٥٧٧هـ و (العزيّة) لاتابك عزالدين ابي الفتح وأبي المظفر مسعود ابن قطب الدين مودود بن عماد الدين زنكي بن آق سنقر المتوفى سنة ٥٨٩هـ ومدرسة (مجاهد الدين) لابي منصور قايماز بن عبدالله الزيني مجاهد الدين المتوفى سنة ٥٩٥هـ وتعرف اليوم بجامع الخضر او الجامع الأحمر و (النوريّة) لنور الدين ارسلان شاه بن عزالدين بن قطب الدين بن مودود

ابن عماد الدين زنكي بن آق سنقر المتوفى سنة ٦٠٧هـ و (القاهرية) للملك القاهر عزالدين مسعود بن ارسلان شاه بن مسعود بن مودود بن عماد الدين آق سنقر المتوفى سنة ٦١٥ هـ ولاتزال آثاره باقية حتى اليوم و اشهرها (قره سراي). ومن هذه المدارس ايضا المدرسة (المهاجرية) و (العلائية) و (النفيسة) وقد سجل تاريخ الموصل العشرات من هذه المدارس التي يدرّس فيها مختلف العلوم العقلية والنقلية ودور القرآن الكريم والحديث الشريف والكتاتيب التي امتدت اليها يد الغدر فطمست معالمها وآثارها .

ورغم ما اصاب الموصل من كوارث ونوازل وما تهددها من اخطار ورغم الجراحات العميقة وخطورتها على الفكر والحضارة حيث تعرضت خزائن مخطوطاتها إلى هجمات شرسة على امتداد عصر الانحدار ابتداء بالمغول ومروراً بآق قوينلو والقره قوينلو وانتهاء بالفرس وقد آلت هذه المخطوطات إلى النهب والتبعثر ودفن بعضها تحت انقاض دور العلم ، رغم كل هذه المآسي والمحن القاسية ظلت الروح الاسلامية متماسكة في وجه أشد الاعاصير هبوبا تنحني ولا تركع ، تهتز ولاتنهار ، تمرض ولا تموت ، تصارع الزمن وتعانق الخلود ، حتى استعادت اصالتها ومركزها في القرنين الحادي عشر والثاني عشر للهجرة .

وبمرور الزمن عمت ارجاءها لغة القرآن الكريم حتى كادت تبتلع اللغات الدخيلة عليها فازدهرت العلوم في شتى اصنافها وفي مقدمتها علوم الشريعة الاسلامية وآداب اللغة العربية بسبب من التمسك الشديد بالاسلام الذي عرف به أهل الموصل فكانت المدرسة (اليونسية) ومدرسة (طه افندي محضر باشي) و (الخزامية) و (العمرية) و (العبدالية) و (الخليلية) و مدرسة (ياسين افندي المفتي) وانتشرت المخطوطات بانتشار عمل الوراقين والنساخ والمزوقين والمذهبين في النصف الاول من القرن الثاني عشر للهجرة وقد ساعدهم تذوقهم الرفيع في صنع الورق وفي اعطاء الحبر الالوان المختلفة

وفي زخرفة وجوه الكتب وتأطير صفحاتها والابداع في تنميقها وتذهيبها على صفات واشكال شتى كونت بداية لانتفاضة علمية وادبية زاهرة فشيدت الجوامع وعمّرت المدارس وأوقفت الكتب وأنزل العلماء والادباء والشعراء منازل عالية فعم الازدهار حركة التأليف والنسخ والتعريب .

ولما كانت الجوامع وعلى امتداد العالم الاسلامي موئلا للروح وحصناً حصينا يمنع عاديات الازمان ،فقد شهدت أقبية الجوامع والمساجد نشاطات فكرية رائعة كانت وما زالت تشكل الروافد العظيمة التى تصب في نهر الحضارة الاسلامية وتمده بالحياة كلما اوشك هذا النهر على الجفاف والنضوب واصبحت مستقراً لنشاطات فكرية وعلمية مختلفة واتخذ منها مدارس لتخريج العلماء في اللغة والادب والدين وسائر العلوم الاخرى عقلية ونقلية ومكتبات لحفظ الكتب وتراثه المخطوط وحدد لخزائن هذه الكتب وللقائمين عليها حدود للحفاظ عليها وتجليدها وترقيمها وتيسيرها ووضعت لها الشروط والاحكام الدقيقة كان اهمها حظر اخراج المخطوط من الجامع او مدرسته ، ولم تقف هذه الشروط عند هذا الحد بل وضعوا للمنتفعين بهذه المخطوطات وروادها حدوداً يلتزمون بها في البحث والدراسة والمطالعة والاستنساخ فنشطت حركة وقف الكتب التي اقدم عليها الموصليون تقربا إلى الله عزوجل وكسبا لمرضاته وتخليدا للذكر الحسن فعمّرت خزائن الكتب بصنوف العلوم والآداب والفنون حتى لم تخل مدرسة او جامع من كتب يقف عليها العلماء وطلبة العلم للدراسة والتدريس وبيوت الله عزّ وجل ومنذ المسجد النبوي الشريف كانت مراكز للعلم والتعليم تتردد في اروقتها مجالس الوعظ والارشاد وتزدهر في رحابها حلقات الدرس في مختلف العلوم ؛ فما من نابغة او داعية الا وخرّجته مدرسة المسجد وصاغته بأفكارها ومثلها وقيمها ،وإلى جانب ذلك فهي مراكز اجتماعية تمسح بيدها متاعب المترددين عليها ، تطعم الجائع وتكسو العاري ،تنصح وتبشر وتنذر...

وفي بداية النصف الثاني من القرن الثالث عشر للهجرة فرض الاستعمار حصارا جديدا بعد ان احسّ بخطر العقيدة والفكر الاسلاميين ووجه ضربته لكل ما من شأنه حماية هذه العقيدة ونشر ذلك الفكر بشتى الحيل والاساليب فآلت مراكز العلم في الموصل من مدارس وخزائن كتب إلى البوار، وتركت اكثريتها عرضة للارضة والغبار والنسيان . وزاد الأمر سوءا ان جزءا من هذا التّراث تعرض للضياع والتشتت .

وفي عام ١٣٤٦ للهجرة ١٩٢٧ ميلادية قام الدكتور داود الجلبي الموصلي بنشر فهرس اوليّ لهذه المخطوطات فيه ذكر لبعض اسمائها ووصف لبعض منها يحتاج اليوم إلى الدقة والنهج العلمي، فضلا عن ان عددا منها لم يذكر في هذا الفهرست او ذكر واعطيت عنه معلومات خاطئة الا أنه عرّف على مايحويه هذا البلد من كنوز واسفار دفينة لفتت انتباه المعنيين بالتّراث من مستشرقين وغيرهم مما ادى إلى تسّرب العديد منه نتيجة عدم وجود رقابة عليه بعد ظهوره . وطوال الربع الثاني من القرن الرابع عشر للهجرة حاولت الاوقاف تجميع هذه المخطوطات وانقاذ ما يمكن انقاذه من هذا التّراث الا أن هذه المحاولة لم يكتب لها النجاح فظلت هذه الافكار حبيسة تتطلع إلى النور فيما ظلت الفكرة قائمة وخلال الربع الثالث من القرن الرابع عشر للهجرة كانت الاوقاف تخطط لهذا التجميع ، فتعمل على تشكيل لجان تلو اللجان دون جدوى حتّى عام ١٣٨٣هـ — ١٩٦٣م حيث اتخذت المدرسة الاسلامية مقراً لنواة هذا التجميع بسبب من وجود خزائن مخطوطات الواقف حسن باشا الجليلي وخزائن المدرسة الاسلامية . وكنت آنذاك مديراً للمدرسة الاسلامية فكانت البداية في تيسير كتب التراث للرواد من اساتذة البحث والتحقيق وطلبة الدراسات الجامعية بما لايؤثر على سير الدراسة والتدريس في المدرسة وضمن اطار مدرسي ومكتبي معاً ، وتوسيعاً للمهام المكتبية الحقت بناية مدرسة محمود اغا الجليلي المعطلة عن التدريس والمجاورة للمدرسة فضمت هي الاخرى مجاميع من خزائن الكتب .

وحين توليت سكرتارية تحرير جريدة الفكر العربي الموصلية عام١٣٨٤هـ. ١٩٦٤م ثم رئاسة تحريرها عام ١٣٨٩هـ — ١٩٦٩م قمت بتصعيد فكرة إنشاء بناية مناسبة لكتب مكتبة الاوقاف في الموصل تمهيداً لحملةالتجميع .

وبحكم عضويتي في المجلس العلمي للاوقاف في الموصل اخذت المساعي شكلا آخر في ايجابيات الفكرة بمؤازرة كل من عضوي المجلس الشيخ محمد صالح الجوادي — رحمه الله—والشيخ عمر بشير النعمة .

وممن اسهم في هذا المجال من قبل : الدكتور داود الجلبي واسماعيل فرج وإبراهيم الواعظ والدكتور عبد الله الجبوري وسعيد الديوهجي وادريس عبد الحميد الكلاك ، من خلال كتابات رسمية او صحفية او على مستوى اللجان ، فيما شاركت الصحف الموصلية خاصة في هذا الباب كجريدة فتى العرب وجريدة المثال ، اضافة الى جريدة الفكر العربي .

وفي عام ١٣٩٢هـ — ١٩٧٢م تحقق المسعى واثمر الجهد وتم تجميع الكتب مخطوطها ومطبوعها من الجوامع والمساجد والمدارس فأبقيت هذه الخزائن والمجاميع باسماء واقفيها أومهديها وترجمت لهم ضمن تحقيق وصف مخطوطاتهم فانهالت الاهداءات من بيوتات الموصل وخارجها حتى بلغت المخطوطات الموقوفة والشخصية المهداة من اصحابها بدون مقابل (٨٥٠٠) خمسمائة وثمانية آلاف مخطوطة فيها النادر والنفيس وفيها مالاثاني له في الدنيا .

ونظرة متأملة الى تراث الموصل الذي خلفته لنا الاجيال المتتابعة من أهل الفكر الاسلامي والعلم والادب في مكتبات الجوامع وبيوتات الموصل القديمة تعطي الدليل البين على ما اغنته هذه المعاهد والبيوتات وما قدمته من خدمات جلى للحفاظ على تراثنا الأصيل من كل سوء .

وهذه اسماء الخزائن الموقوفة والشخصية واسماء مهديها بحسب تواريخ انتماءاتها الى المكتبة ، حتى اواخر شهر ذي القعدة عام ١٤٠٠ للهجرة — ايلول ١٩٨٠م حيث تقرر تفرغي للجنة دراسة ونشر المخطوطات في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية :

خزائن (حسن باشا الجليلي ـ المدرسة الحسنية ـ) ، (المدرسة الاسلامية ـ النادي العلمي ـ احمد ايوب الجليلي ، محمد رؤوف الغلامي) ، العراكدة ، النبي شيت ، باب الطوب ، الجامع الكبير ، الحجيات ، (الامينية ـ الحاج حسين باشا الجليلي) ، الاحمدية ، الخياط ، الرابعية والعثمانية ، الجرجيسية في جامع النبي جرجيس ، الحاج حسين بك ، عبدالله بك ، حمو القدو ، المحمدية في جامع الزيواني ، النعمانية ، بكر افندي ، مريم خاتون اليونسية في جامع النبي يونس ، عبدالرحمن جلبي وقاسم جلبي الصائغ ، الحاج زكر ، الحاج منصور ، العبدالية ، المحمودين ، الخليلية ، المسجد الجامع ، الجامع المجاهدي ، جامع الامام الباهر ، الصياغ ، الجويجاتي الشيخ خالد ، الانباري ، الشالجي ، الجلبي في تلعفر ، الحاج محمد افندي الرضواني ، عبدالمجيد الخطيب عبدالله مخلص ، ميسر صالح الامين ، الدكتور داود الجلبي ، عبدالله الحسو ، الدكتور محمد صديق الجليلي ، عبدالهادي رؤوف ، محمد صالح الجوادي ، عمر بشير النعمة ، عبدالله نشأة ، محمد امين آل الملا يوسف ، سالم صديق التوتونجي ، سالم علي قاسم ، فاروق محمد البارودي ، ادريس احمد سليم ، جزيل عبدالجبار الجومرد ، خالد حسن شيال ، ابراهيم النعمة ، ادريس عبدالحميد الكلاك ، اكرم عبدالوهاب محمد أمين ، محمد علي عبدالله ، عمر عبدالقادر ، عبدالوهاب محمود الكحالة ، كمال الدين الطائي ، توران ادهم ، حازم عبد القادر ، قاسم المفتي .

انه ان كان لي ان افخر بمكتبة الاوقاف العامة في الموصل (المركزية في محافظة نينوى) وجوداً قائماً وكياناً مؤسساً : فاني لافخر بعمق واصالة هذا الكنز العظيم من تراثنا المخطوط وقد وفقّت لجمعه ولملمته وكشفه وتسليط الاضواء عليه في الموصل العربية المسلمة الزاخرة بالطاقات والامكانات العلمية والفكرية وحققت بحمد الله تحقيق فهرسة تسعة أجزاء علمية ، صدر الجزء الاول منها عام ١٣٩٥هـ ـ ١٩٧٥م .

وها نحن اولاء نعيد اليوم هذا العمل بطبعة ثانية مصوّبة ومنقحة ومزيدة، بعد ان نفدت نسخ طبعته الاولى، آملين ان تلقى القبول والرضى ذاكرين شاكرين للجنة احياء التراث الاسلامي في وزارة الاوقاف(١) متابعتها الميدانية لمتطلبات الامة في جمع متفرق تراثها والعمل على تحقيق نصوصه واجلاء ما غمض منه وطبع ما نفد من اجزائه تنشيطاً لحركة احيائه وبعثه من جديد مساهمة في خلق نهضة فكرية تكون استمراراً لحضارة الماضي وتطويراً له. وقد خلّف رجالاتنا العظام ذخيرة مثقلة بالخير والعطاء مميزّة باتساع الافق والقدرة على الاحاطة في علوم متعددة عبروا فيها ومن خلالها عن عبقرياتهم ونشاطاتهم العقلية والنقلية، واسهموا اسهاماً فاعلاً في صرح حضارتنا الانسانية، وهم الذين عاشوا في عصور كانوا فيها اذا قرأوا او كتبوا جعلوا من فتيلة الزيت ضياء ومن ارجلهم متكأً واذا دوّنوا خبراً لاحقوه مشياً على الاقدام في رحاب الله فضربوا لابنائهم من الخلف اروع الامثلة في الاصالة والتضحية من أجل الحكمة الاصيلة والرأي السديد وقد ابدلوا الضعف قوة والحزن أمناً ونكد العيش وشظفه رخاءا واستقراراً والحمد لله الذي هدانا لهذا وهو حسبي اولا وآخراً .

٣ / شعبان / ١٤٠١هـ
الموصل ———
٥ / حزيران / ١٩٨١

سالم عبد الرزاق

---

(١) شكر الله سعي كل من سهل إخراج هذا الكتاب بطبعتيه الاولى والثانية. وأخص بالذكر منهم الاساتذة :
نافع قاسم والدكتور عبد الله الجبوري والدكتور محمد شريف أحمد وجاسم محمد حمد الجبوري

المقدمة

الاستاذ الدكتور صالح أحمد العلي
رئيس المجمع العلمي العراقي

من أبرز خصائص الإسلام أنه دين تقوم العقيدة فيه على الفكر والإدراك وأنه يضع للعلم مكانة عالية ، قال تعالى: «يُؤتي الحكمة منْ يشاء ، ومنْ يُؤتَ الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً» (١) وقال تعالى: («يرفعِ اللهُ الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات») (٢) وتتكرر في القرآن الكريم كثير من التعابير المتعلقة بالمعرفة والتفكير مثل العلم (٨٠٣) والذكر (٢٤٧) والرأي (٣٣٢) والبصر (١٤٩) والنظر (٩٩) والمعرفة (٢٤) والحكم والحكمة (١١٦) والعقل (٤٨) والجدل (٢٩) والفقه (٢٠) والفكر (١٩) والحجاج (١٩) والألباب (١٦) وقد دعا القرآن الكريم الناس إلى القراءة ، وذكر الكتابة والكتب ، والقلم والمداد ، والقرطاس والسجل واللوح .

والدعوة الإسلامية عالمية ، وعامة لكل البشر ، وليست مقصورة على فئة أو جماعة واحدة ، وهي تعتبر الإنسان الوحدة بالأساسية في الكون ، فمنه تتكون البشرية ، وهو الذي يقوم بالأعمال التي تتصل بالإنسانية ، فهو الباني الحقيقي للمجمع .

وقد وسّع القرآن الكريم آفاق الناس الفكرية بحثه إيّاهم على النظر والتفكر في الكون ونظامه ، وفي سير التاريخ وعبره ، ودراسة المجتمع وعوامل تماسكه أو تفككه ، فكان هذا من أقوى الدوافع للمسلمين على الاهتمام بالعلم ، والمساهمة في الحركة الفكرية وتنميتها ، ومظهر ذلك آلاف العلماء الذين ذكرت الكتب أسماءهم وبعض أخبارهم .

---

(١) سورة البقرة آية /٢٧٠ (٢) سورة المجادلة آية /١٢

ويبدو أن كثيراً من العلم كان في أول الأمر يدرّس شفاهاً وعن طريق الاتصال الشخصي وذلك لأسباب متعددة لعل من أهمها : قلة وسائل التدوين وغلائها ، فلما أُدخلت صناعة الورق إلى العالم الإسلامي في النصف الأول من القرن الثاني الهجري ، اتسع نطاق التدوين وانتظم التصنيف وازداد التأليف في مختلف مواضيع المعرفة ، وكثرت الكتب وحرص الناس على نسخها واقتنائها وأُنشئت كثير من المكتبات لتيسيرها للناس ، وقد حرص بعضهم على الحفاظ عليها ، فأوقفوها في الجوامع والمساجد للإفادة من حرمة هذه الأماكن في بقاء الكتب والانتفاع منها .

والكتب هي المستودع الرئيس للأفكار ، ففيها تسجل وتحفظ للأجيال التالية وهي أيسر وسيلة لنقل العلم وتوسيع المعرفة ، فلا عجب أنْ يهتم الناس بها ، ويعنون باقتنائها والحفاظ عليها ، وبخاصة في عصور التنوّر والحضارة .

غير أن العالم الإسلامي مرّت عليه أزمنة كانت فيها أحداث وأزمات أشغلت الناس عن العلم والتفكير ، فقلّ العلماء وتناقص التأليف ، ولكنه لم يندثر ، بل ظلت في كل عصر بقية صالحة من العلماء تعنى بدراسة العلوم ، وتلقى من الناس الاحترام ومن قادة الفكر الرعاية والتقدير ، وظلت كثير من الكتب محفوظة في المكتبات الخاصة أو في الجوامع .

وللجوامع أهمية خاصة في حفظ الكتب ، فهي المراكز الكبرى للتعليم ، ففيها يلقي العلماء دروسهم ، ويحضر الطلبة لتلقي العلم ، وفيها تحفظ الكتب للاستعمال العام ، وهي تتمتع بالحرمة التي للجامع عند الناس .

ومن مظاهر الازدهار الفكري في العصور الحديثة الاهتمام بالحضارة الإسلامية ودراسة نشوئها و تطورها ، ولمّا كانت الكتب هي أبرز مظاهر

هذه الحضارة والمصدر الاول لدراستها ، فقد ازداد الحرص على اقتناء المخطوطات ، وبذلت الدول الغربية جهداً ومالاً كبيرين للحصول على هذه المخطوطات ، وكوّنت معظم تلك الدول مكتبات تضم أعداداً ضخمة من المخطوطات التي حصلوا عليها بمختلف الأساليب من البلاد الإسلامية وأعدّوا لها فهارس مفصلة تُبين أسماء تلك الكتب ومحتوياتها ، وأحرزوا تقدماً كبيراً في تنظيم تلك الفهارس لتيسير الاستفادة من الكتب .

وقد حرصت دول العالم الإسلامي ورجاله على العناية بالمخطوطات، فاتخذوا خطوات لجمعها والحفاظ عليها وتنظيمها ، وأنشئت في عدد من المكتبات العامة في كثير من الدول أقسام خاصة لهذه المخطوطات ، وأُعدّت لها فهارس منظمة ، وتيسر للباحثين معرفة تلك المخطوطات والاستفادة منها ، فساعدت بذلك على طبع كثير من هذه المخطوطات ودراستها، وقد نُشرت حتى الآن مئات الفهارس التي يصف كل منها ما تحتويه المجموعات من مخطوطات .

والمخطوطات موزعة في جوامع كثيرة في العالم الإسلامي ، وبعض هذه الجوامع مشهورة وفي مدن كبيرة، غير أنّ عدداً غير قليل في جوامع ومساجد صغيرة في مدن وقرى لم يلتفت اليها الناس، ويتبين من ثمار تزايد الاهتمام بهذه المكتبات (المغمورة) أن في بعضها نفائس فريدة من المخطوطات في مواضيع متعددة وهي تساعد على تقدم المعرفة وعلى تفهم أوضح للحضارة الإسلامية .

والموصل من أهم المدن التي ظلت طوال العصور الإسلامية مركزاً لحركة فكرية نشطة، فقد ظهر فيها عدد كبير من العلماء الذين ساهموا في نشر

المعرفة وتقدمها كما حفظت فيها مقادير كبيرة من المخطوطات موزّعة في خزانات جوامع ومساجد كثيرة أصبح بعضها اليوم صغيراً مهملا ، وقد انتبه الكثيرون الى أهمية مافي الموصل من مخطوطات ، وقام المرحوم الدكتور داود الجلبي بنشر فهرس أوليّ لتلك المخطوطات ، عـرّف العالم عن طريقه ما في هذا البلد من كنوز .

غير أن فهرس المرحوم الدكتور الجلبي فيه كثير من المعلومات غير الدقيقة ، كما أن عدم وجود رقابة على الكتب بعد ظهوره أدى إلى تسرب عدد غير قليل من هذه المخطوطات .

وقد التفتت رئاسة ديوان الأوقاف إلى أمر المخطوطات فأولتها عناية خاصة وحرصت على جمعها والحفاظ عليها ، وعملت على تيسير الاستفادة منها، وعهدت إلى السيد سالم عبدالرزاق بهذه المهمة، فقام بها بهمة وجد وحرص وإيمان وسعة صدر أفاد منها كل من له علاقة في هذا المجال .

وقد أدرك السيد سالم عبدالرزاق أن الواجب الأول يقتضي إعداد فهارس دقيقة منظمة ، وهو عمل واسع مضن لايقدره إلا من مارسه ، ولما كانت مجموعات المخطوطات متعددة ، وعدد الكتب فيها كبيراً جداً ، والظروف الحاضرة لاتمكن من خلط هذه المجاميع في مجموعة واحدة ، فقد أخذ يفهرس كل مجموعة منها على حدة ، وجعل باكورة أعماله فهرسة خزائن حسن باشا الجليلي وهي مجموعة غنية بمخطوطات تحوي مواضيع متعددة، فوصف كل مخطوط وحجمه وعدد أوراقه وبذل جهداً في ضبط مؤلفه وكشف عن وجود مخطوطات كثيرة لم يشر اليها فهرس الدكتور الجلبي ، كما أصلح كثيراً من الأخطاء في ذلك الفهرس وأشار إلى وجود المخطوطات

في بعض مكتبات العالم العربي أو إلى تلك التي أشار اليها حاجي خليفة فيسر بذلك للمستزيدين سبيل البحث ، ثم قدمه للنشر مؤملا متابعة فهرسة سائر الخزائن الأخرى .

ولا بد أن هذا الفهرس سيحتل مكانه اللائق به، وسييسر لمحبي المخطوطات العربية الإطلاع على بعض كنوزها ويمهد السبيل لإفادة الباحثين منها جزاء الله خير الجزاء ووفقه لإتمام عمله هذا .

بغداد　　　　　　　　　　　　　صالح أحمد العلي

تقديم

الدكتور محمد صديق الجليلي (١)

رئيس جمعية التراث العربي بالموصل

لايسر المؤرخ الناقد شيء كما يسره أن يرى توافر الجهود العلمية المخلصة من قبل الاساتذة وانكبابهم بشغف على دراسة التراث والكشف عن كنوزه وجواهره، ذلك لان كتب التراث والمخطوط منها بوجه خاص في العالمين العربي والاسلامي عموماً وفي هذا البلد خصوصاً، مازالت في حاجة إلى المزيد من الجهد والمزيد من الكشف والتمحيص. هذا من جهة ومن جهة أخرى فان أهم مستلزمات نهوض الامم إحياء تراثها، لان التراث هو نبض الامة وقلبها ، ولاأحد يستطيع أن يوفر للامة صحتها النفسية والفكرية والروحية قبل أن يكشف عن نبضها وقلبها.

لقد اطلعت على مسودات هذا الكتاب (فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل ــ الجزء الأول ــ خزائن حسن باشا الجليلي) وسرني جداً ان يكون الاستاذ سالم عبد الرزاق مؤلف الكتاب قد أنجز هذا العمل الضخم بشكل جيد يرضي المؤرخ والباحث والمحقق. وبذلك حقق حلماً من أحلامنا العلمية وأنجز رغبة ملحة كنا نتطلع اليها بعمق وشوق.

أرى لزاماً عليّ أن أنبه إلى ان عمل الفهارس من الأعمال التي تحتاج إلى جهود مضنية وصبر وجلد وبخاصة في عمل المصنف وهو يقوم بمهمة البحث والتنقيب عن هذه الكتب المخطوطة والمطبوعة يلملمها من جوامع الموصل ومدارسها الدينية في عمل مضنٍ ليلاً ونهاراً وهو ينفض عنها

(١) انتقل الى رحمة ربه تعالى يوم السبت ١١من ذي القعدة ١٤٠٠هـ - ٢٠/ايلول /١٩٨٠ وقد ترجمنا له في الجزء السادس من هذا الكتاب ص٢٩٥ - ٢٩٦ الطبعة الاولى (المؤلف).

غبار الإهمال والنسيان حتى صارت مكتبة الأوقاف العامة في الموصل مفخرة يفتخر بها في هذا البلد لما بذله من جهد في عملية إظهارها بالمظهر اللائق بها وتهيئتها لتكون كتبها المخطوطة والمطبوعة تحت يد كل راغب من الأساتذة والمحققين والدارسين، وبذلك أسدى للفكر والتاريخ والتراث خدمة عظيمة يجب ان ننوه بها ونعترف له بفضلها وبفضل رئاسة ديوان الأوقاف في تحقيق هذا المشروع الكبير وقيام هذه المؤسسة العلمية وإسنادها ودعمها.

لقد أحسن المؤلف صنعاً في تصنيفه الكتب بحسب خزائنها حفاظاً على أسماء أصحابها واعترافاً بفضلهم وتخليداً لذكراهم اضافة الى ما في هذه الطريقة من محاسن لعل إحداها هي تشجيع الأساتذة من أصحاب المكتبات الخاصة لإهداء مكتباتهم أو وقفها للمنفعة العامة في حياتهم أو بعد مماتهم لتحتل مكانتها بين خزائن المكتبات الأخرى وبذلك لايحرم الآلاف من المواطنين مما فيها من كنوز فكرية وعلمية.

وبعد: فان هذا الكتاب لاغنى لأحد عنه من أساتذة ومؤرخين وباحثين وطلبة الدراسات العليا والجامعة وكل مثقف يعنى بشؤون الفكر والتراث ورغم أنه باكورة عمل مؤلفه الا أنه جاء مستكملا للشروط التي يجب توفرها لكل مصنف علمي يحوز على الثقة. وآمل أن تأتي الأجزاء الاخرى التي ستلي هذا الجزء تباعاً على نفس هذا المستوى من الإتقان والأمانة العلمية. والله الموفق وله الحمد اولا وآخراً .

الموصل

٢٧ صفر ١٣٩٤هـ

٢٠ آذار ١٩٧٤م

محمد صديق الجليلي

تمهيد

ترجع اولى المحاولات في سبيل إنشاء مكتبة عامة للأوقاف في الموصل الى ما يقرب من نصف قرن (١) حيث تنادى المعنيون بشؤون الأوقاف آنذاك الى ضرورة القيام بجمع الكتب الوقفية من بين الغرف المهملة في أركان المساجد والجوامع وأرجاء المدارس الدينية ، وذلك في محاولة منهم لإنقاذ ما يمكن إنقاذه من هذا التراث الثر الغزير وقد عفى عليه الزمن وتآكلته السنون وتراكمت فوقه الأغبرة وعبثت به أيادي العابثين والجاهلين (٢). إلا أن هذه المحاولة لم يكتب لها النجاح فقد رفضها البعض ، وعارضها البعض الآخر وحال دون تحقيقها أناس آخرون بحجج وأعذار مختلفة لامجال للدخول في تفصيلاتها هنا . وهكذا ظلت هذه الكتب وتلك الأفكار التي تفجرت عن أكبر العقول عبقرية وأعظمها ذكاءً، سجينة متطلعة من خلال النوافذ الى بصيص النور وحزمة الضوء والأمل .

وبالرغم من ذلك فقد ظلت الفكرة حية يتبناها جمهرة من المثقفين والمعنيين بشؤون التراث والعلماء المستنيرين وبعض المسؤولين (٣) حتى سنة

---

(١) أنظر الجبوري ، مكتبة الأوقاف العامة تاريخها ونوادر مخطوطاتها ، ص١٠ – ١١، سالم عبد الرزاق . افتتاح مكتبة الأوقاف العامة في الموصل ص١١ – ١٢ . فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل (١ – ٩) الطبعة الأولى .

(٢) انظر داود الجلبي ، مخطوطات الموصل ، ص٤ و ٢٠ و ٢٠٠ .

(٣) انظر الجلبي ، مخطوطات الموصل ، ص١٨ – ٢٠ ، وكتبت مديرية الأوقاف العامة إلى مديرية أوقاف منطقة الموصل كتابها المرقم ١٧٠٩/٩٨٥٦، في٥/ ذي الحجة /١٣٥٥ – ١٦ شباط /١٩٣٧ تطلب منها العناية بالمخطوطات نثبت أدناه نصه :
(نظراً لما للكتب الخطية المحفوظة في المدارس الدينية في الموصل من أهمية تاريخية تجب العناية بأمرها وتنظيم سجل عام بها وتفقدها من وقت إلى آخر مع تزويد هذه المديرية بقوائم تبين عددها وتفاصيلها) وممن أسهم في تنشيط فكرة انشاء مكتبة للأوقاف في الموصل ، اسماعيل فرج المتوفى سنة ١٣٦٨ هـ، والدكتور داؤد الحلبي المتوفى سنة ١٣٧٩ هـ، وعبد الله الجبوري، والمؤلف وسآتي على تاريخ هذه المكتبة في كراس خاص إن شاء الله .
أنظر مجلة الجزيرة الموصلية عدد ٢٩ السنة الثالثة ص٥ – ٧ في ١/ أيلول ١٩٤٨م / ٢٦ شوال /١٣٦٧ هـ ، افتتاح مكتبة الأوقاف العامة في الموصل ص(١٢) .

١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣م حيث عهدت أمانة مكتبة الأوقاف العامة في الموصل إليّ إضافة الى وظيفتي الأصلية (كمدير للمدرسة الدينية) (٤) وذلك بسبب وجود خزائن الواقف حسن باشا الجليلي ، وخزائن المدرسة الإسلامية (٥) في بناية المدرسة نفسها .

وبعد أن ضاقت بناية المدرسة المذكورة بالمجاميع من الكتب التي بدأت ترد تباعاً من مكتبات جوامع الموصل ، تمت الإستعانة بمدرسة محمود أغا الجليلي (٦) المعطلة عن التدريس فضمت خزائن عدة مكتبات وقفية وشخصية في حين ظلت فكرة إنشاء بناية مكتبة عامة للأوقاف تتناسب ومكانة ما تحتويه من كنوز ونفائس بين مد وجزر حتى تم قيام هذا المشروع الكبير وبعثه حياً في سنة ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م في عهد الأستاذ نافع قاسم رئيس ديوان الاوقاف كمكتبة كبيرة (٧) تضم اليوم آلاف الكتب مخطوطة ومطبوعة في شتى الوان الثقافة وفنون المعرفة .

---

(٤) تقع هذه المدرسة في محلة الرابعية بناية الواقف (حسن باشا الجليلي) وقد تعاقب على إدارتها الأساتذة ، المرحوم الأستاذ عبد الله النعمة ، صالح المتيوتي ، عبد الرزاق قاسم ، سالم عبد الرزاق أحمد (المؤلف ، وسميت هذه المدرسة باسماء عدة : مدرسة حسن باشا ، المدرسة الإسلامية ، المدرسة الفيصلية ، المدرسة الفيصلية الوقفية ، المتوسطة الفيصلية الدينية ، متوسطة الإرشاد الدينية مدرسة الإرشاد الإعدادية الدينية ، المدرسة الدينية ، ابتدائية الأوقاف الإسلامية وذلك خلال الفترة الواقعة بين سني (١٩٢٤ م - ١٩٧٣ م - ١٣٤٣ هـ - ١٣٩٣ هـ) .

(٥) أنظر الجلبي ، مخطوطات الموصل ، ص١٤ ، الغلامي ، أسرار الكفاح الوطني ص ١١٩ - ١١٤

(٦) تقع هذه المدرسة قبالة مدخل جامع الرابعية وهي مجاورة أصلا لمدرسة الواقف حسن باشا الجليلي ، أنظر سيوفي ، مجموع الكتابات المحررة في أبنية مدينة الموصل ص٣٩ .

(٧) بدء بنقل الكتب المخطوطة والمطبوعة وملمتها من جوامع ومساجد ومدارس الموصل في ١٩٧٣/٢/٧م - ٤/المحرم الحرام /١٣٩٣هـ واكتمل الجمع فيها في ١٩٧٣/٧/١م - ١٣٩٣هـ وافتتحت رسمياً عصر يوم الجمعة /٨/شباط /١٩٧٤ - ١٦/المحرم الحرام /١٣٩٤هـ الذكرى الحادية عشرة لثورة الرابع عشر من رمضان المبارك .

انظر : افتتاح مكتبة الاوقاف العامة في الموصل .

ولست الآن بصدد الحديث عن الجهود المضنية التي بذلت والمتاعب والمشقات التي كابدت خلال عملي في لملمة هذه الكتب وجمعها لما يسمى تجوزاً مكتبات الجوامع والمساجد فذلك أمر قد احتسبته منذ اللحظة الأولى لله سبحانه وتعالى وقد تركت أمر تقديره للأساتذة المكتبيين والمختصين والمعنيين بشؤون الكتب والمكتبات .

لاجرم أن أذكر بأنني كنت أشعر مع كل قطرة عرق ، وكل ذرة غبار ، وكل لحظة عمل في لهيب الصيف وقرّ الشتاء بغمرة من سعادة النفس وفيض من متعة الذهن وطمأنينة القلب والضمير ، لأنني كنت أضني وأنصب من أجل صيانة الحرف العربي والكلمة التراثية من الهدر ومن أجل الحفاظ على قاعدة أصيلة وعنصر مهم من عناصر حضارتنا المتمثلة في هذا التراث حية بين أيدي أهلها من مثقفين وباحثين لتؤدي رسالتها كما يجب في الإحياء الحضاري الجديد الذي نتوق اليه جميعاً .

ويسرني أن أقدم هنا الجزء الأول من هذا الكتاب وهو يحوي فهرس مخطوطات خزائن الواقف (حسن باشا الجليلي) هذه الخزائن التي كانت نواة لمكتبة الأوقاف العامة في الموصل وستعقبه بعون الله تعالى أجزاء أخرى.

وأود أن أشير هنا الى أنني عملت في معالجة الكتب وفهرستها على أساس انتماءاتها لمكتبة الأوقاف العامة في الموصل مستقلة بعضها عن البعض الآخر وذلك رغبة في أن يتصدر اسم الواقف خزائنه اعترافاً بفضله وإحياء لذكراه مما سيكون له الأثر الكبير على الفضلاء ممن يودون إهداء خزائن مخطوطاتهم أو وقفها الى مكتبة الأوقاف العامة في الموصل ، وبيوتات الموصل القديمة كما هو معروف غنية بالكتب الخطيّة .

ويحسن أن أبين بأن الجزء الأخير سيضم بين دفتيه فهرساً للاعلام والكتب باعتبار أن مخطوطات هذه المكتبة كل لايجزأ .

وختاماً أرجو من الأساتذة والباحثين والمحققين والمختصين ممن سيقع بين أيديهم هذا الجزء من فهرس مخطوطات هذه المكتبة أن يتفضلوا مشكورين بموافاتي بملحوظاتهم حول كل مايعن لهم من أمور ، وذلك لكي يتسنى لي أن أتلافاها وأتجاوزها بعون الله في الأجزاء المقبلة ، وآمل أن أكون قد أسديت بإخراج هذا الجزء خدمة متواضعة للثقافة العربية والإسلامية والتراث عموماً .

والله تعالى حسبي اولاً وآخراً .

الموصل

٧ صفر ١٣٩٤ هـ

١ آذار ١٩٧٤ م

سالم عبدالرزاق

الواقف

حسن باشا الجليلي (١)

١١٧٢ – ١٢٣٣هـ

حسن باشا بن الحاج حسين باشا بن اسماعيل باشا الجليلي الموصلي . ولد في جمادى الأولى سنة ١١٧٢هـ وتوفي في ٢٣رمضان – ١٢٣٣هـ ودفن في المدفن الخاص في مدرسته (المدرسة الحسنية) (٢) التي عمّرها سنة ١٢٣٢هـ بالاشتراك مع زوجته المرحومة فردوس خاتون بنت يحيى أغا بن مصطفى أغا الجليلي وأوقفا لها بعض أملاكهما بما يكفي لديمومتها واشترطا أن تدرّس فيها العلوم العقلية والنقلية والتجويد والقراءات ، كما اشترطا أن يبدأ التدريس بدرس في الأخلاق (٣) ، وأوقف المرحوم حسن باشا في هذه المدرسة مكتبة ضمت (٦١٨) مؤلفاً ورسالة في (٣٣٨) مجلداً فيها النفيس والنادر وقد ختمت بختمه (مارآه المؤمنون حسناً فهو عند الله حسن)وكانت الأولى بالإنضمام إلى مكتبة الأوقاف العامة ونواة تكوينها .

---

(١) انظر العمري ، ياسين ، غرائب الاثر ص٨٦، غاية المرام ص٣٣١ – ٣٣٢، منية الادباء ص٢٢و ٢٩٢ ، الخطيب العمري ج١ص١٨١–١٨٣ ، سليمان ج١ص٣٠٣، سيوفي ، مجموع الكتابات المحررة، ص٣٨، الشيخ الغلامي ، العلم السامي ، ص٢٤٥، الجلبي مخطوطات الموصل ص١٢٠–١٣١، الغلامي، عبد المنعم، أسرار الكفاح الوطني ص١٤٤ ، يعقوب ص١٦، شجرة العائلة الجليلية .

(٢) أنظر تمهيد هذا الجزء ، هامش (٤) .

(٣) صدرت هذه الوقفية في غرة شعبان سنة ١٢٣٢هـ .

كان رحمه الله فقيهاً ، أديباً ،شاعراً (٤) ، ذكياً ، ختم القرآن الكريم في طفولته ودرس على أشهر أساتذة عصره وقرأ علوم التجويد والقراءات ، له آثار مخطوطة منها (ترتيب حسن) (٥) وهو فهرس للقرآن الكريم ، وتعليقات دينية وأدبية ، وأشعار متفرقة في بعض المخطوطات .

عين معاوناً لوالي الموصل سنة ١١٩٣هـ (٦) ثم سنة ١٢٢٤هـ (٧) وفي ربيع الأول سنة ١٢٣٣هـ تولى حكم الموصل حتى وفاته في ٢٣ رمضان من السنة نفسها.

---

(٤) أنظر الخطيب العمري ، ج١ص١٨١ - ١٨٣

(٥) أنظر ت٦/٣ من هذا الجزء .

(٦) كان والي الموصل آنذاك سليمان باشا بن الغازي محمد أمين باشا الجليلي المتوفى في ٥ صفر سنة ١٢١١ هـ .

(٧) أيام استيلاء شقيقه أسعد بك بن الحاج حسين باشا الجليلي المتوفى في ٩من ذي الحجة سنة ١٢٢٤هـ . على ولاية الموصل .

منهج الفهرسة

١ — وزّعت مخطوطات الخزائن بحسب موضوعاتها ورتبت بحسب حروف الهجاء ضمن الموضوع الواحد .

٢ — وضعت رقماً تسلسلياً لكل مخطوط وموضوع ابتداء بالرقم (١) وكذلك بالنسبة للهوامش .

٣ — لم اعتمد اسم المخطوط أو اسم المؤلف المدون على صدره بل بحثت في ثنايا المخطوط وبين أسطره .

٤ — ثبتّ اسم المخطوط بعد التحري في المراجع والمظان وأشرت في الهامش الى المراجع التي تلقي مزيداً من الضوء بهذا الصدد وقد رمزت بحرف (أ) الى أول المخطوط ورمزت في الهامش بحرف (ت) الى التسلسل والحرف (ج) الى الجزء والحرف (ص) الى الصفحة .

٥ — ذكرت اسم المؤلف سواء كان مؤلفاً أو شارحاً أو محشياً وأشرت الى ما عرف به من ألقاب وكنى بعد إحالته الى المراجع والمظان قدر الإمكان وذكرت تاريخ الوفاة بالسنة الهجرية أو العصر الذي عاش فيه .

٦ — ثبتّ في الهامش اسم المخطوط الذي وقعت عليه الحواشي والشروح .

٧ — ثبتّ الجملة الأولى من المخطوط بما يميزه عن غيره وحذفت العبارات التفخيمية وعوضت عنها بنقاط ، وذكرت الناسخ وسنة النسخ — إن وجدا — وأشرت الى نوع خطه قدر الإمكان .

٨ — ذكرت قياس المخطوط وقد رمزت له بحرف (ق) وقصدت بالرقم الأول طول المخطوط وبالثاني عرضه ، ورمزت بحرف (و) الى عدد أوراق المخطوط وأشرت في الوصف الى عدد أسطر الصفحة الواحدة منه إن كانت صفحاته منتظمة الأسطر ، وإلاّ أهملت هذا الجانب وذكرت في أول المجموع قياسه وعدد أوراقه .

المراجع والفهارس المعتمدة في هذا الجزء

الرمز	المرجع
ابن العماد=	ابن العماد الحنبلي: شذرات الذهب في أخبار من ذهب سنة ١٣٥١هـ مصر.
الالباني=	محمد ناصر الدين الالباني :ـ فهرست مخطوطات دار الكتب الظاهرية (المنتخب من مخطوطات الحديث)ـدمشق ١٣٩٠هـ ـ ١٩٧٠م.
بروكلمان=	كارل بروكلمان : تاريخ الأدب العربي (١ ـ٣) نقله الى العربية الدكتور عبد الحليم النجارـ الطبعة الثانيةـدار المعارف بمصر
البغدادي=	اسماعيل باشا البغدادي:ـهدية العارفين ، الجزء الأول والثاني الطبعة الثالثة سنة ١٩٤٧م ـ ١٣٨٧هـ.
التيمورية=	فهرس الخزانة التيمورية (١ ـ ٤) مطبعة دار الكتب المصرية ١٣٦٧هـ ـ ١٩٤٨م.
الجبوري=	عبد الله الجبوري: المستدرك على الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف الطبعة الأولى سنة ١٣٨٥ هـ ـ ١٩٦٥م مطبعة المعارف بغداد.
الجلبي=	داود الجلبي: مخطوطات الموصلـمطبعة الفراتـبغداد سنة ١٣٤٦هـ ـ ١٩٢٧م.
حاجي خليفة=	مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ـ مطبعة المعارف سنة ١٩٤١م ـ ١٣٦٠هـ
الحجة=	عثمان بك الجليليـالحجة على من زاد على ابن حجةـنشره الدكتور محمد صديق الجليليـ الموصل سنة ١٣٥٦هـ ـ ١٩٣٧م مطبعة أم الربيعين.

الرمز	المرجع
الحسن=	عبد الحميد : الحسن ـ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، الفلسفة والمنطق وآداب البحث ـ دمشق ١٣٩٠هـ ـ ١٩٧٠م.
حمارنة=	الدكتور سامي خلف حمارنة : فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، الطب والصيدلة: دمشق ١٣٨٩هـ ـ ١٩٦٩م.
الخاقاني=	علي الخاقاني: مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة القسم الأول مطبعة المجمع العلمي العراقي ـ ١٣٨١هـ ـ ١٩٦١م.
الخطيب العمري=	محمد أمين بن خير الله الخطيب العمري : منهل الأولياء ومشرب الأصفياء من سادات الموصل الحدباء، تحقيق سعيد الديوه‌وجي، الموصل، سنة ١٣٨٦هـ ـ ١٩٦٧م.
الخوري=	إبراهيم الخوري، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، ـ علم الهيئة وملحقاته، دمشق ١٣٨٩هـ ـ ١٩٦٩م.
دار الكتب=	دار الكتب المصرية : فهرس الكتب العربية (١ ـ ٦) جـ١، مطبعة دار الكتب المصرية ١٣٤٢هـ ـ ١٩٢٤م ـ وجـ٢ ١٣٤٥هـ ـ ١٩٢٦م وجـ٣، ١٣٤٥هـ ـ ١٩٢٧م وجـ٤، ١٣٤٨هـ ـ ١٩٢٩م ؛ وجـ٥، ١٣٤٨هـ ـ ١٩٣٠م وجـ٦ ، ١٣٥٧هـ ـ ١٩٣٨م
الذيل=	اسماعيل باشا البغدادي: ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ـ الجزء الأول والثاني ـ طبع بعناية وكالة المعارف ـ ١٩٤٥م ـ ١٣٦٤هـ.
الزركلي=	خير الدين الزركلي: ـ الأعلام ـ قاموس تراجم ـ الطبعة الثالثة
سركيس=	يوسف اليان سركيس: ـ معجم المطبوعات العربية والمعرّبة الجزء الأول والثاني ـ مطبعة سركيس بمصر سنة ١٣٤٦هـ ١٩٢٨م مكتبة المثنى ـ بغداد ؛

الرمز	المرجع
سليمان=	القس سليمان الصائغ : تاريخ الموصل ، الجزء الأول سنة١٣٤٢هـ ١٩٢٣م، المطبعة السلفية بمصر، الجزء الثاني سنة ١٩٢٨م، المطبعة الكاثوليكية – بيروت ، الجزء الثالث ١٩٥٦م مطابع الكريم – جونية لبنان .
شبوح=	ابراهيم شبوح : فهرس المخطوطات المصورة العلوم – معهد المخطوطات العربية – القاهرة سنة ١٩٥٩م.
الشجرة=	شجرة العائلة الجليلية الموصلية.
الشيخ الغلامي=	محمد رؤوف الغلامي : العلم السامي ، مطبعة أم الربيعين ، موصل
الضوء=	محمد بن عبد الرحمن السخاوي : الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، منشورات دار مكتبة الحياة بيروت – لبنان.
طلس=	الدكتور محمد أسعد طلس : الكشاف عن مخطوطات خزائن الأوقاف ، سنة ١٩٥٣م.
عزة=	الدكتور عزة حسن : فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية الشعر ، دمشق سنة ١٣٨٤هـ – ١٩٦٤م.
علوم القرآن =	فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : علوم القرآن ، الدكتور عزة حسن ، دمشق ١٣٨١هـ – ١٩٦٢م
عواد=	كوركيس عواد : المخطوطات العربية في مكتبة المتحف العراقي ببغداد – مطبعة الرابطة – بغداد.
كحالة=	عمر رضا كحالة : معجم المؤلفين (١ – ١٥) مطبعة الترقي بدمشق سنة ١٣٧٦هـ – ١٩٥٧م .
المرادي=	محمد خليل المرادي : سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر ، (١ – ٤) مكتبة المثنى – بغداد.

منصور= عبد الحفيظ منصور: فهرس مخطوطات المكتبة الاحمدية بتونس (خزانة جامع الزيتونة) الجزء الأول دار الفتح للطباعة والنشر-بيروت-الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ-١٩٦٩م.

منية الادباء= ياسين بن خير الله الخطيب العمري الموصلي: منية الأدباء في تاريخ الموصل الحدباء، تحقيق سعيد الديوه‌جي، مطبعة الهدف الموصل سنة ١٣٧٤هـ - ١٩٥٥هـ.

النقشبندي= أسامة ناصر النقشبندي: المخطوطات اللغوية في مكتبة المتحف العراقي، وزارة الإعلام مديرية الآثار العامة ١٩٦٩م.

يعقوب= فهرس مخطوطات خزانة يعقوب سركيس: تأليف كوركيس عواد، مطبعة العاني بغداد ١٣٨٥هـ- ١٩٦٦م.

فهرس عام الجزء الأول

١/١سور من القرآن الكريم (١٣ سورة)
(الفاتحة ، الأنعام ، يس ،حم ، الدخان ، الفتح ، الرحمن ، الواقعة ،
تبارك ، عمّ ، الإخلاص ، الفلق ، الناس).
صفحتاه الاولى والثانية مطلاة بالماء المذهّب
أول كل سورة زخارف ونقوش ، خطه النسخ ، عناوينه بخط الثلث ،
جلده مزخرف .
ق ــ ١٨×١٢
و ــ ٦٨

١/٢سور من القرآن الكريم
السجدة ، نوح ، عمّ ، المؤمن ، حم ، الدخان ، الطارق . في آخره
دعاء (١)
وحزب الشاذلي (٢) ودعاء (اللهم اقسم لنا من خشيتك)
خطه النسخ ، وعناوينه بخط التعليق ، جلده مزخرف بطغراوات
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية .
ق ــ ١٦/٥×١٢
و ــ ٢٦

١/٣القرآن الكريم نسخة تامة
أ(بسم الله الرحمن الرحيم وعليه التكلان الحمد لله المان بحرز الأمان
على حملة القرآن حفظاً واتقاناً ونشراً)... وهي مقدمة في شرح البقرية
للشيخ سلطان بن ناصر الجبوري المتوفى سنة ١١٣٨ ﻫ ....

(١) منسوب إلى الإمام علي كرم الله وجهه .
(٢) ويسمى بالحزب الكبير أيضاً — والشاذلي هو أبو الحسن علي بن عبد الله بن عبدالجبار الشاذلي
المتوفى سنة ٦٥٦ﻫ ، أنظر : البغدادي ، ج١ص٧٠٩ — ٧١٠ ، كحالةج٧ص ١٣٧ .

ثم رسالة في الرموز (لتكون موضحة لغموض قواعده) ثم شرح رموز الوقف التي أصلحها الإمام أبو جعفر بن طيفور الشهير بالسجاوندي (١).

ثم نظم للشيخ محمد بن عبد الحميد حكيم زادة. كان حياً سنة ١٠٦٠ هـ أول النظم

(أحمد ربي منزل القرآن على النبي من بني عدنان
وجاعل القرآن نصاً قاطعاً وفي المعاد للعباد شافعاً)

ثم أبيات في القراءات العشر من قصيدة صاحب الطاهرة (طاهر بن عربشاه بن ابراهيم بن أحمد الاصبهاني) ثم اركان القراءة والوقف والابتداء يلي ذلك أوقاف الغفران ثم قواعد كل شيخ من شيوخ القراء مع جدول بأسمائهم وكنية كل واحد منهم ورمزه بحرف مع راويه الأول والثاني.

مخطوط نادر ونفيس جداً يرقى إلى القرن العاشر للهجرة على الصفحة الحادية عشرة منه طغراء محلاة باللون الأزرق والاصفر وقد رسمت على شكل هندسي جذاب في وسطها الآية (إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون لايمسه) وعلى الطغراء الثانية في الصفحة المقابلة (الاّ المطهرون تنز يل من رب العالمين) جاءت وسط زخارف نباتية بديعة. مزخرف، مذهّب، مجدول ومؤطر الصفحات، أول كل سورة نقوش بالماء المذهّب : في كل

---

(١) محمد بن طيفور الغزنوي السجاوندي (أبو عبدالله) المتوفى سنة ٥٦٠هـ، أنظر : كحالة جـ١٠ ص١١٢ . تيمور جـ٣ ص١٣١ .

ولد نظم هذا المصطلح في الوقف الشيخ سعدي بن محمد أمين بن ملا سعدي بن احمد بن مصطفى البصيري – كان حياً سنة ١٢٤٠ هـ – بقصيدة مسطرة في مخطوطة (بهجة الناظر) من مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل – خزائن المدرسة الاسلامية . مطلعها :

قد قسم الوقف السجاوندي على أقسام شتى وطا قد فصلا

أنظر الخطيب العمري جـ١ ص٢٨٠ – ٢٨١ ، الحجة ص٤ و٨٠ .

صفحة(١٤)سطراً،خطه النسخ ، والعنوانات بخط الثلث ، فواصل الآيات مذهبة ، وعلامات الاحزاب والأجزاء محلاة في الحاشية .

صفحتا النصف منه محاطة بشريط هندسي مذهّب •

غلافه مزوّق بألوان متقنة الصنعة ومنقوشة بطريقة الكي . صفحتا الفاتحة وأول البقرة مطلاة بالماء المذهّب ؛

ق ــ ٣٥ × ٢٣

و ــ ٣٠٨

١ / ٢ الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (١) (الجزرية)

أبو يحيى زكريا الأنصاري (٢) المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

ناقص من أوله قد استكمل النقص بخط حديث وهو يبدأ (قال شيخ الإسلام والمسلمين ..) وأول الخط القديم (للمبالغة وقدم الرحمن لان زيادة البنا تدل على زيادة المعنى كما في قطع وقطّع ...)

تم الكتاب سنة ١٢١٣هـ . المتن مكتوب بالحبر الاحمر والشرح بالحبر الأسود في كل صفحة ١٧ سطراً .

ق — ١٥×٢١/٥

و — ٢٢

٢/٢ الرعاية لتجويد القراءة (٣)

محمد بن مختار المقريء (٤) المتوفى سنة ٤٣٧ هـ

أ(بسم الله الرحمن الرحيم أخبرنا الشيخ الإمام المقريء النحوي متاين الدين أبو بكر يحيى) فصوله مكتوبة بالحبر الأحمر ،آثار مسح على صفحته الأولى ، أذهب بعض حروف الصفحة .

الناسخ — إبراهيم بن نصر الله .

ق —١٢×١٧

و — ٨٩

(١) (شرح المقدمة الجزرية في القراءة) ،انظر : دار الكتب ج١ ص٢٠ سركيس ص ٤٨٥

(٢) الجبوري ص٢٨ ؛ علوم القرآن ص٣٨ .

(٣) (التيسير في علم القراءة) ، حاجي خليفة ص ٩٠٨ ، التيمورية ج١ ص ٣٧ ؛ علوم القرآن ص٤٥ .

(٤) ابو محمد مكي بن ابي طالب بن محمد بن مختار القيسي القيرواني ثم الأندلسي المتوفى سنة ٤٣٧هـ. أنظر التيمورية : ج١ص٣٧و٢٠٨

٢/٣ كاشف المعاني في شرح حرز الأماني (١) (شرح الشاطبية)
ابو الفضائل عباد بن أحمد اسماعيل الحسيني (٢) المتوفى سنة؟
يبدأ بنظم في القراءات من سورة البقرة إلى سورة الملك .
أ(الحمد لله الذى ألطف بنا بنصب الدلائل المهدية إلى سبيل الإهداء)
وجاء في آخره (وقع الفراغ لمؤلفه أبي الفضائل عباد بن أحمد بن اسماعيل الحسيني الأصفهاني ليلة الإثنين سابع جمادى الآخرة سنة اربع وسبعمائة بمدينة السلام بغـــداد).
ورقه ثخين ،عناوينه مكتوبة بالحبر الأحمر ، جلده مزخرف بطغراوات
الناسخ — محمد بن الحسن الحسيني سنة ٧٣٥ هـ
ق — ٢٢×١٥
و — ١٨٧

٢/٤ مفردات يعقـــوب
عبد الباري بن عبد الرحمن بن عبد الكريم الصعيدي المتوفى سنة ٦٥٠هـ
أ (الحمد لله الذى أنزل القرآن هاديا للانام وسببا للفوز بدار السلام)
ورقه أبيض ثخين ، في كل صفحة ١٧ سطراً ،جلده مزخرف .
وتتضمن رسائل متتالية في قراءة كل شيخ من الشيوخ السبعة وذكر أوجه اختلاف رواتهم وقد استخرجت احكامها من (حرز الاماني ووجه التهاني المعروفة بالشاطبية)
الناسخ — عبد الحافظ بن ملا محمد بن ملا شريف سنة ١٢٣٢ هـ
ق — ٢١ ×١٥
و — ١٨٤

(١) هكذا ورد اسم المخطوط ، أنظر :حاجي خليفة ص٦٤٦ — ٦٤٩ ، دار الكتب ج١ص٢٢ التيمورية ج١ص ٤٠ و ٤٢ ، طلس ص ١٤ — ١٦(كنز المعاني في شرح حرز الأماني)
(٢) لم تسعف المصادر بذكر وفاته ، البغدادي ج٢ — ذيل كشف الظنون ص٤١ .

٢/٥ المكرر في ماتواتر من القراءات السبع وتحرر (١)

ابو حفص عمر بن زين الدين قاسم شمس الدين محمد الأنصارى المعروف بالنشار ، نبع سنة ٩٠٠ هـ

أ(هذا كتاب المكرر في علم قراء السبعة البدور (٢) النور يقول العبد الفقير الشيخ الإمام العالم) .

ورقه أبيض رقيق مصقول ،جلده مزخرف بطغراوات

الناسخ ـ زبير سنة ١٢٣٢ هـ

طبع سنة ١٣٠٦

ق ـ ٢٣×١٧

و ـ ١٧٩

(١) أنظر حاجي خليفة ص ١٨١٢ ، دار الكتب ، ج ١ ص ٢٨ ؛ التيمورية ج ١ ص ٦ و ج٣ ص ٣٠٤ ،علوم القران ص ١٣١ - ١٣٢(المكرر في علم القراءة).

(٢) أنظر المصدر السابق .

٣/١ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (١) (تفسير أبي السعود)
– المجلـــد الاول –

أبو السعود محمد بن محمد بن مصطفى العمادي مفتي السلطنة المتوفى سنة ٩٨٢ هـ

أ(سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق وبيّن الله له من شعائر الشرايـــــع) .

الآيات مكتوبة بالحبر الأحمر ،من أول سورة البقرة الى نهاية سورة المائدة . في كل صفحة ٢٥ سطراً ،مؤطر الصفحات

ق – ١٩/٥×٢٨

و – ٣٣١

٣/٢ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (تفسير أبي السعود)
– المجلـــد الثاني –
ابو السعـــود العمـــادي

أ(سورة الأنعام مكية بسم الله الرحمن الرحيم وهي ماية وخمسون آية).
من سورة الإنعام الى نهاية سورة يوسف . في كل صفحة ٢٥سطراً ، ورقه صقيل ، جلـــده مزخرف بطغراوات

ق – ٢١×٣٠

و – ٢٩١

(١) أنظر : دار الكتب ج١ ص٣٢ ، سركيس ص٣١٦ ؛التيمورية ج١ص٨ ؛ علوم القرآن ص١٤٢ – ١٤٥ .

٣/٣ إرشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم (تفسير أبي السعود) – المجلد الثالث–

ابو السعود العمادي

أ(الراسم للسورة ومحله إما الرفع على انه خبر لمبتدأ محذوف أي هذه السورة مسماة بهذا الاسم ...)

من سورة الرعد الى نهاية القرآن الكريم . في كل صفحة ٣٣ سطراً، ورقه مصقول ، أول صفحته الأولى مزخرفة ومنقوشة بالألوان ومطلاة بالماء المذهّب، وأول كل سورة منه مكتوبة بالماء المذهّب،عنواناته بخط الثلث ، جلده مزخرف بطغراوات .

ق – ٣٠/٥×٥و٢٠

و – ٣٨٤

٣/٤ أنوار التنزيل وأسرار التأويل (١) المجلد الأول تفسير البيضاوي

ناصر الدين أبو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ

أ(الحمد لله الذي أنزل القرآن على عبده ليكون للعالمين نذيراً ..)

يبدأ بفاتحة الكتاب وينتهي بتفسير قوله تعالى (ينزل الملائكة والروح..) عليه حواشٍ في هامش الصفحات ، ورقه أصفر مصقول . أوراقه الاولى محلاة بالماء المذهّب ،خطه النسخ وحواشي الصفحات الاولى بخط التعليق

ق – ٢٧ × ١٦

و – ٣٠٤

(١) أنظر: حاجي خليفة ص١٨٦ ، دار الكتب جـ ١ص٣٣، الجبوري ص٣٠ ، سركيس ص٦١٧ – ٦١٨ ، علوم القرآن ص١٤٨ – ١٦٢ .

٣/٥ أنوار التنزيل وأسرار التأويل (المجلد الثاني)
البيضاوي
يبدأ من أول سورة النحل إلى نهاية القرآن الكريم .
جاء في آخره (قد اتفق الفراغ من تنميق هذا التفسير الموسوم بأنوار التنزيل وأسرار التأويل بتوفيق الملك العليم الوكيل الهادي إلى أقوم سبيل .... وأنا العبد ... محمد هاشم بن محمد شفيع الآهري ثم السهروردي الشهاب الدين غفر الله ذنوبه وستر عيوبه في العشر الاول من شهر ذى الحجة الحرام يوم الاثنين الخامس من سنة ١١٤١هـ)
خطه النسخ ،الايات مكتوبة بالأحمر ،جلده مزخرف بطغراوات .
ق — ٢٧ × ١٦
و — ٣٦١

٣/٦ ترتيب حسن
حسن (*)باشا بن حسين باشا الجليلي المتوفى سنة ١٢٣٣ هـ
أ(الحمد لله الذى أعجز البلغاء بكتابه وأكرم أرباب البصائر بخطابه)
وهو فهرست لتسهيل موقع السور القرآنية وأجزائها وأعشارها من القرآن الكريم وقد أرّخه مصنفه بهذه الابيات :
(حمداً لوهّاب المنن جلا الرزايا والمحن
رتبّت فيه كتابه كالدرّ جاء على سنن
كنز أتى تاريخه ها ان ترتيبي حسن) ١١٩٧هـ
وقد اورد ان حروف القرآن (٣٢٢٣٧٢) وكلماته (٧٢٤٣٥) آياته (٦٦٦٦) وسوره (١١٤). ورقه مصقول ،مجدول الصفحات ،
خطه النسخ . بخط المؤلف

(*) الواقف ، أنظر ترجمته في هذا الجزء .

ق — ٢١×١٤/٥

و — ١٣٧

٣/٧ تفسير آية الكرسي

أحمد بن عمر بن هلال المالكي (١) المتوفى سنة ٧٩٥هـ

أ(الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان وأرشده ببديع حكمته إلى معاني العرفان).

ورقه أصفر مصقول ،في كل صفحة ٢٣ سطراً .

الناسخ — محمد بن محمد بن إبراهيم البعلي سنة ١٠١٧هـ

ق — ٢١ × ٥ / ١٥

و — ٤٩

٣/٨ تفسير الجلالين (٢) المجلد (الاول)

جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤ هـ وجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(الحمد لله حمداً موافياً لنعمه مكافياً لمزيده والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبـــه).

مكتوب بالحبر الأحمر والاسود ،ورقه أصفر ثخين ،جلده مزخرف بطغراوات ،خطه النسخ ،نسخ سنة ٨٧١هـ .

ق — ١٨×١٣

و — ١٧٦

(١) شهاب الدين أحمد بن عمر بن هلال الاسكندراني ثم الدمشقي الفقيه المالكي، أنظر : ابن العماد جـ٦ ص٣٣٨ يعقوب ص٨٤ .

(٢) أنظر : دار الكتب جـ١ص٣٨ ، سركيس ص١٦٢٣ ؛ التيمورية جـ١ص١٧ ؛ علوم القرآن ص١٧٨ – ١٨٢ .

٣/٩ تفسير الجلالين (المجلد الثاني)
المحلي والسيوطي
أ (قال الشيخ العلامة المحقق الجلال رحمه الله سورة الكهف مكية) .
ورقه مصقول، خطه النسخ، الآيات مكتوبة بالحبر الأحمر، جلده مزخرف بطغراء .
ق ــ ٢٠ × ١٥
و ــ ٢٧٠

٣/١٠ تفسير الجلالين (قطعة)
المحلي والسيوطي
ناقص من أوله والموجود فيه يبدأ (بسم الله الرحمن الرحيم تبارك تنزه عن صفات المحدثين)
في كل صفحة ١٧ سطراً، أول المخطوط ورقة مضافة كتب عليها سورة الفاتحة بخط حديث .
الناسخ ــ حسن بن محمد خوركي سنة ١١٨١هـ .
ق ــ ٢٠/٥×١٥
و ــ ٣٧

٣/١١ الجلالين (١) (قطعة)
المحلي والسيوطي
أ (بسم الله أي أقرأ بذكر اسم هو الله أو باستعانته)
وجاء في آخره (وقع الفراغ من تحرير هذه النسخة الشريفة في ولاية أور بنور من توابع البلغار وفي طريق مسكو.. (٢) في قرية قار علي وفي مدرسة مولانا واولانا ملا محمد رحيم بن اسماعيل من الهجرة النبوية) ١١٩٣هـ

(١) حاجي خليفة ص ٤٤٥ .
(٢) هكذا وردت في الأصل ولعلها موسكو .

ق ــ ٥/٢١×٥/١٦
و ــ ١٢٧

١٢ / ١٣ تفسير أبي الليث السمرقندي (١) المجلد الثاني
أ (سورة مريم كلها مكية تسعون وثمان آيات بسم الله الرحمن الرحيم قوله سبحانه وتعالى كهيعص)
خرّج أحاديثه الشيخ زين الدين قاسم قطلوبغا (٢) المتوفى سنة ٨٧٩ هـ خطه قديم ، آثار رطوبة في أعاليه .
ق ــ ٥ / ٢٦ × ٥ / ١٨
و ــ ٢٨٢

١٣ / ٣ حاشية الجمالين للجلالين (٣)
ملا علي القاريء المتوفى سنة ١٠١٤هـ
أ (الحمد لله ذي الجلال والجمال والكمال والصلاة والسلام على رسوله نخبة أرباب الأحوال)
صفحته الأولى مزخرفة بالماء المذهّب، جلده مزخرف بطغراوات
ق ــ ٥ / ٢١×٥/١٥
و ــ ٤٧٢

(١) امام الهدى نصر بن محمد الفقيه السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٣هـ انظر حاجي خليفة ص٤٤١، دار الكتب ج١ص٣٧، التيمورية ج١ص ٢٠ وج٣ ص ١٤١؛ الجبوري ص١٤٦؛ كحالة ج١٣ ص٩١ ؛ علوم القرآن ص٢٠٥ — ٢٠٧ .
(٢) قاسم بن قطلوبغا بن عبدالله الجمال المصري الحنفي زين الدين المتوفى سنة ٨٧٩هـ أنظر الالباني ص٩٩ .
(٣) هذا هو الاسم الكامل للمخطوط (الجمالين على الجلالين) أنظر: دار الكتب ج١ص٤٤ ، التيمورية ج١ص٢٥ ؛ علوم القرآن ص٢١٧ .

١٤ / ٣ حاشية شيخ زادة (١) على البيضاوي (٢)
أ(بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين رب يسر يا كريم الحمد لله الذي نوّر قلوب العلماء بانوار التنزيل وشرح صدورهم لإدراك أسرار التأويل) .
في كل صفحة ٣٥ سطراً، ورقه مصقول، مجدول، جلده مزخرف بطغراوات .
الناسخ — عثمان بن الشيخ عبد الرحيم العلواني سنة ١١١٢ هـ .
ق — ٥ / ٣٠×٢٣
و — ٥٣٠

١٥ / ٣ حاشية شيخ زادة على البيضاوي (٣) (المجلد الثاني)
أ(قال القرطبي وهي مدنية الا آية واحدة منها هي قوله تعالى «إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها» فإنها نزلت بمكة) .
صفحته الأولى مزخرفة، في كل صفحة ٣٩ سطراً، خطه التعليق، جلده مزخرف بطغراوات مذهبة .
النسخ سنة ١١١٢ هـ
ق — ٥ / ٣٣×٥ /٢٠
و — ٣٣٨

(١) محيي الدين محمد بن مصلح الدين مصطفى القوجوي المتوفي سنة ٩٥١ هـ ، أنظر : حاجي خليفة ص٢٨١. دار الكتب ج١ص٤٧ ، التيمورية ج١ص٢٧، الزركلي ج٧ ص٣٢٠، كحالة ج١٢ ص٣٢ ؛ علوم القرآن ص٢٣٠ — ٢٣٦ .

(٢) ناصر الدين ابو سعيد عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي المتوفي سنة ٦٨٥ هـ أنظر : حاجي خليفة ص١٨٦ ، كحالة ج٦ص٩٧ ، الجبوري ص٣٠ .

(٣) تفسير البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)، طلس ص١٩ ؛ كحالة ج٦ ص٩٨ .

١٦ / ٣ حاشية شيخ زادة على البيضاوي (المجلد الثالث)
أ(ما يتعلق من الكلام بتفسير سورة الفرقان قوله تكاثر خيره قال تعالى وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها) .
خطه قديم ، في كل صفحة ٤٥ سطراً .
وقع الفراغ منه (وقت الظهيرة من يوم الأحد المبارك الثاني والعشرين من شهر محرم الحرام بتاريخ ذيله على يدأ حمد بن الشيخ شهاب الدين الغزالي) وقد أرّخه (كتاب محمد برّو شافي) سنة ١١١٤ هـ .
جلده مزخرف بطغراوات مذهّبة ، في كل صفحة ٤٥ سطراً .
ق ــ ٢٠/٥×٣٣
و ــ ٢٢١

٣/١٧ حاشية (١) على أنوار التنزيل وأسرار التأويل (٢)
بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ
أ(الحمد لله الذي جعل نسخة عالم الاتكال شرحاً لآيات قدرته وتفسيراً وصيرّ نقوش صحيفة الأكران تعبير البينات) .
خطه قديم ، في كل صفحة ١٦ سطراً ، جلده منقوش ، نسخه سنة ١٣٠٨هـ
ق ــ ١٩ × ٥ / ١٢
و ــ ١٥٢

(١) (حاشية البهائي على البيضاوي) التيمورية جا ص ٢٨ .
(٢) أنوار التنزيل وأسرار التأويل لناصر الدين أبي سعيد عبدالله بن عمر البيضاوي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٥هـ. أنظر : حاجي ص١٨٦ ، الجبوري ص٣٠ .

٣/١٨ حاشية (١) على أنوار التنزيل وأسرار التأويل
سعدي أفندي (٢) المتوفى سنة ٩٤٥ هـ
أ (بسم الله الرحمن الرحيم قوله وتسمى أم القرآن المراد بالقرآن
ف، أم القرآن ماعدا سورة الفاتحة ...)
ط‌ه النسخ ، ورقه مصقول، ساقط جلده الاول، مزخرف بطغروات
ق ـ ٥/ ١٩/٥×٢٨
و ـ ٥٣٤

١٩ / ٣ حاشية الكواكبي على البيضاوي
محمد الكواكبي (٣) المتوف سنة ١٠٩٦ هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (بالإحفاء لرعاية المقابلة ...)
في كل صفحة ٢١ سطراً ، خطه قديم .
الناسخ ـ حسين بن الحاج عمر جوبان الحلبي في يوم الأحد
سابع عشر من محرم سنة ١١٥٧ هـ
ق ـ ٢٠ × ١٤/٥
و ـ ٣٧٨

٢٠ / ٣ الدر المنثور في التفسير المأثور (٤) ـ المجلد الأول
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

(١) أنظر : دار الكتب ج١ ص٤٥، التيمورية ج١ص ٢٦
(٢) المولى سعدالله بن عيسى الشهير بسعدي أفندي المتوفى سنة ٩٤٥هـ/ حاجي خليفة ص ١٩١ ؛ التيمورية ج١ص٢٦
(٣) محمدبن حسن بن أحمد الكواكبي الحنفي المتوفى سنة١٠٩٦هـ، كحالةج٩ ص١٨٢، سركيس ص١٥٧٦ ؛ التيمورية ج٣ ص ٢٦٥
(٤) دار الكتب ج١ص ٤٨، سركيس ص ١٠٧٩

أ(الحمد لله الذي أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الدثور ...)
صفحته الاولى مزخرفة بنقوش بالماء المذهّب وعليها طغراوات مختلفة الأشكال .
في كل صفحة ٣٥ سطراً ، جلده مزخرف بطغراوات ، خطه قديم
ق — ٣١ × ٢٠
و — ٤٥٨

٣/ ٢١ الدر المنثور في التفسير المأثور — المجلد الثاني
جلال الدين السيوطي
أ(أخرج ابن جرير وابن المنذر عن قتادة قال المائدة مدنية ...).
الصفحة هذه فيها خروم .
الصفحة الأولى من المخطوط منقوشة بالماء المذهّب وعليها طغراوات مختلفة الأشكال .
في كل صفحة ٣٥ سطراً .
ق — ٣١/٥×٢٠
و — ٤١٩

٣/٢٢ الدر المنثور في التفسير المأثور (المجلد الثالث)
جلال الدين السيوطي
أ(اخرج ابن مردويه عن ابن عباس قال نزلت سورة النحل بمكة)
صفحته الأولى منقوشة بالماء المذهّب وعليها طغراوات مختلفة الأشكال ، جلده مزخرف بطغراوات

في كل صفحة ٣٥ سطراً .
ق — ٢٠/٥×٣١
و — ٤١١

٣/٢٣ الدر المنثور في التفسير المأثور (المجلد الرابع)
جلال الدين السيوطي
أ(أخرج ابن الغرين والنحاس وابن مردويه والبيهقي في الدلائل)
صفحته الأولى مزخرفة ومنقوشة بالماء المذهّب بأشكال مختلفة ،
جلده مزخرف بطغراءات في كل صفحة ٣٥ سطراً
جاء في آخره (قال مؤلفه تقبل الله منه صنيعه فرغت من تبييضه
يوم عيد الفطر سنة ثمان وتسعين وثمانمائة)
ق — ٢٠/٥×٣٠/٥
و — ٣٦٨

٣/٢٤ رونق التفاسير (١)
محمد نجيب القراء القـرهحصاري المتوفى سنة ٩٥٠ هـ
أ(قال العبد الضعيف المفتقر إلى الله الوهاب محمد بن نجيب القراء
الحصاري)

في أعلى صفحته الاولى زخرفة ، مجدول الصفحات .
الناسخ — مصطفى بن السيد محمد العجلاني الحسيني سنة ١١٣٧هـ
ق — ١٤×٢١/٥
و — ٧٢

(١) التيمورية جـ١ص ٢١١

٣/٢٥ فتح الجليل ببيان خفي أنوار التنزيل (١) .

أبو زكريا الأنصاري الشافعي المتوفى سنة ٩٢٦هـ

أ(بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم) خطه النسخ ، ورقه مصقول ، مكتوب بالحبر الأحمر مجدول الصفحات، جلده مزخرف بطغراوات ، في كل صفحة ٢٧ سطراً .

جاء في آخره :

(وإن تجد عيباً فسدّ الخللا
جلّ من لاعيب فيه وعلا)

ق ــ ٢٦/٥×١٦

و ــ ٣٤٠

٣/٢٦ لباب التأويل في معاني التنزيل (٢) (تفسير الخازن) ــ المجلد الأول ــ

علي بن محمد بن ابراهيم بن عمر بن خليل الشهير بخازن الكتب المتوفى سنة ٧٤١ هـ

أ(الحمد لله الذي خلق الأشياء فقدّرها تقديراً وصوّر شكل الإنسان فأحسنه تصويراً ومنحه بالعقل وجعله سميعاً بصيراً) ورقته الأولى مضافة ومكتوبة بخط حديث ، جلده مزخرف بطغراوات ورقه مصقول .

الناسخ ــ محمد بن علي بن أحمد بن محمد سنة ٩٦٨ هـ

(١) أنظر : دار الكتب جـ١ص٥٦ ؛ التيمورية جـ١ ص٢١٩ .
(٢) أنظر : دار الكتب جـ١ص ٥٩ ؛ التيمورية جـ١ص٥٤، سركيس ص٨٠٩؛ علوم القرآن ص٢٨٠ ــ ٢٨١ .

ق ــ ١٨/٥×٢٧
و ــ ٢٧٦

١ /٣ لباب التأويل في معاني التنزيل (تفسير الخازن) ــ المجلد الثاني ــ
خازن الكتب المتوفى سنة ٧٤١ هـ
(تفسير سورة النساء مدنية وهي مائة وخمس وسبعون آية وثلاثة لاف وخمس وأربعون كلمة وستة عشر الف حرف وثلاثون حرفاً..)
كل صفحة ٢٥ سطراً ، خطه النسخ ، الآيات مكتوبة بالحبر الأحمر ، جلده مزخرف بطغراوات .
ق ــ ٢٧ × ١٨
ــ ٢٧٦

٢٨ /٣ لباب التأويل في معاني التنزيل (تفسير الخازن) ــ المجلد الثالث ــ
خازن الكتب المتوفى سنة ٧٤١هـ
أ(تفسير سورة الاعراف مكية روي ذلك عن ابن عباس وبه قال لحسن ومجاهد وعكرمة).
ورقه ثخين، في كل صفحة ٢٥ سطراً ، جلده مزخرف بطغراوات، خطه قديم
ق ــ ٢٧ × ١٨
ــ ٢٩٤

٢٩ /٣ لباب التأويل في معاني التنزيل (تفسير الخازن) المجلد الرابع
خازن الكتب المتوفى سنة ٧٤١ هـ

أ(تفسير سورة يوسف عليه السلام وهي مكية باجماعهم)
خطه النسخ ، في كل صفحة ٢٥ سطراً ، جلده مزخرف بطغراوات
ق - ٢٧ × ١٨
و - ٢٨٨

٣٠ /٣ لباب التأويل في معاني التنزيل (تفسير الخازن) المجلد الخامس
خازن الكتب المتوفى سنة ٧٤١ هـ
أ(تفسير سورة النور مدنية وهي ثنتان وقيل أربع وستون ...)
ورقه ثخين ، في كل صفحة ٢٥ سطراً ، جلده مزخرف بطغراوات
ق - ٢٦ × ١٨
و - ٢٩٥

٣/٣١ لباب التأويل في معاني التنزيل (تفسير الخازن) المجلد السادس
خازن الكتب المتوفى سنة ٧٤١هـ
أ(بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر بإتمامه تفسير سورة الفتح
وهي مدنية).ورقه ثخين، في كل صفحة ٢٥ سطراً، جلده مزخرف
بطغراوات).
ق - ٢٦×١٨
و - ٢٦٢

٣/٣٢ لوامع البرهان وقواطع البيان (١) في معاني القرآن .
أبو الفضائل محمد بن الحسين المعيلقي المتوفى سنة ٥٨٤هـ

(١) أنظر : دار الكتب جـ١ص٦٠

أ ــ (الحمد لله الذي جعل الحمد قرآنه وآخر دعوى أحل جنانه والصلاة على محمد عبده ورسوله..)
نسخ سنة ٨٥٠هـ عن نسخة نسخت سنة ٦٨١هـ ؛ أوراقه الأولى بخط التعليق ، جلده قديم.
ق ــ ٢٥/٥×١٥/٥
و ــ ١٣٧

٣/٣٣ معالم التنزيل ــ المجلد الأول
أبومحمد بن الحسين بن مسعود البغوي(١)المتوفى سنة٥١٦هـ
أ ــ (الحمد لله، قال الشيخ الأمام العالم محي السنة ناصر الحديث أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي..) .
صفحتاه الأولى والثانية مطلاة بين أسطرها بالماء المذهّب ومزخرفة في أولها
أول المخطوط نقولات من كتاب آثار البلدان، ترجمة مقتضبة للبغوي (صاحب التفسير) ثم فهارس لمحتويات المخطوط، خطه النسخ، في كل صفحة ٢٥سطراً جلده مزخرف ، النسخ سنة١١١٤هـ .

ق ــ ٢٤×١٤
و ــ ٥٠٧

٣/٣٤ معالم التنزيل المجلد الثاني
البغوي المتوفى سنة ٥١٦هـ .
أ(الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب أثنى الله تعالى على نفسه بإنعامه على خلقه).

(١) الجبوري ص ٣٢ ، التيمورية جـ١ ص ٥٨ و جـ ٣ ص ٣٣ ، علوم القرآن ص ٢٨٩ ــ ٢٩٨ .

صفحتاه الأولى والثانية محلاة بالماء المذهّب بين الأسطر ومزخرفة في أولها.
في كل صفحة ٢٥ سطراً، من أول سورة الكهف الى آخر القرآن الكريم، خطه النسخ، جلده مزخرف، مجدول الصفحات.
ق — ١٤×٢٣
ن — ٤٨٣

٤/١ تفسير غريبي القرآن والحديث (١) (المجلد الأول) .
أبو عبيد أحمد بن محمد الهرّوي المتوفى سنة ٤٠١هـ
أ(سبحان من له في كل شيء شاهد بأنه إله واحد وفي جميع ما أدركه بصر وأفضى إليه نظر) .

وجاء في آخر باب الشين مع الياء (تم المجلد الأول من الغريبين بحمد الله ومنّه ويتلوه في المجلد الثاني وما يليه كتاب الصاد على يدي مسعود بن علي بن ظفر بن علي بن الحسين بن الفضل الكاتب في العشر الأول من جمادي الآخرة سنة ثلاث وستين وخمس مائة هجرية) (٢) وجاء في أسفل الصفحة وبخط يغاير الخط الأصل ما يلي : (إعلم أن كاتب هذا السفر وناسخه هو الأديب مسعود ابن ظفر مؤلف كتاب سلوان المطاع (٣) فهو كاتب لطيف لا تمجه الأسماع قد شاع بين الورى وذاع وقد جمع فيه حكايات عجيبة وأمثلة بديعة ومواعظ حسنة لا مستهجنة عليه الرحمة فليراجع تم) وجاء في نهاية باب الصاد مع الهمزة آخر المجلد (تم الجزء الأول وهو النصف من كتاب غريبي القرآن والحديث ويتلوه في النصف الثاني كتاب الضاد باب الضاد مع الهمزة بحمد الله تعالى في أواخر شهر شوال سنة ١١٥٦هـ (٤) وصلى الله على محمد وآله) .

رقه حتى باب الشين مع الياء يختلف عن ورقه الأخير، القسم الأول منه مشكول، جلده مزخرف، خطه قديم، في كل صفحة ٢٠ سطراً .

---

(١) يلاحظ ان المجلد الثاني أقدم نسخاً من المجلد الأول .
(٢) ورد هذا التاريخ في الصفحة ٢٨٥ من المخطوط .
(٣) أنظر : حاجي خليفة ص ٩٩٨ .
(٤) ورد هذا التاريخ على الصفحة الأخيرة من المخطوط .

ق_١٩/٥×١٥/٥

و_٣٠١

٤/٢ تفسير غريبي القرآن والحديث (١) (المجلد الثاني) .
الهروي المتوفى سنة ٤٠١هـ
باب الضاد .. أ(قوله تعالى ومن الضأن اثنين) .
جاء في آخره (فرغ من تحريره أبو القاسم عبد الكريم بن أحمد الروزني بثغر تفليس حماه الله يوم الأحد السابع من ذي الحجة سنة اثنين وثمانين وأربعمائة).ورقه ثخين، خطه قديم، مشكول، فيه عناوين بالخط المغربي، جلده مزخرف، في كل صفحة ٢٥ سطراً .
ق_٢٨/٥×١٧

و_١٩٩

٤/٣ نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن (٢) .
أبو بكرمحمدبن عزير (عزيز) السجستاني (٣) المتوفى سنة ٣٣٠هـ
أ(الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وسلم تسليماً هذا تفسير غريب القرآن على حروف المعجم ليقرب تناوله ويسهل تحفظه علىمن أراده). يبدأ بباب الهمزة المفتوحة، ورقه مصقول مشكول.
ق_٢٠/٥×١٤/٥

و_٩٨

---

(١) أنظر : الهامش رقم (١)
(٢) أنظر : دار الكتب ج١ص٦٤ ؛سركيس ص١٠٠٨
(٣) محمد بن عزيز العزيري السجستاني (أبو بكر)المتوفى سنة ٣٣٠هـ ،كحالةج١٠ص٢٩٢؛ طلس ص٣٧ ؛الزركلي ج٧ص١٤٩ ؛سركيس ص١٠٠٨ ؛بروكلمان ج٢ ص٢١٦ – ٢١٧؛ علوم القرآن ص٤٠٩ – ٤١٠ .

٥/١ الأزهار شرح المصابيح (١) المجلد الأول .
جمال الدين يوسف الأردبيلي (٢) المتوفى سنة ٧٩٩هـ
أ(الحمد لله الذي نزل الكتاب وفصل الخطاب ورتب الاسلام وبين الاحكام وأرسل الرسل). أوراقه الأولى مفككة ، ورقه ثخين عليه حواشٍ في الهوامش.
الناسخ ياسين بن خضر بن عبد الهادي البوازعي أصلاً والموصلي مولداً سنة ٩٩٨هـ .
ق — ٢٩×٢١
و — ٢١٨

٥/٢ اسعاف الأبرار شرح مشكاة الأنوار (٣) .
ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(الحمد لله الذي جعل قلوب أوليائه مشكاة لأنوار معرفته وشرح بالسنة النبوية صدور أحبائه). في كل صفحة ٢٧ سطراً ، ورقه أصفر قديم ، جلده مزخرف بطغروات.
ق — ٢٥/٥×١٤
و — ٦٧٣

٥/٣ الترغيب والترهيب الجزء الأول
عبد العظيم المنذري المتوفى سنة ٦٥٦هـ (٤)

(١) المصابيح للبغوي أنظر : دار الكتب ج١ص١٢٨ ، الجبوري ص٣٢ .
(٢) أنظر : البغدادي ج٢ ص٥٠٨ ، كحالة ج١٣ ص٢٦٦ ، الزركلي ج٩ ص٢٨٢ .
(٣) (شرح المشكاة) ، الذيل ج١ص٧٧ ، البغدادي ج١ص١٤٦
(٤) دار الكتب ج١ص٩٦ ، الألباني ص١٤٣ — ١٤٤ ، سركيس ص١٨٠٢ .

أ(الحمد لله المبتدىء المعيد الغني الحميد ذي العفو الواسع والعقاب الشديد).
أوله فهرس لمحتويات المخطوط ، خطه النسخ ، صفحاته مجدولة ، مشكول ، ورقه صقيل ، جلده مزخرف بطغروات.
الناسخ ملا محمد بن علي الشماع سنة ١١٥٩هـ
ق ـــ ٢٩/٥×٢٠/٥
و ـــ ٣٤٧

٥/٤ الترغيب والترهيب ـــ الجزء الثاني
عبد العظيم المنذري المتوفى سنة ٦٥٦هـ
أ(بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم) . في كل صفحة ٢٣ سطراً ، عناوينه مكتوبة بالحبر الأحمر ، جلده مزخرف ، طغراء من جلادته الأولى ساقطة ، مجدول الصفحات ، مشكول.
الناسخ ـــ محمد بن علي الشماع سنة ١١٦٠هـ
ق ـــ ٢٩×١٨,٥
و ـــ ٣٦٦

٥/٠ التيسير بشرح الجامع الصغير (١)
عبد الرؤوف المناوي المتوفى سنة ١٠٣١هـ
أ ـــ (الحمد لله الذي علمنا من تأويل الأحاديث فاطر السموات والأرض). مموش وزخرفة على أول الصفحة الأولى والثانية ، في كل صفحة

(١) أنظر : دار الكتب جـ١ ص٩٩ ، طلس ص٢٧ ؛ التيمورية جـ٢ ص١٩٦ ، سركيس ١٧٩٩ ؛ الزركلي جـ٧ ص٧٥ .

٣١ سطراً، خطه النسخ، ورقه مصقول ، جلده منقوش.
الناسخ — منصور بن محمود بلك سنة ١١١٨هـ
ق — ٣١×٢١
و — ٤٤٤

٥/٦ صحيح البخاري (١) (المجلد الأول).
أبو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ
أ — (بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر يا كريم أخبرنا الشيخ الجليل المسند المعمر بقية المشايخ رحلة الدنيا شهاب الدين أبو العباس).
أوله فهرس لمحتويات المخطوط. أول فصوله مكتوبة بالحبر الأحمر، في كل صفحة ٢٤ سطراً، مشكول، خطه النسخ، جلده مزخرف بطغراوات.
ناسخ — شيخ يوسف بن عبدالله سنة ١١٥٥هـ
ق — ٣٢×٢١
و — ٣٧٧

٥/٧ صحيح البخاري — قطعة
البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ هـ
أ (باب وفود الأنصار إلى النبي صلى الله عليه وسلم بمكة وبيعة العقبة)
عناوينه مكتوبة بالحبر الأحمر ، خطه النسخ ، ورقه مصقول ، مشكول ، جلده مزخرف .
الناسخ — ابن عبد الله الشهير بوالي كردستان سنة ١١٥٥ هـ

(١) الجبوري ص٤٥ ، الألباني ص٢٣٠ ، سركيس ص٥٣٥ — ٥٣٦ .

ق — ٢٠/٥×٣٢
و — ٣٥٣

٥/٨ مختصر الترمذي (١) (تجريد جامع الترمذي) (٢)

أبو الفضل محمد تاج الدين بن عبد المحسن الشهير بالقلعي كان حياً بعد سنة ١١٤٧ هـ

أ(بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي الحمد لله الذي توج العلماء بتاج الدين وجعلهم ورثة محمد صلى الله عليه وسلم إلى أبد الآبدين).
أوراقه الأولى مفككة ، عناوينه مكتوبة بالحبر الأحمر ، خطه النسخ ، في كل صفحة ٢٣ سطراً .

الناسخ — حسين المالكي الازهري سنة ١١٤٠ هـ
ق — ١٦×٢١
و — ٣٢٧

٥/٩ مصابيح السنة (٣)

البغوي (٤) المتوفى سنة ٥١٦ هـ

أ(بسم الله الرحمن الرحيم رب تمم بفضلك الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى).أوراقه الأولى مفككة، عليه حواشٍ وشروح، جلده مزخرف بطغراوات . النسخ سنة ٩٧٧ هـ
ق — ٢١/٥×٣٠/٥
و — ٤٣٠

(١) الترمذي أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن الطحال السلمي البوغي الضرير المتوفى سنة ٢٧٩ هـ أنظر : الألباني ص٢٤٢ .
(٢) أنظر : دار الكتب ج١ ص٩٤ ، كحالة ج١٠ ص٢٥٣
(٣) أنظر : دار الكتب ج١ص١٤٨ ، سركيس ص٥٧٣ .
(٤) أبو محمد بن الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بالفراء البغوي الملقب محيي الدين. أنظر طاس ص٣٢و٤٢و٤٨و١٥٣ ، كحالة ج٤ ص٦١ ، الجبوري ص٣٢و٣٤ و٤٥ ، الالباني ص٢٣٨ .

١ / ٦ اثبات الواجب

محمد بن أسعد الدواني الصديقي (١) المتوفى سنة ٩٠٨هـ .

أ (سبحانك سبحانك ماأعظم شأنك)

عليه حواشٍ في هوامش الصفحات .

ق ـ ٢١ × ٥ / ١٥

و ـ ٣٢

٢ / ٦ تعليقات على شرح العقائد العضدية (٢) لجلال الدواني المتوفى سنة ٩٠٨هـ .

أحمد بن حيدر الحيدري الحسين آبادي المتوفى سنة ١٠٧٠هـ.

ا (كيف لاأحمد لمن تتالت من فضله الآلاء) ويقول ان تأليفه هذا جاء ايضاحاً لكنوز اشاراته ويقصد به الشيخ محمد بن أسعد الصديقي الدواني وتبياناً لرموز عباراته ومحاكاة بين ماوقع للناظرين في تحقيق معضلاته . في كل صفحة ٢١ سطراً.

الناسخ ـ احمد بن ابراهيم سنة ١٢٣٢هـ.

ق ـ ؛ / ٢٣ × ١٧

ـ ١٠٣

(١) أنظر : حاجي خليفة ص٨٤٢-٨٤٣؛التيمورية ج٤ ص٤٨،كحالة ج٩ ص٤٧ ، الجبوري ص٣٥٩، سركيس ص٨٩٢ .

(٢) العقائد العضدية لعضد الدين عبدالرحمن بن أحمد الايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ أنظر :حاجي خليفة ص١١٤٤ ؛ طلس ص١١١ .

٦/٣ حاشية على شرح التجريد (١)

ميرزاجان حبيب الله البغدادي (٢) المتوفى سنة ٩٩٤هـ.

ناقص من أوله ويبدأ (مثل حمل السواد عليه ولا يكون مفسداً).

ق ــ ٢٤×١٣

و ــ ٢٠٤

٦/٤ حاشية فخري علي التجريد (٣).

فخر الدين محمد بن الحسين الحسيني الإستربادي (٤) المتوفى سنة ٦٨٦هـ

أ(المصنف طاب ثراه وجعل الجنة مثواه القصد الثالث في اثبات الصانع) وجاء في آخره (قد فرغ من تسويد هذه الحاشية الفخرية لشريفة عباس بن مهر علي الكرمانشاهي سنة ١١٠٥هـ.)

ق ــ ٥ / ١٨ × ١٢

و ــ ١٣٥

- / ٦ الزبدة شرح العمدة:

محمود بن أحمد بن مسعود القونوي (٥) المتوفى سنة ٧٧٠ هـ.

(١) حاجي خليفة ص ٣٤٦-٣٥١.

(٢) حاجي خليفة ص٣٥٠.

(٣) التجريد لنصير الدين أبي جعفر محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢هـ أنظر: حاجي خليفة ص٣٤٦.

(٤) مير فخر الدين محمد بن الحسن الحسيني الإستربادي أنظر: حاجي خليفة ص٣٥٠؛ طاس ص ١١٢، البغدادي ج٢ ص١٣٤، كحالة ج٩ ص١٨٣ (رضي الدين).

(٥) حاجي خليفة ص١١٦٨.

أ(قال العبد الفقير الى رحمة ربه القدير محمود بن أحمد القونوي عامله الله بلطفه الخفي) ويقول (فقد قصدت أن أجمع للعمدة في أصول الدين المنسوبة الى الشيخ الإمام الفاضل العلامة حافظ االة والدين عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي).

الناسخ — اسماعيل بن علي الحنفي بالمدرسةالخاتونية.

ق — ١٥/٥×٢١/٥

و — ١٩٨

٦/٦ شرح طوالع الأنوار (١)

أ(الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وأصحابه الطاهرين).

الناسخ — صالح بن أحمد الحولجي سنة ٨٧٢هـ

ق — ٢٠×١٤

و — ٣٢٨

٦/٧ شرح طوالع الانوار

أ(الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله واصحابه الطاهرين).آثاررطوبةفي‌اسافل صفحاته الاولى، صفحاتهمخرومةومستكملة بقطع ورقية بيضاء .

ق — ١٦/٥×٢٥/٥

و — ١٨٤

(١) طوالع الأنوار للقاضي عبدالله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ ، أنظر: حاجي خليفه ص١١١٦ – ١١١٧، طلس ص١١٩ .

٦/٨ شرح مختصر منظومة (١) أحمد بن عبد الله الجزائري المتوفى سنة ٨٨٤هـ

أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي (٢) المتوفى سنة ٨٩٥هـ

أ(الحمد لله الذي ليس في الوجود الا ذاته).

جاء في الحاشية ان مختصره قاسم الخاني (٣) . مبتور الآخر.

ف ــ ١٥×٢١/٥

و ــ ١٣٩

٦/٩ شرح المقاصد (٤)

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢هـ

أ ــ(ربِّ اعنّا على اتمام ماقصدناه لك اللهم الحمد والمنّة).

وجاء في آخره (تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب على يد العبد الفقير الراجي ربه القدير عبد القادر عبد الموجود (٥) غفر الله له ولوالديه وللمسلمين سنة ألف ومائة وتسعة وعشرين).

ق ــ ٢١/٥×٣٠

و ــ ٢٩٥

(١) (شرح منظومة الجزري)، دائرة المعارف الإسلامية (١٩٣٣) ج١٢ ص٢٩٠؛ الزركلي ج١ ص١٥٣.

(٢) أنظر : الزركلي ج٨ ص٢٩ – ٣٠ .

(٣) قاسم بن صلاح الدين الخاني الحلبي المتوفى سنة ١١٠٩ هـ؛ طلس ص٤١؛ سركيس ص١٤٨٢

(٤) أنظر : حاجي خليفة ص١٧٨٠ .

(٥) الإسم مكتوب على آثار مسح وبخط يغاير الخط الأصل .

٦/١٠ شرح المواقف (١)

السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني (٢) المتوفى سنة ٨١٦هـ

أ(ضمن خطبة كتابه الاشارة الى مقاصد علم الكلام رعاية لبراعة الاستهلال فبسمل أوّلاً تيمناً ... الحمد لله العلي شأنه وأمره وحاله في ذاته وصفاته وأفعاله ...).

الناسخ — مرتضى العمري

رأس كل موضوع محاط بالابريسم الأحمر .

طغراوات في أول المجلد وآخره ، وزواياه محلاة بالحمرة

ق - ٢١/٥×٣٠/٥

و — ٢٢٣

٦/١١ طوالع الانوار (٣)

عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ .

أ(الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه وامتنع عدمه وفناؤه).

ق — ٩/٥×٢٠/٥

و — ١٠٤

(١) أنظر: سركيس ص٦٧٩ ؛ طلس ص١١٨ .

(٢) الأصل: المواقف للايجي / حاجي خليفة ص١٨٩١.

(٣) أنظر : حاجي خليفة ص ١١١٦ ، التيمورية ج٤ ص٩٢ ، سركيس ص٦١٨.

١ /٧ الانسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل (١)
عبد الكريم بن الشيخ ابراهيم الجيلي (٢) المتوفى
سنة ٨٢٠هـ .
أ (الحمد لمن قام بحق (٣) حمده اسم الله)
ناقص من آخره .
ق — ١٤/٥×٢٠/٥
و — ٢٣٩

٧/٢ بستان العارفين (٤)
أبو الليث السمرقندي (٥) المتوفى سنة ٣٧٥هـ .
أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين)
مرتب على مائة واثنين وستين باباً .
ق — ١٨/٥×٢٧
و — ٨٠

٧/٣ ترجمان الاشواق (٦)
محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ
أ(رب يسر ياكريم قال سيدنا وإمامنا الشيخ الأمام العالم الراسخ

(١) أنظر : حاجي خليفة ص١٨١ ، دار الكتب جـ١ ص٢٦٨.
(٢) البغدادي جـ١ ص٦١٠
(٣) (لمن قام بحمده) أنظر : حاجي خليفة ص١٨١.
(٤) (بستان أبي الليث) أنظر دار الكتب جـ١ ص٢٧٢.
(٥) نصر بن محمد بن أحمد بن ابراهيم السمرقندي (أبو الليث أمام الهدى) أنظر كحالة جـ١٣ ت٩١، حاجي خليفة ص٢٤٣، التيمورية جـ٣ ص١٤١، الجبوري ص١٤٦ .
(٦) أنظر: حاجي خليفة ص٣٩٦؛ الخاقاني ص١٠.

الوارث الكافل المحقق محيي الدين أبو عبد الله محمد بن عربي الطائي الحاتمي الاندلسي)

ألفه سنة ٦١١هـ

ق — ٢٠×١٤/٥

و — ١١٦

٤/٧ الجواهر والدرر (١)

عبدالوهاب الشعراني (٢) المتوفى سنة ٩٧٣هـ

أ (الحمد لله رب العالمين وأصلي وأسلم على سيدنا محمد وعلى سائر الأنبياء والمرسلين)

الناسخ — عبد الكريم بن الحاج زين الدين الحلبي سنة ١١٤١ هـ

ق— ٢١/٥×١٥ / ٥

و— ١٦٦

٥/٧ الحرز الثمين (٣) للحصن الحصين

علي بن سلطان بن محمد الهروي القاري المتوفى سنة ١٠١٤هـ

أ(الحمد لله الذي جعل ذكره حصناً حصيناً من كل باب)

[الحصن الحصين للشيخ محمد بنمحمد بن محمد الجزري الشافعي] (٤)

ق— ٢٣×١٤/٥

و— ٢٧٧

(١) أنظر : حاجي خليفة ص٦١٨ ، سركيس ص١١٣٠ — ١١٣١؛ طلس ص١٣٧.

(٢) أنظر : التيمورية جـ٣ ص١٦٤ .

(٣) انظر : سركيس ص١٧٩٢ ؛ حاجي خليفة ص ٦٦٩ — ٦٧٠.

(٤) لمتوفى سنة ٧٣٩هـ/ حاجي خليفة ص٦٦٩ .

٦ / ٧ روض الرياحين في حكايات الصالحين (١) (نزهة العيون النواظر وتحفة القلوب الحواضر) .
اليافعي عبدالله بن أسعد اليمني المكي الملقب عفيف الدين المتوفى سنة ٧٦٨ هـ .
(أوله الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد سيد الأولين والآخرين الذي أرسله الله رحمة للعالمين)
تاريخ الصالحين وحكايات عنهم
الناسخ — شيخ سلطان بن الشيخ خليل سنة ١٢٢٢ هـ
ق — ٥ / ٢٠ × ٥ / ١٥
و — ٣٧٠

٧/ ٧ زهرة الرياض في نزهة القلوب المراض (٢)
سليمان بن داوُد السقسيني النسفي
أ(الحمد الله خالق البرية المتفرد بالأزلية والجبرية)
وهو مستقى من كتاب المؤلف الذي اسمه (بهجة الأنوار في خفيات الأسرار) وقد أورد فيه استنباطات من كتب كثيرة مثل كتاب (التاج واللطائف والموائد والعدة والعدد والسلوة والسلوى والريحان ويقول بأنه أخذ من (النكات طرائفها ومن الاشارات طرائقها) .
الناسخ — أحمد بن مولانا سيد أحمد المعروف باودمي سنة ١٠٥٣هـ
ق — ٢١ × ١٥
و — ٤٢١

(١) أنظر : سركيس ١٩٥٢.
(٢) أنظر : حرجي خليفة ص٩٦٢، دار الكتب جـ١ ص٣١٥،

٨ /٧ شرح حزب البحر

أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسي (١) المتوفى سنة ٨٩٩هـ

(... ياالله ياعلي ياعظيم ياحليم) ويقول عنه شارحه أنه قد وقع لفراغ منه في بلاد الصعيد سنة ٨٩٥هـ ونسخه سنة ١١٤٨هـ

ق ـ ٢١ × ١٣

و ـ ٥٩

٩ / ٧ شرعة الاسلام (٢)

ركن الدين محمد بن أبي بكر المعروف (*) بامام زادة المتوفى سنة ٥٧٣ هـ

(الحمد لله الذي دلنا على معرفته بالشواهد والاعلام)

فصوله مكتوبة بالحبر الأحمر، في كل صفحة (١٣) سطراً، خطه نسخ ، ورقه ثخين

ق ـ ٢٤×١٧/٥

و ـ ١١٧

١٠ / ٧ الطريقة المحمدية

محمد بن بير علي المعروف ببركلي (٣) المتوفى سنة ٩٨١هـ

---

(١) الشهير بزرّوق انظر: حاجي خليفة ص٦٦٢، دار الكتب جـ١ ص٣٢١ ؛ حزب البحر لنورالدين أبي الحسن علي بن عبد الله الشاذلي اليمني المتوفى سنة ٦٥٦هـ، حاجي خليفة ص٦٦٢.

(٢) أنظر حاجي خليفة ص١٠٤٤، ١٧٥٥، دار الكتب جـ١ ص٣٢٣، ٣٢٦؛ طلس ص١٤٩ و٢٤٦ و٤٢٦٣، الجبوري ص١٣٢؛ كحالة جـ١٣ ص٢٥١، وفي مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل (الصائغ) نسخة أخرى (تمت سنة ١١٢١ على يد ابراهيم بن بكر) .

(*) أنظر : فؤاد سيد ، فهرست المخطوطات، دار الكتب – القسم الثاني (ش–ل) ص٨٩.

(٣) سركيس ، ص٦١١ .

(الحمد لله الذي جعلنا أمة وسطا خير الامم) .
أوله فهرس المخطوط . علومه شتى .. مقسّم إلى فصول ومباحث وصنوف وفي أوله رموز المخرجين في الاحاديث الواردة في المخطوط . عليه حواشٍ بالعربية والفارسية لخوجه زادة واختري .
جلده محلى بطغراء في وسطه وعلى زاوية منه .
الناسخ — مصطفى بن شكر الله بن عبد الحدادي سنة ١١٠٤ هـ
ق — ٢٠×١٤
و — ٢٦٠

٧/١١ عوارف المعارف (١)
عمر بن محمد بن عبدالله بن محمد بن عموية السهروردي المتوفى سنة ٦٣٢هـ
(الحمد لله العظيم شأنه القوي سلطانه الظاهر جنانه الباهر حجته وبرهانه المتحجب بالجلال والمتفرد بالكمال)
الناسخ — محمد قاسم سنة ١٠٨٩ هـ
ق — ٢٣/٥×١٦/٥
و — ٢١٨

٧ / ١٢ الكبريت الاحمر في بيان علوم الشيخ الأكبر (٢)
عبدالوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والتسليم على سيدنا محمد وعلى

(١) سركيس : ص ١٠٦١، حاجي خليفة ص١١٧٧ ، دار الكتب ج١ ص١٢٣.
(٢) أنظر: سركيس ص ١١٣١ ؛ دار الكتب ج ١ ص ٢٤٤

سائر الأنبياء والمرسلين وعلى آلهم وصحبهم أجمعين وبعد فهذا كتاب نفيس انتخبته من كتابي المسمى بلواقح الأنوار القدسية الذي كنت اختصرته من الفتوحات المكية خاص فهمه بالعلماء الاكابر) .. ويقول (ومرادي بالكبريت الاحمر أكسير الذهب ومرادي بالشيخ الاكبر الشيخ محيي الدين بن العربي ...)

ق — ٢١ × ١٣

و — ١٢٥

١٣ / ٧ كشف الرين ونزح الشين ونور العين (١) (شرح تائية الشيخ عبد القادر بن حبيب الصفدي) (٢) المتوفى سنة ٩١٥ هـ

علي بن عطية بن حسن بن محمد الملقب بعلوان الحموي ثم الهيتي المتوفى سنة ٩٢٢ هـ

(رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري)

شرحه سنة ٩٢٤ هـ

ناسخ — إبراهيم بن شلهوم سنة ١١٠٢هـ

جاء في آخره (وكان الفراغ منه في السفينة المباركة ونحن طالعين من البصرة قاصدين بغداد في شط دجلة ...)

ق — ٢١×١٦

و — ١٩٩

(١) سلك العين لإذهاب الغين ؛ حاجي خليفة ص٩٩٧ .

(٢) أنظر: البغدادي ج ١ ص٥٩٨ ؛ عزة ص٢٥٥ .

٧/١٤ مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات (١)
محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي المتوفى سنة ١٠٥٢ هـ
أ (يقول العبد الفقير اليه سبحانه الراجي عفوه وغفرانه ...)
الناسخ — علي الطالبي سنة ١٢٢٠ هـ
ق — ١٧/٥×٣٠/٥
و — ٢٨٦

٧/١٥ مفاتيح الجنان ومصابيح (٢) الجنان (شرح شرعة الأسلام)
يعقوب سيدي علي المتوفى سنة ٩٣١ هـ
أ (حمداً لمن منّ على عباده نعمة الإسلام وجعله شرعة ومنهاجاً...)
في كل صفحة (٢١) سطراً
الناسخ — أحمد بن حاجي علي بن حاجي أحمد الشافعي الآمدي سنة ٩٥٣ هـ
ق — ١٤×٢٠
و — ٢٣٣

٧/١٦ منهاج العابدين (٣)
أبو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ
أ(وما توفيقي إلا بالله قال الشيخ الفقيه الإمام حجة الإسلام شرف الأئمة أبو حامد ...)

(١) أنظر: سركيس ص١٤٣١ ؛ حاجي خليفة ص ٧٥٩ .
(٢) حاجي خليفة ص ١٠٤٤ ؛ دار الكتب ج ١ ص ٣٩١ .
(٣) أنظر: سركيس ص١٤١٥ ؛ حاجي خليفة ص١٨٧٦ ؛ دار الكتب ج ١ ص ٣٦٦ .

النسخ سنة ٩٧٢ هـ
ق — ٢٠×١٥
و — ١٦٧

١٧ / ٧ الميزان (١)
عبدالوهاب بن أحمد الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ.
أ(الحمد لله الذي جعل الشريعة المطهرة بحراً يتفرع منه جميع بحار العلوم النافعة والخلجان ...)
صفحتان أُضيفتا إلى أوله ، جاء في أولها (ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم خلقناه (*) نطفة في قرارٍ مكين) .
الناسخ — عثمان بن فخرالدين بن بدر الدين الشعراوي الورّاق سنة ١٠٢٦ هـ .
ق — ٥ / ٢٨×٥ / ١٨ .
و — ٤٦٥

١٨ / ٧ نزهة الأبرار وشعار الأخيار (٢) .
أبو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ.
أ(الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار مُقدر الأقدار)
أول المخطوطة فهرس ثم طغراء على شكل دائرة ملونة القطر كتب تحتها أذكار النووي. والصفحة الأولى من الكتاب نقوش وزخرفة ملونة ثم المقدمة ، ويقول مؤلفه إنه فرغ من جمعه في المحرمسنة

(١) أنظر:حاجي خليفة ص١٩١٨ ؛ أطلس ص ١٥٠ .
* هكذا وردت في اصل المخطوط .
(٢) البغدادي ج٢ ص٥٢٤-٥٢٥ ، الزركلي ج ٩ ص ١٨٤ ، الالباني ص٤٢٧ .

سبع وستين وستمائة .
الناسخ — مصطفى عبدالغني سنة ١١٩٢ هـ .
ق — ٥ / ٢٦×٥ / ١٨ .
و — ١٤٠ :

١٩ / ٧ نصائح صوفية
أ (يارب يا رباه باسمك أبتديء وبك أقتدي وبنور قدسك أهتدي)
ق — ٢٤×١٤
و — ١٦٣

٢٠ / ٧ اليواقيت والجواهر في بيان عقايد الأكابر (١)
عبدالوهاب بن أحمد بن علي الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ.
أ(أحمد الله رب العالمين وأصلي وأسلم على سيدنا محمد وعلى سائر الأنبياء والمرسلين) .
وقد فرغ من تأليفه سنة ٩٥٥هـ والنسخة هذه منسوخة عن نسخة المؤلف
الناسخ : معين الدين بن نجم الدين الشافعي الشهير والده بابن المبلط سنة ١٠٣٤ هـ .
ق — ٥ / ٢٥×٥ / ١٦ .
و — ٣٣١

(١) أنظر : سركيس ص ١١٣٤ ؛ حاجي خليفة ص ٢٠٥٤ .

٨/١ أصول البزدوي (١)

أبو الحسن علي بن محمد البزدوي المتوفى سنة ٤٨٢هـ.

أ(الحمد لله خالق النسم ورازق القسم مبدع البدائع وشارع الشرائع دينا رضيا ونورا مضيا وذكرا للأنام). ناقص من آخره.

ق ــ ١٨/٥×٢٧/٥

و ــ ١٧٦

٨/٢ التلويح إلى كشف حقائق التنقيح (٢) .

التفتازاني (٣) المتوفى سنة (٤) ٧٩٢ هـ.

أ (الحمد لله الذي أحكم بكتابه أصول الشريعة الغراء ورفع بخطابه فروع الحنيفية السمحة البيضاء حتى أضحت كلمته الباقية راسخة الأساس شامخة البناء) .

وقد وقع الفراغ من تأليفه سنة ٧٥٨هـ.

وجاء في آخره (تم الكتاب عصر السبت خامس ربيع الآخر سنة ألف ومئتين وستة عشر) .

ت ــ ٢٠/٥×٢٩/٥

و ــ ٣١٠

٨/٣ التلويح الى كشف حقائق التنقيح ــ نسخة ثانية .

التفتازاني

جاء في حاشية الصفحة الأخيرة (تمت هذه النسخة الشريفة على

(١) أنظر: حاجي خليفة ص ١١٢ (كنز الوصول إلى معرفة الأصول)، سركيس ص ٥٥٤ .
(٢) أنظر: حاجي خليفة ص ٤٩٦ ؛ دار الكتب جـ ١ ص ٣٨١ .
(٣) مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني (سعد الدين) أنظر: كحالة جـ١٢ ص ٢٢٨ .
(٤) البغدادي: جـ٢ ص ٤٣٠ ، المصدر السابق .

يد ... أبي بكر عثمان بن محمد الهندي في الشهر المبارك ربيع الآخر سنة اثنتين وتسعين وتسعمائة) .
جلده مزخرف ، ورقه ثخين،مكتوب بالحمرة والحبر الأسود ، خطه المعروف بالنسخ
ق ــ ١٨/٥×٢٧
و ــ ٢١٤

٨/٤ التوضيح في حل غوامض التنقيح (١) .
عبيدالله بن مسعود بن تاج الشريعة المتوفى سنة ٧٤٧ هـ.
أ (حامداً لله أولا وثانياً ولعنان الثناء عليه ثانياً وعلى أفضل رسله وآله مصلياً وفي حلبة الصلاة مجلياً ومصلياً) .
ويقول فيه مؤلفه على صفحته الثالثة (وأما السحر في الكلام فهو دون الإعجاز وطرقه فوق الواحد فأورد فيه لفظ الجميع وسميته بتنقيح الأصول (٢) والله تعالى مسئول أن ينفع به مؤلفه وكاتبه وقارئه وطالبه) .
ثم يبدأ بتعريف أصول الفقه .
النسخ سنة ١٠٩٠هـ، خطه جميل ، أول كل مسألة مكتوبة بالحمرة، جلده محلى بطغراء، في أوله وفي آخره طغراوات على زواياه الثمانية، خطه النسخ ، ورقه أصفر رقيق ، مجدول .
ق ــ ١٤/٥×٢٣/٥
و ــ ١٥٧

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ٤٩٦ ، دار الكتب جـ ١ ص ٣٨١ .
(٢) أنظر : حاجي خليفة ص ٤٩٦ ــ ٤٩٩ .

٨/٥ شرح جمع الجوامع (١) .

جلال الدين المحلي (٢) المتوفى سنة ٨٦٤ هـ .

أ(الحمد لله على أفضاله والسلام على سيدنا محمد وآله هذا ماشتدت إليه حاجة المتفهمين لجمع الجوامع من شرح يحل ألفاظه) .

عليه حاشية للقاضي زكريا (٣) .

الناسخ — محمد بكر الشربتجي سنة ١٢٤٩هـ.

ق — ٥ / ٢٣ × ١٧

و — ١٩٢

٨/٦ شرح جمع الجوامع (٤) .

جلال الدين المحلي (٥) المتوفى سنة ٨٦٤ هـ.

أ(اللهم صلِّ على سيدنا محمد وآله الحمد للّه على أفضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله هذا ماشتدت إليه حاجة المتفهمين لجمع الجوامع من شرح يحل ألفاظه ويبّين مراده) .

الناسخ — محمد البكفالوني سنة ١٠٨٦هـ .

ق ١٣/٥×١٨

و— ٢٤١

٨/٧ شرح المختصر (٦) .

برهان الدين عبيد اللّه بن محمد الفرغاني المتوفى سنة٧٤٣هـ

---

(١) لتاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٧١هـ أنظر: حاجي خليفة ص٥٩٥ ؛ التيمورية ج ٤ ص١٦٧ . (٢) المصدر السابق .

(٣) القاضي زكريا بن محرر الأنصاري الشافعي المتوفى سنة٩١٠هـ/أنظر: حاجي خليفة ص٥٩٥.

(٤) المؤلف تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٧١ وأنظر : حاجي خليفة ص ٥٩٥ . (٥) أنظر المصدر السابق .

(٥) الأصل منهاج الوصول إلى علم الأصول للبيضاوي أنظر : حاجي خليفة ص ١٨٧٨ — ١٨٨٠ ؛ دار الكتب ج ١ ص ٤٨٩ .

أ(الحمدللّه الذي أعلى معالم الإسلام وبيّن لطرق المعاش والمعاد قوانين الشرع والأحكام والصلاة على نبيه خير الأنام).

الناسخ — يوسف بن يعقوب بن يحيى سنة ٧٧٠هـ.

ق — ١٥/٥×٢١

و — ٢٥٤

٨ / ٨ مختصر المنتهى (١)

أبو عمرو عثمان المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ

ا(بسم اللّه الرحمن الرحيم وبه نستعين قال الشيخ الإمام العلامة أبو عمرو بن الحاجب رحمه اللّه تعالى).

كاتبه مالكه عبد الوهاب بن عبداللّه الشّرافي سنة ٨١٨هـ.

ق — ١٧/٥×٢٥

و — ٦٤٦

٨ / ٩ نهاية السول في شرح منهاج الأصول (٢)

جمال الدين عبد الرحيم الآسنوي (٣) المتوفى سنة ٧٧٢هـ

أ(ربِّ تمم ياكريم وصلى اللّه على سيدنا محمد قال سيدنا وشيخنا الشيخ الإمام العالم العامل جمال الدين).

الناسخ — محمد بن محمد

ق — ١٧×٢٥/٥

و — ٢٤٩

(١) مختصر ابن الحاجب ، انظر : حاجي خليفة ص ١٦٢٥ و ص ١٨٥٣ .

(٢) منهاج الوصول إلى علم الأصول مختصر للقاضي الإمام ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ أنظر : حاجي خليفة ص ١٨٧٨ (شرح منهاج الوصول في علم الأصول) .

(٣) أنظر : حاجي خليفة ص ١٨٧٩ ؛ دار الكتب ج١ ص ٣٤٩ ، سركيس ص ٤٤٩

٩/١ الاختيار لتعليل المختار (١)

عبدالله بن محمود بن مودود الموصلي(٢) المتوفى سنة ٦٨٣هـ

(الحمد لله الذي شرع لنا ديناً قويماً وجعلنا من أهله تعلماً وتعليماً حمد من عمّته رحمته وأفضاله وغمرته عطيته ونواله)...

أوله فهرس لمحتوى المخطوط

ق — ١٨×٢٦

و — ٢٨٨

٩/٢ الأشباه والنظائر

زين الدين بن نجيم الحنفي المصري المتوفى (٣) سنة ٩٧٠هـ

(الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فلما يسّر الله لي بإتمام كتاب الأشباه والنظائر الفقهية على مذهب الحنفية المشتملة على سبعة أنواع أردت أن أفهرسه في أوله ليسهل النظر فيه).

ق — ١٥/٥×٢٢/٥

ر — ٢٩٩

٩/٣ إيضاح الإصلاح (شرح الوقاية) (٤)

أحمد بن سليمان بن كمال باشا (٥) المتوفى سنة ٩٤٠هـ

(١) المختار في فروع الحنفية أنظر : حاجي خليفة ص ١٦٢٢ ، دار الكتب ج ١ ص ٤٠٠

(٢) أنظر : أبو الفضل مجد الدين عبد الله بن محمود (بن مودود) الموصلي الحنفي المتوفى سنة ٦٨٣ هـ ، دار الكتب ج ١ ص ٤٠٠ .

(٣) أنظر : حاجي خليفة ص ٩٨ ، دار الكتب ج ١ ص ٤٠١ .

(٤) لبرهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الاول عبيد الله المحبوبي الحنفي المتوفى في القرن السابع . أنظر : حاجي خليفة ٢٠٢٠ — ٢٠٢٤ ، دار الكتب ج ١ ص ٤٠٣ .

(٥) المصدر السابق ، البغدادي ج ٢ ص ١٤١ — ١٤٢

أ(أحمده في البداية والنهاية على الهداية والوقاية وأشكره على ماأنعم عليّ من التوفيق والعناية) شرحه سنة ٩٢٨هـ . أوله فهرس لمحتويات المخطوط .
ق — ٢١×١٦
و — ٢٩٦

٤ / ٩ البحر الرائق (شرح كنز الدقائق) (١) — المجلد الأول —
زين الدين بن نجيم الحنفي المصري (٢) المتوفى سنة ٩٧٠هـ
أ(الحمد لله الذي دبّر الأنام بتدبيره القوي وقدّر الأحكام بتقديره الخفي وهدى عباده إلى الرشاد وأنطقهم بألسنة حداد) .
جـ١ يبدأ من كتاب الطهارة إلى المهر .
ق — ٣٠ × ٢٠
و — ٥٣٧

٥ / ٥ البحر الرائق (شرح كنز الدقائق) — المجلد الثاني —
ابن نجيم الحنفي المصري المتوفى سنة ٩٧٠هـ
يبدأ من نكاح الرقيق إلى فضل المسجد .
جاء في آخره (هذا آخر الجزء الثاني من شرح كنز الدقائق المسمى بالبحر الرائق تأليف الشيخ الإمام العالم العلامة المحقق ... زين الدين ابن نجيم الحنفي) وجاء بعده (تم هذا الجزء المبارك ليلة الجمعة ثاني عشرين ذي القعدة المبارك سنة خمس وخمسين ومئة وألف على يد العبد الضعيف محمد بن عبد اللطيف الحنبلي) .

(١) البحر الرائق : دار الكتب جـ ١ ص ٤٠٤ ، سركيس ص ٢٦٥ .
(٢) زين العابدين بن ابراهيم بن محمد بن نجيم الحنفي المصري المتوفى سنة ٩٧٠ هـ، أنظر : سركيس ص ٢٦٥

ق — ٣٠ × ١٩
و — ٥٣٨

٩ / ٦ البحر الرائق (شرح كنز الدقائق) — المجلد الثالث . —
ابن نجيم الحنفي المصري المتوفى سنة ٩٧٠هـ
من كتاب البيوع إلى الإجارات الفاسدة
ق — ٣٠ × ٢١ / ٥
و — ٣٤٠

٩/٧ بحر الفتاوى (١)
محمد الأرضرومي الشهير بقاضي زاده المتوفى سنة ١١٧٣هـ
أ(الحمد لله الذي جعل المجتهدين المتقدمين هداة المؤمنين ببيان الأحكام والفقهاء المتأخرين من أصحاب الترجيح معيني القضاة والمفتين من أهل الإسلام) .
الناسخ — علي بن الحاجي اسماعيل سنة ١١٧٨هـ .
ق — ٣٢ × ٢١
و — ٢٧١

٩ / ٨ الجامع الصغير (جامع الصدر الشهيد) (٢)
حسام الدين الشهيد عمر بن عبد العزيز البخاري المتوفى سنة ٥٣٦هـ .

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ٢٢٥ ، البغدادي جـ٢ ص ٣٣٣ ، كحالة جـ ١٠ ص ١١٥
(٢) حاجي خليفة ص ٥٦٣ ، دار الكتب جـ١ ص ٤١٣ .

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين أجمعين)
الناسخ ــ اسكندر بن رسول سنة ٨٦٢هـ
ق ــ ٢٦ × ١٧
و ــ ١٤١

٩/٩ الجواهر (١)
طاهر بن سلام بن قاسم الخوارزمي كان حياً سنة ٧٧١هـ.
أ(كتاب الجواهر وأسأل الله الوهاب في أن يكثر نفعه للطلاب ويجعله سبباً للرشاد ومقبولاً في الفوائد ....) .
ناقص من آخره
ق ــ ٢١×١٢/٥
و ــ ٥٤

٩/١٠ حاشية على التلويح (٢)
حسن جلبي بن محمد الفناري (٣) المتوفى سنة ٨٨٦هـ
أ(الحمد لله الذي أحكم بكتابه أصول الشريعة الغراء ....)
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ٩٨

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ٦١٥ (جواهر الفقه في العبادات) .
(٢) حاشية حسن جلبي
(٣) هو (المولى) حسن جلبي بن محمدشاه بن محمد الفناري الرومي الحنفي المتوفى سنة ٨٨٦ هـ ويعرف بملا حسن الفنري ــ انظر : سركيس ص ٧٥٧ .

١١ / ٩ حاشية على درر الحكام في شرح غرر الأحكام (١)
محمد الواني (٢) المتوفى سنة ١٠٠٠هـ .
أ(الحمد لوليه والصلاة على نبيه وآله وصحبه أجمعين) .
الناسخ ــ أحمد بن علي سنة ١٠٥٠هـ (الساكن في محلة سنان باشا من محلات قسطنطينة) .
ق ــ ٥ / ٢٠×١٤
و ــ ٢٠٣

١٢ / ٩ حاشية على وقاية (٣) الرواية لبرهان الدين بن صدر الشريعة المتوفى سنة ٦١٦هـ
أ(الحمد لله الذي لاتستفتح الكتب إلا بحمده) .
الناسخ ــ أويس بن عبد الحنان سنة ٩٢٨هـ .
ق ــ ٥ / ١٩×١٤
و ــ ١٤٦

٩/١٣ حاشية على الهداية (٤)
جلال الدين عمر بن محمد الخجندي الخبّازي المتوفى سنة ٦٩١هـ

(١) (حاشية واني على الدرر) .
(٢) هو المولى محمد بن مصطفى الواني الشهير بوانقولي المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ أنظر : حاجي خليفة ص ١١٩٩ .
(٣) (حاشية يعقوب باشا على صدر الشريعة) ، حاجي خليفة ٢٠٢٠ - ٢٠٢٤ دار الكتب جـ ١ ص ٤١٦ .
(٤) الهداية : لبرهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني الحنفي المتوفى سنة ٥٩٣هـ، أنظر : حاجي خليفة ص ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ ، دار الكتب جـ ١ ص ٤٧١ .

أ(رب تمم بالخير عزتك يالطيف الحمد لله ذي الثناء على الله بكل أفعاله فهي جميلة والشكر على نعمائه فهي جزيلة).

خطه قديم

ق — ١٩×٢٦

و — ٢٠٠

٩/١٤ خلاصة الفتاوى

طاهر بن أحمدبن عبد الرشيد البخاري (١) المتوفى سنة ٥٤٢هـ

أ(الحمد لله خالق الارواح والأجسام وجاعل النور والظلام لايغيّره من الدهر حوادث).

ق — ١٨×٢٧

و — ٣٧٠

٩/١٥ درر الحكام في شرح غرر الأحكام (٢).

ملا خسرو (٣) المتوفى سنة ٨٨٥هـ.

أ(الحمد لله الذي أحكم احكام الشرع القويم بمحكم كتابه وأعلى أعلام الدين المستقيم بمعظم خطابه) بداية تأليفه سنة ٨٣٣هـ والفراغ منه سنة ٨٧٧هـ، جلده مزخرف .

---

(١) حاجي خليفة ص ٧١٨ ؛ دار الكتب جـ ١ ص ٤١٩ .

(٢) درر وغرر انظر: سركيس ص ١٧٩٠ .

(٣) (المنلا خسرو) هو محمد بن فراموز المشهور بالمولى خسرو أو الملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥هـ أنظر : سركيس ص ١٨٩٠ ؛ دار الكتب جـ ١ ص ٤٢١ ؛ الجبوري ص ٩١ .

خطه المعروف بالنسخ، ناسخه: مرتضى بن يحيى العمري سنة ١١٢٠هـ
في كل صفحة ٣١ سطراً.
ق — ٢١×٣١
و — ٢٢٩

٩/١٦ ذخيرة العقبى (١)
يوسف بن جنيد (٢) المتوفى سنة ٩٠٥هـ
أ (الحمد لله الذي شرح شريعته الغراء). ألفها في زمن السلطان بايزيد خان بن محمد خان بن مراد خان.
الناسخ — تاتارين بن علي سنة ١٠٠٢هـ
ق — ١٥/٥×٢٠/٥
و — ٢٢٣

٩/١٧ رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار.
محمد أمين بن الشيخ علي (٣) الإمام بجامع بني أمية (ابن عابدين) المتوفى سنة ١٢٥٢هـ.
أ (حمداً لك يا من شرحت صدرنا بأنواع الهداية سابقاً ونورت بصائرنا بتنوير الأبصار لاحقاً وأفضت علينا من أشعة شريعتك المطهرة بحراً رائقاً).

(١) شرح على وقاية الرواية في مسائل الهداية الإمام برهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الاول عبيد الله المحبوبي الحنفي / أنظر: حاجي خليفة ص ٢٠٢٠
(٢) المولى يوسف بن جنيد التوقاني المعروف باخي جلبي المتوفى سنة ٩٠٥ هـ — أنظر: حاجي خليفة ص ٢٠٢١ — ٢٠٢٠٢، دار الكتب ج ١ ص ٤٢١
(٣) دار الكتب ج ١ ص ٤١٥ و ٤٢٢ و ٥٤ الملحق.

في كل صفحة ٣١ سطراً.

جلده منقوش بالماء الذهبي، مجدول، أوله فهرس المحتوى، صفحته الأولى والثانية مزخرفة ومنقوشة في أولها . سنة تأليفه ١٠٧١هـ، (وكان الفراغ من كتابة هذا الشرح المنيع يوم الأحد سابع عشر رجب الأصم سنة مائتين وثلاثة وألف) .

ناسخ — شريف سعد الله متولي.

ق — ١٩/٥×٣٠

و — ٢٩٥

٩/١٨ رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق (١).

محمود بن أحمد العيني (٢) المتوفى سنة ٨٥٥ هـ

أ(الحمد لله على مننه الجسام ونعمه العظام والصلاة على رسوله محمد خير الأنام وعلى آله وأصحابه الكرام وسلم تسليماً كثيراً).

ق — ١٧×٢٥/٥

و — ٢٨٨

٩/١٦ شرح الكنز (٣)

معين الدين الهروي المعروف بمسكين المتوفى سنة ٩٥٤هـ

ويبدأ (أعلم أن الدراهم كانت مختلفة الوزن في عهد عمر فبعضها كان عشرين قيراطاً مثل وزن الدينار وبعضها كان اثنى عشر قيراطاً

(١) كنز الدقائق لابي البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ أنظر: حاجي خليفة ص ١٥١٥ ؛ دار الكتب جا ص ٤٣٥ .

(٢) أنظر المصدر السابق .

(٣) للشيخ الامام ابي البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفي أنظر : حاجي خليفة ١٥١٥ – ١٥١٧ ؛ دار الكتب جا ص ٤٤٢ هـ

وبعضها كان عشرة قراريط فأراد عمر رضى الله عنه ان يجعل الدراهم على وزن واحد فأخذ من كل ثلاثة فأجمع أربعة عشر قيراطاً فأمر بضرب الدراهم بهذا الوزن).

اوله« الحمد هو الوصف بالجميل...)

الناسخ ـ: (صنع الله بن مولانا سليمان لاجل مولانا جبريل بن ابراهيم سنة اثنتين وثمانين وثمانمائة على نسخه بخطه ابو منصور بن مولانا محمد الهلال البخاري) سنة (٨١١هـ).

م ـ ١٧×٢٦

ر ـ ٢٨٧

٩/٢٠ شرح مجمع البحرين (١)

عبد اللطيف بن عبد العزيز بن ملك المتوفى سنة ٨٨٥هـ.

أ(يا من لايحوط كماله نطاق وصف الفصحاء ولا ينوط بادراكه فحول الفضلاء).

ق ـ ٥ /١٨/٥/٢٦

ر ـ ٣٥٨

٩ /٢١ صرة الفتاوى (٢)

صادق محمد بن علي الساقزي المتوفى سنة ١٠٩٩هـ

أ(الحمد لله الذي جعل الفقهاء خير العباد) .

---

(١) لمظفر الدين احمد بن علي بن ثعلب المعروف بابن الساعاتي البغدادي الحنفي المتوفى سنة ٦٩٤هـ ، أنظر : حاجي خليفة ص ١٥٩٩ — ١٦٠١ ، دار الكتب ج١ ص ٤٦٠ هـ

(٢) أنظر حاجي خليفة ص ١١٢٨ ؛ دار الكتب ج ١ ص ٤٤٥

(وقد وقع استجماع هذه الفتاوي في غزة ذي القعدة الشريفة لسنة تسع وخمسين وألف من الهجرة النبوية الكتاب بعون الملك الوهاب في تاريخ عشر من شهر محرم الحرام سنة ألف ومئة وستة ستين) .

ق ـ ١٦×٢١

و ـ ٣٧٧

٩/٢٢ عيون المذاهب

قوام الدين محمد بن محمد بن أحمد الكاكي (١)

المتوفى سنة ٧٤٩ هـ

أ(الحمد لله باسط الأرض ورافع السماء وباعث الرسل والأنبياء صلوات الله عليهم خصوصاً على سيدنا محمد زبدة الأصفياء وإمام الاتقياء)

ق ـ ١٥×٢١

و ـ ١٦٠

٩/٢٣ الفتاوى البزازية (٢) (الجامع الوجيز)

محمد بن محمد بن شهاب بن يوسف الكردري

المعروف بالبزازي (٣) المتوفى سنة ٨٢٧ هـ .

أ(حمداً لمن دعى الى دار السلام بمحمد عليه أفضل الصلاة والسلام

(١) : حاجي خليفة ص ١١٧٨ ؛ دار الكتب ج ١ ص ٤٤٤ .

(٢) أنظر : حاجي خليفة ص ١٢٢١؛ دار الكتب ج١ص ٤١٤ ؛ أطلس ص ٧١، سركيس ص ٥٥٥ .

(٣) المصدر السابق .

شارع أحكام الاسلام ناهج نهجة الحلال والحرام وبعد فهذا مختصر في بيان تعريفات الأحكام على وجه الاتقان والأحكام) .
في آخره رسالة في الفرائض فيها فصول في الميراث.
ق — ١٧×٢٥
و — ٤٦١

١/٢٤ الفتاوى البزازية (الجامع الوجيز).
محمد بن محمد الكردري البزازي (١) المتوفى سنة ٨٢٧هـ
نسخة ثانية بخط التعليق جلدها مزخرف
للناسخ محمد بن مولانا كمال سنة ٨٧٨هـ
ق — ٢١/٥×٢٨
و — ٣٥٨

١/٢٥ الفتاوى الخيرية (٢)
خير الدين الرملي (٣) المتوفى سنة ١٠٨١هـ.
أ(الحمد لله الذي وفق من أراد به الخير للتفقه في الدين وهدى من شاء الى سبيل المهتدين).
يبدأ من (كتاب الطهارة الى كتاب الفرائض) .
(وكان الفراغ من تحريرها صبيحة يوم الثلاثاء التاسع عشر خلت من ربيع الاخر المنخرط في سني ستة وتسعين ومائة وألف من

(١) دارالكتب ج ١ ص ٤١٤ ،طلس ص ٧١ ؛ سركيس ص ٥٥٥ . البغدادي ج٢ص١٨٥
(٢) أنظر : دار الكتب ج ١ ص ٤٤٨ ، سركيس ص ٩٥١ .
(٣) خير الدين بن أحمد بن نور الدين علي بن زين الدين بن عبد الوهاب الايوبي العليمي — الفاروقي الحنفي المتوفى سنة ١٠٨١هـ ، أنظر : المصادر السابق ؛طلس ص ٧٢ .

الهجرة وذلك بقلم شريف سعد الله متولي حضرة النبوين الموصلي...)
ق ــ ٢٠×٣٠
و ــ ٣٨١

٩/٢٦ فتاوى قاضي خان (١) ــ الجزء الأول ــ
حسن بن منصور بن محمود الاوزجندي الشهير بقاضي خان المتوفى سنة ٥٩٢هـ.
أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه أجمعين حمداً يقربنا إلى مرضاة الله وكرامته وصلاة تبلغنا إلى محبة الرسول وشفاعته).
من كتاب الطهارة إلى كتاب الضرب والقتل.
وله فهرس لمحتوى المخطوط ، فصوله مكتوبة بالحمرة، ورقه بيض صقيل.
ق ــ ١٧/٥×٢٥/٥
و ــ ٢٩٠

٩/٢٧ فتاوى قاضي خان ــ الجزء الثاني ــ
من كتاب البيوع إلى كتاب الغصب. جلده مزخرف.
بخط يحيى بن شيخي ....بن الملة بن أخي بن حاجي علجان سنة ٩٦٠هـ.
ق ــ ١٧/٥×٢٥
و ــ ٣٨٥

(١) أنظر: حاجي خليفة ص ١٢٢٧ : دار الكتب جا ص ٤٤٩:

٩/٢٨ فتاوى قاضي خان ـ الجزء الثالث ـ
أولا كتاب الهبة وآخره في الحجر بالسفه.
فهرس لمحتوى المخطوط، أول فصوله مكتوبة بالحمرة، في كل صفحة ٢٥ سطراً.
ق ـ ٢٠×٢٩/٥
و ـ ١٦٢

٩/٢٩ الفتاوى الهندية (١)
جماعة من علماء الهند رئيسهم الشيخ نظام الدين (٢)
الجزء الاول
أ(باسمه سبحانه الحمد المنفرد بوضع شرائع الأحكام)
من باب الطهارة حتى باب السرقة
نسخت سنة ١١٥٩هـ
ق ـ ٢٢×٣٢
و ـ ٢٩٠

٩/٣٠ الفتاوى الهندية ـ الجزء الثاني ـ
من كتاب السير الى آخر الدعاوى
تم نسخها في (تاسع شهر الله المبارك ربيع الثاني المنخرط في سلك شهور ستين بعد المئة والف) هـ ؛
ق ـ ٢٢×٣٢
و ـ ٢٨٠

(١) الفتاوى العالمكيرية، أنظر : دار الكتب ج١ ص ٤٤٨، سركيس ص ٤٩٨ .
(٢) جمعها بأمر السلطان ابي المظفر محمد أورنك زيب بهادر عالمكير بلد شاه غازي المتوفى سنة ١١١٨ هـ، انظر : سركيس ص ٤٩٧ ؛ دار الكتب ج ١ ص ٥٦ الملحق .

٩/٣١ الفتاوى الهندية – الجزء الثالث –
من كتاب الاقرار إلى المتفرقات
نسخ في آخر شهر صفر سنة ١١٦١هـ
ق – ٢٢/٥×٣٢/٥
و – ٢٧٨

٩/٣٢ الفتاوى الهندية – الجزء الرابع –
من باب القسمة الى آخر الكتاب
نسخ في نصف شهر صفر المظفر من شهور سنة أثنتين وستين بعد المائة والالف من الهجرة .
ق – ٢١/٥×٣٢/٥
و – ٣٤٧

٩/٣٣ القدوري (١)
أبو الحسين أحمد بن محمد بن جعفر بن حمدان البغدادي الحنفي المعروف بالقدوري المتوفى سنة ٤٢٨هـ .
أ(كتاب الطهارة قال الله تعالى يايها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم إلى المرافق وامسحوا بروؤسكم وأرجلكم إلى الكعبين).
الناسخ – عثمان بن الحاج عمر الآمدي سنة ١١٥٤هـ .
ق – ١٦×٢١
و – ١٠١

(١) دار الكتب جـ١ ص ٥٤٣ الحق

٩/٣٤ الكفاية شرح الهداية (١)

نقص من اوله ويبدأ (الطهر فصار البدن كما ان السائل الذي يقدر على ازالة ...) . مجدول ، مزخرف

الناسخ — مبدر بن برهان بن مبدر بن محيي الدين السوطالي

ق — ٢٧/٥×١٦/٥

و — ٣٤٢

٩/٣٥ لوائح الانوار (٢) على منح الغفار (٣)

نجم الدين بن خير الدين الحنفي الرملي المتوفى سنة ١١٢١هـ تقريبـــــاً

أ(الحمد لله الذي منح اولياءه تنوير الابصار وحباهم من فيض نعمائه)... ويقول عنه مؤلفه (هذه نبذة من فوائد الاستاذ الكبير شيخي ووالدي .. المرحوم الشيخ خير الدين الحنفي .. وقد جمعتها من خطه الشريف على نسخته منح الغفار شرح تنوير الابصار وجردتها وعلى طريقة الشرح رتبتها وقد كتبت غالب العبارة برمتها ليستغني المطالع عن مراجعة الاصل).

الناسخ — صالح تابع عثمان لآل عثمان أغا ناظر اوقاف خليل الرحمن سنة ١١٥٠هـ

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ٢٠٣١ — ٢٠٤٠ دار الكتب ج ١ ص ٤٥٧

(٢) أنظر الذيل ج٢ ص ٥٧٦ .

(٣) منح الغفار شرح تنوير الابصار لشمس الدين محمد بن عبد الله بن أحمد بن تمرتاش الغزي المتوفى سنة ١٠٠٤ هـ أنظر : الجبوري ص ١٢٤ — ١٢٥

ق ــ ٢٠×١٥/٥

و ــ ٢٤٧

٩/٣٦ مختارات النوازل (١)

محمد بن محمد الرشيد الكاشغري (٢) المتوفى سنة ٧٠٥هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة على رسولهمحمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين) .

من كتاب الطهارات إلى كتاب الخنثى، وجاء على الصفحة الاولى من المخطوط (المنتخب من واقعات الصدر الشهيد رحمة الله عليه مما انتخبه الشيخ الامام الاجل العالم الورع الفقيه الزاهد محمد ابن محمد الرشيد الكاشغري رحمة الله عليه بمدينة اربل المحروسة في سنة تسع وتسعين وستمائة وسماه النوازل في الحوادث والله اعلم بالصواب .

هذا الكتاب المسمى بمختارات النوازل لصاحب الهداية واليه المرجع والمآب)

صفحاته الاولى فهرس لمحتوى المخطوط، يليه نقولات وتعليقات ثم قول لعبد القادر الرازي أوله (واعلم ان الجوع احد اركان المجاهد ربسببه تتفجر ينابيع الحكمة ..) .

ثم قول لأنس وعمر رضي الله عنهما ثم دعاء .

خطه المعروف بالنسخ ، جلده مزخرف، عنواناته مكتوبة بالحمرة ، في كل صفحة ٢١ سطراً .

ق ــ ٢٧/٥×١٨/٥

و ــ ١٦٣

---

(١) أنظر : دار الكتب جـ ١ ص ٤٦١ .

(٢) حاجي خليفة ص ١٦٢٤ .

٩/٣٧ مختصر شرح الوقاية (١)

عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة (٢) المتوفي سنة ٧٤٧هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة على خير خلقه محمد وآله أجمعين يقول العبد المتوسل إلى الله باقوي الذريعة عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة).

ق ـ ١٥/٥×٢٣/٥

و ـ ٢٢٣

٩/٣٨ مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي (٣)

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفي سنة ٩٥٦هـ

أ(الحمد الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة ...) ويقول (كنت قد شرحت كتاب منية المصلى شرحاً وسميته بغنية المتملي ولكن رأيت فيه بعض الإطالة الذي ربما أوجبت كلالة للمبتدئين والقاصرين للملالة فأجبت أن أختصر فوائد مسائله ومن فرائد دلائله تسهيلا على الطالبين).

ق ـ ١٤/٥×٢١

و ـ ١٤٦

٩/٣٩ مخزن الفقه (٤)

موسى بن موسى الاماسي الشهير بحافظ الكتب المتوفى سنة٩٣٨هـ.

---

(١) وقاية الرواية في مسائل الهداية لبرهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الاول عبيد الله المحبوبي الحنفي المتوفى سنة ٦١٦هـ أنظر: حاجي خليفة ص ٢٠٢٠

(٢) أنظر : حاجي خليفة ص ٢٠٢١

(٣) ويسمى (حلبي صغير) وشرحه الاول سمي (حلبي كبير)

(٤) أنظر : حاجي خليفة ص ١٦٣٩ ؛ دار الكتب ج ١ ص ٢٦٢.

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد سيد المرسلين وعلى آله الطيبين وأصحابه الطاهرين وبعد فيقول العبد المذنب الناسي موسى ابن موسى الاماسي).
أوله باب الطهارة وآخره باب الحكايات
النسخ ــ سنة ١٠٩٤هـ
ق ــ ١٧/٧/٥
و ــ ١٤٩

٩/٤٠ مفاتيح الصلاة (١)
أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على أفضل النبيين محمد وآله وصحبه أجمعين إلى يوم الدين وبعد فاني أردت أن أجمع كتاباً جامعاً).
ويقول فيه (انه أورد فيه مسائل من مجمع البحرين وشرحه للمصنف وابن ملك والبداية والهداية وشرحه)
أول صفحته الاولى لوحة زخرفية
ق ــ ١٢/٢٠/٥
و ــ ١٢٨

٩/٤١ ملتقى الابحر
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي (٢) المتوفي سنة ٩٥٦هـ
آ(الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين الذي هو حبله المتين، وفضله المبين وميراث الانبياء والمرسلين)

(١) أنظر : الذيل جـ٢ ص ٥٢٠ ؛ دار الكتب جـ ١ ص ٤٦٥ .
(٢) حاجي خليفة ص ١٨١٤ دار الكتب جـ ١ ص ٤٦٦

الناسخ — أحمد بن حسن سنة ١٠٨٩ هـ
ق — ٥/ ١٣×٢٠
و — ٢٤٧

٩/٤٢ نصاب الاحتساب (١)

عمر بن محمد بن عوض السنامي المتوفى سنة ٦٩٦ هـ
أ(الحمد لله الحسيب الرقيب على نواله ايمانا واحتسابا والصلاة على رسوله الحسيب النسيب محمد وآله ما لا يحصى كتابا ولا حسابا) وجاء في آخره (تم كتاب نصاب الاحتساب بعون الملك الوهاب يوم الاحد في عشرة من عاشوراء سنة خمسة وتسعين وألف على يد ... سيد كاظم بن السيد عبدالله البغدادي ...) مجدول، جلده مزخرف ، في كل صفحة ١٥ سطراً
ق — ١٣×٢٠
و — ١٣٥

٩/٤٣ نقاية (حاشية على الهداية)

جلال الدين عمر بن محمد بن عمر الخبازي الخجندي المتوفى سنة ٦٩١هـ
أ (هذا كتاب نقاية الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة على رسوله المصطفى)
الناسخ — الشيخ مصطفى بن صالح سنة ١١٥١ هـ
ق — ١٥×٢١/٥ .
و — ٦٩

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ١٩٥٣ ، دار الكتب ج١ ص ٤٦٩، سركيس ص ٢٠٢٣

٩/٤٤ الهداية (١) ـ الجزء الأول ـ
علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني (٢)المتوفى سنة ٥٩٣هـ.
أ (الحمد لله الذي أعلى معالم العلم واعلامه واظهر بين عيون الرواية ومتون الدراية)
تكثر عليه التعليقات في الحواشي ، جلده مزخرف ومحلى بالماء الذهبي
الناسخ ـ كمال بن فريد بن عمر بن اسحق بن محمد بن حسن ابن قاسم بن دلتا السنومي الشافعي الملتاني ثم الكجراتي سنة ٩١٦هـ
ق ـ ١٦/٥×٢٩/٥
و ـ ٧٣٣

٩/٤٥ الهداية ـ الجزء الثاني ـ
المرغيناني
اوله (كتاب النكاح ينعقد بالايجاب والقبول بلفظين يعبر بهما عن الماضي ..)
الناسخ ـ كمال بن فريد بن عمر بن اسحق
جلده مزخرف ، تكثر عليه الحواشي في الهوامش
ق ـ ١٨/٥×٣٢
و ـ ٦٦٦

٩/٤٦ الهدايـة ـ الجزء الثالث ـ
المرغيناني
اوله (كتاب البيوع البيع ينعقد بالايجاب والقبول

(١) أنظر : سركيس ص ١٧٣٩ ، حاجي خليفة ص ٢٠٣١ ـ ٢٠٤٠
(٢) دار الكتب جـ١ ص ٤٧١٠ .

إذا كان بلفظ الماضي)
بخط محمد أمين الحافظ بن عبدالقادربن الحاج عمر الحافظ بن الحافظ شيخ جرجيس .
اوله فهرس لمحتوى المخطوط
ق ـ ١٨×٣٠/٥
و ـ ٣٧٠

٩/٤٧ الهداية ـ الجزء الرابع ـ
المرغيناني على بن ابي بكر بن عبد الجليل المتوفى سنة ٥٩٣ هـ
أوله (كتاب الاقرار قال وإذا أقر العامل البالغ بحق لزمه اقراره..)
أوله فهرس لمحتوى المخطوط
ق ـ ١٧ / ٥×٣٠
و ـ ٣٧٤

٩ / ٤٨ الهداية ـ الجزء الخامس ـ
المرغيناني
اوله (كتاب الاضحية قال والاضحية واجبة على كل مسلم مقيم موسر في يوم الاضحى عن نفسه وعن اولاده الصغار ...)
اوله فهرس لمحتوى المخطوط .
الناسخ ـ محمد أمين الحافظ بن عبدالقادر بن الحاج عمر الحافظ ابن الحافظ شيخ جرجيس سنة ١٢٢٤ هـ
ق ـ ١٨×٣٠
و ـ ٤٣١

١٠/١ جامع المختصرات ومختصر الجوامع
كمال الدين النشاي (١) المتوفى سنة ٧٥٧ هـ
أ(الحمد لله كاشف الغطا ومانح العطا والصلاة على محمد خاتم أنبيائه ....)
جاء في آخره (تم جامع المختصرات للشيخ كمال الدين النشاي مدرس جامع الخطري شاطي النيل المبارك ....)
ق ـ ١٨/٥×١٣/٥
و ـ ٢١٩

١٠/٢ رموز الكنوز
كمال الدين محمد بن موسى الدميري (٢) المتوفى سنة ٨٠٨هـ
منظومة في الفقه
أ(الحمد لله العظيم ذي الكمال والاقتدار والجلال والجمال)
آخرها (تم بحمد الله ذي الجلال النصف من منظومة الكمال)
(وهو إمام مولده دميـر له كرامات ....)
جلده مزخرف

ق ـ ١٨/٥×٢٦/٥
و ـ ٣١٤

(١) كمال الدين أحمد بن عمر بن أحمد بن مهدي النشاي المدلجي المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٥٧ هـ أنظر : حاجي خليفة ص ٥٧٣ ، دار الكتب جا ص ٥٠٨
(٢) هو محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري (أبو البقاء) – أنظر : الزركلي جـ٧ ص٣٤٠

١٠/٣ شرح المقدمة الحضرمية (اسعاف الابرار شرح مشكاة الانوار)(١)
شهاب الدين أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ) الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده ياربنا لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك)
وجاء في آخرها (وقد فرغ من تحرير هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب في سنة الف ومائة وتسعة وستين في ثمانية وعشرين صفر الخير على يد أضعف الكتاب أحمد الاسكداري بن الحاج شكرالله)
ق ـ ١٦×٢٢/٥
و ـ ١٨٧

١٠/٤ شرح المقدمة الحضرمية
شهاب الدين أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ (الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده ياربنا لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك)
نسخة ثانية خطها رديء
الناسخ ـ حاجي .... (٢) بن ملا محمد الريكاني
ق ـ ١٦/٥×٢٢
و ـ ١٣٤

---

(١) أنظر: الذيل جـ ١ص ٧٧ (المقدمة الحضرمية في فروع الشافعية) لعبد الله بن عبد الرحمن بافضل الحضرمي الشافعي المتوفى سنة ١٠٣٣هـ، المصدر السابق جـ٢ ص ٥٤٣ .

(٢) الاسم غير واضح .

١٠/٥ كفاية النبيه في شرح التنبيه (١)
ابن الرفعة (٢) المتوفى سنة ٧١٠ هـ
ناقص من اوله ويبدأ (الطلاق على مشيتها مع انه لاتقدر على رفعه بعد وقوعه ..)
جاء في آخره (علقه لمالكه الفقيه الاجل العالم العامل المفيد تقي الدين أبي الطاهر اسماعيل القلقشندي العبد الفقير إلى الله العفو الرؤوف عمر بن عثمان بن عبدالرحمن الكركي) .
وجاء أيضاً (علق كله من خط مؤلفه الشيخ .... نجم الحق والملة والدين أبي العباس أحمد بن محمد بن علي الرفعة)
ق — ١٧×٢٥/٥
و — ٢٤٤

١٠/٦ كنز الراغبين شرح منهاج الطالبين (٣)
جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤ هـ
أ ، الحمد لله على انعامه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وأصحابه هذا مادعت اليه حاجة المتفهمين لمنهاج الفقه) .
الناسخ : (أحمد بن محمد بن زايد بن زيد بن عبد الرحمن وافق الفراغ من نسخه صبيحة يوم السبت المبارك حادي عشر شهر ربيع الآخرة من شهور سنة ثلاثة وسبعين وثمانمائة) .
ق — ١٨×٢٦/٥
و — ٢٩٦

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ٤٨٩ — ٤٩٣ ، دار الكتب جـ١ ص ٥٣٦
(٢) هو أحمد بن علي بن حازم بن أبراهيم بن العباس بن الرفعة الانصاري البخاري المصري الشافعي الشهير بابن الرفعة (نجم الدين ، أبو العباس) المتوفى سنة ٧١٠ هـ أنظر: كحالة جـ٢ ص ١٣٥ .
(٣) حاجي خليفة ص ١٨٧٣ ، دار الكتب جـ ١ ص ٥٣٦ .

١١/١ المنح الوفية لشرح المقدمة العزية (١)

محمد بن محمد محب الدين بن أحمد الفيشي المالكي
المتوفى سنة ٩١٧ هـ

أ(... الحمد لله الذي منّ علينا بخدمة السنة المحمدية).

النسخ سنة ١٠٨٥ هـ

ق — ٢٠/٥×١٥/٥

٢٧٨ —

(١) أنظر : الذيل حـ٢ ص ٥٧٥و ٥٧٧ ، البغدادي جـ٢ ص ٢٢٦ ، كحالة جـ١١ ص١٨٦ ، ٢٦٣ .

١٢/١ منظومة في الخلاف (١)

أبو حفص عمر النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ هـ

أ (بسم الإله رب كل عبد والحمد لله ولي الحمد
ثم التحيات بغير عدد على النبي المصطفى محمد
وبعد قد قال أبو حفص عمر يرحمه الله وعقباه عمر
هذا كتاب في الخلافيات نظم في العيون لا النكات

وقد أفرد لكل إمام نظماً مبتدئاً بالإمام الأول أبي حنيفة وقدجاء في آخر الكتاب

(ثم الصلاة والسلام أبدا على النبي الهاشمي سرمدا
وصاحب النظم أبو حفص عمر من نسف اتم هذا في صفر
للنصف يوم السبت وقت التغذية في السنة الأربع والخمسماية
وجملة الأبيات ياصدر الفئة الفان والستون والستمائة
وتسعة والله يجزي ناظمه جنات عدن وقصورا ناعمة)

ثم جاء (تم بحسن عون الله تنميقه لسبع عشرة ليال خلت من أول ربيع سنة تسع وستين وسبعمائة) .

ق — ١١×٢٠/٥

و — ٧٤

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ١٨٦٧

١٣/١ الصواعق المحرقة

ابن حجر الهيثمي (١) المتوفى سنة ٩٧٤هـ

أ(الحمد لله الذي اختص نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم بأصحابه كالنجوم وأوجب على الكافة تعظيمهم واعتقاد حقيقة ماكانوا عليه)

ق ــ ٢١/٥×١٥

و ــ ٢١٢

١٣/٢ الفصول المهمة في معرفة الأئمة (٢)

نور الدين علي بن الصباغ المالكي المكي المتوفى سنة ٨٥٥هـ

أ(الحمد لله الذي جعل صلاح هذه الأمة نصب الإمام العادل وأعلى ذكر من اختاره لولاتها فهو علي في العاجل والآجل) .

يبحث في أحوال الأئمة الإثنى عشر الذين أولهم علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) وآخرهم المهدي المنتظر .

النسخ — سنة ١٢٠٢هـ

ق ــ ٢٧/٥×١٧

و ــ ١١٧

(١) حاجي خليفة ص ١٠٨٣ ،التيمورية جـ٣ ص ٧٢ ؛ كحالةجـ٢ ص ١٥٢،الجبوري ص ١٧٦ ، سركيس ٨٣ ، البغدادي جـ ١ ص ١٤٦.

(٢) أنظر : حاجي خليفة ص ١٢٧١ ، سركيس ص ١٤٢ .

١٤/١ الإعجاز في الإيجاز (١)

أبو منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي المتوفى سنة ٤٢٩هـ

أ(أما بعد حمداً لله على آلائه والصلاة على محمد المصطفى وآله فان القاضي الجليل السيد أطال الله بقاءه ....)

هذه المخطوطة مقسمة الى عشرة أبواب

بخط النسخ ، عنواناتها مكتوبة بالحمرة .

ق — ١٦×٢٧

و — ٩٢

١٤/٢ بلبل الأفراح وراحة الأرواح — ديوان شعر

أبو عبد الله محمد الهادي بن عبد الله السودي (٢) المتوفى سنة ٩٣٢هـ

أ(عطفـــــة ياجيـــــرة العلـــــم
فجفــاكــمُ زاد فــي ألمــــي)

خطأ في تسلسل تصنيف اوراقه في التجليد، قاعدة خطه (التعليق) .

ق — ١١/٥×١٧/٥

و — ٨٤

١٤/٣ جامع الفنون وسلوة المحزون (٣)

نجم الدين أحمد بن حمدان بن شبيب الحنبلي الحراني المتوفى سنة ٦٩٥هـ

---

(١) سركيس ص ٦٥٧ .

(٢) أنظر : حاجي خليفة ص ٢٥١ ، بروكلمان ج٢ ص ٤٨ ، كحالة ج ١٠ ص ٣٠٢

(٣) حاجي خليفة ص ٥٦٥ و٥٦٧ ، طلس ص ١٥٥ .

أ(الحمد لله الملك المنان والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي أعطى خير الأديان .....الخ وبعد فهذا كتاب يتصرف فيه الناظر بين جد وهزل) . جلده مزخرف .

ق — ١٩×٣٢

و — ١٣٦

١٤/٤ ديوان البحتري

ابو عبادة الوليد بن عبيد البحتري (١) المتوفى سنة ٢٨٤هـ
ويكنى أبا الحسن فكناه المتوكل أبا عبادة

أوله على قافية الألف وهو بخط محمد أمين العمري بن خير الله الخطيب العمري الموصلي القائل في آخر الديوان (وجدت ديوان البحتري كاملا وهو خمسة عشر ألفاً من الأبيات هجواً ومدحاً فانتقيت منه هذه الكراريس زهاء على أحد عشر الف بيت وأسقطت غالب الهجاء وبعض المدائح الموحشة الألفاظ المعقدة العبارة... وقد كان الفراغ منه نهار الثلاثاء ثالث وعشرين من صفر الخير المبارك سنة الف ومائة وخمسة وسبعين) ١١٧٥هـ

ق — ١٣×٢٠

و — ١٩٤

(١) انظر : عواد ص ١٥ ، كحالة جـ١٣ ص١٧٠ ، يوسف عزالدين ص٤٥ ، الخاقاني جـ١ ص١٦ ، سركيس ص٥٣٠ ، بروكلمان جـ٢ ص ٤٨ — ٥٠ ؛ دار الكتب جـ٣ ص ١٢٠ .

١٤/٥ ديوان حسّان (١)

حسّان بن ثابت بن المنذر بن حزام الأنصاري الخزرجي
المتوفى سنة ٥٤هـ

أول الديوان ماقاله في يوم فتح مكة

ورقه رقيق،أوله مزخرف، ومناسبة كل قصيدة مكتوبة في أولها بخط الثلث والحمرة،عليه حاشية مع شرح بعض كلمات قصائده جلده مزخرف .

ق ـ ١٢×٢١/٥

و ـ ٦٠

١٤/٦ ديوان الشريف الرضي

الشريف الرضي الموسوي (٢) المتوفى سنة ٤٠٦هـ

أوله :

(بهـاء المجـد مـن هـذا البهـاء
وضـوء المجـد مـن هذا الضياء)

نسخت ببغداد سنة ١٢٢١هـ «ولادة الشريف سنة ٣٥٩هـ»

ق ـ ١٤/٥×٢١/٥

و ـ ٣٨٦

١٤/٧ ديوان صفي الدين الحلّي

صفي الدين الحلي (٣) المتوفى سنة ٧٥٠هـ

يبدأ (قلت كقول ابن الحسين موريا إذا كان مدحاً

---

(١) أنظر :حاجي خليفة ص ٧٨٥ ؛ سركيس ص٧٥٢ ؛ بروكلمان جـ١ ص ١٥٢ — ١٥٥

(٢) أبو الحسن محمد بن الحسين الموسوي المتوفى سنة ٤٠٦هـ أنظر : حاجي خليفة ص ٧٩٤، بروكلمان جـ٢ ص ٦٣ ؛ عزة ص١٦٩ ؛ سركيس ص ١١٢٣؛ بروكلمان جـ٢ ص ٦٢

(٣) عبد العزيز بن سرايا بن علي/ أنظر / حاجي خليفة ص ٧٩٧ ؛ عواد ص٢١ ، عزة ص ١٠١ ؛ سركيس ص ٧٨٩ ؛ منصور ص ٥٤ .

فالنسيب المقدم ثم جرت بالعراق حروب ومحن...)
يليه فهرس المخطوط ، ثم الديوان وأول القصائد ما (قاله في صباه يفتخر بفعله وقومه في إحدى الوقائع) .

كتب بخطين مختلفين وكلاهما خط النسخ والخط الاصل مشكول وقد أضيف إلى الديوان أوراق بيضاء تختلف عن الاوراق الأصل.
في آخره رسالة تقع بصفحتين أولها (الحمد لله الذي أطلع نجوم المعاني المضيئة في آفاق خواطر العظماء..) يليها قصائد أخرى.

ق — ٢١×١٤

و — ٢٢٧

١٤/٨ ديوان أبي العلاء (سقط الزند) (١)

أبو العلاء المعرّي المتوفى سنة ٤٤٩هـ

أ(قال أبو العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان التنوخي المعرّي: أما بعد فإن الشعر كأفراس تابعن)

في أعلى الصفحة الأولى زخرفة بماء الذهب

النسخ سنة ١١٧٧هـ

جلده منقوش

ق — ٢٠ × ١٤

و — ١٠٠

(١) أحمد بن عبد الله المعرّي المتوفى سنة ٤٤٩هـ أنظر حاجي خليفة ص ٧٧٢؛ عزة ص٨٨، سركيس ص ٣٢٨ ؛ منصور ص ٧٢ .

١٤/٩ ديوان ابن الفارض

عمر بن الفارض (١) المتوفى سنة ٦٣٢هـ

أ (الحمد لله الذي اختص حبيبه الاسنى بمقام قاب قوسين أو أدنى وقرن اسمه الشريف بأعظم أسمائه الحسنى) .

الناسخ الحاج صالح بن الحاج عمر الصديقي اليتمي سنة ١١١٣هـ

ق – ٢٤ × ١٤/٥

و – ٥٩

١٤/١٠ ديوان لسان العرب وحجة أهل الأدب – ديوان ابن المقرّب –

جمال الدين بن علي بن عبد الله بن المقرّب (٢) المتوفى سنة ٦٥١هـ

أ (الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد الأولين والآخرين) قال مفتخراً في غرض له :

(إلى كم معاناة الهموم الغوارب)

بخط النسخ وعناوين القصائد بالحمرة .

جلده منقوش

سنة النسخ ١١٨٦ هـ

ق – ٢١ × ١٣/٥

و – ١١٢

---

(١) أنظر: حاجي خليفة ص ٧٩٧، الخاقاني جـ١ ص ١٥ ، عواد ص ١٠ عزة ص١٩٤ ؛ سركيس ص ٢٠١ ؛ منصور ص ٥٤ ، دار الكتب جـ٣ ص ١٠٩ .

(٢) ديوان ابن المقرّب، أنظر : عواد ص ١١ ،كحالة جـ٧ ص ٢٤٥ ، الخاقاني جـ١ ص١٦؛ سركيس ص ٢٤٧ ؛ دار الكتب جـ٣ ص ١١٢ .

١١ / ١٤ ديوان المتنبي (١)

أبو الطيب احمد بن حسين الجعفي الكندي المتوفى مقتولا سنة ٣٥٤هـ
جاء في أوله – (هذا فهرست ديوان أبي الطيب أحمد بن حسين المتنبي رحمه الله تعالى) والفهرست على حروف الهجاء وأول الديوان جاء فيه (هذا ديوان أبي الطيب أحمد بن الحسين المتنبي عفا الله عنه على قافية الهمزة . . :

(لقد نسبوا الخيام إلى علاء
أبيت قبوله كل الإباء)

والمخطوط هذا من المخطوطات النادرة والنفيسة جاء في آخره (تم وقد بلغ مقابلة من نسخة قرئت على أبي الطيب وكان الفراغ منه في شهر رجب من شهور سنة ١٠٨٦هـ)

ق – ٢١ × ١٦

و – ١٨٢

١٤/١٢ روض الآداب (٢)

شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي الحجازي (٣) المتوفى سنة ٨٧٥ هـ

أ (الحمد لله الذي كمّل بالآداب فضيلة الإنسان وخصّه بالبلاغة في بديع المعاني والبيان . .)
بخط يحيى (٤) نجل المرحوم عبدي أغا بن الحاج يونس الجليلي سنة ١١٧٠هـ. فيه قصائد شعرية لشعراء قدامى وحكايات

(١) أنظر : سركيس ص ١٦١٦ ؛ عزة ص ٢١٠ ؛ منصور ص ٥٤ ؛ دار الكتب ج٣ ص ١٤٥ .

(٢) أنظر : سركيس ص ١١٥١ ؛ دار الكتب ج٣ ص ١٧٢ .

(٣) أنظر : حاجي خليفة ص ٣٨٨ .

(٤) المتوفى سنة ١١٩٨هـ ، الشجرة .

أدبية وموشحات
ق – ٢١×١٣
و– ١٢٦

١٤/١٣ شرح ديوان ابن الفارض
البوربني (١) المتوفى سنة ١٠٢٤هـ
ناقص من أوله والموجود فيه يبدأ (رغبة في دعائه المقبول وطمعاً
أن تنظم في سلك خدمة الأولياء والفحول) .
وهو شرح وإعراب لديوان ابن الفارض
أول بيت في مطلع الشرح :
(سائق الأضغان يطوي البيد طي
منعماً عرج على كثبان طي)
مجلد عليه طغراوات
النسخ سنة ١٠٨٧ هـ
ق–٢٣×١٤
و–٢١٨

١٤/١٤ شرح كلستان (٢)
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ :

(١) حسن البوريني أنظر : حاجي خليفة ص ٧٦٧ ؛ دار الكتب ج٣ ص ١٩٩
(٢) كلستان فارسي : للشيخ سعدي بن عبد الله الشيرازي المتوفى سنة ٦٩١ هـ انظر: حاجي خليفة ص ١٠٤٥ ؛ الجبوري ص ٢٠٢ ؛ الخاقاني ص ٩ .

(قد يكون للوحدة وقد يكون للخطاب وقد يكون للمصدرية
وإذا اتصلت بآخر الفعل يكون للحكاية)
رؤوس موضوعاته مكتوبة بالحمرة
وجاء في آخره (إعلم أيها الناظر في شرحي هذا أن الشارح الأول
قد بذل جهده وإن أخطأ في مواضع كثيرة وقد نبهت على مواضع
الخطأ)
ق — ١٩×١٢/٥
و — ١٤٧

١٤/١٥ شرح ديوان المتنبي (١)
أبو الحسن علي بن أحمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨هـ
أ(الحمد لله الذي علم السرائر وخبر الضمائر له الإحاطة بكل
شيء والغلبة لكل شيء)
صفحتاه الأولى والثانية مزوقتان ومطليتان بالماء الذهبي بين الأسطر ،
عليها نقوش وزخارف في ألوان متجانسة وهاتان الصفحتان
كتبتا بالخط الفارسي .
فيها كتابات بخط النسخ وخط الإجازة .
الناسخ محمد علي بن محمد حسين الطالقاني
جاء في آخره (يقول الواحدي هذا آخر ما اشتمل عليه ديوانه
الذي رتّبه بنفسه وهو خمسة آلاف وأربع مائة واربعة وتسعون
قافية وتقدّر الفراغ من هذا التفسير والشرح السادس عشر من
شهر ربيع الاخر سنة اثنتين وستين واربعمائة) .

(١) أنظر : كحالة جـ٧ ص ٢٦ ؛ منصور ص ٧٨ ؛ دار الكتب جـ٣ ص ٢٠٦ .

سنة النسخ ١٠٩٤ هـ
جلده مزخرف عليه نقوش مزدانة بالحمرة .
ق — ٥ / ٢٨×٥ / ١٦
و — ٢٨٨

١٦ / ١٤ شرح المعلقات (١)
أبو جعفر أحمد بن محمد بن اسماعيل النحاس المتوفى سنة ٣٣٨ هـ
أ(أخبرنا الشيخ الامام ...ابن محمد عبد الله بن برّي بن عبد الجبار بن برّي المقدسي ...)،
وهو شرح واختصار للقصائد التسع المشهورات
الأبيات مكتوبة بخط الثلث وبالحمرة ، والشرح بخط النسخ.
طغراوات على جلادته .
نسخ سنة ١١٨٤ هـ
ق — ٥ / ٢٢×٥ / ١٥
و — ١٠٥

١٧/١٤ شرح الهمزية (٢) (المنح المكية)
ابن حجر الهيثمي (٣) المتوفى سنة ٩٧٤ هـ

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ١٧٤٠؛ بروكلمان ج١ ص ٧٠ ؛ منصور ص ٨٥؛ دار الكتب ج ٣ ص ٢٢٠
(٢) أنظر : حاجي خليفة ص ١٣٤٩ ؛ سركيس ص ٨٤ .
(٣) أحمد بن حجر الهيثمي المكي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ، أنظر : حاجي خليفة ص ١٣٤٩ .

أ(الحمد لله الذي اختص نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم بكتاب أخرس الفصحاء وأعجز البلغاء)

جاء في آخره (قال المؤلف رحمه الله ورضي الله عنه. وقع الفراغ من تأليفه ليلة الجمعة لليلة خلت من جمادي الأولى أحد شهور سنة ست وستين وتسعمائة) تاريخ وفاة الشارح رحمه الله (ضحوة يوم الإثنين لسبعة بقين من رجب أحد شهور سبع وستين وتسعمائة).

جلده مزخرف .

النسخ سنة ١١٩٦ هـ

ق ــ ٢٢/٥ × ١٦

و ــ ١٩٧

١٨/ ١٤ غرر الخصائص الواضحة وعرر النقائص الفاضحة (١)

محمد بن ابراهيم بن يحيى الأنصاري (٢) المتوفى سنة ٧١٨ هـ

أ (.... وبعد فإني لما رأيت تغاير معاني الأخلاق دالا على تباين مباني الأعراق والنفوس تتفاوت في ميلها إلى أغراضها)

موضوعات هذا المخطوط في المحامد والمذام

ق ــ ١٦/٥×١٢/٥

و ــ ٢٩٣

(١) أنظر : سركيس ص ١٤٢١ ؛ دار الكتب جـ٣ ص ٢٦٢ .

(٢) المعروف بالوطواط – سركيس ، المصدر السابق ص ١٩٢٠ .

١٤/١٩ لامية العرب (١)

الشنفرى الأزدي المتوفى نحو سنة ٧٠ قبل الهجرة

أ (أقيموا بني أمي صدور مطيكم

فإني إلى قوم سواكم لأميل)

ورقها حريري ثخين ، عليها نقوش وزخارف ، مجدولة ، خطها المعروف بالثلث ، عليها شروح لبعض كلماتها بخط النسخ ، جلدها مزخرف . قصيدة ذات (٦٨) بيتاً

الناسخ — عبد الصمد نقلها عن نسخة بخط ياقوت المستعصمي سنة ١٠٣٠هـ... (نسخة نادرة)

ق — ٢٥×٣٧

و — ٩

١٤/٢٠ مقامات الحريري (٢)

أبو محمد القاسم بن محمد بن عثمان الحريري المتوفى سنة ٥٦١هـ

أ (اللهم إنا نحمدك على ما علّمت من البيان وألهمت من التبيان كما نحمدك على ما أسبغت من العطاء)

أوله — فهرس لما يحويه المخطوط

النسخ سنة ١١٧٢هـ

ق — ١٥×٢٤

و — ٣٦٥

(١) أنظر: حاجي خليفة ص ١٥٣٩ ، سركيس ص ١١٤٧؛ كحالة جـ٨ ص ١١ ؛ بروكلمان جـ ١ ص ١٠٥ — ١٠٦ ؛ منصور ص ١٠٣ .

(٢) أنظر: حاجي خليفة ص ١٧٨٧ — ١٧٩١ ؛ طلس ص ١٦٨ ؛ عواد ص ٤٧ ؛ سركيس ص ٧٤٨ ؛ منصور ص ١١٦ دار الكتب جـ ٣ ص ٣٧٠ .

١ / ١٥ القاموس المحيط والقابوس الوسيط (١)
محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي الصديقي اللغوي
المتوفى سنة ٨١٧هـ
أ (الحمد لله منطق البلغاء ...)
صفحته الأولى مطلاة بالماء الذهبي وعليها نقوش مزخرفة وقد
كتب في أعلى الصفحة (كتاب القاموس المحيط والقاموس الوسيط)
يليها زخرفة ونقوشات في وسطها طغراء مثمنة كتب عليها (الجامع
لما ذهب من لغة العرب شماطيط تأليف الشيخ الإمام شيخ شيوخ
الإسلام إمام الشرق والغرب حجة الأدب ولسان العرب ...)
يليها (وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم)
خطه جميل، مشكول، ورقه أصفر جيد، جلده مزخرف. صفحتاه
الثانية والثالثة عليهما طغراوات في الحواشي .
الناسخ — عبد الرحمن بن أبي بكر الحداد سنة ١٠١٩هـ
ق—٣٠×١٨
و—٥٣٠

(١) انظر: سركيس ص ١٤٧٠؛ دار الكتب جـ٢ ص ٢٣ ؛ فيخزائن(المدرسة الأمينية جـ٤) نسخة كتبت في عصر المؤلف .

١ / ١٦ الأشباه والنظائر (١)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أ(سبحان الله المتنزّه عن الأشباه والنظائر والحمد لله المتفضّل بغفران الكباير والصغاير) آخره (كملت الأشباه والنظائر النحوية)
ق ــ ٥ / ٢٣×١٥
و ــ ٤٥٦

٢ / ١٦ اعراب الألفية (٢)
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ
أ(وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين يقول الفقير الى عفو ربه الغني خالد بن عبد الله الأزهري)
الناسخ ــ عبد الرحمن بن ملا عبد الله سنة ١١٣٦ هـ
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ٣٩

٣ / ١٦ الافتتاح (٣) شرح المصباح (٤)
حسن باشا بن علاء الدين الأسود المتوفى سنة ١٠٢٥ هـ
أ(الحمد لله الذى أنزل من السماء الفرقان وخلق من التراب الانسان

---

(١) أنظر دار الكتب جـ ٢ ص ٧٦ ، سركيس ص ١٠٧٥ ؛ منصور ص ٢٣٠ .
(٢) (قواعـــد الاعراب) انظر : دار الكتب جـ٢ ص ٨٩ / الاصل : الألفية وتسمى (الخلاصة)لجمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني الشافعي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ/ دار الكتب جـ٢ ص ١٠٦ .
(٣) أنظر دار الكتب جـ٢ ص ٧٨ .
(٤) المصباح : لابي الفتح ناصر الدين بن عبد السيد بن علي المشهور بالمطرزي المتوفى سنة ٦١٠هـ أنظر : المصدر السابق ؛ منصور ص ٢٣٥ ؛ كحالة جـ٣ ص ٢٤٦ .

وسوى الموت بين الفقير والامير والسلطان)
النسخ ــ سنة ١٠٩٨ هـ
ق ــ ٥ / ٢٠×٥ / ١٤
و ــ ٧٤

١٦/٤ أوضح المسالك الى الفيه ابن مالك (١)
أبو محمد عبدالله جمال الدين يوسف بن هشام الانصارى (٢)
المتوفى سنة ٧٦١ هـ
أ(قال سيدنا وشيخنا الإمام العلامة رحلة الطالبين عمدة البلغاء المعتبرين
أبو محمد عبد الله ...)
آثار مسح على اسم الناسخ
النسخ سنة ١٠٩٨ هـ
ق ــ ٥ / ٢٩×٢٠
و ــ ١٨١

١٦/٥ البهجة الوفية في شرح الألفية (٣)
محمد بن العزّي المتوفى سنة ٩٨٤ هـ
أ ــ البيــت التالي :
(قال محمـد هو ابـن العزّي مرتجي الرضوان من ذي العز)
الناسخ ــ ملا معصوم بن صدر الدين البهبهاني سنة ١١٩٠هـ

(١) أنظر : سركيس ص ٢٧٤، دار الكتب جـ٧ ص ٣٣ ، طلس ص ١٧٦ ، دار الكتب جـ٢ ص ٨٠ ، الجبوري ص ٢٣٨ .
(٢) انظر : منصور ص ٢٣٧ .
(٣) وتسمى شرح الالفية انظر : طلس ص ١٧٧٨ ؛ منصور ص ٢٣٩ .

ق — ٢١×١٦
و — ٢٠٥

١٦/٦ حاشية الزرقاني (١) على قواعد الاعراب (٢)
أحمد بن محمد الزرقاني المالكي كان حياً سنة ٩٦٥هـ
أ(وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم) ويقول عنه مؤلفه (فهذه حواشٍ تتعلق بمقدمة الاعراب من قواعد الاعراب للشيخ الإمام ... جمال الدين يوسف بن هشام)
النسخ — سنة ١٢١٠هـ
ق — ٢١× ١٥/٥
و — ١٥٦

١٦/٧ حاشية عبد الغفور اللآرى على الفوائدالضيائية(٣) لعبد الرحمن الجامي
عبد الغفور اللآرى المتوفى سنة ٩١٢ هـ
أ(قوله الحمد مصدر المعلوم واللام للجنس)
الناسخ — مصطفى بن ملا محمد ...سنة ١١١٨ هـ
ق — ١٥/٥×٢١/٥
و — ١٣٠

١٦/٨ حاشية (٤) عـــــلى الفوائد الضيائية (٥) لعبد الرحمن

(١) أحمد بن محمد الزرقاني المالكي أنظر منصور ص ٢٥٢ ، كحالة جـ ٢ ص ١٠٢ .
(٢) أنظر حاجي خليفة ص ١٢٤ ، المصدر السابق .
(٣) دار الكتب جـ ٢ ص ٩٨ .
(٤) دار الكتب جـ ٢ ص ٩٩ ، منصور ص ٢٦٢ .
(٥) الفوائد الضيائية شرح على الكافية لابن الحاجب المتوفى سنة ٨٩٨ هـ ، أنظر دار الكتب جـ ٢ ص ١٤٧ .

الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ

عصام الدين الاسفراييني (١) المتوفى سنة ٩٤٤ هـ .

أ(ياهاديا لسالك مسالك محامدك ويا سامعا لجامع مسائل حامدك)

ق — ١٥×٢١/٥

و — ٢٣٢

١٦/٩ حاشية على شرح (الالفية فى النحو) (٢)

محمد صالح بن ابراهيم بن حسين الاحسائي الشهير بالحكيم (٣) المتوفى سنة ١٠٧٣ هـ .

أ (نحمدك يامن رفع من انخفض لعزجنابه وميزه بأن جعله من جماة أحبابه ونصلي ونسلم على نبيك المنعوت بالخلق العظيم)

الناسخ — قاسم بن محمد حسن سنة ١١٥٣هـ

ق — ١٧×٢١/٥

و — ٢٢٨

١٦/١٠ حاشية (٤) على شرح الاقناع لعبد القاهر الجرجاني على المصباح (٥)

أ (قوله أما بعد حمداً لله أما كلمة فيها معنى الشرط فلذلك كانت الفاء لازمة لها)

عليها تعليقات على بعض جملها للشارح

الناسخ — محمود حاجي عاقل بن عثمان سنة ١١٠٩هـ

(١) عصام الدين أبراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفراييني المعروف بالعصام المصدر السابق

(٢) الألفية في النحو لابن مالك النحوي، والشرح للسيوطي (النهجة المرضية) انظر : حاجي خليفة ص ١٥١ — ١٥٥ . (٣) أنظر النقشبندي ص ٢٥ .

(٤) أنظر : حاجي خليفة ص ١٧٠٨ ، الجبوري فهرس مخطوطات حسن الانكرلي ص ٥٩و٦٠

(٥) المصباح لناصر بن عبد السيد المطرزي النحوي المتوفى سنة ٦١٠ هـ انظر : حاجي خليفة ص ١٧٠٨

ق ــ ١٥×٢١/٥
و ــ ١٢٧

١٦/١١ حدائق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق (١)
سعد الديـــن سعـــد الله البردعي (٢) .
أ(..:وبه نستعين رب تمم اللهم انا نريد ان نتشبه بمن يحمدك على آلائك ......) نقص في آخرها ، خطوطها مختلفة النسخ.
ق ــ ١٥/٥×٢٠/٥
و ــ ١٦١

١٦/١٢ حدائق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق (٣)
سعد الديـــن سعـــد الله البردعي
جاء في آخرها (تم كتاب سعد الله بعون الملك الله على يد أضعف العباد ..... محمود بن عبدالله أبي بكر المشهور بالمكي)
عليه حواشٍ في الصفحات
ق ــ ١٥/٥×٢٠/٥
و ــ ١٢٢

١٦/١٣ الديباجة (٤) شرح (المصباح) (٥)

(١) ويعرف بـ (سعد الله الكبير في النحو)شرح عوامل البركوي
(٢) طلس ص ١٨٠ و ٣٣٦ ؛ منصور ص ٢٦٣ .
(٣) أنظر : الذيل جـ ١ ص ٣٩٥ ، النقشبندي ص ٢٩ .
(٤) أنظر : حاجي خليفة ص ١٧٠٩ .
(٥) المصباح للمطرزي النحوي المتوفى سنة ٦١٠ هـ انظر : حاجي خليفة ص ١٧٠٨.

يعقوب بن السيد علي زاده البروسوي المتوفى سنة ٩٣١هـ
أ(الحمد لله الذى لايبلغ كنهه جاد أى لايصل الى تصوره بحقيقته كل من يجد في اكتسابه باى طريق كان...)وجاء في آخره (قد تم هذا الكتاب المسمى بابن سيد علي)
النسخ سنة ٩٤٤ هـ .
ق ـ ١٤/٥×٢١
و ـ ٥٩

١٦/١٤ شرح (١) أرجوزة خلاصة (٢) الألفية
أبو عبدالله شمس الدين محمد بن أحمد بن جابر الهواري المتوفى سنة ٨٤٣هـ
أ(قال الشيخ الامام العالم العلامة المدقق الفاضل المحقق أبو عبد الله ...) جلده أصفر في وجه جلادتيه ثلاث طغراوات مزخرفة.
الناسخ ـ محمد بن محمود المكي سنة ١٠٢٨ هـ
ق ـ ٢٠/٥×٢٩/٥
و ـ ٢٢٥

١٦/١٥ شرح العوامل في النحو (٣) ـ لعبد القاهر الجرجاني المتوفى سنة ٤٧١هـ
ابراهيم بن حسن الكوراني الكردى (٤) المتوفى سنة ١١٠١هـ

(١) (شرح الألفية)انظر دار الكتب ج ٢ ص ١٢٣
(٢) انظر : دار الكتب ج ٢ ص ١٠٦ .
(٣) أنظر : طلس ص ١٨٣ ، الجبوري ص ٢٣٢ ؛ دار الكتب ج ٢ ص ٧٧
(٤) المصدر السابق .

أ(الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيبا مباركا كما يحب ربنا ويرضى ...)
الناسخ – علي بن محمد جوفي في بلدة الخوشاب
ق – ١٥/٥×٢١/٥
و – ٣٨

١٦/١٦ شرح لب اللبـــاب
عبد الله الحسيني الشافعي (١) المتوفى سنة ٦١٦ هـ
أ(الحمد لله قاشع غمام الغموم وقاطع همام الهموم الذى لا يبلغ كنـــه حكمته البالغـــة ...)
الناسخ – علي بن نور الدين بن خليل بابا محمد شاه بن علي سنة ٨٥٥ هـ
ق – ١٨/٥×٢٦/٥
و – ١٢٥

١٦/١٧ شرح المغنى للجاربردي (٢)
محمد بن عبد الرحيم بن محمد الميلاني المتوفى سنة ٨١١هـ
أ(الحمد لله رب العالمين الفاطر الحكيم القادر العليم منشيء العالي العظيم)
الناسخ – سليمان بن قاضي اسماعيل سنة ١١٣٠ هـ

(١) أنظر: دار الكتب جـ ٢ ص ١٥٥ .
(٢) يعرف بـ(مغنى الاكراد في النحو) والجاربردي هو أحمد بن الحسن بن يوسف الجاربردي فخر الدين أبو المكارم المتوفى سنة ٧٤٦هـ، أنظر: كحالة جـ١ ص ١٩٨ ، طلس ص١٩٢، دار الكتب جـ٢ ص ١٣٥ ؛ النقشبندي ص ٥١ .

ق ـــ ١٦/٥×٢١/٥
و ـــ ١٧٤

١٦/١٨ شرح المغني للجاربردي (١)
محمد بن عبد الرحيم بن محمد الميلاني العمري المتوفى
سنة ٨١١هـ
أ(الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم منشىء العالي العظيم
محيي البالي الرميم)
النسخ ـــ سنة ١١٠٢هـ
ق ـــ ١٥/٥×٢١/٥
و ـــ ١١٤

١٦/١٩ شفاء الصدور (شرح الشذور)(٢)
ملا عصام (٣) المتوفى سنة ١٠٣٧هـ
أ(الحمد لله الذي رفع من انتصب للعمل بموجب أمره ونهيه
وخفض جزما شأن من عدل عن العطف عن ذلك وأذاقه وبال
أمـــره)
ق ـــ ١٥×٢٠
و ـــ ٢٣٨

(١) أنظر: دار الكتب ج٢ ص١٣٥ ،النقشبندي ص ٥١ ؛ منصور ص ٢٩٧ .
(٢) أنظر : حاجي خليفة ص ١٠٢٩ – ١٠٣٠ ،طلس ١٨٢ – ١٨٣ و ٢٥٧ .
(٣) عبد الملك بن جمال العصامي بن صدر الدين اسماعيل بن عصام الدين الاسفرايني المشهور بملا عصام المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ أنظر دار الكتب جـ ٢ ص ١٣٨ .

١٦/٢ فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد (١)
أبو محمد بدر الدين بن محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥هـ
أ(قال الشيخ .... حمدا ناصعا ضافيا شعلماً)
الناسخ ــ صفاي جلبي بن ملا طه الموصلي سنة ١٠٧٩هـ
ق ــ ١٥×٢٠/٥
و ــ ٢١٨

١٦/٢٠ الفوائد الصمدية في (٢) علم العربية
بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ
أ(أحسن كلمة يبتدأ بها الكلام وخير خبر يختتم به المرام حمدك اللهم على جزيل الانعام)
النسخ سنة ١١٣١هـ
ق ــ ١١×٢١
و ــ ٥٦

١٦/٢٢ الفوائد الضيائية (٣) شرح (الكافية) (٤)
عبدالرحمن الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ
أ(الحمد لوليه والصلاة على نبيه وعلى آله وأصحابه المتأدبين بآدابه)

(١) أنظر حاجي خليفة ص ١٢٤٣ ، دار الكتب جـ ٢ ص ١٤٥ ، سركيس ص ١٤٠٤ ؛ منصور ص ٣٠٥ .
(٢) وتعرف بـ (الصمدية في النحو) أنظر : دار الكتب جـ ٢ ص ١٤٧ .
(٣) أنظر : سركيس ص ٦٧٢ ؛ منصور ص ٣٠٦ .
(٤) الكافية لجمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر المعروف بابن الحاجب. أنظر : دار الكتب جـ ٢ ص ١٤٧ .

النسخ — سنة ٩٩٩هـ
ق — ١٦×٢١/٥
و — ٢٧٠

١٦/٢٣ كشف الوافية في شرح (١) الكافية
محمد بن عمر الحلبي المتوفى سنة ٨٥٠هـ
أ(... لك الحمد يا من صرف قلوبنا نحو المعاني والبيان ورصف في نفوسنا بدائع العلوم والبنان)
النسخ — سنة ٧٩٠هـ
ق — ١٢/٥×١٧/٥
و — ٦٩

١٦ / ٢٤ المصباح (٢)
للامام ناصر بن عبد السيد المطرّزى النحوي المتوفى سنة ٦٠٠ هـ
أ(أما بعد حمد الله ذي الانعام جاعل النحو في الكلام كالملح في الطعام).
عليه تعليقات في حواشي الصفحات. يليه شرح أوله (ان أحق ما يتوشح بذكره صدور الكتب والدفاتر ...) (٣)
الناسخ — اسماعيل بن الحاج ابراهيم سنة ١١٠٥ هـ
ق — ١٤ × ٢٠
و — ١٧٣

(١) وتعرف بـ(حاشية الحلبي على الوافية)انظر :الجبوري، فهرس مخطوطات الانكرلي ص١١٤، كحالة جـ ١١ ص ٨١ ؛ حاجي خليفة ص ١٣٧٠ .
(٢) أنظر : حاجي خليفة ص ١٧٠٨ و ١٧٠٩ ، دار الكتب جـ ٢ ص ٥٩ سركيس ص ١٧٦٠ منصتور ص ٣١٣ .
(٣) (الضوء على المصباح) للتاج الدين الاسفرايني المتوفى سنة ٦٨٤هـ/ انظر : حاجي خليفة ص١٧٠٨

٢٥ / ١٦ مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب (١)

ابن هشام الانصارى (٢) المتوفى سنة ٧٦١ هـ

أ(أما بعد حمدالله على أفضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآلــــــه)

وجاء في آخره (فاسأل الله الذى منّ علينا بانشائه وإتمامه في البلـــد الحرام في شهر ذى القعدة ويسر علي إتمام ماالحقت به من الزوائد في شهر رجب الحرام)

ق ــ ٥ / ٢١ × ١٥

و ــ ١٥٤

٢٦ / ١٦ المفصل في صناعة الاعراب (٢)

محمود بن عمر الزمخشري (٣) المتوفى سنة ٥٣٨هـ

أ(قال الشيخ الامام الاجل جار الله العلامة فخر خوارزم محمود ابن عمر الزمخشري)

الناسخ ــ علي بن سيد طه بمدرسة قبهان سنة ١١٩٢هـ

ق ــ ٥ / ٢١ × ٥ / ١٥

و ــ ١٦٦

٢٧ / ١٦ منتهى أمل الاديب من الكلام على مغنى اللبيب ــ المجلد الأول ــ

(١) أنظر : دار الكتب جـ ٢ ص ١٦٠ ؛ منصور ص ٣١٨

(٢) جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصاري المصري المتوفى سنة ٧٦١هـ.أنظر: دار الكتب جـ ٢ ص ١٦٠ ص ١٦١ ؛ منصورص٣١٦.

(٣) أبو القاسم فخر خوارزم محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ أنظر : دار الكتب جـ ٢ ص ١٦١ .

أحمد بن محمد بن علي بن أحمد الشهير بابن الملا (١)
المتوفى سنة ١٠٠٣هـ
أ(حمداً لمن شرح صدورنا لفهم أسرار العربية بأفصح لسان وأمّن علينا بمزيد فضله فهو الرحمن علم القرآن)
شرحه سنة ٩٩٧هـ والمخطوط هذا نسخ على نسخة بخط الشارح
النسخ —سنة ١١١٦هـ
ق—٥ / ٢١ × ٥ / ٢١
و—٤٤٦

٢٨ / ١٦ منتهى أمل الاديب من الكلام على مغنى اللبيب — المجلد الثاني— أوله حرف الميم
جاء في آخره (وقد وافق الفراغ من هذا الشرح الشريف آخر يوم الإثنين ثاني عشر ربيع الأول سنة خمس وتسعين وتسعمائة كذا قال رحمه الله تعالى ومن خطه نقلت، وأنا أقول أحمد الله تعالى الذي وفقني إلى أن بيضت، هذا الشرح)
ويقول (... وكان الفراغ من تبييضه ضحية نهار الاربعاء ثالث عشر شعبان سنة احدى عشر وألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل التحية وكان الفراغ من كتابته من حرف الميم على يد أضعف العباد ..... الراجي عفو ربه الصمد بن أسعد ... وكان الفراغ يوم السبت ضحوة نهار خامس يوم من صفر الخير ن شهور سنة اثنتين وعشرين ومئة والف ...)
ق—٥/٢١×٥/٢١
و—٤١

(١) أنظر : كحالة جـ٢ ص ١٣٣، الذيل جـ٢ ص ٥٧١ .

١٦/٢٩ المنصف من الكلام على مغنى ابن هشام (١)
أبو العباس أحمد بن محمد الشمني المتوفى سنة ٨٧٢هـ
أ(الحمد لله الذي خص كتابه بعدم المعارضة بالاعجاز وجعله تبياناً لكل شيء فهو مغنى اللبيب بالحقيقة لا بالمجاز)
الناسخ — أحمد بن قاسم سنة ١٠٨٣هـ
ق—٣١×٢٠
و—١٦٨

١٦/٣٠ منهج السالك إلى ألفية ابن مالك (٢)
أحمد بن محمد الشمني المتوفى سنة ٨٧٢هـ
أ(أما بعد حمداً لله على ما منح من أسباب البيان وفتح من أبواب بيان) جاء في حاشية الصفحة الاخيرة ..(هذا الكتاب جميعه خط أخينا وصاحبنا الشيخ الفاضل الشيخ عبد الجواد الجنبلاطي..)
المتن مكتوب بالحمرة
النسخ سنة ١٠١٦هـ
ق—١٧/٥×١٩
و—٢٧١

١٦/٣١ النهجة المرضية في شرح الالفية (٣)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
أ(احمدك اللهم على نعمك وآلائك واصلي واسلم على محمد صفوة

(١) ويسمى (شرح الشمنى لمغنى اللبيب)انظر :حاجي خليفة ص ١٧٥٢، منصور ص ٣٢٠ .
(٢) ويسمى (شرح الألفية للشمنى) ؛طلس ص ١٨٩ منصور ص ٣٢١ .
(٣) أنظر : حاجي خليفة ص ١٢٥٩ ؛ طلس ص ١٩٠ ؛ منصور ص ٣٣١ ؛

انبيائك وعلى آله واصحابه التابعين إلى يوم لقائك) عليه تعليقات
من شرح للاحسائي الحكيم
الناسخ — عبد الفتاح بن ملا محمود سنة ١١٠٨هـ
ق—١٥×٢١
و—١٠٣

١٦/٣٢ الوافية شرح الكافية (١)
ركن الدين الحسن بن رضى الدين محمد بن شرف الاستربادي
المتوفى سنة ٧١٥هـ
أ(حمداً لله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله واشكره
لجزيل نواله)
ويقول شرحت كتاب الكافية في النحو اولا مع ايرادات
واجوبة وابحاث كثيرة شرحته ثانيا مقتصراً على حل الفاظه
وشرح معانيه ..)
النسخ — سنة ٨٩٣هـ
ق—١٥×٢٠/٥
و—٢٢٠

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ١٣٧٠؛ الجبوري ص ٢٥١؛ منصور ص ٣٣٢؛ البغدادي ج٢ ص ١٣٤، كحالة ج٩ ص ١٨٣ .

١٧/١ التصريف العزّي (*)
الزنجاني (١) المتوفى سنة ٦٥٥هـ
أ(أعلم ان التصريف في اللغة التغيير وفي الصناعة تحويل الاصل
الواحد إلى أمثلة مختلفة)
الناسخ ـــ حسن زنكنه ١١٤٢هـ
ق ـــ ٥/٢٠×٥/١٤
و ـــ ٧٤

١٧/٢ توشيح الوافية بمعان كافية (٢)
محسن بن محمد طاهر القزويني المعروف بالنحوي كان حياً
سنة ١١٢٨هـ
نقص في صفحتها الأولى والمقروء منها يبدأ (أما بعد فهذا تعليق لطيف
على منظومة السيد في التصريف ضمنته خلاصة شروح الشافية وسميته
توشيح الوافية بمعان كافية والاسم يطابق المسمى ويوافق تاريخ الكتاب)
أول المنظومة :
(الحمد للّه الذي يصـــرف
بلطفه الرياح حين تعصف)
وآخر بيت منها :

(*) انظر : دار الكتب جـ٧ ص ٢٤ .
(١) عز الدين أبو الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجاني المتوفى سنة ٦٥٥هـ أنظر : حاجي خليفة ص ١١٣٨ - ١١٣٩، دار الكتب جـ٢ ص ٥٣ .
(٢) شرح للوافية الذي هو نظم للشافية لابن الحاجب ،أنظر : دار الكتب جـ٢ الملحق ص٢٥٢، الذريعة إلى تصانيف الشيعة جـ٤ ص ٤٨٩ .

(ناظمــها فــي سلكهــا قــــوام
والحمــد كالمسـك لهــا ختــام) (١)

وجاء في آخرها (وقد تيسر لي تأليف هذا الشرح المسمى توشيح الوافية بمعان كافية بعون الملك الوهاب أوائل سنة ست وثلاثين ومائة وألف من الهجرة المقدسة النبوية على مهاجرها وآله الف ألف صلاة وتحية بدار السلطنة قزوين ... واتفق الفراغ من كتابته ضحوة يوم الأربعاء وهو اليوم الثامن عشر من شهر شعبان المعظم من شهور سنة ثمان وخمسين ومائة بعد الف من الهجرة بيد العبد الجاني ابن أحمد محمد هادي الطالقاني في الدار السلطنة)

ق—٥/١٧×٢٧

و—١٩٤

١٧/٣ شرح الشافية (٢)

أحمد بن الحسين الجاربردي (٣) المتوفى سنة ٧٤٦هـ

أ(نحمدك يامن بيده الخير والجود وليس في الحقيقة غير الوجود ونصلي على نبيك محمد) وهو شرح لكتاب التصريف لجمال الدين ابن الحاجب . صفحتاه الأولى والأخيرة بيضاء،أما بقية صفحاته فهي مشكولة ولونها أصفر .

ق—١٥×٢٣

و—١٥٢

(١) الناظم ميرزا قوام الدين السيفي القزويني محمدبن محمد مهدي الحسيني المتوفى سنة ١١٤٠هـ، المصدر السابق، كحالة ج١١ ص ٣٠٤ .

(٢) الشافية لجمال الدين أبي عمرو عثمان بن عمربن أبي بكر المعروف بابن الحاجب المالكي النحوي،

(٣) (الجاربردي) : دار الكتب ج٢ ص ٦١، طاس ١٩٢ ، حاجي خليفة ص ٢٠٢١ أنظر : دار الكتب ج٢ ص ٥٧، طاس ص ١٩٢، حاجي خليفة ص ٢٠٢١ .

٤/ ١٧ شرح مختصر التصريف للزنجاني (١)
مسعود بن عمر القاضي التفتازاني (٢) المتوفى سنة ٧٩٣هـ
(وبه نستعين ان أروى زهر يخرج في رياض الكلام من الآكام..)
النسخ سنة ١١٠٩هـ
ق—١٩×١٤/٥
و—٨٧

(١) الزنجاني في التصريف، (الزنجاني) عز الدين أبو الفضائل ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد الدين بن ابراهيم الزنجاني المتوفى سنة ٦٥٥هـ أنظر: حاجي خليفة ص ١١٣٨ — ١١٣٩، منصور ص ٣٤٤، دار الكتب ج٧ ص ٢٦ .
(٢) أنظر: المصدر السابق، دار الكتب ج٢ ص ٥٩، النقشبندي ص ٤٠ .

١٨/١ حاشية الخطّائي على المختصر (١)
المولى نظام الدين عثمان الخطّائي المتوفى سنة ٩٠١هـ
أ(نحمدك اللهم على ما أعطيتنا من سوابغ النعم وبوالغ الحكم ونصلي على نبيك الهادي للعرب والعجم)
ق–٩/٥×١٤/٥
و–١٣٢

١٨/٢ حاشية (٢) الخطّائي (٣) على المطول (٤)
أ(لك اللهم الحمد والمنّة وعلى رسولك وآله وأصحابه الصلاة والسلام...)
ق–١٢×٥/١٩
و–١٦٢

١٨/٣ حاشية على المطول (٥)
حسن جلبي بن محمد شاه الفناري (٦) المتوفى سنة ٨٨٦هـ
أ (قوله ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان الأقرب على الفهم لان المراد بالإلهام في هذا المقام معناه اللغوي)
الناسخ – محمد علي بن نعمت الله سنة ١٠٥٥هـ

(١) أنظر : دار الكتب جـ٢ ص ١٨٨، الجبوري ص ٢٦٠
(٢) أنظر : دار الكتب جـ٢ ص ١٨٨ .
(٣) نظام الدين عثمان ملا زاده الخطائي المتوفى سنة ٩٠١هـ، أنظر : طلس ص ١٩٥، الجبوري ص ٢٦٠.
(٤) لسعدالدين بن مسعود التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢هـ، أنظر : الجبوري ص ٢٦١ .
(٥) أنظر : دار الكتب جـ٢ ص ٢١٩ .
(٦) أنظر : المصدر السابق ص ٢٦٣ .

ق—٥/٥×٢٥/٥/١٢

و—٢٨٢

١٨/٤ حاشية يزدي (١) على الخطّائي (٢)

عبد الله بن الحسن اليزدي المتوفي سنة ٩٨١هـ

(حمداً لمن خلق الإنسان علّمه البيان وشكراً لمن علّمه بدائع المعاني من روائع التبيان)

سنة التأليف ٧٦٢هـ

الناسخ —إبراهيم بن محمود سنة ١٠٩٣هـ

ق—٢١×١٥/٥

و—٤٣١

١٨/٥ شرح مفتاح العلوم — للسكاكي (٣)

سعد الدين بن مسعود بن عمر التفتازاني المتوفي سنة ٧٩٢هـ

أ (خير خبر يوشّح به صدر الكلام وأحسن حديث برّشح لمقتضى المقام حمد الله الذي خلق الإنسان علّمه البيان وأتمّ له الإحسان)

وهو مقسّم إلى ثلاثة فصول — الأول في علم الصرف — والثاني في علم النحو، والثالث في علم المعاني والبيان.

(١) عبدالله بن بهاء اليزدي، أنظر : طلس ص ١٩٦ .

(٢) نظام‌الدين عثمان ملا زاده الخطائي المتوفى سنة ٩٠١هـ، أنظر : طلس ١٩٥ الجبوري ص ٢٦٠ .

(٣) سراج الدين أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر بن محمد السكاكي المتوفى سنة ٦٢٦هـ أنظر : دار الكتب ج٢ ص٢٢٠، كحالة ج١٣ ص٢٨٢ طلس ص ٢٠٠، سركيس ص ١٢٣٤؛ دائرة المعارف الاسلامية (١٣٥٢ – ١٩٣٣) ج١٢ ص ١٢ .

النسخ — سنة ٩٩٥هـ
ق—١٣/٥×٢٢
و—٣٠٩

١٨/٦ مختصر المطوّل (١)
مسعود بن عمر التفتازاني (٢) المتوفي سنة ٧٩٢هـ
أ (نحمدك يامن شرح صدورنا لتلخيص البيان في إيضاح المعاني ونوّر قلوبنا بلوامع التبيان من مطالع المثاني)
الناسخ —علي بن إبراهيم .... سنة ١٠٤٩هـ
خطأ في تسلسل اوراقه
ق—١١/٥×١٩/٥
و—٢٣٣

٧ / ١٨ المطوّل (٣)
سعد الدين بن مسعود بن عمر التفتازاني (٤) المتوفى سنة ٧٩٢هـ
أ(الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان وخصّصنا ببدائع الايادي وروائع الإحسان)
وهو شرح تلخيص المفتاح لمحمد بن عبد الرحمن القزويني الخطيب بجامع دمشق. اسم الناسخ وسنة النسخ —ممسوحة من آخر الكتاب وقد كتب سنة ١٠٢٨هـ بخط حديث
ق—١٢/٥×٢٥/٥
و—٢٨٢

(١) أنظر : الخاقاني ص ٧٣، (مختصر التلخيص) ، سركيس ص ٦٣٨ .
(٢) أنظر : حاجي خليفة ص ٤٧٤ .
(٣) أنظر : دار الكتب جـ٢ ص ٢١٩، الجبوري ص ٢٦١، سركيس ص ٦٣٧ .
(٤) حاجي خليفة ص ٤٧٣ — ٤٧٩ .

١ / ١٩ شرح رسالة الوضع لعضد الدين الايجي (١) المتوفي سنة ٧٥٦هـ
عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة٩٤٤هـ
أ(بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين هذه للايماء إلى المعاني المرتبة
الموجودة في التعقل)
ق ــ ٥ / ٢٢ × ١٦
و ــ ٩٣

(١) أنظر : طلس ص ١٧١، (شرح عصام لرسالة الوضع) ؛ دار الكتب جـ٧ ص ٢١

٢٠/١ تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية (١)
قطب الدين محمد بن محمد الرازي المتوفى سنة ٧٦٦هـ
أ(ان ابهى درر تنظّم ببنان البيان)
عليها حواشٍ
الناسخ — حسين بن أحمد بن إبراهيم
ق—١٦×٢٢
و—١١٧

٢٠/٢ حاشية السيد الشريف على شرح ابن مباركشاه على حكمة العين (٢)
الشريف الجرجاني (٣) المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ(الحمد لله الحكيم الخبير العليم القدير الذي تفرد بوجوب الوجود)
النسخ — سنة ١٠١٦هـ
ق—٥ ١٢×٢٤
و—١٣٣

٢٠/٣ حاشية على الشمسية (٤)
عصام الدين ابراهيم بن محمد عربشاه الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ (٥)

(١) أنظر : دار الكتب جـ١ ص ٢٢٣، طلس ص ٢٠٤، الحسن ص ١٣٩، سركيس ص ٩١٩.
(٢) حكمة العين لنجم الدين أبي الحسن علي بن محمد الشهير بدبيران الكاتبي القزويني المتوفى سنة ٦٧٥هـ، أنظر حاجي خليفة ص ٦٨٥، طلس ص ٢٥٩ (شرح حكمة العين).
(٣) علي بن السيد محمد بن علي الجرجاني أبي الحسن المتوفى سنة ٨١٦هـ أنظر : الحسن ص ٣٩.
(٤) الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية لمحمد علي بن عمر (محمد) الكاتبي القزويني دبيران المتوفى سنة ٦٧٥هـ أنظر : طلس ص ٢٠٧ سركيس ص ١٣٣٠ .
(٥) أنظر : البغدادي جـ١ ص ٢٦، الحسن ص ١٥٣ .

آ(المقالة الثانية في القضايا واحكامها فيه ان احكامها).
نقص في آخرها
ق—١٨×١٢
و—٤٠

٢٠/٤ حاشية (١) قرهداود (٢) على حاشية السيد الشريف (٣) على تحرير القواعد المنطقية (٤) على الشمسية
قره داود المتوفى سنة ٩٤٨هـ
أ(قوله ورتبته على مقدمة)
ق—٢٠×١١
و—١٤٣

٢٠/٥ شرح حكمة العين (٥)
محمد بن مباركشاه البخاري (٦)
آ(أما بعد حمداً لله فاطر ذوات العقول النورية ومظهر خفـيّات اسرار الربوبية المبدع بنوره)
النسخ — سنة ٩٥٧هـ

(١) أنظر : دار الكتب جـ١ ص ٢٣٠ .
(٢) قره داود بن كمال القوجهوي الرومي المتوفى سنة ٩٤٨هـ أنظر : البغدادي جـ١ ص ٣٦١.
(٣) علي بن السيد محمد بن علي الجرجاني أبو الحسن السيد الشريف الحنفي المتوفى سنة ٨١٦هـ أنظر الحسن ص ١٤٤هـ
(٤) تحرير القواعد المنطقية لقطب الدين الرازي المتوفى سنة ٧٦٦هـ .
(٥) حكمة العين لنجم الدين أبي الحسن علي بن محمد الشهير بدبيران الكاتبي القزويني المتوفى سنة ٦٧٥هـ، أنظر حاجي خليفة ص ٦٨٥، الجبوري ص ١٥٥ - ١٥٦، سركيس ص ١٦٣٢ .
(٦) أنظر : المصدر السابق، الحسن ص ٣٦ .

ق–٥/١٩×١٣
و–٢٥٩

٢٠/٦ شرح ماسوى المنطق (١) من المختصر الموسوم بالهداية (٢)
مولانا زاده (٣)
أ(باسمك اللهم يا أهل الحمد والثناء ويا ذا العظمة والكبرياء)
ق–٥ / ١٨ × ٥ / ١٣
و–٤١

٢٠ / ٧ الفوائد البرهانية في تحقيق الفرائد الفنارية (٤)
برهان الدين بن كمال الدين بن حميد
أ(الحمد لله الذي زين الأذهان باكتساب التصوّر والتصديق وجعل المنطق ميزانا لطريق التفهيم)
الناسخ – عبد الله بن شريف بن يوسف حاجي يوسف سنة ٩٤٧هـ
ق–١٥ × ١٠
و–٨٨

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ٢٠٢٨ .
(٢) الهداية لاثير الدين مفضل بن عمر الابهري المتوفى سنة ٦٦٣هـ، أنظر :المصدر السابق، الحسن ص ٧٨ و٧٩ .
(٣) أحمد بن محمود الهروي الخزرباني، أنظر : المصدر السابق، الحسن ص ٧٨ و٧٩ .
(٤) أنظر : الجبوري ص ٣٤٦، الحسن ص ٩٦ .

٨ / ٢٠ مطالع الانوار (١)

أبو الثناء محمود بن أبي بكر الآرموي (٢) المتوفى سنة ٦٨٢هـ

أ (قال... أبو الثناء محمود بن أبي بكر الآرموي طاب ثراه اللهم إنا نحمدك والحمد من آلائك ونشكرك والشكر من نعمائك..)

الناسخ ــ سنة ١٠٨٥هـ

ق–١٧ × ١٢

٠–١١٨

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ١٧١٥، الحسن ص ١٦٤، سركيس ص ٤٢٧ .

(٢) المصدر السابق .

٢١/١ تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب العجاب (١) .
داوُد الأنطاكي (٢) المتوفى سنة ١٠٠٨هـ
أ(سبحانك مبدع مواد الكائنات بلا مثال سبق ومخترع صور الموجودات في كل نظام ونسق ..)
أول هذه الصفحة مزخرفة ، جاء في أولها :
ترجمة المؤلف وهي :ـ
(هذه ترجمة مؤلف كتاب التذكرة والنزهة والكحل النفيس وغاية المرام ومختصر القانون وبغية المحتاج واستقصاء العلل ونظم القانون وشرحه ونظم الفانتوجه وألفية في الطب للشيخ داوُد الضرير الأنطاكي الشيخ الرئيس داوُد الحكيم الضرير بن عمر الأنطاكي البصير بعين قلبه الأنطاكي نزيل مصر .. الخ بعد الهجرة النبوية) وجاء في الصفحة التي تليها هذا القول (من مَن علي وأنا الفقير محمد أمين ياسين أفندي زاده) وتحتها كتب بخط اعتيادي قديم أيضاً قد (دخلت في نوبة الفقير إليه عز وجل محمد بن محمد امين بيك ياسين افندي زاده في سنة ١٢٢٧هـ مع) ختم وتحتها العبارة(دخل في نوبة الفقير اليه عرفاناً بالشراء محمد ياسين أمين بك زاده سنة ١٢٢٧ هـ)وجاء في وسط الصفحة ذاتها (كانت البداية في اليوم الرابع والعشرين من شهر ذي القعدة ١١٥٨ هـ) الناسخ السيد الأمير محمد الأمين سنة ١١٥٩هـ قلت فأرّخ (حسن ختام سنة ١١٥٩ هـ)
ق ــ ١٨×٣٠/٥
و ــ ٤١٥

(١) أنظر : طلس ص ٢١٥؛ سركيس ص ٤٩١؛ الخاقاني ص ٨٥ .
(٢) داوُد بن عمر البصير الحكيم الانطاكي المتوفي سنة ١٠٠٨هـ، أنظر : كحالة جـ٤ ص ١٤٠ يعقوب ص ٧٥ .

٢١/٢ الحاوي في علم التداوي (١)
محمود بن ضياء الدين الشيرازي (٢) المتوفى سنة ٧١٠هـ
أ(الحمد لله رب العالمين الواجد الماجد السّبوح خالق الجن والأنس رب الملائكة والروح)
صفحاته الأولى خاصة بفهارس محتوى المخطوطة وهي مضافة مع مقدمة المخطوطة إلى الأصل .
ق ــ ١٨×١٢/٥
ـ ــ ٣٦٠

٢١/٣ شرح الأسباب والعلامات
نفيس بن عوض بن الحكيم (٣) المتوفى سنة ٨٥٣ هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام الأتمّان على من يداوي الأرواح بطب الحقيقة ويربّي الأبدان بعلم الشريعة ويعالج القلوب بحكمة الطريقة. أبي القاسم محمد المبعوث إلى كافة الخلائق).
المقدمة بخط حديث تختلف عن قاعدة خط الكتاب الذي كتب بالتعليق أوله فهرست لمحتوياته وموضوعه في طب الأبدان والطب النبوي .
ورقه أصفر، خطه التعليق إلا المقدمة ، والفهارس ملازمها مضافة إلى المخطوط
ق ــ ١٩×١٢/٥
و ــ ٧٣٣

(١) أنظر : سركيس ص ١١٧٦؛ الخاقاني ص ٨٥ .
(٢) أنظر : شبوح جـ٢ ق ٣، ص ٣٤، ١١٣ .
(٣) أنظر : طلس ص ٢١٥ و٢١٨؛ الجبوري ص ٣٨٠؛ سركيس ص ١٨٦٣ .

٢١/٤ شرح الموجز (١)
السديدي (٢) المتوفى سنة ٧٤٥هـ
أ (الحمد لله الذي أبدع بقدرته جواهر عقلية مجردة واخترع منها أجراماً فلكية منضدة)
الناسخ — حسين بن يوسف سنة ١٠٨٠هـ
والمخطوط هذا مسبّع الشكل
ق—٣٠ × ٢١
و—٣٧٣

٢١/٥ عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات — [illegible] وعلم الفلك
زكريا محمد بن محمود القزويني (٣) المتوفى سنة ٦٨٢هـ
أ (العظمة لك والكبرياء لجلالك اللهم يا قائم الذات ومفيض الخيرات وواجب الوجود وواهب العقول)
النسخ سنة ٨٤٨هـ بدمشق
ق — ٥ / ٢٥ × ١٧
و—١٦٧

٢١/٦ الكافي في صناعة الطب
أبو نصر عدنان بن نصربن العين زربي (٤) المتوفى سنة ٥٤٨هـ

(١) موجز القانون لعلاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي المعروف بابن النفيس المتوفى سنة ٦٨٧هـ أنظر : حاجي خليفة ص ١٨٩٩ .
(٢) سديد الدين الكازروني المتوفى سنة ٧٤٥هـ أنظر : حاجي خليفة ص ١٩٠٠، شبوح جـ٣ ق٢ ص ١٠٦ .
(٣) أنظر : حاجي خليفة ص ١١٢٧، كحالة جـ٤ ص ١٨٣ ، سركيس ص ٥٠٨
(٤) أنظر : شبوح جـ٣ ق ٢ ص ١٥١ .

أ (قال مبتدئاً لما كان الطب ينقسم قسمة أولية إلى قسمين علم فقط وعلم عمل ..)

صفحاته الأولى متآكلة وقد تساقطت فأضيفت إليها أوراق بعدد المسقوط
الناسخ — ندى بن الشيخ عيسى سنة ١٠٣٣هـ
ق — ٢٠/٥×١٥
و — ١٩٨

٧ / ٢٠ مجموعة (١) مقالات ونقولات مشتملة على فوائد في الطب وغيره
أ(هذه مجموعة مشتملة على فوائد من كتب علم الطب مثل كتاب القانون (٢) والمختصر وتقويم الأبدان (٣) والموجز وكامل الصناعة والتذكرة (٤) والتحفة والحاوي وكنز العلوم في الدر المنظوم وغير ذلك من كتب الطب المشهورة في الآفاق اللهم وفق لاتمامها ياعالم الخفيات أكشف عن عين قلبي وألق فيها الخفيات من الأسرار والأنوار وكان المولود سنة الف ومئة وثمانية وعشرين بعد الهجرة النبوية عليه أفضل الصلاة وأكمل التحية)
صفحاته الأولى باللغة التركية وبخط التعليق ، وتتضمن نقولات في صناعة الحبر
جلده مزخرف

(١) جاء في صفحته الاولى :(جمد شت [شط] الموصل سنة ١١٧٠هـ .)
(٢) لابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨هـ أنظر : يعقوب ص ٨٠ .
(٣) لابن جزلة المتوفى سنة ٤٩٣هـ ، أنظر : سركيس ص ٦٣ — ٦٤ .
(٤) لعلي بن العباس المجوسي المتوفى سنة ٣٨٤هـ أنظر : سركيس ١٦١٩ .

ق — ١٨×٢٩
و — ٩٠

٢١/٨ المصايد والمطارد (١)

محمود بن حسين المعروف بكشاجم (٢) المتوفى سنة ٣٥٠هـ
«الحمد لله الذي له في كل لطف من قدرته معجز يتفكر فيه وخفيّ
ن صنعته بيّنة تدل عليه»

وهو كتاب يبحث في الصيد وطب الحيوانات، رأس مواضيعه
مكتوبة بخط الثلث البارز وأول فصوله باب ذكر الصيد.
من ناقص آخره
جلده مزخرف
ق — ١٧×٢٤
و — ٩٥

٢١/٩ المنصوري في الطب (٣)

أبو بكر محمد بن زكريا الرازي (٤) المتوفى سنة ٣١٣هـ

---

(١) أنظر حاجي خليفة ص ١٧٠٤، مجلة الرسالة القاهرية عدد ٥٨٣ السنة (١٢) ص ٧٣١ — ٧٣٣ .

(٢) أبو الفتح محمود بن الحسين السندي المعروف بكشاجم المتوفى سنة ٣٥٠هـ أنظر: بروكلمان جـ٢ ص ٧٧ — ٧٨ .

(٣) أنظر : حمارنة ص ٩٥ .

(٤) أنظر : شبوح ص ٢٧، ٣١، ٣٩، ٥٤، ٦٢، ٦٨، ٧٩، ١٣٥، ١٩٧ وفي مكتبة الاوقاف العامة في الموصل — خزانة الجلبي — أقدم مخطوطة للرازي (دفع مضار الاغذية) منسوخة سنة ٤٠٣هـ .

أ(قال أبو بكر محمد بن زكريا المتطبب الرازي رحمه الله
إني جامع للامير سيدي وابن سيدي أبي صالح منصور بن اسحق
أطال الله بقاءه في كتابي هذا جملا وجوامع ونكتا وعيونا في
صناعة الطب)
بخط صالح بن منصور
ق ـ ١٢×١٨/٥
و ـ ٢٦٠

، ٢٢/ أحوال مصر (١)

جاء في أوله (تأليف العالم الفاضل معروف أفندي) من أهـل القرن العاشر الهجري

وجاء في أعلى الصفحة :

(.. بهذا التأليف الميمون والجوهر المكنون تاريخاً لاحوال مصر وملوكها ونيلها وجميع مافيها من العجابات)

أول المخطوط فهارس المحتويات .

أ (باسمك اللهم يامن كل شيء عنده بمقدار)

ملخص من كتاب الخطط المقريزية .

وجاء في آخره :(قد فرغ من تتميم هذا الكتاب الميمون غرة جمادي الأول من شهور سنة عشرين ومائتين والف من الهجرة)يلي ذلك : (ومما ينبغي للناظر المتأمل في هذا الكتاب من أُولي الألباب أن يطوي لما يجده فيه من الخلل كشحاً ويعرض عنه صفحاً لما قد انتسخ على نسخة سقيمة معطلة عقيمة لاتكاد تنتج بلقاح الآداب ولا يفضّ بكرتها عنفوان الشباب ... وإن وجد الناظر الأديب خللا فالصفح عنه أحق وأولى جللا وأنا الفقير إلى الله العزيز محمد الفهمي الموصلي) (٢)

ق ــ ٥ / ٢٩ × ٢٠

و ــ ٧٢

(١) أنظر : كوركيس عواد ــ مجلة المورد ــ المجلد الثالث ــ العدد الثاني سنه ١٣٩٤هـ، ص ٢٥٣

(٢) أنظر : محمد صديق الجليلي ــ مجلة المجمع العلمي العراقي ــ المجلد الثامن عشر .

٢٢/٢ أخبار الدول وآثار الأول / (١)
أبو العباس أحمد بن يوسف الدمشقي القرماني المتوفى سنة ١٠١٩هـ
أ(عند تصاريف العبر وعند استماع التواريخ والسير وصلى الله على أشرف البدو والحضر محمد سيد البشر وعلى آله وصحبه الميامين الغرر ...)
خطه النسخ ، ورقة أصفر رقيق ، نسخ سنة ١١٧٢هـ . تراجم وأخبار
ق ـ ٢٢×٣٦
و ـ ٣٢٣

٢٢/٣ الاستيعاب في معرفة الأصحاب (٢)
يوسف بن عبد البر النمري القرطبي الأندلسي المتوفى سنة ٤٦٣ هـ
ا(قال الفقيه أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبد البر النمري رضي الله عنه بحمد الله أبتدي وإياه أستعين وأستهدي)
تراجم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من الرجال والنساء وهي مصنّفة على حروف المعجم وعلى طريقة أهل المغرب .
طريقة أهل المغرب هي : ا ، ب، ت، ث، ج، ح، خ، د، ذ، ر، ز، ط، ظ، ك، ل، م، ن، ص، ض، ع، غ، ف، ق، س، ش، هـ، و، لا، ي.
خطه النسخ ، ورقه ثخين أبيض، أوله فهرست بالاسماء مع أرقام الصفحات، جلده منقوش ومكتوب بالحبر الاحمر والأسود .

(١) حاجي خليفة ص ٢٦، العش، فهرس مخطوطات الظاهرية ص ١١ ، سركيس ص ١٥٠٥؛ دار الكتب جـ٥ ص ١٢ .
(٢) أنظر : سركيس ص ١٥٩؛ منصور ٤١١

الناسخ: عسّاف بن حمد العربي الطائي وقد نسخه للواقف حسن باشا الجليلي سنة ١٢٢٦هـ وجاء في آخره قصيدة في تقريظ الكتاب أولها :
(كتاب لاسماء الصحابة حاوياً قد استوعب الصحب الكرام بلانقص)
ق ـ ٣٢ × ٢٠/٥
و ـ ٣١٥

٢٢/٤ (أولياء بغداد)

ترجمة السيد أحمد بن السيد حامد فخري زاده الموصلي المتوفى سنة ١٢١٩هـ
يتضمن : (مناقب عدة أنبياء وجملة أولياء وفرقة مشايخ أتقياء وزمرة علماء)
ترجمها عن التركية السيد أحمد (١) بن السيد حامد فخري زاده الموصلي)
أ (الحمد لله المنفرد باسمه الأسمى المختص بالملك الأعز الأحمى الذي ليس دونه منتهى ولا وراءه مرمى ...)
وجاء (أما بعد فهذه رسالة لطيفة ونسخة شريفة مشتملة على مناقب عدة أنبياء وجملة أولياء وفرقة مشايخ اتقياء وزمرة علماء عاملين وصلحاء واصلين الذين هم في داخل بغداد وخارجها وملحقاتها ظاهري المراقد والآثار باهري الفيض والأنوار وقد كانت هذه الرسالة من قبل مؤلفة تأليفاً لطيفاً بلسان التركي بعبارة فائقة ونكت رائقة والمنشيء لها رجل من أعزة رجال بغداد فاضل كامل العرفان والاستعداد...) وذكر عن سبب تأليفه وترجمته لمناقب هؤلاء الرجال الكمّل والأولياء رضي الله عنهم ونفعنا بهم بأنّه قد قدم

(١) أنظر عنه/ غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام ص ٣٥٧

بغداد واليا عليها في تاريخ إثنين وتسعين والف وزير من وزراء العثمانية حضرة إبراهيم باشا المرحوم وكان وزيراً فاضلا كيّساً عاقلا محباً للصلحاء راغباً غاية الرغبة لسماع مناقب الأولياء زائراً مراقدهم متردداً لمشاهدهم فأمر منشيء النسخة التركية بهذا فأنشأ ورتب على نمط ماسترجمه بالعربي، والذي أوعز بترجمتها إلى العربية المرحوم سعد الله بك نجل الوزير الحاج حسين باشا الجليلي)

وهي بخط المترجم

ق — ١٦×٢٢/٥

و — ٦٩

٢٢/ ب بغية الطلب في تاريخ حلب (١)

ابن العديم (٢) المتوفى سنة ٦٦٠هـ

أ (بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين) يبدأ هذا المجلد بزهدم بن الحرث وينتهي بسعيد بن سهل بن محمد بن عبدالله أبو المظفر النيسابوري.

وجاء في آخره (وكان ختم هذا الجزء الشريف بمشاهدة زين الدين سلّمه الله تعالى ابن شادي)

مجلدواحد ، جلده مزخرف. النسخ سنة ٨١٤هـ

يقول الذهبي في كتاب العبر (هو من نحو ثلاثين مجلداً).

(١) أنظر حاجي خليفة ص ٢٤٩؛ دار الكتب جـ٥ ص ٥٨ .

(٢) عمر بن أحمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن أحمد بن يحيى بن زهير بن هارون بن موسى ابن عيسى بن محمد بن أبي جرادة صاحب علي بن أبي طالب العقيلي الحلبي، الحنفي المعروف بابن العديم (كمال الدين أبو القاسم) المتوفى سنة ٦٦٠هـ أنظر: كحالة جـ٧ ص ٢٧٥.

ق ـ ١٨×٢٧
و ـ ١٩١

٢٢/٦ خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر (١)
محب الدين بن محمد المحبّي (٢) المتوفى سنة ١١١١هـ
أ(يامن أحصى الخلائق بلطفه عدداً وجعلهم بمشيئته طرائق قدداً كل يعمل على شاكلته في عاجلته لآجلته)
مصنف حسب حروف المعجم
يبدأ بفهرس المخطوط ويليه المقدمة وأولها مزخرفة بالألوان المتجانسة، ورقه أبيض جيد النسخ سنة ١١٣٣هـ
ق ـ ١٨/٥×٢٧
و ـ ٣٢٨

٢١/٧ (السيرة الحلبية) إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون (٣)
علي بن إبراهيم بن برهان الدين الحلبي (٤) المتوفى سنة ١٠٤٤هـ
يبدأ بفهرس المخطوط
أ(حمداً لمن نظر وجوه أهل الحديث وصلاة وسلاماً على مَن نزل عليه أحسن الحديث وعلى آله وأصحابه أهل التقدم..)
جلده مزخرف ، النسخ ١١٣٨هـ

(١) أنظر: سركيس ص ١٦٢١؛ دار الكتب جـ٥ ص ١٦٧ .
(٢) محمد أمين بن فضل الله بن محب الله بن محب الدين محمد بن أبي بكر تقي الدين بن داود الحموي المحبي المتوفى سنة ١١١١هـ أنظر : البغدادي جـ٢ ص ٣٠٧ .
(٣) أنظر : سركيس ص ٧٨٧؛ دار الكتب جـ٥ ص ٤٥ .
(٤) البغدادي جـ١ ص ٧٥٥ .

ق ــ ٥ / ٢٦×١٩

و ــ ٤٩١

٨ / ٢٢ شجرة الأنبياء

عبد الغني الهندي

وهي مجموعة أوراق ملصقة بعضها ببعض طولها ٥م وعرضها ٥ / ٣٠ سم مرتبة على شكل شجرات الأنساب تبدأ بآدم عليه السلام وأولاده والأنبياء من بعده حتى نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ثم فاطمة ثم بني العباس مع ترجمة وجيزة جداً لبعض من ورد ذكرهم فيها. وجاء في نهايتها (تمت الشجرة المباركة على يد أفقر الورى إلى الله الحليم) يلي ذلك اسمه بحروف متقطعة يجمعها (سليم بشير) نسخها سنة ١١٣٨هـ

٢٢/٩ مروج الذهب (١)

أبو الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦هـ

أ (الحمد لله أكمل الحمد مستوجب الثناء والمجد وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله الطاهرين وسلم تسليماً)

وجاء في آخره (بقلم الداعي لصاحبه علي بن يحيى بن علي صهير الحسيني برسم السيد الفاضل ... السيد علي بن ميرشرف الدين الحسني الحسيني الطباطبائي سنة ١٠٧٥)هـ

وينتهي هذا المخطوط بذكر تسمية من حج بالناس من أول الإسلام إلى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة

ق ــ ٥ / ٢٩×٥ / ١٩

و ــ ٤٠٤

(١) أنظر : سركيس ص ١٧٤٤ ؛ لطفي عبد البديع ، فهرس المخطوطات المصورة، جـ٢ ص ٢٤٦، منصور ص ٣٩٩؛ دار الكتب جـ٣ ص ٣٤٢ .

١ / ٢٣ الامان من اخطار الاسفار والازمان

علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن محمد الطاووس العلوي الفاطمي المتوفى سنة ٦٧٣هـ

أ(...وصلاته على سيد المرسلين محمد وآله الطاهرين) ويقول (وبعد فإنني وجدت الإنسان مسافراً مذ خرج إلى الوجود من ظهور الآباء والجدود وبطون الأمهات الحافظات للودائع والعهود) .

يحتوي على اربعة عشر فصلاً كلها تبحث في الاسفار والازمان

النسخ ـ سنة ١١١٢هـ

١٤×٢١.

١١٤ ـ

٢٤/١ ديوان (شاهدي زاده في علم العروض)
أ(بنام وخالق حي وتوانا قديم وقادر وبينا ودانا)
وجاء في آخره (وقع الفراغ من هذا الكتاب الشاهدي في غرة جمادى الاول من شهور سنة الف وستة وتسعين) .
ق — ١٥×٢١
و— ٢٧

٢٤/٢ ديوان حافظ (١)
شمس الدين محمد الشهير بحافظ الشيرازي المتوى سنة ٧٩٢هـ
في صفحته الأولى صدر البيت التالي :
(الا أيها الساقي ادر كأسا وناولها ....)
الناسخ — علي بن عبدالحق الحيّي سنة ١٠٢٣ هـ
ق — ١٥×١٠
و— ١٧٠

٢٤/٣ ديوان (جامع اللطائف)
ناقص من اوله وآخره
محتشم كاشى
ورقه اصفر ثخين، مقدمة كل قصيدة مكتوبة بالحمرة ، جلده اصفر، في وسطه طغراء .
ق — ١٦×٢٣/٥
و— ٣٠٧

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ٧٨٣

٢٤/٤ صورة من محاضر شرعية
اولها باللغة التركية ثم باللغة العربية .
نقص في صفحاتها الأولى والاخيرة جاء في بدايتها (بي مقدار
اولدركي سلطان محمد خان عليه الرضوان ..)
ق ــ ١٤×٢٠/٥
و ــ ٩٢

٢٤/٥ قابوس نامة (١)
كيكاووس (٢) المتوفى سنة ٤٦٢ هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وعلى
آله وصحبه أجمعين بلمك كرك كه بواضعف الخلق عند الله والناس)
شرح آيات واحاديث باللغة التركية .
النسخ ــ سنة ١١٧٩ هـ
ق ــ ١٥/٥×٢٢
و ــ ٢٣٣

٢٤/٦ كلستان (٣)
سعدي الشيرازي (٤) المتوفى بين سني ٦٩٠ ــ ٦٩٤ هـ
أ(منّت خداي را عز وجل كه طاعتش موجب ...)

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ١٣٠٥
(٢) أنظر : المصدر السابق
(٣) أنظر : المصدر السابق ص ١٥٠٤
(٤) أنظر : كحالة جـ٦ ص ١٥١، الجبوري ص ٢٠٢

رأس كل موضوع مكتوب بالحمرة
الناسخ – مصطفى بن ولي الدين سنة ٩٢٧هـ
ق – ١٥/٥×١٠/٥
و – ١١٥

٢٤/٧ ملحمة جودي (١) ديوان شعر
ابراهيم دده المتوفى سنة ١٠٦٥ هـ
وله فهرست لمحتوى المخطوط
أ(بعد حمد خدا ونعمت نبى ملحمة نظمنك بودر سببي)
وهو ديوان يقع في عدة قصائد باللغة التركية وفي موضوعات شتى.
ورقه رقيق مؤطر بالماء المذهّب، صفحته الأولى محلاّة، عنوان كل قصيدة مكتوب بالحبر الأحمر.
الناسخ – مصطفى الشهير بمحمود يازيجي زادة سنة ١١٣٩ هـ
ق – ٢٠×١٢
و – ١١٧

٢٤/٨ نزهة الابدان في ترجمة غاية الاتقان
صالح بن نصر الله بن سلوم الحلبي (٢) المتوفى سنة ١٠٨١هـ
(رئيس الاطباء في الدولة العثمانية في عصر السلطان محمد خان بن السلطان ابراهيم خان)
أ(باسم من يرجع اليه كل الامور وبعون من لديه دواء

(١) أنظر : البغدادي جـ١ ص ٣٢
(٢) أنظر : شبوح جـ٣ ق٢ ص ١٣٢ ، (نزهة الابدان في تدبير بدن الانسان رتبه ولده يحيى أفندي المتوفى سنة ١١١٧ هـ)

جراحات الصدور وجواهر حمد وسياس وزواهر)
فهرست الكتاب باللغة التركية ويضم خمس صور في كيفية تقطير الماء.
جلده مزخرف
ق ــ ٢١×٣٠/٥
و ــ ١٠٤

٢٤/٩ وسيلة المقاصد إلى احسن المراصد
خطيب رستم المولى جون مولوي زاده (١)
أ(الحمد لله رب الارباب ميسر الميسر والصعاب الذى خلق آدم من التراب)
يتضمن تعابير باللغة العربية
النسخ ــ سنة ١٠٦٠ هـ
ق ــ ١٩/٥×٢٩
و ــ ٦٩

٢٤/١٠ وسيلة المقاصد ولغة قره حصاري
نعمة الله أحمد بن مبارك الرومي
أ(حمد بي قياس باسياس ...) مكتوب بالحمرة والحبر الاسود ،
جلده مزخرف بطغراوات .
الناسخ ــ اسد الله بن درويش عرب المشهدي سنة ٩٧٠هـ في بلدة حلب
ق ــ ١٣×١٩/٥
و ــ ١٣٩

(١) حاجي خليفة ص ٢٠١٠

٢٥/١ مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٦٢ –

١ – المنهاج في بيان أحكام العشر والخراج – الاراضي الاميرية

عبد الله بن أحمد الربتكي الموصلي (١) المتوفى سنة ١١٥٩ هـ

أ(الحمد لله الذي خلق الارض في يومين وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقدّر فيها أقواتها في يومين آخرين ..) ويقول(أما بعدفان معرفة الاراضي وأقسامها واحكامها الشرعية من الامور المهمة التي يحتاج اليها في كل زمان ومكان ولم نجد لها كتاباً مستقلا بل ذكرت في أثناء مسائل الفقه ..) ألّفها سنة ١١٥٨هـ (وكان الفراغ من تسويدها يوم الاحد الرابع من شهر ربيع الأول من سنة ألف ومئة وتسعة وخمسين

(١) عبد الله بن أحمد بن حسن بن أحمد الربتكي ويعرف أيضاً بالمدرس وبالموصلي، ولد سنة ١٠٦٠هـ. كان من كبار علماء عصره اجيز عليه جمهرة من الاعلام برز منهم: حمد الجميلي المتوفى سنة ١١٧٠هـ وموسى الحدّادي المتوفى سنة ١١٨٦هـ ويحيى فخر الدين المفتي المتوفى سنة ١١٨٧هـ وعبد الله الفخري المتوفى سنة ١١٨٨هـ وحسن الفخري المتوفى سنة ١٢٠٢هـ.

اما ولداه اللذان أخذا منه واجيزا عليه فهما عبد الغفور وياسين .

له مؤلفات وشروحات وحواشٍ اهمها : منظومة ضابطة الاشكال الاربعة في المنطق وزبدة القواعد الفقهية في ضبط الاحكام الشرعية وهدي الحكم إلى خير الحكم ونهج المنهج في الفقه الشافعي ومالابد من معرفة عقائد الاسلام وزواهر الزواجر – مختصر الزواجر لابن حجر – ورسالة في خلق الاعمال ورسالة في العبادات وفتاوى ورسائل تبحث في قتل المؤمن عمداً وغصب ماله وبيان كفر الطائفة الرافضة .

ولعله من القلائل الذين كتبوا في الاراضي الاميرية وفي أحكام عشرها وخراجها .

كان من كبار شيوخ القراءة والاقراء.

توفي سنة ١١٥٩هـ ودفن في مقبرة جامع النبي جرجيس في الموصل وكتب على قبره :

(تباشر قلبي بالقدوم ربالسقا ... وزال العنا عني فطاب لي المثوى
واعطيت قرباً لا يزال مؤآنسي ... وقالوا تولّي ذا لمن شأنه التقوى
فقلت وما يجزي الذي كان داعياً ... اليكم مدى الايام في السر والنجوى
فقالوا نرقّيه إلى حضراتنا ... ونمنحه الرضوان والغاية القصوى) .

انظر مثلا: الروض النضر ، للعمري عصام الدين ، تحقيق الدكتور سليم النعيمي ج٢ ص٥ – ٨ ، شمامة العنبر ، للغلامي محمد ، تحقيق الدكتور سليم النعيمي ص١٨٩ – ١٩٢

على يد أفقر الطلاب عبيدة بن عبد الوهاب بن حسين الامام) تقع بخمس وثلاثين صفحة في كل صفحة خمسة عشر سطراً ، نسخة كاملة ، خطها جميل ، يقرأ بسهولة موضوعها نادر . أول هذا المجموع رسالة في ورقتين باللغتين التركية والعربية .

٢ ــ رسالة في بحث الرافضة

عبد الله بن أحمد الربتكي ثم الموصلي المتوفى سنة ١١٥٩ هـ

أ(الحمد لله أعلى أعلام الكتاب والسنة بمقارعة سيوف) .

ويقول فيه (ان هذا المطلب يتوقف على مقدمة ويظهر في مقالتين وخاتمة أما المقدمة فلبيان معنى الرفض وانهم من اين وسموا بذلك ثم بيان انهم ينقسمون الى اثنتين وعشرين فرقة وبيان تلك الفرق وأن كل فرقة تكفرما عداها ،واماالمقالتان فالاولى في بيانمايوجب كفرتلك الفرق بأجمعها من الادلة والثانية في بيان حكم اموالهم وذراريهم وان دارهم دار حرب واما الخاتمة ففي بيان من افتى بكفرهم ويكون دارهم دار حرب من العلماء العاملين والسلف المتبحرين ..)

وتقع بثلاث وعشرين صفحة في كل صفحة سبعة عشر سطراً وهي بخط المؤلف سنة ١١٣٧ هـ .

٣ ــ أجزاء القضية في المنطق

محمد التوكلي

أ(إعلم ان اجزاء القضية عند المتأخرين اربعة)

وجاء في آخرها (فاحفظ هذا كله فانه ينفعك في مواضيع شتى ... محمد التوكلي رحمه الله تعالى تمت)

٤ ـ رسالة في خلق الاعمال
أ(اعلم ان تحقق الاشياء فرض عقلي ..)
٥ ـ رسالة في افعال العباد
جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ(أما بعد حمد الله فتاح القلوب ..) وفيها ثناء على العالم سعد الدين الاسترابادي .

٢٥/٢ مجموع ـ ق ـ ٣١×٢١ ـ و ـ ٧٦
١ ـ أيها الولد
أبو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ
نسخة نفيسة
أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين ...)
عليها تعليقات
مجدولة ، منسوخة بخطي النسخ والثلث وبعض خطوطها بالماء الذهبي .
الناسخ ـ مصطفى بن مسعود
٢ ـ نصائح وحكم وأقوال
أ(إن أول من قص الشارب إبراهيم خليل الرحمن)كتب بجانب هذه العبارة (وأول من خط بالقلم إدريس النبي عليه السلام)
٣ ـ رسالة في اللغة الفارسية
محشاة بحكم باللغة العربية أول حكمة منها (من آمن بالقدر أمن من الكدر)

٤ ــ حكم ونصائح

جاء في مقدمتها (هذه النسخة الشريفة مستخرجة من كتاب درر الغرر لسيدنا ومولانا أسد الله الغالب علي بن أبي طالب كرم الله تعالى وجهه ورضي عنه وقد ترجمها بأبيات فارسية الفاضل الكامل الملقب بالحاجي رحمه الله وغفر له وجعله من عذاب جهنم ناجياً .....)

وجاء فيها (إيمان المرء يعلم بأيمانه،أخوك من واساك في الشدة)

٢٥/٣ مجموع ــ ق ــ ١٥×١٠ ــ و ــ ــ ١١٤ ــ

١ ــ تقريظ كتاب السير والسلوك

أحمد المدرس بجامع الخسروية .

أ(حمدا لك يامن هدانا إلى هذه الطريقة وعرفنا بفضله السيروالسلوك)

في آخرها قصيدة مطلعها : ــ

(الله أكبــر هذا الحــق قــد وضحـــا
ولاح صبح الهدى بالنور واتضحا)

منسوبة إلى المقرّظ

٢ ــ السير والسلوك إلى ملك الملوك (١)

الشيخ قاسم الخاني المتوفى سنة ١١٠٩هـ

أ(الحمد لله الذي أهبط بحكمته اسرار ذاته من سماء العمى إلى أرض الطبيعة ..)

الناسخ ــ عبيد بن عبد الغفور سنة ١١١٨هـ

(١) سركيس ص ١٤٨٣

٣ ــ رسالة في شرح أبيات الشيخ عبد القادر الجيلاني

أحمد بن أبي بكر بن محمد الرداد المتوفى سنة ٨٢١هـ

مطلع القصيدة :

(قل لمن طاف بكاسات الهوى

وسقى العشاق مما قد نهل)

٤ ــ أيها الولد

أبو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ..)

الناسخ ــ عبد الغفور

٥ ــ فائدة

أ(إذا كان الشخص منفرداً عن مرشد كامل او صديق ناصح ...)

٢٥/٤ مجموع ــ ق ــ ٥ / ٢٥ × ١٦ ــ و ــ ١١٦ ــ

١ ــ شرح المنار للنسفي (١)

عبد اللطيف بن فرشتا (٢) المتوفى سنة ٨٨٥هـ تقريباً

أ(..رب تمم بالخير لله الحي الأحد حمداً لايحتويه الحمد على ماأولانا علم الفروع ..)

الناسخ ــ محمود بن دوليجان الوصي سنة ٨٥٩ هـ

---

(١) أبو البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ ، أنظر : حاجي خليفة ص ١٨٢٣، شرح المنار / سركيس ص ٢٥٢

(٢) أبن فرشتا / أنظر : حاجي خليفة ص ١٨٢٣ ــ ١٨٢٦، الضوء ج٤ ص ٣٢٩، سركيس ص ٢٥٢ ــ ٢٥٣، طلس ص ٤٧ و ٦٧ و ٦٨

٢ ــ رسالة في أصول الفقه .
عبد الملك الجويني (١) المتوفى سنة ٤٧٨هـ
أ(قال الشيخ الإمام ..... أبو المعالي عبد الملك الجويني رضي الله عنه هذه الورقات تشتمل على أصول من أصول الفقه ...)
نقص من آخرها

٢٥/٥ مجموع ــ ق ــ ٢٩×١٩/٥ ــ و ــ ١٦١ ــ

١ ــ مختصر شرح الحكم العطائية (٢) لاحمد بن محمد بن عبد الكريم ابن عطاء الخزامي الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩هـ
أ(وصلى الله على سيدنا محمد الفاتح المانح أسرار الأسماء الألهية..)

٢ ــ فتح الرحمن شرح (٣) رسالة الولي رسلان (٤)
زكريا بن محمد الأنصاري الشافعي المتوفى سنة ٩٢٦هـ
أ(الحمد لمن تفرد بالوحدانية وتعزّز بالنعوت الربانية ...)
النسخ سنة ١١٢٤ هـ

---

(١) عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن عبد الله ضياء الدين أبو المعالي الجويني الشافعي الشهير بامام الحرمين، أنظر : البغدادي جـ١ ص ٦٢٦؛ كحالة جـ٦ ص ١٨٤

(٢) حاجي خليفة ص ٦٧٥

(٣) سركيس ص ٤٨٦

(٤) ارسلان بن يعقوب بن عبد الله بن عبد الرحمن الجعبري الدمشقي ويسمى بالشيخ رسلان ، أنظر : الزركلي جـ١ ص ٢٧٧، كحالة جـ٢ ص ٢٢٤ .

٢٥/٦ مجموع – ق – ٣١ × ٢١ – و – ٢١٩ –

١ – عقد القلائد في حل قيد الشرائد ونظم الفرائد (١)

أبو محمد عبد الوهاب بن شهاب الدين بن وهبان المتوفى سنة ٧٦٨ هـ

أ(قال سيدنا الشيخ الإمام ... المؤلف المصنف المصحّف قاضي القضاة أمين الدين أبو محمد عبد الوهاب بن شهاب الدين .)

شرح منظومة في الفقه (قيد الشرائد ونظم الفرائد)

الناسخ – ملا محمد بن سرحان بن فرحان سنة ١١٨٣هـ

٢ – فصل من كتاب الدعوى

أ(فصل من كتاب الدعوى هي في اللغة اسم للإدعاء الذي هو مصدر إدّعــى ...)

٢٥/٧ مجموع – ق – ٥ / ١٨×١٣ – و – ١١٦ –

١ – نظم في التوسل

أ(اللهم إني أسالك من الخير كله عاجله وآجله ماعلمت منه وما لم أعلم)

وجاء في أول الصفحة الثانية النظم التالي :

(أنـا الضـعيـف كثير الذنـب والزلل
وعشت بين الورى بالمكر والحيل
ضيّعـت عمـريَ في لـهو وفي طـرب
وفي مزاح وفي لعب وفي كسل
وعـن قـريب أنـا لاشـكّ مـرتحـل
إلى القبور بلا زاد ولا عمـل

(١) منظومة (ابن وهبان) : أنظر حاجي خليفة ص ١٨٦٥

فلست أعلم حالي كيف غايته
إلا إذا ذقت طعم الموت والأجل
وإنّ كلّ رجائي فضل خالقنا
رب الأنام كريم غافر الزلل)

وجاءفي مقدمةالنظم: تخميس القصيدة الوترية في مدح خير البرية: (١)

(بدأت بذكر الله مدحاً مقدماً
واثني بحمد الله شكراً معظما)

وتضم قصائد أخرى لحسّان بن ثابت والبرعي وغيرهما

٢ ـ خطبة
أ(الحمد لله على احسانه)

٣ ـ آداب الذكر في التصوّف
أ(ينبغي أن يكون المكان الذي يذكر الله فيه نظيفاً ..)

٤ ـ خطب جمعة
أ(الحمد لله المتفرد بالازلية والقدم ..)

٥ـ خطبة مختصرة على مقتضى الحال
أ(الحمد لله شكراً على ما أنعم ..)

٦ ـ أبيات للإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه

٧ ـ قصة الضب
أ(كان النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد مع جماعة من الصحابة.)

(١) التخميس لمحمد بن عبد العزيز الوراق بن محب الدين بن محمد بن عبد الملك الاسكندري ابن شعبان اللخمي المتوفى سنة ٧٥٧هـ انظر: حاجي خليفة

٨ ـ التيسير في القراءات السبع (١)
أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني المتوفى سنة ٤٤٤ هـ
أ(الحمد لله المنفرد بالدوام المتطوّل بالإنعام خالق الخلق بقدرته ومدبّر الأمر بحكمته ...)
النسخ سنة ٨٧٥ هـ

٢٥/٨ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٤ ـ و ـ ٢٢٥ ـ صفحته الاولى مزخرفة وتحوي (١٥) سطراً
١ ـ اسئلة الرازي
محمد بن بكر بن عبد القادر الرازي كان حياً سنة ٧٦٠ هـ
أ(قال الشيخ الامام أفضل المتأخرين زين الملّة والدين محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي عفا الله عنه ومتع المسلمين بطول بقائه هذا مختصر جمعت فيه انموذجاً يسيراً من اسئلة القرآن المبين واجوبتها فمنه مانقلته من كتب العلماء الا أني نقحته ولخصته ومنه ما فتح الله عليّ به بسبب مذاكرة أخٍ لي من اخوان الصفا في دين الله تعالى ومحبة كتابه .... وهي تزيد على الفب ومائتي سؤال وان كانت بالنسبة إلى مافي القرآن من العجائب والغرائب كالقطرة من الدمـا) في مقدمتها فهرست ، خطها النسخ . نسخت سنة ١٢٢٨ هـ
٢ ـ تيجان البيان في مشكلات القرآن
محمد أمين بن خير الله الخطيب العمري المتوفى سنة ١٢٠٣هـ
أ(نحمدك يامن حكّم مخالب البيان من شوارد المشكلات وحل

(١) (التيسير في علم القراءة) أنظر سركيس ص ٨٦١

ببيان الفطنة عقد المسائل المغلقات ...) خطها النسخ ، تقع بـ (٧٦) ورقة .

الناسخ ـ عسّاف بن حمد العربي الطائي سنة ١٢٢٨هـ عن نسخة بخط المولف سنة ١١٧٥هـ وجاء فيها :

(ذهـب الـكرام وجـودهم ونوالهـم
وحديثهم إلّا مـن القرطاس)

٢٥/٩ مجموع ـ ق ـ ٢٠/٥×١٥/٥ و ـ ٣٦ ـ غير مجلد ـ بخط النسخ

١ ـ القول المبين في تكبير سنة المكيين

سلطان بن ناصر الجبوري المتوفى سنة ١١٣٨هـ

(الحمد لله الذي هدانا لتكبيره وتهليله وتحميده)وقد وقع الفراغ منه في الثاني عشر من جماد الآخر سنة ثمانية عشر ومائة والف) تقع بـ (١١) ورقة

٢ ـ بيان المشكلات على المبتدين من جهة التجويد في القرآن المبين

ملا حسين اسكندر الرومي المتوفى في حدود ١٠٨٤ هـ

أ(الحمد لله الذي جعلنا من التالين لكتابه الذي أورثه من اصطفاه من عباده وأحبابه ..)

الناسخ : ـ أمين بن عبد الله سنة ١٢٥٩ هـ

٢٥/١٠ مجموع ـ ق ـ ١٨/٥×١٢/٥ ـ و ـ ١١١

١ ـ رسالة في إيمان ابوي النبي (١)

ابن كمال باشا (٢) المتوفى سنة ٩٤٠هـ

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ٨٤١ ، دار الكتب جـ١ ص ١٨١

(٢) أسم المؤلف ورد في الأصل أنظر : الحاشية رقم ١

أ(الحمد لله الذي كرم آدم عليه السلام وفضّل نسله بفضله واحسانه..)
تتضمن ايمان أبوي النبي صلى الله عليه وسلم

٢ــ رسالة السرور والفرح
محمد المرعشي المدعو بسجقلي زاده المتوفى سنة ١١٥٠هـ
أ(... وبحمده والصلاة على رسله ...)

٣ــ حاشية ملا خالد الكردي على رسالة ملا يوسف الواعظ (١)
أ(... اللهم لك الحمد والثناء وصلّ وسلم على محمد صاحب شريعتنا ..) وهي رسالة في شرح العقيدة للشيرازي

٤ــ رسالة في عصمة النبي (قصة الغرانيق)
محمد كامل زاده
أ(الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ..)
بخط المؤلف سنة ١١٦٩هـ

٥ــ رسالة في الاغتسال
محمد كامل زاده
بخط المؤلف سنة ١١٦٩هـ
أ(إذا خرج من الحمّام ولم يغتسل خارج الحمّام لابأس به عند عامة العلماء)

٦ــ رسالة في العقائد
ملا يوسف الرمضاني المتوفى سنة ١٢٤٣هـ واعظ جامع النبي جرجيس
أ(الحمد لله الذي هدانا إلى طريق الحق والصواب والهمنا الرشد موافقا للسنة والكتاب ..)
النسخ ــ سنة ١٢١٠هـ مجدولة الصفحات

(١) يوسف الواعظ الرمضاني/ سيأتي الكلام عنه

٧ـ رسالة في حزب النصر

ابو الحسن الشاذلي المتوفى سنة ٦٥٦هـ

أ(هذا حزب النصر ويقال له حزب القهر وهو للسيد الكبير أبي الحسن الشاذلي)

٨ـ رسالة في حزب البحر

أبو الحسن الشاذلي المتوفى سنة ٦٥٦هـ

أ(اللهم ياعليّ ياعظيم ياحليم ياعليم ...)

٩ـ رسالة في دعاء حزب النووي

أ(بسم الله الله أكبر ...)

١٠ـ اجازة جرجيس(١) بن محمد للواقف حسن باشا الجليلي(٢) في حزب البحر الملقب بحزب القهر وحزب النصر

١١ـ نقولات

أمين العمري (٣) المتوفى سنة ١٢٠٣هـ

ناقصة الاول وتبدأ بقوله تعالى (وإنّ الدار الآخرة لهي الحيوان ...) وهي منقولة من عدة كتب منها (اطفال المسلمين وشرح الجوهري والبدور السافرة والتحفة المرضية وكشف النور عن اصحاب القبور)

١٢ـ حاشية على نخبة الفكر

محمد بن همّات الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ١١٧٥هـ

---

(١) لعله جرجيس بن محمد الاربلي صاحب (ديوان وصاف الكامل الاوصاف) ولد سنة ١١٣٦هـ وتوفي سنة ١٢٠٦هـ ، تتلمذ عليه جمهرة من اعلام الموصل .

(٢) حسن باشا بن الحاج حسين باشا الجليلي/ ينظر التمهيد

(٣) هو محمد امين بن خير الله الخطيب العمري، الاديب الشاعر المؤرخ المعروف .

أ(يقول المفتقر إلى رحمة ربه الفائض ...)
النسخ — سنة ١٢١٤هـ

٢٥/١١ مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ٧٣ —

١ — نزهة الخاطر الغائر في ترجمة الشيخ عبد القادر المتوفى سنة٥٦١هـ
علي بن سلطان القاري المتوفى سنة ١٠١٤هـ
أ(الحمد لله الذي جعل اولياءه السادة للسماء اقطاباً وعماداً للارض والجبال ...)
وهي رسالة فى نسب الشيخ عبد القادر الجيلاني ومآثره ومناقبه تقع في ستين صفحة

٢ — حاشية الشيخ عفيف الدين أبو محمد عبد الله بن سعد بن علي ابن سليمان بن فلاح اليافعي (١) اليمني المكي الشافعي في تأريخ الشيخ الجيلاني .
منقولة من(قلائد الجواهر فى مناقب الشيخ عبد القادر)

٣ — شرح أبيات الشيخ عبد القادر الجيلي المتوفى سنة ٥٦١هـ
أحمد بن أبي بكر بن محمد الرداد المتوفى سنة ٨٢١هـ
أ(هذا سؤال ورد من بعض المتعنتين الممتحنين للعبد الفقير إلى الله تعالى أحمد بن أبي بكر بن محمد الرداد ...) والسائل هو الفقيه محمد بن حسن السوري

---

(١) انظرسركيس ص ٢٨٧

٤ – رسالة (بقية الله خير بعد الفناء فى السير)
الشيخ عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ
أ(الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى من أهل الصدق والوفا والظهور والخفا ..)

٥ – شرح خمسة أبيات
عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ
أ(طابت الغيب بالغيب
وجدت الغيب بالغيب)
وتقع فى صفحتين

٦ – ايضاح المقصود من معنى وحدة الوجود
عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ
ر الحمد لله الموصوف بوحدة الوجود على حد ماتعرفه أهل المعاينة والشهود ...)
النسخ – سنة ١٠٩١هـ

٧ – المباحث الوجودية في المقاصد الاصولية للسيد الشريف (١)
أ(الحمد لله المتوحد بوجوب الوجود الذي ليس له إلى الامكان طرف المنفرد بصفات الحلال ونعوت الكمال ...)
وهي رسالة معرّبة عن العجمية لابي الفضائل علي المدعو بـ(السيد الشريف) تقع بسبع صفحات
النسخ سنة ١٢١١هـ

(١) السيد الشريف – علي بن محمد بن علي الجرجاني الحسيني الحنفي أبو الحسن المتوفى سنة ٨١٦هـ أنظر : كحاله جـ٧ ص ٢١٦

٨ ـ اجازة الشيخ يوسف بن الملا عبد الجليل الخضري (١) للواقف حسن باشا بن الحاج حسين باشا الجليلي في استعمال ورد سورة الفاتحة

٩ ـ الرسالة المنجية في تأويل اصطلاحات الصوفية (خالد الكنفلوسي)

١٢ /٢٥ مجموع ـ ق ـ ١٧×١٣ ـ و ـ ١٤١

١ ـ مسألة في الميراث .

أ(ايـها الشـيـخ الامـــام المـحترم

أفتنا عن ميـت في خال وعم)

٢ ـ متن السراجية

السجاوندي (٢) من علماء القرن السابع

أ(الحمد لله حمد الشاكرين ...)

الناسخ ـ حمزة بن ابراهيم بن الحاج عثمان سنة ٨٩٦هـ

٣ ـ رسالة في الميراث (فحوى مقصود الفرائض) تركي

أ(الحمد لله على نعمائه ...)

نسخت سنة ٨٦٣هـ

٤ ـ رسالة في الميراث (مقصود الفرائض)

أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد

---

(١) عالم كبير متصوف عرف من مؤلفاته الالهام من الله العلام في مديح سيد الأنام وفتح الفتاح انظر: في شرح مفتاح النجاح والانتصار للاولياء والاستشفاء باحاديث المصطفى ومفتاح الفلاح في شرح ورد الصباح لابن عربي وتحفة الواعظين وتذكرة السامعين واربعون حديثاً جمعها وشرحها/ ينظر: جـ٩ من هذا الكتاب ص ١٢٠

(٢) محمد بن عبد الرشيد السجاوندي الحنفي (سراج الدين) أبو طاهر من علماء القرن السابع ، انظر: الجبوري ص ١٦٢

وآله الطيبين الطاهرين ...)
نسخت ــ سنة ٨٦٣هـ

٥ ــ رسالة في الميراث ــ تركي
اولها جدول في حساب الميراث

٦ ــ رسالة في حساب الميراث ــ تركي
نسخت ــ سنة ٨٦٧هـ

٢٥/١٣ مجموع ــ ق ــ ٢٠/٥×١٥ ــ و ــ ١٦٢ ــ

١ ــ شرح فتاوى ابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠هـ
محمد بن محمد عبد الله بن أحمد الخطيب
أ(حمداً لمن ابرز العالم على احسن ترتيب ونظام واشاد دعائم وعوارف أهل المعارف ...)
(سوده لنفسه ملا يونس بن المرحوم ملا أمين في مسجد الخارج عن سور البلد الملقب في باب الجديد) سنة ١١٩٤هـ ، تقع بـ (٧٧) ورقة .

٢ ــ مسائل فقهية (٤)
أ (مسألة : رجلان على سطح فسقط احدهما ومات فحرمت على الآخر امرأته ــ الجواب ــ المرأة كانت أمة الذي مات وكان الرجل الآخر من ورثته فصارت الامة ميراثا فحرمت بملك النكاح ...)

٣ ــ كنز الفقهاء
أ(الحمد لله الغني الوهاب المنزّه عن العيوب والألقاب الكاشف قلوب العاشقين ..) وجاء في آخره (... وقد كان الاتمام من هذا

(١) حاجي خليفة ص ١٢٢٣ (الفتاوى الزينية)

الكتاب يوم عظيم شديد البرد كثير الثلج في يوم الاحد يوم السابع من غرة شهر محرم الحرام في سنة ثلاث وتسعين ومائة والف..)
الناسخ : ملا يونس بن المرحوم ملا أمين .

- رسالة (في صفحتين) منقولة عن در المختار وصرة الفتاوي والبخاري رالرازي

٢٥/١٤ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٤/٥ ـ و ـ ١٠٣

١ ـ منية المصلى وغنية المبتدي (١)
محمد بن محمد الكاشغري المتوفى سنة ٧٠٥هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة على رسوله محمد خاتم على جميع المرسلين ...)
نسخت ـ سنة ١١٦٧هـ

٢ ـ الاضواء المبهجة في ابراز دقائق المنفرجة
أبو يحيى زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ
أ(الحمد لله المفرج للكرب عقب الشدة ...)
الناسخ أمين بن حسن سنة ١١٦٧هـ

٣ ـ مختصر في الفرائض
أبو الفضل عبدالعزيز علي بن محمد بن عبدالعزيز الاشنهي المتوفى في حدود سنة ٥٥٠هـ أ(حمد الله والصلاة على رسول الله محمد بن عبد الله المختار من خلق الله ...)

(١) أنظر : سركيس ص ١٥٤١

جاء في آخرها (تمت النسخة في يوم السبت لثالث وعشرين من شعبان المحرم الحرام) سنة ١١٦٧هـ

٢٥/١٥ مجموع — ق — ١٩×١٣ — و — ١٠٠ — س — ١٣

١ — البهجة السنية في حل اشارات السنية

ابن فرح الاشبيلي المتوفى سنة ٦٩٩هـ

أ(الحمد لله الذي نزّل احسن الحديث ورفع قدر حامليه في القديم والحديث ..)

وهي شرح لمنظومة في الحديث

نسخت — سنة ١١٢٩هـ

٢ — التحفة الوردية وشرحها

زين الدين عمر بن مظفر بن محمد الوردي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩هـ

أ (..قال شيخنا الامام العالم العلامة اوحد الفضلاء ...)

رسالة في الاعراب نسخها شهاب الدين بن محمد الصقلي سنة١٠٥٧هـ

وتقع في ٣٩ ورقة

٣ — شرح بديعية الحافظ السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ(الحمد لله البديع صنعه واحكامه الرفيع شأنه واحكامه)

٤ — اتحاف النبلاء بأخبار الثقلاء

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ (...وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى روى الحافظ أبو محمد الحسيني

ابن محمد الحسن الخلاني في كتابه ...)
وهي رسالة صغيرة تقع في خمس ورقات

٢٥/١٦ مجموع ـ ق ـ ١٥×٢١/٥ ـ و ـ ٨٣ ـ
ورقهامصقول، صفحاتهاالأولىتكثرعليها الحواشي في هوامش الصفحات
١ ـ شرح نخبة الفكر (١)
ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ ﻫ
أ(... وما توفيقي الا بالله عليه توكلت وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ..)
٢ ـ تحية الاسلام في آداب السلام والمصافحة والقيام
ذو النون بن جرجيس الموصلي (٢) المتوفى سنة ١٢٣٥ﻫ
أ(الحمد لله الذي ابدع بحكمته نظام العالمين واودع بفضله اصناف العلوم صدور العالمين ..)
النسخ ـ سنة ١٢٢٦ﻫ تقع في (١٦) ورقه

٢٥/١٧ مجموع ـ ق ـ ١٧/٥٣٠ ـ و ـ ٢٦٨ ـ س ـ ٢٩ ، مجدول ، ورقة رقيق مصقول
١ ـ اشرف الوسائل إلى فهم الشمائل ـ الماتن : الترمذي (٣)
أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤ ﻫ

(١) أنظر : سركيس ص ٨٠
(٢) ابو محمد معين الدين ذنون بن جرجيس بن عبد القادر بن عثمان بن محمود الحنفي الموصلي وقد عرف من مؤلفاته ايضاً كاشفة الضرر عمن نكح وكفر ومعدن السلامة في احوال الدنيا والبرزخ والقيامة ومنظومة عقيدة الموحد وارجوزة في التجويد، كان عالماً، شاعراً، مقرضاً، ناظماً في التاريخ الشعري نساخاً. /ينظر :ج٩ من هذا الكتاب ص ٢١٨ – ٢١٩ .
(٣) أبو عيسى بن محمد عيسى بن سورة بن الطحال السلمي البوغي الترمذي الضرير المتوفى سنة ٢٧٩ﻫ أنظر : سركيس ص ٦٣٢، الجبوري ص ٥٥و٥٦ .

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين ..) الصفحة الأولى محلاة بطغراء مذهبة بخط الطغراء كتب فيها (مير حسن بن حسين بن عبدالجليل زاده) وحولها نقوش رسمها مصطفى الاسكداري تابع سليمان باشا والي سيواس سنة ١١٩٩ هـ ثم فهرست لما تحويه المخطوطة ، عليها حواشٍ وتعليقات في هوامش الصفحات مرسومة بأشكال هندسية وحيوانية فرغ من تأليفها يوم السبت المبارك تاسع عشر صفر المبارك سنة ثمان وتسعين وتسعمائة) كتبت سنة ١٢٠١ هـ وجاء في حاشية الصفحة السابعة (ثامن عشر رمضان سنة تسع واربعين وتسعمائة بعد عصر الجمعة تجاه الكعبة المشرفة بالمسجد الحرام وكان الابتداء فيه ثالث يوم من رمضان المذكور من السنة المذكورة ... الخ) تقع في (١٣٤) ورقة

الناسخ – ابراهيم بن خليل سنة ١٢٠١ هـ

٢ – الفتح المبين في شرح الاربعين (١)

أحمد بن حجر الهيثمي– المتوفى سنة ٩٧٤هـ

أ(الحمد لله الذي وفق طائفه من علمائها في كل عصر للقيام باعباء الحديث والسنن ..) اوله فهرست لمحتويات المخطوط عليه حواشٍ وتعليقات في هوامش الصفحات مرسومة على اشكال هندسية وحيوانية ، بعض عناويها مكتوبة بالحمرة .

الناسخ – ابراهيم خليل سنة ١٢٠١ هـ

(١) أنظر : سركيس ص ٨٤

٢٥/١٨ مجموع — ق — ٢١/٥×١٥/٥ — و — ١٨٧ — س — ٢١ —
جلده مزخرف ورقه مصقول

١ — رسالة في التصوف

عبدالوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ..)

نسخت سنة ١١٤٧ هـ

٢ — الاشاعة لاشراط الساعة

محمد عبدالرسول بن عبد السيد العلوي الحسيني الموسوي الشهرزوري البرزنجي ثم المدني المتوفى سنة ١١٠٣ هـ

أ(أحمد من أوضع منهاج الحق ونصب عليه في كل شيء دليلا ووعد وعد الصدق لمن اتخذه وكيلا ...)

الناسخ : ابراهيم بن ملا أيوب سنة ١١٤٨ هـ

٣ - رسالة في علم الهيئة

ابراهيم القرماني الآمدي كان حياً سنة ١٠٦٤ هـ

أ(الحمد لله الذي جعل الأرض فراشاً والسماء بناءً وجعل القمر فيهن نوراً وجعل الشمس سراجاً ..)

بضمنها خارطة فلكية بشكل السموات والارض على رواية الإمام الكلبي عن ابن عباس يقابلها خارطة ثانية على رواية مجاهد عن ابن عباس .

٤ — الكشف عن مجاوزة هذه الألف

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ(الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ...)

وجاء في آخرها (نقلت هذه النسخة عن نسخة منقولة نقلت من خط مؤلفه ...)

٥ ـ تلخيص البيان في علامة مهدي آخر الزمان

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ..)

٦ ـ رسالة في بحث الساعة

أ(قال الله تعالى إقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون..)

وجاء في أولها أحاديث من كتب الصحاح في أخبار الساعة ..

٢٥/١٩ مجموع ـ ق ـ ١٩/٥×١/٢ ـ و ـ ٨٢

١ ـ مقامات العشاق (مقامات الشاب الظريف)

محمد بن العفيف التلمساني المتوفى سنة ٦٨٨ هـ

أ(قال لم ازل مذ بلغت سن التمييز اتولع بالاراجيز ومذ شب عمرى عن الطوق معزى بالغرام والشوق)

تقع ب(٨) ورقات

٢ ـ مقامات الزهرية

أ(حدثنا الريّان عن ابي الريحان عن ابي الورد ابان عن بلبل الاغصان عن كوكب البستان ...) وهي رسالة في الطب النبوى اوراقها متآكلة منسوخة سنة ١١٦٥ هـ

٣ ـ نزهة النفوس ومضحك العبوس (١)

علي بن سودون اليشبغاوى (٢) المتوفى سنة ٨٦٨هـ

أ(الحمد لله المنعم ...) وهو ديوان شعر نسخ سنة ١١٦٥ هـ

(١) (ديوان إبن سودون)؛ سركيس ص ١٢٤

(٢) أنظر : حاجي خليفة ص ٨٠٣؛ دار الكتب ج٢ ص ١٠٩

٤ ــ قصائد في مدح الرسول
عمر العمرى (٣) المتوفي سنة ألف ومائة ونيف وستين
من الهجرة
اوراقها متناثرة

٢٥/٢٠ مجموع ــ ق ــ ٢٢/٥×١٧/٥ ــ و ــ ٥٦ ــ

١ ــ رسالة في إثبات واجب الوجود (٤)
جلال الدين بن محمد بن أسعد الدواني الصديقي المتوفى
سنة ٩١٨ هـ
أقتطع من الصفحة الأولى أجزاء وأضيف إليها ورقة بيضاء قديمة
وتقع بثلاث صفحات

٢ ــ فتوى
أ(رجل اغتاب رجلا بسبب ونحوه أو قذفه أو خانه في أهله...)

٣ ــ حصول الرفق بقبول الرزق
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ
أ(قال الشيخ الأمام العامل العلامة ...)

٤ ــ فضائل الصلاة والسلام (الدر المنضود)
شهاب الدين أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(الحمد لله الذى اختص نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم بما
امتاز به على سائر الانبياء ...)

---

(٣) عمر بن أبي عمر بن أبي بكر بن محمد بن علي بن قاسم أنظر : الخطيب العمري جـ١ ص ٢٣٢؛ الشيخ الغلامي ص ٦٠، ص ٢٨٥
(٤) سركيس ص ٨٩٢

وقد اشتملت الرسالة على مقدمة وفصول في الأدعية والاذكار والصلوات

الناسخ ــ محمد شاكر الامام والخطيب سنة ١٢١١هـ

٥ ــ قصيدة (اربع ورقات)

منسوبة لعلي بن الحسين بن علي بن أبي طالب المتوفى سنة ٩٤هـ مطلعها :

(إنــي لاكتـم مـن علمــي جــواهره
كــي لايرى الحق ذو جهل فيفتتنا)

٦ ــ قصيدة

اولهــا :

(يـا رب بالمبعـوث مـــن تـهـامه
طــه الـشـفـع صـاحـب العلامه)

آخــرهــا :

(عســى منــك الـقبـول لحـضـرمي
يخصـلـك بـالتحيـة يـامحمد)

٢٥/٢١ مجموع ــ ق ــ ١٦/٥×٢٢ ــ و ــ ٨٩ ــ

١ ــ تبيان الانوار في حل مليحة التكرار

أ(الحمد لله الذى اوقد في زجاجة مشكاة صدور عباده العارفين مصابيح لااله الا الله) وجاء في المقدمة قوله (اما بعد فلما تحقق وشاع وتقرر وذاع عن لسان سيد هذه الطوائف القادرية وقطب لطائف الرفاعية وشرائف الطريقة البدرية سيدى محيي الدين الشيخ عبد القادر الكيلاني) .

وجاء في أول الكتاب :

(رجيحة الاخبار والتمنّي
صريحة الآثار والتكنّي
صحيحة الاسرار والتأني
مليحة التكرار والتثنّي)
لاتغفلي عند الوداع عنّي)

وجاء في آخرها (تمّ تأليفها في أواخر شهر شوال سنة إحدى وثمانين ومئة والف) تقع في (٧٤) ورقة

ـ مقامة بديعية شريفة موصلية في مدح يحيي (١) أفندي مفتي الموصل
أ(حمداً لمن ابدع الانسان فكّرمه ...) تقع بست صفحات

١٠ ـ تشطير البردة
فتح الله الموصلي (٢) المتوفى سنة ١٢٠٤ ﻫ
اولها :
(أمن تذكر جيران بذي سلم
أم من تفكر إخوان من القدم
ام من مشاهدة الاطلال خالية
مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم

(١) يحيى بن فخرالدين مفتي الاحناف، ولد سنة ١١١٢ﻫ وتلقى علومه على كبار العلماء منهم عبد الله الربتكي، له مواقف رجولية أيام حصار نادر شاه للموصل سنة ١١٥٦ﻫ، اديب، عالم، شاعر، فقيه عرف من مؤلفاته فتاواه المسماة فتاوى يحيى افندي/كتابنا: ج٤ ص ١٨٢ط ١

(٢) فتح الله بن عبد القادر الموصلي الحنفي متولي وقف النبي يونس وجرجيس عليهما السلام، عالم، شاعر، اديب، له من الشروحات في علم المنطق شرح منظومة المدرس الربتكي المسماة (ضابطة الاشكال) ومختصر على شرح بديعية ابن حجة الحموي،وله زهرة البستان في تجربة الخلان وارجوزة عن حصار نادرشاه للموصل وارجوزة في انجماد نهر دجلة في الموصل سنة ١١٧٠ﻫ وتخاميس وتقاريض ونظم في التاريخ الشعري/ انظر: كتابنا ج٩ ص ٢٢١.

ام هبت الريح من تلقاء كاظمة
ام فاح نشر قبا من جانب الحرم)

وجاء في آخرها:

(ويرتجي منك فتحُ الله مفتتحاً
لفيض فضلك في فتحٍ ومختتم)

ثم أرّخها فقال :

(شطّرتها في ليالي السقم فانتعشت
روحي وقد أطربت أرّخت في نغم)

النسخ سنة ١١٨٠هـ بخط المشّطر

٢٥/٢٢ مجموع ـ ق ـ ١٦×٢٠/٥ ـ و ـ ١٣١

- شرح البردة

عبدالله بن السيد فخر الدين السيد يحيى الحسيني الموصلي(١) المتوفى سنة ١١٨٥ هـ .

أ(إلا أنّ أجدر ما وشّحت به أجياد جياد الالفاظ والمباني وأحسن ما رشّحت وتمنطقت به غواني المعاني حمد حميد نظم فرائد بحور العالمين بسمط النظام حسب مشيئته ..)

مقدمة الشرح ما ذكره الشارح في بيان سبب نظم قصيدة البردة لكعب بن زهير بن أبي سلمى بن رباح بن قوط بن حارث المزني.

يقع هذا الشرح بـ (٤٨) ورقة

الناسخ : يعقوب بن ملا خلف سنة ١١٤٨ هـ

٢ ـ شرح البردة

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ

(١) قرأ على الشيخ عبد الله الربتكي، عالم، شاعر، اديب، يقول الخطيب العمري محمد امين في منهل الاولياء انه وقف على كتابه في شرح رسالة بهاء الدين العاملي. انظر/ شمامة العنبر للغلامي بتحقيق الدكتور سليم النعيمي ص ١١٨ ـ ١١٩

أ (الحمد لله المتحجّب عن درك العيون بكمال فردانيّته ..)
بخط النسخ

٢٥/٢٣ مجموع – ق – ٢١×١٤/٥ – و– ١٩٦ –

١ – شرح العقائد العضدية

محمد أسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩١٨ هـ

أ (يا من وفقنا لتحقيق عقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد في الاصول والفروع الكلامية ..)

(وقد وقع الفراغ من تأليفه يوم الأربعاء الثامن عشر من شهر مولد النبي سنة خمس وتسعمائة ببلدة جردن ...)

الناسخ– علي بن أحمد بلجوكي في مدرسة ملا علي أقاجان

خطأ في ترتيب تسلسل اوراقها .

٢ – شرح تصحيح السجاوندى في (١) الفرائض

إبن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ

أ(الحمد لله الملك العلام الذى جعل العلماء والاعلام ورثة الأنبياء عليهم السلام والصلاة على محمد خير الأنام ...)

الناسخ – حسن بن إلياس الحميدي سنة ٩٨٦ هـ

عليها حواش للشارح

٣ – وجوه براهين إثبات الواجب (٢)

محمد أسعد الدواني المتوفي سنة ٩١٨ هـ

(١) وتعرف بـ(فرائض ابن كمال) .

(٢) (اثبات الواجب) أنظر : حاجي خليفة ص ٨٤٢–٨٤٣؛ سركيس ص ٨٩٢

أ(سبحانك سبحانك ما أعظم شأنك وأظهر برهانك أنت الشاهد في العين ...)

صفحتاه الاولى والثانية بخط جمـــيل

وجاء فيه (وبعد فيقول الفقير إلى عفو ربّه الغنيّ محمد بن أسعد الدوّاني الصديقي قد حررت في هذه الرسالة وجوه براهين إثبات الواجب جلّ ذكره على ما اورده أئمة الحكمة والكلام واجتهدت في تشييد مبانيها وترتيب مقدمتها على أبلغ النظام ثم أعقبتها بما سمح به خاطري من وجوه النقض والابرام والدفع والاتمام سالكاً في جميع ذلك مسالك الانصاف ناكصاً عن سبيل الجور ...)

٢٤ / ٢٥ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و—١٦٨ —

١ — شرح مختصر العقـــائد للنسفي

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٩٧١ هـ

أ(الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته المتقدس في نعوت الجبروت عن شوائب النقص وسماتـــه ...)

الناسخ — أبو بكر بن الشيخ

٢ — حاشية الخيالي على شرح العقائد (١)

أحمد بن موسى الخيالي المتوفى سنة ٨٦٢ هـ

أ(الحمد لمستأهله والصلاة على سيد رسله وعلى آله وصحبه موضّحي سبلـــه ...)

مضاف اليها أربع صفحات مكتوبة بخط غير خط الرسالة

٢٥/٢٥ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ١٦٢

١ – السيف الباتر لأرقاب الشيعة والرافضة الكوافر (١)

علي بن الشيخ احمد الهيتي المتوفى سنه ١٠٢٠هـ

أ(الحمد لله الذى ألهمنا لمعرفته وهدانا إلى طريق ملّته وجعلنا من أمة خير بريتّه ...)

جاء في آخرها (تمت هذه الرسالة بعون عناية رب العالمين في بلد بغداد في مدرسة مرجانية في يد أضعف العباد المحتاج إلى رحمة ربّه يوسف القارص في سنة ألف ومئة وسبع وعشرين ...)

ويقول عنه مؤلفه الذى عاش طوال ثلاثين عاماً إماماً وخطيباً في حضرة سيد أهل الجنة وقد أطلع (على أفعالهم وقبيح أقوالهم فلم أجد لهم حظاً في الاسلام ولا نصيباً في ملة نبينا محمد عليه أفضل الصلاة والسلام لانهم ارتكبوا طريق الكفر والضلال وغيروا كلام الله وأحاديث رسول الله بغير مقال وأتخذوا عداوة الصحابة وسبّهم دينا ويزعمون أنّهم على شيء...) تقع هذه الرسالة في (٤٢) ورقة

٢ – الرسالة المعارضة بالرد على الرافضة والشيعة (٢)

أ(الحمد لله رب العالمين ومحكم أحكام الجمهور بمذهب السنة ..)

٢ – فتح الباب في فضل أهل البيت والآل والاصحاب

أ(الحمد لله الكريم المنّان الرحيم الرحمن القديم الاحسان الرفيع الشان العظيم البرهان خالق الانس والجان...)

الناسخ – يوسف القارص سنة ١١٢٧ هـ

وقد نسخت في بغداد في مدرسة مرجان وتقع بـ(٤٣) في ورقة

(١) أنظر : الذيل جـ٢ ص ٣٥، طلس ص ١٢٧ .

(٢) تعرف بـ (سيف السنة) .

٤ ـ شرح البردة ـ نقص من أولها ـ الموجود منها يبدأ (أو لذلك والاول أظهر)
النسخ سنة ١٠٠٣هـ بخط ملا مصطفى بن سيد بكر

٢٥/٢٦ مجموع ـ ق ـ ٥/٢٠×٥/١٥ ـ و ـ ١٩٤ ـ
١ ـ نقولات وحكايات
منسوخة عن شرح الشرعة واليواقيت والجواهر والصواعق ويواقيت المواقيت والكشاف وتنبية الغافلين ونصاب الاحتساب ومختار الفتوى ومعالم التنزيل وشرح شرعة الإسلام ... الخ .
تقع في (١٢) ورقة
٢ ـ ملحة
أ(إذا دخل محرم يوم السبت يكثر المطر والبرد والثلج ويموت رجل كبير ويكثر موت الفجاءة)
٣ ـ جدول بأيام الأسبوع مع الأشهر القمرية
٤ ـ مواعظ
أ(ويقال في حق الوالدة على الولد ...)
مستقاة من مشكاة الأنوار وبستان أبي الليث وزهرة الرياض
٥ ـ رسالة في بحث الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وحكايات ونقولات
أ(اللهم صلّ على محمد وأزواجه وذريته كما صليت على ابراهيم الخليل ..)
وهي منقولة عن زهرة الرياض ثم حكايات ونقولات عن زهرة الرياض أيضاً وترجمة أولياء بغداد وروض الأدب وإحياء العلوم.
يلي ذلك بيان التقليد منقولة عن الميزان للشعراني

ثم نقولات عن الارشاد لابن حجـــر
ثم نقولات من مشكلات القرآن لمحمد أمين بن خير الله العمري الموصلي
ثم شرح المقدمة لابي الليث وشرح مصابيح الأزهار
٦ — رسالة في ذكر محمد بن العربي المتوفى سنة ٦٣٧ هـ
لابن كمال باشا المتوفى سنـــة ٩٤٠ هـ
٧ — نقولات من زهرة الرياض ومصابيح الأزهار وغيرها
٨ — أبواب السعادة في أسباب الشهادة
جلال الدين السيوطي المتوفى سنـــة ٩١١ هـ
يلي ذلك فائدة في كتاب الدعوات من حديث ابن عباس رضي الله عنهما منقولة عن الشبرخيتي شرح الأربعين للنووي
٩ — شرح كتاب أبي العباس أحمد بن عبدالله الجزيري
أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي المتوفى سنـــة ٨٩٥هـ
أ(الحمد لله الذى ليس في الوجود إلاّ ذاته ...)

٢٥/٢٧ مجموع — ق — ٣٣×٢٢ — و — ٢٢١
١ — نهج البلاغة (١)
جمع الشريف الرضي أبي الحسن محمد بن الطاهر ابي أحمد الحسين ابن موسى الموسوي (٢) المتوفى سنـــة ٤٠٦هـ

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ٧٩٤ و١٩٩١-١٩٩٢، دار الكتب جـ٣ ص ٤٢٢، سركيس ص ١١٢٤ - ١١٢٥ .
(٢) كذا ورد في الاصل .

(ابيات في تقريض نهج البلاغة لابي يوسف يعقوب بن أحمد النيسابوري) المتوفى سنة ٤٧٤ هـ
مطلعها :

(نـهـج البلاغـة نهـج مهيع جدد
لمن يريـد علـوّا ما لـه أمـد)

وهي خمسة ابيات مكتوبة وسط دائرة مزخرفة ومحشّاة بالماءالذهبي وجاء في صفحته الأولى : (قـد صح النقل عـن بعض الثقاة ان قدوة الكتاب راقم ذلك الكتاب ياقوت المنسوب إلى المستعصم بالله آخر الخلفاء العباسية بعد انقتل المستعصم لم ينسب نفسه اليه حذرا واحتياطا بل كتب بدل المستعصمي النّوري لنسبة ارادته وارتباطه إلى ابي الحسين النوري الذي هو من خلفاء الجنيد البغدادي قدّس سره والله اعلم)

«كتبـه العـبد الفقـير إلى رحمـة الله تعـالى ياقـوت بن عبـدالله الكاتـب النّـوري حامـداً لله تـعالى عـلى نعمـه ومصليّاً على سيدنا محمد نبيّه وآله الطاهرين ومسلّما». صفحتاه الاولى والثانية مزخرفتان بألوان متناسقة ومتطليتان بالماء الذهبي، عنوان الكتاب بخط الثلث وبقية الخطوط بخط النسخ .

جاء في صفحته الاولى « يقول كاتبه ياقوت جميع ماجاء فيه من قوله صلى الله عليه وآله فهو غير جائز عند البصريين لانه لايعطف عندهم على المضمر المجرور الاّ بإعادة الجار فلذلك قد كتبت صلى الله عليه وعلى آله على انّي قد كتبت فيه ايضاً صلى الله عليه وآله لاجل الرواية وهو جائز عند الكوفيين».

الصفحة الثالثة والرابعة قاعدتهما مطلاة بالماء الذهبي وهي مكتوبة بخط الثلث اولها :

(امّا بعد حمداً لله الذي جعل الحمد ثمناً لنعمائه ومعاذاً من بلائه ووسيلاً إلى جنانه وسببا لزيادة إحسانه ...) وجاء في آخره (... نجز الكتاب بحمد الله ومنّه وذلك في يوم الأربعاء العاشر من ذي القعدة من سنة احدى وستمائة ...)

ورقه اصفر ثخين، حريري، مجلد،وفي وسطه طغراء، وحاشية الجلد مع الطغراء مطلاة بالماء الذهبي .

٢ ـ من الكلام المنسوب الىأمير المؤمنين عليّ بن ابيطالب عليه السلام

أ (آه مما تلاطم في صدري
آه مما جال به خاطري ...)

صفحاتها مجدولة،ورقها حريري ثخين،خطها النسخ ، تقع ب(٧) ورقات

٢٥/٢٨ مجموع ـ ق ـ ٢٠/٥×١٣/٥ ـ و ـ٧٤

١ ـ الشجرة النعمانية (١)

محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ هـ

أ(... هذه الشجرة النعمانية في الدولة العثمانية وهي الكبرى من ثلاث دوائر تأليف ... الشيخ الأكبر والكبريت الأحمر سيدي محي الدين بن عربي الحاتمي الطائي الأندلسي)

٢ ـ شرح الشجرة النعمانية (٢)

أ (... غلبت الروم في أدنى الارض وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين لله الأمر) الآية وقال في آية أُخرى (ثم أورثنا الكتاب

(١) أنظر : طلس ٣٣٠ .
(٢) الخوري ص ٢٧٢ – ٢٧٣ .

الّذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات ...)
الناسخ – علي بن المّلا عبادي بن ملاّ أحمد بن ملاّ صالح بن ملاّ محمد الزيلي سنة ١١٤٣هـ
عدد أوراقها (٧٢) ورقة

٢٥/٢٩ مجموع – ق – ١٧×٢٨/٥ – و – ٢٣٠

١ – مطلع خصوص الكلم في معاني (١) فصوص الحكم لابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ

داؤد بن محمد القيصري المتوفى سنة ٧٥١ هـ
أ(الحمد لله الذي عيّن الأعيان بفيضه الأقدس الأقدم وقدّرها بعلمه في غيب ذاته ..)
الناسخ : سليم بن بشير سنة ١١٣٤هـ

٢ – رسالة ملاّ جلال في إيمان فرعون لموسى عليه السلام
جلال الدين الدوّاني المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ(الحمد لله قابل توبة عبده إذا تاب لاسيما ويفرح بتوبته كما ورد عن سيد الأحبـــاب..)
الناسخ :سليم بن بشير سنـة ١١٣٤هـ

٢٥/٣٠ مجموع – ق – ١٤/٥×٢٠/٥ – و – ٥٩
١ – شرح اسماء النبي صلى الله عليه وسلم (٢)
أ(اعلم ان الله تعالى قد سمى نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم باسماء

(١) (شرح فصوص الحكم)؛ انظر : سركيس ص ١٥٣٧ .
(٢) حاجي خليفة ص ١٠٣٢ – ١٠٣٥، الذيل ج٢ ص ٤٤٨

كثيرة في القرآن العظيم وغيره من الكتب السماوية ...)

٢ ـ شرح اسماء النبي حسب التيسير

٣ ـ حاشية على الدلائل (١)

أ(قوله هدانا أي ارشدنا فالهداية معناها الرشد ...)

وجاء في آخرها (تمت الحاشية المباركة على يد اضعف العباد إلى الله الحليم، سليم، وذلك وقت الظهر لخمس عشرة خلت من شهر ذى الحجة سنة ١١٣٠هـ)

٤ ـ حاشية وسيلة الوصول

أولها : ـ

(وفي الجهل قبل الموت موت لأهله
واجسامهم قبل القبور قبور)

٢٥/٣١ مجموع ـ ق ـ ٢٦×١٨ ـ و ـ ٢٩٦

١ ـ شرح القصيدة الموسومة بلامية العجم (٢) ـ الجزء الأول ـ
صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤هـ

أ(الحمد لله الذى شرح صدر من تأدب ورفع قدر من تأهل للعلم وتأهب) .

٢ ـ شرح القصيدة الموسومة بلامية العجم ـ الجزء الثاني ـ
صلاح الدين الصفدي .

أ(لعل الملامة بالجزع ثانية
يدب منها نسيم البرء في علل)

(١) ويعرف بـ(مختصر شرح الدلائل)

(٢) أنظر : حاجي خليفة ص ١٥٢٧ .

الناسخ احمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن أحمد بن الكتّاوي
(وذلك بمدينة غزّة المحروسة بزاوية سيدنا ومولانا العبد الفقير
إلى الله فقير شيخه الراجي عفوه وغفرانه الآمل فضله وإحسانه
قاضي القضاة شهاب الدين مفتي المسلمين صدر المدرسين النويري
المالكي الناظر في الاحكام الشرعية بغزّة ... سنة ٨٧٣ هـ)
يلي ذلك فوائد من اللغة في صفحة واحده .

٢٥/٣٢ مجموع — ق — ١٠/٥×١٣/٥ — و — ٢٧٠

١ — الظرائف واللطائف في المحاسن والاضداد (١) — في المدح والذم —
أبو نصر أحمد بن عبد الرزاق المقدسي من أدباء القرن
السابع للهجرة
أ(قال الشيخ أبو نصر أحمد بن عبد الرزاق المقدسي أسعد الله
تعالى بمرضاتـــه ...)
الناسخ قاسم بن مراد راويه المرصلي سنـــة ١١٨٢ هـ

٢ — الفرائد والقلائـــد (٢)
أ(الحمد لله العلي الكبير القويّ القدير العظيم الخبير السميع البصير ..)
وجاء في آخره (تمّ كتاب الفرائد والقلائد للامام أبي منصور
عبـــد الملك بن اسماعيل الثعالبي ...)
الناسخ — قاسم بن مراد راويه في مدينة الموصل المحميّة سنة ١١٨٢هـ

(١) انظر : سركيس ص ١٦٣ .
(٢) منسوب إلى الثعالبي وقد أورد الثعالبي نفسه في كتابه سحر البلاغة وسر البراعة نصوصاً نسبها إلى أبي الحسن الاهوازي المتوفى في حدود سنة ٤٣٠هـ من كتابه (الفرائد والقلائد) أنظر : بروكلمان جـ٢ ص ١١٨، كحالة جـ٢ ص ٢٣٤—٢٣٥ .

٣ – المتشابـــه

أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الثعالبي المتوفى سنــة ٤٢٩ هـ

أ (كتب الشيخ أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الثعالبي رحمه الله إلى الأمير الأجلّ صاحب الجيش أبي المظفر نصربن ناصر الدين ...)

الناسخ – قاسم بن مراد سنة ١١٨٢ هـ

٤ – مرآة المروءات (١)

الثعالبي

أ (أما بعد حمداً لله وأجلّ (٢) ذكره على الآية ..)

الناسخ – قاسم بن مراد سنة ١١٨٣ هـ

٥ – المبهج (٣)

الثعالبي

أ (استفتاحاً واستنجاحاً وصلواته على نبيه المصطفى محمد وآله غدوّاً ورواحاً ...)

الناسخ – قاسم بن مراد الموصلي سنة ١١٨٣ هـ

٦ – الحنين إلى الأوطان

أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٥ هـ

أ (إن لكل شيء من العلم ونوع من الحكمة وصنف من الأدب سبباً يدعو الى تأليف ما كان فيه مبنى ومعنى) وجاء في آخرها :

(١) أنظر : سركيس ص ٦٥٩ .

(٢) يقول حاجي خليفة (عز) ذكره أنظر ص ١٩٤٩ .

(٣) أنظر حاجي خليفة ص ١٥٨٢، سركيس ص ٦٥٩ .

(سقـى الله أرضـ العاشقيـن بغيـثـه
ورد الى الأوطـان كـل غـريـب)
الناسخ – قاسم بن مراد راوية بمدرسة البكتاشية بالموصل سنة ١١٨٣ هـ

٧ – الكلم الأفلاطونية
أ(قال أفلاطون لاتصحبوا الأشرار فإنهم يجنون عليكم بالسلامة منهم ...)
ورقها يختلف عن أوراق المجموعة فهـــ ‌ائل الى الصفرة ناقصة من آخرها

٨ – سحر البلاغة وسرّ البراعة (١)
الثعالبي المتوفى سنة ٤٢٩هـ
أ(أما بعد – الحمد لله أولى من حمد والصلاة على محمد من ولد فإن هذا الكتاب أخرجت بعضه من عذر نجوم الأرض ونكت أعيان الفضل من بلغاء العصر في النثر ...)
النسخ سنة ١١٧٩ هـ

٢٥/٣٣ مجموع – ق – ١٢×١٨/٥ – و – ٤٦
١ – تسبيع البردة
البيضاوي (٢) المتوفى سنة ٦٨٥هـ
مطلعها :

---

(١) سركيس ص ٦٥٨ .
(٢) ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي المفسر المتوفى سنة ٦٨٥هـ، أنظر : طلس ص ١٥٥.

(الله يعلم ما في القلب مـــن ألــــــم
ومـن غرام بأحشائي ومن سقم)
أبيات القصيدة ـ بخط الثلث والتسبيع بخط النسخ
٢ ـ حكاية عن قصيدة بانت ســعاد والشيخ الجيلاني وقـــد وجدت هذه الحكاية مكتوبة بخط الشيخ العالم رشيد الدين أبي الحسين يحيي بن علي القرشي .
٣ ـ تخميس قصيدة بانت سعاد
محمد الظفاري المتوفى سنة ٦٩١ هـ
مطلعه :
(دم المحب بسيف الهجر مطلول ....)
جاء في آخرها (تمت القصيدة المباركة ولله الحمد والمنّة وما قبلها أصلا وتخميسا في اليوم الثامن والعشرين من شهر جمادي الأولى من سنة ثمان وثمانمائة ...على يد العبد الفقير ...قاسم بن محمد بن عبدالله بن عبداللطيف العراقي ..برسم ...أبي بكر بن عمر الكازروني سنة ٨٠٨هـ)

٢٥/٣٤ مجموع ـق ـ٢١ × ١٥ ـو ـ ١٢٣
١ ـ النزهة في الطب (١)
داود الحكيم (٢) المتوفى سنة ١٠٠٨هـ
أ (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد فهذه رسالة النزهة في الطب لداود الحكيم رحمه الله ...)

(١) ملخص من نزهة الاذهان في أصلاح الابدان أنظر : حاجي خليفة ص ١٩٤٦، شبوح ج٣ ق ٢ ص ١٩٦ .
(٢) داود بن عمر الانطاكي المتوفي سنة ١٠٠٨هـ أنظر : المصدر السابق .

أوله فهرست لمحتويات المخطوط
مجدول بخطوط حمراء في كل صفحة ١٧ سطراً أول صفحته مزخرفة وجاء في آخره (هذا آخر ما أردنا تلخيصه من النزهة المبهجة في تشحيذ الأذهان وتعديل الأمزجة .. وقد وقع الفراغ منه يوم الأثنين نصف شهر ربيع الآخر على يد أفقر العباد إلى الله الغني محمد أمين بن يونس أفندي العمري سنة تسعة وتسعين ومائة والف من هجرة من له العزّ والشرف صلى الله عليه وسلم) .

٢ — كتاب الاختلاج

أ (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد فهذا كتاب الاختلاج فيما ذكر عن الخضر ع م وذي القرنين فى تفسير الإختلاج فى جميع الأعضاء اعتماداً على تجربته بجميع الأزمان ...) فيه آراء للإمام علي كرم الله وجهه فى الاختلاج .
مجدول بالحمرة وفي كل صفحة ١٧ سطراً .

٣٥ / ٢٥ مجموع —ق—٢٠ × ١٣—و—٢٦٥—

١ — الخيرات الحسان (١)

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

أ (وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين الحمد لله الذي اختص العلماء بوراثة الأنبياء .. والتخلق بأخلاقهم وجعلهم القدوة للكافة في معاشهم ومعادهم)

(١) سركيس ص ٨٣ .

في أولها الرد على المتعصبة ومنهم الغزالي، يليه مآثر الإمام وحياته وتاريخه .

٢ ـ قلائد عقود الدرر والعقيان في مناقب الإمام أبي حنيفة النعمان(١)

ابو القاسم بن عبد العليم اليمني الحنفي

أ (الحمد لله الذي روّح أرواح أوليائه بروح رياح نسيم العرفان وشوّق نفوس أصفيائه إلى لقائه باشراق أنوار المعرفة والإيمان) .

٣ ـ مناقب الإمامين (أبو يوسف يعقوب ومحمد بن الحسن الشيباني)

أ (يقول العبد الفقير إلى ربه تعالى مؤلف كتاب مناقب أبي حنيفة رضي الله (٢) عنه لما ختمته وبيضته ترجح لي أن الحق ذكر مناقب صاحبي الإمام)

وتقع هذه الرسالة بعشرة فصول في مناقب الإمامين الجليلين، (٢٤) ورقة

٤ ـ مناقب الأئمة الأربعة

الحسن بن حسين بن أحمد بن الطريوني الحنفي (٣)

أ (الحمد لله الحليم الكريم البر الجواد المتفضّل بارسال نبيّه محمد صلى الله عليه وسلم بشيراً ونذيراً للخلق وهاديهم إلى طريق الرشاد)

تقع في (٣٦) ورقة

(١) حاجي خليفة ص ١٣٥٣ و١٣٥٤ و ١٨٣٦ – ١٨٣٩ .
(٢) أنظر : الرسالة رقم ٢ من هذه المجموعة .
(٣) حاجي خليفة ص ١٨٤١ .

٣٦ / ٢٥ مجموع – ق – ٢١/٥ × ١٥ – و – ٧٥

١ – شرح الأجرومية (١)

خالد بن عبدالله بن بكر الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ

أ(يقول العبد الفقير إلى مولاه الغني ...)

الناسخ – ملا عبد الفتاح بن شهاب العاني سنة ٨٨٧هـ

٢ – شرح المقدمة الأزهرية (٢)

خالد بن عبدالله الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ

أ(..وبه نستعين آمين الحمد لله على جميع الأحوال وأشهد أن لاأله إلا الله ...)

الناسخ – ملا عبد الفتاح

٣٧ / ٢٥ مجموع – ق – ٥ / ٢٤ × ٥ / ١٦ – و – ١٩٩

١ – الشافية في الصرف (٣)

ابن الحاجب النحوي المتوفى سنة ٦٤٦هـ

أ(الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين ...)

الناسخ – محمد بن أبي سلامة الحنفي المتوفى سنة ٨٣٠هـ

– شرح ملحة الأعراب

أبو محمد القاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦ هـ

ناقصة الأول وتبدأ (زيد وعمرو متبع قد تقدم الكلام في أنه عبارة عما يحسن السكوت عليه ...)

النسخ إ– سنة ٦٠٠ هـ

(١) أنظر : سركيس ص ٨١٢ .

(٢) المصدر السابق

(٣) سركيس ص ٧١ .

٣ــ شرح منظومة فى المنطق
أ(الحمد لله الذي يعبد في حمد نيل السناء)
ناقصة من آخرها
٤ ــ شرح منظومة في الفرائض
نقص في أولها والموجود منها يبدأ(الله بالرسالة أداه بنوعبد شمس ..)
النسخ سنة ٩٢٩ هـ

٣٨ / ٢٥ مجموع ــ ق ــ ٥ / ٢١ × ١٦ ــ و ــ ١٢١ ــ
١ ــ عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد (١) رائية في رسم المصحف للشيخ ابن فيّرة الشاطبي (٢) المتوفى سنة ٥٩٠هـ
٢ ــ الوسيلة إلى كشف العقيلة (٣) (شرح منظومة المقنع للداني)
أبو الحسن علي بن محمد بن عبدالصمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣هـ
أ(الحمد لله الذي بدأ (٤) المنن واعادها وأسبغ النعم وأفادها ..)

الناسخ ــ عبدالغفور بن عبدالله بن احمد القادري الموصلي سنة ١١٢٤هـ ، جلدها مزخرف ــ خطها المعروف بالنسخ ، في كل صفحة ٢١ سطراً

(١) حاجي خليفة ص ١١٥٩، التيمورية جـ ١ ــ ٢ ص ٢١٦ ، طلس ص ١٥ ، سركيس ص ١٠٩٢ .
(٢) الشاطبي أبو محمد القاسم بن فيره بن خلف أبي القاسم بن أحمد الرعيني الاندلسي المتوفى سنة ٥٩٠هـ أنظر : حاجي خليفة المصدر السابق .
(٣) جاء في أول المخطوط ان اسمه (الوسيلة إلى كشف العقيلة) وجاء في آخره ان اسمه (الوسيلة في شرح العقيلة) .
(٤) يقول حاجي خليفة ان اولها (الحمد لله الذي بدأ الخلق) أنظر : ص ١١٥٩ .

٢٥/٣٩ مجموع – ق – ٢٠ × ١٤ – و – ١٩٩

١ – موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب (١)

خالد الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ

أ (الحمد لله اللهم لحمده والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله وعبده ...)

الناسخ – الحاجي بكر كيلان الموصلي سنة ١١٧٥هـ

٢ – حاشية على مقدمة الإعراب

أحمد الزرقاني المتوفى سنة ١١٢٢هـ

أ (وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ...)

٣ – مختصر حاشية الشنواني على شرح قواعد الإعراب

أ (يقول العبد الفقير إلى رحمة مولاه الغني القوي محمد بن عبد الرحمن الحموي ..)

٢٥/٤٠ مجموع –ق–٢٠ × ١٤–و–١٠٤

١ – شرح قطر الندى (٢)

جمال الدين عبد الله (ابن هشام الأنصاري) المتوفى سنة ٧٦٢هـ

أ (قال الشيخ الإمام العلامة جمال المتصدرين وتاج القراء ..)

ويقول (فهذه نكت حرّرتها على مقدمتي المسماة بقطر الندى وبلّ الصدى رافعة لحجابها كاشفة لنقابها مكملة لشواهدها...)

الناسخ–ابن ملا جبرائيل سنة ١٠٥٧هـ

---

(١) أنظر : سركيس ص ٨١٢ .

(٢) أنظر : سركيس ص ٢٧٥ .

٢ ـ حاشية على شرح القطر
يوسف الفيشي المالكي المتوفى سنة ١٠٦١ هـ (١)
أ (الحمد لله إنما لم يعطف الحمد بالواو وعلى باسم الله ...)

٢٥/٤١ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ٢٢٦
١ ـ التقدمة في شرح المقدمة (٢) (شرح المقدمة لابي الليث نصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندي)
جبرائيل بن حسن عثمان بن محمود بن عثمان الكنجاني المتوفى سنة ٧٥٢هـ
أ(الحمد لله الذي أمَدّ أولياءه بالعاجلة بأنواع النعم وأعَدّ أعداءه بالآجلة بأصناف النقم ...)
ألفها لولده عبدالله بعد أن أجيز في القرآن
النسخ سنة ١٠٢١ هـ
٢ ـ الفاظ الكفر (٣)
بدر الرشيد محمد بن اسماعيل بن محمود المتوفى سنة ٧٦٨هـ
أ(كتاب الفاظ الكفر إذا كان في مسألة وجوه يوجب الكفر ووجه واحد يمنع الكفر فيه فعلى المفتى أن يميل إلى ذلك الوجه محسنا للظن بالمسلم) تقع في(٩) ورقات
١ ـ شرح اللمع في علم الحساب
٢٥/٤٢ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥/٥ ـ و ـ ٩٥ ـ
محمد بن محمد بن أحمد بن سبط الماردينى المتوفى سنة ٨٠٩هـ
أ(...وهو حسبي ونعم الوكيل والله الهادي للصواب وإليه المرجع..)

(١) أنظر : طلس ص ١٧٩ .
(٢) الأصل مقدمة أبي الليث . انظر : حاجي خليفة ص١٧٩٦ طلس ص ٦٠ وتعرف ب(شرح مقدمة أبي الليث)
(٣) طلس ص ١١٠ .

الناسخ (ملا عبدالفتاح بن قمر الهلال اليعقوب الياس في المدرسة المرجانية في شهر شعبان سنة ١١١٩)ه

٢ ــ الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية (١)

عبدالله الشنشوري الشافعي المتوفى سنة ٩٩٩ه

أ(الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لاأله الا الله وحده لاشريك له ..)

الناسخ ــ ملا عبدالفتاح بن قمر بن هلال بن يعقوب .

٣ ــ تلخيص المفتاح في الحساب

جمشيد بن مسعود الطبيب الكاشاني الملقب بغياث المتوفى سنة ٨٣٠ه

أ(..الحمد لله الواحد الأحد الفرد القديم الصمد)

تملكه ملا محمد بن أحمد بن يعقوب العاني في شهر رجب سنة ١١٢٨ه

٢٥/٤٣ مجموع ــ ق ــ ١٧/٥×٢٦/٥ ــو ــ ٢٨٠

١ ــ فتاوى القونوي (قنية المنية لتتميم الغنية) (٢)

نجم الدين مختار بن محمود الزاهدي المتوفى سنة ٦٥٨ ه

أ(الحمد لله الذي أوضح معالم العلوم وأعلى منارها ونشر في ملكوت السموات والارض أضواءها وأنوارها ..)

الناسخ ــ شمس الدين بن علي بن محمود سنة ٨٣٥ ه

٢ ــ حاشية على الفتاوى

أ(الحمد لله على اعداد آلائه السوابغ المهالة وامداد نعمايه السوابغ

(١) (الشنشورية في الفرائض)؛ سركيس ص ١١٤٧ .

(٢) البغدادي ج٢ ص٤٢٣ ، سركيس ص ٩٦١ .

المنثالة ...)
عدد أوراقها (١٦) ورقة

٢٥/٤٤ مجموع – ق – ٢٢/٥×٣٢– و – ١٤٨
١ – عمدة السالك وعدة الناسك
شهاب الدين أبو العباس أحمد بن لؤلؤ الشهير بابن النقيب الشافعي المتوفى سنة ٧٦٩ هـ
أ(الحمد لله الذي لاعمدة إلاّ عليه ولا عدة إلاّ منه ولا ملجأ إلاّ اليــه ...)
وجاء في الصفحة الأولى (ولد في القاهرة سنة اثنتين وسبعمائة ومات بها في رمضان سنة تسع وستين وثمانمائة
٢ – فتح الوهاب شرح منهج الطــلاب (١)
أبو يحيى زكريا الأنصاري المتوفى سنة ٩٢٥ هـ
(...قال سيدنا ومولانا قاضي القضاة ...)

٢٥/٤٥ مجموع – ق – ٢١/٥×١٥/٥– و – ١٢٢
١ – عمدة السالك وعدة الناسك
شهاب الدين أبو العباس أحمد بن لؤلؤ المشهور بابن النقيب المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٦٩ هـ
أ(الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين – أما بعد فهذا مختصر على مذهب الامام الشافعي رحمة الله عليه ...)
الناسخ – أحمد بن ملا ابراهيم

(١) الأصل منهاج الطالبين للنووي . انظر : حاجي خليفة ص ١٨٧٤

٢ – تخميس قصيدة الإمام ابي محمد بن عبد الرحمن السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ هـ

مطلعـها :

(يـامـن لـه كـل العـوالم تـخـضع
يـامـن يحب العـفـو عمّـن يرجع
يـامـن بـه أرجـو النجاة وأطـمع
يـا مـن يـرى مـا في الضمير ويسمع
أنت المعد لكل ما يتوقع)

نسخت سنة ١٢١٦ هـ وهي مضافة على المجلد،وناسخها غير ناسخ عمدة السالك ، ولم يذكر اسمه .

٢٥/٤٦ مجموع – ق – ٢٢/٥×١٦/٥ – و – ٤٥ –

١ – قصيدة البردة مع شرح لبعض كلماتها

٢ – أسماء الانبياء والمرسلين مصنفة على حروف الهجاء (٤)

٣ – خلاصة الحساب

بهاء الدين محمد بن حسين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ

أ(نحمدك يامن لا يحيط بجميع نعمه عدد ...)

الناسخ– حسين بن علي بن عمر بن خضر سنة ١١٨٣هـ (في قصبةبروزة في مدرسة أكمل العلماء وأفضل الفضلاء أستاذي مولانا محمد بن باقر بن محمود في يوم الجمعة رابع شهر جمادي الآخرة) .

٤ ــ دعاء ختم القرآن للإمام النووي (١)
(الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده ...)

٢٥/٤٧ مجموع ــ ق ــ ١٧/٥ × ١٤ ــ و ــ ١٣٧
١ ــ منهاج الوصول إلى علم الأصول
جمال الدين البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ
أ (تقدّس من تمجّد بالعظمة والجلال ...)
وجاء في آخره بالحمرة (كان الفراغ من حفظه في أوائل من شهر شوال المبارك عام سنة ست وأربعين وثمانماية ...)
٢ ــ مختصر جمع الجوامع
أبو نصر عبدالوهاب بن تقي الدين بن الحسن المتوفى٧٧١هـ
أ (اللهم يسّر ولا تعسّر ...)
الناسخ محمد بن أحمد الآمدي المالكي سنة ١١٠٠ هـ
٣ ــ توضيح المشكلات من كتاب الورقات
جلال الدين المحلّي المتوفى سنة ٨٦٤ هـ
أ (.. هذه ورقات قليلة تشتمل على معرفة فصول من أصول الفقه)
الناسخ ــ محمد بن محمد بن ابراهيم النابي الأزهري سنة ٨٧٦هـ

٢٥/٤٨ مجموع ــ ق ــ ١٤/٥ × ١٤/٥ ــ و ــ ٥٦
جلـــــده مزخرف بطغراوات

(١) يحيى بن شرف مري بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن حزام النووي ، الدمشقي، الشافعي (محيي الدين ، أبو زكريا) المتوفى سنة ٦٧٦هـ أنظر : كحالة جـ١٣ ص ٢٠٢ البغدادي جـ٧ ص ٥٢٤ ــ ٥٢٥ .

١ ـ الجزريّة (١) (المقدمة فيما يجب على القاريء أن يعلمه)
محمد بن الجزري (٢) المتوفى سنة ٨٣٣ هـ
أ(... نظم (يقول راجي عفو رب سامع
محمد بن الجزريّ الشافعي)
يليها شرح المنظومة . كتبت سنة ١١٧٥ هـ
٢ ـ الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (٣)
أبو يحيى زكريا الأنصاري الشافعي المتوفى سنة ٩٢٥هـ
(الحـ رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه أجمعين ..
النسخ سنة ١١٧٥ هـ
٣ ـ تخميس
محمد أمين بك المتوفى سنة ١٢١٦ هـ (٤)
(عذراء في مهد الدلال رباها
فاقت على أهل الورى بسناها)

٢٥/٤٩ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٤ ـ و ـ ٦٥ ـ
١ ـ الفرق الاسلامية (نقلاً من شرح المواقف) (٥)

(١) سركيس ص ٦٣ .
(٢) أنظر : حاجي خليفة ص ١٩٥٢
(٣) سركيس ص ٤٨٥ .
(٤) محمد امين بن ابراهيم بن يونس بن ياسين المفتي ، تلقى علومه على أجلة علماء عصره وبرز في الطب والتطبيب وقد أخذه من كبير العلماء والاطباء في عصره الشيخ محمد العبدلي . عالم ، شاعر ، طبيب ، له آثار مخطوطة . أنظر : منية الادباء ص ١٥ .
(٥) المواقف لعضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي المتوفى سنة ٧٥٦ه، أنظر : حاجي خليفة ص ١٨٩١ ـ ١٨٩٤ .

أ (تذيل للكتاب في ذكر الفرق التي أشار اليها الرسول صلى الله عليه وسلم ...)
صفحتها الأولى يعلو النقش بالماء الذهبي
٢ ــ جدول مفتاح (رزنامة جديدة محمدية أطال الله تعالى بقاء أمرها الى قيام الساعة)
٣ ــ شروح على الجدول باللغة التركية
٤ ــ أرجوزة في أسماء أهل بدر
حسين الغلامي المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ
مطلعها :
يقول راجي عفو ربٍّ ساترِ
الملتجي لباب مولىً غافر
فهو الحسين بالغلامي يعرف فليته يلقى الرضا ويسعف
٥ ــ تخميس همزية البوصري ــ لمحمد بن سعد
(أمن تكثّر ما بالقلب من ألم
أمن تأثُّر ما بالكبد من ورم
أمن تخيُّل خلٍ حلّ في الحرم
أمن تذكّر جيران بذي سلم
مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم
جاء اسم المخمِّس على الصفحة الأولى بخط الصفحة ذاتها وخط بقية الصفحات يختلف عن خط الاسم وصفحته
ويقول :
(ثم المديح بأبيات محسّنة
من بعد عشر وألف واثنتي سنة

٢٥/٥٠ مجموع – ق – ٢٢/٥×١٦/٥ – و – ١٦٤ –
١ – شرح تائية ابن الفارض
داؤد بن محمود بن محمد الرومي القيصري المتوفى سنة ٥٧١ هـ
أ(الحمد لله الذي تجلّى لذاته فاطر حقائق أسمائه وصفاته ....)
الناسخ – أحمد بن اسماعيل سنة ١١٣٥ هـ ، تقع ب(١٤) ورقة
٢ – الامر المحكم المربوط فيما يلزم أهل طريق الله تعالى من الشروط .
محيي الدين بن محمد بن علي بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ هـ
أ(... قال الشيخ الامام العالم العامل المحق المحقق المتبحر محيي الدين عبد القادر ...)
الناسخ – أحمد بن اسماعيل سنة ١١٣٦ هـ
٣ – أدعية وصلوات
أ(قال سيدي ومولاي الشيخ ...) تقع في صفحتين

٢٥/٥١ مجموع – ق – ٢١×١١ – و – ٨٢ – جلده مزخرف
١ – نخبة الشارب وعجالة الراكب
القاضي نظام الدين الأصفهاني (١) المتوفى سنة ٦٧٨ هـ
أ(أضوع زهر يتفتق عنه ...)
وجاء في آخرها (تمت الرباعيات بتمامها وفرغ من انتساخه يوم عاشوراء في شهر الحرام محرم سنة ست وثمانين وستماية هجرية العبد محمد بن محمود بن الحسن السمرقندي)
٢ – قصائد – مطلع أول قصيدة

(١) أنظر كحالة جـ ١٣ ص ١٠١ .

(لـقـد نـاحـت عـلى العـودالقـماري
ونـاح الروض كـالعود القمـاري)

٣ـ رسالة في الخيل ـ نظم

٤ـ رسالة الطير (١) ـ نظم

٥ـ طرائف الطرف

الدبّاس البغدادي (٢) المتوفى سنة ٥٢٤ هـ

أ(أما بعد حمداً لله أولى ما أفتح به كل مقال والصلاة على نبيه المصطفى محمد وآله خير آل ...)

والرسالة مبوّبة إلى اثني عشر باباً وتقع بـ (١٢) ورقة .

الباب الاول في الحكم والامثال وما يحسن منها في الكتابة والمقال

والباب الأخير في فصول منثورة من بذل الأفاضل ونكت الأماثل

٦ـ رسالة في الوقف

الإمام شرف الله عماد

أ(الحمد لله الذي جعل الخير أنواعاً وأجناساً ووضع في كل واحد منها فوائد ....)

٢٥/٥٢ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٤/٥ ـ و ـ ١٨٢

مختصر شرح لامية العجم

كمال الدين الدميري (٣) المتوفى سنة ٧٣٩هـ

---

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ٨٩٨ – ٨٩٩ .

(٢) الحسين بن محمد بن عبد الوهاب الدباس البغدادي المتوفى سنة ٥٢٤ ، أنظر : حاجي خليفة ص١١٠٩.

(٣) كمال الدين محمد بن موسى الدميري المتوفى سنة ٧٣٩ هـ أنظر : حاجي خليفة ص ١٥٣٧ .

أ (أوله قال الإمام العالم العلاّمة كمال الدين أبو البقاء محمد بن موسى بن عيسى الدميري الشافعي رحمه الله - الحمد لله الذي شرح صدر من تأدب ورفع قدر من أهل للعلم وتأهب ...)
وهو شرح للامية العجم ويبدأ الكتاب بترجمةمقتضبةعن الطغرائي(١)
ثم شرح لقصيدته وقد أكثر الشارح من قصائد الطغرائي .
سنة النسخ١٠١٦هـ لخص الشرح سنة ٧٦٩ هـ عدد أوراق المختصر (٧٤) ورقة

٢ - الفواكه البدريّة في الأقضية الحكميّة

أبو الحسن محمد بن الغرس الحنفي المتوفى سنة ٩٣٢ هـ
أ(بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم. قال الشيخ الإمام العالم العلامة الحجة بدر الدين عالم المسلمين أبو الحسن محمد بن الغرس الحنفي)
النسخ سنة ١٠٢٦هـ ، وتقع ب (٢٥) ورقة .

٣ - رسالة في سجود السهو

ابن كمال باشا (٢) المتوفى سنة ٩٤٠هـ
أ(اللهم بك نستهدي ولك نستكين وإياك نعبد وإياك نستعين ..)
نقلت هذه النسخة عن نسخة بخط محمد بن ابراهيم الرومي الإمام بمدينة أدرنة سنة ثلاث وعشربن وتسعمائة .
النسخ سنة ١٠٢٨ هـ

(١) مؤيد الدين أبي اسماعيل الحسين بن علي فخر الكتاب العميد الطغرائي صاحب لامية العجم ، أنظر: حاجي خليفة ص ١٥٣٧ .
(٢) شمس الدين أحمد بن كمال باشا الرومي مفتي الثقلين المتوفى سنة ٩٤٠ هـ أنظر : حاجي خليفة ص ٨٧١، طلس ص ٥٧ .

٤ – نسيم الصبا (١)

حسين بن محمد (٢) المتوفى سنة ٧٧٩ هـ

أ(حمدا لله الذي أعلى مقام أهل الأدب واستخرج من بحار خواطرهم الحضارة ما يفضى له بالعجب ...)

عدد أوراقها (٤٦) ورقة

٥ – رسالة في الطير والصيد – وصفاتهم منها منظوم

محمود بن سلمان بن فهد الحلبي المتوفى سنة ٧٢٥ هـ

أ(أطال الله بقاء الجناب الفلانى وجعل حبه كقلب عدوّه واجبا وسعده كوصف عبده للمشار جالبا ..)

عدد أوراقها (١٢) ورقة

النسخ – سنة ١٠١٦ هـ

٦ – فضل الصلاة على النبي (٣)

أ (وقد كان من فضل الله تعالى على عبده سيّدي الشيخ نور الدين الشوني الأحمدي واصل الله إليه فواضل الفيض المحمدي)

٧ – الفيض القدسي في فضل آية الكرسي (٤)

شمس الدين محمد البكري الصديقي

أ (قال سيدنا ومولانا الأستاذ الذي تناظرت عن ادراك الكمال صفاته دواوين العقول ...)

---

(١) سركيس : ص ٧٥ .

(٢) بدر الدين أبو محمد حسن (حسين بن محمد) بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ هـ أنظر : حاجي خليفة ص ١٩٥١ – ١٩٥٢

(٣) أنظر : حاجي خليفة ص ١٢٧٩ ، الذيل جـ٢ ص ١٩٨

(٤) أنظر :حاجي خليفة ص ١٣٠٤ ، كحالة جـ ٤ ص ٢٠٨ و ٢٠٧ ،البغدادي جـ ٢ ص٤٤٦ – ٤٥٠ .

٢٥/٥٣ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٥ ــ و ــ ١١٨

١ ــ ديوان ابن هاني (١)

أبو القاسم محمد بن هاني المتوفى سنة ٣٦٢هـ

أ(الحمد لله الذي جعل لسان العرب أفصح الألسنة وأنزل بلغته كلامه الذي فاز من آمن به واتبع أحسنه ...)

النسخ سنة ١٠٠٣هـ

٢ ــ قصائد وأبيات

أبو الطيب أحمد بن الحسين المتنبي المتوفى مقتولا سنة ٣٥٤ هـ

أ (أبلى الهوى أسفاً يوم النوى بدني

وفرّق الهجر بين الجفن والوسن)

٢٥/٥٤ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥٠ ــ و ــ ٩١

١ ــ ملخص جلاء القلوب لمحمدبن بيرعلي البركوي المتوفىسنة٨٩١هـ

أ(ما يلزم من الوصايا أو يستحب نذكر أولا إن شاء الله تعالى ماورد في الاخبار ...)

وجاء في آخره (هذا كله نقل من رسالة اسمها جلاء القلوب...)

تأليفه سنة ٩٧١ هـ

٢ ــ وصية ــ باللغة التركية

محمد بن بير علي البركوي المتوفى سنة ٨٩١ هـ

---

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ٧٦٩ ، بروكلمان جـ ٢ ص ١٠١ ،سركيس ص٢٧١ ؛دار الكتب جـ ٣ ص ١١٤

سطورها الأولى باللغة العربية (الحمد لله الذي هدانا للإسلام وجعلنا من أمة محمد عليه الصلاة والسلام)

٣ – رسالة في الهيئة (١)

ابراهيم القرماني كان حيا سنة ١٠٦٤ هـ

أ (الحمد لله الذي جعل الأرض فراشاً والسماء بناء وجعل القمر فيهن نوراً وجعل الشمس سراجاً)

وجاء فيها أنها موضوعة على ماذهب اليه عبد الرحمن السيوطي وأبو الليث السمرقندي والبغوي والقرطبي والثعلبي والقشيري والدارمي وابن الجوزي وأبو طالب المكي وابن كثير والكرماني والسمرقندي

وتتضمن قاعدتين مخروطتين للأرض والسماء

الأولى على رواية الإمام الكلبي عن ابن عباس

الثانية على رواية مجاهد عن ابن عباس

٢٥/٥٥ مجموع – ق – ٢٦/٥×١٥/٥ – و–١٤٨ –

١ – بداية الهداية (٢)

أبو حامد محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

أ(قال الشيخ الإمام أبو حامد محمد بن محمدبن محمد الغزالي رحمه الله تعالى الحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على محمد عبده ورسوله وعلى آله واصحابه من بعده) وجاء فيها :

(إن بدايتها ظاهر التقوى ونهايتها باطن التقوى فلا عاقبة الاللتقوى

(١) أنظر : طلس ص ٣١٧و٣٢٦ و ٣٢٧ ؛ص٢٣ و٣٣ و٣١٧ ؛ كحالة جـ ١ ص٧٧ .

(٢) أنظر : كحالة جـ١١ ص ٢٦٦ ؛ سركيس ص ١٤١١

ولا هدى إلا للمتقين ..)

٢ — شرح الفقه الأكبر (١)

ملا علي القاريء المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

أ(الحمد لله واجب الوجود ذي الكرم والجود الاول القديم بلا ابتداء الآخر الكريم بلا انتهاء ...)

الناسخ — ويس بن ملاّ محمود

٢٥/٥٦ مجموع—ق—٢١×١٥/٥—و—٣٨—غير مجلد عليه قواعد في الخطوط ١٩ سطراً

١ — الناسخ والمنسوخ (٢)

هبة الله بن سلامة بن نصر بن علي الضرير البغدادي المتوفى سنة ٤١٠ هـ

أ(أخبرنا الشيخ الإمام الحافظ قوام السنة)

الناسخ : خليل بن عبد الله بن نصر الله سنة ١٠٨٧ هـ

٢ — رسالة في علم الأرواح

أ(وسئل أبو بكر الرازي (٣) عن الأرواح حين تخرج من الاجسام أين تكون قال في ثمانية مواضيع ...)

خطها غير واضح، تعاقب على نسخها عدة، نساخ، تقع بـ(٧) ورقات

٢٥ / ٥٧ مجموع—ق—٤٠ ٣٠—و—١٢٩—

١ — تسبيع قصيدة البوصيري (٤)

(١) منح الروض الأزهر في شرح الفقه الأكبر / سركيس ص ١٧٩٤ .

(٢) انظر : سركيس ص ١٢٠ .

(٣) أبو بكر محمد بن زكريا الرازي /أنظر :البغدادي ج ٢ ص ٢٧ — ٢٩ .

(٤) شرف الدين أبو عبد الله محمد بن سعيد الدولاصي ثم البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤هـ أنظر : حاجي خليفة ص ١٣٣١ .

البيضاوي (١)
أولها :
(الله يعلم ما بالقلب من ألم(٢)
ومن غرام باحشائي ومن سقم
على فراق فريق حلّ في حرم
فقلت لمّا همى دمعي بمنسجم
على العقيق عقيقاً غير منسجم
أمن تذكر جيران بذي‌سلم
مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم)
التسبيع بخط النسخ وقصيدة البوصيري بخط الثلث ، مزخرفة ومنقوشة بالماء الذهبي

٢ – البردة المدعوة بالكواكب الدرّية في مدح خير البريّة (٣)
أ (قال الشيخ البوصيري الإمام العارف شرف الدين محمد البوصيري رحمه الله تعالى انه كان سبب إنشائي هذه القصيدة المباركة إنه أصابني خلط فالج أبطل نصفي ولم انتفع بنفسي فخطر في بالي أن أزيّن مقالي بقصيدة أمتدح بها النبي صلى الله عليه وسلم وأتوسّل به إلى ألله عزّ وجل وشرعت في نظم القافية فما أتممتها حتى جاءتني العافية ...)

---

(١) انظر المصدر السابق ص ١٣٣٦ طلس، ص ١٥٥ ،البيضاوي ناصر الدين عبد الله بن عمر المفسر المتوفي سنة ٦٨٥ هـ ؛سركيس / استدراك /ص ١١
(٢) يقول حاجي خليفة ص ١٣٣٦ إن مطلع هذا التسبيع هو لجمال الدين محمد أبي الوفاء، طلس ص ١٥٥ .
(٣) أنظر : المصدر السابق ص ١٣٣١ ؛ سركيس ص ٦٠٤ .

الصفحة الأولى والثانية منقوشة ومزخرفة ومطلاة قاعدتها من أطرافها بالماء الذهبي وعليها نقوش على شكل دوائر ونصف دوائر مكتوبة بخطي النسخ والثلث .

٣ — يليها تخاميس على البردة للفيومي(١)والعزّي(٢)وابن منصور (٣) والاذرعي (٤) والدمياطي (٥) وعليها حاشية للشيخ علي الوهبي الموصلي الملقب الجفعتري (٦) المتوفى سنة ١٢٠٢ هـ وممن خمسها ايضاً الشيخ محمد الملقب بالرضا بن الشيخ أحمد النحوي المتوفى سنة ١٢٢٦هـ (٧) ومطلع تخميسة —

(مـالي اراك حليـف الـوجد والالم   أودى بجسمك ما أودى من السقم)

٤ — تخميس الهمزيـة

عبد الله بن محمد أمين بيك ياسين أفندي زاده الموصلي (٨) المتوفى سنة ١٢٢٦ هـ

مطلع التخميس : —

(ايّـهـم غيـرك الحبيـب المنـاه   مـن سنـا ربـه لـه انـشـاء)

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ٨٠٦ ؛ طلس ص ١٥٤ — ١٥٥ ؛ عواد ص ٦ ؛ الجبوري ص ٢١٨

(٢) انظر المصدر السابق .

(٣) المصدر السابق .

(٤) المصدر السابق ؛ الزركلي ص ١١٧ .

(٥) طلس ص ١٥٤ .

(٦) الخطيب العمري ج ١ ص ٢٧٤ ؛ الشيخ الغلامي ص ٢٨٥ .

(٧) حاجي خليفة ص ١٣٣١ ؛ طلس ص ١٥٤ — ١٥٥

(٨) عالم ، شاعر ، اديب ،له تخاميس وتقاريض في الشعر والادب وله منظومة في مدح الرسول الاعظم ،انظر: العزاوي ، تاريخ الأدب العربي في العراق ج ٢ ص ٢٠٢، كتابنا ج ٩ ص ٢١٩ — ٢٢٠

٥ – والشيخ شهاب الدين أحمد الخالدي (١)
مطلع التخميس :
(كنت نوراً وكان ثمّ عماء ونبيّا وليس طين وماء)
٦ – والشيخ محمد الغلامي (٢) المتوفى سنة ١١٨٦ هـ
(لعيون الكمال انت الضياء ولوجه الجمال انت الحباء)
٧ – والشيخ أحمد بن محمد الصفدي (٣)
(لك في الكون رتبة علياء لم ينلها من قبلك الاصفياء)
٨ – والشيخ محمد بن ملا أحمد الحافظ (٤)
(من سنا وجهك استُمِدّ الضياء وبمعنى علاك تمّ العلاء)

---

(١) محمد بن مصطفى الغلامي ، شيخ علماء الموصل في عصره وشاعر متمكن له مؤلفات وشروحات ومنظومات وتخاميس وتقاريض عرفنا منها (شمامة العنبر والزهر المعنبر)حققها ونشرها الدكتور سليم النعيمي و(العقد الثمين في مدائح الامين) وقصائد محبوكة الطرفين أسماها (ضوء المصباح في مدح الوزير عبد الفتاح) و(تخميس الهمزية) نشرها الشيخ محمد رؤوف الغلامي و(خلاصة المعارف واشارة العارف) وهي تشتمل على جملة علوم و(نثر الجوهر شرح الكبريت الاحمر) للشيخ ابن عربي و(لطائف المنان واجتناب الاخوان والاحتراس عن الناس ونحر الحسان) وهو نظم لشرح مختصر التلخيص مع ديوانين من الشعر ومما قاله فيه محمد أمين بن خيرالله الخطيب العمري « فاق في الشعر على أقرانه وبرز فيه امام اهله ورقم عنوانه كان حسن النظم والنثر رائق الشعر عذب الكلمات انيق العبارات لطيف الاشارات » ومن قول عثمان بن علي العمري صاحب الروض النضر «..فهو الآن زعيم فتية الادب الذي بهر بأدبه جهابذة العرب فجاد من النظم بالسحر الحلال ومن النثر بالعقود والآل ... صنف في الادب الشمامة ووسم في جبهة الايام شامة ...... » الخ
انظر: المرادي جـ ٤ ص ١٢٤ ، الحجة على من زاد على ابن حجة ص٥٣ ، العلم السامي ص ١٤٩– ١٦٠ ، العزاوي جـ ٢ ص ٢٧٨ ، شمامة العنبر بتحقيق الدكتور سليم النعيمي ص ١٦٠ .

(٢) انظر : طلس ص ١٥٤ .

(٣) انظر : الخطيب العمري جـ١ ص ٢٨٥ .

٩ – والشيخ صالح الحافظ المعماري (١) المتوفى بعد الستين من المائة الثانية بعد الالــف

(كنت نوراً وللوجود خفاء ونبيا وليس ثم ابتداء)

١٠ – والشيخ محمد أمين بن خير الله العمري (٢) المتوفى سنة ١٢٠٣ هـ

(أنت للكون علة وابتداء ما لمعناك غاية وانتهاء)

١١– والشيخ علي بن عبد الوهاب الشهير بالجفعتري

(يانبيّا بـه يـُزان الثنـاء ورسولا علت بـه الأصفياء)

١٢ – ولعبد الله بك بن أمين بك زاده الموصلي المتوفى سنة ١٢٢٦ هـ

(كان من خلق نورك الابتداء ثم لولاك لم يكن انشاء

كيف ترقى رقيك الأنبياء يا سماء ما طاولتها سماء)

تأريخ النسخ سنة ١٢٢٧ هـ بخط النسخ

١٣ – تخميس عثمان بكتاش (٣) المتوفى في القرن الثاني عشر

مطلعه :

(سرت حتى انتهى بك الاسراء رتبة ما ورى علاها وراء)

١٤ – وتخميس ملا محمد سعيد العمري البصيري (٤)

مطلعـه :

(لك مجد يطيب منه الثناء ومقام قد حط عنه العلاء)

(١) انظر الخطيب العمري ج١ ص ٣٠٦، الروض النضر ج٢ ص ٤٠٣

(٢) انظر : العزاوي، تاريخ الأدب العربي في العراق ج٢ ص ٤٠؛ الحجة ص ٩٢ .

(٣) عثمان بن عمر بكتاش ، عالم ،أديب ،شاعر ،ناظم في التاريخ الشعري، شعره في مختلف الاغراض واغلبه في المديح .
أنظر :سلك الدرر ج ٣ ص ١٦٢ –١٦٣ ،سليمان ج ٢ ص ١٨٩ الخطيب العمري ج ١ ص ١٨٧ ، الحجة ص ٤و ٢٤

(٤) أنظر الجلبي ص ١٣٥ ت ٢٣١

١٥ — وتخميس الحيائي الحاج عثمان (١) المتوفى سنة ١٢٤٥ هـ
مطلعـه :
(يابن عمران شُرِّفت سيناء وبإدريس والمسيح السماء)
١٦ — وتخميس يوسف الفاروقي العمري (٢) كان حياً سنة ١٢٤٠ هـ
مطلعـه :
(بسرير النبـوة الارتـقـاء وبتـاج الرسالـة الاصطفاء)
٥٨ / ٢٥ مجموع — ق — ٢١ × ١٥ — و — ٧١ مجلد واحد
١ — قصيدة في التصوف
محمد البكري الصديقي
وهي في الرد على منكري كرامات الاولياء
مطلعهـا
(بين أهـل القلـوب والحق حال هـو سـر يدقّ عنـه المقال)
٢ — وأخرى
للشيخ عبدالغني النابلسي (٣) المتوفى سنة ١١٤٣ هـ
اوّلها :
(مغاني أشعـار الفحـول صحيحة وان كان في ألفاظها بعض مافيها)
٣ — تشطير أبيات السهروردي ؛ مقدمتها كيفية موته ، ومطلع التشطير :
(خلعت هياكلها بجرعاء الحمى فجرت مدامعها لذاك تدفقا)

(١) عثمان بك الحيالي الجليلي الموصلي ابن الوزير سليمان باشا بن الوزير الغازي محمد امين باشا ابن الوزير الحاج حسين باشا بن اسماعيل باشا بن عبد الجليل المتوفى سنة ١٢٤٥ هـ
أنظر : الحجة ص ٤ و ١١ ، منية الادباء جـ ٢ ص ٢٩١ ، الشجرة ؛ الشيخ الغلامي ص ٨٠.
(٢) ذكر سنة ١٢٣٧ بجانب اسمه في المخطوط وهو تاريخ تخميسه ، أنظر : منية الأدباء ص ١٩ ؛ كحالة جـ ١٣ ص ٢١٤ .
(٣) انظر المرادي جـ ٣ ص ٣٠ — ٣٨

٤ – أبواب السعادة في أسباب الشهادة

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ (الحمد لله الذي فتح أبواب السعادة لمن شاء من عباده وفتح أسباب الشهادة لمن اصطفاه وخصّه بإسعاده ...)

٥ – تخميس الشيخ عبدالغني النابلسي

مطلعـه:

(قطـع الجـهـول زمـانه بتغـزل إنّ الجهول عن الكمال بمعزل)

٦ – قصيدة ابن الوردي (١) المتوفى سنة ٧٤٩ هـ

مطلعـها:

(اعتـزل ذكـر الأغـاني والغزل وقل الفصل وجانب من هـزل)

تليها قصيدة محمد أمين بيك ياسين افندي زاده (٢) المتوفى سنة ١٢١٦ هـ في مناظرتها . مطلعها:

(إلتـزم تـرك المعاصي والأمـل والزم الطاعـات في كل عـمـل)

٧ – تشطير للقصيدة – عبدالله (٣) (بيك) أمين (بيك) زاده المتوفى سنة ١٢٢٦ هـ

أولهـا:

(اعتـزل ذكـر الاغـاني والغزل وغزال طـرفه الأحوى غزل)

(١) عمر بن مظفر بن عمر بن محمد بن أبي الفوارس المعري الحلبي الشافعي المعروف بابن الوردي (زين الدين) أنظر: كحالة جـ ٨ ص ٣ الخاقاني ص ٦٨

(٢) محمد امين بن ابراهيم بن يونس بن ياسين أفندي المفتي أخذ علومه على جمهرة اعلام عصره من الموصليين وعلماء الاكراد وبرز في الطب .عالم ،اديب ،شاعر ، ناظم ،مخمس ، له مؤلفات عرف منها (الشفاء العاجل) وديوان شعر (اخلاق الذهب)انظر : الروض النضر

(٣) اديب، شاعر ، عالم ، له ديوان شعر / انظر : العلم السامي .

٨ ــ كتاب عرف الندى في تخميس لاميّة ابن الوردي
عبدالرحمن بن يحيى الملاّح سنة ١٠١٢ هـ
أولها
(كن من الله الذي عزّ وجل أيها اللاهي على أعلى وجل)
٩ ــ تقريض للشيخ زين العابدين البكري
مطلعه :
(مركب العلم على بحر العمل بيد الملاح سارت كالمثل)
١٠ ــ تخاميس أخر لقصيدة ابن الوردي
أولها :
(أيّها المغرور وافاك الأجل ما ترى رأسك بالشيب اشتعل)
١١ ــ تخميس تائيّة ابن المقري (١) اليمني صاحب الروض
لشمس الدين بن الخياط الدمشقي
مطلعه :
(اخي لبيلات المطال تولّت وشمس صباح الارتحال تجلت)
١٢ ــ تخميس الشيخ عبدالغني النابلسي ثم الدمشقي على قصيدة أبي
محمد عبدالله بن القاسم بن الملك المظفّر بن القاسم الشهرزوري
اولها :
(إن أحبابنا وهم سادة الحيّ هجروا بعد وصلهم مغرماً عي)
١٣ ــ تخميس قصيدة الفتح لابن سيد الناس (٢) ــ عبدالغني النابلسي
مطلعه :

(١) شرف الدين اسماعيل بن ابي بكر المعروف بابن المقري اليمني الشافعي المتوفى سنة ٨٣٧هـ
أنظر : حاجي خليفة ص ٩١٩ ؛ دار الكتب جـ ٣ ص ١١٢ ؛ كحالة جـ ٢ ص ٢٦٢
(٢) أبو الفتح محمد بن أبي عمر بن أبي بكر محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى المتوفى
سنة ٧٣٤هـ أنظر : دار الكتب جـ ٣ ص ٣٦ .

(برق اهاج سحاب الدمع لائحه والقلب يرعد والاحشا تكافحه)

١٤ — قصيدة له مطلعها : —

(لئن قيل ما المعنى الخفيُّ المعظم ومن كان فيه الكون والكون معدم)

١٥ — تخميس أبيات البهاء زهير (١)

مطلعه :

(أقول ولي دمع يفيض من الوجد غراماً وأحشاء تذوب من الصدِّ)

١٦ — تخميس لقصيدة الشيخ أيّوب سنة ١١٠٩ هـ

مطلعه

(غزال ذاك الحمى صبري قضي فيه هيهات يخلص قلبي من أياديه)

١٧ — تخميس لقصيدة ابن الرفاعي

اولها

(فؤادي قد أضرّ به الغرام وجسمي قد تناهبه السّقام)

١٨ — تخميس لقصيدة علي الوفائي (٢)

أولها :

(لي رتبة العلامة الشهم الامد قد أنشبت بين العدا ناب الأسد)

١٩ — تخميس لقصيدة عفيف الدين التلمساني (٣)

اولها :

(يا قلب احبابنا جسمي بهم بالِ بغيرهم لا تبالي بل بهم بالِ)

٢٠ — تخميس لبيتين للصرصري (٤) المتوفى سنة ٧١٦ هـ

اولها:

---

(١) أبو الفضل بن محمد بن علي المهلبي المتوفى سنة ٦٥٦ هـ انظر : حاجي خليفة ص ٧٨٠ .

(٢) الذيل جـ ١ ص٥٢٧

(٣) عفيف الدين أبي محمد سليمان بن علي بن عبد الله بن علي التلمساني المتوفى سنة ٦٩٠هـ ،انظر : حاجي خليفة ص ٨٠٢ ؛ عزة ص ١٨٦ .

(٤) يحيى بن يوسف بن يحيى منصور بن المعمر بن عبد السلام الانصاري الصرصري الضرير المتوفى سنة ٦٥٦هـ ،أنظر : حاجي خليفة ص ٧٩٧ ، طلس كحالة جـ ١٣ ص ٢٣٦ .

(نبيّ رقى على المقامات والرتب واعطاه فضلا ذو العطا فوق ماطلب)

٢١ – تخميس لقصيدة الشيخ شهاب الدين السهروردي

أولهـا :

(أحـزاننا بلقـائكـم افـراح وزمـاننا قـدح وانتـم راح)

٢٢ – تخميس لابيات الشيخ ابراهيم الدسوقي

أولها :

(لقـد نظرت قـوم بطرف لهم قذي فلم يشهدوا إلاّ حجاب جمال ذي)

٢٣ – تخميس لابيات الشيخ محيي الدين

أولهـا :

(رحمـاننا ابداً على العـرش استوى فاسمـع بـه أقلام ذاك المستوى)

٢٤ – تخميس لابيات الشيخ نجم الدين بن اسرائيل

أولهـا :

(قلبـي الى وجـه سلمـى مغرم عاني وحبـها معـدم آثـار أعياني)

٢٥ – تخميس لابيات الشيخ الاكبر (١)

مطلعـه :

(ظبيـة الحي ويـا ذاك الظبيّ أنتمـا في حـي ليلى قـاتـليّ)

٢٦ – تخميس لابيات الشيخ محمد البكري

مطلعـه :

(أيهـا الطلعـة التي أخـذتـنـا بسناهـا عنـا وقـد أعدمتنـا
ثـم لمـا معـارج القـرب فتنـا قبضـة النـور مـن قـديم أرتنا
في جميع الشؤون قبضاً وبسطا)

٢٧ – قصيدة على وزن تخميسه المتقدم وقافيتها

مطلعـها :

(١) الشيخ محيي الدين محمد بن علي الطائي الاندلسي ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ هـ، أنظر : حاجي ص ٤٣٨ .

(لبّستني مليحة الغيب مرطا   وبها قد تعلّق القلب فرطا)

٢٨ — وقال مخمساً قصيدة ابن علوان اليماني (١) — مطلع التخميس :

(يامن توحد في الآباد والازل   يامن أحاط بما في الفكر من خلل)

٢٩ — تخميس أبيات الشيخ الأكبر ...

مطلعه :

(ظهرت حقيقتي وعظيم شأني   مقدسة عن ادراك العيان)

٣٠ — تخميس الشيخ عثمان الخطيب (٢) المتوفى سنة ١١٤٦ هـ — للابيات التي أنشدها الحسين بن منصور الحلاج (٣) حين قدم إلى الشجرة ولامه أبو بكر الشبلي فأجابه عند ذلك :

(يقولون لي لا تبدِ سرّ الأحبة   فذاك معيب في طريق المحبة

فقلت لهم في الإعتذار بصبوتي)

٣١ — تخميس الشيخ عبدالغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ

مطلعها :

(حباك الله بالنعما لتشكر   فطع في كل ما ينهى ويأمر)

٣٢ — تخميس لبيتين منسوبين الى ملوك الأندلس

مطلعه :

(ومستورة عنا بنا أوجبت هتكي   بطلعة وجه حسنه مشهر الفتكي)

٣٣ — تخميس لبيتين منسوبين الى الملك السليم

مطلعه :

---

(١) أنظر دار الكتب ج ٣ ص ١٠٩ .

(٢) عثمان الخطيب الموصلي سنة ١١٤٦ هـ عالم ، اديب ، شاعر ، متصوف زاهد ، شعره عذب جله في المديح والتوسل والمناجاة .

المرادي ج ٣ ص ١٧٠ — ١٧٣ ، سليمان ج ٢ ص ١٠٤ ، طلس ص ١٥٨ ، منية الأدباء ص ١٤ ، الخطيب العمري ج ٢ ص ١٣١ و ١٧٦ ؛ الشيخ الغلامي ص ٢٧٤ ،

(٣) الحسين بن منصور الحلاج أبو مغيث المتوفى سنة ٣٠٩ هـ ، أنظر : الزركلي ج ٢ ص ٢٨٥ .

(كل الظلام الذي يبدو وكـل سنا   يفنى سريعاً وفقراً هكذا وغنى)

٣٤ـ تخاميس أخر منها تخاميس لابيات أبي مدين التلمساني مطلعهـا :

(ان رمت أن تـدرك كلّ المنى   وتنجلي عنـك غواشي العنا)

٣٥ـ تخاميس لأبيات الشيخ الأكبر

مطلعهـا

(نصحتك كن في الحق طوع قياده   على يد شيخ من شيوخ عباده)

٣٦ـ تخاميس لأبيات الجيلاني (١)

مطلعها :

(أنت الذي باللّطـف منك أعنتنـي
وإلـى مقـام السابقيـن رفعتني)

٣٧ـ تخاميس لبيتين للصدّيقي والشيخ الدسوقي ورابعة العدوية وتشطيرات وتخاميس لأبيات أصلها له ومنها لم يذكر شاعرها وجاء في آخر هذا المجموع (وإلى هنا آخر تخاميس الشيخ رضي الله عنه على كلام ساداتنا الأولياء العارفين والعلماء العاملين والصوفية الزاهدين وذلك برسم الأمير المحترم حسن بك (٢) نفعه الله بهم ماأفاض عليه من بركاتهم وأمدّه بأنفاسهم ونفحه بنفحة من نفحاتهم آمين وذلك في أواخر شهر سنة ١٢١٩ هـ) .

٥٩ / ٢٥ مجموع ـ ق ـ ٢١ × ٥ / ١٥ ـ و ـ ١٣٤ ـ

١ ـ مراتب الوجود

---

(١) عبد القادر بن موسى بن عبد الله بن جنكي دوست الحسيني أبو محمد محيي الدين الجيلاني أو الكيلاني أو الجيلي أنظر : الزركلي ج ٤ ص ١٧١ .

(٢) الواقف قبل ان يتولى ولاية الموصل وكان يكنى حسن بك .

عبدالكريم الجيلي المتوفى سنة ٨٣٢ هـ
أ (الحمد لله الذي أعطى مراتب الوجود حقها على التمام والكمال..)
النسخ سنة ١١٩٢ هـ
٢ – إيضاح المقصود من معنى وحدة الوجود
عبدالغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣ هـ
أ (الحمد لله الموصوف بوحدة الوجود ...)
الناسخ – محمد بن حاج أحمد البغدادي القادري سنة ١١٩٢هـ
٣ – نخبة المسألة شرح التحفة المرسلة للشيخ محمد بن الشيخ فضل لله الهندي .
عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣ هـ
أ (الحمد لله الوجود الحق المبين ..)
٤ – الصلوات المباركة
السيد طـه بن السيد احمد السنوي المتوفى سنة ١٣٠٠ هـ
أ (..ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ...)
٥ – مدارج السالكين إلى رسول طريق العارفين
عبد الوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
أ (أقول وان العبد الفقير الى الله تعالى عبد الوهاب بن احمد بن علي بن أحمد ...)
٦ – شرح الرسالة الرسلانية
الصفحة الأولى منها مبتورة
أ (هذا كتاب شرح رسالة الولي الشيخ رسلان ...)
٧ – شرح الرسلانية للشيخ أرسلان بن يعقوب بن عبد الرحمن الجعبري
علي بن علوان الحموي المتوفى سنة ٩٣٦ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين أما بعد فإن أفضل القربات وأعلى أنواع الطاعات الذلة والانكسار ...) وجاء في آخرها (تمّت بعون الله وحسن توفيقه وقد كتبت بإجازة العبد الفقير الى الله القدير الحاج أحمد بن عبد الله البغدادي القادري)

٨ — حل الرموز ومفاتيح الكنوز

عز الدين عبد السلام بن أحمد بن غانم المقدسي المتوفى سنة ٦٧٨ ﻫ

أ(الحمد لله الذي فتح بمفاتيح الغيوب أقفال القلوب ...)

٩ — المنهج القريب إلى لقاء الحبيب (١)

مصطفى بن كمال الدين الصدّيقي البكري المتوفى ١١٦٢ﻫ

أ(الحمد لله الذي أورد عن إراد المقام المورود وخص أهل الأوراد بنفحات الجود)

ألّفها سنة ١١٢٢ ﻫ

١٠ — قصيدة في المدح والتوسل

مطلعها :

(أدعـوه بـالسـر المصـون وآلـه وبعـرشـه الأعـلى بنور جـلاله)

٦٠ / ٢٥ مجموع — ق — ٥ / ٢١ × ١٦ — و — ١٨٤ —

١ — رسالة تشتمل على فصل من فضائل مناجاة سيدنا موسى عليه السلام صفحتاها الاولى والثانية مخرومتان من وسطها وقد

(١) / الذيل : ج ٢ ، ص ٥٩٢ ؛ البغدادي : ج ٢ ص ٤٤٦ — ٤٥٠٥

استكملتا بورقة مضافة بغير الخط الأصل
أ(الحمد لله المتوحد بالعظمة والكبرياء ...)

٢ – مسائل موسى عليه السلام في الخبرات
٣ – مسائل موسى عليه السلام في الوعظ
٤ – مسائل موسى عليه السلام في عظائم قدرة الله
٥ – مسائل موسى عليه السلام في غوامض علم الله
٦ – مسائل موسى عليه السلام في عجائب الله وقدرته
٧ – مسائل موسى عليه السلام في مناجاة ربّه
٨ – أرجوزة في وفاة النبي صلى الله عليه وسلم .

اولها :
(روايــة بهيّــة الأنــوار صحيحــة مسنــدة الأخبار)

٩ – كنز الأخبار
فيه عدة فصول في ذكر القيامة والحشر والبعث والعذاب وفصول في المواعظ والإرشاد .

٦١ / ٢٥ مجموع – ق – ٢٥ × ٥ / ١٤ – و – ٦١ –

١ – رسالة في العقائد
يحيى بن ابي بكر الحنفي
أ(الحمد لله المتوحّد بأزليّ الوجود والذات المتفرِّد بقدم النعوت والصفات ....)
الناسخ – مصطفى بن محمد بمدينة قونية في المدرسة النظامية سنة ١٠٩١ هـ

٢ – وصية أبي حنيفة
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة على سيد المرسلين محمد وعلى آل

وصحبه أجمعين وهذا كتاب الوصيّة للإمام الأعظم أبي حنيفة رحمة الله عليه ...)

٣ ـ نقولات (شرح شروط الصلاة)

أ(الحمد لله الذي نزّل الفرقان وجعل العبادة سبباً لفلاح الإنسان ..)

النسخ سنة ١٠٨٥ هـ

٢٥/٦٢ مجموع ـ ق ـ ١٧×٢٨/٥ ـ و ـ ٤٩

١ ـ رسالة على أبيات المتنبي (١) (الرسالة الحاتميّة)

أبو علي الحاتمي البغدادي (٢) المتوفى سنة ٣٨٨ هـ

أ(أما بعد فان أحقّ ما أحتكمت اليه نفوس أولي النظر وانقادت له آراء أهل الفكر وجلت الشّبه عنهابنظر المتصحفين وامضت عزائمهاقلوب المعتبرين العدل فإنّه سنح العقل ونسيج الفهم وصنو النهى وعدول عن الهوى والذي بعثني على تأليف هذه الألفاظ المنطقية والآراء الفلسفية التى أخذها أبو الطيب أحمد بن الحسين بن الحسن المتنبي ،منافرة خصوصي فيه لما رأيت من نفور عقولهم عنه وتصغيرهم لقدره ...)

أول الأبيات

(واذا كانت النفوس كباراً تعبت في مرادها الأجسام)

٢ ـ قول أرسطوطاليس (نفوس الحيوان أغراض لحوادث الزمان) أبيات المتنبي بخط الثاث وأقوال أرسطو بخط النسخ

النسخ سنة ١٢١٨ هـ

(١) أبو الطيب أحمد بن الحسين الجعفي الكندي المتوفى مقتولا سنة ٣٥٤هـ أنظر : حاجي خليفة ص ٨٠٩ .

(٢) أبو علي محمد بن الحسين بن المظفر الحاتمي البغدادي/أنظر : بروكلمان ج٢ص٢٥٠ ؛ يعقوب ص٢٩.

٣ – تقريض البردة – للشيخ علي بن الشيخ محمد حسين الكاظمي النجفي مطلعها : –

(ألحان داؤد أم ضرب النواقيس أم روح أرواح جنّات الفراديس)

وآخرها جاءت مؤرخة :

(قالت بها من نصاب الحسن غايته فيه فأرّخت أزكى كل تخميس)

٤ – تقريض للسيد صادق الأعرج المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ

مطلع التقريض :

(كذا فليكن نظم العقود ولم أخل ينظّم من لفظ عقود فريد)

وآخرها مؤرّخاً :

(لذلك قد أنشأت فيها مؤرخاً : على جيدها علقت عقد فريد)

وله أيضاً مقرّضاً :

(رويدك هل أبقيت قولا لقائل وحسبك هل غادرت سحراً لبابل)

٥ – تقريض للسيد محمد بن السيد زين الدين المتوفى سنة ١٢١٦ هـ

مطلع التقريض :

(آيات نظم أرتنا جامع الكلم وأعجزت فصحاء العُرب والعجم)

٦ – وأخرى (لاخي السمط الشيخ هادي بن الشيخ أحمد النحوي مقرّضا ومؤرّخا)

(ذي زبدة الشعر بل ذي نخبة الأدب حاشا مقاليَ من زور ومن كذب)

آخرها : –

(أضحت عليها سمات اليمن لائحة فكان منها ختام المسك في رجب)

٧ – وأخرى للسيد إبراهيم بن السيد محمد البغدادي مقرّضاً ومؤرّخاً

(فرائد درٍّ ليس تحصى عجائبه وقد بهرت منها العقول غرائبه)

وآخرها :

(تحلّى بها جيد الزمان فأرّخوا فرائد درّ ليس تحصى عجائبه)

٨ - واخرى (للأديب محمد الرضا الأزري المتوفى سنة ١٢٢٦ هـ مقرّضا ومؤرّخا في كل شطر) .

(أعقد جمان قد توقّد رائقه   أم النجم بالآفاق قد عمّ شارقه)

آخر التقريط :

أجل زانها سمط الجمال فأرّخوا   حبا عنقها عقد تجمّل رائقه)

٩ - تسميط البردة (١) - محمد الملقّب بالرضا ابن الشيخ أحمد النحوي المتوفى سنة ١٢٢٦ هـ

أول المقدمة - (الحمد لله الممدوح بكل لسان الغنيّ بظاهر معاني ممادحه عن الإيضاح والبيان بديع السموات والأرض ..)

أولـه :

(مالي أراك حليف الوجد والألم   أودى بجسمك ما أودى من السقم
ذا مدمع بالدم المنهلّ منسجم

أمن تذكر جيران بذى سلم   مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم)

سنة ١٢٠٠ هـ

١٠ - تسميط - محمد الملقب بالرضا ابن الشيخ أحمد النحوي المتوفى سنة ١٢٢٦ هـ

أ (الحمد لله الذي أطلع (٢) رياض الأدب على عبوس الأيام باسمة الثغور ....)

وهو تشطير لقصيدة أبي بكر بن الحسن بن دريد اللغوي، والتشطير هذا سنة ١٢٠٢ هـ

(١) التسميط : أبيات مشطورة تجمعها قافيةواحدة والمسمّط من الشعر ماقفّي أرباع بيوته، ومسمّط في قافية مخالفة، قصيدةمسمطةوسمّطية/أنظر ابن منظور/المجلدالثاني ص١٠٢، الرازي مختار الصحاح ص٣١٢

(٢) مقصورة ابن دريد لابي بكر محمد بن الحسن الأزدي اللغوي البصري المتوفى سنة ٣٢١هـ، أنظر : حاجي خليفة ص ١٨٠٧ ، طلس ص ١٦٣ - ١٦٤ .

مطلـــع التشطير :

(مذ كان ما لا زال يخشى كونه وأبيض من وحف القذال جونه

قلت لها والصبرَ ندعونّه

أما تـرى رأسيَ حاك لونه طـرة صبـح تحت اذيالالدجـا)

١١ — تسميط لأبيات ابن الخياط

١٢ — تسميط قاسم بن يحيى الموصلي (١) المتوفى سنة ١٢٥٥هـ

على مقصورة الشيخ شهاب الدين بن أحمد الخفاجي التي عارض فيها مقصورة ابن دريد وابن سولاف في مدح الرسول (ص): —

(روحي فدا خديك لما أَوَريا وناظريك بالهـوى إذ أوحيـا

تبّـاً لعاذليّ فيمـا لحيا

أيا شقيق الورد حيّاه الحيا فاحمـّر خـد ورده من الحيـا)

وهي بخطه سنة ١٢٢٣ هـ

٦٣ / ٢٥ مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ١٢٧ —

١ — الفرائض الاشنهيّة

عبد العزيز بن علي بن محمد بن عبد العزيز الاشنهي المتوفى سنة ٥٥٠ هـ تقريباً

أ (حمداً لله والصلاة على رسوله صلى الله عليه وسلم محمد بن عبد الله المختار من خلق الله فإنّي خرجت بعون الله مختصراً في علم الفرائض ....)

الناسخ سيد ابراهيم سنة ١١٣٥ هـ

(١) هو الشيخ قاسم الحمدي آل محضر باشي الموصلي، عالم، شاعر، اديب، برز بشعره وقاعدة خطّه، له ديوان شعر وتخاميس وتقاريض، رثاه كبيرعلماءالموصلفيعصره الشيخ المرحوم عبدالله باشعالم العمري بابيأت أولها (ياقبر قد وافى ضريحك فاضل) وقد أرخ وفاته بالحساب الايجدي (إلى جنة الفردوس قد عاد قاسم) ١٢٥٥ هـ /انظرمثلا: الروض النضر

٢ ــ الانوار البهية في شرح فرائض الأشنهيّة (١)
محمد بن محمد بن محمد الشعسي
أ(الحمد لله الذي حكم بالموت على جميع الأنام وقسّم ميراثهم على الآباء والأبناء والإخوة والأعمام ومنح كل قريب ماشاء من الأنصباء والسهام ..)
الناسخ : ابراهيم الموصلي سنة ١١٣٦ هـ

٢٥/٦٤ مجموع ــ ق ــ ٢٢/٥×١٦ ــ و ــ ٩٢ ــ
١ ــ شرح السراجية ــ
السيد الشريف الجرجاني المتوفي سنة ٨١٦ هـ
أ(قال الشيخ الإمام سراج الملة والدين محمد بن عبد الرشيد السجاوندى
الناسخ ــ إبراهيم بن درويش سنة ١١٦٠ هـ
٢ ــ رسالة في علم الحساب
أ(لما كان علم الفرائض مفتقراً الى الحساب شديد الحاجة الى معرفته افرد له المصنف بابا ذكر فيه جملا من أصول الضرب والقسمة والنسبة ..) تقع في صفحتين
٣ ــ فريضة جواهر الكلام
أ(الحمد لله والصلاة على رسول الله ، كتاب فريضة جواهر الكلام من الفرائض ...)

(١) انظر : حاجي خليفه ص ١٢٤٥
(٢) علي بن محمد بن السيد علي الجرجاني أبو الحسن الشهير با لسيد الشريف المتوفى سنة ٨١٦ هـ أنظر : البغدادي ج ١ ص ٧٢٨ (فرائض السيد الشريف)

٢٥/٦٥ مجموع ــ ق ــ ٣٠×٢١ ــ و ــ ٢٦١ ساقط جلاده الأخير

١ ــ منهاج الطالبين وعمدة المفتين (١) (مختصر المحرر)

أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٧ هـ

أ(الحمد لله البرّ والجواد الذي جلّت نعمه عن الإحصاء بالاعداد، ألمانّ باللطف والإرشاد ...)

ويقول (فرغت من تأليفه يوم الخميس التاسع عشر من شهر رمضان سنة تسع وستين وستمائة ..) وقد وقع الفراغ من نسخه سنة ١١٠٠هـ وكان النسخ على نسخة قديمة قوبلت على نسخة المصنّف ..)

٢ ــ شرح الدقائق

أبو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٧ هـ

أ(وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب ..)

وهو شرح لألفاظ المنهاج والفرق بين الفاظه والفاظ المحرر للرافعي النسخ سنة ١١٠٠ هـ.

٣ ــ رسالة مختصرة على مختصر المحرر (٢)

أ(فرأيت من الرأي في الأمور المهمة اختصاره ..)

٢٥/٦٦ مجموع ــ ق ــ ٢٠/٥×١١/٥ ــ و ٢٣٩ ــ جلده مخاط بقماش أخضر

١ ــ الشفا بتعريف حقوق المصطفى (٣)

أبو الفضل قاضي عياض المتوفى سنة ٥٤٤ هـ

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ١٨٧٣ .

(٢) أنظر :حاجي خليفة ص ١٨٧٣ - ١٨٧٦

(٣) أنظر : سركيس ص ١٣٩٧ ، دار الكتب ج ١ ص ١٢٨ .

أ (الحمد لله المنفرد باسمه الأسمى المختصّ بالملك الأعزّ الأحمى الذي ليس دونه منتهى ولا وراءه مرمى الظاهر لاتخيلا ولا وهماً والباطن تقدساً لاعدماً ...)

سيرة الرسول مستقاة من الايات القرآنية والآحاديث النبوية .

خطة النسخ ــ صفحتاه الاولى والثانية مزخرفتان

الناسخ ــ الشيخ حاجي مصطفى مرشود بن الشيخ فيض الله أفندي فائق بن الشيخ حاجي أحمد أفندي حمدي سيواسي سنة ١١٩٩ هـ

٢ ــ قصيدة باللغة التركية تصدرها (تاريخ السيد حاجي مرشودبراي من كتابت شفاودر مدح سعادتلي تجايتلي حسن بك بن المرحوم حسين باشا موصلي عبد الجليل زاده طاب ثراه)

مطلعها :

(حمـد للـّه كه تمـام اولدي شفا
مرض جرمه خدا أيـده دوا)

٦٧ / ٧٥ مجموع ــ ق ــ ٢٠ × ٢٥ ــ و ــ ١٧٨

١ ــ شرح الجغميني (١)

قاضي زاده الرومي المتوفى سنة ٨١٥هـ

أ (الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً ...)

(١) (صفة نسبة لصاحب الملخص فيالهيئة غلبت على اسم هذا التأليف كصدرالشريعة ونحوه فصار لا يعرف الا به) حاجي خليفة ص ٥٩٠ ، الجغميني محمود بن محمد الجغميني الخوارزمي، أنظر: المصدر السابق ص ١٨١٩ .

جاء في آخر الرسالة — تمت هذه النسخة الشريفة المباركة المسماة بالشرح الجغميني المنسوبة إلى قاضي زادة الرومي (١) ...)

الناسخ — مرزا محمد بن نوروز علي — سنة النسخ ١٠٩٠ هـ

٢ — حاشية على المسألة الشعيرية

ملا طه بن السيد أحمدالسنوي المتوفى سنة ١٣٠٠ هـ

أ (قوله إذ نسبة ارتفاع أعظم الجبال وهو فرسخان وثلث فرسخ ..)

الناسخ — مرزا محمد

٣ — رسالة في معرفة التماثل والتداخل والتوافق والتباين بين العددين

أ (فصل في معرفة التماثل والتداخل والتوافق ...)

٦٨ / ٢٥ مجموع — ق — ٢٠ × ١٤ — و — ١٥٤

١ — حاشية على المطوّل

أبو القاسم الليثي السمرقندي من علماء النصف الثاني من القرن التاسع

أ(الحمد لله الذى أنعمنا بتخليص دقائق المعاني ببدائع البيان وخصصنّا بايضاح حقائق المباني بذرائع البرهان ...)

٢ — قطعة من تهذيب النووي في اللغات

القسم الثاني من الكتاب في اللغات

أ(بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلّم ...)

جاء في آخرها (تّمت هذه القطعة بعون الله تعالى في سنة ١١٣٨هـ)

(١) موسى بن محمود المعروف بقاضي زاده المتوفى سنة٨١٥هـ — المصدر السابق

٦٩ / ٢٥ مجموع – ق – ٢١ × ١٦ – و – ٥٠٨

١ – نواهد الابكار وشوارد الأفكار (١) – حاشية علي تفسير البيضاوي – الجزء الأول –

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ ﻫ

أ(سبحان الله وبحمده منزّل الكتاب تبصرةً وذكرى لأُولي الألبـــاب ...)

جاء على الصفحة الأولى منـــه :

(وما ينفع الأعراب إن لم يكن تقوى
وما ضر ذا تقوى لسان معجّم) (٢)

الناسخ – علي بن الحاج عيسى القليلي سنة ٩٩٣ ﻫ

٢ – نواهد الأبكار وشوارد الأفكار – الجزء الثاني –

جلال الدين السيوطي

(يبدأ من سورة النساء إلى آخر القرآن الكريم)

النسخ سنـة ١١٥٧ ﻫ

٧٠ / ٢٥ مجموع – ق – ٢٥/٥×١٧/٥ – و – ٢٧٧

١ – شرح منظومة الروض

أ (في علمه رحمة صبت لمحسنينا   وللمسيء فبشّر كلّ أمتّه)

ناقصة من آخرها

٢ – المقنع (على مذهب الامام مالك)

---

(١) التيمورية ج ١ ص ٦٥

(٢) جاء في أعلى البيت مايلي (أنشده سيدنا عبد القادر الجيلاني نفعنا الله ببركاته)

ابو عبد الله محمد بن فرح القرطبي المعروف بابن الطلاع
(١) المتوفى سنة ٤٩٧ هـ

أ (ونذكر الآن بعد ذلك صفة الصورة مبيّنا واضحاً إذ لابد من ذكرها ...)

ناقصة من آخرهـــا

٣ ــ أسئلة وأجوبة في الفقة

نقص في صفحاتها الأولى والموجود منها يبدأ (إلاّ ولوع واحد ذكره الرافعي في آخر كتاب الدعوى والبيّنات ...)

٤ ــ شرح (وتوضيح الإرشاد) (٢)

ابن أبي الشريف (٣)

أ (الحمد لله الذى منح مشارق أنوار التوفيق إرشاداً إلى أقوم طريق)

نقص في صفحاتها الأخيرة

٥ ــ رسالة في الحج و العمرة

أ(..الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيّه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ...)

واول فصوله : باب في الحج والعمرة

٦ ــ رسالة في شرح الاربعين

عبد الرحمن بن الحنبلي (٤) كان حيّاً قبل سنة ١١٥٧هـ

أ (توافقوا في سماع أبي وائل من أبي الدرداء ...)

---

(١) أنظر : كحالة ج ١١ ص ١٢٣ .
(٢) أنظر : حاجي خليفة ص ٦٧ – ٦٨ .
(٣) محمد بن الشريف الحسيني بن السيد الشريف الجرجاني ، أنظر : حاجي خليفة ص ٦٨
(٤) أنظر : كحالة ج ٥ ص ١٣٦

٧ ـ شرح مختصر الشيخ خليل (١) على شرح الوسيط للشيخ بهرام (٢)

أ(قوله باب يرفع الحدث أي المنع المترتّب على أعضاء الوضوء..)

٨ ـ رسالة في البدع

نقص من أولها وآخرها والموجود منها يبدأ (الشافعي لئن يلقى العبد الله بكلّ ذنب ماخلا الشرك خيراً له ...)

٩ ـ السبعيّات في مواعظ البريّات (٣)

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ : (الآية والرابع نكاح سليمان على بلقيس وهو أنّ بلقيس لما أتت إلى سليمان مع عرشها .)

١٠ ـ رسالة في الأدب

نقص من أوّلها وآخرها والموجود منها يبدأ (مرّة اذا شممت النرجس فنكّسه فانه أكفّ لرائحته وأزكى فسمع ذلك مني شيخ من عدول القضاة فقال والله لأشهدنّ عليك بالزندقة فكانت سبب خروجي من البصرة ...)

١١ ـ الاشارات الى ماوقع في المنهاج من الاسماء والاماكن واللغات(٤)

عمر بن الملقّن المتوفى سنة ٨٠٤ ﻫ

أ (... أحمد الله على الدوام وأشكره على توالي الإنعام ...) ويقول عنه مؤلفه (وكنت فرغت من تأليفه في سنة ثلاث واربعين وسبعمئة)

(١) انظر: حاجي خليفة ص ١٦٢٨

(٢) بهرام بن عبد الله المالكي الدميري المتوفى سنة ٨٠٥ﻫ ، أنظر المصدر السابق .

(٣) لا بي نصر محمد بن عبد الرحمن الهمداني المتوفى سنة ٩٦٦ﻫ ، أنظر: حاجي خليفة ص ٩٧٧

(٤) أنظر: حاجي خليفة ص ٩٦ و ١٨٧٣

وهو مقسّم إلى ثلاثة أقسام الأوّل في لغاته الغريبة والمعرّبة والثاني بيان الاسماء الواقعة فيه والثالث في اسماء الاماكن وتحقيقها من مواطنهـا .

١٢ — رسالة في الفقه والمواعظ

نقص من أولها وآخرها والموجود منهـا يبدأ (وإلى هـذا ذهب أكثر الفقهاء ....)

١٣ — رسالة في المواعظ

نقص من أولها وآخرها والموجود منها يبدأ (وذلك أنَّ النبيّ صلى الله عليه وسلم كان بمكة ...)

١٤ — حاشية في العقـائـد

أ (وقوله ساء ما يحكمون دلّ على أنّ هذا حكم سيِّء والحكم السيِّء هو الظلم الذي لايجوز ....)

١٥ — رسالة في تراجم بعض الصحابة

أ (في اسمه فقيل الحارث وقيل عبيد وقيل كعب بن عاصم ...)
نقص من اولها وآخرها .. عدد اوراقها حالياً (٨) ورقات

٧١ / ٢٥ مجموع — ق — ٢٢ × ٥ / ١٦ — و— ١١٧ — عدد أسطر الصفحة الواحدة (١٥) سطراً

١ — حاشية على شرح التفتازاني على رسالة في [الهندسة]

نقص من اولها — والموجود منها يبدأ (قوله كتساوي الزوايا الثلث للقائمتين للمثلث ...) وجاء في آخرها (وهذا ما اوردنا لبيان شرح سعدالدين ...)

٢ – حاشية (١) على شرح (٢) الرسالة الشمسية (٣)
برهان الدين بن كمال الدين بن حميد
أ(... وبعد فيقول المحتاج إلى الله الملك القديم المجيد برهان الدين بن كمال الدين بن حميد ...)
عليها تعليقات في الحواشي

٣ – حاشية السيد (٤) على الشمسية
الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ﻫ
أ (قوله ورتّبته على مقدمة وثلاث مقالات)
الناسخ – أحمد بن الحاج عبدالله الحلّاق سنة ١٢١٧ ﻫ

٧٢ / ٢٥ مجموع – ق – ١٥ × ٢١ – و – ٤٢ –

١ – حاشية (٥) على شرح الدوّاني على العقائد العضدية(٦)
حسين بن السيد حسن الخلخالي المتوفى سنة ١٠١٤ ﻫ
نقص من اولها :
أ (قوله وهو إنسان بعثه الله الضمير راجع إلى مدلول لفظ النبي المذكور ..)

٢ – رسالة في بحث حدوث العالم
أ (قال الحكماء إنّ العالم لو كان حادثا لكان حدوثه موقوفا على

---

(١) أنظر : الحسن ص ١٤٩
(٢) لسعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني الخراساني المتوفى سنة ٧٩٢ﻫ ، انظر : الحسن ص ١٣٧ .
(٣) الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية لعلي بن عمر بن محمد الكاتبي نجم الدين ابي الحسن القزويني المعروف بدبيران المتوفى سنة ٦٧٥ ﻫ أنظر حاجي خليفة ص ١٠٦٣ ، الحسن ص ١٣٥
(٤) السيد الشريف الجرجاني علي بن السيد محمد بن علي الجرجاني أبو الحسن السيد الشريف الحنفي المتوفى سنة ٨١٦ﻫ ، أنظر : الحسن ص ١٤٤ :
(٥) أنظر التيمورية ج ٤ ص٣٥
(٦) جلال الدين بن محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩١٨ ﻫ أنظر : حاجي خليفة ص ١١٤٤

أمر حادث مختص بوقت حدوثه ...)
تقع هذه الرسالة في (٤) ورقات

٧٣ / ٢٥ مجموع – ق – ٥ / ٢٢ × ١٦ – و – ١٨٨

١ – شرح ايساغوجي (١)
حسام كاتي (٢) المتوفى سنة ٧٦٠ هـ
أ(الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه وغيره الصادر باختياره شره وخيره ...)
الناسخ – سيد ابراهيم سيد احمد الموصلي سنة ١١٨٣ هـ

٢ – حاشية محيي الدين (٣) على شرح حسام كاتي على ايساغوجي محيي الدين التالجي (التالشي)
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين قال – الحمد لله الواجب وجوده ...)
الناسخ – علي جومي زي

٣ – حاشية على شرح حسام كاتي على ايساغوجي
يوسف القرباغي (٤) المتوفى سنة ٩٤٢ هـ

---

(١) أيساغوجي لأثير الدين الأبهري ، انظر حاجي خليفة ص ٢٠٦ – ٢٠٨ ، دار الكتب ج١ص ٢٣٥ ، الحسن ص ١٠٠
(٢) أنظر : المصدر السابق
(٣) أنظر : الحسن ص ١٠٢
(٤) أنظر : دار الكتب ج ١ ص ٢٢٩ ، طلس ص ٢٠٥

أ (الحمد لله الذي فتح على الخلائق سماءه ونعمه ...) وجاء في آخرها (الحمد لله على اتمام هذه الرسالة الموضّحة لمغموضات حسام كاتي المسماة بقرباغي المشتملة على البيان الصافي من يد احوج العباد إلى رحمة الله الباري سيد ابراهيم بن سيد أحمد الموصلي) سنة ١١٨٤ هـ

٤ ــ الرسالة الحرَفية

الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

جاء في أعلى الصفحة الأولى العبارة الاتية : ــ

(ليس النظر في المرآة هي لإنها ما هي في نفسها بل لإنها آلة لملاحظة الصورة حرّره سيد ابراهيم الموصلي)

أ (أعلم أنّ نسبة البصرة إلى مدركاتها كنسبة البصر إلى محسوساته)

وجاء في آخرها تمّت الرسالة الحرفية المنسوبة إلى السيد الشريف(١).

الناسخ ــ سيد ابراهيم الموصلي

عدد اوراقها (٣) ورقات

٧٤ / ٢٥ مجموع ــ ق ــ ٢١ × ١٥ ــ و ــ ١٢١

١ ــ حاشية علـى شرح الحنفي التبريزي عـلى الرسالـة العضدية ــ في آداب البحث للإيجي ــ (٢)

مير ابو الفتح المتوفى سنة ٩٧٦ هـ

---

(١) أنظر : البغدادي ج ١ ص ٧٢٨ ، كحالة ج ٧ ص ٢١٦

(٢) الرسالة العضدية لعضد الدين عبد الرحمن ركن الدين احمد بن عبد الغفار الإيجي الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ / أنظر المصدر السابق ص ١٩٩ .

أ(الحمد لله على إفهام الخطاب والصلاة على رسوله المبعوث لإظهار الصواب ...)

الناسخ ـ يوسف

٢ ـ شرح (١) رسالة آداب البحث ـ الرسالة الحنفيّة ـ

محمد حنفي محمد بن محمد بن محمد البردعي محيي الدين التبريزي ثمّ الرومي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ

أ(بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين لك الحمد جعل الله تعالى مخاطبا تنبيهاً على القرب ...)

٣ ـ حاشية على شرح الحنفي التبريزي على العضدية (٢) ـ في آداب البحث ـ

مير أبو الفتح المتوفى سنة ٩٧٦ هـ

أ(بسم الله الرحمن الرحيم وبه العون. الحمد لله على إفهام الخطاب....)

٤ ـ شرح الرسالة العضدية في آداب البحث (٣)

كمال الدين مسعود بن الحسين المسعودي الشيرازي المتوفى سنة ٩٠٥هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيّه وآله اجمعين)وجاء في الاخر) تم الكتاب المسمى بمسعودي بعون الملك الولي على يد يوسف بن خضير بن أبي بكر بن ابراهيم بن يحيى ...

في يوم الجمعة في الشهر المبارك ربيع الاخر في ناحية سوران في القرية المسماة بيكول)

---

(١) وتسمى الرسالة الحنفية والاصل للايجي عضد الدين، انظر: الحسن ص ٢٠٠

(٢) أنظر: حواشينا المتقدمة.

(٣) أنظر: طلس ص ٢٠٣ و ٣٢٥

٥ ــ حاشية على شرح المسعودي (١) على الرسالة العضدية
الوغ بيك بن شاهرخ السمرقندي المتوفى سنة ٨٥٣ هـ
أ(بسم الله الرحمن الرحيم قوله : علينا... الخ سالك طريق العمل...)
الناسخ ــ يوسف بن أحمد بن مولانا يوسف

٦ ــ حاشية على حاشية الوغ بيك (٢)
عبد اللطيف شاه حسين العجمي المتوفى سنة ٩٢٠ هـ
أ(بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين سلك طريق العمل...)
الناسخ ــ يوسف بن أحمد بن مولانا يوسف

٧٥ / ٢٥ مجموع ــ ق ــ ٢١ × ٥ / ١٥ ــ و ــ ٦٧

١ ــ شرح أشكال التأسيس (٣)
موسى (باشا) بن محمد الرومي قاضي زاده المتوفى سنة ٨١٥ هـ
أ (الحمد لله الذى خلق كلّ شيء بقدر وقدرّ له ما يليق به من الاشكال والصور ....)
النسخ ــ سنة ١٢٢٠ هـ

٢ ــ حاشية على شرح قاضي زاده الرومي على أشكال التأسيس للسمرقندي (٤)
ابو الفتح [بن مخدوم] السعيدي كان حيّاً سنة ٩٥٣هـ

(١) أنظر : المصدر السابق ص ٣٢٤.
(٢) أنظر ، طلس ص ٣٢٤
(٣) اشكال التأسيس لشمس الدين محمد بن اشرف السمرقندي المتوفى في حدود سنة ٦٠٠ هـ ، أنظر : حاجي خليفة ص ١٠٥ ، طلس ص ٢١٠ ،
(٤) أبو الفتح ــ محمد الهادي بن أبي نصر الحسيني المدعو تاج السعيدي / أنظر : حاجي خليفة ص ١٠٥ .

أ(الحمد لله مقدرّ مقادير الأشياء بحكمته ومصورّ تصاوير الاشكال بقدرته)
النسخ — سنة ١٢٢٠ هـ

٢٥/٧٦ مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ١٢١
١ — رسالة في جهة الوحدة (١)
محمد أمين بن صدر الدين الشيرازي المتوفى سنة ١٢٠١هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة على أفضل البريّة وأشرف العالمين)
وجاء في آخرها (حرّرها علي جوم زي في بلدة عشاب في مدرسة حسن باشا في زمان زينل بك)
٢ — الفوائد الفنارية (٢)
شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤هـ
أ (بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين حمداً لك اللهم على ما لخّصت لي من منح عوارف الأفاضل ...)
الناسخ — أحمد بن داود
النسخ — سنة ١١٨٤ هـ
٣ — حاشية (٣) شرح على الفوائد الفناريّة
قول أحمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠ هـ
أ(حمداً لك اللهم على ما منحت به عليّ من منح معارف الأفاضل..)

(١) انظر: دار الكتب ج ١ ص ٢٢٨ و٢٣٣ ، الحسن ص ٣٣، طلس ص ١١٥ و١١٦ .
(٢) الفوائد الفناريةعلى الرسالة الاثيرية ، الحسن ص ٩٥ .
(٣) أنظر : حاجي خليفة ص ٢٠٧ ، دار الكتب ص ٢٣٠ ، طلس ص ٢٠٥ ، الحسن ص ٩٦ و٩٧ .

الناسخ – أحمد بن داود
النسخ– سنة ١١٨٤ هـ
٤ – حاشية على حاشية قول احمد على الفوائد الفنارية (١)
عبدالله بن حيدر الكردي الحيدري المتوفى سنة ١١٠٧ هـ
أ (بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين حمدا لمن تمثّل في مرائي أجناس العالم جماله ...)
النسخ– سنة ١١٨٤ هـ

٢٥ / ٧٧ مجموع – ق – ٢٣/٥×١٥ / ٥ – و– ١٣٦ –
١ – شرح (٢) حكمة العين (٣)
محمد بن مبارك شاه البخاري المتوفى سنة ٩٢٨ هـ
أ (اما بعد حمداً لله فاطر ذوات العقول النوريّة ومظهر خفيان الاسرار الربوبيّة المبدع بنوره ...)
ناقص من آخره
٢ – حاشية ميرزاجان على شرح حكمة العين
ميرزاجان حبيب الله المتوفى سنة ٩٩٤هـ
أ(الحمد لله ر ب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله أجمعين ...) ناقص من آخره

٢٥/٧٨ مجموع – ق – ٢١/٥×١٥/٥ – و– ٣٨
١ – شرح الرسالة العضدية في آداب البحث (الرسالة الحنفية) (٤)

(١) حاجي خليفة ص ٢٠٦ – ٢٠٨
(٢) أنظر : حاجي خليفة ص ٦٨٥ ، الجبوري ص ١٥٦ ؛ سركيس ص ١٦٣٢
(٣) حكمة العين لابي بكر بن عمر الكاتبي القزويني المتوفى سنة٦٧٥ ، أنظر : حاجي خليفة. ص ٦٨٥ ، الجبوري ص ١٥٥
(٤) شرح ملا حنفي على الرسالة العضدية في آداب البحث ، أنظر : الحسن ص ٢٠٠

مولانا حنفي (١) المتوفى سنة ٩٠٠ هـ
أ (لك الحمد جعل الله تعالى مخاطباً تنبيهاً على القرب ولأنّ اللائق بحال الحامد أن يلاحظ المحمود ...)

٢ ـ حاشية على شرح الحنفي التبريزي على(٢) الرسالة العضدية في آداب البحث(٣)
مير أبو الفتح محمد بن أمين الاردبيلي المتوفى سنة ٩٧٦هـ (٤)
أ (الحمد لله على إفهام الخطاب ....)
النسخ ـ سنة ١١٢٠ هـ

٢٥/٧٩ مجموع ـ ق ـ ٥×٢١×١٦ ـ و ـ ٩٩

١ ـ حاشية على شرح الاسفراييني على رسالة الاستعارات
علي بن اسماعيل بن عصام الدين الاسفراييني المتوفى سنة ١٠٠٧ هـ
وهو حفيد عصام الدين ابراهيم الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ
أ (بسم الله الرحمن الرحيم رب تمّم بالخير ...)
النسخ ـ سنة ١١٨٥ هـ

٢ ـ حاشية على شرح الاسفراييني على رسالة الاستعارات
حسن بن محمد الزيبـــاري
أ(الحمد لله الذى خلق الانسان علّمه البيان ...)
جاء في آخرها ـ تمت الحاشية في علم البيان على يد ابراهيم بن سيد ابراهيم الموصلي سنة ١١٨٦ هـ

---

(١) الملا محمد حنفي بن محمد بن محمد البردعي، محيي الدين التبريزي ثم الرومي الحنفي المتوفى سنة ٩٠٠هـ ، أنظر : الحسن ص٢٠٠
(٢) أنظر : الحسن ص ٢٠٤ ،
(٣) الرسالة العضدية لعضد الدين عبد الرحمن بن ركن الدين أحمد بن عبد الغفار الايجي الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ أنظر الحسن ص ١٩٩ .
(٤) أنظر :الحسن ص٢٠٤ .

٣ــ الرسالة العضدية (١) في آداب البحث

عضد الدين الايجي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ

أ(بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين على كل المقاصد)

النسخ سنة ١١٨٦ هـ

وجاء في آخرها (تمت الرسالة العضدية بيد ... رسول بن أحمد بن رسول التوكي لاجل سيد ابراهيم الموصلي في قرية ماوران)

٤ ــ حاشية على شرح القوشجي على الرسالة العضدية

اسماعيل بن ابراهيم بن حيدر من علماء القرن الثاني عشر للهجرة

أ(الحمد لله الذى وضع في ضمير الانسان معرفة أسماء الاجناس)

النسخ ــ سنة ١١٨٤ هـ بخط ابراهيم الموصلي

٢٥/٨٠ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ١٣٨

١ ــ شرح هدايــــة الحكمة

ميرحسين بن معين الدين الميبدى(٢) المتوفى سنة ٩١٠هـ

أ(الهداية امر من لديه وكل شيء يعود اليــــه ...)

النسخ ــ سنة ١٠٩٩ هـ بخط ميرزا ابراهيم سيد عبد الكريم ابن مولانا المصنف الحسيني

٢ ــ حاشية على شرح الميبدي على هدايــــة الحكمة

مصلح الدين الانصاري اللارى المتوفى سنة ٩٧٧هـ

أ(الحمد لله الذى تخلص بهداية حكمته حواشي قلوبنا)

النسخ ــ سنة ١٠٩٩ هـ بخط ابراهيم بن مولانا عبد الكريم بن سيد حسن

---

(١) الرسالة العضدية لعضدالدين عبد الرحمن بن ركن الدين بن احمد بن عبدالغفار الايجي الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ أنظر : الحسن ص ١٩٩

(٢) أنظر : حاجي خليفة ص ٢٠٢٩ ، الحسن ص ٧٩

٨١ / ٢٥ مجموع – ق – ٥ / ٢١×٥ / ١٠ – و – ١٧٢

١ – حاشية على شرح المطوّل للتفتازاني على تلخيص المفتاح للقزويني(١)
السيد الشريف الجرجاني(٢) المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة على سيد المرسلين محمد وآله وصحبه أجمعين اما بعد فهذه حواشٍ على الشرح المشهور بتلخيص المفتاح)

٢ – حاشية على شرح التفتازاني
علي القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ
أ(قال الشارح ... الحمد لله)
جاء في آخره (تمت الرسالة المنسوبة إلى علي القوشجي)
النسخ سنة ١٠١٢ هـ

٣ – حاشية على حاشية القوشجي (٣) على شرح التفتازاني
مير أبو الفتح الحسيني المتوفى سنة ٩٧٦هـ
أ(الحمد لله على نعمائـــه ...)
النسخ سنة ١٠١٢ هـ
خطـــه رديء

(١) تلخيص المفتاح جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني الشافعي المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ هـ أنظر : حاجي خليفة ص ٤٧٣ دار الكتب جـ ٢ ص ١٨٣ ، النقشبندي ص ١١٧

(٢) علي بن محمد الجرجاني صاحب الحاشية على شرح التفتازاني على تخليص المفتاح أنظر : دار الكتب جـ ٢ ص ١٨٩

(٣) القوشجي : علي بن محمد الحنفي (عـــلاء الدين) المتوفى سنة ٨٧٩هـ أنظر : كحالة جـ ٧ ص ٢٢٧ .

٢٥ / ٨٢ مجموع ــق ــ ٢٠×٥/ ١٣ ــو ــ ٨٣

١ ــ ديوان باقي ــ (١) ــ تركي

المولى محمود المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ

الناسخ ــ عمر في ديار بكر في دار القسطنطينية سنة ١٠٦٢هـ

٢ ــ يليه ديوان فارسي

خطّه فارسي ، ناقص من آخره

٢٥ / ٨٣ مجموع ــق ــ ٢٠×٥/١٤ ــو ــ ١٠٦

١ ــ كلستان (٢) فارسي

سعدى الشيرازى (٣) المتوفى بين سني ٦٩٠ ــ ٦٩٤هـ

أ(.....وبه بستعين منّت خدا يرا عزوجل كه طاعتش موجب...)

عليه حواشٍ مترجمة إلى العربية

رأس كل موضوع مكتوب بالحمرة مثل (حكاية ، نكتة ، بيت ، بند ، قطعة .)

٢ ــ قصيدة باللغة التركية

مطلعها : ــ

(اكرسن بنده سن اشكل خداني خداني هم محمد مصطفاني)

تركي

---

(١) أنظر : حاجي خليفة ص ٧٧٨ ــ ٧٧٩

(٢) أنظر حاجي خليفة ص ١٥٠٤

(٣) عبد الله بن مشرف بن مصلح المعروف بالشيخ سعدي الشيرازي (مصلح الدين أبو محمد) أنظر : كحالة جـ٦ص١٥١ ،

٨٤ / ٢٥ مجموع ـ ق ـ ١٩/٥×١١/٥ ـ و ـ ١٦

١ ـ رسالة في اللغة التركية (التقديم باللغة العربية)

درويش بن أحمد الواعظ

أ(الحمد لله الذى نور قلوب الأولياء بنور الايمان وبشّرهم بعدم الحزن والدرجات العالية في الجنان والصلاة والسلام على محمّد المنعوت بمزيد الاحسان وعلى آله وأصحابه الذين هم مفاتيح الحكم في السر والاعلان)

اما بعد ـ القول باللغة التركية ...

أوّل صفحته الاولى لوحة زخرفية

٢ ـ رسالة في الادعية والصلوات

أ(الادعية إعلم أنّ الدعاء هو مفتاح المطالب وسلاح من لايحارب.)

الملحق

أتينا في الجزء التاسع – الطبعة الاولى – ص ٦٦٢ – ٦٨٢ على ماوصلنا من تقاريظ نشرتها أمّهات الصحف والمجلات العراقية والعربيّة حول هذا الكتاب .

ونأتي اليوم على قصيدة الباحث الاستاذ الشيخ جلال الحنفي المنشورة في مجلة (الاديب)البيروتية في عددها – اغطس (آب) – اكتوبر ١٩٨١ وهي :

« إلى الأستاذ سالم عبد الرزاق أحمد الطائيّ بالموصل

إنّما سالم – يد الله – في القوم أخو عبقريّة وحصافه
قد وجدنا أسفاره في مجال العلم تومي إلى نهى وثقافه
ماترى، في سطورها من ضلال يتأذّى به الحجا أو خرافه
ووجدنا فيه الدماثة واللطف وشمنا النّدى وحسن الضيافه
وهو في جنب ذاك قد جنّب الله تعالى طباعه من صلافه
ماأرانيَ في ذكر أوصافه ماعشت إلا مستحسناً أوصافه
لم يزل عاكفاً على العلم يرعاه ويدني لطالبيه قطافه
بَعُدَ البون بين من جاوز الغمر ومن لم يزل يحاذي ضفافه
فهو في الموصل العريقة في الصيت لأطروفة زهت في الطرافه
ألمعيّ في جيله قد شآ الجيل – لعمري – سمانه وعجافه
وإذا ماشدا أعاد لنا انغام (اسحق) عند دست الخلافه
وهو في تجويد الكتاب أخو حذق بمحرابه أطال اعتكافه
إنّ علم التجويد علم عظيم لو رددنا لجذعه أطرافه
نسأل الله أن يديم – مدى العمر – على الشيخ سالم ألطافه »

سوق الغزل – بغداد: الشيخ جلال الحنفي

ونشرت جريدة (القبس) الكويتية في ملحقها الاسبوعي من عددها ٣٣٢٨ الصادر يوم الاثنين ١٧ شوال ١٤٠١هـ / ١٧ آب اغسطس ١٩٨١م كلاماً مسهبا عن هذه المكتبة وتحقيق فهارس مخطوطاتها، لايتسع المجال هنا لنشره كلّه فآثرت اقتباس جوانب من فقراته ، منها :

«الموصل من المواقع المهمة التي سكنها العرب منذ القديم، وهي إحدى ضواحي نينوى. إمتازت بموقعها الجغرافي وخيراتها الواسعة وسميت بأسماء عدة: منها أم الربيعين لتشابه خريفها وربيعها، والحدباء لإحديداب نهرها ، والفيحاء لجمال ربيعها، والبيضاء لبناء دررها بالرخام والجص .

وعندما تذكر الموصل، يتبادر إلى الذهن أوّلا شواخصها التراثية المهمّة: منارة الحدباء، جامع النبي يونس، الجوامع والمساجد، جامع المصفّي، الاديرة والكنائس، الحفريّات الاثرية ومكتبة الاوقاف المركزية التي اجتمعت فيها النوادر والنفائس من المخطوطات ....» ومنها :

« والسيد سالم عبد الرزاق احمد، مولود في الموصل عام ١٩٢٩ .. وحاصل على دبلوم كليّة الصحافة المصرية الاهليّة عام ١٩٥٢ .. نال الاجازة في العلوم الدينيّة والقراءات السبع عام ١٩٦٢ ومارس العمل الصحفي، فتولّى رئاسة تحرير جريدة «الفكر العربي» الموصلية حتى ايقافها عن الصدور ضمن توقف صحف القطاع الخاص عام ١٩٦٩ .. وشغل وظيفة مدير المدرسة الاسلاميّة حتى عام ١٩٧٤ ثم نقل من ملاك التربية إلى الاوقاف ليشغل وظيفته الحالية مديراً لمكتبة الاوقاف المركزية في محافظة نينوى. وقد حقق ثمانية كتب في فهارس المخطوطات وصدرت عن وزارة الاوقاف والشؤون الدينية، بين سنيّ ١٩٧٥ — ١٩٧٩ ، وله أبحاث ومقالات منشورة في الصحف والمجلات ويحرّر حالياً زاوية (تراثيّات) في الصفحة الاخيرة من جريدة «الحدباء» الموصلية ... وله مؤلفات تحت الطبع منها «اشارات في التراث» .. ومع اتساع عمله التراثيّ والمكتبيّ، يقوم بتدريس طلاب علوم التجويد بأسلوب موصليّ قديم، ومن طلابه العامل والموظف والطالب وكان آخر من أجيز عليه الشيخ عمر عبد القادر عمر، امام وخطيب وواعظ جامع الامام الباهر .. كما انه ملمّ بالمقامات الموصلية »

خدمة الأمة نتيجة للفائدة المتوخاة من
الكتب التي تحفظ التراث وتبعث مجد
الأجداد . أحمد حسن البكر

نشرة مكتبة الأوقاف العامة في الموصل

العدد : الاول
التاريخ : ١ محرم/١٣٩٦
١٩٧٦/١/١

١/١

المحتوى

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة العدد

الفكر الثوري فكر موسوعي بطبيعته ، شمولي بنظرته ، كلي باحاطته ، سخي باهتماماته وعطاءاته ، يفجر الطاقات في كل مكان ويشعل شرارة البحث والانطلاق على كافة الاصعدة والمستويات ، فهو في الوقت الذي يضطلع بكفاءة عالية بعبء اقامة صرح نهضتنا العلمية والتكنلوجية على ارضية صلبة من الكفاح والجهد والعرق يولي اهتمامه بوجدان الانسان العربي وضميره وفكره وروحه على حد سواء . وان ما تركه هذا الانسان المتألق في سماء الخلود من تراث ومعارف وثقافات كوّنت بمجموعها حضارة امتنا العربية والاسلامية التي اثرت وجدان الانسانية في الماضي وهي ما زالت قادرة اذا كشف عنها الغطاء وازيحت عنها ركامات القرون أن تثرى نفس هذا الوجدان اليوم بكل كفاءة وجدارة .

من هنا نجد قادة ثورتنا وهم يولون اهتماما ملحوظا ومشكورا للمكتبات عموما ، وللمكتبات المعنية بالتراث بشكل اخص ، وهذه المكتبة الفتية هي احدى ثمار هذا الاهتمام المشكور واحدى الانجازات الرائعة لثورة السابع عشر من تموز ، فقد اضطلعت هذه المكتبة رغم قصر عمرها برسالتها المقدسة في الكشف عن كنوز التراث العربي والاسلامي على خير وجه وهي تحظى بدعم كبير وتشجيع عظيم منذ اليوم الاول من تأسيسها من سيادة الاستاذ نافع قاسم رئيس ديوان الاوقاف ، في تذليل المصاعب وازاحة كل العقبات امام العاملين

ويسرني وبكل فخر أن اتقدم بنشرتها – الفصلية – الاخبارية الاولى لتغطي انباء المكتبة ونشاطاتها والتعريف برسالتها ضمن مسيرة التطور الكبرى للوصول الى الهدف المنشود .

والله من وراء القصد

سالم عبد الرزاق
امين المكتبة

المكتبة في سطور ....

- شيدها ديوان الاوقاف عام ١٣٩٢ هـ — ١٩٧٢ م
- تؤكد المراجع ان فكرة انشاء مكتبة عامة للاوقاف في الموصل بدأت عام ١٩٢٨ م ، في محاولة لانقاذ ما يمكن انقاذه من تراث امتنا العربية في هذه المدينة ، الا ان هذه الفكرة لم يكتب لها النجاح الا في عام ١٣٩٢ هـ — ١٩٧٢ م
- اكتمل جمع الكتب من الجوامع والمدارس الدينية في الموصل في تموز عام ١٩٧٣ م
- افتتحت رسميا باحتفال جماهيري رعاه السيد رئيس ديوان الاوقاف الاستاذ السيد نافع قاسم يوم الجمعة ٨/ شباط / ١٩٧٤ م — الموافق ١٦/المحرم / ١٣٩٤ هـ — الذكرى الحادية عشرة لثورة الرابع عشر من رمضان حضرته جماهير غفيرة من مختلف الاوساط ، وحضره نخبة من رجالات الفكر والقلم في بغداد ، كما كان لحضور البروفسور فؤاد سزكين الدور الكبير في اللقاءات العلمية والمناقشات التراثية حيث عقد ندوة موسعة مساء يوم الاحتفال على القاعة الرئيسة للمكتبة تحدث فيها عن المراحل التي مر بها التراث العربي وما قدمه من عطاء انساني واثرى للحضارة الحالية .
- بدأت المكتبة تستقبل جموع الرواد من باحثين ومطالعين من كلا الجنسين اعتبارا من صباح يوم ١٦/ ٢/ ١٩٧٤ م

اقسام المكتبة

- قسم المخطوطات : يحتوي هذا القسم على مخطوطات الموصل الموقوفة او التي وصلت اليها على سبيل الاهداء الشخصي وقد بلغ عددها ٤٢٠٠ مخطوطة فيها النادر والنفيس ، ويعمل رواد المكتبة من محققين وباحثين على الاستفادة منها عن طريق التحقيق العلمي ، فيما تجرى عملية تسجيلها واصدار فهارس بمحتوياتها بحسب الاسلوب العلمي الحديث .
- قسم التصوير : تحوي المكتبة على جهاز للتصوير — استنساخ — لتسهيل مهام الاساتذة من باحثين ومحققين .
- قسم المطبوعات : يحتوي هذا القسم على (٢١) الف مطبوع ، في مختلف فروع العلوم والآداب ، وتعمل المكتبة على امداد القارئ بما يحتاج اليه من كتب ومطبوعات — داخل المكتبة — وفق الاسلوب العلمي المتبع في هذا المجال .

النشاط الاعلامي للمكتبة

— تعمل رئاسة ديوان الاوقاف على توفير اسباب النجاح لعملية النهضة العلمية التي تبنتها وتوالي امدادها بكل المستلزمات المطلوبة ضمن خطتها العامة في دعم ومؤازرة كل مشروع ثقافي يعود بالخير والنفع ، فقد صدر عن هذه المكتبة المطبوعات التاليــة :

— ١ـ افتتاح مكتبة الاوقاف العامة في الموصل ـ مطبعة الارشاد ـ بغداد ـ ٥٦ صفحة .

— ٢ـ فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل ـ الجزء الاول ـ تأليف سالم عبد الرزاق احمد ـ امين المكتبة ـ مطبعة مؤسسة دار الكتب ـ جامعة الموصل ـ ٢٨٩ ص

— ٣ـ فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل ـ الجزء الثاني ـ تأليف سالم عبد الرزاق احمد ـ مطبعة مؤسسة دار الكتب ـ جامعة الموصل ـ ٣١٧ صفحة

— ٤ـ بحثان في مجلة المورد ـ بغداد ـ عرض فيهما امين المكتبة جوانب من فهرس المخطوطات وطريقة صنعها في المجلد الثالث ـ العدد ـ الثاني والثالث

٥ ـ نشرت جريدة (هاوكاري) في عددها ٢٢٧ تحقيقا صحفيا مترجما الى اللغة الكردية عن المكتبة ونشاطاتها

٦ـ شاركت المكتبة عمادة كلية الآداب في معرض الكتاب الموصلي الذي اقامته في يوم الجامعة ١/٤/١٩٧٥م

٧ـ اقامت المكتبة معرضا للمخطوطات النادرة في الذكرى السادسة لثورة السابع عشر من تموز .

٨ـ ندوتان تلفزيونيتان تحدث فيهما امين المكتبة عن مراحل قيام المكتبة واوجه نشاطاتها وفعالياتها وتنظيمها وقد عرضت من خلالهما مصورات للمخطوطات النادرة والزخارف الاثرية التي تمتلكها المكتبة

٩ـ لقاء مع اذاعة البث المباشر اجراه مندوب الاذاعة مع امين المكتبة

١٠ـ قامت بعثة المؤسسة العامة للاذاعة والتلفزيون والسينما بتصوير فلم سينمائي ملون عن جوانب رئيسية للمكتبة لعرضه في المؤتمر الاسلامي الذي سينعقد في لندن خلال شهر آذار ١٩٧٦ م

مدير معهد المخطوطات العربية في زيارة المكتبة

— استقبلت المكتبة الاستاذ الدكتور حسين نصار مدير معهد المخطوطات العربية بجامعة الدول العربية وقد اطلع خلال زيارته على قسم المخطوطات والنوادر الذي يحويه هذا القسم وطريقة الفهرسة فيه وما تقدمه المكتبة من خدمات للتراث العربي

مستشرقون في زيارة المكتبة

— استقبلت المكتبة البروفسور (جون برتن) رئيس قسم الدراسات الشرقية في جامعة ساند ادوز في اسكتلندا — المملكة المتحدة — والبروفسور (فيسلي) استاذ في قسم الدراسات الشرقية في جامعة (براغ) جيكسلوفاكيا وقد اطلعا على اقسام المكتبة واستعرضا نوادر مخطوطاتها وطريقة تنظيمها واوجه نشاطاتها والخدمات التي تقدمها للعلماء والطلاب .

مشاعر مشكورة للصحافة العربية

بدأت الصحافة العربية في خارج القطر تتحسس نشاطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل فتفضلت مشكورة باهداء صحفها ومجلاتها اليها وهي :

من القاهرة

١ـ اخبار التراث العربي

من دمشق

٢ ـ الثقافة الاسبوعية
٣ ـ المجلة البطريركية

من الكويت

٤ـ الكويت اليوم
٥ـ الكويتي
٦ـ الكويت
٧ـ اسرتي
٨ـ عالم الفكر

من لبنان

٩ ـ البيدر

تعريفات عامة

— دوام المكتبة : تستقبل المكتبة روادها من كلا الجنسين بشقين من الدوام صباحا ومساء (٩) ساعات يوميا

— اما بالنسبة للباحثين والمحققين من الاساتذة فان الوقت مفتوح امامهم (١٢) ساعة يوميا •

— اهدي الى المكتبة خزائن شخصية (مخطوطة ومطبوعة) من اساتذة فضلاء من الموصل وبغداد وهي معدة الآن لاستفادة الرواد منها •

— تمتاز هذه المكتبة باحتوائها على مصادر ومراجع نادرة مما مكّنها من احتلال موقعهـــا الطبيعي في عالم المكتبات رغم حداثة تكوينها • وهي تأمل مضاعفة جهودها حتى تصبح رواقا من اروقة العلم والادب يرتاده المثقفون على اختلاف ثقافاتهم •

— بلغ عدد رواد المكتبة خلال شهر تشرين الثاني ١٩٧٥ م (١٥٥٥) مطالعا ومطالعة على النحو التالـــي

الرجال	١٠٤٤
النساء	٥١١

— ان المكتبة على استعداد دائم لتقديم اوسع الخدمات الى الجماهير كافة وعلى اختلاف مستوياتهم الثقافية •

تحقيق مخطوطات المكتبة

— الحاج احمد — فوزي الحاج احمد — الحان السواجع — لصلاح الدين الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤ هـ

— الدباغ — اديب ابراهيم الدباغ — بيان الاسرار للطالبين — لابي المحاسن يوسف ابن عبد الله الكوراني المتوفى سنة ٧٦٨ هـ

— العدواني والنعمة — محمد على الياس العدواني وابراهيم النعمة — اعتقاد اهل السنة والجماعة لعدي بن مسافر الاموي المتوفى سنة ٥٥٧ هـ صدرت عن رئاسة ديوان الاوقاف — لجنة احياء التراث — مطبعة — مؤسسة دار الكتب — جامعة الموصل — ص ٥٦

وضع الإحسان في غير موضعه ظلم

نیکوئی کان نه بجای خود بود
نه کم ز ظلم ز فعل بد نبود

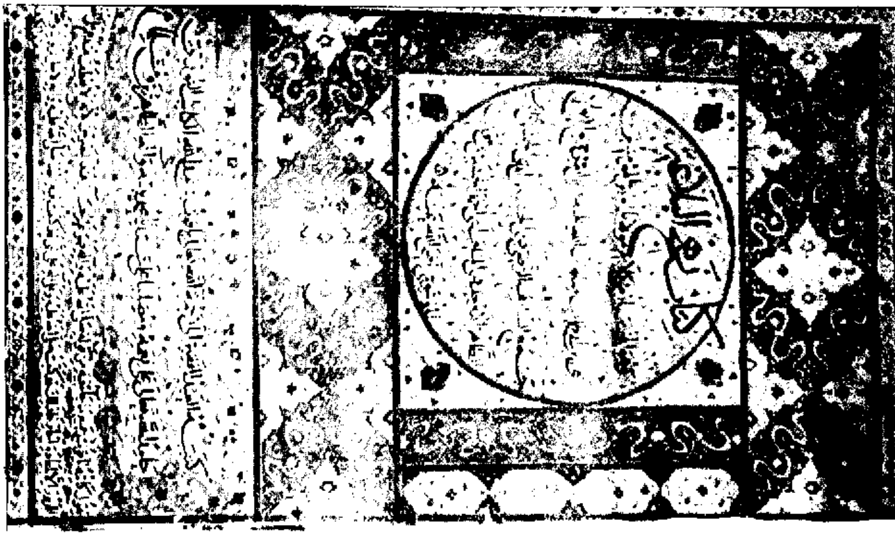
وزر صدقة المنان أكثر من أجره

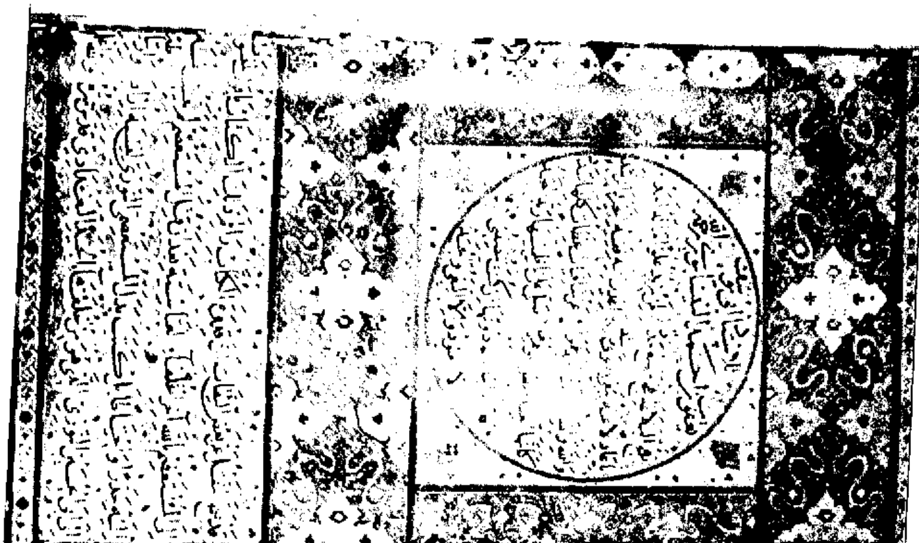
هر که منان بخیر و احسانست
وزرش از اجر اکثر آنست

ولاية الأحمق سريع الزوال

زود زایل شود بسان رحق
همچو سبیه ولایت احمق

صفحة من مجموع ٢٥/٢





الصفحة الاولى من مخطوط نهج البلاغة مقابل عـ ، ت ، ٢٧/١٥-١



صفحة من مجموع ، ت، ٧٥/٥٧ تخاميس على البردة


بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشنفرى الأزدي

أقيموا بني أمي صدور مطيكم فإني الى قوم

فقد حمت الحاجات والليل مقمر و

الصفحة الاولى من لامية العرب ، ت، ١٩/ ١٤

لضم ما انتشر من أطرافه وتقريب ما بعد من أقطاره

ومقررين العزم كما شرطنا أولاً على تفضيل أوراق من

البياض في آخر كل باب من الأبواب ليكون لاقتناص

الشارد واستلحاق الوارد وما عساه أن يظهر لنا بعد الغموض

ويقع إلينا بعد الشذوذ وما توفيقنا إلا بالله عليه

توكلنا وهو حسبنا ونعم الوكيل وذلك في رجب

من سنة أربع مائة ٥

نجز الكتاب بحمد الله ومنه

وذلك في يوم الأربعاء العاشر من ذي القعدة من سنة

احدى وستمائة

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وآله الطاهرين

وسلم تسليما كثيرا

الصفحة الأخيرة من مخطوط نهج البلاغة النظر، ت، ٧/٢٥ ـ ١

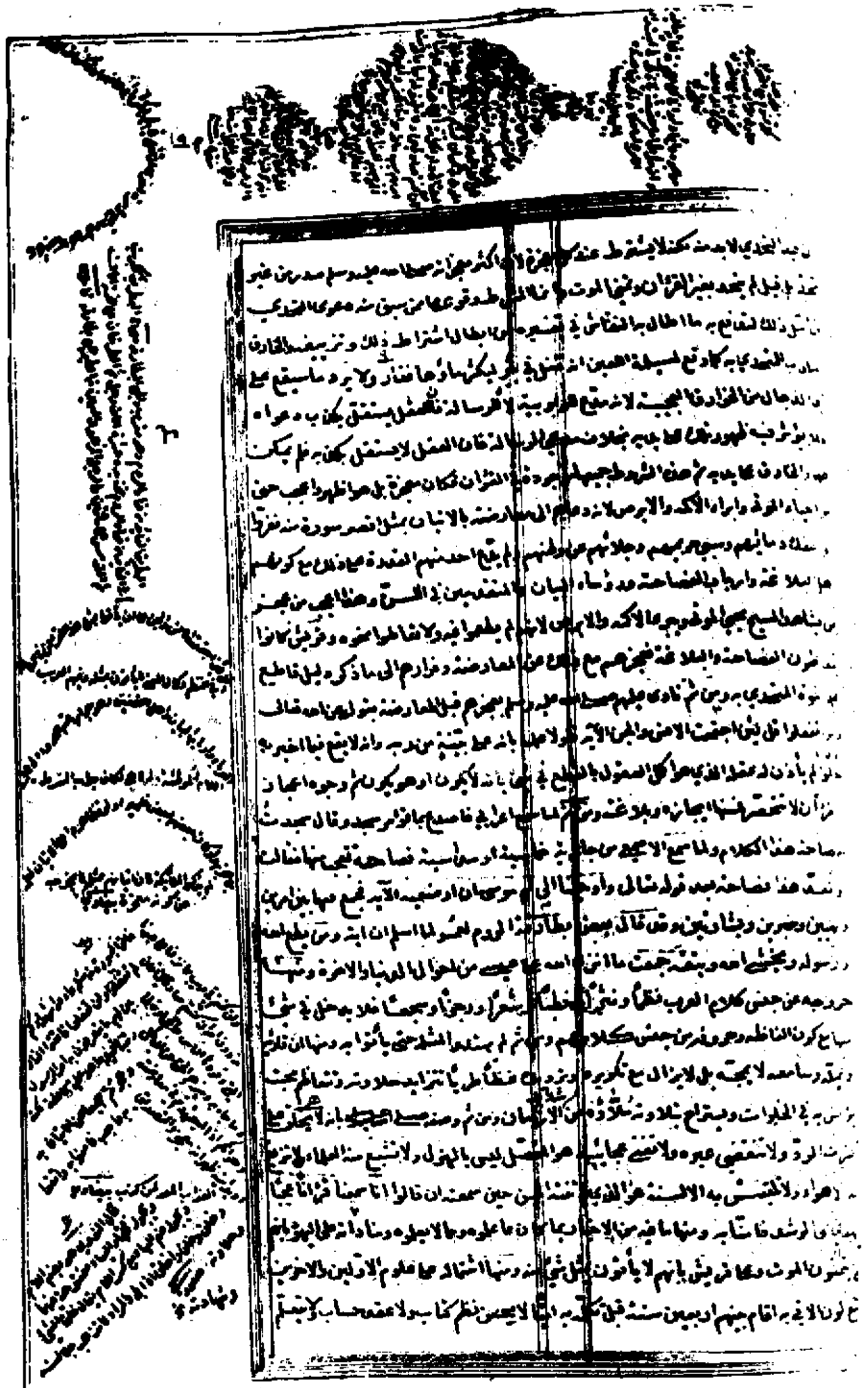


بسم الله الرحمن الرحيم وبه نثق

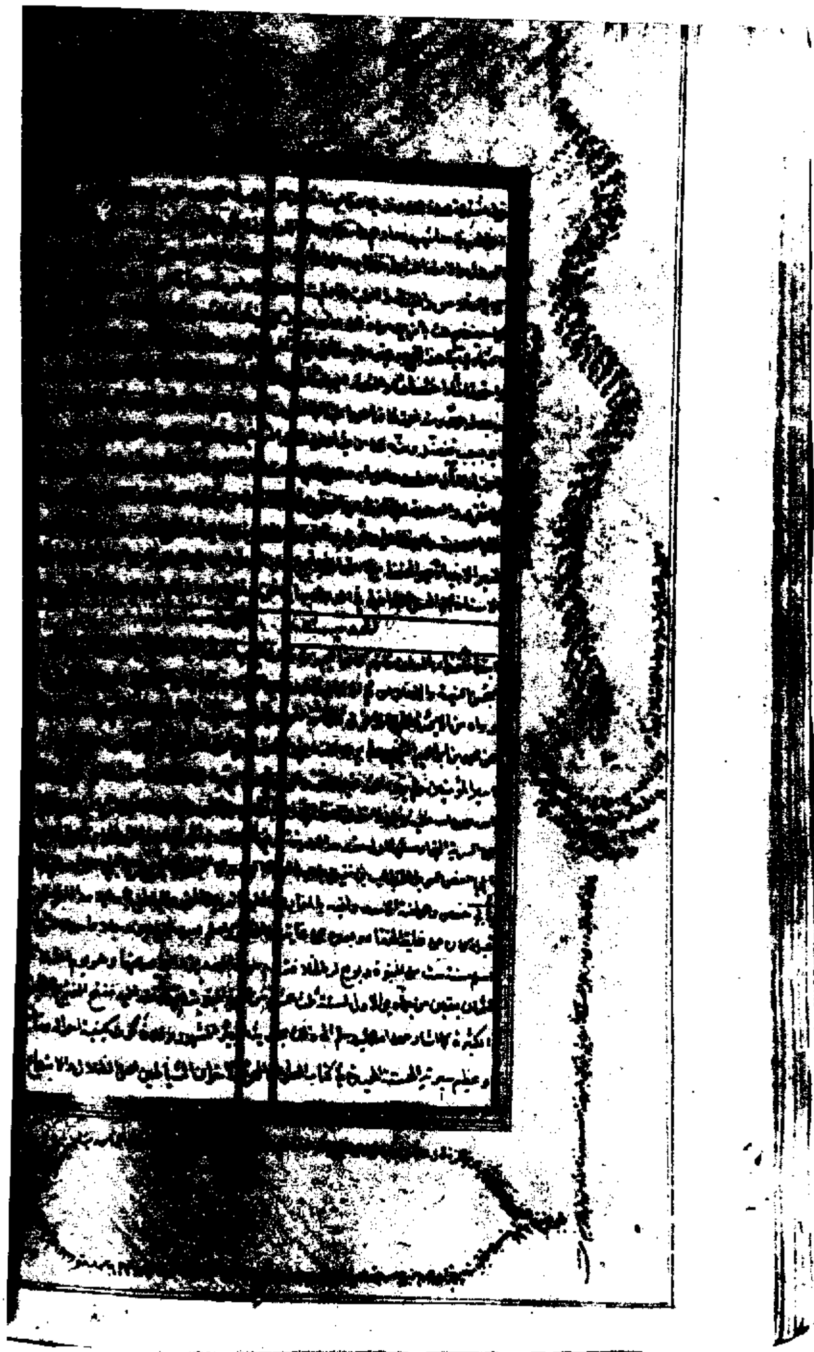
الحمد لله الذي طلع رياض الادب على عروس الايام باسمة الثغور وانبع غياض السنة العرب دانية الجنى على الاعوام والدهور والصلوة والسلام على سيد الانبياء والمرسلين محمد المبعوث بافصح اللغات وعلى آله وصحبه المعوتين بالحسن النعوت الموصوفين اجل الصفات وبعد فيقول العبد الضعيف الى رحمة ربه القوي محمد الملقب بالرضا ابن الشيخ حمد النحوي وفقه الله تعالى للعمل في يومه لغده قبل ان يخرج الامر من يده اني لما وقفت على القصيدة الفريدة البديعة المربعة المقصورة المشهورة للاديب الكامل والاديب الفاضل امام اللغة والادب ومن ملأ دلوه من سائر العلوم الى عقد الكرب العالم العلامة ابي بكر محمد بن الحسن بن دريد اللغوي المشهور وقد تضمنت من المواعظ والنصائح ما لا يتضمنه كتاب واشتملت على امثال وزواجر لم يشتمل عليها مؤلف لاولي الالباب لا تمل الطباع على اسهابها ولا تمجها الاسماع على اطنابها فكم قد تنقل فيها من مقام الى مقام تنقل العنادل بين الرياحين المجودة بالغمام قد نظمها مجدًّا من فتية العراق على ابي ميكال الشاه الامير واخيه ابي العباس مطرزًا لهما حلل البلاغة فلقيا حين الورود بالقبول وبلغاه من اكرامهما له غاية السول ونهاية المامول وتمليا بخدمته عندهما مدة عشرين سنه مانعين له من الرجوع الى العراق حتى سلا بهما اهله وسكنه تفديه بالفضل والاحسان والرفد والجد نفيد نفسه في ذراهم محبة ومن وجد الاحسان قيدًا تقيد واوليا من الجميل نعما اليه واعزا مكانه فعز الدر وكل فتى يحلي الجميل يحب بكل مكان ينبت العز طيب فاقام ثمة بين عزيز على يد زمنه واثل مجد يوطده ويؤسسه فعز لديهم جانبه وعلت فيما بينهم مراتبه ومناصبه وهكذا كنت في اهلي وفي وطني ان النفيس عزيز اينما كانا وقد تصدى اهل الفضل من الشراح الى حل مشكلها والتدقيق في البحث عن كشف رموز معضلها ومن جملة من تعرض لشرحها الامام ابو عبد الله محمد بن احمد بن هاشم الخوي اللخمي فانه شرح اعرب فيه عن طول باعه في علم الادب واتساع ذراعه في الاطلاع على دقائق كلام العرب قد لحوت كتب اهل الادب على شواهدها التي اتاهم وانطوت دفاترهم على امثالها السائرة وتصدى الفلقون من الشعراء لها

وتحدى المجدون الى من الادباء الى مجاراتها فما شق احد منهم لها غبار ولا بلغوا معشار الشر لها من الآثار وهذا حديث يأكل الاحاديث وفي كل مجمع نار واستجيد المنح والنفا وتعرض ارباب المعارف لتسميطها حسبما اقتضته المقامات ودعت اليه الدواعي المهمات ومع تشتت الخطرات لا انسات بها فحسنا فيها الحسن بالجميل فمنهم من سمطها في مديح المستنصر العباسي ووزيره احمد فافرغ في ذلك منه غاية الوسع والجهد موفقا انه قد صرح بالمحض عن الزبد ومنهم الاديب الاريب موفق الدين محمد بن عمر الانصاري فانه تصدى لتسميطها في رثاء المقام المعظم والجناب المحترم الفخم سيد الشهداء ابي عبد الله الحسين بن علي رضوان الله تعالى عليهما فانه ابدع فيه واغرب واعجب فان ذلك مركب صعب المتطى بعيد المتخطى ولقد فاز من الاجر بما فاز وحاز من جميل الذكر ما حاز احببت ان اتعرض لها فيمن تعرضوا وانهض الى مداخلة رونق بهجتها فيمن نهضوا وان لم اكن لما تعرضت له اهلا ولا ممن يجد التجشم لقطع تلك الفيافي سهلا فقد تسمو بالمرء نفسه الى ان يجاوز حده وان لم يقم بما سما اليه ما عنده لذلك مما عنده فجنحت من ذلك الى التسميط معتصما بالله سبحانه وتعالى من الافراط والتفريط خادما بذلك جناب علامة الزمان وفهامة العصر والاوان العالم العامل الفاضل الكامل السيد السند الكهف المعتمد خاتمة العلماء المؤيدين فذلكة الفضلاء المتجرين الموفقين المسددين به اساميا لم تزده معرفة وانما الذة ذكرناها ولا اجابها لو كفر العالمون نعمته لما عدت نفسه سجاياها كالشمس لا تبتغي بما صنعت منفعة عندهم السيد المسدد المصفر المؤيد السيد محمد المهدي ابن السيد المرتضى ابن السيد محمد الحسني الحسيني الطباطبائي نسب كان عليه من شمس الضحى نورا ومن فلق الصباح عمودا مادحا بها حسب جهدك جناب السامي وجميع آبائه الائمة الكرام آل النبي عليه وعلى آله وصحبه الصلوة والسلام هذا والقريحة جامدة والفكرة خامدة مضافا الى قصر الباع وضيق الذراع ولكن على المرء جهده وان يجد فيما ينتهي اليه جده كما قلت وليس على الانسان ما لا يطيقه ولكن عليه ان يجود بما يجد وكما قلت فيا ليت شعري ما اقول وكلما اطلت اراني في علاه مقصرا وهكذا قيل

مجموع ٢٥/٦٢ خط النسخ لقاسم بن يحيى الحمدي الموصلي لسنة ١٢٢٣هـ



صفحة من مجموع ٢٥/١٧



مقابل ١٧/٢٥



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي اعجز البلغاء بكتابه واكرم ارباب البصائر بخطابه وكشف لهم عن استار حجابه واوقفهم للاعتراف من زلال شرابه بالاعتراف لعظيم جنابه والمسهور من القرآن بوقوفهم على غرايبه وعجايبه والصلوة والسلام على نبيه محمد المخصوص بشمول البعثة لاعجامه واعرابه الذي دان الزمان لديه وذلت الملوك بابوابه وتمنوا لثم اعتابه واستنشاق ترابه وعلى آله واصحابه وحراسه وحجابه اما بعد فيقول العبد الحقير المعترف بالعجز والتقصير حسن ابن المرحوم

الوزير

الوزير الحاج حسين باشا الشهير بعبد الجليل زاده زاده الله زلفي واتاهما سعادة الدارين بالزيادة ان ان الكتاب الذي رتبه الوزير المجيد ذو الرأي السديد والفكر الحميد صاحب الانظار الفائقة والمعرفة الرائقة المرحوم الوزير عبد الله باشا الشهير بجته جي الجامع لآي القرآن وكلماته حاويا فيه جداول الكتاب الشهير بترتيب زيبا الا انه وضعه في جداول اخترعها ورتبه على اساليب وضعها يعلم به محل الآي من السور والاجزاء والاحزاب والاعشار وكانت ارقامه فلكية بحساب البروج والدقائق على طريق الجمل الكبير ولم تقع فيه الآيات مرتبة على ما هي عليه الآن بل فيه تقديم وتأخير بحسب السور والاجزاء والاحزاب فاحببت ان ارتبه ثانيا وكنت فيه لعنان الفكر ثانيا وبتحريره عانيا فذكرت الآية السابقة المكان مقدمة في الوضع ليوافق الوضع الطبيعي فلا يقع الذي محله في البقرة متأخرا عما محله في آل عمران وبدلت الارقام الفلكية بالارقام الهندية لانه المشهور بين الجمهور وعليه العمل في كل مصر وناحية وهو المأنوس عند ارباب الافكار السامية فجاء كتابا بارعا

الصفحة الاولى من مخطوط ترتيب حسن بخط المؤلف الواقف حسن باشا الجليلي مقابل ،ت ، ٣/٦

كما يا نرما الاعصم وهو الذكر من الوعول

والآصال العشيات ٥ تبرد الماء مع الاوارى

فقد انتبه وانما سمى الاعصم لبياض في يديه

شبهوه بالعصام وهو الحبل ادفى ما ايل

القرن ينحي يتعمد وكيح الجبل حرفه

والاعقل الذى قد يعتصم بالجبل يقال وعل

اعقل واروية عقلاء ٥

تمت اللامية بحمد الله تعالى وصلوته

على سيدنا محمد وآله الطاهرين وسلامه

فرغ من تسويده ... بالبر والفز عبد الصمد عفى عنه الفقير العبد الضعيف المستعصمي عليه الرحمة الدباق البزاز من بين الاصحاب بحمد الله بلغ عن خط ...

الصفحة الاولى من لامية العرب . ت ، ١٤/١٩

وفي الحديث فأمرهم أن يتيامنوا على الغنيمة أي يأخذوا يمينا عنه
وقال ابن الشميل يقال ياسر بأصحابك أي خذ بهم يسارا وشائم بهم أي خذ
بهم شمالا ويتشاءم القوم ويتيامنوا إذا أتوا اليمن والشام

باب الياء مع النون

قوله تعالى وينعه الينع النضج ينع الثمر وأينع إذا أدرك
يينع ويونع والثمر يانع ومونع وقال أبو بكر بن الأنباري الينع جمع اليانع وهو
المدرك البالغ وقال الفراء أينع أكثر من ينع وفي حديث الملاعنة إن ولدته
أحمر مثل الينعة الينعة خرزة حمراء والينع ضرب من العقيق معروف

باب الياء مع الواو

قوله تعالى وذكرهم بأيام الله قال مجاهد نعم الله التي أنعم عليهم
أنجاهم من آل فرعون وظلل عليهم الغمام وقال الأزهري أيام الله نقمة الله
التي انتقم بها من الأمم السالفة وأيام العرب وقائعها وفي حديث عبد الملك
قال للحجاج سر إلى العراق غرار النوم طويل اليوم يقال ذلك لمن جد في
العمل يومه وسهر بالليل يومه لا يشتغل بلهو ولا لعب ويقال للمتهجد
هو طويل الليالي

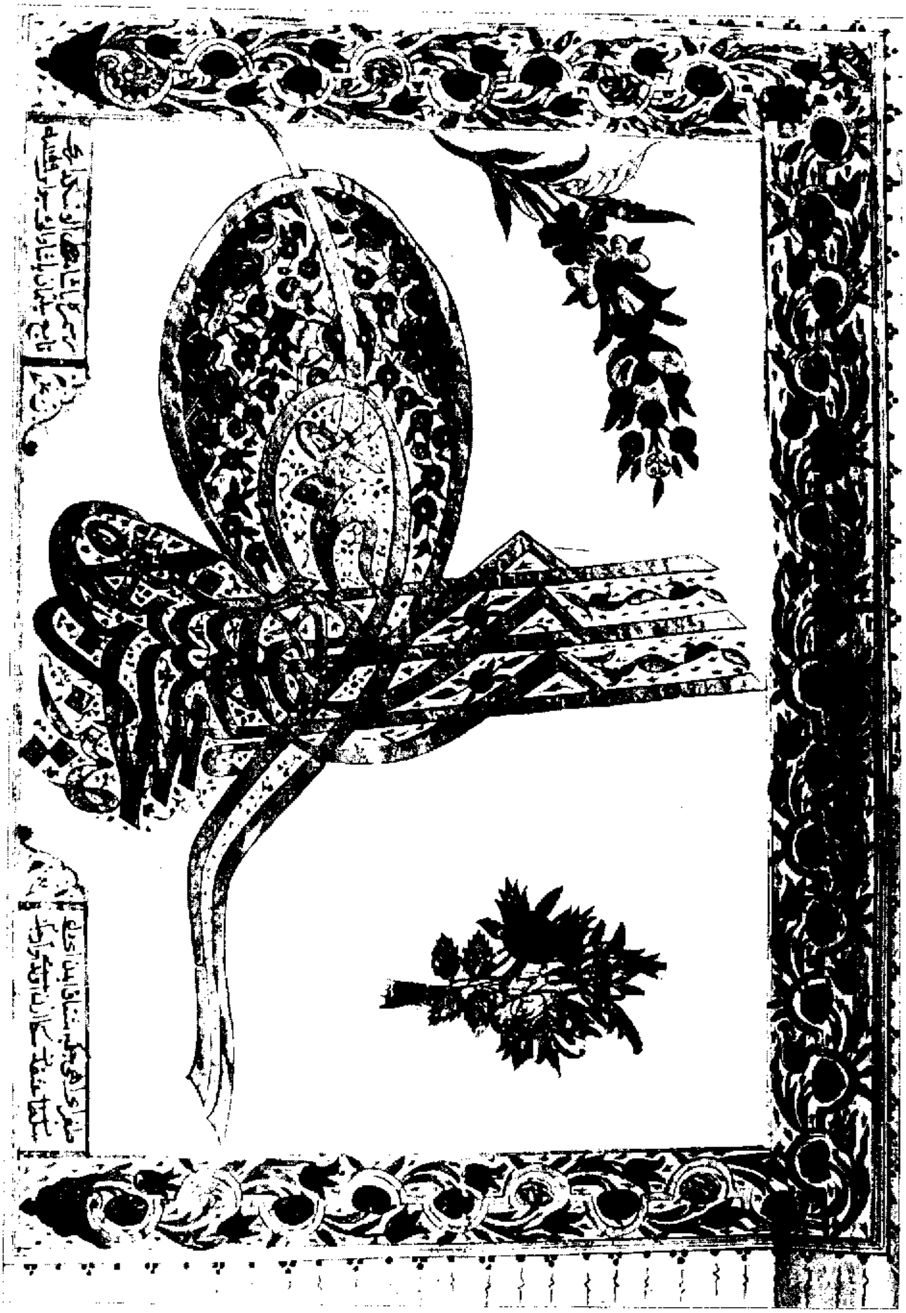
باب الياء مع الهاء

في الحديث كان النبي صلى الله عليه وسلم
يتعوذ من الأيهمين هما السيل والحريق لأنه لا يهتدى في الأيهماء وهي الفلاة
لا يهتدى لطرقها ولا ماء فيها والأيهم البلد الذي لا علم به

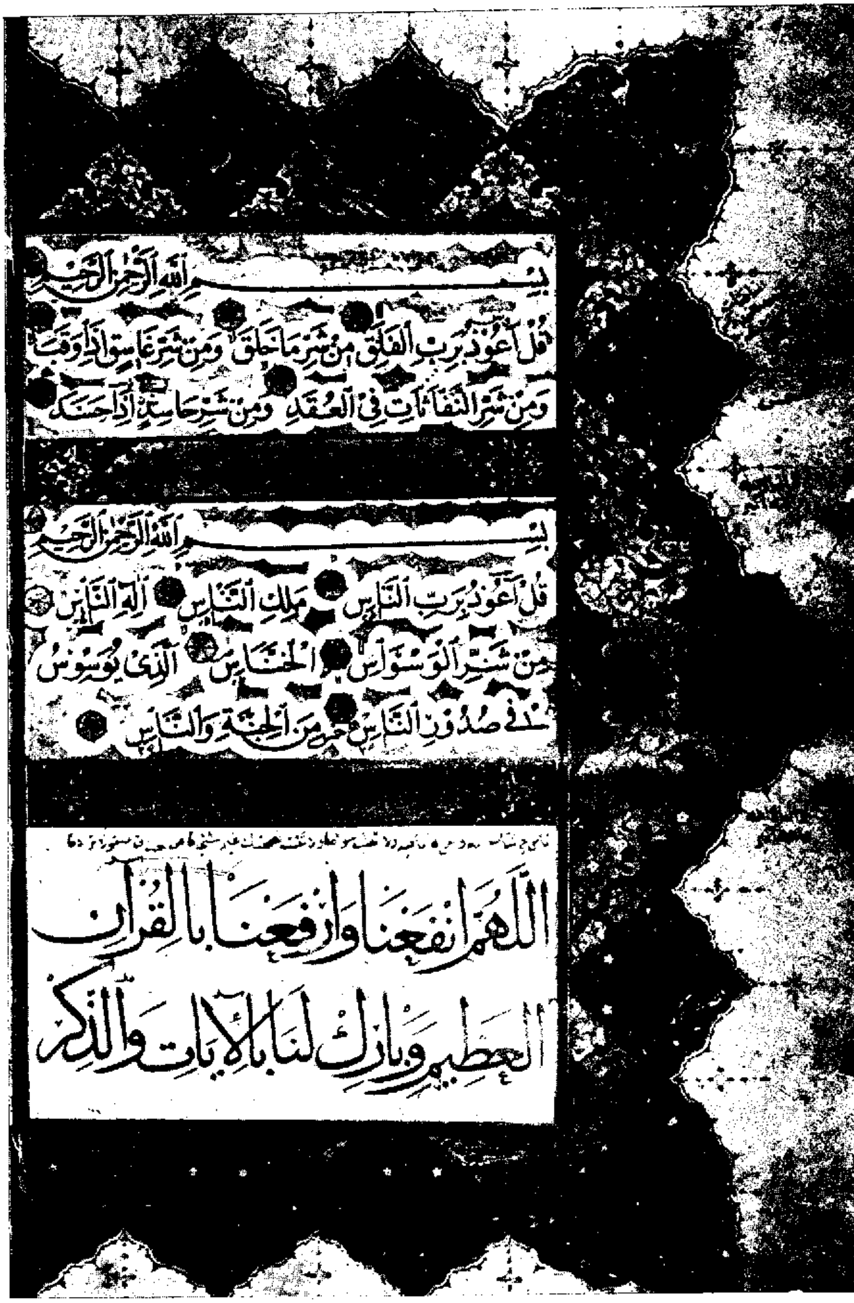
تم الكتاب بحمد الله ومنه وصلى الله على سيدنا محمد
وآله الطاهرين وسلم كثيرا

وفرغ من تحريره أبو القسم عبد الكريم بن أحمد الأبيوردي
... يوم الأربعاء السابع من ذي الحجة سنة
اثنين وثمانين وأربعمائة غفر الله له ولوالديه ولجميع المؤمنين
والمؤمنات ...

الصفحة الاخيرة من مخطوط تفسير غريبي القرآن والحديث ـ الجزء
الثاني النسخ سنة ٤٨٢ هـ . مقابل . ت . ٢ / ٤



طفراء مكتوبة بالماء المذهب مقابل ، ت ، ١٧ / ٢٥ / ـ ١



صفحة من المصحف الشريف مقابل ـ ت ـ ٣ / ١

التخميس العاشر للاديب ... الجائي ... | الحادي عشر للاديب ... | الثاني عشر ... | ... الثالث عشر للقدير ...

سرت حتى انتهى بك الاسراء / ورتبة ما ورى علاها وراء / فاذا خصصت لك العلياء	لا يجد يطيب منه الثناء / ومقام قد حط عنه العداء / فاذا ما انتهالك الاصطفاء	بابن عمران شرف سناء / وبادريس والمسيح الثناء / ولك المرتضى موطن وطناء	... النبوة الارتقاء / وبتاج الرسالة الاصطفاء / ... جاءنا / انت ... / ...

كيف ترقى رقيك الانبياء | يا سماء ما طاولتها سماء

بات في حملك الرسالة نجحا / وعلى الرسل زادك الله رجحا / ان يساووك او يحاكوك مدحا	بل ولو شاوروك لقد رام شرحا / اذ بك استجمعوا سناء وربحا / فلذا الرسل منذ تناهت نجحا	ان يكونوا نورا فقد كنت صبحا / او يكونوا ضحى فانك اضحى / انت منهم ترقى مقام ...	كنت شمسا ... نصرا وصبحا / ظلمة الظلم ... / مذ ترقيت قاب قوسين صرحا

لم يساووك في علاك وقد حا | ل سنا منك دونهم وسناء

اي فكر يحصي مديحك منا / اعجز العالمين انشاء ... / فورب عليك بالفضل منا	يا رسولا بعثه قد امنا / وبابلاغه ... قد ... / طرق الرسل لو حكت فيك ...	ما ... منهم ... / ... في كل معنى / اظهروا وصفك العظيم ...	لو جميع الانام ... / ما ... / ...

انما مثلوا صفاتك للنا | س كما مثل النجوم الماء

عظم الله حسن خلقك بالنص / وبحسن الثناء عليك بقص / ان يكن مرسل بفضل تخصص	فعليك الاله يا سيدي نص / بكتاب به الامين تخصص / وبهذا قد اتانا الملخص	جئت بالبينات والحق ... / بانتخاب في الزمان ... / كيف لا ...	يا رسولا ... / خاتم الانبياء ... / ...

انت مصباح كل فضل فما تص | در الا عن ضوئك الاضواء

كل ... مدحك ... / ... به انثوي حسن شي / يا رسولا به اهتدينا من الغي	سيدا اذ بعثت من اشرف الحي / بعد موت الهدى ... حي / ليس يخفى ... الواحد الحي	... من طلاوة ... / وانت ... / واذا ... البليغ ...	انت ... / ونور التقى ... بلا عي / انت بحر العلى ... والري

لك ذات العلوم من عالم الغيـ | ـب ومنها لآدم الاسماء

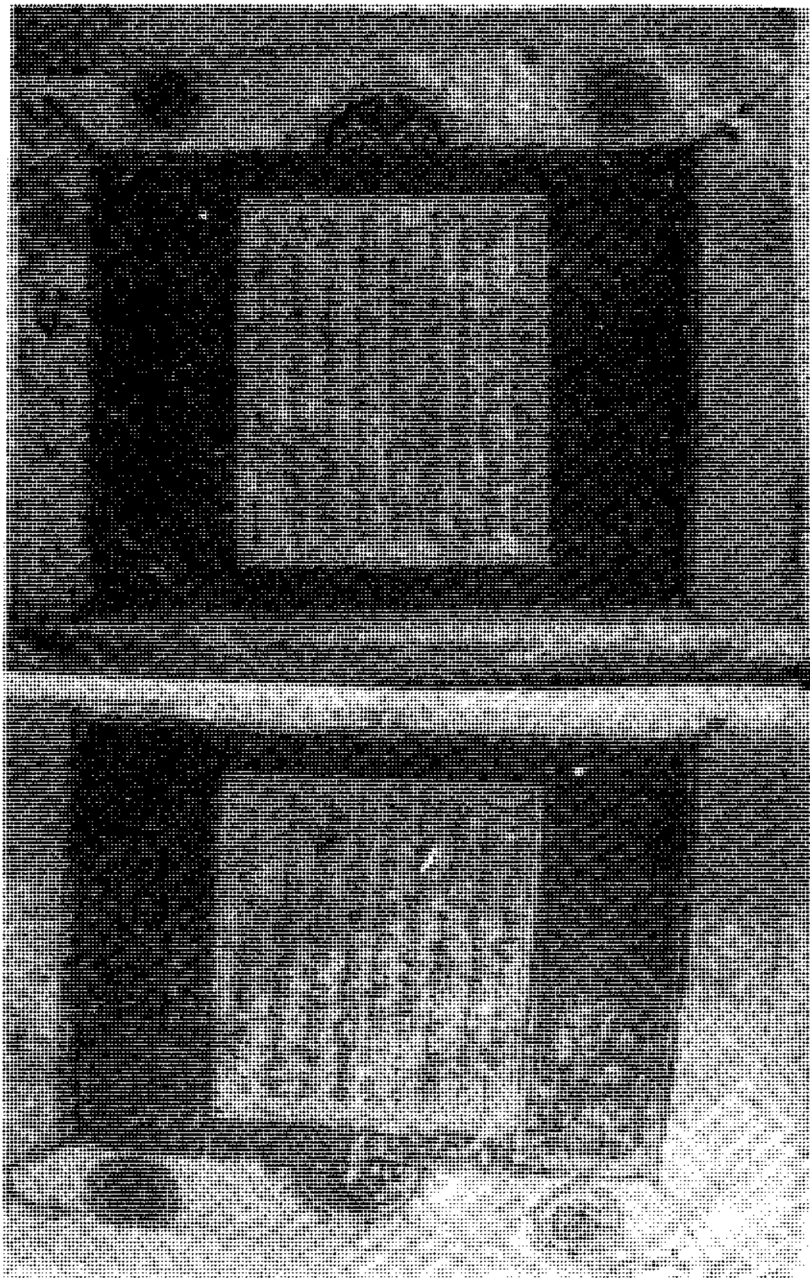
سدت حتى غدا لك العرش ... / ... الافلاك ... / ...	قبل كل الورى يقينا خلقت / ... لما سئلت / فلهذا ...	... الناس ... / افضل الانبياء وصفا ... / ... بالمكارم ...	... / ... / ...

لم تزل في ضمائر الكون تختا | ر لك الامهات والآباء

انت نور ... لك ظلا / ... / ...	... / ... / ...	ان ... الزمان ... / ... لم يزل ... / ثم لما ان كنت ...	... / ... / ...

ما مضت فترة من الرسل الا | بشرت قومها بك الانبياء

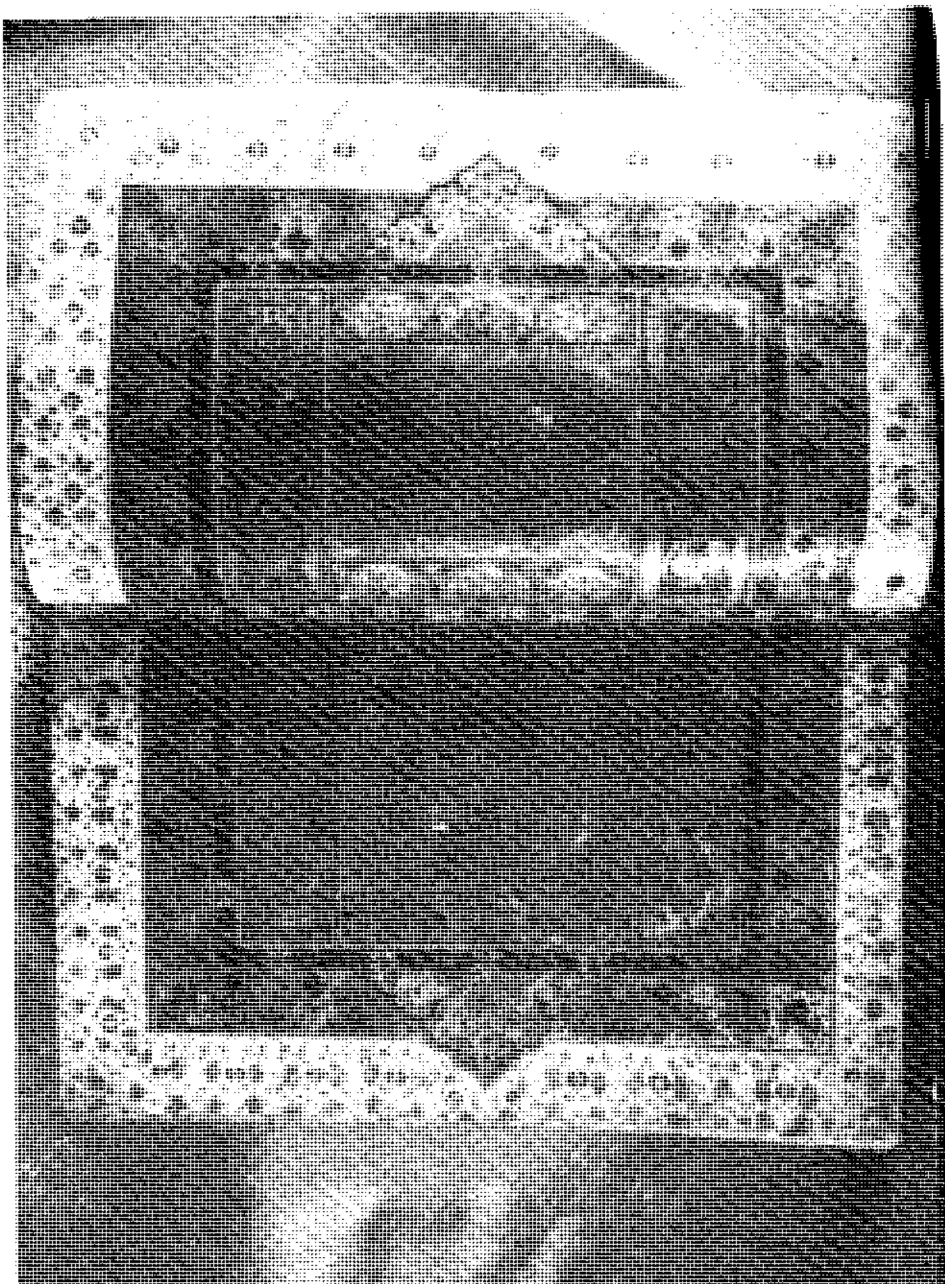
صفحة من مجموع ، ت ٢٥/٥٧



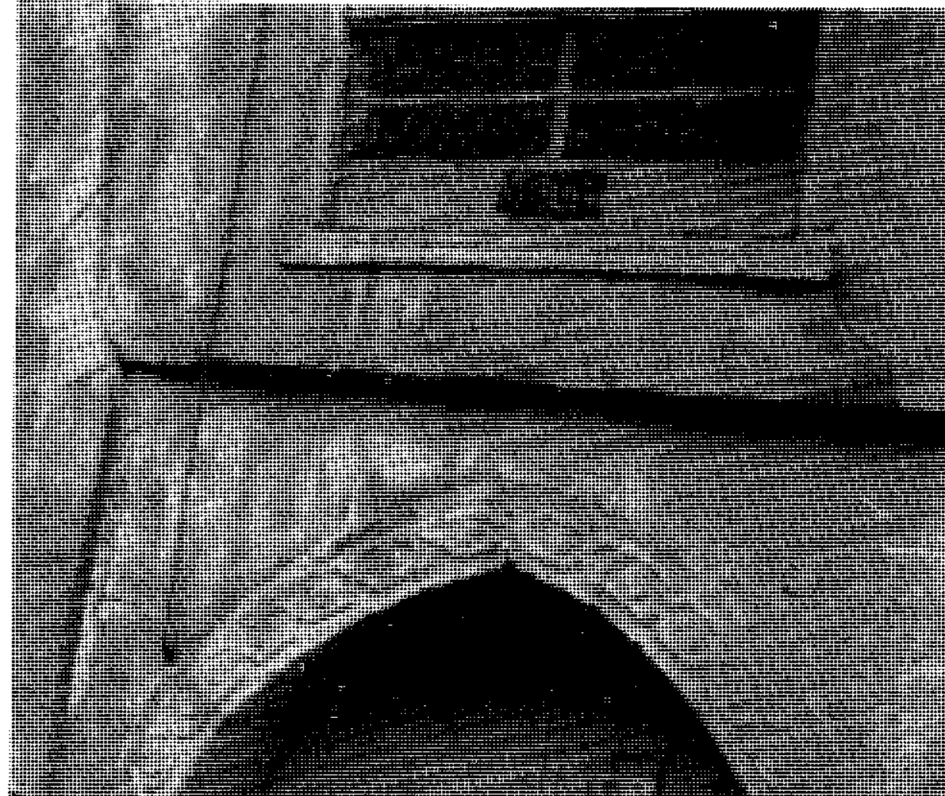
مقابل ٢٥/٥٧ ج١



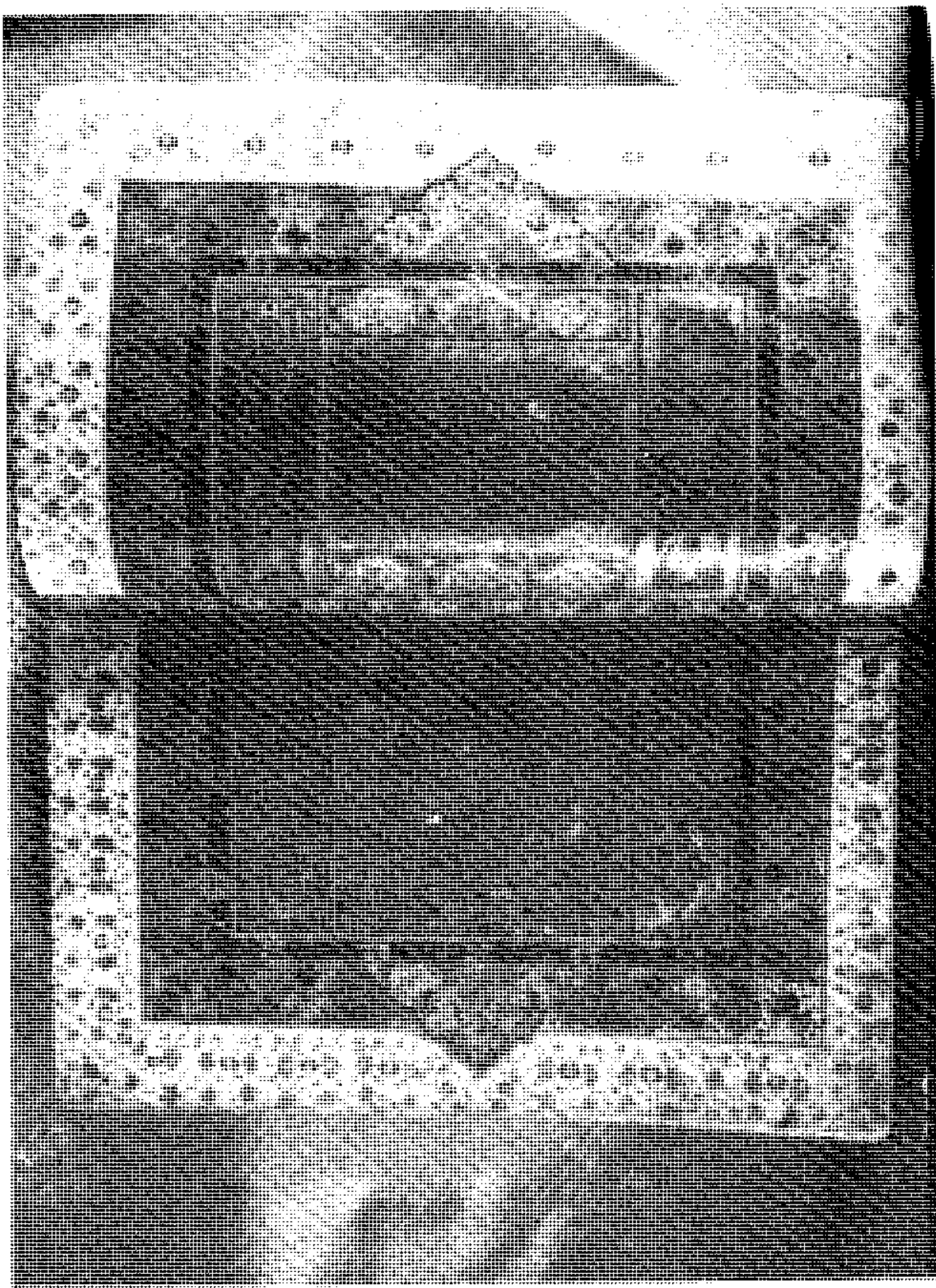
— مقابل ٢٥/٢ جـ ١



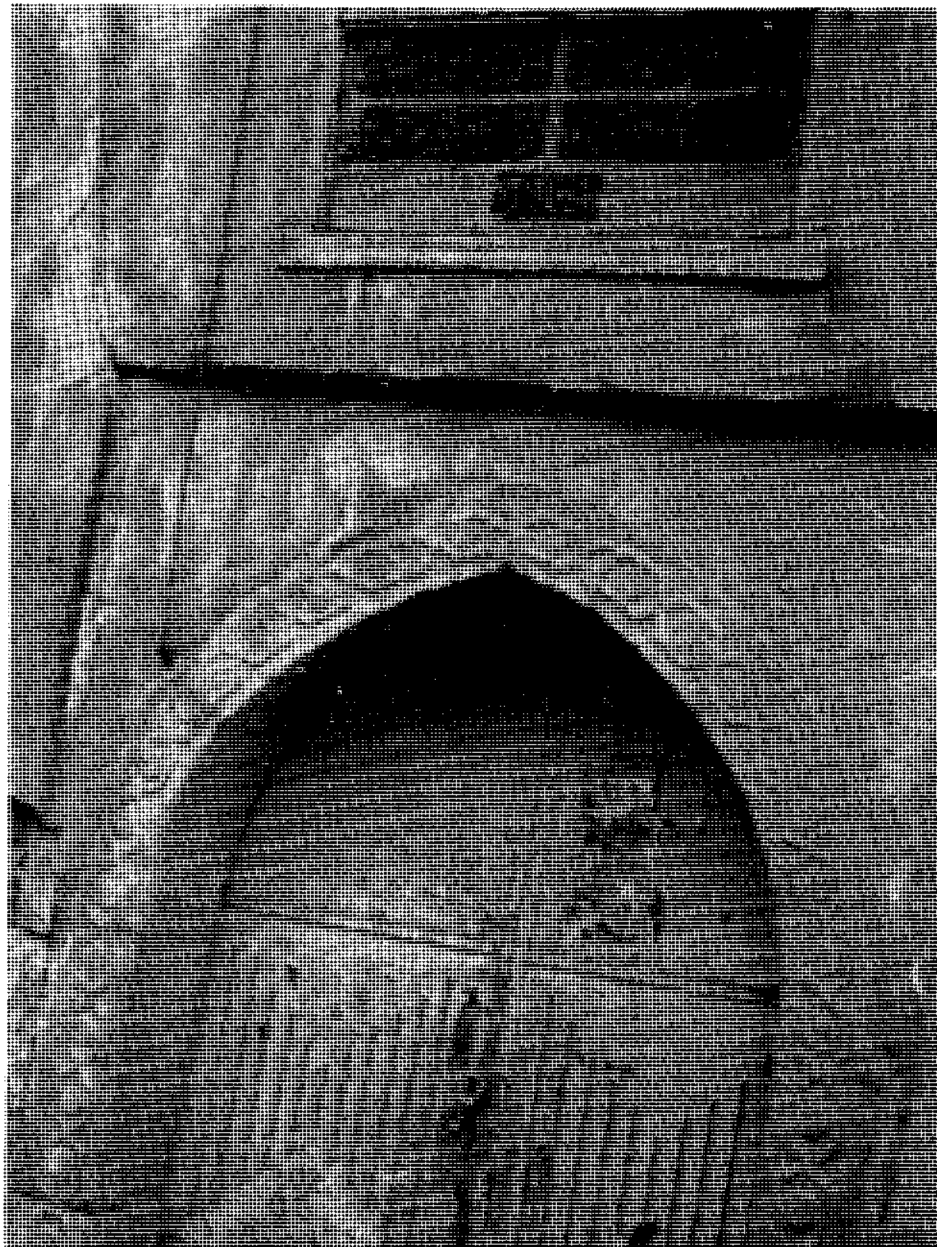
مقابل ۳/۱ ج ۱



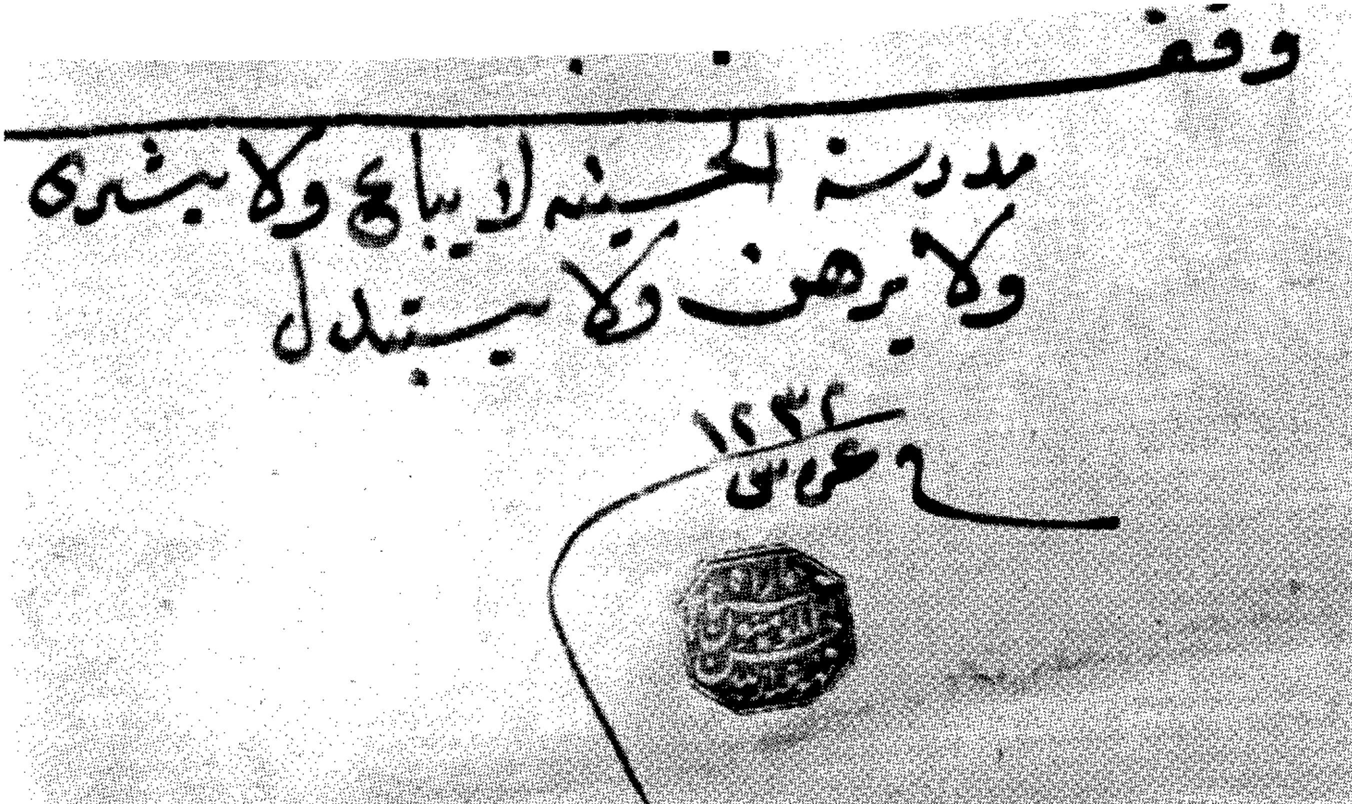
واجهة المدرسة الاسلامية - محلة الرابعية (نواة المكتبة) بنظر تمهيد المؤلف



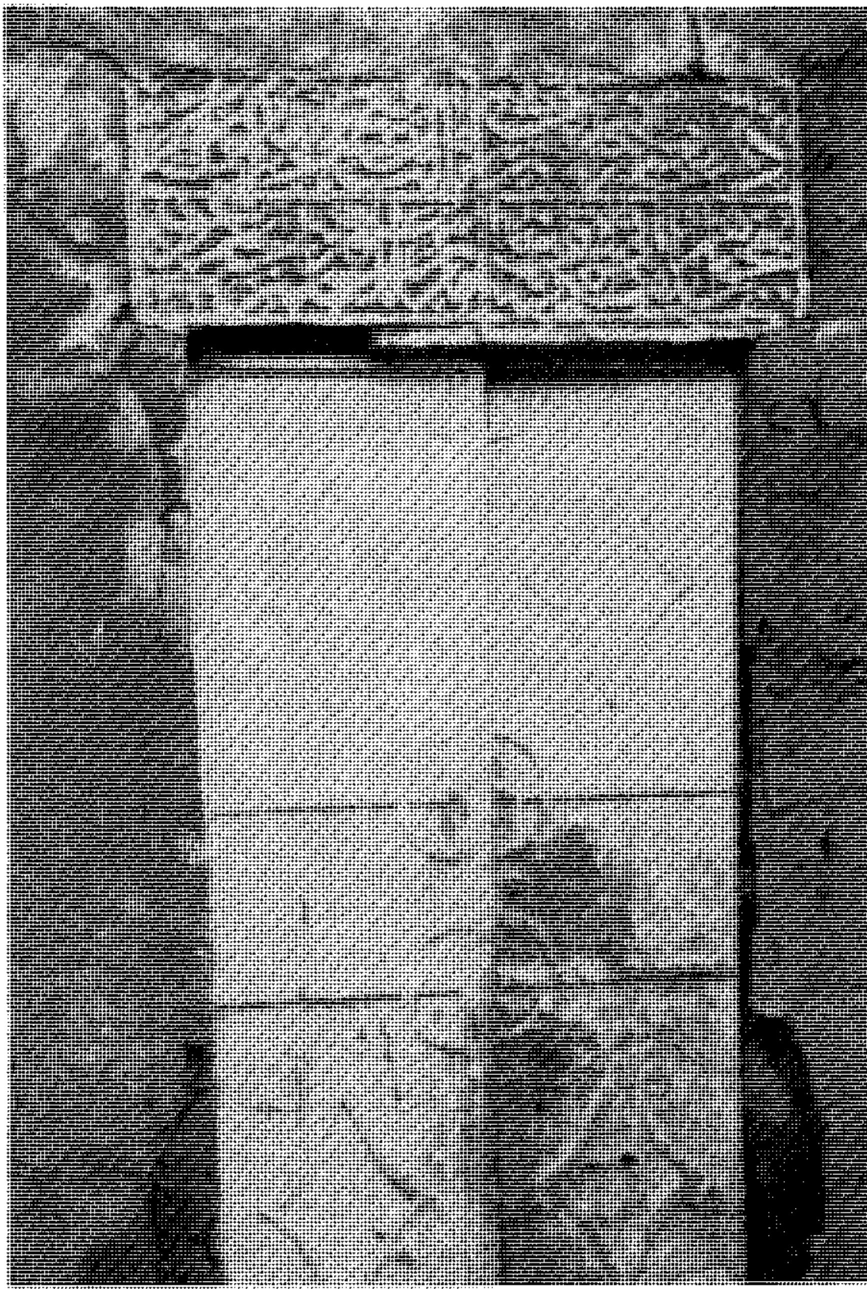
مقابل ١/٣ ج ١



واجهة المدرسة الاسلامية – محلة الرابعية (نواة المكتبة) بنظر تمهيد المؤلف



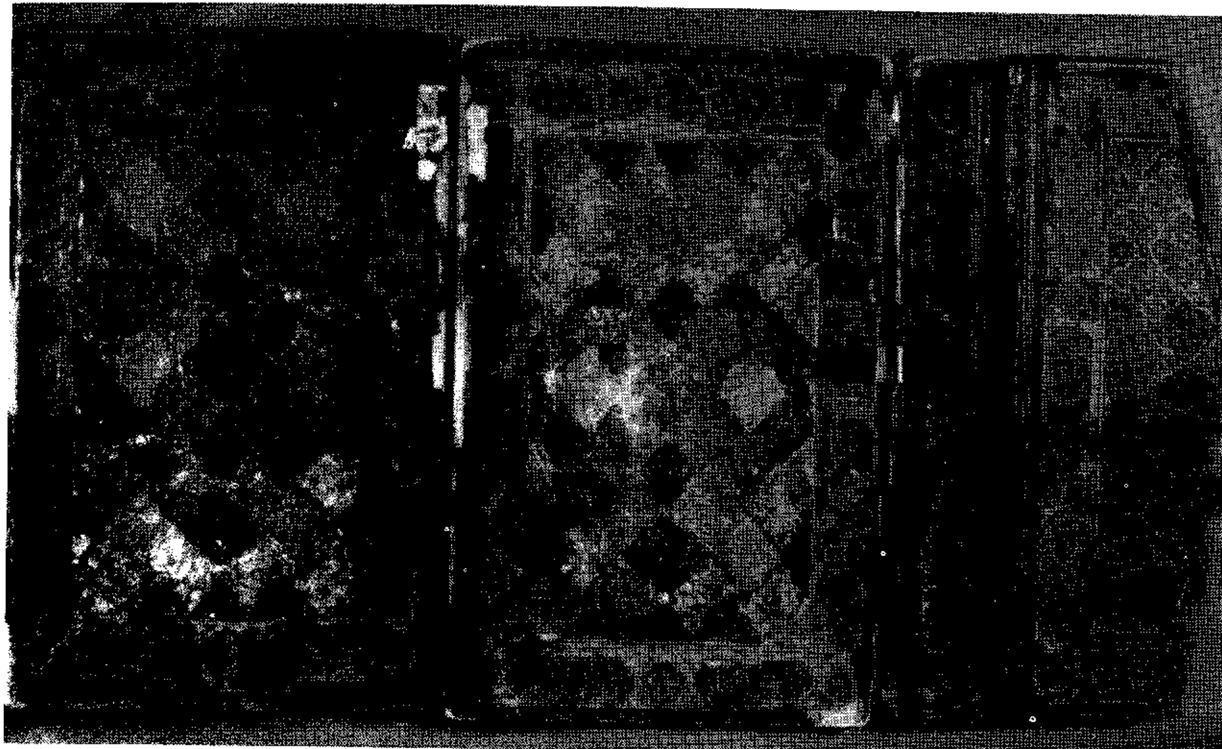
ختم الواقف على كتب مدرسة



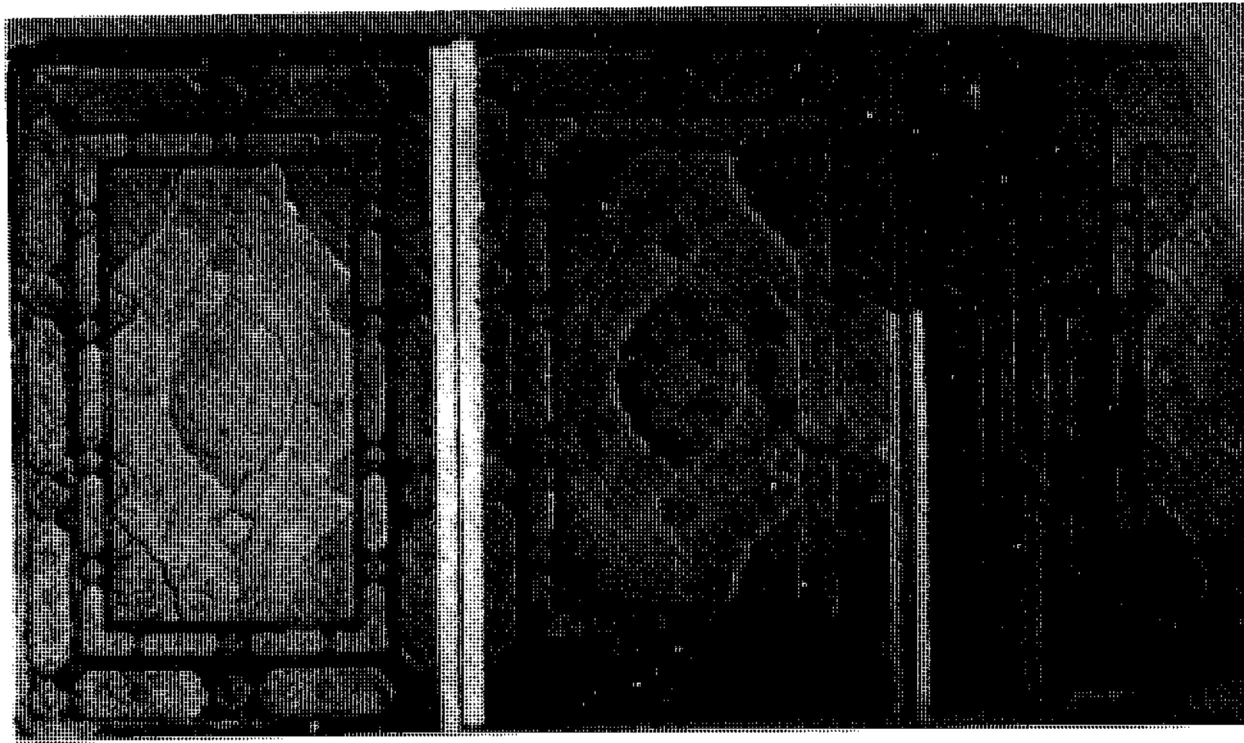
واجهة مدرسة محمود اغا الجليلي - محلة الرابعية - بنظر تمهيد المؤلف



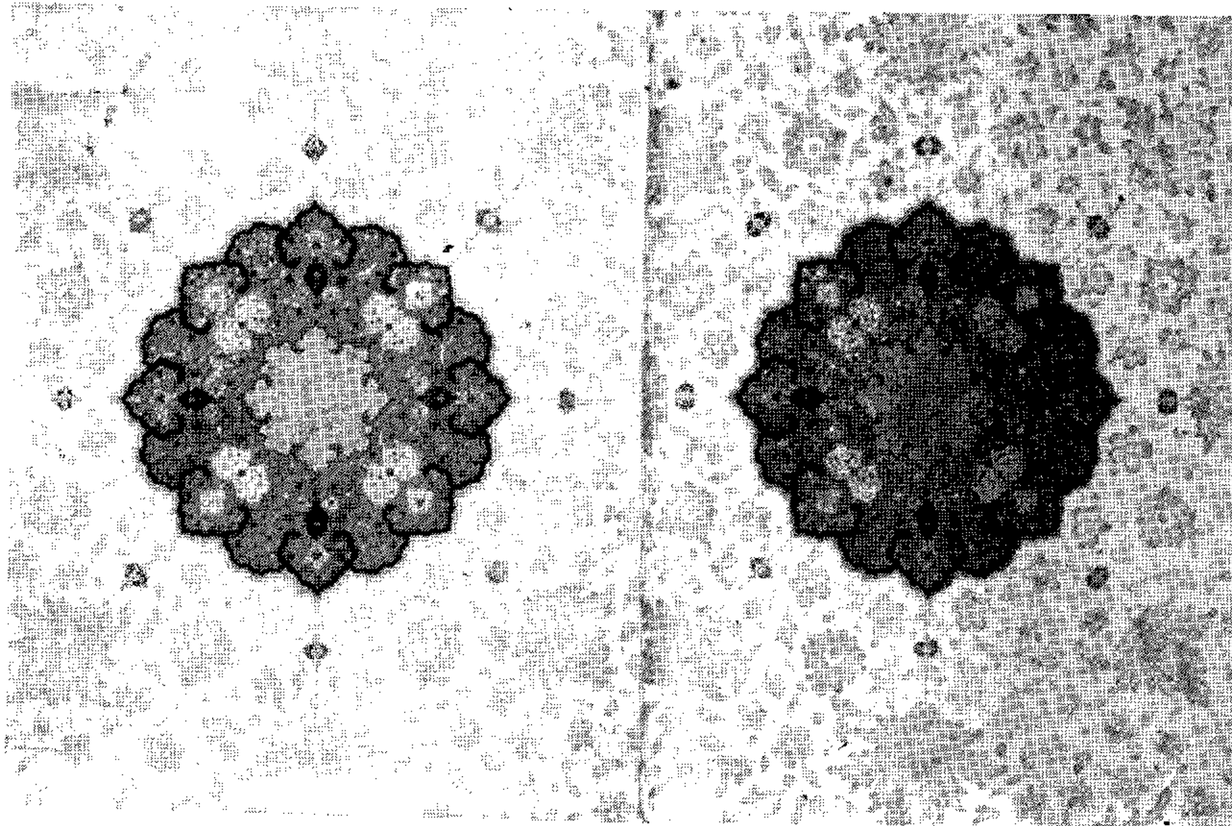
واجهة مكتبة الاوقاف العامة في الموصل (المركزية في محافظة نينوى)



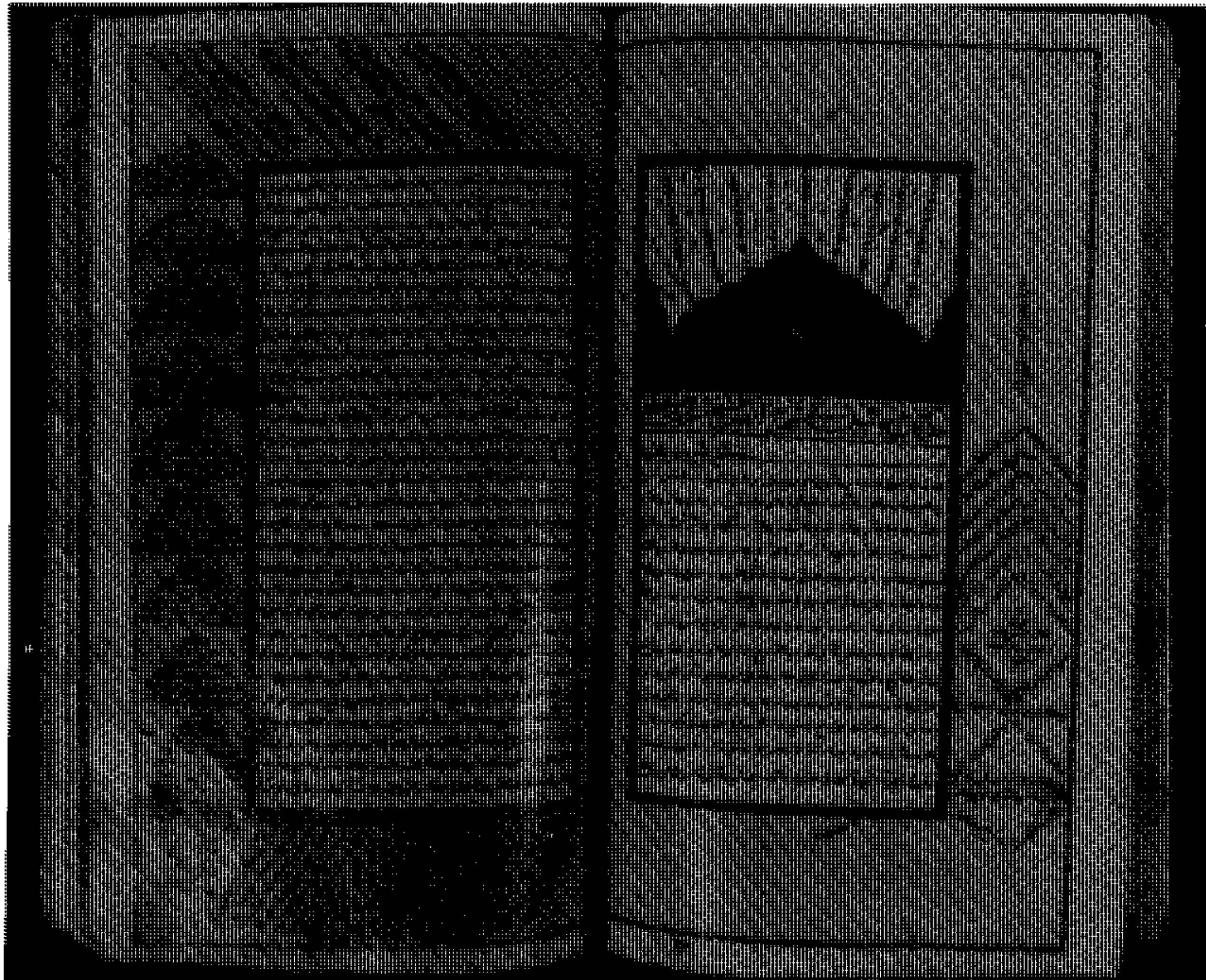
مقابل ٣/١ نقوش اسلامية على جلدة القرآن الكريم



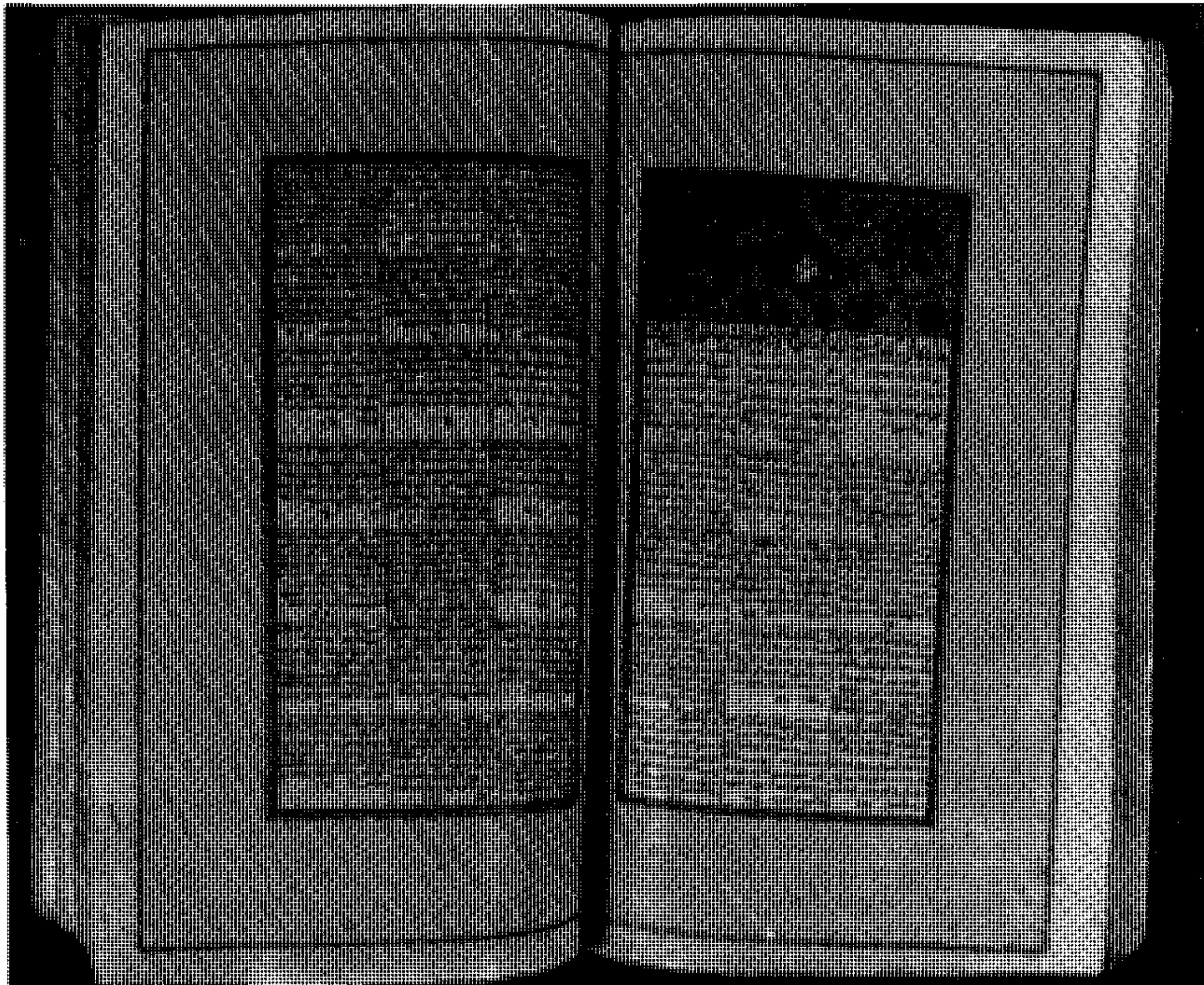
مقابل ٣/١: زخرفة اسلامية منقوشة على جلود المخطوطات النادرة بطريقة الكي



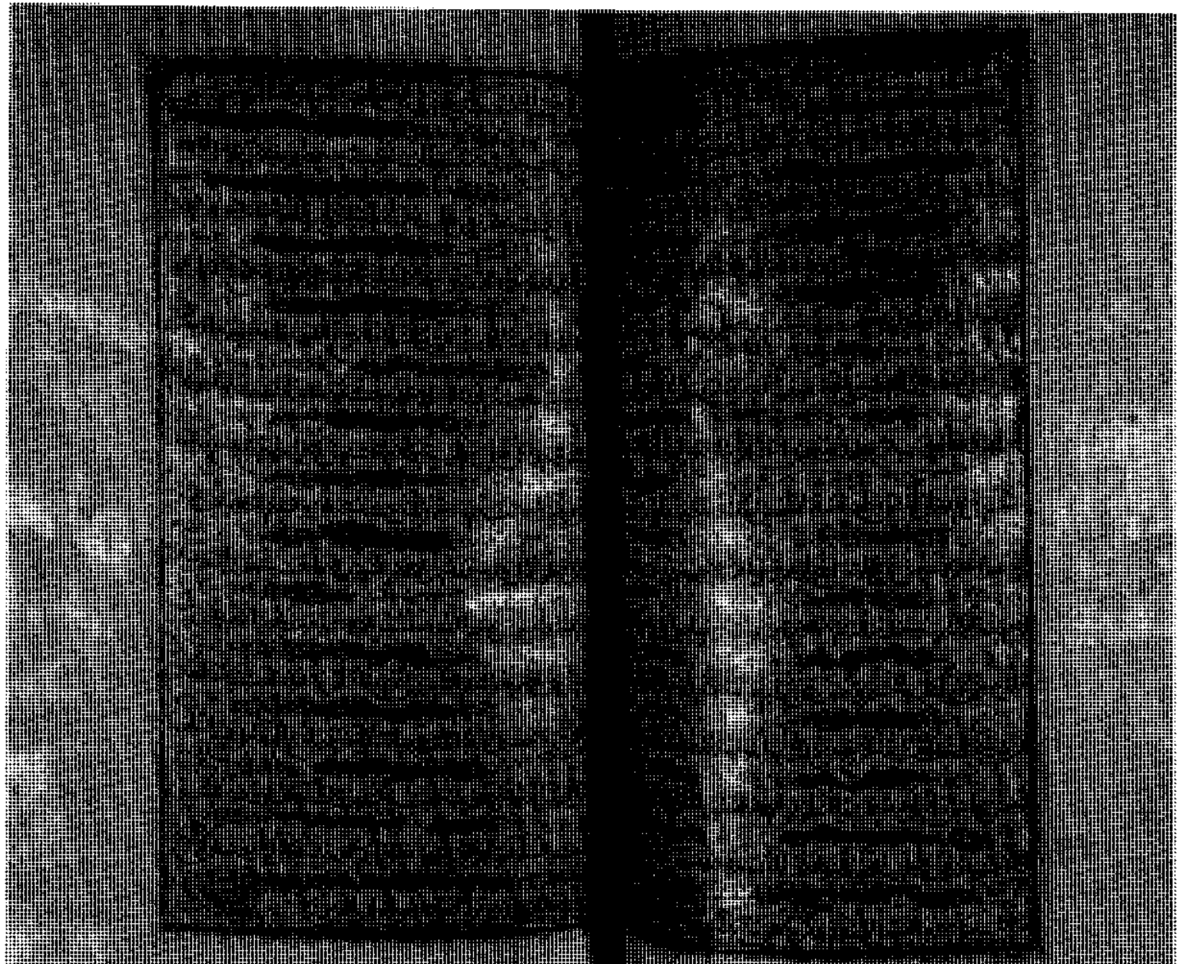
مقابل ١/٣ (القرآن الكريم) زخارف ونقوش اسلامية في بداية الصفحات



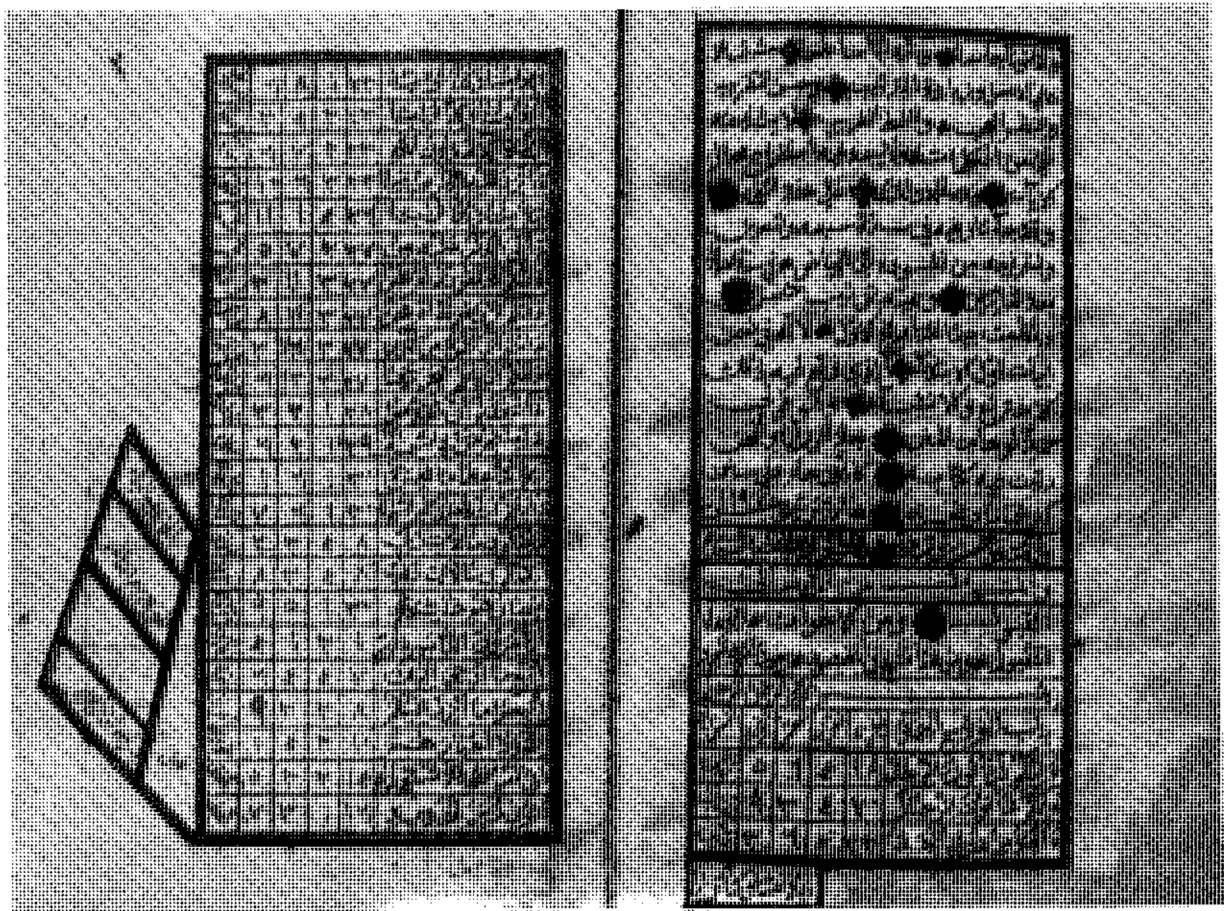
مقابل ٢٥/١٧ تزويق وزخرفة فتح المبين في شرح الاربعين



مقابل ٢٥/١٧ زخارف نادرة فتح المبين في شرح الاربعين



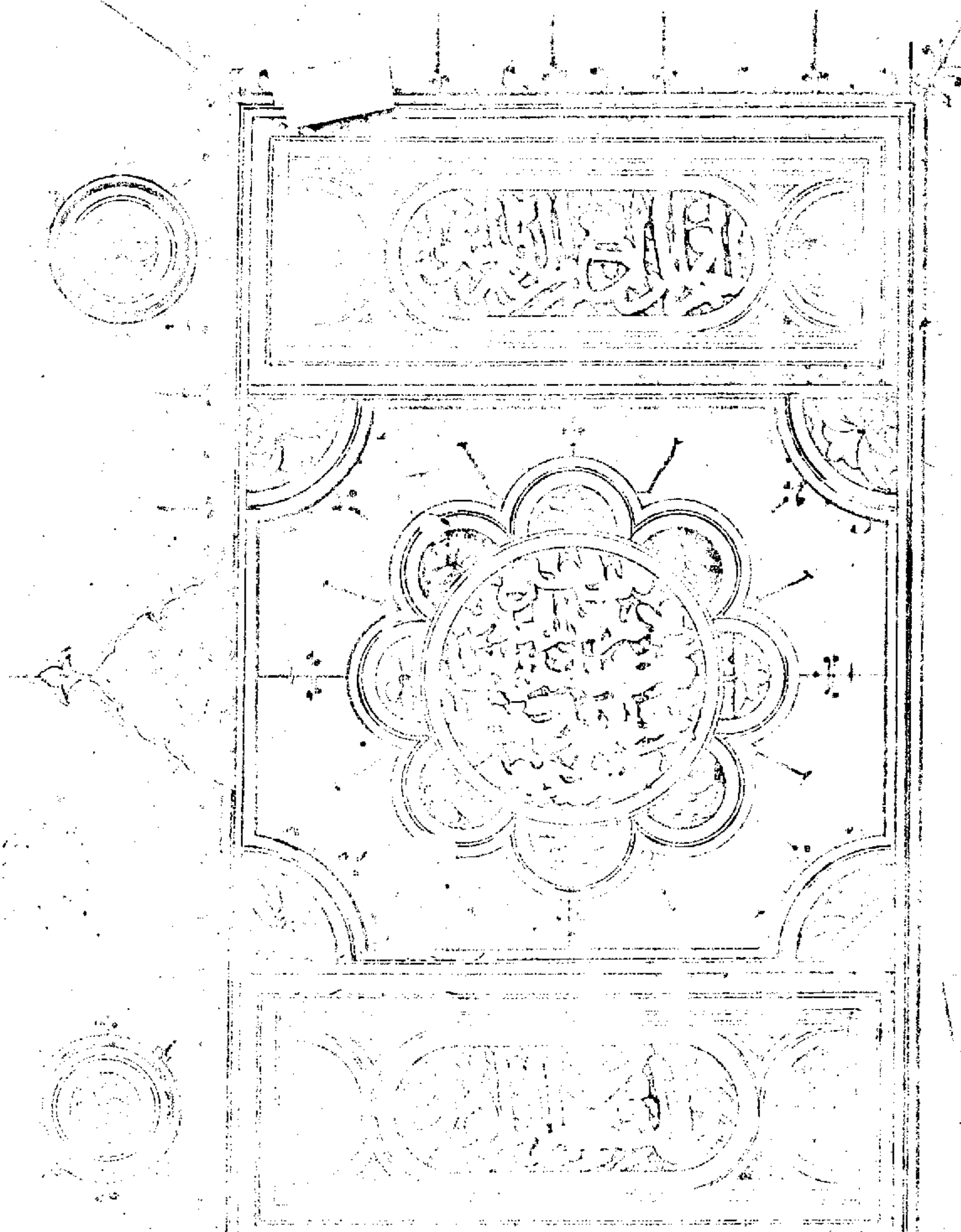
٢٥/٢١ تذهيب بين الاسطر



مقابل ٣/٦ (ترتيب حسن) بخط المؤلف (الواقف)

معروف عنه ومقاتل هذا صدوق وهو غير مقاتل بن سليمن الآتي ذكره ومن تفاسير ضعفاء
التابعين فمن بعدهم تفسير زيد بن اسلم من رواية ابنه عبد الرحمن عنه وهي نسخة كبيرة
يرويها ابن وهب وغيره عن عبد الرحمن عن ابيه وعن غير ابيه وفيها اشيا كثيرة لا يسندها
لاحد وعبد الرحمن من الضعفا وابوه من الثقات ومنها تفسير مقاتل بن سليمن وقد نسبوه
الى الكذب وقال الشافعي مقاتل قاتله الله تعالى وانما قال الشافعي فيه ذلك لانه
اشتهر عنه القول بالتجسيم وروى تفسير مقاتل هذا عنه ابو عصمة نوح بن ابي مريم الجامع وقد
نسبوه الى الكذب ورواه ايضا عن مقاتل الحكم بن هذيل وهو ضعيف لكنه اصلح حالا من ابي
عصمه ومنها تفسير يحيى بن سلام المغربي وهو كبير في نحو ستة اسفار اكثر فيه النقل عن
التابعين وغيرهم وهو لين الحديث وفيما يرويه مناكير كثيرة شيوخه مثل سعيد بن ابي عروبة
ومالك والثوري ويقرب منه تفسير سنيد بن داود المصيصي واسمه الحسين بن داود
وهو من طبقة شيوخ الائمة الستة يروي عن حجاج بن محمد المصيصي كثيرا وعن نظائره وفيه
لين وتفسيره نحو تفسير يحيى بن سلام وقد اكثر ابن جرير التخريج منه ومن التفاسير
الواهية لوهاء رواتها التفسير الذي جمعه موسى بن عبد الرحمن الثقفي الصنعاني وهو
قدر مجلدين يسنده الى ابن جريج عن عطا عن ابن عباس وقد نسب ابن حبان موسى هذا الى
وضع الحديث ورواه عن موسى عبد الغني بن سعيد الثقفي وهو ضعيف وقد يوجد
كثير من اسباب النزول في كتب المغازي فما كان منها من رواية معتمر بن سليمن عن ابيه او من
رواية اسمعيل بن ابرهيم بن عقبه عن عمه موسى بن عقبه فهو اصلح مما فيها من كتاب محمد بن اسحق
وما كان من رواية ابن اسحق امثل مما فيها من رواية الواقدي انتهى قال مولفه
تقبل الله منه صنيعه فرغت من تبييضه يوم عيد الفطر سنة ثمان وتسعين وثمان
مايه ولله الحمد وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم تسليما كثيرا
واسال الله ان يتقبله وينفع به امين والحمد لله رب العالمين
وحسبنا الله ونعم الوكيل وعلى الله توكلنا ولا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم والحمد لله وحده
وصلى الله اولا واخرا على من لا نبي بعده
محمد واله وصحبه وسلم
وكرم وعظم وشرف
اللهم بحرمته تعطف
علينا امين امين
امين

مقابل ٣/٢٣



مقابل ٣/٢٣

[illegible] القيام [illegible]

[illegible] أحكام [illegible]

[illegible] المسجد [illegible]

[illegible] والخطب [illegible]

قال [illegible] إن اليهود والنصارى [illegible]

[illegible] المباهات [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] رواه أبو داود [illegible]

[illegible] علامات القيامة [illegible] والإمامة [illegible]

[illegible] المساجد [illegible]

[illegible] المساجد [illegible]

[illegible] المساجد [illegible]

[illegible]

[illegible]

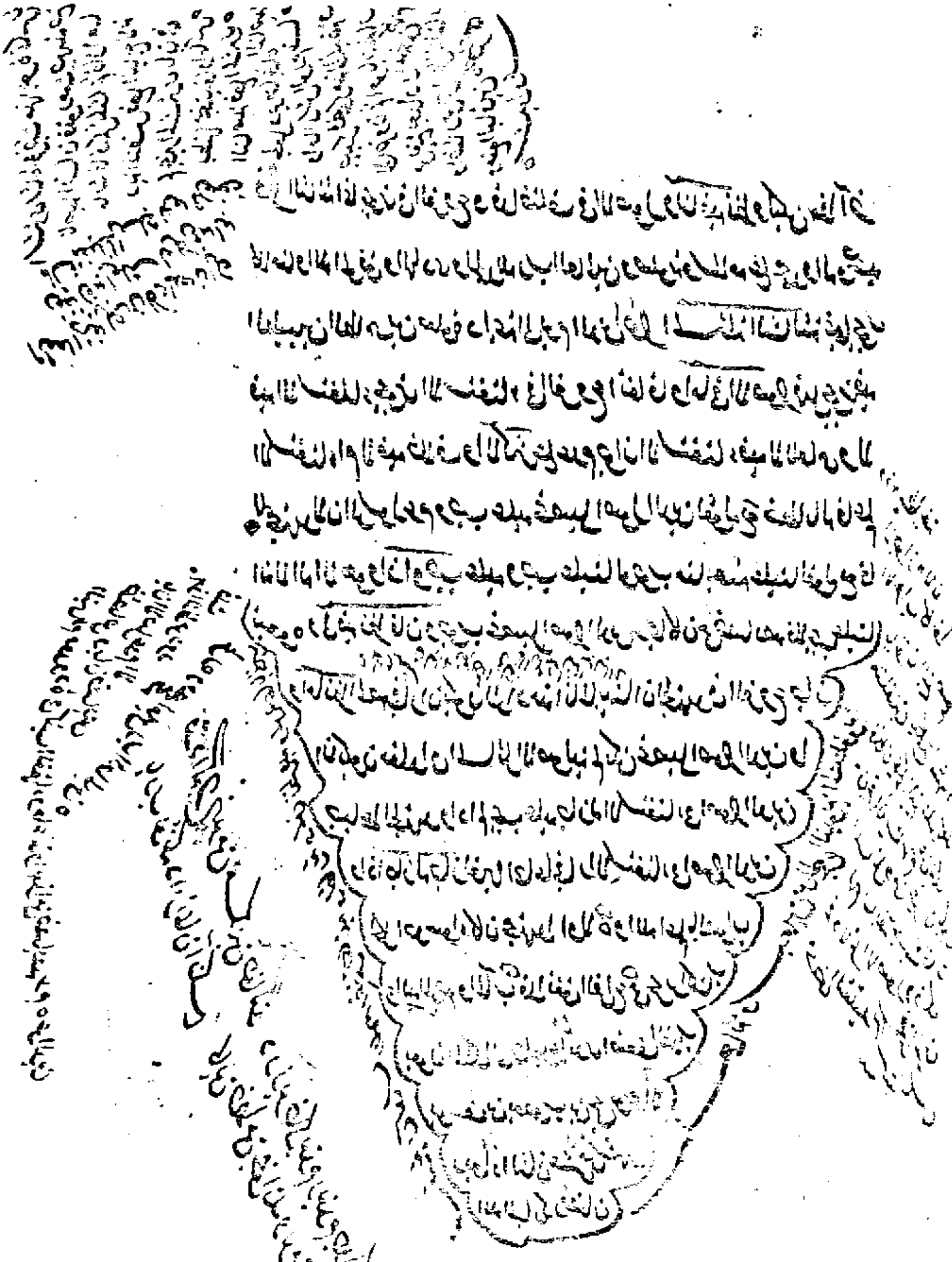
[illegible]

مقابل ٥/١

الناس في ذكره وتقديمه في الصلوة مع انها افضل العبادات يدل على انه افضل وقوله
عليه وقد ذكر ابو بكر رضي ان منزل لي بكونه من الناس صدقني وامن بي وزوجني
ابنته وجهزني بماله وواساني بنفسه معه ساعة الخوف وقوله عليه في حق
الناس بعد النبيين ابو بكر ثم عمر ثم ... انما سواه المحبة انما ... وفضل
الصحابة رضوا الله عليهم اجمعين كيف بعظيم اصحاب الرسول والكف عن مطاعنهم
وحسن الظن بهم وترك التعصب والبغض لاحدهم لبعضهم على بعض وترك الافراط
في محبة بعضهم على وجه يفضي الى عداوة الاخرين منهم والقدح فيهم قال الله تعالى اثنى عليهم
في مواضع كثيرة منها قوله تعالى والسابقون الاولون من المهاجرين والانصار و
قوله تعالى يوم لا يخزي الله النبي والذين امنوا معه وقوله تعالى والذين معه اشداء على
الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا وقوله تعالى
لقد رضي الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة وقد اثنى رسول الله صلعم
عليهم وهم بذلوا المهج في نصرة رسول الله صلعم بالجهاد وصرف الاموال وقوله
عليه لو انفق احدكم ملء الارض ذهبا ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه وقال عليه ... اصحابي
كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم وقال رسول الله صلعم الله الله في اصحابي لا
تتخذوهم بعدي غرضا من احبهم فبحبي احبهم ومن ابغضهم فببغضي ابغضهم و
من اذاهم فقد اذاني ومن اذاني فقد اذى الله ومن اذى الله فيوشك ان
يوجد فمن لا يؤمن بالله ورسوله كيف يكون ان بعض من هو موصوف بهذه الصفات
وما نقل من المطاعن فيه لا يقدر صحته له محامل وتأويلات ومع ذلك لا يعادل ما
ورد في مناقبهم وحكي عن اثارهم المرضية وسيرتهم الحميدة نفعنا الله بحبهم اجمعين

وجعلنا الله ممن تبعهم وعصمنا عن زيغ الضلال وبعثنا يوم الدين مع
الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن
اولئك رفيقا الحمد لله على اتمامه وعلى جميع انعامه وصلى الله على
محمد واله واصحابه اجمعين كتب هذه النسخة
الشريفة المسماة بشرح الطوالع العبد المذنب
صالح بن احمد الحولي ... غفر الله لها
ولكافة المسلمين امين
سنة ٨٧٣
م

مقابل ٦/٦



مقابل ٨/٧

[illegible] وقيل [illegible] اللعاق [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] او قبره او من كان طريقا كنا بة وتقبيل المدينة او الخلفا

[illegible] او الصلاه ولو واحد فيتعين بحكم الخط او بحكم الدعي وبذلك

[illegible] وغير كثير من الوجهات في المركب والمد ونحو امور لا تنحصر ذكرنا

وكل ان شا الله تعالى في ارشاد اذ ذكره والله تعالى اعلم ؎

تم الكتاب على يد ما كرم العبد الفقير الى [illegible] المكلف العديم

[illegible] يوم الخميس السابع

من شهر ربيع الاول سنة [illegible] [illegible] [illegible]

صاحبها افضل الصلاة والسلام [illegible] امين

وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين

[illegible] [illegible] اللهم صل على سيدنا محمد [illegible] اللهم صل على

ختم الله لنا بالحسنى ويسّر لنا العود بالذهد ... على القول ... آمين برحمتك يا ارحم الراحمين

تمّت النسخة ... والحمد لله على التمام وعلى رسوله افضل السلام وعلى آله واصحابه الذين هم ...

فرغ من تحريره العبد الضعيف الحقير ... عفا الله عنه وعن ... احمد بن ... بن علي بن ...

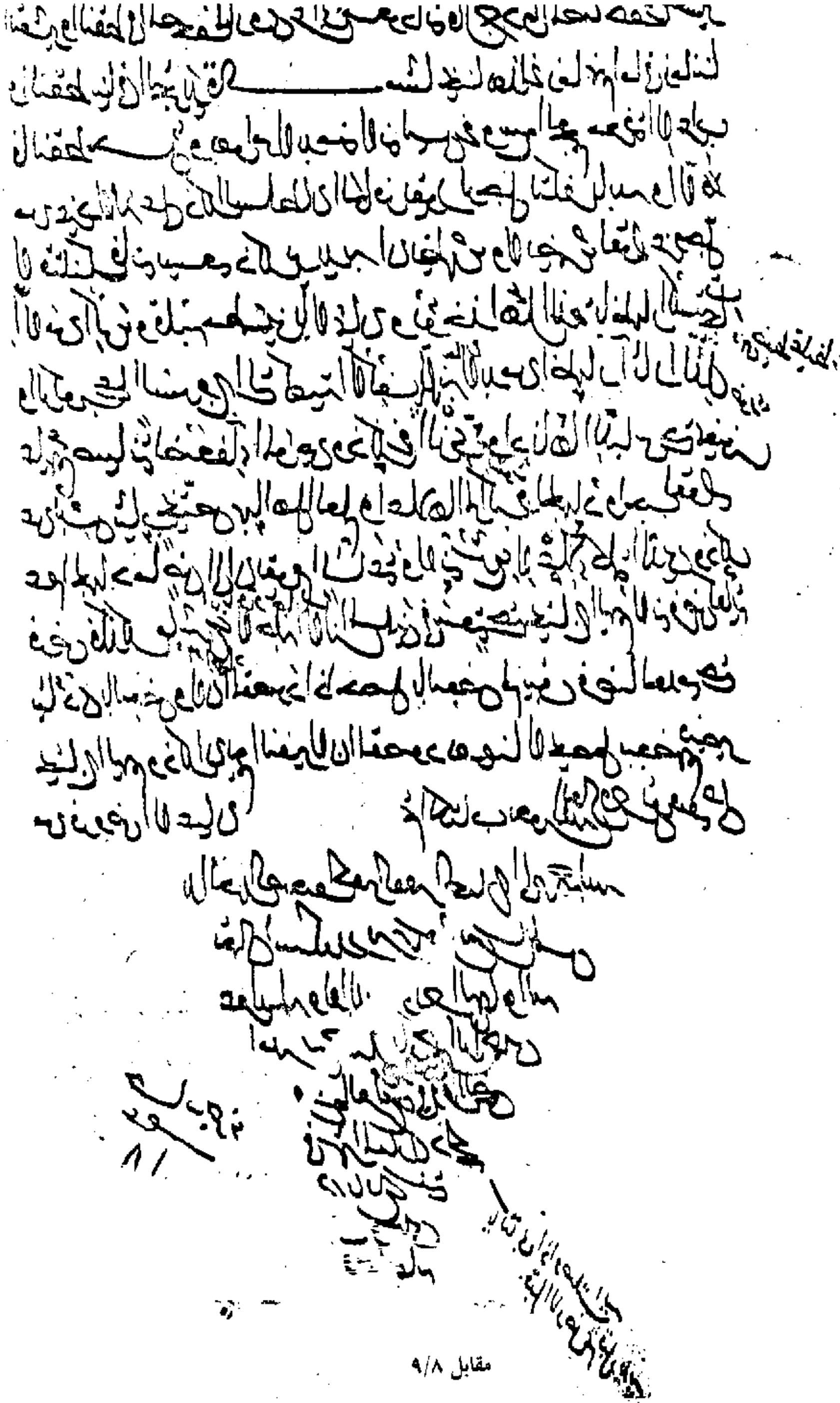
الشافعي الازهري يوم الاحد بعد صلوة العصر وذلك في عشر من شهر الصفر المظفر سنة ١٠٥٩

رحم الله امرا دعا لكاتبه ولقاريه ولمن نظر فيه ولمن قال آمين يا رب العالمين

به یک ساعت به یک ... به یک ...

... شود ...

به یک ساعت به یک



مقابل ٨/٩

يبطل المحلة وكذا في السوق اكثر اذا كان من يسكنها في الليالي او كان لاحد فيها دار مملوكة تكون القسامة والدية عليه لانه يلزمه صيانته وذلك فيه يصف بالتقصير فيجب موجب التقصير عليه كذا نقل في النهاية بعض مبسوط فخر الاسلام كتاب ذات الوصايا

فان كل ما يصح افراده صح استثناؤه من العقد لا يخفى انه ينبغي ان يقيد هذا القاعدة بعدم منع المانع حتى لا يرد الاشكال بصورة استثناء الخدمة كما لو اوصى بخدمة الا خدمة بطل الاستثناء لا الوصية والمانع فيها ان استثناء الخدمة لو صح لكانت ارثا للورثة ولا يجري الارث في الخدمة حتى يكون الامة للموصى له لا بوتها ورثة الموصي

يستال ~~باب الوصية بالثلث~~ فجعل البيان الى الورثة هذه المسئلة تدل على ان اقر واقر بمجهول لكونه ان لفلان علي دين ولم يبين قدره فمات مجبر الورثة على البيان وكذا لو اقيم البينة على الاقرار بمجهول ينبغي ان تقبل ويجبر ورثته على البيان كما لا يخفى فليتامل ونحوه اجازوا انما ذكر قوله واجازوا مع ان الحكم في عدم الاجازة كذلك اشارة الى عدم اختلاف الحكم بالاجازة لان هذا الحكم يحتمل زيادة السدس على السدس ويحتمل زيادة الثلث على السدس لكنه يجعل السدس خلاف الثلث لانه متيقن وفيه حمل الكلام على ما يملكه وهو الايصاء بالثلث فكان المعنى قال له الثلث فقط وان اجازوا وقالوا اجزنا ما قال الموصي له ونحوه لان الوارث اجاز الثلث حفظه

انه لو قال ثلث مالي للفقراء والاغنياء بطريق التفصيل والتوزيع يكون نصفه للفقراء و... سيأتي معا

واذا قال ثلث هذا للعاصي غنيا كان او فقيرا فالوصية باطلة كذا يلوح بالبال والله اعلم بحقيقة الحال

قوله اخذ زيد ثلثي الاجود من الثوبين اه اذ لا حق لزيد في الردى من الباقي بيقينا ولا حق لبكر في الجيد منهما يقينا ويحتمل ان يكون لعمرو حق فيهما فظهر الوجه قوله لان اقراره بالثلث يوجب مساواته اياه لانه اقرار ثلث المال لزيد فجميع المال بين زيد والابنين على السوية

بموجب اقراره فيستحق لن يدفع النصف حتى

يتساويهما اخذه والله اعلم تم الاوراق

بعون الله الملك الخلاق

الوهاب الرزاق

وقد وقع

الفراغ من تسويد هذا النسخة الشريفة وهي الحاشية للصدر الشريعة

على يد افقر عباد الله الى الغفران ... بن عبد الفتاح ...

... وصليا على انبيائه ورسله وملائكته ...

... سنة ...

... الاخر

والله اعلم و ... تم

لو اوصى بخدمة عبد الا خدمته يبطل الاستثناء

لو اقر رجل بمجهول مثل ان يقر ان لفلان علي دين فمات يجبر الورثة على البيان

فمات الاجنبي فلم يبطل الصلح واشكل على مذهب ابي يوسف ومحمد لانهما يريان العفو عن اليد عفوا
عن السراية والجناية فينبغي على هذا القياس ان يكون الصلح عن اليد صلحا عن الجناية والسراية عندهما
ولا دية ولا قود عندهما وان لم يتكرر ذلك فيجوز ان يراد العقل سقط يراد اصله لمتولد وان كان
مضمونا كما لا يخفى ثم المقصود عليه على هذا ينبغي ان يكون الحكم كذلك لو كان العبد مأذونا لان
ليس من التجارة فلا يدخل تحت الاذن فيكون محجورا فيه فعلينا الذي لا قول له ينبغي ان يرجع اليه اه
امر المستخدم واتلاف منفعة المولى وان استخدم العبد فعطب فيضمن المستخدم فلهذا قلنا ان
نصفه الى الاخرين لان حق الكل في الرقبة وفي الدية فجعلت رباعا مناصفة عندهما لان احد ولي
فلهذا ارباعه لولي الخطأ واحد وليي العمد بدعي النصف وفي المسألة كلام في المسألة الثالثة
ويعول الى ثلثه فخصمت قوله فان اعتبر حالة الجرح اه ههنا كلام ولو انه ماهنا ههنا الترجيح
فيما اذا رمى الى امة للجاهل فاعتق المولى الامة ثم انقطع فمات الولد بان المعتبر حالة الضرب حتى يجب القيمة لا الدية
والبتة وقد تقدير الهداية يشير الى ان قيده فقوله في قوله وعند السهم يتعين محلا للاتلاف واما بعد الموت
محل الاتلاف فجعلنا اظهارا محضا ففي صورة وحدة القاتل بتعين ان احد المقتولين مع الاخر عبدا
وفي صورة تعدده لا يتعين بان الواحد من المقتولين وينكر كل من القاتلين كون مقتوله حرا بالبت
ما قتلناه ولا نعلمه صيغة الجمع في قتلناه وعلمناه نظرا الى الجماعة والواجب ان يقول كل منهم ما قتلته
ولا علمت له قاتلا لان المباشرة بالقتل المستقل به يمكن له ان يقول ما قتلناه بناء على انفراده وعدم
اشتراك غيره فيه ولما كان الاشتراك في القتل فلا تنافي في كون كل منهما قاتلا ولذلك يقتل كل منهما قصاصا
سبق ان شاء وذا اصل لحمله على قتل بعضهم او غيرهم غير مقبول فما فائدة ذكر عشرة قاتلا في الحلف قلت لاهل
المحلة شرف بالقتل وانه متعد صدر ويعلم من تعيينهم الولي بشر القاتل من غيرهم ويعلم القاتل واضع مع
اهل المحلة فاحتف فالزم ما يلزمهم من الدية تخلصا عن القتل قصاصا فقول اهل المحلة فلان قتل بلحق اليمين
فالولي يحلف من الدية كلفى ثم جعلها على اهل الخطة اهل الخطة ان انتقلوا فيه ما في الخطة الذي
السكنى ومن يكن منهم سكان وهذا اذا بقي من اهل الخطة ولو واحدا فان لم يبق فالسكان حتى لم يبق المشترين
اتفاقا العدم المزاحمة وعند ابي يوسف عليهم جميعا اه اي على المذكورين من اهل الخطة والسكان والمشترين
جميعا وقبل ابو حنيفة هذا الخطاب ما شاهد بالكوفة فالحق انه على هذا ينبغي ان يكون مجموع ابي يوسف انه جعل
بلى ظاهر فتدبر وعند ابي يوسف على السكان كذا في الهداية ايضا لكنه ينبغي ان يذكر مع الملاك عند ابي يوسف ... في

وانا المفتقر الى [illegible] [illegible]

[illegible] ولوالده ولمن [illegible] [illegible]

وسلم تسليما كثيرا كثيرا [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

مقابل ٩/١٩

[illegible] ما لو كان [illegible] ان دونه والارث من قبل [illegible]

ولو ورث [illegible] وان كان لا يحجب لكنه ينقص حقهم بعض انواع النصيبين و[illegible] ان [illegible]

بنين [illegible] وعند [illegible] ميراث ابنين وهو رواية [illegible] وعنه انه يوقف ابن واحد [illegible]

وانه [illegible] وان كان [illegible] الا [illegible] ان كان [illegible]

لا [illegible] والكن عصبته وللخنثى يرث من حيث بوله فان بال منهما [illegible]

[illegible] وهو ما يعتبر [illegible] الخنثى [illegible]

عامة العلماء [illegible] اخبر [illegible] ذكر [illegible] قال [illegible]

حالة الذكورة وحالة الانوثة بيانه اذا مات الرجل عن ابن وولد خنثى [illegible]

ابي يوسف [illegible] للخنثى [illegible] من اثني عشر [illegible] الابن [illegible]

من سبعة [illegible] الابن [illegible] ابو يوسف [illegible]

في اثني عشر [illegible] وللخنثى [illegible]

والابن [illegible] ثلاث [illegible] وستة [illegible]

[illegible] خمسة عشر [illegible] والابن وخمسة [illegible]

ثلثه وعشرين [illegible] ابو يوسف خمسة عشر [illegible]

والابن [illegible] ستة [illegible] الا [illegible]

ما يعطيه ابو يوسف [illegible]

[illegible]

اثني عشر [illegible] ستة [illegible]

وسلام على المرسلين [illegible]

[illegible]

[illegible]

والحمد [illegible]

الكلام [illegible]

اللهم ارحم [illegible]

[illegible]

والكل [illegible] باب

[illegible]

عن تكليم حتى يفتح بها القلك

والأصل أن يتلا بغير البسمعة

تيمنا بأهل الحق والله أعلم بالصواب

تم المجلد الأول من الهداية بعون
الله الملك الكريم في التاسع
والعشرين من شهر المحرم
سنة ست عشرة وتسعمائة
بخط العبد الضعيف النحيف كمال بن فريد بن
عمر بن إسحق بن محمد بن حسن بن قاسم
الناين السوري الملتاني ثم الكراني غفر الله
له ولهم إنه الغفور الرحيم
ويتلوه كتاب النكاح

قلت اخذا من الرافعي في الشرح في مقابلة تصحيح المحرر كالبغوي قول عدم العتق [illegible]

اعلم وان صح ته احدهما فنصيبه مكاتب ونصيبا لاخر قن بعينه على نفي العتق الحاكم [illegible]

اي اعتق نصيبه فالمذهب انه يقوم عليه الباقي ان كان موسرا ويعتق او في قوله لا [illegible]

بعضهم بالاول كتاب امهات الاولاد جمع امهة اصل ام [illegible]

وقال بعضهم يقال في البهائم امات واذا احبل امته او امة غيره [illegible]

صورة ادمي ظاهرة او خفية اخبر بها القوابل عتقت بموت السيد [illegible]

امة ولدت من سيدها [illegible]

لا عزو ورثته بحرمتها او زنا فالولد رقيق تبعا لامه ولا تصير ام ولد [illegible]

ملكها حاملا من نكاح عتق عليه الولد لانه ولد الحر وهو ملكه ولدا [illegible]

ظنها امته او زوجته الحرة فالولد حر لظنه وعليه قيمته لسيدها ولا تصير ام ولد [illegible]

في الظاهر والثاني تصير لعلوقها والاول نظر الى انتفاء ملكه حين [illegible]

امة غيره بنكاح او وطيء بالشبهة انها زوجته المملوكة فالولد رقيق ولا استيلاد [illegible]

السيد وقد امر الولد منه واستخدام امهات اجارتها وارش جناية عليها وقيمتها [illegible]

وكذا تزويجها بغير اذنها في الاصح كالقنة والثاني يشترط رضاها [illegible]

كاصلها قولان ثانيهما قدم وعوم بيعها ورهنها وهبتها [illegible]

على البيع ولو ولدت من زوج او زنا فالولد للسيد يعتق بموته كهي [illegible]

الاستيلاد من زنا او زوج لا يعتقون بموت السيد [illegible]

من راس المال وان كان الاستيلاد في مرض الموت لانه نزله منزلة استهلاك المال [illegible]

والشهوات ويقدم عتقها على الديون والله اعلم ثم الكتاب بحمد الملك [illegible]

الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم كلما ذكره الذاكرون وغفل [illegible]

وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم [illegible]

الشهابي سيدي احمد الشهير نسبه الكريم بابن النقيب [illegible]

وذلك على يد اقل عبيد الله واحوجهم الى مغفرته وعفوه ورضوانه [illegible]

بن محمد بن زايد ابن زيد ابن عبد الرحمن [illegible] غفر الله له

ولوالديه ولمن نظر فيه او قرا ودعا لهم بالمغفرة والعفو

امين وذلك وافق الفراغ من نسخه صبيحة يوم السبت

المبارك الحادي عشر شهر ربيع الاخر من شهور سنة

ثلاثة وسبعين وثمانمائة [illegible]

عاقبتها وصلى الله على سيدنا محمد

واله وصحبه وسلم تسليما

كثيرا ابدا دائما الى يوم

الدين وحسبنا الله ونعم

الوكيل ولا حول

ولا قوة الا

بالله

م

ابن اخ وعمه — لاخوة لام [illegible]

وان يكن اقرب للاخت وذا — الكرا [illegible]

وعند الضعف كان الملث — والملث لا [illegible]

ابن وبنت ابن اخ اخوة — وابن [illegible]

فالربع ثم النصف ذان — للاك لا [illegible]

وبعد نصف او اعدت جملة — كذا [illegible]

وما الحاز الوارث في الارض — ثم [illegible]

وقال في المتفق الملتبس — الشطر [illegible]

ومن طوى [illegible] الكافي — [illegible]

[illegible] — لكن [illegible]

ونحن لا نرضى بذا الجواب — وربنا اعلم [illegible]

[illegible]

والحمد لله [illegible]

ثم الصلاة والسلام ابدا — على النبي الهاشمي محمدا

وصاحبه [illegible] — [illegible]

للنصف [illegible] — [illegible]

جملة الابيات [illegible] — [illegible]

وتسعة [illegible] — [illegible]

تمت [illegible]

تم وقد بلغ مقابلة من نسخة قرأت على

أبي الطيب وكان الفراغ منه في شهر

رجب غرة شهور سنة ١٠٨٦

على يد كاتبها الفقير

الضعيف الحقير

عفر الله ذنوبه

واستغفر

الله لذنوبه

وعفى عنه

مقابل ١١/١٤

من كلامه ويريد ان يقطع كلامه وبعضا وانما [illegible] من [illegible] بعد [illegible]

ويتبع هذه المدة حركة ما قبلها ان كان متحركا لانه [illegible] يريد ان يتبع كلامه مدة صوتية في الحروف [illegible]

فيه فتنشاء من مدة حرف مد على حسب الحركة فان كان مفتوحا تولد منه الف وان كان ما

مضموما تولد منه واو او ياء كما تقول في نحو قال وبقول ومن العام قالا وبقولوا ومن العاصي فيحتاج

الى ان يذكر ما نسيه ويصله به وان كان ما قبلها ساكنا صحيحا او جاريا مجراه سواء كان تنوينا [illegible]

كسر ذلك الساكن لان المتكلم احتاج في تذكر ما نسي الى مدة الصوت والساكن لا يحتمل المد [illegible]

لان الساكن اذا حرك بالكسر ثم تبعته المدة ولا يكون المدة حينئذ الا بكسر ما قبلها نحو قدى [illegible]

في هذا سيف اذا اردت سيفا من صفته كيت وكيت ويقول اضنى واسقوا الجريان الواو والياء [illegible]

ما قبلها مجرى الحرف الصحيح وان كان الساكن حرف مد نحو القاضي يمد ذلك الحرف الى ان يتذكر ويستغنى

مدة عن الحاق المدة نحو موسى والقاضي رفعا وجرا ويلحق بهذه المدة هاء السكت كما

يلحق بمدة الانكار لان المنكر قاصد للوقف ويلحق بها هاء السكت لزيادة الانكار

بخلاف المتذكر فانه لا يقصد الوقف وانما عرض له ما اوجب

قطع كلامه من النسيان   تمت الكتاب

بعون الله تعالى

وقد [illegible] الشريف [illegible] الحسن [illegible]

[illegible] العبد الضعيف [illegible]

[illegible]

[illegible] سنة [illegible]

تم الكتاب [illegible]

[illegible]

مقابل ١٦/٢٣

... حتى ان يرد الملك على ابلي التي اصابها فقال ابرهة لترجمانه كنت
... حتى كلمتني زهدت فيك اتكلمني في بعران اصبتها لك
... هو دينك ودين ابائك قد جئت لهدمه لا تكلمني فيه فقال
... رب الابل وان للبيت ربا سيمنعه قال ما كان ليمتنع مني فقال
... فكان من امر ابرهة ما قص الله تعالى على نبيه صلى الله عليه وسلم
... وذلك انه لما عبى جيشه وقدم الفيل فكانوا كلما وجهوه
... لم يبرح واذا وجهوه الى اليمن هرول وارسل الله تعالى طيرا
... امثال الخطاطيف مع كل طير ثلاثة احجار حجر في منقاره وحجران في رجليه
... وصغر من الحمص مكتوب على كل حجر منها اسم صاحبه
... على راس الرجل فيخرج من دبره وصاروا يتساقطون في كل طريق
... وفي ذلك قال نفيل البيت المذكور واصيب ابرهة في
... فتساقطت اعضاؤه عضوا عضوا حتى قدموا به صنعاء ثم مات حتى انصدع
... من قلبه وذكر ان الغالب اسمها والخبر محذوف اي والخبر
... المحذوف قال ابن مالك في الا ضمير متصل عائد على الاشرم اي ليس الغالب
... الطريق كان يريد ثم حذف لاتصاله ومقتضى كلامه انه لولا تقديره متصلا
... وذلك لتعليله الحذف بالاتصال وفيه نظر قيل ليس معناه انه مشكل
... انه محل نظر وتثبت فيبحث عن النقل فيه هل هو كذلك ام لا والحق ان
... انه مشكل ووجهه انه لا مانع من جواز حذفه مع تقديره منفصلا على ان
... ابن مالك ممن صرح بجواز الاقتصار على اسم ليس دون قرينة لكن محله اذا
كان الاسم نكرة والله الموفق للصواب وليكن هذا اخر النصف الاول
من شرحنا على مغني اللبيب المسمى بمنتهى امل الاريب وكان الفراغ من تبييضه
... نهار الاحد ثالث شهر ربيع الاخر من شهور سنة سبع وتسعين وتسعمائة
... فقير عفو الله المجيد احمد ابن الملا محمد ابن علي ابن احمد الشافعي الحلبي
الشهير بابن الملا حامدا ومصليا ومسلما على خير خلقه وسراج افقه انتهى ما وجد
بخط الشارح والحمد لله رب العالمين

وكان الفراغ من نسخ هذا النصف المبارك نهار السبت اواخر شهر رمضان المبارك
من شهور سنة الف ومائة وستة
عشر من الهجرة النبوية على
صاحبها الف
الف تحية

م

مقابل ١٦/٢٧

مقابل ٢/١٧

سبق من ان موضوع علم الاستدلال هو الالفاظ من حيث الدلالة على
المعاني وايضا ان الاستدلال قلّ ما يخلو عن نظم وتركيب للالفاظ حتى قيل
ان المفكر كالمناجي نفسه بالفاظ متخيلة والا فتصور في الاستدلال
دون الجملة بعيد او ذاهب اليه انه المقصود وانما الجملة لضرورة احتيا
اليه على ما ذكر في صدر التكملة هذا وفي ادراج علم الاستدلال في
تعريف علم المعاني بعد ما مر من تفسير الخواص وتقييد التراكيب ضعف
وخفاء لا يخفى لكن المصنف مصرح على ذلك وقد كرره في مواضع بل ختم
الكلام به حيث قال وحين انتهينا الى ذلك اي افادة علم
المعاني والبيان رأينا ترك البحث عن علم الاستدلال الذي هو من جملة
ونقاتها بعد ما تقدم ضرورة اذ كما يتوقف معرفة الكل على معرفة
الجزء كذلك تقريبه للطالب اي افادته اياه والفهم اليه واصلا فتنبّه
التقدير انه ليس كذلك والا كان الاتصاف بالحقيقة لا فائدة الجزء
الا فائدة الكل بنفسه وانما جعل اللازم ترك البحث ان الاتقان
والتحصيل بالفعل ليس في وسعه بل يتوقف الى تفاصيل ميسّره
بتهيئة الاسباب ورفع الموانع فلذا قال وان يسهّل الله التوفيق
في تكملته اي تكملة علم المعاني والبيان بعلم الاستدلال وقد يجعل هو نفسه
التكملة في هذا شبه تنزل عن حقيقة الجزئية الى كونه الحال له والكمال
والاستمداد في اللغة طلب المدد يقال استمددت الامير وتعديته
الى مفعولين لتضمين معنى الطلب والسؤال والله المسؤول لتيسير الاتمام
والمشكور على ما اندفع من السؤال وله الحمد على كل حال

تم الكتاب

بعون الملك الوهاب در
تاريخ شهر ربيع الاول سنه
ستماية وخمسة
وتسعين
من الهجرة
النبوية
م

مقابل ١٨/٥

عن هذا التخيل الذي [illegible] كمثل الانسان [illegible]

[illegible] والانسان والحيوانات [illegible] منها اي من القوة الوهمية [illegible]

عند نظره اليها [illegible] مواضعها ايضا [illegible]

الفزع [illegible] الانسان [illegible] وذلك الانفعال الذي هو التعجب والضحك [illegible]

نفسه [illegible] الانفعال الذي هو [illegible] لادراك الاشياء الموذية و

الخجل وهو انفعال النفس [illegible] الشعور بان الغير حصل له شعور بانه فعل

شيئا من الاشياء التي لا ينبغي ان يفعلها [illegible] وذلك [illegible]

[illegible] النفس [illegible] من هذه الامور [illegible]

[illegible] الذي يتولد منه الاراء التي يتعلق بالافعال و

المعاملات المشهورة [illegible] مثل ان العدل حسن والظلم قبيح [illegible]

النفس [illegible] مجردة [illegible] في الالهي ولكن [illegible]

[illegible] في [illegible] والله اعلم [illegible]

والصلوة والسلام على محمد وآله [illegible]

تم الكتاب بعون الله [illegible] وحسن توفيقه

على يد الفقير [illegible] الى رحمته و

[illegible] مغفرته [illegible]

٩٥٧

محرم الحرام سنة

تم

الثمرة محلولة والثالثة الثمرة ... وهي
... بعضهن الثمرة ... منن

الكلمات والرابعة الثلاثة بالعين
المهملة وهي مثل الهاء ... وهي ما
يلحق به شيئا قال ابن سعيد لا
يظهر لهذه الاربعة ... اخر
ما اوردنا ابدا وتظهر في الخط

منه مما يحتاج اليه من كشف
مشكلة وحل معضلاتها
والله اعلم بالصواب
تمت النسخة على يد
الفقير الحقير
عبد الله بن ...
في بني ...
حاجي
...

في تاريخ سنة اربعين
وسبعين وتسعمائة

مقابل ٢٠/٧

فقال في شوال سنة ستين وأربع مائة
بنيسابور [illegible] انا أبو عبد الله بن النجار وقال قرأت
بخط سعيد بن سهل الفلكي المولد بنيسابور في شهر شوال
سنة ثمان وستين وأربع مائة أخبرنا أبو المحاسن
سليمن بن الفضل بن سليمن في كتابه قال أخبرنا الحافظ
أبو القاسم علي بن الحسن قال مات سعيد الفلكي
عصر يوم الأحد ودفن يوم الاثنين الحادي والعشرين
من شوال سنة ستين وخمس بعد صلاة الظهر
بمقبرة الصوفية المقابلة للميدان الأخضر
سعيد بن سلام وقيل سعيد بن سلم أبو
عثمان بن سعيد المغربي الصوفي العارف
دخل الشام وصحب بها أبا الخير التيناتي
وصار من كبار مشايخ الصوفية تم الجزء

المبارك من تاريخ القاضي كمال الدين
ابن العديم عفا الله عنه
والحمد لله وحده وصلى الله
على سيدنا محمد وآله وصحبه
وحسبنا الله ونعم الوكيل

وكان تم هذا الجزء الشريف ... بن الدين عمر ... سلمه الله تعالى ... رحمه الله

[illegible]

مقابل ٥/٢٢

قد سيّره الوفا من السنين وفي شهور الأزمنة وفي سفن السلامة

من المحذور وعلى مطايا النجاة من فلك شرّ ذوي الغرور

واطلقه في الاسفار الى دار القرار وجعل له قائدا وسائقا

من المواعظ الهادية لذوي البصائر والابصار وعلم

جل جلاله ان اتكاله على مجرّد قدرة العبد وضعف اختياره

يقتضي تكرار عثاره فبعث له على لسان الانبياء والاوصياء

من دروع الدّعوات وحصون الصّدقات ما يكون

امانا له من المخافات في الطرقات وقد رايت ان اصنّف

كتابا منفردا يحتاج الانسان اليه في اسفاره ويأخذ منه

بالله جل جلاله امانا من عثاره واكداره واسميه كتاب

الامان من اخطار الاسفار والازمان واجعله ابوابا

وكل باب يشتمل على فصول اذكر فيها ما يتهيّأ ذكره من

المنقول وما يفتحه الله جل جلاله من مواهب العقول

وربما لا اذكر الاسانيد ولا جميع الكتب التي نروي منها

ما نختاره ونعتمد عليه لان المراد من هذا الكتاب

مقابل ١/٢٣

من انوارها ما احتجب والمظهر من شموس انوارها ما غرب

واغرب واشهد ان نوابه فيما بلغ اليه من اعلى الرتب

يجب ان يكونوا من الحماة الكماة الذين لا تذل شجاعتهم

كثرة من غضب وسلب ولا ينفسد مروتهم وحمايتهم من اطعمهم

فيما بذل او وهب وان يكون طالع بدايتهم وولاتهم

في سعود من غلب وظفر بنجاح الطلب وعرف طرق الاقبال

في الانشاء مع الانبياء من غير تعب ولا نصب وسلم من

العمى بعبادة حجر او خشب وبعد فانني وجدت ان الانسان

مسافرا منذ خرج الى الوجود في ظهور الاباء والجدود

وبطون الامهات الحافظات للودائع والعهود و

وجدت الله جل جلاله قد تولى سلامة من حفظه

من النقم التي جرت على من سلف من الامم وعامله بتكريم

والنعم حتى اوجب عليه من العبودية بما بلغه من المقامات

الدنيوية والدينية ان يكون حركاته وسكناته

واسفاره واختياره كلها بحسب الارادة الالهية وانه

مقابل ١/٢٣

من كل منها لما يخصه فان فقد منه ما يكفي لما يخصته فليستقرض من غيره كما
كان يستقرض من بيت مال الخراج لاهل الصدقة ثم اذا جاء مال بيت الصدقة
يقضى منه بيت مال الخراج الا ان كان المستقرض له من الفقراء فلا يقضى لان الفقراء
منهم في مال بيت الخراج الا انه مستحق كاستغنائهم بالصدقات كذا في محيط
السرخسي وقال ايضا لا شيء لاهل الذمة من بيت المال
الا ان يهلك احدهم جوعا او عريا فيعطى منه ما يدفع به هلاكه لانه من
اهل دار الاسلام ومن له حظ في بيت المال وظفر به فله اخذه
ديانة وللامام الخيار في المنع والاعطاء في الحكم كذا في القنية ذكره
في الفتاوى الهندية وليكن هذا اخر ما قصدنا بيانه والله اعلم
وكان الفراغ من تاليفها وجمعها اواخر شوال المبارك سنة ثمان
وخمسين ومائة والف على يد مؤلفها العبد الفقير المعترف بالعجز و
التقصير عبد الله بن احمد المصلح المعروف بالمدرس عفى الله عنه
والحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وكان الفراغ
من تسويدها يوم الاحد الرابع من شهر ربيع الاول من سنة الف
ومائة وستة وخمسين على يد افقر الطلاب عبيد عبد الوهاب بن حسب الله

بينها نيفا اي عددا دون العشرة انتهى وقد سبق النقل عن جده لامه ابي بكر

انه قال في شرحه للعمدة ورفضة زماننا مرتدون وكذا افتى هؤلاء بكفرهم وافتى

اكثرهم بان دارهم دار حرب وقد سبق النقل عن بعضهم فان قلت يحتمل ان يكون

بينهم من اهل السنة رجال ونساء واطفال كما ذكرت انه ضرب عليهم الجزية فكيف

يباح دماؤهم واموالهم وذراريهم قلنا هذا لا يمنع الغزو على من عداهم كما هو الحكم في

سائر الحربيين فكما لا يمنع وجود المسلمين بينهم غزوهم ونهبهم وسبيهم لا يمنع

هنا ايضا نعم اذا اطلع على احد منهم عمل بمقتضاه من الشريعة في حقه والله اعلم

بالصواب اللهم قنا من التفريط والافراط واهدنا سواء الصراط ونسألك

السلامة من الناهل والعثر وزلات البصيرة والبصر والحمد لله على التمام

وعلى نبيه افضل الصلوة والسلام وعلى اله واصحابه العظام الكرام

ماحي الشنار الظلام حرره مؤلفه الفقير اليه تعالى

عبد الله بن احمد ابن باكثير الموصلي في اواخر

شعبان المعظم سنة سبع وثلاثين

والف من هجرة ولي

العز والشرف

[illegible]

[illegible]

تخرج من الصحيح الركيك يعني في حق الطلاق والعتاق ونحوها لا يصلح المكره ان يكون آلة
لغيره لان التكلم بلسان الغير لا يتصور [illegible] فاقتصر الفعل على المكره فان كان الاول
اي لا يحتمل الفسخ ولا يتوقف على الرضا [illegible] كالطلاق والعتاق [illegible]
والنكاح والرجعة والتدبير [illegible] واليمين والنذر والظهار والايلاء [illegible]
والاسلام فان هذه التصرفات لا تحتمل الفسخ [illegible] القصد والاختيار دون الرضا
بدليل انها لا تبطل بالهزل [illegible] القول الفسخ ويتوقف على الرضا
كالبيع ونحوه [illegible] المباشرة [illegible] الا انه يفسد لعدم الرضا [illegible]
فاسدا فلو اجاز التصرف بعد زوال الاكراه [illegible]
والاقارير كلها لان صحتها تعتمد على قيام المخبر به وقد قامت دلالة على عدمه او لا يلزم
ثبوت المخبر به لانه يتكلم دفعا للضرر عن نفسه لا لوجود المخبر به [illegible] قال
الرجل لعبده الذي هو اكبر سنا منه هذا ابني يعتق عند ابي حنيفة مع ان كذبه متيقن [illegible]
ينبغي ان لا يعتق العبد اذا اقر بعتقه بالاكراه [illegible] ابو حنيفة [illegible] فيه
جعل كلامه مجازا عن الاقرار [illegible] ان يكون مجازا [illegible] لانه اكره على
التكلم بالحقيقة لا بالمجاز [illegible] من الاكراه وفي الافعال فضمان لاحدهما
كما في الاقوال ولا يصلح [illegible] مثل الاقوال في ان الفاعل لا يصلح ان يكون آلة
لغيره كالاكل والوطء فان الانسان [illegible] بالاكل [illegible] ان يكون آلة لغيره
فيقتصر الفعل على المكره ولا ينسب الى المكره حتى اذا اكره الصائم على الاكل يفسد صومه
او كان صائما ولا يفسد صوم المكره ان كان صائما بالاتفاق لان الاكل [illegible]
واما ما نسبه الى المكره من حيث انه اتلاف فقد اختلف فيه ذكر [illegible]
انه لو اكره على اكل مال الغير يجب الضمان على المكره دون الامر وان كان [illegible]
من حيث الاتلاف [illegible] على الاعتاق [illegible] بقيمة العبد على المكره لان منفعة الاكل
حصلت للمكره فعليه الضمان [illegible] ولو اكره على الزنا [illegible] على الزاني ولا يرجع
على المكره لان منفعة الوطء حصلت له [illegible]
المكره وفي المحيط لو اكره انسان على اكل مال الغير فاكل فان كان جائعا لا يجب على المكره
لان منفعة الاكل حصلت اليه وان كان شبعان يجب على المكره [illegible] لان منفعة الاكل لم ترجع
اليه ولو اكره على اكل مال الغير يجب الضمان على المكره سواء كان جائعا او شبعان لانه اكل
طعام المالك باذنه لان الاكراه على الاكل اكراه على القبض او بدونه لا يمكنه الاكل غالبا
[illegible] الطعام صار [illegible] الى المكره [illegible] وقال [illegible]
[illegible]
[illegible]

له بالاكل [illegible]

مقابل ٤/٢٥-١

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

... بالزنا بالمرأة وفيه فساد الفراش

وضياع النسل لان ولد الزنا ... اذ لا يجب على الام نفقته لانها عاجزة عن الكسب

... الزنا كالقتل ... في ... وانما ... نسب ...

لان الولد للفراش فلا يكون ... فالاصل ان نسب الولد ... خلو من ...

لحمل النفقة عليه لانه ... فيكون هالكا بابطال الاصل وقد ينفي صاحب الفراش

هذا الولد عن نفسه ... فيفضي الى الهلاك فمدار الزنا بالمرأة اراد به زنا الرجل لان

الزنا بالمرأة يحتمل الرخصة حتى لو اكرهت بالقتل او بالقطع على الزنا رخص لها في ذلك لانه ليس

في التمكين معنى القتل الذي هو المانع من الرخصة في جانب الرجل لان نسب الولد عنها

لا ينقطع ولهذا سقط الاثم والحد عنها وقتل المسلم فان حرمته لا تنكشف لان دليل الرخصة

خوف تلف النفس او العضو والمكره والمكره عليه وهو المقصود بالقتل يعني القاتل والمقتول

في استحقاق العصمة وخوف التلف سواء فلا يحل للقاتل ان يقتل غيره ليخلص نفسه

وصار الاكراه في حكم العدم في حق اباحة قتل المكره عليه للتعارض بينهما في استحقاق

الصيانة فاذا قتل كان قتلا بلا اكراه فيحرم وحرمة تحتمل السقوط اصلا يعني ترتفع الحرمة

بالكلية ويصير حلال الاستعمال بالاكراه كحرمة الخمر والميتة والخنزير فان حرمته من الاشياء

ثبتت بالنص حالة الاختيار لا الاضطرار قال الله تعالى وقد فصل لكم ما حرم عليكم الا ما

اضطررتم اليه وان كان الاكراه ناقصا كالاكراه بالقيد او الحبس لا ترتفع الحرمة من هذه

الاشياء وحرمة لا تحتمل السقوط لكنها تحتمل الرخصة كاجراء كلمة الكفر فانه قبيح لذاته وحرمته

لم تسقط قط وحرمة تحتمل السقوط الا انه انما يسقط باذن صاحبه بالتصرف فيه لكنها لم تسقط

بعذر الاكراه واحتملت الرخصة ايضا كتناول مال الغير فانه حرام قال الله تعالى

ولا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل واذا اكره عليه اكراها كاملا جاز له

ان يفعل ذلك لان حرمة النفس فوق حرمة المال فجاز ان يجعل

المال وقاية النفس فاذا استوفاه ضمنه لبقاء عصمته

ولهذا لو صبر في هذين القسمين وهما الثالث

والرابع حتى قتل صار شهيدا لانه يكون باذلا

نفسه لاعزاز دين الله ولاقامة

حق الشرع

[illegible]

التفسير ان بحسب القراءتين كقوله تعالى ولا تقربوهن حتى يطهرن ويطهرن
بالتخفيف والتشديد فالظاهر انه تكلم بهما جميعا وان لم يكن كذلك كالبيوت
بالضم والكسر في البا الموحدة فقد قال باحدهما واذن بالاخرى والاخذ بلغة قريش
اولى واحرى اذ بلغتهم نزل لا بلغة قبيلة اخرى قال مؤلفه عفى الله عنه فرغت
منه بعد العشاء ليلة الاثنين المباركة عشر جماد الاولى سنة خمسة
وسبعين ومائة والف راجيا من الله القبول والعفو والكرم والفضل المأمول
راجيا ممن وقف عليه اصلاح ما وقع فيه من الزلل والخلل ان الله لا يضيع
اجر المحسنين ۞ والحمد لله رب العالمين ۞ وصلى الله على خير خلقه
محمد وعلى آله وصحبه اجمعين ۞ وقد وافق بتوفيق الله تعالى وعونه الفراغ
من كتابة هذه النسخة المباركة التي هي كتبت على نسخة كتبت على خط المؤلف

رحمه الله تعالى وهذا التحرير في سنة الف ومائتين
وثمانية وعشرين ضحوة نهار عشرين يوما الاربعاء
في ربيع الآخر على يد افقر الورى واحوجها
الى رحمة الله ذي الكرم والعطاء
عبد عساف بن حمد
العبري الطائي
في بلدة الموصل
برج الانبياء
اللهم اجعلها
مباركة
على من حرر
الاعانة

مقابل ٨ ، ٥٢١

و[illegible] للنبي صلاة منك دائمة — عدّ الثرى والحصى والرمل والأكم

ما أنهلّ ما هطل غيم وما لمعا — على النبي منهلّ ومنسجم

والآل والصحب ثم التابعين لهم — بالعلم والحلم ثم الراسخي قدم

ثم الذين أتوا يمشون منهجهم — أهل التقى والنهى والجود والكرم

ما رنّحت عذبات البان ريح صبا — وغرّد الورق فوق الأيك والسلم

وعدّ ما غنّت الأطيار فوق ربا — وأطرب العيس حادي العيس بالنغم

وارتجي من رسول الله جائزة — تحلّ عقد رباط حلّ في القدم

مقيّداً بقيود لست أحملها — ما لي سوى المجتبى المرسول للأمم

كن آخذاً بيدي يا خير معتمدي — ولم تزل مقصدي في الحال والهرم

أجد غريباً أتى يرجو إغاثته — فامدد إليه يد الأفضال والكرم

فاسمح بإمداده في كل ما وردت — عليه من أزمة أو حادث سدم (الحزن)

فما له غير فيض منك يسعفه — وما له غير فضل منك في السقم

قد شطّر البردة الغرّاء منتظماً — على الخلوص ويرجو البرء من ألم

وفيك تشطيرها بل فيك معتقداً — عليك معتمداً في يوم مزدحم

إليك منتسباً بل منك محتسباً — وفيك ملتجئاً يا صاحب العلم

فاشفع بما يرتجي انت الخبير به ... واسمع بما يبتغي في ساعة الندم

فان يكن لها وزري من خير جائزة ... وان ابيت يقل يا زلة القدم

وقد اتى بابك المفتوح مفتقرا ... فلا تردنه يا سامي الهمم

لا تطردنه عن الاعتاب يا سندي ... وقد اتى خائفا من سنة الكرم

حاشا ترددن من قد جاء معتذرا ... فاشفع به يا حميد الذات والشيم

لديه واهليه وعترته ... وحافديه واهل الحي في عمم

ومن تلاها وكل السامعين معا ... ومن يحررها في الطرس بالقلم

نظرتها في ليالي السقم فانتعشت ... روحي وقد اطربت ارخت في نغم

١١٨٠

ويرتجي منك فتح الله مفتتحا ... لفيض فضلك في فتح ومختتم

نظرتها في ليالي السقم فانتعشت
روحي وقد اطربت ارخت في نغم
١١٨٠
٢٦٢ شوال

مقابل ٢١/٢٥

... العبد الفقير إلى الله أحمد بن عبد الله بن محمد بن ... [illegible]

فغفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين

...

القابل ... الرحيم ... الأعظم

... قاضي القضاة ...

صدر المدرسين ...

في الأحكام ...

بالحاكمات ...

وانشأ خلفه ...

وصحبه وسلم

سنة ٨٧٣

[illegible]

والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم حسبنا الله ونعم الوكيل

للنووي

يا أيها النجم المنير الزاهر الأبهج البدر السني الباهر ... الإسلام ... النوم ...

مقابل ٢٥/٣١ –٢

فظلت في اما المعنى لا في لطف المبنى بتبسم وبما «

لا انسه في روضة والطير يصدح فوق غصن فاعلم الورق البكى ويعلم التثني

واجريت يومًا ذكر قصيدة له مدح بها الملك المويد صاحب حماه رحمهما الله تعالى اظهر غزلها في مظهر البديع كما يظهر ابو الطيب الحماسة في صورة الغزل وقد تقدم منه قطعة في اثنا هذا الكتاب والابيات انشدني لنفسه اجازة من قصيدة ∴

وان تزد علم الربع الهوى • فاتى الي عذري بعذري المراد ∴

جائر عن النجم مستنبطًا • لي في الدجا بين السها والسهاد ∴

وطابق الشوق لهيبي بما • دمعي فظلا بين خاف وباد ∴

وقسم الوجد بين عواذلي كما • شاء ولعصاي على ما اراد ∴

مثلي للدمع والجسم للاسقام والقلب لحفظ الوداد ∴

وفرع الحب البنا في الحشا عن مثل فيها سنا يا العباد ∴

وناظر ما ارضهما فيها ليوم حرب من سيوف حداد ∴

وقلت بالموجب في قولهم بعد النوى يعرف صدق الوداد ∴

يوما باحتي مرحون بدت من كحل خالطها في حداد ∴

فهو كما قالوا ولكنه يعرف من وده في ازدياد ∴ وطرب الحاضر في ذلك طرب المشوق الى وجه الحبيب والعاني لغيبة الرقيب وقالوا هل يمكن ان تنخرط في سلكه او تحتوي فريحتك على مثل ملكه فقلت ما كل غصن تناله الهصر ولا كل بديع في الوجود يدخل تحت الحصر ولا كل بطل يثق في المبارزه بالنصر ولكن لا اترك فرض الظهر لاجل ورق العصر ولا يهدم الخص لاجل القصر فنظمت ولو وقفت هرمت وهو

انا الحبيب ومن يلوم بلنة لهم بديع الحب اصبح بنثني في الحشا لان دمعي عن دمي

عبري السن تراه مثل العندم ∴ وله ايضا ∴

لا [illegible] وصفه ∴

مقابل ٣١/٢٥ – ٢

وإن اتصلت بهن نون ... في الأحوال الثلاث الرفع والنصب والجزم وثبتت في الأمثلة الخمسة

ويجمعهن النون وليست هذه النون كالنون التي بعد الياء في تفعلين لأنها علامة

شيء من الإعراب ولا يجوز سقوطها في النصب والجزم وإنما يؤتى بها في جمع المؤنث

بل إذا لحقت الفعل الماضي حين أخبرن كقولك النسوة خرجن وإن لحقت الفعل المضارع

أوجبت بناءه بعد أن كان معربا فصار على حد واحد في الرفع والنصب والجزم وبنيت

لام الفعل منه أيضا على الوقف لاتصال هذه النون بها كما تفعل ذلك في الفعل

الماضي في قولك فعلتُ وفعلتَ ولذلك إذا كان آخر الفعل معتلا بني على حاله كقولك النسوة

يعفون ويرمين ولن يعفون ولم يرمين وفي القرآن إلا أن يعفون

فهذه أمثلة ما يُبنى جارية دائرة في الألسن

وكل مبني يكون لفظه على سواء فاستمع ما أذكره

حد البناء لزوم آخر الكلمة حركة أو سكونا لا يتغير حاله مع وقوعه موقع

رفع أو نصب أو جر أو جزم أو عطفه على ما قبله فأما الأعداد فإنك إذا عطفت

بعضها على بعض أعربتها كقولك واحد واثنان وثلاثة وأربعة أو وصفتها كقولك

سبعة أكثر من ستة فإن ذكرتها مرسلة بغير عطف بينها فقلت

الوقف ... كان هما ياعين صاد وانما من قرا صاد بكسر الدال فانه ...

الامر من المصاداة ... واما فتح الميم في قوله الم الله لا اله الا هو

فانما فتحت لاجل التقاء الساكنين منها ومن اسم الله تعالى ولو لم تأتها الالف واللام

لكانت ساكنة كما سكنت في قوله الم ذلك الكتاب لا ريب فيه والمص كتاب وكان القياس

ان تكسر الميم على ما يوجبه التقاء الساكنين الا انهم كرهوا الكسر فيها لاجتماع ...

واحدة كانت بها ياء هي اصل الكسر فتثقل الكلمة فلاجل ذلك عدلوا الى الفتحة لانها اخف الحركات ...

وقد تمت تحفة الطلاب — مودعة بدايع الاعراب

فانظر اليها نظر المستحسن — وحسن الظن بها واحسن

وان تجد عيبا فسد الخللا — جل من لا عيب فيه وعلا

والحمد لله على ما اولى — فنعم ما اولى ونعم المولى

ثم الصلاة بعد حمد الصمد — على النبي المصطفى محمد

وآله وصحبه الاخيار — ما اشرق الفلك عن النهار

مقابل ٢٧/٢٥-٢

لان سبب السجدة التلاوة انها في وقت مكروه وسبب الصلوة الوقت

كله لم يظهر الوجوب بعد زوال الحيض فاذا ظهر الوجوب استاجر

ارضا وزرعها او اخذها فالتي فقطع رجل الارض او اجنبي

ذلك الزرع او القالتي قبل انقضاء مدة الاجارة حتى لزم

القاطع قيمة ذلك الزرع والقاليز بكم تشترى فلزم الزارع

ذلك لا بل لم تقوم كما تقوم اذا قطع ذلك من ارض رب الارض

وهو ان تقوم الارض مزروعة وغير مزروعة فيلزم القاطع

فضل ما بينهما قال رحمه الله وقد اجاب بعض الائمة زماننا بهذا وقاسه

على ما اذا قطع ذلك من ارض رب الارض لكن الفرق بينهما انا هنا

لانه يلحق رب الارض نقصانان نقصان فوات الزرع ونقصان قيمة

الارض لا زدياد قيمة الارض بسبب الزرع القائم فيه اقر وارث

بان الميت اوصى لفلان بكذا او انكر الوارث الثالث ذلك فشهد

عليه الوارثان المقران به هل يقبل شهادتهما بالدين ام لا

والله اعلم بالصواب واليه المرجع والماب

وقد وقع الفراغ من كتابة هذا الكتاب بعون

ملك الوهاب على يد العبد الضعيف النحيف

المذنب الراجي الى رحمة ربه اللطيف

شمس الدين بن علي ... خراسان

في تاريخ غرة شهر رمضان

سنة خمس وثلاثين وثمانمائة

وفقنا الله لمرضاته وجنبنا

عما فيه سخطة برحمته

الارض ؟

سئل ان تسلل انهما عدلان غير متهمان به

ثبت ان الرضاء لزم الارض وابتناء الصلاة واشتغال امر الله تعالى ...

مسألة ذكر الشيخ محيي الدين النووي ان القراءة الشاذة لا تجوز الا في الصلاة ولا في غيرها [illegible]

[illegible] لا يجوز ان يبنى على القراءة الشاذة حكم من الاحكام الخمسة اعني الواجب والمندوب والحرام [illegible]

[illegible] الشيخ كمال الدين ابن ابي شريف ان استعمال الحقيقة حيث امكن اقوى من استعمال المجاز واستعمال المجاز اقوى من [illegible]

[illegible] والذي هو التقدير فالاضمار اضعف الثلاثة فلا يستعمل الا بعد تعذر وجود الحقيقة والمجاز

[illegible]
[illegible]

قوله في الحديث نهينا عن اتباع الجنائز ولم يعزم علينا قوله نهينا انما يستند هذا الحديث بقولها نهينا لان الناهي لنا والمبلغ هو النبي صلى الله عليه وسلم قال الشيخ تقي الدين في الحديث دليل على ان قولها اتباع النساء الجنائز من غير تحريم فهو معنى قولها ولم يعزم علينا وان العزيمة دالة على التأكيد وفي هذا ما يدل على خلاف ما اختاره بعض المتأخرين من اهل الاصول ان العزيمة ما ابيح فعله من غير قيام دليل المنع وان الرخصة ما ابيح مع قيام دليل المنع وهذا القول مخالف لما دل عليه الاستعمال اللغوي من اشعار العزم بالتأكيد وان هذا القول يدخل تحته المباح الذي لا يقوم دليل الحظر عليه انتهى قوله فدخلت ايامنا فالتأويل [illegible] ذكرها [illegible] ان قال [illegible] في مثل قوله ولولا [illegible] ان [illegible] فحذف ان وابطل عملها ولم [illegible] في الكتاب والسنة [illegible]

تمّ بحمد الله وعونه تمام الكتاب بعون الملك الوهاب

وذلك بتاريخ يوم الاثنين المبارك ثالث عشر شهر شوال من شهور

سنة [illegible] وسبعين وثمانمائة على يد كاتبه [illegible] ولمن شاء الله تعالى

من بعده محمد بن محمد بن ابراهيم [illegible] الازهري الشافعي غفر الله له

ولوالديه ولمشايخه ولمن دعا له بالمغفرة والرحمة ولجميع المسلمين امين

حسبي الادلة الشرعية القران

والسنة هي الطريقة المسلوكة في الدين ويقال ايضا السنة هي قول النبي صلى الله عليه وسلم او فعله

والاجماع هو اتفاق اهل الحل والعقد من امة محمد صلى الله عليه وسلم على امر من الامور والقياس هو رد الفرع

الى الاصل بعلة تجمعهما في الحكم والاجتهاد هو استفراغ الجهد في الاحكام الشرعية

اعلم ان اصول الفقه [illegible] مركب من مضاف ومضاف اليه فنقل عن معناه الاضافي وهو

الادلة المنسوبة الى الفقه وجعل لقبا اي علما على الفن الخاص من غير نظر الى الاجزاء والى هذا

اشار الاصوليون بقولهم معرفة دلائل الفقه الاجمالية فان قيل ما الفرق بين الاضافي

واللقبي [illegible] من وجوه احدها ان اللقبي هو العلم كما سيأتي والاضافي موصل الى العلم

والثاني ان اللقبي لا بد فيه من ثلاثة اشيا معرفة الدلائل وكيفية الاستفادة وحال المستفيد

واما الاضافي فهو الدلائل خاصة ولفظ اصول الفقه مركب على المعنى الاول دون اللقبي لان

جزءه لا يدل على جزء معناه واذا عرفت ان اصول الفقه في الاصل مركب فاعلم ان معرفة

المركب موقوفة على معرفة مفرداته انتهى [illegible] الفقه الرجاء [illegible]

حد اصول الفقه معرفة دلائل الفقه الاجمالية وكيفية [illegible]

موضوع علم الاصول الادلة السمعية من حيث ايصالها الى الاحكام المذكورة وغايته المطلوبة منه هي

العلم باحكام الله تعالى التي هي سبب السعادة في الدنيا والاخرة الحد المطرد المنعكس الجامع المانع الطرد التلازم

استلزام في جانب الوجود والعكس استلزام في جانب العدم الشاذ الخارج عن الاصول

ومعنى ذلك انه يلزم من وجود الحد وجود المحدود ومن انتفاء الحد انتفاء المحدود فاذا عرفت الانسان بالحيوان

الناطق فهذا الحد جامع مانع مطرد منعكس لان الحد اذا كان جامعا لافراد المحدود مانعا من دخول غيرها فيها فهو

مطرد منعكس واذا عرفت الانسان بالحيوان [illegible] فهذا الحد غير مطرد لانه لا يلزم من وجوده وجود الانسان

[illegible] واذا عرفت الانسان بالحيوان [illegible] فهذا الحد لا مطرد ولا منعكس [illegible]

[illegible] جامع [illegible] مانع من دخول غير افراد المحدود [illegible] الانسان [illegible]

Marginal notes (right margin):

بلغ مقابله

[illegible]

الثاني إذا الاجتهاد كما لو ظن أن الخلع فسخ ثم ظن
أنه طلاق فلا ينقض الاول بعد اقتران الحكم به
وينقض قبله الباب الثاني في الافتاء وفيه
مسائل الاولى يجوز الافتاء للمجتهد ومقلد الحي
واختلف في تقليد الميت لانه لا قول له لانعقاد
الاجماع على خلافه والمختار جوازه للاجماع عليه
في زماننا الثانية يجوز الاستفتاء للعامي لعدم
تكليفهم في شيء من الاعصار بالاجتهاد وتفويت
معاشهم واستضرارهم بالاشتغال باسبابه دون
المجتهد لانه مامور بالاعتبار قيل معارض بعموم
واسئلوا واطيعوا الله واطيعوا الرسول واولي
الامر منكم وقول عبد الرحمن لعثمان رضي الله عنهما
ابايعك على كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم
وسيرة الشيخين رضي الله عنهما قلنا الاول مخصوص
والا لوجب بعد الاجتهاد والثاني في الاقضية

وَالمُرَادُ مِن التَّسْيِيرِ لُزُومُ العَدلِ الثَّالِثةُ إنَّما يَجُوز في الفُرُوعِ وَقَدِ اختُلِفَ فِي الاصُولِ وَلَنا فِيهِ نظرٌ ولَكِنْ هذا آخِرُ كلامِنا والله تعالى الموفق والهادي تم كتاب المنهاج بحمد الله وعونه

وحسن توفيقه

كان الفراغ من حفظه في اوايل شهر شوال

المبارك عام سنة ست واربعين وماية

كتبه الرويشد

الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد

وآله وصحبه وسلم

مقابل ٢٥/٤٧ –١

[illegible]
[illegible]

يقول [illegible] ومصنع [illegible] ذات
الابانة [illegible] من المقرب [illegible] الاجراد
والاخرى [illegible] الجود [illegible] الى [illegible] الثاني
واعتمدت [illegible] التقرير [illegible] في [illegible] القدس
وحيا [illegible] الين [illegible] وان اقتصر [illegible]
اتسع فيها مجال البيان [illegible] الهادة
والاحسان [illegible] علاوة واضفت [illegible] الى [illegible]
عبادة [illegible] مردودة [illegible]
من [illegible] معدودة [illegible] الاعتدار عن الاطالة
وامتداد [illegible] التصديه والرسالة [illegible] الى
[illegible] للاحماض [illegible] فنون مختلفة
من [illegible] وعلى [illegible] مرجو
[illegible] الذنب [illegible]
[illegible] النبي [illegible]

[illegible] على [illegible]
[illegible] الدولة [illegible]
[illegible] الراعيات [illegible]
وفرغ من [illegible]
[illegible]
وستمائه [illegible] العبد
محمد بن محمود بن الحسن
السمرقندي [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
معهد المخطوطات العربية
الرقم ٢٩١/١/١٢٠

القاهرة في { ______ سنة ١٣
٦/١٣ سنة ١٩٧٤

عزيزي الاستاذ سالم عبد الرزاق احمد المحترم
امين مكتبة الاوقاف العامـــــة
الموصل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد ، فلقد تسلمنا خطابكم رقم ٢٨١/٥ المؤرخ في ١٩٧٤/٦/٦ ومرفق به منهج الفهـرس الذي اتبعتموه في الجزء الاول من فهرس مخطوطات مكتبتكم العامرة ، وهو منهج كامل ممتـــاز ونحن نتبعه كله تقريبا في فهرستنا للمخطوطات المصورة بالمعهد فيما عدا النقطة رقم ٩ التي تتعلق بالرموز المستعملة في قياس المخطوط وذكر عدد اوراقه فقد استغنينا عنها وكتبناهـــا صراحة .

وعلى كل حال فاننا نحيي جهدكم في القيام بفهرسة تلك المخطوطات وتيسيرها للباحثين ونحن في انتظار ما وعدتم به من ارسال نسخ الفهارس لوضعها تحت انظار رواد المعهد مـــن الباحثين والعلماء .

راجين لكم كل التوفيق في خدمة تراثنا الاسلامي المجيد ومتمنين لمكتبتكم العامرة كل تقـدم وازدهار .

وتفضلوا بقبول فائق الاحـــترام .

مدير معهد المخطوطات بالانابة
(قاسم الخطـــــاط)

الفهارس

١ـ المؤلفون
٢ـ الكتب والرسائل
٣ـ أعلام من ذكرهم في هذا الكتاب
٤ـ الجرائد والمجلات والنشرات
٥ـ الفهرس العام

المؤلّفون

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الطاء

حرف الظـــاء

حرف العيـــن

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاء

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

الكتب والرسائل

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاء (الزاي)

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللاّم

حرف الميم

حرف النون

حرف الواو

حرف الياء

أعلام من ذكرهم
في هذا الكتاب

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الزاء (الزاي)

حرف السين

حرف الصاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف الميم

حرف النون

الجرائد والمجلات والنشرات

الفهرس العام
«الموضوعات»

ايضاحات

الاقواس التي حصرت النصوص جاءت على شكلين « » و ( )
وذلكم بحسب توفرها في الترتيب .

ص	تصويبات
٧	لتستقبل
٩	٦١٥هـ ولا
١٣	ويوسف ذنون
١٦	ويعنوا
٢٦	لايتجزّأ
٤٧	تفسير الجلالين
٥٤	ابو يحيى زكريا (قاضي القضاة)
١٣٢	محمد بن محمد الغزّي الدمشقي
٦٥	٩١٨ هـ
١٤١	مغني اللبيب
١٩٧	هذه الامة الالف
٢٢٠	٧٦٢ هـ = ٧٦١ هـ
٢٥٤	٦٧٧هـ = ٦٧٦ هـ
٢٥٨	شرح توضيح الإرشاد
٢٦٦	حاشية على شرح الفوائد الفنارية

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد (١٥٣٣) لسنة ١٩٨٢

طبع بمطابع مديرية دار الكتب للطباعة والنشر – جامعة الموصل

الجمهورية العراقية
وزارة الاوقاف والشؤون الدينية

فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل

الجزء الثالث

مدرسة الحجيات

الطبعة الثانية
منقّحة ومزيدة

سالم عبد الرزاق احمد

١٤٠٢هـ ١٩٨٢م

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا الكتاب

... وأَودُّ أنْ أشير هنا الى أنّني عملت في معالجة الكتب وفهرستها على أساس انتماءاتها لمكتبة الاوقاف العامة في الموصل مستقلة بعضها عن البعض الآخر ..

«من تمهيد المؤلف»

مدرسة الحجيات (١)

كان الوقف بجميع انواعه وأشكاله ينمُ عن حسٍ حضاريٍ اصيل، وشعور انساني متفتّح ،يفصح عن نزوع المجتمع إلى الخير ، ويكشف عن ينابيع عميقة من الاحساس بالمسؤولية الواعية ازاء الأفراد والجماعات في ضمير هذه الامة. ولعل هذه الاشارة على تواضعها تغري الباحثين والمؤرخين والمعنيين بدراسة المجتمعات، بالانكباب على دراسة الوقف، وأثر مؤسساته في حياة مجتمعنا وأمتنا الاقتصادية والاجتماعية والفكرية .

ولاشك أنّ من أعظم أعمال الواقفين وأجلّها شأناً؛ هو وقف الكتب والمكتبات وإباحة الإفادة منها لكل عالم أو طالب علم ، وبذلك ورثت مجتمعاتنا ثروات قيّمةً وهائلةً من الكتب والمكتبات أصبحت فيما بعد كنوزاً ثقافيةً قوميةً تتناقلها الأجيال جيلاً بعد جيل.

وهذا هو بين أيدي القراء — الجزء الثالث — من فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل وهو خير دليل على الخدمة العظيمة التي قدّمها الوقف لتراثنا الثقافي والفكريّ والحضاريّ ، فهو يضم خزائن مدرسة (الحجيّات) التي تمتاز بمجاميعها الحاوية على النفيس والنادر.

لقد قام ببناء هذه المدرسة الحاجّة (عادلة)(٢)والحاجّة (فتحيّة)بنتا عبد الفتّاح باشا الجليلي (٣) وأوقفتا لها مايكفي لديمومتها من أجل تأدية رسالتها

---

(١) الجلبي ، ص ٩٨، سيوفي ، مجموع الكتابات ، ص ٤٠ ،الديوه‌جي ، مدارس الموصل في العهد العثماني سومر ج ١٨ لسنة ١٩٦٢م ص١٨-١٩.

(٢) عادلة وتعرف(عدلة خاتون) وكانت وفاتها سنة ١٢٣١هـ-١٨١٥م

(٣) عبدالفتاح باشا بن اسماعيل باشا الجليلي . كان واليا على الموصل سنة ١١٨٣هـ وفي سنة ١١٨٤هـ الحقت به ولاية طرابلس الشام ، وفي سنة ١١٨٥ هـ نصب أميرا للحج وتوفى في طريقه إلى الديار المقدسة ودفن في قصبة (القدم) إحدى الضواحي الواقعة جنوب دمشق. أثنى عليه سنة ١١٨٣ هـ الشيخ محمد بن مصطفى الغلامي المتوفى سنة ١١٨٦ هـ بقصائد محبوكة الطرفين جاءت على حروف المعجم اسماها (ضوء المصباح في مدح الوزير عبدالفتاح) نشرها الشيخ محمد رؤوف الغلامي في كتابه (العلم السامي في ترجمة الشيخ محمد الغلامي) . انظر : الخطيب العمري، منهل الاولياء ج١ص١٨٣ ، الجليلي، محمدصديق ،ديوان حسن عبدالباقي — تحقيق — ص ١٠٥ ،عماد عبد السلام، الموصل في العهد العثماني ص ٨٠ — ٨٢و١١٨ — ١٢٠ وص ٦١١ . الغلامي ، العلم السامي.

الاسلامية وصدرت وقفيتهما عام ١٢٦٧هـ، وتقع هذه المدرسة في محلة القنطرة (الحويرة) (١) قريباً من جامع باب البيض (الزيواني) .

لقد وجدنا قسماً من مخطوطات هذه المدرسة وقد أوقفته الحاجّتـان المذكورتان (٢)، فيما وجدنا معظم مخطوطات هذه المدرسة قد أوقفها الشيخ عبدالله العبـــدلي.

والشيخ عبدالله بن أحمد (٣) بن الشيخ محمد العبدلي، كان من علماء النصف الأول من القرن الثالث عشر الهجري، حصل على إجازتين علميّتين في العلوم العقلية والنقلية من الشيخ يوسف رمضان الموصلي (٤) في ٢٧ ربيع الآخر سنة ١٢٢١هـ الموافق ١٤ تموز ١٨٠٦م، وقد جاء في احدى هاتين الإجازتين؛ (وبعد فإنّ ناقل هذا الكتاب وحامل هذا الدّستور المستطاب الفاضل الذكيّ والعالم التقيّ زين المستعدّين عبدالله بن أحمد العبدلي الملقّب بجمال الدّين (٥) قد بذل من أيّام دهره وصرف معظم ريعان عمره نحو اقتناص شوارد العلوم العقلية واقتناء فرائد الرسوم النقلية قارئا عندي الكتب المعتبرة مطوّلة ومختصرةقراءة تحقيق وإتقان وقبل منها مايليق قبول تصديق وإيقان إلى أن تحقّق لديّ أنّه من الفضل على جانب عظيم وأنّه حقيق لأنْ يدخله الطلبة في سلسلة آباء التعليم فلا جرم أجزت له تدريس العلوم ونشر فوائدها وتقرير الرسوم وبسط موائدها بشرط المطالعة قبل الشروع والمراجعة بدون التحاشي إن وجد في نفسه تردداً إلى ما في بطون الكتب والحواشي أقول وأنا المفتقر إلى ألْطاف ربّه القويّ الأزليّ صلاح الدين يوسف بن رمضان الموصليّ مدرس الامينيّة ومذكّر الحضرة الجرجيسية ..الخ (٦)

---

(١) على البدن وهو قسم من سور الموصل.

(٢) مدفونتان في احدى غرف هذه المدرسة .

(٣) احمد العبدلي ، عالم ، طبيب ، شاعر ، توفي سنة ١١٨٩ هـ/ الخطيب العمري ج ١ ص ٢٦٩.

(٤) يوسف بن رمضان بن عبدالله الموصلي الشهير بالرمضاني المتوفى سنة ١٢٤٣ هـ.

(٥) لقب علمي يمنحه الشيخ المجيز للمجاز عند منحه الإجازة .

(٦) عثرنا على هاتين الإجازتين ضمن مخطوطات المدرسة المحمدية في جامع الزيواني وقد اتينا على مصور لهما ضمن هذا الجزء .

وقد أرّخت الاجازة الثانية (في اليوم السابع والعشرين من شهر ربيع الآخر من شهور سنة إحدى وعشرين ومائتين وألف من هجرة من له العزّ والشرف) وهذه الإجازة يقرر فيها المجيز سلسلة شيوخه الواحد تلو الآخر.

إنّ ماوقفنا عليه الآن هو من خلال التنقيب في المخطوطات التي بين أيدينا ، ولم نقف في بطون مخطوطات مدرسة الحجيات على ما يخدم ترجمة الواقف شخصيّاً سوى وقفيّته المثبتة بخطّه على كل مخطوط بالعبارة التالية (قد وقف وحبس وأبّد هذا الكتاب ملاّ عبدالله العبدلي على أولاده أحمد ومحمود وحامد بحيث لايباع ولايشرى ولايوهب ولايُبدّل فمن بدّله بعد ماسمعه فإنّما إثمه على الّذين يبدلونه إنّ الله سميع عليم،سنة ١٢٣٩هـ ختم الواقف عبدالله العبدلي) والجدير بالذكر أنّ بعضاً من هذه المخطوطات كانت تعود ملكيّتها الى جده الشيخ محمد العبدلي (١) وقد وسمت بالعبارة التالية (من فضل المولى العلي الولي على عبده محمّد العبدلي) والشيخ محمّد العبدلي كان من كبار العلماء طاف البلدان وقرأ مختلف العلوم وأجيز من شيوخ مصر والشام وحلب وبغداد والموصل، كان حاذقاً في الطب وانتهت اليه الرئاسة في هذا العلم في عصره ، الى جانب ذلك كان عالماً في الرياضيات والجفر والزيج والأسطرلاب والهيئة والحساب والمنطق وعلوم اللغة العربية والعلوم الأسلامية(٢)أخذ منه جمهرة من أعلام عصره منهم محمد أمين آل ياسين أفندي المفتي وخيرالله الخطيب العمري ومن رقيق شعره :

(١) محمد بن قاسم بن محمد بن موسى العبدلي الموصلي مولداً ثم البغدادي اصلا ومنشأ ولد سنة ١٠٨٠هـ وتوفى سنة ١١٦٤ هـ/أنظر المرادي جـ٣ ص١٢٩ – ١٣٦ ، الشيخ الغلامي: العلم السامي، ق، د ، ٢٤ و٢٧٩ و٢٩٠ سليمان الصائغ ، تاريخ الموصل جـ٢ ص ١٢٤ ، ١٥٨ ، ١٦٨ – ١٧١ الخطيب العمري ، منهل الاولياء جـ١ ص٢٦٧ – ٢٦٩ ، الجليلي محمد صديق ؛ الحجة ص ٩٦ – ٩٧ ، ديوان حسن عبد الباقي – تحقيق الجليلي محمد صديق – ص١٠٩– ١١٠ ، العمري عصام الدين: الروض النضر ، شمامة العنبر–تحقيق الدكتور سليم النعيمي ،مطبوعات المجمع العلمي العراقي ص ٣٦– جـ٢، الجزء الثاني من هذا الكتاب، مخطوطة رقم ١٩/١٧ النبي شيث ، والعبدلي نسبة الى عبد الله إحدى القبائل العربية المعروفة .

(٢) يضم هذا الجزء بعض مؤلفاته واجازاته العلمية .

(ومن شيمتي أني إذا المرء ملني ... وأظهر إعراضاً ومال إلى الهجر
أطلت له فيما يحبّ عنانه ... وتاركته في حسن ستر وفي سر
فإن عاد في ودّي رجعت لودّه ... وإن لم يعد أبقيت ذاك إلى الحشر)

ومن لطائفه :

(فلو لم أسأل القلب منكم بنظرة ... و أطمعه في قربكم مت عن قرب
وما عشت بعد اليوم إلا لأنني ... إذااشتقت رؤياكم نظرت إلى قلبي (١)

ومن أخلاقياته :

(ما ودّني أحد إلاّ بذلت له ... صافي المودة حتى آخر الأبد
ولا قلاني وإنْ كُنتُ المحبَّ له ... إلاّ دعوت له الرحمن بالرّشد
ولا ائتمنت على سر فبحت به ... ولا مددت إلى غير الجميل يدي
ولا أقول نعم يوما فأتبعها ... منّا ولو ذهبت بالمال والولد)

وله :

(قالوا نراك على صحابك مشفقاً ... لاتبتغي مما حووه نصيبا
فأجبتهم لاتحسبوني زاهداً ... أنا راغب يبادي الطلاب عجيبا
لم أطرح مال الصحاب وجاههم ... إلا لآخذ أنفساً وقلوبا)

ومن درّس في هذه المدرسة الشيوخ: عبد الباقي بن سليم بن الحاج عبدالله بن الحاج عبد الرزاق الرّضواني المتوفى سنة ١٣٢٦ه وداود بن أحمد الوضحة المتوفى سنة ١٣٥٥ ه ومرعي بن هايس الجبوري

وكان آخر من درّس فيها الشيخ عمر بشير النعمة.

١٦/ رجب /١٣٩٥ه

الموصل في ٢٥/ تموز /١٩٧٥ ... سالم عبدالرزاق

---

(١) المرادي ، المصدر السابق ، الخطيب العمري ، المصدر السابق .

فهرس عام – مدرسة الحجّيات

الموضوعات	الرقم
المصاحف	١
التجويد والقراءات	٢
التفسير وعلومه	٣
الحديث وعلومه	٤
العقائد وعلم الكلام	٥
التصوّف والأخلاق والمواعظ	٦
أصول الفقه	٧
الفقه الحنفي	٨
الفقه الشافعي	٩
فقه المذاهب الأخرى	١٠
خلافات المذاهب	١١
الأدب ودواوين الشعر	١٢
اللغة وما اليها	١٣
النحو	١٤
البلاغة	١٥ – ١٦
المنطق وآداب البحث والمناظرة	١٧
الطب وما اليه	١٨
التاريخ والتراجم والسّير	١٩
موضوعات مختلفة	٢٠
مخطوطات غير عربية	٢١
المجاميع	٢٢
اضافات على الجزء الثاني	
الملحق	

المصاحف

١/١ القرآن الكريم

أوله سورة البقرة وآخره آيات من سورة الشورى.

أوراقه مستهلكة ونقص في تسلسلها

ق — ٢٠×٣٠

و — ٢١٢

١/٢ القرآن الكريم

الناسخ : أحمد توفيق متولي زاده سنة ١٣٠٠ ﻫ

مجدول : خطه الإستنساخ

ق — ٢٢×٣٢

و — ٣٥٠

١/٣ القرآن الكريم

يبدأ بسورة الأعراف وينتهي بسورة النحل

في كل صفحة خمسة أسطر

ق — ٢٥×٣٣

و — ٢٧٢

١/٤ القرآن الكريم

أوراقه مكفكة ومفروطة

النسخ سنة ١٢٨٠ ﻫ بخط الاستنساخ

ق — ١٦×٢٤

و — ٢٩٢

١/٥ القرآن الكريم
ناقص من اوله
أوّل كل سورة منه لوحة زخرفية
ق — ٣٦×٢٥
و — ٢٤٦

١/٦ القرآن الكريم
ناقص من أوّله ووسطه ، أوراقه مفروطة
ق — ٢٤×١٦
و — ٢٦٨

١/٧ القرآن الكريم — الجزء الاول —
أ(سورة الفاتحة — الى قوله تعالى — «ولا تُسألون عمّا كانوا يعملون»
من سورة البقرة
ق — ٢٥/٥×١٥
و — ١٣

١/٨ الجزء الثاني
أ(سيقول السفهاء من الناس) — الى قوله تعالى — (وإنك لمن
المرسلين)
ق — ٢٠/٥×١٥
و — ١٣

١/٩ الجزء الثالث

أ(تلك الرسل) — الى قوله تعالى —«وما لهم من ناصرين »

ق — ٥/٢٠×١٥

و — ١٥

١/١٠ الجزء الرابع

أ(لن تنالوا البرّ) — الى قوله تعالى — « ان الله كان غفوراً رحيما)

ق — ٥/٢٠×١٥

و — ١٣

١/١١ الجزء الخامس

أ(والمحصنات من النساء) — الى قوله تعالى — (وكان الله شاكراً عليمـــا)

ق — ٥/٢٠×١٣

و — ١٣

١/١٢ الجزء السادس

أ (لا يحبُّ الله الجهر بالسوء من القول)— إلى قوله تعالى — (منهم قسيسين ورهباناً وأنهم لايستكبرون)

ق — ٥/٢٠×١٥

و — ١٣

١/١٣ الجزء السابع

أ (واذا سمعوا ما أنزل إلى الرسول)— إلى قوله تعالى— (فذرهم في طغيانهم يعمهون)

ق — ٥/١٥×٢٠

و— ١٥

١/١٤ الجزء الثامن

أ(ولو أنّنا نزّلنا إليهم الملائكة) — إلى قوله تعالى —(فاصبروا حتّى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين)

ق — ٥/١٥×٢٠

و— ١٤

١/١٥ الجزء التاسع

أ (قال الملأ الذين استكبروا) — إلى قوله تعالى —(إنّ الله مولاكم نعم المولى ونعم النصير)

ق — ٥/١٥×٢٠

و— ١٣

١/١٦ الجزء العاشر

أ (واعلموا أنّما غنمتم) — إلى قوله تعالى — (وطبع الله على قلوبهم فهم لايعلمون)

ق — ٥/ ١٥×٢٠

و— ١٣

١٧/ ١ الجزء الحادي عشر
أ (يعتذرون اليكم إذا رجعتم اليهم) — إلى قوله تعالى — (إنّه عليم بذات الصدور)
ق — ٥/٢٠×١٥
و — ١٤

١٨/ ١ الجزء الثاني عشر
أ(وما من دابةٍ في الأرض) — إلى قوله تعالى — (لايهدي كيد الخائنين)
ق — ٥/ ٢٠×١٥
و — ١٣

١٩/ ١ الجزء الثالث عشر
أ (وما أبرّىء نفسي)— إلى قوله تعالى — (إنما هو إله واحد وليذكّر أُولوا الألباب)
ق — ٥/٢٠×١٥
و — ١٣

٢٠ /١ الجزء الرابع عشر
يبدأ من أوّل سورة الحجرات إلى قوله تعالى (إن الله معالذين اتقوا والذين هم محسنون)
ق — ٥/ ٢٠×١٦
و — ١٤

٢١ /١ الجزء الخامس عشر
بدأ بسورة الإسراء — إلى قوله تعالى — (قال ألم أقل لك إنك لن تستطيع معـي صبرا)
ق — ٥ / ٢٠ × ١٥
و — ١٣

٢٢ / ١ الجزء السادس عشر
أ(قال ألم أقل لك إنّك لن تستطيع معي صبرا) إلى آخرسورة طـــه
ق — ٥ / ٢٠ × ١٥
و — ١٤

٢٣ / ١ الجزء السابع عشر
يبدأ من أول سورة الانبياء الى آخر سورة الحج
ق — ٥ / ٢٠ × ١٥
و — ١٤

١/٢٤ الجزء الثامن عشر
من أوّل سورة (المؤمنون) إلى قوله تعالى (وجعلنا بعضكم لبعض فتنة أتصبرون وكان ربك بصيرا)
ق — ٥ / ٢٠ × ١٥
و — ١٣

٢٥ / ١ الجزء التاسع عشر

أ (وقال الذين لايرجون لقاءنا) — الى قوله تعالى —(إنّكم لتأتون الرجال شهوة من دون النساء بل أنتم قوم تجهلون)

ق — ٥ / ٢٠ × ١٥

و — ١٣

٢٦ / ١ الجزء العشرون

أ (فما كان جواب قومه)— إلى قوله تعالى —(ولذكر الله أكبر والله يعلم ماتصنعون)

ق — ٥/٢٠×١٥

و — ١٧

١/٢٧ الجزء الثالث والعشرون

أ (وما أنزلنا على قومه من بعده) — الى قوله تعالى — (ثم إنّكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون)

ق — ٥/٢٠×١٥

و — ١٤

١/٢٨ الجزء الرابع والعشرون

أ (فمن أظلم ممّن كذب على الله) — إلى قوله تعالى — (وما ربُّك بظلّام للعبيد)

ق — ٥/٢٠×١٥

و — ١٣

١/٢٩ الجزء الخامس والعشرون

أ (إليه يردّ) — إلى قوله تعالى —(وله الكبرياء في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم)

ق — ٥/٢٠×١٥

و — ١٥

١/٣٠ الجزء السادس والعشرون

أ (وبدا لهم سيئات ماعملوا) — الى قوله تعالى —(قال ربك إنّه هو الحكيم العليم)

ق — ٥/٢٠×١٥

و — ١٥

١/٣١ الجزء السابع والعشرون

يبدأ من أوّل (الذاريات) — إلى قوله تعالى — (والله ذو الفضل العظيم)

ق — ٥ ٢٠×١٥

و — ١٠

١/٣٢ الجزء الثامن والعشرون

يبدأ بسورة المجادلة إلى نهاية سورة التحريم

ق — ٥/ ٢٠×١٥

و — ١٥

٢/١ إبراز المعاني من حرز الأماني (شرح الشاطبية) (١)
أبو شامة عبدالرحمن بن اسماعيل الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥هـ
نقص من أوله والموجود منه يبدأ (في الرعد والنحل وكذا في مريم
وسورة الاسراء فاسجد)
خطه الاستنساخ
ق — ٢٧×١٨
و— ٢٨٤

٢/٢ الحواشي الازهريّة في حلّ ألفاظ المقدّمة الجزريّة (٢)
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ
(الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ...)
الناسخ خليل ...سنة ١١٠٢هـ
ق — ٢١×١٥
و— ٥٥

٢/٣ الدرّ النضيد في قراءة أبي عمرو والتجويد
أبو الوفاء العزيّ من علماء القرن العاشر
أ(ألحمد لله الذي أظهرنا من العدم الى الوجود ...)
الناسخ : محمد أبو البقاء سنة ٩٦٤هـ
ق — ١٥×١٠
و— ٦٦

(١) الاصل : حرز الاماني ووجه التهاني لابن فيرة الشاطبي / انظر ، حاجي خليفة ص ٦٤٦ —٦٤٩ .

(٢) الاصل: المقدمة الجزرية لمحمد بن محمد بن الجزري الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣هـ / انظر: حاجي خليفة ص ١٧٩٩ — ١٨٠٠ .

٢/٤ كتاب في القراءات
ناقص من أوّله وآخره
ق — ٢٠×١٤
و— ٦٠

٢ /٥ قواعد في القراءات العشر
نقص من اوله وآخرة
ق — ١٨×١٣
و— ١١٦

٢ /٦ كتاب في القراءات
نقص من اوله والموجود منه يبدأ (في الاول قرأ عاصم وحمزة وخلف(١) ضعفاً بفتح الضاد)
ق — ١٨×١٣
و— ٥٣

(١) من شيوخ القراء في القراءات العشر، انظر : المهذب في القراءات العشر تأليف محيسن- مكتبة الكليات الازهرية ص ١٢ – ١٣ .

١/ ٣ أنوار التنزيل وأسرار التأويل (تفسير البيضاوي)
ناصر الدين عبدالله بن عمر بن محمد بن علي البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ
أ(الحمد لله الذي نزّل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا)
عليه حواشٍ وتعليقات
النسخ سنة ١٠٦٠هـ بخط الإستنساخ
ق — ٢١×٣٠
و— ٢٨٣

٢/ ٣ أنوار التنزيل وأسرار التأويل — قطعة
ناصر الدين عبدالله بن عمر بن محمد بن علي البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ
أ(الحمد لله الذي نزّل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا)
يبدأ من فاتحة الكتاب الى أوائل سورة الأعراف
ق — ١٦×٢١
و— ٢٥٤

٣/ ٣ تفسير سورة الاخلاص
جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ
أ(سورة الفاتحة)
ق — ١١×٢٢
و— ١٤١

٣/٤ تفسير القرآن الكريم
يبدأ بسورة مريم
النسخ سنة ٨٤٢هـ
ق — ١٢×١٩
و— ١٠٦

٣/٥ التفسير الكبير — مفاتيح الغيب — قطعة (١)
فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفي سنة ٦٠٦هـ
أ(بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد. سورة آل عمران مدنية بالاتفاق وهي مائتا آية قوله تعالى (الم الله لا إله إلا هو الحيّ القيوم)
وجاء في آخره(تم الجزء السابع من التفسير الكبير للإمام فخرالدين الخطيب يتلوه في الثامن إن شاء الله تعالى المسألة الرابعة قوله تعالى «وإذ غدوت من أهلك تبوّء المؤمنين مقاعد للقتال ») .
ق — ١٨×٢٥
و— ٢٤٧

٣/٦ حاشية الخطائي على أوائل حاشية السعد على الكشاف (٢)
نظام الدين عثمان بن عبدالله الخّطائي الحنفي المتوفي سنة ٩٠١هـ
عليه حواش وتعليقات ، خطه بأسلوب التعليق
ق — ٢١×٢٦
و— ٤٣٢

(١) انظر : حاجي خليفة ص ١٧٥٦ ، كحالة ج ١١ ص ٧٩ .
(٢) الاصل : الكشاف عن حقائق التنزيل للزمخشري / حاجي خليفة ص ١٤٧٩، داو الكتب ج ١ ص ٤٥ .

٣/٧ الدر المصون في علم الكتاب المكنون (١) — المجلد الأول —
شهاب الدين أحمد بن يوسف بن محمّد المعروف بالسمين
المتوفى سنة ٧٥٦هـ
أ(الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ناطقاً بالحكمة وفصل الخطاب)
الناسخ : على بن محمّد العيني سنة ٨٥٩هـ بخط الإستنساخ
ق — ١٩×٢٧
و — ٣٧٥

٣/٨ الدّر المصون في علم الكتاب المكنون — المجلد الثاني —
شهاب الدين أحمد بن يوسف بن محمّد المعروف بالسّمين
ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (ما إستفهامية فتكون في محل نصب)
ق — ١٩×٢٧
و — ٣٩٥

---

(١) دار الكتب جـ ١ ص ٤٨ .

٤/١ تهذيب الإنشاد في تقريب الإرشاد (١)
إبراهيم بن محمّد الحلبي الشهير بالقباقبي المتوفى بعد سنة ٩٠١هـ
أ(قال القباقبي إبراهيم المرتجي . . .)
ناقص من آخره
ق – ١٨×١٣
و – ٨٩

٤/٢ الجامع الصحيح – صحيح البخاري (٢) – المجلد الاول –
أبو عبد الله محمّد بن إسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ
أ(قال الإمام الحافظ أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم ابن المغيرة البخاري رحمه الله)
خطه قديم وقد استكمل بخطّ حديث سنة ١٢٣٥هـ
آخره باب فضل ليلة القدر
ق – ٢٧×١٧
و – ٢٨٧

٤/٣ الجامع الصحيح – صحيح البخاري – قطعة
أبو عبد الله محمّد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي المتوفى سنة ٢٥٦هـ
أ(كتاب الأدب باب قول الله تعالى ووصينا الانسان بوالديه)
أوله فهرس لمحتوى المخطوط

(١) الاصل : الارشاد في اصول الحديث ، ليحيى بن شرف النووي / حاجي خليفةص٧٠و٤٦٥؛ البغدادي ج ١ ص ٢٣ – ٢٤ .
(٢) الجامع الصحيح ، حاجي خليفة ص ٥٤١ .

ق — ١٨×١٣
و — ٢٣٠

٤ / ٤ كشف مشكل الصحيحين — قطعة
أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧هـ
أ(كشف المشكل من مسند ابي هريرة الدوستي ...)
الناسخ : أبو العزّ محمدّ بن محمدّ بن علي بن دهجان البصري
سنة ٦٧١هـ
ق — ٢٤×١٨
و — ١٩٤

١/ ٥ تجريد الكلام
نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢هـ
أ(أمّا بعد حمد واجب الوجود على نعمائه ...)
النسخ : سنة ١١٢١هـ
عليه حواشٍ وتعليقات في الهامش
ق — ٢٤×١٤
و— ١٢٨

٢/ ٥ تشييد القواعد في شرح تجريد العقائد (١)
أبو الثناء شمس الدين محمود بن عبدالرحمن بن أحمد الاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٩هـ
أ(الحمد لله المتوحّد بوجوب الوجود ...)
النسخ سنة ٨٣٥هـ
ق — ١٨×١٣
و— ٢١١

٣/ ٥ شرح الطوالع (٢)
أبو الثناء شمس الدين محمود بن عبد الرحمن بن احمد الأصفهاني المتوفى سنة ٧٤٩هـ
أ(الحمد لله توحّد بوجوب الوجود ودوام البقاء)
على حواشيه تعليقات وشروح
ق — ٢٦×١٦
و— ١٤٠

(١) حاجي خليفة ص ١٤٩٥
(٢) الاصل : طوالع الانوار للقاضي عبدالله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ / حاجي خليفة ص ١١٦ .

٤ / ٥ شرح الطوالع (١)
أبو الثناء شمس الدين محمود بن عبد الرحمن بن احمد الاصفهاني المتوفّى سنة ٧٤٩هـ
صفحته الاولى مبتورة
ق — ٢١×١٣
و — ٢٦٥

٥ / ٥ شرح المقاصد (٢)
نقص من أوّله والموجود منه يبدأ (بالمقصد الثاني)
خطه الاستنساخ
ق — ٢٥×١٥
و — ٢١٩

٦ / ٥ الصحائف الإلهية (٣)
شمس الدين محمد بن أشرف السمرقندي كان حيّا(٤)سنة ٦٩٠هـ
أ(الحمد لله الذي استحق الوجود ...)
خطها من صفحة (١) الى ص (٤٧) يغاير خط بقية المخطوط
ق — ١٥×٩
و — ١٣٠

٧ / ٥ مطالع الانظار
أبو الثناء شمس الدين محمود بن عبد الرحمن بن احمد الاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٩هـ
ق — ٢٠×١٥
و — ١٤٢

(١) الاصل : طوالع الانوار للقاضي البيضاوي / حاجي خليفة ص ١١١٦ .
(٢) الاصل : المقاصد للتفتازاني / حاجي خليفة ص ١٧٨٠
(٣) الصحائف في الكلام / حاجي خليفة ص ١٠٧٥ ، كحالة جـ ٩ ص ٦٣ .
(٤) البغدادي جـ ٢ ص ١٠٦ .

٦/١ أدعية وصلوات

نقص من أوّلها والموجود منها يبدأ (له عند هذا البيت العتيق آناء الليل وأطراف النهار)

لنسخ سنة ٩٩٩هـ

ق — ٢٠×١٤

و — ١٨٩

٦/١ ألبدور السافرة في أحوال الآخرة

جلال الدين السيوطي المتوفيّ سنة ٩١١هـ

(الحمد لله رب العالمين)

الناسخ : عبد العزيز بن شاه بلك سنة ١١٢٥هـ

ق — ٢٢×١٦

و — ١٥٤

٦/٣ دلائل الخيرات

أبو عبد الله محمد بن سليمان بن أبي بكر الجزولي المتوفى سنة ٨٥٤هـ

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (صلى عليَّ عبدي كما صلى على نبيّه محمد ...)

ونقص من آخره ، وآخر جملة منه (اللّهم صلّ على محمد وعلى آل محمد ماطلعت الشمس)

ق — ١٦×١١

و — ٨٤

٦/٤ رفيق الصالحين وجليس المؤمنين
ابن ملك محمد صادق الشريف الاصفهاني
أ(حمداً لمن رقى مرتبة الدعاء وجعله مرقاة للترقي إلى أقصى درجات كمالات الانسان ..)
نقص من آخره
ق — ١٣×١٩
و — ١٦٣

٦/٥ السّير والسلوك الى ملك الملوك
قاسم بن صلاح الدين الخاني الحلبي المتوفى سنة ١١٠٩هـ
أ(الحمد لله الذي أهبط بحكمته أسرار ذاته من سماء العماء الى أرض الطبيعة الكلية)
ق — ١٦×٢١
و — ٨٩

٦/٦ شرح فصوص الحكم (١)
عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ
أ(الحمد هو إظهار كمال المحمود)
عليه حواشٍ وتعليقات في الهامش
الناسخ : الحاج عبد الحليم الكرمدي سنة ١٠٧٥هـ
ق — ١٤×٢٠
و — ٢٠٧

(١) الاصل : فصوص الحكم لمحيي الدين أبي عبدالله محمد بن علي المعروف بابن عربي الطائي الحاتمي الاندلسي/ حاجي خليفة ص ١٦٢١ .

٧/١ حاشية على شرح مختصر الاصول
جمال الدين محمد بن الحسين بن محمد الخوانساري المتوفى سنة ١١٢٥هـ
نسخت في حياة المؤلف
أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة على خير خلقه الطاهرين ...)
النسخ : سنة ١١١٣ هـ
ق ــ ٢٠×١٤
و ــ ٣١١

٧/٢ حاشية على شرح مختصر المنتهى (١)
أ(قوله من لطف الله يعني من لطف الله سبحانه بعباده)
عليها حواشٍ في الهامش
الناسخ : ابراهيم بن معد سنة ١٠٤٣هـ
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٨٤

٧/٣ حواشٍ على عدة الأصول
خليل القزويني المتوفى سنة ٤٤٦هـ
النسخ : سنة ١٠٥١ هـ
ق ــ ١٩×١٢
و ــ ٢٧٦

(١) الاصل : منتهى السول والامل في علمي الأصول والجدل لابن الحاجب المالكي المتوفى سنة ٦٤٦ هـ/حاجي خليفة ص ١٨٥٣ .

٧/٤ شرح جمع الجوامع (١)
جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤هـ
أ(الحمد لله على إفضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله هذا ما اشتدت اليه حاجة المتفهمين لجمع الجوامع من شرح يحل ألفاظه)
الناسخ : أحمد بن علي بن عبدالله بن ابراهيم المعرّي سنة ٩٠١هـ
ق ــ ١٨×١٤
و ــ ١٧٦

٧/٥ شرح منهاج الوصول الى علم الاصول
شهاب الدين أحمد بن الحسين الرملي المتوفى سنة ٨٤٤هـ
أ(كتاب الفرائض اي مسائل قسمة المواريث جمع فريضة)
النسخ : سنة ١٠٧٩ هـ
ق ــ ٢٠×١٥
و ــ ٣٩٢

٧/٦ شرح منهاج الوصول الى علم الاصول (٢)
عبيدالله بن محمد الفرغاني المتوفى سنة ٧٤٣هـ
أ(الحمد لله الذي أعلى معالم الاسلام)
الناسخ : علي بن عز الدين بن علي بن حسين بانكوي سنة ٩٧٨هـ
عليه حواشٍ وتعليقات في الهامش

(١) الاصل : جمع الجوامع في أصول الفقه لابن السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٧١ هـ/حاجي خليفة ص ٥٩٥ .
(٢) الاصل : منهاج الوصول الى علم الاصول للقاضي ناصر الدين البيضاوي /حاجي خليفة ص ١٨٧٨ – ١٨٧٩ .

ق ـ ٢١×١٥
و ـ ٣٠٣

٧/٧ مخطوط في أصول الفقه
ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (التعلق الى قوله لا من الحد)
آخر عبارة فيه (فيبقى معمولا به في حق المجتهد قبل الاجتهاد)

عليه تعليقات في الهوامش
ق ـ ١٧×١٣
و ـ ١٩٨

٧/٨ المستصفى
ابو حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ
أ(الحمد لله القوي القادر الولي الناصر اللطيف القاهر)
الناسخ : علي بن الحسين بن أحمد بن عبد الوهاب المرّي سنة ٥١٧هـ
ق ـ ١٩×١٣
و ـ ١٤٣

٨/١ تحفة الملوك

زين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد المحسن الرازي الحنفي كان حياً سنة ٦٧٠هـ

أ(الحمد لله والسلام على عباده الذين اصطفى هذا مختصر في علم الفقه جمعته لبعض إخواني في الدين)

الناسخ : محمد بن ابراهيم بن رسول

ق ـ ١٨×١٣

و ـ ٣٨

٨/٢ الفتاوى الخيرية

خير الدين بن أحمد الرملي العليمي الحنفي المتوفى سنة ١٠٨١هـ

أ(الحمد لله الذي وفق من أراد به الخير للتفقه في الدين ...)

النسخ سنة ١٢٣٦هـ

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ٥٣٧

٨/٣ الفتح المبين في شرح الاربعين ـ حديث

أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

(الحمد لله الذي وفّق طائفة من علماء كل عصر ...)

ق ـ ٢٢×١٦

و ـ ١٩٤

٨/٤ شرح الفقة الاكبر (١) ـ عقائد

ابو المنتهى احمد بن محمد المغنيساوي المتوفى سنة ١٠٩٠هـ

(الحمد لله الذي هدانا الى طريق السنة والجماعة)

ق ـ ٢٠×١٥

و ـ ٤٥

٥/ ٨ المختار للفتوى

ابو الفضل مجد الدين عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي

المتوفى سنة ٦٨٣هـ

أ(الحمد لله على جزيل نعمائه)

الناسخ : حسن زنكنة سنة ١١٤٢هـ بخط الاستنساخ

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ٦٨

٨/٦ مختصر غنية المتملّي في شرح منية المصلي (٢)

إبراهيم بن محمّد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ

أ(الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة)

ق ـ ٢١×١٥

و ـ ٢٥٨

٨/٧ مختصر غنية المتملّي في شرح منية المصلّي (١)

(١) الفقه الاكبر للامام ابي حنيفة النعمان / حاجي خليفة ص ١٢٨٧ .

(٢) الاصل : منية المصلي وغنية المبتدي لسديد الدين الكاشغري المتوفى سنة ٧٠٥ هـ / حاجي خليفة ص ١٨٨٦ .

إبراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ
أ(الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمح السيادة)
الناسخ : إبراهيم بن الحاج ياسين سنة ١١٧٢هـ
ق ــ ٢٠×١٥
و ــ ١٨٥

٨/ ٨ مخطوطة في الفقه
نقص من أولها وآخرها
ق ــ ٢٥×١٧
و ــ ١٠١

٨/٩ وقاية الرواية في مسائل الهداية
برهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الاول عبيدالله المحبوبي الحنفي
المتوفى سنة ٦٣٠هـ
أ(حمد من جعل العلم أجلّ المواهب)
الناسخ : ملا حسين بن علي خان سنة ١١٣٩هـ في قصبة تلعفر
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ١٩٧

٩/١ أسنى المطالب في شرح روض الطالب (١) – المجلد الاول –
القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ
أ(...وبعد فهذا مادعت اليه حاجة المتفهمين ...)
وجاء في آخره (بلغ قرارته على سيدنا وشيخنا شهاب الدنيا والدين احمد البلقيني)وجاء ايضا (يتلوه كتاب البيع من الجزء الثاني)ثم أبيات للاحنف والشافعي
أوراقه مفروطة
ق – ١٨×٢٦
و– ٣٠٧

٩/٢ أسنى المطالب في شرح روض الطالب – المجلد الثاني –
القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ
أ(قال الشيخ أبو يحيى زكريا الانصاري كتاب البيوع جمع بيع وهو اسم جنس)وجاء في آخره (بلغ مقابلة وقراءة بحسب الطاقة على ... وشيخنا شهاب الدنيا والدين أحمد البلقيني)
خطه الاستنساخ
ق – ١٨×٢٦
و– ٢٥٧

٩/٣ أسنى المطالب في شرح روض الطالب – المجلد الثالث –
القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ

(١) الاصل : الروض لاسماعيل بن بكر المعروف بأبن المقري اليمني الشافعي المتوفى سنة ٨٣٧هـ/ حاجي خليفة ص ٩١٩ ، دار الكتب ج ١ ص ٤٩٧ .

أ(قال الشيخ أبو يحيى الانصاري... كتاب الفرائض هي جمع فريضة بمعنى مفروضة أي مقدرة لما فيها)
الناسخ : محمد بن محمد المنزلي الشافعي سنة ٩٦٧هـ بخط الاستنساخ
ق – ١٨×٢٧
و – ٢٢٧

٩/٤ أسنى المطالب في شرح روض الطالب – المجلد الرابع –
القاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ
أ(قال الشيخ ... أبو يحيى زكريا الانصاري ... كتاب الجنايات وهي القتل والقطع والجرح الذي لايزهق ولا يبين)
الناسخ : مالكه محمد بن محمد بن أحمد المنزلي الازهري
ق – ١٨×٢٦
و – ٢٣٨

٩/٥ الايجاز – فرائض
إبن اللبان محمد بن عبدالله بن الحسين البصري الشافعي المتوفى سنة٤٠٢هـ
الناسخ : محمود العبدلي سنة ١٢٣٨ هـ
ق – ٢٢ ١٦
و – ١٨٨

٩/٦ تحفة المحتاج في شرح المنهاج للنووي
أحمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(الحمد لله الذي جعل لكل أمة شرعة ومنهاجاً)

ناقص من آخره ، خطه الاستنساخ
ق — ٣١×٢٢
و — ٨٦

٩/٧ تحفة المحتاج في شرح المنهاج (١) — قطعة —
شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(كتاب البيع)
ق — ٢١×١٥
و — ٢٦٢

٩/٨ تصحيح غاية الاختصار (٢)
ابن قاضي عجلون المتوفى سنة ٨٧٦هـ
ناقص من آخره وآخر جملة فيه (المبيت بمزدلفة وعده من السنن هو بما يقتضيه كلام الرافعي)
ق — ١٩×١٤
و — ١٠٠

٩/٩ تصحيح المنهاج (٣)

(١) الاصل : منهاج الطالبين لابي زكريا محيي الدين بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ / حاجي خليفة ص ١٨٧٣ و ١٨٧٥ ، سركيس ص ٢٨ .
(٢) عمدة النضار في تصحيح غاية الاختصار والاصل غاية الاختصار لابي شجاع الحسين بن أحمد الأصفهاني الشافعي المتوفى سنة ٤٨٨هـ/ حاجي خليفة ص ١١٨٩ .
(٣) الاصل : منهاج الطالبين للامام النووي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ / حاجي خليفة ص ١٨٧٣ و ١٨٧٥ ، الذيل جـ٢ ص ٥٨٧ .

ابو الفضل نجم الدين محمد بن عبدالله بن قاضي عجلون المتوفى سنة ٨٧٦ هـ

أ(الحمد لله حمداً يوافي نعمه ويكافي المزيد ..)

في هامشه تعليقات

الناسخ : محمد بن عبد الرحمن بن محمد البلاطنسي سنة ٨٨٧هـ جاء في آخره (وكتبت هذه النسخة من نسخة بخط ...شمس الدين محمد بلاطنسي الشافعي)وهذه النسخة قرئت على المصنّف وعليها خطّه في مواضع كثيرة وكتب في آخرها (اتفق إلحاق زيادات في هذه النسخة في شهر رجب عام خمس وسبعين وثمانمائه)

في آخر المجلد نقولات في النظم والنثر .

ق ــ ١٨×١٣

ر ــ ٢٣٣

١٠/٩ التنبيه (١)

أبو اسحاق إبراهيم الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦هـ

أ(الحمد لله حق حمده وصلاته على محمد خير خلقه)

خطه قديم ، ناقص من آخره ، وقد استكمل بخط حديث على يد محمود بن عبد الله العبدلي

ق ــ ١٧×١٢

و ــ ٢١٧

---

(١) حاجي خليفة ٤٨٩ .

١١ / ٩ حاشية على الحضرمية (١)
نقص من أولها والموجود يبدأ (قوله بسم الله الرحمن الرحيم صدر كتابه ...)
نقص من آخرها
ق — ٢١×١٥
و — ٦٧

١٢ / ٩ حاشية على شرح الحضرمية
نقص من أولها والموجود يبدأ (إلا ان يكون عيسويا ...)
نقص من آخرها
ق — ٢٠×١٥
و — ٢٩٠

١٣ / ٩ حاشية على شرح مناسك الحج (٢)
ناقص من أوله وآخره ، صفحاته الاولى حتى ص (٥٠) مبتورة
ق — ٢٢×١٥
و — ١٣٩

٩/١٤ تهذيب الانشاد (٣) في تعريب الارشاد (٤)

(١) الاصل: المقدمة الحضرمية في فروع الشافعية / الذيل جـ٢ ص ٥٤٣ .
(٢) الاصل : مناسك الحج لابن جريج / حاجي خليفة ص ١٨٣١ .
(٣) الأصل : نظم الارشاد ، البغدادي/ جـ ١ ص ٢٤ .
(٤) الاصل : الارشاد في فروع الشافعية لشرف الدين اسماعيل بن أبي بكر بن المقري اليمني الشافعي المتوفى سنة ٨٤٦ هـ وهو مختصر الحاوي الصغير للقزويني / حاجي خليفة ص ٦٩ .

برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي القباقبي المتوفي بعد سنة ٩٠١ هـ

نقص من أوله

الناسخ : أحمد بن علي بن سلام سنة ٩١٩هـ

ق — ١٣×١٧

و— ٨٢

٩/١٥ روضة الطالبين وعمدة المفتين (١) الجزء الثالث

محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفي سنة ٦٧٦هـ

أ (كتاب الوصايا)

ق — ١٧×٢٦

و— ١٤٨

٩/١٦ سرور الراغبين في شرح منهاج الطالبين (٢)

محمد بن أحمد الديروطي الدمياطي المتوفى سنة ٩٢١هـ

أ(...قال الشيخ الامام العالم ...شمس الدين محمد احمد الدمياطي)

ناقص من آخره

ق — ١٩×٢٧

و— ١٩٦

٩/١٧ سرور الراغبين في شرح منهاج الطالبين — قطعة —

(١) الاصل : الروضة في الفروع / حاجي خليفة ص ٩٢٩ .

(٢) الاصل : منهاج الطالبين لمحيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦هـ/ حاجي خليفة ص ١٨٧٣ - ١٨٧٦ .

محمد بن أحمد الديروطي الدمياطي المتوفى سنة ٩٢١هـ
أ(اعتبرت الاستطاعة بعد اي بعد زوال الاحصار إن وجدت وجب وإلاّ افطر)
ق — ١٨×٢٧
و — ١٦٨

٩/١٨ سرور الراغبين في شرح منهاج الطالبين — قطعة —
محمد بن أحمد الديروطي الدمياطي
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (أيضا عتق علق بمرض الموت)
ق — ١٨×٢٧
و — ١٧٩

٩/١٩ سرور الراغبين في شرح منهاج الطالبين — قطعة —
محمد بن أحمد الديروطي الدمياطي
أ(كتاب الجراح جمع جراحة بالكسر)
سنة التأليف ٩٠٨ هـ
ق — ١٧×٢٦
و — ٢٣٢

٩/٢٠ الروض النزيه في نظم التنبيه (١)
الشهاب أحمد بن سيف الدين بيلبك الظاهري المتوفى سنة ٧٥٣هـ
نقص من أوله والموجود منه يبدأ
(وبالحجر استئصال عين نجاسة تعيّن وليمسح ثلاثا تكمّلا)
ق — ١٦×٢١
و — ١٣٩

(١) الاصل : التنبيه في فروع الشافعية / حاجي خليفة ص ٤٨٩ و ٤٩٣ .

٢١/ ٩ شرح الرحبية (١)
بدر الدين سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ
(الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور)
الناسخ : درويش عمر بن عبد الله المناوي في بلد قزرباط سنة ١١٨٤هـ
ق — ٢١×١٦
و — ٣٧

٢٢ / ٩ شرح الزبد (٢)
شهاب الدين أحمد بن الحسين بن أرسلان الرملي المتوفى سنة ٨٤٤هـ
الناسخ : خليفة بن احمد الشافعي سنة ٨٦٢هـ
ق — ١٧×١٣
و — ٢٦٠

٢٣/ ٩ شرح المقدمة الحضرمية (٣)
أحمد بن حجر المكّي الهيثمي المتوفي سنة ٩٧٤هـ
أ(الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده)

(١) الاصل : بغية الباحث وتعرف بالرحبية لمحمد بن علي بن محمد الحسن الرحبي المتوفىسنة ٥٧٧ هـ /سركيس ص ٩٢٨ .
(٢) الاصل : صفوة الزبد ، للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٠٧٩ ، دار الكتب جـ١ ص ٥١٩ .
(٣) الاصل : المقدمة الحضرمية في فروع الشافعية / الذيل جـ٢ ص ٥٤٣ .

الناسخ : أشرف بن سليمان من عشيرة زيلان سنة ١٠٦٣هـ
ق ــ ٢٠×١٥
و ــ ٢٠٧

٩/٢٤ شرح المقدمة الحضرميّة (١)
أحمد بن حجر المكي الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ
أ(الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده)
خطه الاستنساخ
ق ــ ٢٠×١٥
و ــ ٢١٣

٩ / ٢٥ شرح المنهاج (٢) ــ قطعة ــ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (كتاب الشفعة باسكان الفاء)
نقص من آخره وآخر جملة منه (واما من لاتحل مناكحته كالمجوس)
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ١٣٢

٩ / ٢٦ شرح المنهاج ــ قطعة ــ
ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (... أمّا بعد فقال قال سيبويه معناهما بهما)

(١) الاصل : المقدمة الحضرمية في فروع الشافعية لعبد الله بن عبد الرحمن بأفضل الحضرمي ، الشافعي المتوفى سنة ١٠٣٢ هـ/الذيل جـ٢ ص ٥٤٣.لاحظ الفرق بين وفاةالمؤلف ووفاة الشارح ! ! !.
(٢) الاصل: منهاج الطالبينلأبي زكريا النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦هـ/حاجي خليفة ص ١٨٧٣.

ق ـ ١٨×٢٨
و ـ ١٨١

٩ / ٢٧ شرح المنهاج ـ قطعة ـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ(لاضمان على مقتول لعيال أو قطع طريق)
الناسخ : على الحليمي المالكي الفيّومي سنة ١٠٧٨هـ
ق ـ ٢٠×١٥٤
و ـ ٣٦٦

٩/٢٨ عجالة المحتاج على المنهاج (١)
عمر بن الملقّن الأنصاري الشافعي المتوفّى سنة ٨٠٤هـ
أ(أحمد الله على ما أنعم وأشكره على ما ألهم)
الناسخ : أحمد بن محمد بن عمر الشافعي سنة ٨٨٠هـ بخط الاستنساخ
ق ـ ١٧×٢٧
و ـ ٣٠٩

٩/٢٩ عمدة السالك وعدة الناسك
شهاب الدين احمد بن لؤلؤ بن عبدالله المعروف بابن النقيب الشافعي المتوفى سنة ٧٦٩هـ
أ(وبعد فهذا مختصر على مذهب الامام الشافعي)
الناسخ : إسماعيل بن ملا احمد

(١) الاصل : منهاج الطالبين للنووي / حاجي خليفة ص ١٨٧٣

ق — ٢١×١٥
و— ١٠٠

٩/٣٠ الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية
عبدالله الشنشوري المتوفي سنة ٩٩٩هـ
أ(الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا اله إلاّ الله وحده لاشريك له الملك الحق المبين)
ناقص من آخره وآخر جملة فيه (سئل عنها أبو يوسف ومحمد الشافعي بمجلس الرشيد)
ق — ٢٠×١٥
و— ٤٤

٩/٣١ القواعد في الفروع
بدر الدّين محمّد بن عبدالله الزركشي المتوفّى سنة ٧٩٤هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (بالقسط لهذا لو باع أرضاً مع بذر أو زرع) وجاء في آخره (آخر ماوجد في نسخة المؤلف التي بخط ابنه وعليها حواشٍ كثيرة بخط المؤلف)
ق — ٢٦×١٨
و — ١٤٢

٩/٣٢ الكفاية شرح الغايـة (١)
أحمد بن محمد بن محمد الاخصاصي القادري المتوفى سنة ٨٨٩هـ

(١) الاصل : غاية الاختصار لابي شجاع الحسين بن أحمد الاصفهاني المتوفي سنة ٤٨٨ هـ/ حاجي خليفة ص ١١٨٩ و ١١٩١ ، ١٦٢٤، الذيل جـ٢ ص ٤٤٨ ، البغدادي جـ١ ص ١٣٥ .

نسخة المؤلف كتبها في مكة المكرّمة سنة ٨٧٤هـ
أ (الحمد لله ربّ العالمين بدأ المصنف بالحمد لله اقتداء بالقرآن العظيم وقوله لنبيه الكريم قل الحمد لله)
عليها تعليقات للحصني (١) من شرحه المسمى كفاية الأخيار في حلّ غاية الاختصار.
ق — ١٨×٢٦
و — ٢٠٨

٩/٣٣ كنز الراغبين شرح منهاج الطالبين (٢)
جلال الدين المحلّي المتوفى سنة ٨٦٤هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (على إتمامه ...)
ورقه مفروط ، ساقط جلاده.
الناسخ : أحمد بن محمد سنة ١٠٨٧ هـ
ق — ٢٢×٣٠
و — ٣١٠

٩/٣٤ مختصر الروضة (٣)
برهان الدين إبراهيم بن موسى الكركي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣هـ
ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (المهذب وركعتان عند

(١) الحصني تقي الدين أبو بكر محمد الحصني الدمشقي المتوفى سنة ٨٢٩ هـ / حاجي خليفة ص ١٨٩ و ١٦٢٥ .
(٢) الاصل : منهاج الطالبين / حاجي خليفة ص ١٨٧٣ .
(٣) الاصل : الروضة في الفروع (روضة الطالبين وعمدة المتقين) لابي زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ / حاجي خليفة ص ٩٢٩ — ٩٣٠ .

خروجه من منزله للسفر)
ق ــ ١٨×٢٦
و ــ ٢٠٩

٩/٣٥ مختصر مهمات المهمات (١)
أبو حفص عمر بن محمد اليمني المتوفى سنة ٨٨٧ هـ
أ (الحمد لله الذي أوجب على العالم من دينهم تعلّم المهمات)
وجاء في آخره (وقد يسّر الله الكريم سبحانه وتعالى الفراغ من هذا المختصر سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة)
ق ــ ١٧×٢٥
و ــ ١٢٢

٩/٣٦ منح الفتاح بكشف حقائق الإيضاح (٢)
شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي المكّي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
أ (الحمد لله الذي عظّم شعائر بيته الحرام بما أوجبه على الكافّة)
عليه تعليقات في الهامش
ق ــ ١٦×٢١
و ــ ٢٤٩

(١) الاصل المهمات على الروضة للاسنوي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ / حاجي خليفة ص ١٩١٤ و ١٩١٥ .

(٢) الاصل : الإيضاح في المناسك للامام النووي/ حاجي خليفة ص ٢١٠ . دار الكتب ج١ ص ٥٤١ .

٩/٣٧ النجم الوهّاج في شرح المنهاج (١)
كمال الدين محمد بن موسى اللميري المتوفى سنة ٨٠٨ هـ
أ (الحمد لله المنفرد بنعوت الكمال سبحانه)
وجاء في آخره (تمّ الجزء الأول من النجم الوهّاج في شرح المنهاج ويتلوه كتاب البيوع إن شاء الله تعالى)
ملخّص من شرح السبكي الآسنوي
ورقه أصفر ثخين ، خطّه قديم
ق — ١٧×٢٧
و— ٢٤٣

٩/٣٨ النجم الوهّاج في شرح المنهاج — قطعة —
كمال الدين الدميري المتوفى سنة ٨٠٨هـ
أ(كتاب الفرائض وهي جمع فريضة من الفرض)
ناقص من آخره
ق — ١٨×٢٦
و— ٢٨٢

٩/٣٩ النجم الوهّاج في شرح المنهاج— قطعة —
كمال الدين الدميري
أ(كتاب دعوى الدم والقسامة)
وجاء في آخره (واتفق الفراغ من تعليق هذا الجزء المبارك سنة أربع وخمسين وثمانمائة)

(١) الاصل : منهاج الطالبين للنووي / حاجي خليفة ص ١٨٧٣ و ١٨٧٥ .

الناسخ : يوسف بن عوض بن سليمان
ق ــ ٢١×١٦
و ــ ٢٣٢

٩/٤٠ المهذب في الفروع
أبو اسحق ابراهيم الشيرازي الفقيه الشافعي المتوفى
سنة ٤٧٦هـ
ناقص من أوله وآخره والموجود منه يبدأ (باب صفة الأئمة)
أوراقه مفككة ، خطه الاستنساخ
الناسخ : داود بن مصطفى
ق ــ ٢٠×١٦
و ــ ٣٣٦

٩/٤١ المواهب السنية في شرح الاشنهية
تقي الدين أبو بكر المعروف بابن قاضي شهبة الأسدي
الشافعي المتوفى سنة ٨٥١هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (رسول الله محمد بن عبدالله
المختار من خير خلقه ...)
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ١٢٨

١٠/١ مختصر جليل على مذهب الامام مالك (المختصر في فروع الفقه المالكي)

أبو الضياء خليل بن إسحق بن موسى بن شعيب المعروف بالجندي المتوفى سنة ٧٦٧ هـ

أ(الحمد لله حمداً يوافي ما تزايد من النعم والشكر له على ما أولانا من الفضل والكرم)

ناقص من أوله وآخره وقد استكمل النقص بخط حديث النسخ سنة ١١١٣ هـ بالخط المغربي

ق — ٢٠×١٤

و— ١٤٢

١١/١ الإشراف في تصحيح الخلاف (١) .
محمد بن أبي بكر بن منصور الأصبحي اليمني الشافعي
المتوفى سنة ٩٦١هـ
ق — ٢٢×١٧
و — ١٣٤

١١/٢ رحمة الأمّة في اختلاف الأئمـــة
أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الدمشقي القرشي الصّفدي
المتوفى سنة ٧٨٠هـ
أ(الحمد لله الذى أجزل إحسانه وأنزل قرآنـــه)
النسخ سنة ١١٦٩ هـ
ق — ٢١×١٧
و — ١١١

١٢/١ تخميس القصائد الفازازية (١)
عبد الرحمن بن يخلفتن بن أحمد الفازازى أبو زيد المتوفى سنة ٦٢٧ هـ
أ(قِفا بي أُصيحابي ...)
أوراقه الأخيرة غير مرتبّة في تجليدها
ق ـ ٢٦×١٩
و ـ ٧١

١٢/٢ التهذيب والتأديب من شرح البديعية / بلاغة
إبن حجّة الحموى المتوفى سنة ٨٣٧هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (والشيخ صلاح الدين رحمه‌الله...)
ق ـ ٢٩×١٩
و ـ ٥٠

١٢/٣ فتح الكنوز وفك الرموز في شرح البردة (٢)
يوسف بن خالد أبو المحاسن البساطي المتوفى سنة ٨٢٩هـ
أ(الحمد لله الذى جمع شمل من أحبّه عليه)
على حواشيه تعليقات وشروح
ق ـ ٢٥×١٧
و ـ ١٣٠

(١) العشرينات في المدائح النبوية / الزركلي ج٤ ص ١١٨ ، كحالة ج٥ ص ١٩٩ .
(٢) الاصل : قصيدة البردة الموسومة بالكواكب الدرية في مدح خير البرية للبوصيري المتوفى سنة ٦٩٤ هـ / حاجي خليفة ص ١٣٣١ ، كحالة ج١٣ ص ٢٩٥ – ٢٩٦ .

١٢/٤ المثل السائر (١)

ضياء الدين المعروف بابن الاثير الجزري الموصلي المتوفى سنة ٦٣٧هـ

أ(نسأل الله أنْ يبلغ بنا الحمد ما هو أهلـه)

الناسخ :ملا محمود الحصيني ستة ١٠٧٨ هـ

ق ـ ٢٠×١٤

و ـ ٢٥٣

(١) المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر / حاجي خليفة ص ١٥٨٦ .

١٣/١ مخطوط في اللغة

نقص من أوله وآخره، يتخلل أسطره ترجمة فارسية ، لعلها منسوخة في القرن السادس الهجري ، ساقط الجلادين.

ق — ١٧×١٥

و — ٨٧

١٣/٢ القاموس المحيط والقابوس الوسيط — قطعة —

مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١١هـ

أ (باب الصـــاد)

ق — ٢٢×١٦

و — ١٧١

١ / ١٤ إعراب العوامل المائة (١)

إشيق قاسم الازنيقى المتوفى سنة ٩٤٥هـ

أ (الحمد لمن وجب علينا ثناؤه) .

الناسخ : رسلان روزن مجدوان سنة ١٠٤١هـ

ق — ٢٠×١٣

و — ٤٦

٢ / ١٤ التصريح بمضمون التوضيح لابن هشام — قطعة —

خالد الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ

أ (الحمد لله الملهم لتحميده حمداً موافياً لنعمه)

ق — ١٧×١٢

و — ١٧٤

٣ / ١٤ تمرين الطلاب على صناعة الإعراب (٢)

خالد الأزهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ

أ (يقول ... خالد بن عبدالله الأزهري ... الحمد لله الذي رفع قدر من أعرب بالشهادتين ونصب الدليل على وجود ذاته)

ق — ٢١×١٦

و — ٩٣

(١) العوامل المائة للجرجاني / حاجي خليفة ص ١١٧٩ .

(٢) الاصل : الالفية في النحو لابن مالك النحوي وقد اشتهرت بهذا الاسم لانها تحتوي على الف بيت من الرجز / انظر حاجي خليفة ص ١٥١ و ٤٨٣ .

٤ / ١٤ حاشية على شرح الاجرومية (١)
ناقصـــة الاول
الناسخ : محمد بن عبد الفتاح بن طه بن محمود الفهّاد سنة ١٢٢٦هـ
ق — ١٧×١٢
و — ١٤١

٥ / ١٤ ستون باباً مخرّجة من التنزيل (٢) — في النحو —
أ (هذا باب ما ورد في التنزيل من إضمار الجمل ولاشكّ أنّك قد عرفت الجمل ألا ترى أنّهم زعموا أنّ الجمل اثنتان فعليّة واسميّة)
ناقص الآخـــر
ق — ١٩×١٣
و — ٢٤٠

٦ / ١٤ شرح ألفية ابن مالك (٣)
أبو عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢هـ
نقص من أولهـــا
ق — ١٧×١٣
و — ١٦٣

(١) الآجرومية للصنهاجي المعروف بابن آجروم / سركيس ص ٨١٢ .
(٢) منسوبة لابراهيم بن السري الزجاج المتوفى سنة ٣١١هـ ، وصدرت باسم (إعراب القرآن) بتحقيق ودراسة ابراهيم الابياري ، سلسلة تراثنا ، وزارة الارشاد القومي — المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر .
(٣) الاصل : الألفية في النحو للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٥١ .

٧ / ١٤ شرح الكافية (١)

أ (... قوله لفظ يشمل الكلمة وغيرها ...)

عليها حواشٍ في الهامش

الناسخ : إبراهيم بن دوبر بن حسين القاضي الزوياني في المدرسة الشريفة ببلدة تبريز سنة ٦٩٩هـ

ق ـ ١٦×١٣

و ـ ١١٨

٨ / ١٤ الفوائـد الضيائية (٢)

نور الدين عبدالرحمن بن أحمد بن نورالدين الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ

أ(الحمد لوليه ...فهذه فوائد وافية بحل مشكلات الكافية)

على حواشيها تعليقات وشروح .

الناسخ :ابن محمد نظير سنة ١٠٨٤ هـ

ق ـ ٢٥×١٦

و ـ ١٦٥

٩ / ١٤ مسائل في النحو والصرف

تحوي عدة أبواب منها إعمال المصدر واسمه ،أمثلة المبالغة ، أحكام المضاف للياء ،إعمال اسم الفاعل ، إعمال اسم المفعول،

---

(١) الاصل : الكافية لجمال الدين أبي عمرو وعثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي النحوي المتوفى سنة ٦٤٦ هـ / حاجي خليفة ص ١٣٧٠ دار الكتب جـ٢ ص ١٣٤ .

(٢) الاصل : الكافية في النحو لابن الحاجب / حاجي خليفة ص ١٣٧٠ و ١٣٧٢ .

مصادر الثلاثي وغير الثلاثي ،أبنية أسماء الفاعلين والمفعولين ، الصفة المشبّهة،باب التعجّب ،نعم وبئس ،بحث حبّذا ، فصل في لو ،باب النعت ،عطف النّسق ،الجوازم ،جمع المؤنث السالم ،جمع التكسير ،جمع القلة ،جمع الكثرة ، التصغير،النسب، الوقف ، هاء السكت ، الامالة ، التصريف ، الابدال ، باب نقل الحركة ، باب الحذف ، باب الادغام وغير ذلك من أبواب النحــو والصــرف.

ق — ٢٠×١٤

و — ٢٢٨

١٠ / ١٤ المطالع السعيدة في شرح الفريدة (١)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(أمّا بعد حمد الله على نعمه المزيدة والصلاة والسّلام على سيدنا محمدٍ الذى تولّى نصره وتأييده ...)

ق — ٢١×١٥

و — ٣١٧

١١ / ١٤ الفوائد الضيائية — شرح الكافية لابن الحاجب —

عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ

أ(وبعد قوله الحمد مصدر معلوم واللام للجنس أو الاستغراق)

الناسخ: ملا زاده عيسى دهوكي سنة ١٠٥٩ هـ

ق — ٢١×١٥

و — ١٦٧

(١) الاصل : الفريدة — ألفية للمؤلف نفسه / حاجي خليفة ص ١٢٥٩ — ١٧١٨ .

١٢/ ١٤ المفصّل في النحو (١)
جار الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي
المتوفى سنة ٥٣٨ هـ
أ(أحمد اللهَ على أن جعلني من علماء العربية ..)
خطّه قديم ،أتمّه نسخاً محمود بن عبدالله العبدلي سنة ١٢٣٥هـ
ق ـ ١٧×٢٥
و ـ ١٣٨

١٣/ ١٤ موصل الطلاب الى قواعد الاعراب (٢)
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (الباء متعلقة بفعل محذوف تقديره أفتتح)
الناسخ :ملا بكر بن الحاج خليل الموصلي سنة ١١٢٣هـ
أوراقه مفروطة وقد تمزّق بعضها .
ق ـ ١٦×٢١
و ـ ٦٠

١٤/ ١٤ موصل الطلاب الى قواعد الإعراب
خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ
الناسخ: محمد صالح بن الحاج طه الشافعي سنة ١٢٥٥هـ
في آخره نظم قواعد الإعراب لابن هشام

---

(١) حاجي خليفة ص ١٧٧٤ .
(٢) الاصل : الاعراب عن قواعد الإعراب لابن هشام النحوي / حاجي خليفة ص ١٢٤ .

ق — ٢٠×١٥
و — ٧٠

١٤/١٥ الوافية في شرح الكافية (١)
ركن الدين الحسن بن محمد بن شرف شاه العلوي الاسترابادي الموصلي المتوفى سنة ٧١٧هـ
أ (أحمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله)
ق — ٢٠×٩
و — ٢٠٩

(١) الاصل : الكافية في النحو لأبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي النحوي المتوفى سنة ٦٤٦ هـ وهذا هو الشرح المشهور بالمتوسط / انظر دار الكتب جـ٢ ص ١٧٣.

١ / ١٥ الايضاح في المعاني والبيـــان
الخطيب القزويني جلال‌الدين محمد بن عبدالرحمن المتوفى
سنة ٧٣٩هـ
أ (أما بعد، فهذا كتاب في علم البلاغة وتوابعها ترجمته بالايضاح وجعلته على ترتيب مختصري الذي سمّيته تلخيص المفتاح ...)
عليه تعليقات في الهوامش
النسخ سنة ٧٨٨هـ
ق — ١٩×١٤
و — ٢٢٩

٢ / ١٥ حاشية على شرح التلخيص المختصر (١)
أحمد بن قاسم العبادي المتوفى سنة ٩٩٤هـ
أ (حمداً لك اللهم على ماأنعمت به من بدائع المعاني ...)
الناسخ : محمد بن يوسف بن علي بن أبي جميل سنة ١٠٩٠هـ
ق — ٢٠×١٥
و — ٤٦٩

٣ / ١٥ رسالة في المعـــاني
أ (إعلم أنّ علم المعاني هو تتبع خواص تراكيب الكلام ...)
النسخ : سنة ١١٢٣هـ
ق — ٢١×١٥
و — ١٠١

(١) أنظر حاجي خليفة ص ٤٧٣ — ٤٧٩

٤ / ١٥ شرح تلخيص المفتاح في المعاني والبيان (١)
سعدالدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ .
أ (الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان)
عليه حواشٍ وتعليقات في هوامش الصفحات
أوراقه مفروطـــة
ق — ١٧×٢٦
و — ١٧٣

١٥/٥ شرح مفتاح العلوم (٢)
علي بن محمد الجرجاني السيد الشريف المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ (نحمدك اللهم على ماهديتنا إليه من دقائق المعاني)
الناسخ : عبدالغني بن إبراهيم سنة ١٠٢٧هـ
ق — ١٤×٢٠
و — ٢٦٧

١٥/٦ مختصر تلخيص المفتاح (٣)
سعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
أ (نحمدك يامن شرح صدورنا لتلخيص البيان في إيضاح المعاني

(١) الاصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزيني المعروف بخطيب دمشق / حاجي خليفة ص ٤٧٣ و ٤٧٤ .
(٢) الاصل : مفتاح العلوم للسكاكي المتوفى سنة ٦٢٦ هـ / حاجي خليفة ص ١٧٦٢ و ١٧٦٣ .
(٣) الاصل : تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ هـ / حاجي خليفة ص ٤٧٣ و ٤٧٤ .

ونوّر قلوبنا بلوامع التبيان)
الناسخ : يونس بن ضياءالدين أفندي المفتي المدرس بمدينة الموصل سنة ١٠٩٣هـ
عليه حواشٍ وتعليقات
ق — ١٩×١٤
و — ٢٠٦

١٥/٧ مختصر تلخيص المفتاح
سعدالدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
أ (نحمدك يامن شرح صدورنا لتلخيص البيان في إيضاح المعاني ونوّر قلوبنا بلوامع التبيان)
عليه تعليقات وحواشٍ في الهامش
ق — ٢٠×١٥
و — ١٨٧

١٥/٨ المصباح في المعاني والبيان
بدرالدين محمد بن محمد بن مالك النحوي—ابن الناظم— المتوفى سنة ٦٨٦هـ
أ (... إعلم أن علم الأدب) في آخره دعــاء
ق — ١٨×١٣
و — ٧٠

٩/١٥ مفتاح العلوم — القسم الثالث في المعاني والبيان
أبو يعقوب يوسف السكّاكي المتوفى سنة ٦٢٦هـ
نقص من أوله
عليه حواشٍ وتعليقات
ق — ٢٢×١٦
و — ١٢٤

١٦/١ شرح رسالة الاستعارة

عصام الدين إبراهيم بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة٩٤٤هـ

أ (يقول عصام الدين بن محمد حفهما مغفرته الجلية)

ناقص من آخره

ق — ١٥×٢٠

و — ١٩

١٧/١ حاشية على تعليقات الكاتي (١) على ايساغوجي (٢)
محيي الدين التالجي (التالشي)
أ(الحمد لله رب العالمين)
الناسخ : عمر بن حمزة بن علي بن سيد بن حسان بن مصلح بن دولة سنة ١٠٩٣ هـ
ق — ٢١×١٥
و— ٥١

١٧/٢ حاشية على شرح (٣) المطالع (٤)
قطب الدين الرازي التحتاني المتوفى سنة ٧٦٦ هـ
أ (الحمد لله فيّاض ذوارف العوارف ...)
الناسخ : يحيى محمود سنة ٨٤٩ هـ
ق — ٢٢×١٣
و— ١٤٣

١٧/٣ حاشية على شرح (٥) الملخّص (٦)
ق — ١٦×١٩
و— ٧٧

(١) حسام الدين الكاتي المتوفى سنة ٧٦٠هـ/ حاجي خليفة ص ٢٠٦.
(٢) لاثير الدين الابهري (المفضل بن عمر) المتوفى سنة ٦٦٣ هـ / المصدر السابق .
(٣) لوامع الاسرار / حاجي خليفة ١٧١٦هـ
(٤) الأصل : مطالع الانوار في المنطق للارموي / المصدر السابق ص ١٧١٥.
(٥) الشرح لموسى بن محمود المعروف بقاضي زاده الرومي / حاجي خليفة ص١٨١٩ ،خوري؛ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ص ٢٩ .
(٦) الملخص في الهيئة : لمحمود بن محمد الجغميني الخوارزمي / المصدر السابق .

١٧/٤ حاشية على شرح (١) هداية الحكمة (٢)
محمد بن حسين المدعو بفخر الدين الحسيني المتوفى سنة ٩٦٨ هـ
النسخ : سنة ١١١٨ هـ
ق — ١٩×١٣
و— ١١٢

١٧/٥ رسالة في المنطق
ناقصة الأول والموجود منها يبدأ (فلم أجد بدأً من إسعافهم بما اقترحوا وإيصالهم إلى غاية ما التمسوا)
ناقصة من آخرها
ق — ٢٢×١٥
و— ٥٠

١٧/٦ شرح هداية الحكمة
مير حسين بن معين الدين الميبدي المتوفى سنة ٩٠٤ هـ
أ (الهداية أمر من لديه وكل شيء يعود اليه له الحمد على ما أنعم علينا)
ق — ١٩×٨
و— ١٦٧

(١) الاصل : هداية الحكمة للابهري / حاجي خليفة ص ٢٠٢٨ و ٢٠٢٩.
(٢) حاجي خليفة المصدر السابق .

١٧/٧ النهاية في توضيح مشكلات الهداية (١)

أ (إن الوجود بذاته أولى بالوجود عن العالمين والواجب بجميع صفاته أحق بحمد الحامدين ...)

ق — ١٧×١٣

و — ٨٤

(١) الاصل : هداية الحكمة الابهري / حاجي خليفة ص ٢٠٢٠٨ و ٢٠٣٠ ، الحسن ص٨٧.

١٨/١ تقويم الابدان في تدبير الانسان

ابن جزلة يحيى بن عيسى المتطبّب البغدادي المتوفى سنة ٤٩٣هـ

أ (الحمد لله الذي خلق فسوّى وقدّر فهدى وأمرض فشفى)

أسفل أوراقه ممزقة

ق ــ ٢١×٣٠

و ــ ٤٤

١٨/٢ الحاوي في علم التداوي

نجم الدين محمود بن الشيخ الياس الشيرازي من أطبّاء القرن السابع الهجري

أ (الحمد لله الواحد الماجد)

ناقص من آخره،وآخره (قال إسحق إنه يضرب بالمثانة ...)

ق ــ ١٦×٢٢

و ــ ١٢٧

١٨/٣ القانون في الطب ــ قطعة ــ

أبو علي الحسين بن عبدالله المعروف بابن سينا المتوفى سنة٤٢٨هـ

أ (الفن الثالث في تشريح العين وأحوالها)

ق ــ ١٨×٢٧

و ــ ١٣٦

١٨/٤ كتاب في الطب

أ (فصل في بول الدم)

نقص من آخره
ق ـ ١٧×٢٥
و ـ ١٣٤

١٨/٥ لقط المنافع
أبو الفرج عبدالرحمن بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (وللعادات تأثير في الابدان ...)
ق ـ ١٤×٢١
و ـ ٣٠٨

١٨/٦ منهاج البيان فيما يستعمله الإنسان
ابن جزلة يحيى بن عيسى المتوفى سنة ٤٩٣ هـ
أ(الحمد لله الذي ظهرت بدائع مصنوعاته وبهرت غرائب مبتدعاته)
نقص من آخره ، ساقط جلاده الاول
ق ـ ١٧×٢٤
و ـ ٦٣

١٨/٧ منهاج البيان فيما يستعمله الإنسان ـ قطعة ـ
ابن جزلة يحيى بن عيسى
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (لم يستقص حرقة)
خطّه قديم
ق ـ ١٦×٢٤
و ـ ١١٥

التاريخ والتراجم والسير

١٩/١ مختصر السيرة النبويـة

عز الدين بن بدر الدين الكناني محمد بن جماعة المتوفى سنة ٧٦٧ هـ

أ(...أما بعد حمداً لله على جزيل أفضاله ..فهذا مختصر في سيرة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم جمعته من كتب المغازي والسِّير ....)

ق ــ ١٣×٢٠

و ــ ١٣

(١) أنظر : كحالة جـ٥ ص ٢٥٧ ، البغدادي جـ١ ص ٥٨٢، معهد المخطوطات العربية ، جـ٢ التاريخ ، القسم الرابع ص ٣٧٥ . حققه الشيخ محمد علي العدواني واعده للنشر .

موضوعات مختلفة

٢٠/١ شرح تعليم المتعلم (١)

إبراهيم بن إسماعيل من علماء القرن العـــاشر الهجري

ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (باللسان والجنان والأركان)

النسخ سنة ١٠٥٨ هـ

ق — ١٦×١٢

و — ٦٣

٢٠/٢ مجموع العلـــوم

يشتمل على عدة مباحث في علوم مختلفة منها التفسير والفقه والوعظ والارشاد (نصائح للأمراء) وفي القضاء والبيع والميراث والعروض والنحو والصرف،يليه مجلس ذكر ويسي القرني

ورقته الأولى في علم النحو وقد جاءت خطأ في التجليد ومثلها ورقته الاخيـــرة .

الرسالة الاولى من المخطوط في العقائد ، خطوطه مختلفة .

ق — ٢١×١٥

و — ١٨٥

٢٠/٣ مخطوط يحوي نقولات في الفقه عـــلى مذهبي الأحناف والشافعية ويتضمن علوم القرآن والحديث

ق — ٢٢×١٦

و — ٣١٣

---

(١) الاصل : تعليم المتعلم لبرهان الدين الزرنوجي المتوفى سنة ٦١٠هـ تقريباً / حاجي خليفة ص ٤٢٥؛سركيس ص ١١ .

٤/ ٢٠ مفتاح الحســـاب

غياث الدين جمشيد بن مسعود بن محمود الطبيب الكاشي

المتوفى سنة ٩١٤هـ

أ(الحمد لله الذى توحّد بابداع الآحاد)

ناقص من آخره

ق-٢٤×١٣

و - ١٤٨

٢١/١ اختيارات بديعي
علي بن الحسن الأنصاري المشتهر بحاجي زين العطار
ناقص من آخره ،ألّفه سنة ٧٧٠ هـ
ق ــ ٢٣×١٣
و ــ ٢٥٥

٢١/٢ تحريرات ومراسلات
ق ــ ٢١×١٥
و ــ ٣٧

٢١/٣ تحريرات ومراسلات
نقص من أوّلها وآخرها
ق ــ ١٩×١٤
و ــ ٥٩

٢١/٤ تصريف واشتقاق ــ عربي مترجم الى الفارسي
نقص من أوله وآخره
ق ــ ١٦×١٤
و ــ ١١١

٢١/٥ تفسير القرآن الكريم
عليه تذهيب في أوائل السور والآيات
ق ــ ٣٤×٢٤
و ــ ٢٣٧

٢١/٦ ديوان امير
مجدول الصفحـات
ق — ١٦×١١
و — ١٧٢

٢١/٧ شرح ملخص الجغميني (١)
عبدالعلي بن محمد بن حسين البرجندي المتوفى سنة ٩٣٢هـ
ق — ٢٠×٥٦
و — ٢٢١

٢١/٨ شرح فرائض السراجية (٢)
أحمد بن إسماعيل الخيربزتي
أ (الحمدلله الحكيم العلاّم الملك الحيّ الذي لاينام)
مقـدمتة باللـغة العربيـة .
ق — ١٧×١٣
و — ١١٦

٢١/٩ كتاب في الادب
نقص من أوله وآخره
ق — ٢٢×١٢
و — ٦٤

(١) الاصل : الملخص في الهيئة لمحمود بن محمد الجغميني الخوارزمي المتوفى سنة ٧٤٥ هـ ، والجغميني (صفة نسبية لصاحب الملخص غلبت على اسم هذا التأليف) ، حاجي خليفة ص ٩٠هـ و ١٨١٩ ، عوري ، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ص ٣٦ .
(٢) الاصل : فرائض السجاوندي / حاجي خليفة ص ١٢٤٧ .

٢١/١٠ ديوان
ناقص من أولـــه وآخره
ق — ٢٠×١١
و — ١٧٣

٢١/١١ ديوان
ناقص من أولـه
الناسخ : حاجي محمد نصير سنة ١٠٦٠هـ
ق — ١٧/٥×١٠
و — ١١٢

٢١/١٢ كتاب فارسي
فتحالله بن قطبالدين محمد الديباجي الحسني الحسيني
جاء في آخره (وفرغ من تأليفه مؤلّفه فتحالله بن قطبالدين محمد الديباجي الحسني الحسيني سنة سبع وتسعين وألف في دار السلطنة أصفهان)
ق — ٢٢×١٤
و — ١٧٦

٢١/١٣ كتاب فارسي
عبدالرزاق علي بن حسين الآمجي
النسخ : سنة ١٠٨٥هـ
ق — ٢٤×١٩
و — ٢٢٧

٢١/١٤ كتاب فارسي — كنجينة الجواهر
مقصود علي خلخـالي
الناسخ : رومي ١٠٢٩هـ
ق — ١٥×٢٣
و — ١٨٨

٢١/١٥ كتاب فارسي
يحوي ١٦ بابا
النسخ : سنة ١١٠٠هـ
ق — ١٣×٢١
و — ١٨٧

٢١/١٦ كشف الآيات
القدّوسي محمد رضا بن عبد الحسين الطوسي
أ(كشفت قنـاع ...)
ق — ١٨×٢٤
و — ١٩٢

٢١/١٧ كلستـان
سعدي الشيرازي المتوفى سنة ٦٩١ هـ
أ(منّت خداي) ، مجدول الصفحات
الناسخ :درويش بن يوسف سنة ١١٢٣هـ

ق ــ ١٩×١٢
و ــ ١٤٩

٢١/١٨ منطق الطيــــر
عطار الهمذاني
ناقص من أوله وآخره
ق ــ ١٨×١١
و ــ ١٦٢

٢١/١٩ مجموع ــ ق ــ ١٩×١٣ ــ و ــ ١٩٢
١ ــ السامي في الأسامي
أبو الفضل أحمد بن محمد الميداني النيسابوري المتوفى سنة ٥١٨ هـ
الناسخ :ابو تراب بن إسماعيل الحسيني
٢ ــ شرح البردة

٢١/٢٠ مجموع ــ ق ــ ١٨×١٤ ــ و ــ ١٧٥
١ ــ ديوان / فارسي
٢ ــ ديوان / فارسي

٢١/٢١ مجموع ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ٦٥
١ ــ خلاصة الحساب (١)
ترجمها ابن الخلجي إبراهيم حسين الشريف الشاهر

(١) خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١ هـ ، أنظر سركيس ص ١٢٦٣ .

٢ — حكمة خاقانية — في علمي المنطق والطبيعي — فارسي
محمد المشهور ببهاء الدين أصفهاني

٢١/٢٢ مجموع — ق — ١٩×١٣ — و — ١٢٦
١ — كتاب فارسي
الحسن بن محمد بن نصر الكرميني
٢ — كتاب فارسي
٣ — كتاب فارسي
٤ — قصيدة فارسيـــة

٢١/٢٣ مجموع — ق — ١٦×١١ — و — ١٣٢
١ — بند نامه شيخ فريد الدين عطار
جاء في آخره (تمّمه عبد الغفور)
٢ — قصائد على بحور الشعر — فارسي
تمّت سنــة ١٠٥١ هـ
٣ — نقولات
٤ — ديوان شعر
ناقص الاول

٢١/٢٤ مجموع — ٢٥ × ١٦ — و — ٢٦٢
١ — خلاصة شفائي — القسم الاول
مظفر بن محمد الحسني الكاشاني
٢ — خلاصة شفائي — القسم الثاني
مظفر بن محمد الحسني الكاشاني

١ / ٢٢ مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٩٠ – ساقط الجلادين

١ – المقدمة الجزريّة

شمس الدين أبو الخير محمد بن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ

أ(يقول راجي عفو ربٍّ سامع محمد بن الجزري الشافعي)

تقع بست ورقات

٢ – شرح المقدمة الجزريّة

ابو يحي زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ

نقص من آخرها

٣ – تكبير البهى من والضحى

محمد البهي المالكي كان حيّاً سنة ١٢٣٨هـ

٤ – القصيدة الطنطرانية

معين الدين أبو نصر أحمد بن عبدالرزاق الطنطرانى المتوفى سنة ٤٨٥هـ

أ(ياخاليّ البال قدبلبلت بالبلبال بال بالنوى زلزلتني والعقل بالزلزال زال)

عليها هوامش

٥ – فصل في صلاة العيد

٦ – نقولات في القراءات

٧ – منظومة في الوقف (اوقاف القرآن)

محمد بن عبد الحميد الشهير بحكيم زاده البغدادي كان حياً سنة ١٠٦٠هـ

أ(أحمد ربي منزل القرآن على النبيّ من بني عدنان)

٨ – (القواعد المقرّرة والفوائد المحرّرة (البقرية)

محمد بن قاسم بن إسماعيل البقريّ المتوفى سنة ١١١١هـ

٩ ـ كتاب الفوائد في الياءات الزوائد (منظومة في حل رموز الشاطبيّة)
تقي الدين يعقوب بن بدران بن منصور بن بدران (١)
القاهري ثم الدمشقي المعروف بالجرائدي المتوفى سنة ٦٨٨هـ

أ ـ (بدأت بحمدالله ذي العرش أولا   تبارك ربي ذي الجلال وذي العُلا
وصلّى على خير الانـــام محمدٍ   وعترته مع صحبه ثم مـن تلا
أياسائلي عن كل محذوفة أتت   بسورتها فيها الخلاف قد اصّلا)

وجاء في آخرها

(وصلّ على خير الخلائق أحمدٍ   واصحابه ما غاب نجم وما انجلا)

تقع بثلاث ورقات

١ـ مفتاح الكنوز وإيضاح الرموز ـ في القراءات الاربع عشرة (٢)
أبو عبدالله محمد بن خليل بن أبي بكر بن محمد الشهير بابن
القباقبي المتوفى سنة ٨٤٩هـ
نقص من أوله .. وجاء في آخره (هذا مفتاح الكنوز وإيضاح الرموز).

٢٢/٢ مجموع ـ ق٢٥×١٦ ـ و ـ ٢٢٩ تكثر عليه الحواشي والتعليقات في هوامش الصفحات

١ ـ حرز الاماني ووجه التهاني ـ الشاطبية
أبو محمد القاسم بن فيرّة الشاطبي المتوفي سنة ٥٩٠هـ

٢ ـ متن ناظمة الزهر

(١) يعقوب بن بدران بن منصور بن بدران التمشقي ، المصري المعروف بالجرائدي (تقى الدين أبو يوسف) ويعرف ايضاً بابن لؤلؤ
انظر : كحالة جـ١٣ ص ٢٤٦ ، البغدادي جـ٢ ص ٥٤٦.

(٢) أنظر ، الدكتور : عزة حسن ، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ـ علوم القرآن ، ص٧٩.

أبو محمد القاسم بن فيرّة الشاطبي

أ(بدأت بحمد الله ناظمة الزهر لتجني بعون الله عينا من الزهر)

٣ ــ أحكام الهمزة لهشام وحمزة

إبراهيم بن عمر الجعبري الخليلي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٢هـ

منسوخة على هامش صفحات ناظمة الزهر

٤ ــ رسالة في القراءات

٥ ــ عدد ما في الكتاب العزيز من الآيات على حروف المعجم

٦ ــ الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة

أبو محمد مكّي بن أبي طالب الحموي القيسي المتوفى سنة ٤٣٧هـ

٧ ــ العقد الفريد في نظم التجويد وشرحه روح المريد في شرح العقد الفريد

محمد بن محمود بن محمد الشريف السمرقندي المتوفى نحو سنة ٧٨٠هـ

أ (الحمدلله الذي خلق الانسان في أحسن تقويم وأرسل إليه الرسل ليهديه إلى الصراط المستقيم ...)

الناسخ عبد الرحيم بن عبدالرحمن بن محمد الحافظ سنة ٧٨٨هـ

٨ ــ الموضح في التجويد

٩ ــ تقريب المأمول في ترتيب النزول

إبراهيم بن عمر الجعبري الخليلي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٢هـ

١٠ ــ كشف الاسرار في رسم مصاحف الامصار

أبو الخطاب محمد بن محمود بن محمد الشيرازي السمرقندي المتوفى سنة ٧٨٠هـ

يحوي ٢٥ باباً

الناسخ : عبدالرحيم بن عبدالرحمن بن محمد الحافظ سنة ٧٨٨هـ

١١ — مخارج الحروف — فارسي

١٢ — درّة القاريء

أبو محمد عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي بكر بن خلف الرسعني الحنبلي المتوفى سنة ٦٦٠هـ

وهي نونية في (الفرق بين الضاد والظاء)(١)

١٣ — تحفة الإخوان في روايـة حفص بن سليمان

نجم الدين عبدالله بن عبد المؤمن بن وجيه المقريء الواسطي المتوفى سنة ٧٤٠هـ

الناسخ : محمد بن محمد بن محمد السوستناني المقري

قوبلت على نسخة المصنِّف

١٤ — نقولات شتى في القراءات

١٥ — لوحة مصورة في مخارج الحروف

١٦ — صورة إجازة في القراءات

١٧ — رسالة في التجويد — فارسي

أبو طالب هبةالله بن أبي الفتوح بن أبي الغالب الكازروني

١٨ — رسالة في التلاوة — فارسي

١٩ — صورة ماكتب في آخر مصحف صحح للامير حبيب الله الشريفي

الناسخ : أبو الخير محمد بن محمد بن محمد الجابري القاري

(١) أنظر: حاجي خليفة ص ٧٤٣

٢٠ — مسوّدة ماكتب في مصحف المولى أحمد لاري
الناسخ :أبو الخير محمد بن محمد بن محمد الجابري القاري
٢١ — أسماء القرآن المجيد
في آخره ست آيات مشتملة كل آية على عشر قافات في القرآن العظيم
٢٢ — جداول في سور القرآن وآياته

٣ / ٢٢ مجموع — ق — ٢١×١٦ — و — ١٦٤

١ — شرح العقائد النسفية (١)
إبراهيم ناصر الدين اللقاني المتوفى سنة ١٠٤١ هـ
الناسخ: محمد سنة ٩٨١ هـ
تقع بـ ١٧ ورقة
٢ — رسالة في العقائد
الناسخ :كاظم بن علي سنة ١٠٩٠ هـ
٣ — رسالة في أصول الفقه
نقص من آخرها تقع بـ ٥ ورقات
٤ — تفسير آيات تقع بـ ٤ ورقات
٥ — تحفة المقتدي وهداية المبتدي
يوسف بن محمد الطهوائي المالكي المتوفى سنة ١٠٦٠هـ
تقع بـ ٧ ورقات
٦ — تحفة الإخوان في مسائل الإيمان
علوان الحموي علي بن عطية المتوفى ٩٣٦ هـ

(١) الاصل :- عقائد النسفي / حاجي خليفة ص ١١٤٥ و١١٤٧ ، دار الكتب جـ١ ص ١٧٦.

٧ — فتاوى

٨ — مسألة دخول أولاد البنات تحت لفظ الولد والاولاد

٩ — رسالة في بيان ما يسقط من الحقوق بالإسقاط وما لايسقط

١٠ — رسالة في بيان الاقطاعات ومحلها ومستحقها —
نقص من آخرها—منقولة من كتاب (الخراج) لأبي يوسف

١١ — آراء المفسرين في تفسير آية (ليغفر لك الله ما تقدّم من ذنبك وما تأخر)

١٢ — حقائق عقيدة أبي عبدالله السنوسي
ناصر الدين إبراهيم اللقاني المتوفى سنة ١٠٤١ هـ

١٣ — حاشية على ديباجة المصباح للمطرّزي

١٤ — المقدمة على البسملة والحمدلــة
أبو يحيى زكريا الانصارى المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

١٥ — شرح المقدمة على البسملة والحمدلة
أبو يحيى زكريا الانصاري المتوفي سنة ٩٢٦هـ

١٦ — تعليق على إعراب ابي السعود لآية من القرآن الكريم
الحسن بن محمدالبوريني الشافعيالمتوفى سنة١٠٢٤هـ
نسخة المؤلف
الناسخ: الحسن بن محمد البوريني في دمشق سنة ١٠١١هـ

١٧ — نكت على شرح خمريّة عمر بن الفارض
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ

١٨ — رائيّة في الكبائر — المنظومة الصغرى —
أ(الحمد لله ربي واسع البرّ ... الغافر السيئات الواسع البرّ)

١٩ ــ القول السديد في ذكر التسييد
نقص من آخره

٢٠ ــ مسألة غسل الرجلين في الوضوء عند الشيعة
أحمد بن حيدر الشافعي الحيدري المتوفى سنة ١٠٧٠هـ

٢١ ــ الاستفادة من كتاب الشهادة
(إستغفارة أبي مدين)

٢٢ ــ منظومة قلائد العقيان في مورث الفقر والنسيان (١)
محمد الغزّي العامري أبو عبدالله المتوفى سنة ١٠٦١هـ

٢٣ ــ شرح شروط الوضوء
شهاب الدين أحمد بن حمزة الرملي الشافعي
المتوفى سنة ٩٧١هـ
أول النظم
(ياطالباً منى شروط وضوئه   خذها على الترتيب اذ أنت سامع)
النسخ : سنة ١٠٧٨هـ

٢٤ ــ منظومة في شرب التتن في الصوم
عبد السلام بن عبدالله بن الحسين النزيلي كان
حيّاً سنة ١٠٥٦هـ
أ(قول من بعد حمد الله ذي المنن   شكري له أبداً في السرّ والعلن)
نظمها الى علي بن محمد بن ابراهيم بن أبي القاسم
مطير سنة ١٠٥٦هـ

(١) الاصل : قلائد العقيان فيما يورث الفقر والنسيان للحافظ ابراهيم بن محمد الناجي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ / حاجي خليفة ص ١٣٥٤ .

٢٥ ــ المنظومة الدمياطيّة

شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمدالدمياطي المتوفى سنة ٩٢١هـ

أ(بدأت ببسم الله والحمد أولا على نِعَم لم تُحص فيما تنزّلا)

٢٦ ــ منظومة على أبواب الفقة

آخرها أركان الحج منسوخة بخط مغربي

٢٧ ــ فصل في فضل جدّة ساحل مكة وشيء من أخبارها

الناسخ : علي بن محمد بن عيسى الرومي سنة ١٠١٦هـ

٢٨ ــ نقولات في التفسير

٢٢/٤ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٤ ــ و ــ ٣٦٣

١ ــ الأربعون حديثاً

محيي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦هـ

٢ ــ نبذة من فتاوى ابن حجر

شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

الناسخ : محمد بن كمال الدين سنة ١٠٢١هـ

٣ ــ شرح أبيات للسيوطي جلال الدين

٤ ــ تعليقات على شرح العيني على الهداية (١)

أحمد بن محمد الفنجي الخزرجي

(١) الأصل: الهداية لبرهان الدين المرغيناني الحنفي /أنظر: حاجي خليفة ص ٢٠٣١ و ٢٠٣٢، ٢٠٣٥ .

الناسخ : محمد بن قاسم العبدلي الموصلي سنة ١١٣٠هـ في مدرسة علي
ابن الحاج يونس عبدالجليل

٥ — مقدمة في النحو
ابن فجلة عبدالمنعم الزرقاني

٦ — أربعون حديثاً مختاراً
محمد بن محمد بن محمد الدهقساني المتوفى سنة ٦١٥هـ

٧ — قرة العين في الفتح والإمالة وبين اللفظين
آبو البقاء علي بن عثمان بن محمد بن أحمد بن الحسن
ابن القاصح المتوفى سنة ٨٠١هـ

— اعراب حديث — كل أمر ذي بال —
ابن فجلة

٨ — قصيدة للشيخ بدر الدين الدماميني محمد بن أبي بكر المتوفى سنة ٨٢٧هـ
الناسخ : علي بن أحمد المقري الشافعي

٩ — ثلاثة أبيات من قصيدة (غرامي صحيح) في (فن مصطلح الحديث)
أ(غرامي صحيح والرجا فيك معضل ودمعي وحزني مرسل ومسلسل)
مع شرح لها للشيخ عبد الهادي المقدسي

١٠ — تحفة المحتاج في شرح المنهاج
ابن حجر المكّي الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

١١ — الفتح المبين في شرح الاربعين للنووي
ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
نقص من آخره

١٢ — مختصر الفقه
لطف الله النسفي الفاضل الكيداني المتوفى سنة ٩٠٠هـ

١٣ ـ رسالة في التصوف
نقص من أولها

١٤ ـ رسالة في عمل جداول المناسخات
تلميذ أبي الحسن الجبلاوي

١٥ ـ أنوار التنزيل وأسرار التأويل للبيضاوي ـ قطعة ـ

١٦ ـ جداول في المناسخات
نقص من أولها

١٧ ـ أسئلة وأجوبة وفوائد

١٨ ـ القصيدة الهمزّية (أمّ القرى) لشرف الدين أبي عبد الله
سعيد الدولاصي البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤هـ

أ(كيف ترقى رقيّك الانبياء ياسماءً ما طاولتها سماء)

١٩ ـ نبذة عن الصحابة الكرام
نقص من أولها

٢٠ ـ رسالة مستلة من اللمعة النورانية وشمس المعارف (للبوني)

٢١ ـ شرح أسماء الله الحسنى

٢٢ ـ شمس المعارف ولطائف العوارف
أحمد بن علي البوني المتوفى سنة ٦٢٢هـ

٢٣ ـ أعلام الهدى وعقيدة أرباب التقى
أبو حفص عمر السهروردي المتوفى سنة ٦٣٢هـ

٢٤ ـ ورد محيي الدين عبد القادر بن أبي صالح جنكي دوست
الجيلي الكيلاني البغدادي المتوفى سنة ٥٦١هـ

الناسخ : إسماعيل بن ملا خليل بن إسماعيل

٢٥ — الناسخ والمنسوخ

ابو القاسم هبة الله بن سلامة البغدادي المتوفى سنة ٤١٠هـ

أ(الحمد لله الذي هدانا لدينه وجعلنا من أهله ...)

نقص من آخره

٢٦ — الانوار القدسيّة

عبدالوهاب الشعراني المتوفي سنة ٩٧٣هـ

٢٧ — الاوراد العلوانيّة

أحمد الحموي الشافعي العلواني

٢٨ — رسالة في الاعراب

نقص من أولها

— أغان وزجل

٢٩ — باوغ المراد من فضل العباد في تخميس بانت سعاد (١)

خليل الأشرفي نائب ثغر الاسكندرية

أ(الحمد لله بكلّ لسان بعدد عدد الانفاس في جميع الأحيان حمداً يليق بجلال عظمته كما أثنى على نفسه في التوراة والانجيل والفرقان ...)

٣٠ — ديوان الشيخ محمد الشهير بالدرا

٣١ — عقيدة العوام من اهل الاسلام

مصطفى بن أحمد العقباوي المتوفى سنة ١٢٢١هـ

نقص من أولها

---

(١) دار الكتب جـ٣ ص ٥٢ .

٣٢ ـ الإعلام بحكم عيسى عليه السلام
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
٣٣ ـ قصيدة لمحمد شمس الدين
٣٤ ـ أبيات منسوبة لابن عربي في الغزل قالها بمكة المشرفة
٣٥ ـ أدعية وصلوات
٣٦ ـ دعاء للشيخ بهاء الدين زكريا ـ تركي
٣٧ ـ رسالة في التصوّف ـ فارسية
٣٨ ـ تهاليل في القرآن وهي (سبع وثلاثون) موضعاً منه
٣٩ ـ رسالة في الفقه والميراث
نقص من أولها
٤٠ ـ منظومة في القهوة (البن)
٤١ ـ منظومة في المقام وأصوله وفروعه ـ نظم ونثر ـ
ابو النجا الشاذلي الشافعي
٤٢ ـ لغز الشيخ ابو الوفاء العرضي سنة ١٠٧١هـ
٤٣ ـ رسالة في الجمال والحبيب والآخرة
أ(الحمد لله الذي زيّن سماء الخدود بكواكب الشامات العنبرية
وسيّرها في برج قلوب المتيمين بكرةً وعشيةً ...)
٤٤ ـ أسئلة وأجوبة في الفقه ـ فارسي
٤٥ ـ رسالة في المشط والحمام

٢٢/٥ مجموع ـ ق ـ ١٨×١١ ـ و ـ ١٤٥
١ ـ خلاصة الحساب

بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ

٢ — التصريف العزّي

ابو الفضائل عز الدين بن عبد الوهاب بن إبراهيم الزنجاني

المتوفى بعد سنة ٦٥٥هـ

أ(إعلم أن التصريف في اللغة التغيير وفي صناعة تحويل الأصل ..)

٣ — البناء في التصريف

أ(إعلم أن أبواب التصريف خمسة وثلاثون بابا ..)

٢٢/٦ مجموع — ق — ١٥×١١ — و — ١٥٤

١ — فتح النقوض في شرح العروض (١)

عبدالمحسن القيصري المتوفى سنة ٨٧٢هـ

أ(أحمد الله على أن قصر سلامة الطابع على نوع الانسان ...)

نقص من آخره

٢ — رسالة فارسية

النسخ : سنة ١١٢٩هـ

٣ — رسالة في المنطق

نقص من أولها

٤ — رسالة في المنطق

نقص من أولها

٥ — رسالة في علم الفلك — فارسية

الناسخ : سعدالله بن أمان الله بن علي ...سنة ٩٥٦هـ

(١) الاصل: عروض أندلسي / حاجي خليفة ص ١١٣٥ .

٦ — رسالة في النحو تقع بخمس صفحات

٧ / ٢٢ مجموع — ق — ١٤ × ١١ — و — ١٥٧

١ — قصيدة — فارسيه

٢ — تمرين الطلاب الى قواعد الإعراب

خالد الازهري المتوفي سنة ٩٠٥هـ

٨ / ٢٢ مجموع — ق — ١٥ × ١١ — و — ١٣٠

١ — رسالة في الحج

نقص من أولها

النسخ : سنة ١٠٢٣هـ

٢ — شرح الجزائرية في العقائد

قاسم بن صلاح الدين الخاني المتوفي سنة ١١٠٩هـ

أ(الحمد لله هو الواحد الازلـي سبحانه جلّ عن شبه وعن مثلِ)

٣ — قول في تفسير الدنيا وأمثالها

٤ — نقولات عن كعب الاحبار

٥ — ورد الشيخ عبد القادر الكيلاني — أدعية —

٦ — أدعية وابتهالات

٧ — ورد السيد عبدالله الحدّاد المتوفي سنة ١١٣٢هـ

نقص من آخره

٨ — كتاب الإتباع والمزاوجة في اللغة

٩ — أدعية وصلوات

(١) البغدادي ج١ ص ٨٣٣ .

٢٢/٩ مجموع — ق — ١٦×١١ — و— ١٣١

١ — الفتوحات الالهية

أبو يحيى زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ

٢ — رسالة في خلق الاعمال

جلال الدين الدوّاني المتوفى سنة ٩١٨هـ

٣ — رسالة في التصوف

ابو يحيى زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ

٤ — كشف الغمّى في أخبار الحمّى

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

٥ — رسالة في زيادة العمر ونقصه

جلال الدين السيوطي

٦ — إرشاد ذوي العرفان في العمر من الزيادة والنقصان

مرعي الحنبلي (١) المتوفى سنة ١٠٣٣هـ

النسخ سنة ١٠٢٢هـ

٧ — تحقيق الخلاف في اصحاب الأعراف

مرعي الحنبلي

٨ — قلائد العقيان في قوله تعالى (إن الله يأمر بالعدل والإحسان)

مرعي الحنبلي

٩ — إتحاف ذوي الألباب

مرعي الحنبلي

أتمّها تأليفاً سنة ١٠٢٧ هـ في مصر بجوار المشهد الحسيني

---

(١) مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد بن ابي بكر بن يوسف بن أحمد الكرمي المقدسي الفقيه الحنبلي المتوفي ربيع الاول سنة ١٠٣٣ هـ/ أنظر : البغدادي جـ٢ ص ٤٢٦ .

النسخ : سنة ١١٢٨هـ بخط محمّد بن محمّد بن موسى العبدلي

١٠ — شرح عقيدة الشيخ علوان

١١ — كتاب التهذيب لذهن اللبيب (١)

ابن العزّ الحنفي علي بن علي بن مخلد بن محمد الدمشقي

المتوفى سنة ٧٩٢هـ

١٢ — غريب القرآن

من أول سورة آل عمران (منقول من صحيح البخاري — كتاب تفسير القرآن)

١٣ — الفقه الاكبر

للأمام أبي حنيفة النعمان بن ثابت المتوفى سنة ١٥٠هـ

النسخ : سنة ١٠٧٠ هـ

١٤ — الإيرادات لعزمي زادة

محمد بن عبدالله

١٥ — منظومة — في عشرة علوم

أبو الوليد محمد بن الشحنة الحنفي المتوفى سنة ٨١٥هـ

أ(اقول بعد حمدالله والتحيه على النبي سيد البريّه)

١٦ — نقولات من الألفية في النحو (حاشية شهاب)

٢٢/١٠ مجموع ق — ١٨ ١٤ — و — ٢٦٠

١ — الفَرَج بعد الشدّة

ابن أبي الدنيا إبراهيم بن علي (أبو بكر عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي البغدادي) المتوفى سنة ٢٨١هـ

٢ — شرح شذور الذهب

(١) حاجي خليفة ص ٥١٧ ، دار الكتب جـ١ ص ٤١٢ .

ابن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦٢هـ

الناسخ : أحمد بن الحاج محمد العبدلي سنة ١١٥٣هـ

٣ ـــ القصيدة الذهبية في المناسك الحجازية

٤ ـــ مقامات (إسحق النديم) الموصلي المتوفى سنة ٢٣٥هـ

٥ ـــ كتاب العدّة للكرب والشدّة

ضياء الدين المقدسي المتوفى سنة ٧٦١هـ

٦ ـــ الفروض والسنّة في تعبّد الامة لابي العباس أحمد الزاهد

النسخ سنة ٩٣٧هـ

٧ ـــ رسالة في القراءات

أبو الحسن شريح بن محمد بن شريح الرعيني المالكي

المقريء المتوفى سنة ٥٣٩هـ

٨ ـــ التلخيص في أصول الفقه

عبدالملك بن عبدالله بن يوسف الجويني المتوفى سنة ٤٧٨هـ

٩ ـــ فوائد في الأدب والفقه والحديث

٢٢/١١ مجموع ق ـــ ١٩×١٣ ـــ و ـــ ١٨٨

١ ـــ الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين

شمس الدين محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ

الناسخ عبد الله بن ملاّ جامي

٢ ـــ شرح اثبات الواجب

جمال الدين الخوانساري المتوفى سنة ١١٢٨هـ

النسخ سنة ٩١٨هـ

٣ ــ نقولات من شرح التفتازاني على تلخيص المفتاح للقزويني
٤ ــ حكاية ابي زرع
٥ ــ حلبة الرجال (ترجمة عالي أفندي الى التركية)
محيي الدين بن عربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ
الناسخ : محمد العاصي سنة ٩٩٨هـ
٦ ــ رسالة في التركية تحوي دوائر لاسماء بعض الحيوانات
٧ ــ حكايات
٨ ــ حكم ــ مترجمة الى التركية ــ
٩ ــ فضائل السور من (تفسير البيضاوي)
١٠ ــ طرسوس نامه ــ تركي
١١ ــ رسالة في التصوف
ابو يحيى زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ
الناسخ : محمد بن نصر سنة ١٠٩٦هـ
١٢ ــ حاشية على شرح السيد الشريف الجرجاني على تلخيص المفتاح للقزويني
نقص من آخرها
١٣ ــ نقولات في الجبر والمقابلة
١٤ ــ نقولات من رياض النور
جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ
١٥ ــ نقولات من حاشية البيضاوي
١٦ ــ دعـــاء
١٧ ــ نقولات وفوائد مستلّة من أقوال العلماء

١٨ ـــ منظومة

أحمد الموصلي (١) المتوفى سنة ١١٧٥هـ

١٢ / ٢٢ مجموع ـ ق ـ ١٨ × ١٤ ـ و ـ ٨٩ ساقط الجلادين

١ ـــ شرح أرجوزة في العروض

محمد بن الحارث

نسخة الشارح سنة ٧٩٢هـ

٢ ـــ البحور المهملة

٣ ـــ نقولات أدبية وتراجم

٤ ـــ إعتقاد أهل السنّة والجماعة (٢)

عديّ بن مسافر بن إسماعيل الأمويّ الشاميّ أبو الفضائل المتوفي سنة ٥٥٨هـ

٥ ـــ العقيدة النسفيّة

نجم الدين أبو حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧هـ

الناسخ: إسماعيل بن حسن الروميّ

٦ ـــ نقولات في الحديث

٧ ـــ عقيدة الغزالي

أبو حامد محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ

٨ ـــ اجازة للشيخ أبي ذر عبدالرحمن تقّي الدين أبي الخير تاج

(١) احمد بن عبد الرحمن الموصلي القادري الرفاعي الشهير بالمسلم/أنظر: البغدادي جـ١ ص١٧١، الخطيب العمري جـ١ ص ٣٠٢-٣٠٣.

(٢) حقق هذه الرسالة محمد علي الياس العدواني وابراهيم النعمة ، ونشرت في سلسلة احياء التراث الاسلامي ـ ديوان الأوقاف ـ .

الدين عبدالغني بن محمد الحريري سنة ٨٧٢هـ وهي بخط الشيخ احمد بن أسد بن عبدالواحد بن احمه الاسيوطي المغربي في المدرسة الزينية بالقاهرة المعزيّة

٩ — رسالة في الأصول

محمد بن علي الشافعي

نقص من آخرها

١٣/ ٢٢ مجموع — ق — ٢١×١٤ — و — ٨٣

١ — آيات من القرآن الكريم

٢ — أدعية بضمنها أدعية باللغة التركية

٣ — نقولات من سور القرآن

٤ — خواص شهر نيسان

١٤/ ٢٢ — مجموع — ٢٣×١٧ — و — ١١٨

١ — حاشية على الرسالة السمرقندية

ألوغ بيك بنشاه رخ بن أمير تيمورالسمرقندي المتوفى سنة ٨٥٣هـ

النسخ : سنة ١٠١٢هـ

٢ — حاشية على شرح المسعودي الشيرازي

ألوغ بيك بن شاهرخ المتوفى سنة ٨٥٣هـ

أ(المنّة علينا الخ ...سلك طريقة العمل ...)

٣ — حاشية على حاشية الوغ بيك على السمرقندية

عبداللطيف شاه حسين العجمي المتوفى سنة ٩٢٠هـ

أ(قوله سلك طريق العمل ...)

٤ ــ شرح الرسالة العضدية للايجي

علي بن محمد السمرقندي علاء الدين المعروف بالقوشجي المتوفى سنة ٨٧٩هـ

أ(الحمد لله الذي خصّ الانسان بمعرفة أوضاع الكلام ...)

النسخ : سنة ١١٣٠هـ

٥ ــ مقدمة في علم الميقات

بدر الدين أبو عبدالله محمد بن شمس الدين أبي عبدالله سبط المارديني المتوفي سنة٩٠٧هـ

أ(امّا بعد فهذه مقدمة أوردت فيها ما يجب استحضاره لمن يبتدي في علم الميقات ...)

٦ ــ شرح عروض أندلسي (١) فتح النقوض في شرح العروض

عبدالمحسن القيصري المتوفي سنة ٨٧٢هـ

أ (أحمد الله على أن قصر سلامة الطبع على نوع الانسان ...)

وتقع بـ٣٢ ورقة

الناسخ : صالح بن الحاج عمر الصّديقي سنة ١١١٢هـ

٢٢/١٥ مجموع ــ ق ــ ١٩ × ١٤ ــ و ــ ٢٠٣

١ ــ جمع الجوامع في أصول الفقه

عبدالوهاب بن علي بن السبكي المتوفى سنة ٧٧١هـ

(١) الاصل : عروض أندلسي لأبي جيش الانصاري / حاجي خليفة ١١٣٠هـ.

النسخ : سنة ٨٤٨هـ وقد كتبت على نسخة علقت من نسخة علقت بخط المؤلف

٢ — شرح الورقات (١)

أبو عبد الله محمد كمال الدين المشهور بابن إمام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤هـ

٣ — الشمائل

أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي المتوفى سنة ٢٧٩هـ

النسخ : جاء على صفحته ١٤٨ (وقع الفراغ منه في يوم الاثنين الثالث من ذي الحجة من سنة سبع وثلاثين وستمائة ...)

٤ — منظومة في الفقه

نقص من أولها

النسخ سنة ٩٣٩هـ

٥ — القصر الثبوتي المشهور لسكنى ولد شيخ الاسلام ابن فرفور

محمد بن أحمد بن محمود الدمشقي المعروف بابن فرفور المتوفى سنة ٩٣٧هـ

٦ — الدرر الملتقطة من بحار العلماء أهل اليقظة

محمد بن اللبودي الحنفي

نقص من آخرها

(١) الاصل : الورقات في الاصول لإمام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجويني الشافعي المتوفى بسنة ٤٧٨هـ ، حاجي خليفة ص ٢٠٠٥ و ٢٠٠٦.

١٦ / ٢٢ مجموع — ق — ١٧×١٢ — و — ١٤٤

١ — رسالة في الطب

نقص من أولها وآخرها

٢ — شرح إيساغوجي (١)

حسام الدين حسن الكاتي المتوفى سنة ٧٦٠هـ

عليه حواشٍ وتعليقات

جاء في آخره (تمّه محمود العبدلي ...)

٣ — جامع الحقائق في شرح غرّة المنطق (٢)

نجم الدين خضر بن شمس الدين أحمد بن علي الرازي الحبلرودي

المتوفى في حدود سنة ٨٥٠هـ

أ(نحمدك يامن لايتصوّر كنه ذاته ...)

الناسخ : عبد العال حسين .. في مشهد الامامين موسى الكاظم ومحمد الجواد ... سنة ٨٨٣هـ

٤ — حاشية علي ايساغوجي

عماد بن محمد بن يحيى بن علي الفارسي المتوفى سنة ٩٠٠هـ

الناسخ : عبد العال بن حسين ... سنة ٨٤٢هـ

٥ — أدعية وصلوات

النسخ : سنة ١٢٠٢هـ

١٧ / ٢٢ مجموع — ق — ١٦×١٥ — و — ١٣٥

١ — رسالة في التصوف

---

(١) الاصل : لأثير الدين الابهري المتوفى سنة ٦٦٣هـ / حاجي خليفة ص ٢٠٦.

(٢) انظر : البغدادي ج١ ص ٣٤٥.

أ(مسألة ما نقل عن الشيخ أبي الحسن الحرقاني من قول إنّ الصوفيّ)

٢ – لباب الحكمة

٣ – نقولات عن الشيخ نجم الدين الكبري في أبواب الطارق التي يتقرّب بها العبد الى الله عزّ وجل

٤ – شرح الحجب (١)

ابن روزبهار – أبو المعالي المظفر بن سعد الدين محمد ابن زين الدين المظفر بن روزبهار

٥ – رسالةمنسوبة الى الامام علي – رضي الله عنه – عن الدار التي اشتراها (شريح)

١٨ / ٢٢ مجموع – ق – ١٨×١٤ – و – ١٧٢

١ – الفرائض السراجية

سراج الدين محمد بن محمود بن عبد الرشيد السجاوندي كان حيّاً سنة ٥٩٦هـ

٢ – مــــوالات

٣ – رسالة في العقائد

جلال الدين الدوّاني المتوفي سنة ٩٢٨ هـ

١ – رسالة في الميراث

نقص من أولها وآخرها

٥ – المختصر في علم الفرائض والدلالات للبلقيني عمر بن رسلان

النسخ سنة ٨٤٧ هـ

(١) غرر المعاني والنكات في شرح المقامات ، الاصل مقامات الحريري / حاجي خليفة ص ١٧٨٧ و ١٧٩١/ البغدادي جـ٢ ص ٤٦٤.

٦ – مسائل في الميراث
٧ – حزب الشيخ الشوني المصري في الصلاة على الرسول صلى الله عليه وسلم

٢٢/١٩ مجموع – ق – ١٨×١٣ – و – ١٣٧
١ – شرح الألفية (١) – النصف الثاني
جاء في آخره (قال مصنفه رحمه الله تعالى هذا آخر ما علقته وكان تعليق هذا النصف الثاني في خمسة عشر يوماً والأول قريب منه آخرها ثاني الحجة الحرام عام أربعين وثمانمائة)
٢ – شرح العزّي (٢)
سعد الدين التفتازاني المتوفى ٧٩٣ هـ
نقص من أوله .

٢٢/٢٠ مجموع – ق – ١٨×١٤ – و – ١٣٥
١ – منهج الطلاب (٣)
أبو يحيى زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ
أ(الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله...)
نقص من آخره .
٢ – الاضواء البهجة في إبراز دقائق المنفرجة لابن النحوي

(١) الاصل : الالفية في النحو / انظر: حاجي خليفة ص ١٥١–١٥٥ .
(٢) الاصل : العزي في التصريف / حاجي خليفة ص ١١٣٨ و ١١٣٩.
(٣) الاصل : منهاج الطالبين / حاجي خليفة ص ١٨٧٣ و ١٨٧٥.

أبو يحيى زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ ﻫ

أ(الحمد لله المفرّج للكرب عقب الشدة) ..

الناسخ : محمد بن قاسم العبدلي

٣ــ مختصر في الكلام على البسملة والحمدلة

أبو يحيى زكريا الانصاري المتوفى ٩٢٦ ﻫ

٢٢/٢١ مجموع ــ ق ــ ٣١×٢١ ــ و ــ ٦٨

١ ــ قصيدة البردة

للبويصيري المتوفى ٦٩٤ ﻫ

٢ ــ قصائد وتنزيلات في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم

أول هذه القصائد الثلاث :

(صلى عليك الله ياعلم الهدى يامصطفى أرواحنا تفداك)(١)

وجاء في صفحته الاولى :

(كتبت مديح المصطفى لاميرنا يارب فاحفظه بجاه أميننا)

إلى ان يقول :

(محمد راجي بجاه محمد من الله ان يقبل جزيل دعائنا)

٢٢/٢٢ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٣ ــ و ــ ٧٩ ساقط جلاده الأول

١ ــ المختصر في أصول الفقه

أبو العز الحنفي المعروف بابن الحرانية المتوفى سنة ٧٨٠ﻫ

أ(أحمد الله على سابغ نعمة عطيته ....)

(١) هذه التنزيلة من مقام (الحسيني) ترنم في احتفالات الموالد النبوية.

الناسخ : شريف الدين بن نور الدين الحسني المولوي سنة ١٠١٨هـ

٢ — تعليق للسيد ماجد على المختصر

٢٢/٢٣ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١٦٠

١ — عقود الجمان في المعاني والبيان (١)

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

أ(الحمد لله المتنزه عن المماثلة والتشبيه...)

مطلع الارجوزة :

(قال الفقير عابد الرحمن الحمد لله على البيان)

الناسخ : محمد بن قاسم الموصلي (٢) البغدادي سنة ١١١٤ هـ بدمشق

٢ — التحريرات في بيان أقسام الإستعارات

الطبلاوي منصور سبط العارف بالله ناصر الدين المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

أ(الحمد لله الذي رفع لمن شاء النقاب عن وجوه الإعجاز...)

الناسخ : الملا إبراهيم بن الملا أيّوب الموصليّ سنة ١١٢٨هـ

٢٢/ ٢٤ مجموع — ق — ١٥×١١ — و — ١٥٥

١ — مصباح الهداية ومفتاح الولاية

علي بن عطية بن حسن بن محمد الهيتي ثم الحموي الملقب بعلوان المتوفى سنة ٩٣٦ هـ

أوراقه الأولى مستكملة بخط أحدث من الخط الاصل

---

(١) نظم تلخيص المفتاح / حاجي خليفة ص ١١٥٤–١١٥٥ .

(٢) العبدلي : أنظر تقديم هذا الكتاب.

الناسخ :محمد بن أحمد التمنعي الشافعي سنة ٩٤٦ هـ

٢ ـ القواعد الحسان في إعراب أم القرآن

أبو عبدالله محمد بن أحمد بن داود الشافعي المقري

الناسخ : محمد بن أحمد الشافعي الشهير بأبن التمنعي جاء في آخره (وكان الفراغ من زيادتها على ما ألفته قديماً يوم الخميس مستهل شهر ربيع الاول سنة سبع وعشرين وثمانمائة ...ولما كان بتاريخ مستهل شوال نهار الثلاثاء بل الاثنين من شهور سنة ست وأربعين وتسعمائة على يد العبد الفقير المعترف بالذنب والتقصير الفقير محمد بن أحمد الشافعي الشهير بابن التمنعي علقه لنفســـه...)

(وافق الفراغ من تعليقه مستهل شوال نهار الاثنين من شهور سنة ست وأربعين وتسعمائة على يد الفقير محمد بن أحمد الشهير بالتمنعي الشافعي علقه لنفسه...) وجاء في آخر صفحاته (توفّي الوالد العزيز نهار الاربعاء منتصف من شهر المحرم وذلك من شهور سبعة وأربعين وتسعمائة وذلك بعد أن توفّي الحاج خليفة الطحّــــان....)

٢٢/٢٥مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ٨٣

١ ـ بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني (١)

نجم الدين ابو الفضل محمدبن قاضي عجلونالمتوفى سنة ٨٧٦ هـ

أ(الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي...)

الناسخ : محمود بن ملا عبد الله العبدلي سنة ١٢٣٧ هـ

(١) الاصل: العقائد الشيبانية / حاجي خليفة ص ١١٤٢-١١٤٣.

٢ ـ مختصر شرح منظومة الجزائري (١)
أ(الحمد لله الذي ليس في الوجود الاذاته...)
ناقصـــة الآخـــر

٣ ـ رسالة في أسماء الله الحسنى وخواصهـــا
٤ ـ رسالة في الروحانيات مع شرح أبيات فيهـــا
أ (الحمد لله خالق عقول نفوس أرواح الروحانية ...)
ناقصـــة الآخـــر
٥ ـ شرح أبيات
ناقصـــة الاول

٢٢/٢٦مجموع ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ١١٦
١ ـ الموشح شرح الكافية (٢)
محمد بن أبي بكر بن محمد الخبيصي المتوفى سنة ٧٣١هـ
أ(وبه ثقتي وأحمده كما يستحق أنيحمد)
عليه حواشٍ وتعليقات
٢ ـ حاشية على الفوائد الضيائيّـة (٣)
عصام الدين إبراهيم بن محمد عربشاه الاسفراييني
المتوفى سنة ٩٤٤هـ
(ياهاديا لسالك مسالك محامدك)

(٢) المنظومة الجزائرية في العقائد وهي لامية ، نظم:احمد بن عبد الله الجزائري المتوفى سنة ٨٩٧هـ / التيمورية جـ٤ ص ١٣٤
(١) الكافية في النحو لابن الحاجب المالكي النحوي / حاجي خليفة ص ١٣٧٠-١٣٧١.
(٣) الفوائد الضيائية لملا جامي وهي تلخيص لما في شروح الكافية / حاجي خليفة ص ١٣٧٢.

٣ — مغني اللبيب عن كتب الاعاريب (١)
إبن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦٢ هـ

٢٢/٢٧ مجموع — ق — ٢٣×١٧ — و — ١٧١

١ — فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد الصغرى (٢)
محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥هـ
أ(حمداً ناصعا صافيا شرجعا شهلعا وشكراً هاميا ساميا ...)

٢ — قول في اللغـــة
نقص من أوله،جاء في آخره (مما نقل برسم مولانا زين الدين صالح بن محمد الكوراني القاضي بمدينة حيف)

٣ — شرح لاميّة العجم للطغرائي
خليل بن أيبك الصفدي المتوفى سنة ٧٦٤هـ
جاء في آخره (تم ما اتفق جمعه على قصيدة لامية العجم والله ولي ما انتظم وهو حسبنا وحسب سالف الأمم على يد مؤلفها في سلخ ربيع الأول سنة تسعة وثمانمائـــة)

٤ — رسالة في الحديـــث
نقص من أولها

٥ — شرح مقدمة عقيلة الامام الشاطبي (٣)

٦ — رسالة في الشعـــر

(١) حاجي خليفة ص ١٧٥١ .
(٢) الاصل: الشواهد الكبرى والصغرى للمؤلف نفسه / حاجي خليفة ص ١٠٦٦.
(٣) الاصل: عقيلة اتراب القصائد في أسنى المقاصد لابي محمد القاسم بن فيرة الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠هـ / حاجي خليفة ص ١١٥٩

محمد بن مصطفى بن زكريا التركي الصاغري

٧ — تعليقة على صفوة الزبد للرملي

٨ — رسالة في النحـــو

نقص من أولها

٩ — نظم الدررفي تناسب الآيات والسور

برهان الدين ابي الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ هـ

أ(الحمد لله الذي أنزل الكتاب متناسبا سوره وآياتـــه...)

٢٢/٢٨ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١٢٣

١ — شرح التبصرة والتذكرة (١)

عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ هـ

آ(الحمد لله الذي قبل بصحيح النية حسن العمل وحمل الضعيف المنقطع على مراسيل لطفـــه)

وجاء في آخره (كاتبه قرأه عليّ وسمعه جماعة واخبرت لهم ما يجوز لي روايته كتبه محمد بن السلامي الشافعي)

٢ — تسهيل الطلاب وتذكرة أولي الألباب

ابو عبدالله محمد بن ابي الفتح البعلي الحنبلي المتوفى سنة ٧٠٩هـ

أ(الحمد لله المهيمن السلام الذي شرع الحلال والحرام)

٣ — رسالة في حكم الشهادة والدعوى والبينات على مذهب الامام الشافعي

(١) فتح المغيث في شرح الفية الحديث ، والاصل (الفية العراقي في اصول الحديث) ؛ / حاجي خليفة ص ١٥٦ .

أ(الاستذكار وهو ان يكتب مايتميز به الشاهد من اسم وكنية ان اشتهر بهـا)

٢٢/٢٩مجموع — ق — ٣١×٢١ — و — ٦٨

١ — الملخـــص

محمود بن محمد بن عمر الجغميني الخوارزمي المتوفى سنة ٧٣٥ هـ

أ(فائدة في منازل القمر وهي ثمانية وعشرون منزلا)

الناسخ :حاجي محمـد

٢ — رسالة في البروج من شرح قاضي زاده على الملخص للجغميني

أ(البروج إثني عشر ثلاثة منها ربيعية وهي الحمل والثور والجوزاء)

٢٢/٣٠مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ٣٤١

١ — الاسباب والعلامـات

نجيب الدين محمد علي بن عمر المتطبّب السمرقندي المتوفى سنة ٦١٩ هـ

أ(الحمد لله على نعمائه السابقة وأياديه اللاحقـة)

الناسخ :علي بن جانكير المتطبب الكازروني سنة ٧١٣ هـ

٢ — رسالة في العلاجـات

نجيب الدين محمد بن علي بن عمر المتطبب السمرقندي المتوفى سنة ٦١٩ هـ

مبوّبة على ثلاثة عشر بابا (الباب الاول في الاقراص والباب الثالث عشر في المراهم)

الناسخ :علي بن جانكير المتطبب الكازروني سنة ٧١٣هـ

٢٢/٣١مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٦٢

١ – شرح الرسالة السمرقندية (١)

عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤ هـ

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله أجمعين هذه للايماء الى المعاني ...)

الناسخ :يوسف بن أحمد

٢ – حاشية على شرح الجرجاني على الرسالة العضدية

محمد الشرانشي المتوفى بعد سنة ١٠١٦ هـ

أ(قوله على تقدير تقدم الديباجة ...)

ناقص من آخرها

٢٢/٣٢مجموع – ق – ١٨×١٣ – و – ٣٠٧

١ – تصحيح المنهاج (٢)

عمر بن رسلان البلقيني المتوفى سنة ٨٠٥ هـ

أ(الحمد لله حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده)

الناسخ : محمد بن أحمد القرشي سنة ٨٦٩ هـ

---

(١) دار الكتب جـ٢ ص ١٩٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٧ .

(٢) الاصل : منهاج الطالبين لابي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفي سنة ٦٧٦هـ/ حاجي خليفة ص ١٨٧٣–١٨٧٤

٢ ــ كتاب في الفقه
ناقص من أوله والموجود منه يبدأ (الارتباط في الاسم والتردد)
الناسخ : الحسن بن يوسف البغدادي سنة ٨٧٩ هـ

٢٢/٣٣ مجموع ــ ق ــ ٢٥×١٤ ــ و ــ ٣٥
١ ــ منية المصلّي وغنية المبتدي
سديد الدين الكاشغري المتوفى سنة ٧٠٥ هـ
أ(الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين)
أوراقها ممّزقة وبعضها تالــف
٢ ــ المقدمة الغزنوية ــ تحفة المبتديء .
أحمد بن محمد الغزنوي المتوفى سنة ٥٩٣ هـ
النسخ سنة ١١٥٩ هـ
بخط الاستنساخ

٢٢/٣٤ مجموع ــ ق ــ ٢٥×١٨ ــ و ــ ١٩٨ .
١ ــ القواعد الصغرى (١)
أبو محمد عز الدين عبدالعزيز بن عبد السلام بن أبي القسم
بن الحسن بن محمد الشافعي الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٠ هـ
أ(الحمد لله الذي خلق الإنس والجن ...)
النسخ : سنة ٧٠٧ هـ
٢ ــ إجابة الشيخ أحمد بن عبد الحق بن عبد السلام عن قطّاع الطــرق .

(١) في فروع الشافعية / حاجي خليفة ص ١٣٥٩-١٣٦٠

٢٢/٣٥ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٣٢٢

١ — المصابيح (١)

أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٠هـ

أ(إنما الاعمال بالنيّات .... كتاب الايمان من الصحاح)

أوله فهرس لمحتوى المخطوط .

وجاء في آخره (باب ثواب هذه الامة من الصحاح)

الناسخ : اسماعيل بن عبد الله سنة ١١٢٤ هـ

بخط الاستنساخ

٢ — رسالة (من سمي من أهل بدر) .

تبدأ بالنبي محمد صلى الله عليه وسلم .

تقع هذه الرسالة بورقة واحدة .

٢٢/٣٦ مجموع — ق — ٢٠×١٥ — و — ١٢٥

١ — البهجة الجديدة والنهجة الرشيدة — منظومة —

عمربن محمد بن أبي بكر الفارسكوري المتوفى سنة ١٠٠٨هـ

نسخة المؤلف .

أ(قال فقيـر عفـو ربـه عـمـر حمـداً لمـن بـوابـل العلـم غمـر)

أولها ترجمة مقتضبة عن حياة الناظم

الناسخ : عمر بن محمد بن أبي بكر الفارسكوري .

أتمّهـا نظما سنة ٩٩٠ هـ .

٢ — تقريض المنظومة مع إجازة الناظم في الفتوى والتدريس

محمد بن أحمد الرملي الانصاري المتوفى سنة ١٠٠٤ هـ

(١) مصابيح السنة / حاجي خليفة ص ١٦٩٨-١٧٠٢، دار الكتب جـ١ ص ١٤٨

أ(الحمد لله الذي شرع الاحكام رحمة للأنام ....)
وجاء في نهاية التقريض والاجازة(قال ذلك بفمه ورسمه بقلمه فقير عفو ربه وأسير وصمة ذنبه محمد بن أحمد الرملي الانصاري الشافعي ... سنة أربع وتسعين وتسعمائة)

٢٢/٣٧ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٨٠

١ — الدقائق المحكمة في شرح المقدمة الجزرية .
ابو يحيى زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ
تقع بـ٢٢ ورقة

٢ — نظم للشيخ الشريشي أحمد بن عبد المؤمن القيسي المتوفى سنة ٦١٩ هـ
أ (الحمد لله العظيم المنن ومرسل الرسل بأهدى سنن)
تقع بـ ١٨ ورقة .
نظم — أحمد بن أحمد الطيبي المتوفى سنة٩٧٩ هـ
النسخ : سنة ١٠٠٥ هـ
تقع بـ ٦ ورقات

٤ — نقولات في التلاوة
أربع ورقات

٥ — تعليق على الشاطبية
أبو محمد عبد الله بن إبراهيم الجزري
يقع بورقتين

٦ — قول لابي عمرو من إعجاز البيان في باب الإدغام
يقع بورقتين

٧ — رسالة في قراءة حفص عن عاصم بن أبي النجود
أبو المواهب محمدبن عبد الباقي الحنبلي المعروف بابن بدر
المفتي المتوفى سنة ١١٢٦ هـ
٢٦ ورقــة

٣٨/ ٢٢ مجموع — ٢٩×١٠ — و — ١٧٠

١ — فهرست طبقات العلماء
من أبي حنيفة ومن ينسب إليه
ناقص الآخر ويقع بـ١٩ ورقة متفرّقة نتيجه خطأ في ترتيب ورقاتها

٢ — نقولات من كتاب (إحياء العلوم للغزالي)

٣ — نقولات منظومة ومنثورة

٤ — صورة الحكم الوارد من السلطان سليمان الى الأمام على يد
مصطفى باشا — ... حرّر في قسطنطينية سنة ٩٥٧ هـ

٥ — صورة جواب الشريف مظهر بن شريف شرف الدين

٦ — رسالة بالتركية من كمال باشا ووسائل أخر

٧ — نقولات وتراجم تركية وفارسيّة

٨ — قصيدة للبستي علي بن الحسين بن يوسف بن محمد بن عبد
العزيز المتوفى سنة ٤٠٠ هـ

٩ — نقولات من تذكرة داود الأنطاكي في الطّب

١٠ — آصف نامة مرحوم لطفي باشا
منظومة

آخرها (ياأهل ودي كـم أرجو وصالكم
صلو فقد خلـق الإنسان من عجل)

١١ – قصيدة يقول العبد

سراج الدين علي بن عثمان الاوشي الفرغاني
الحنفي المتوفى سنة ٥٧٥ هـ

أ (يقول العبد في بدء الامال لتوحيد بنظم كاللآلي)

١٢ – تعليقة على قصيدة البردة

١٣ – حاشية على حاشية الجرجاني على تحرير القواعد المنطقية
قره داود القوجوي المتوفى سنة ٩٤٨ هـ
أ (قوله ورتبته الخ ...)
نقص من آخره

١٤ – رسائل ونقولات فارسية وتركية

٣٩ /٢٢ مجموع – ق – ١٨×١٤ – و – ١٩٤

١ – الألفية في الحديث
عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ هـ
جمع فيه كتاب ابن الصلاح وزاد عليه

٢ – ألفية في الاصول
البرموي الشافعي محمد بن عبد الدائم المتوفى سنة ٨٣١ هـ
نقص من آخرها

٣ – المتشابه – نظم (١) (هداية المرتاب)

(١) انظر : التيمورية جـ٢ ص ١٣٢

السخاوي علم الدين علي بن محمد بن عبد الصمد المتوفى
سنة ٦٤٣ هـ

٤ ــ الخصال الموجبة للضلال (١)

السخاوي محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن ابي بكر
عثمان الحافظ المتوفى سنة ٩٠٢ هـ

النسخ : سنة ٨٩٤هـ

٥ ــ ريحان القلوب في التوصُّل الى المحبوب

أبو المحاسن يوسف بن عبدالله الكردي الكوراني
المتوفى سنة ٧٦٨ هـ

٦ ــ الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

منقولة عن نسخة بخط المؤلف

الناسخ : الحسن بن سلامة

٧ ــ تعليق على المعلّقات العشر

الناسخ : يحيى بن عادي القدسي الكناني سنة ٨٧٢هـ

٨ ــ شرح البردة

جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤هـ

٩ ــ قصيدة بانت سعاد

كعب بن زهير بن أبي سلمى المتوفى سنة ٢٦هـ

١٠ ــ الخزرجيّة في العروض (الرامزة)

ضياء الدين أبو محمد عبدالله الخزرجي المتوفى سنة ٦٢٦هـ

(١) انظر : البغدادي جـ٢ ص ٢ ص ٢٢٠

١١ ــ كفاية العامل وهداية العاقل
أبو الوفاء علاءالدين الملقّب بالشيخ علوان المتوفى
سنة ٩٣٦هـ
نقص من آخرها

٢٢/٤٠ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٤ ــ و ــ ١٦٨

١ ــ شرح القصيدة اليائية لابن الفارض المتوفى سنة ٦٣٢ هـ
الحسن بن محمد البوريني المتوفى سنة ١٠٢٤هـ
أتمّها شرحاً سنة ١٠١٠هـ
يقع هذا الشرح بـ٦٢ ورقة

٢ ــ شرح ديباجة المطوّل للتفتازاني على تلخيص المفتاح للقزويني
حسن جلبي الرومي (حسن بن محمد شاه الفناري) المتوفى
سنة ٨٨٦ هـ
تقع بـ٣٣ ورقة

٣ ــ رسالة في العقائــد
جلال الدين الدوّاني المتوفى سنة ٩١٨ هـ
وتقع بـ٢٠ ورقة

٤ ــ قول في اللغــة
نقص من أولــه
يقع بـ١٦ ورقة

٥ ــ نبذة في علم القافيــة
جامعها وناسخها محمد بن موسى بن محمد بن الشريف
الحسيني الحجازي المالكي سنة ١٠١٨ هـ
وتقع بـ ٨ ورقات

٦ -- رسالة في ثواب القراءة للميّت
وتقع بـ(١٠) ورقات

٧ -- أسئلة وأجوبة من فتاوى ابن حجر
شهاب الدين بن حجر المكيّ الهيثميّ الشافعيّ المتوفى سنة ٩٧٤هـ
وتقع بـ ٩ ورقات

٨ -- شرح الورقات للجوينيّ
جلال الدين المحلي المتوفى سنة ٨٦٤ هـ
وتقع بـ ١٠ ورقات

٤١ / ٢٢ مجموع -- ق -- ١٨×١٤ -- و -- ٩٤

١ -- فرائد الفوائد من درر بحار المحامد (١)
أتمه تأليفاً سنة ٨٥٠ هـ

٢ -- نزهة النظر في كشف حقيقة الانشاء والخبر (٢)
علاء الدين علي بن محمد البخاري كان حيّاً سنة ٨٢٣هـ

٤٢ / ٢٢ مجموع -- ق -- ٢١×١٥ -- و -- ٨٠

١ -- رسالة في وضع الربع (ايضاح المغيّب في العمل بالربع المجيّب)
علي بن ابراهيم الانصاري المتوفى سنة ٧٧٧ هـ
تقع بـ (٣) ورقات

(١) انظر : الذيل جـ ٢ ص ١٨٣.

(٢) يقول حاجي خليفة ان اسمه (نزهة النظر في الفرق بين الانشاء والخبر) ص ١٩٤٩.

٢ ــ المطلب في العمل بالربع المجيّب (١)
بدر الدين محمد بن شمس الدين أبي عبدالله محمد سبط
المارديني الفاكهي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٧ هـ
تقع بـ ٥٥ ورقة

٣ ــ جداول حسابية وفلكية
تقع بورقة واحدة

٤ ــ فائدة في معرفة التواريخ الأربعة
ورقة واحدة

٥ ــ الدر المنظوم في السالك المجيب
مصطفى بن شمس الدين بن أحمد الجركسي الشهير
بالظاهر الخلوتي الفلكي الدمياطي كان حياً سنة ١٠٣٨ هـ
تقع بـ(٣) ورقات

٦ ــ رسالة في المواقيت
نقص من أولها وآخرها
تقع بـ١٢ ورقة

٧ ــ جداول فلكية
(٥) ورقات

٢٢×٤٣ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ١٤٢

١ ــ حرز الاماني ووجه التهاني (الشاطبية) (٢)
أبو محمد القاسم بن فيّرة الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠هـ

(١) انظر : خوري ، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ص ٢٢٨ ــ ٢٢٩ .
(٢) حاجي خليفة ص ٦٤٦.

أولها جدول بأسماء شيوخ القراء
٢ – التيسير في القراءات السبع (١)
أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني المتوفى سنة ٤٤٤هـ
أ(الحمد لله المنفرد بالدوام ...)
نقص من آخرها ، آخر جملة منها (والباقون بفتحها أبو عمرو وحفص وكتبه علي)

٢٢/٤٤ مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ١١٧
١ – حاشية على شرح العقائد النسفية (٢)
أحمد بن موسى الشهير بخيالي المتوفى سنة ٨٦٢هـ
٢ – توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر (٣)
شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ
الناسخ: محمد بن قاسم بن محمد بن موسى العبدلي الموصلي سنة ١١٢٠هـ
٣ – حاشية على شرح التفتازاني على تلخيص المفتاح للقزويني
حسن جلبي (حسن بن محمد الفناري)المتوفى سنة ٨٨٦هـ
نقص من أولها وآخرها

٢٢/٤٥ مجموع – ق – ١٤×١١ – و – ١٦٣
المقصود في الصرف (٤)

(١) حاجي خليفة ص ٥٢٠.
(٢) الاصل : العقائد النسفية ، لابي حفص عمر بن محمد النسفي / حاجي خليفة ص ١١٤٥.
(٣) الاصل : نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر ، للشارح نفسه / حاجي خليفة ص ١٩٣٦.
(٤) انظر : حاجي خليفة ص ١٨٠٦ ، سركيس ص ٣٠٤، دار الكتب ج٢ ص ٦٩.

أبو حنيفة النعمان بن ثابت المتوفى سنة ١٥٠ هـ
أ(الحمد لله الوّهاب للمؤمنين سبيل الصواب والصلاة والسلام على رسوله محمد الزاجر على الاذناب الحاث على طلب الثواب وعلى آله واصحابه خير الآل وخير الاصحاب ....)

٢ – رسالة في ذكر عمارة الجامع الأموي من (تاريخ دمشق لابن عساكر)

٣ – ترجمة ابو يحيى زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

٤ – الادب الصغير
عبد الله بن المقفع المتوفى سنة ١٤٢ هـ
النسخ : سنة ٦٠٠ هـ

٥ – رسالة تتعلق بوجود الله
محمد بن بلال
ألّفها لمحمد جلبي كاتب الولاية
الناسخ : محمد بن بلال

٦ – رسالة في مناسك الحج – مترجمة الى التركية (أشرف المسالك في المناسك)
نوح بن مصطفى الحنفي مفتي قونية المتوفى سنة١٠٧٠هـ

٧ – مولد الرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم
تتخلله قصائد شعرية في المولد الشريف
الناسخ: أحمد بن محمد السبعي القصري الشافعي سنة١٠٤٥هـ

٨ – نقولات شتّى
خطأ في تسلسل ترتيب ورقاتها

٩ ـ منظومة (المنفرجة)
يوسف بن محمد التوزري المعروف بابن النحوي المتوفى سنة ٥١٣ هـ
أ (الشـدّة أودت بـالمهج   يـاربّ فعجل بـالفـرج)
ناقصة الآخر

٢٢/٤٦ مجموع ـ ق ـ ١٥×١٠ ـ و ـ ٢٧٤
١ ـ حاشية على تعليقات حسام الكاتي على ايساغوجي
محيي الدين التالجي (التالشي)
الناسخ : محمود العبلي سنة ١٢٤٢ هـ
٢ ـ حاشية أبي حامد على المسعودي في آداب البحث
الناسخ : إبراهيم بن علي بن محمد الجرشاني سنة ٩٨٣ هـ
٣ ـ حاشية مسعود الرومي المتوفى سنة ٩٠٥ هـ على آداب البحث
الناسخ : ابراهيم بن علي الجرشاني
٤ ـ حاشية أحمد جندي على رسالة آداب البحث
الناسخ : ابراهيم بن علي الجرشاني

٢٢/٤٧ مجموع ـ ق ـ ١٧×١٣ ـ و ـ ١٤٤
١ ـ حاشية على شرح السيد الشريف على الشمسيّة
عماد بن محمد بن يحيى الفارسي المتوفي سنة ٩٠٠ هـ
٢ ـ تهذيب المنطق والكلام
سعد الدين مسعود التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ

الناسخ : عنايت الله بن شرف الدين بن محمود سنة ٧٩٢ هـ

٣ — شرح تهذيب المنطق والكلام

هبة الله الحسيني الشهير بشاه مير

٤ — حاشية على التصوّرات

عبد الحي بن عبد الوهاب الجرجاني كان حيّا سنة ٩٥٩ هـ

جاء في آخرها (هذه الرسالة الشريفة للسيد الفاضل عبد الحي عبد الوهاب الجرجاني)

النسخ : سنة ٩١٤ هـ

٥ — حاشية على شرح الشمسيّة

عبد الحيّ بن عبد الوهاب الجرجاني

٦ — نقولات في آداب اللغة العربية

محمد مرتضى المدعو بمحسن المتوفى سنة ١٠٩٠هـ

النسخ : سنة ١٠٦٢هـ

٧ — رسالة فارسية

٢٢/٤٨ مجموع — ١٨×١٤ — و — ١٢٩

١ — الاشنهيّة (١) — المختصر في علم الفرائض

أبو الفضل عبدالعزيزبن علي بن عبد العزيز الاشنهي المتوفى سنة ٥٥٠هـ

٢ — شرح الاشنهيّة (٢)

(١) الفرائض الاشنهية (الكفاية) انظر: حاجي خليفة ص ١٢٤٥ و ١٢٤٦.
(٢) الانوار البهية ، المصدر السابق.

محمد بن محمد بن محمد الشعسي
أ (الحمدلله الذي حكم بالموت على جميع الأنام ...)
الناسخ : محمد بن خالد بن علي الحلي سنة ٨٧٦هـ

٢٢/٤٩ المجموع — ق — ١١×١٨ — و — ١٣٨ — ساقط جلاده الأول
١ — حاشية على تحرير القواعد المنطقيّة في شرح الشمسيّة(١)
السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
٢ — حاشية على شرح ديباجة الشمسيّة
سيد علي العجمي المتوفى سنة ٨٦٠هـ
أ (الحمدلله العلي الفياض المتنزه عن العلل والاغراض ...)
الناسخ : محمد بلال بن محمد علي بن إبراهيم
٣ — حاشية على تحرير القواعد المنطقية
السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
أ (قوله ورتبته على مقدمة ...)

٢٢/٥٠ مجموع — ق — ١٥×٢١ — و — ١١٧
١ — حاشية علي حسام كاتى على إيساغوجي
محيي الدين التالجي (التالشي)
٢ — حاشية على شرح العصام على الإستعارة على السمرقنديّة
علي بن صدر الدين بن عصام الدين الاسفراييني المتوفى سنة ١٠٠٧هـ
نقص من آخرها
٣ — نقولات في التشبيه

(١) الأصل : الشمسية للقزويني الكاتبي / حاجي خليفة ص ١٠٦٣.

٤ — حاشية على شرح الرازي على الشمسيّة
برهان الدين بن كمال‌الدين بن حميد
نقص من آخرها

٢٢/٥١ مجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ٩٤
١ — تهذيب المنطق والكلام
سعدالدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ
نقص من آخره ، تقع ب٧ورقات

٢ — نظم لسعدي أفندي
أول النظم
(شمس المعالي في سما الحدباء بزغت فزال ظلامنا بضياء)
تقع بورقتين وتتضمن نظماً للشاعر حسن عبدالباقي الموصلي
٣ — حاشية على شرح القطب الرازي على الشمسيّة
داود القوجوي المتوفى سنة ٩٤٨هـ
أ (قال ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة،إعلم ان المصنف قال ...)
صفحتها الأولى مستكملة بخط حديث
الناسخ : محمود العبدلي سنة ١٢٤١هـ
تقع ب٨٥ ورقة

٢٢/٥٢ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١٦١
١ — حاشية على شرح التجريد للأصفهاني

السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ

٢ – حاشية على شرح القوشجي على تجريد الكلام

جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ

نقص من آخرها

٣ – كتاب في القراءات

مرموز برموز الشاطبية

٤ – بغية المستفيد في أحكام التجويد

شمس الدين الشهير بابن اللبّان الحنبلي المتوفى سنة ١٠٨٣هـ

٢٢/٥٣ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ١٨٨

١ – الفوائد الضيائيّة شرح الكافية (١)

عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ

عليها تعليقات في هوامش الصفحات – نقص من آخرها

تقع بـ٩٠ ورقة

٢ – حاشية على الفوائد الضيائية للجامي

عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفراييني

المتوفى سنة ٩٤٤هـ

نقص من آخرها

تقع بـ٩٨ ورقة

٢٢/٥٤ مجموع – ق – ١٧×١٣ – و – ١١٣

١ – جملة من إنشاء كاتب السر الشريف ومنشئ الديوان

(١) الاصل : الشمسية للقزويني الكاتبي / حاجي خليفة ص ١٠٦٣ .

المؤيدي سنة ٨١٩هـ

٢ — التبيان في آداب حملة القرآن

محيي الدين بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ

٣ — منشور الامير حسام الدين طرنطاي

٤ — نقولات شعرية مختلفة الاغراض

آخر المجموع صفحة بخط محمود بن عمر بن محمود الانطاكي

٥٥ / ٢٢ مجموع — ق — ٢٢×١٥ — و — ١٨٦

١ — شرح هداية الحكمة (١)

مير حسين بن معين الدين الميبدي المتوفى سنة ٩٠٤ هـ

٢ — شرح الخزرجية في علم العروض (٢)

الشريف الأندلسي محمد بن أحمد الحسيني المتوفى سنة ٧٦٠هـ

أ(الحمد لله الذي بحمده نستفتح وهو الفتاح العليم ...)

٣ — شرح العروض الاندلسيّة (٣) (فتح النقوض في شرح العروض)

عبد المحسن القيصري المتوفى سنة ٨٧٢ هـ

٤ — دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق (٤)

---

(١) الاصل : حكمة العين للكاتبي / حاجي خليفة ص ٦٨٥

(٢) الاصل : عروض الخزرجية قصيدة معروفة بالرامزة / حاجي خليفة ص ١١٣٦ .

(٣) الاصل : عروض اندلسي للاندلسي المعروف بأبي جيش الانصاري المغربي / حاجي خليفة ص ١١٣٥ .

(٤) حاجي خليفة ص ٧٥٨ (حقائق الرقائق ، رقائق الحقائق) / عوري ، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ص ١٦٦ .

محمد بدر الدين سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧ هـ
نقص من أولها وآخرها

٥ – منح السميع بشرح تمليح البديع بمديح الشفيع (١)
للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن علي الحميدي المتوفى
سنة ١٠٠٥هـ.

نقص من أولها وآخرها

٦ – شرح أبيات بديعية الصفي الحلّي (٢)

٧ – شرح رسالة الاستعارات للسمرقندي
عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراييني المتوفى
سنة ٩٤٤هـ

نقص من أوله وآخره .

٨ – مقدمة الفتوحات الوهبية في تخميس الهمزيّة
علي الوهبي الموصلي الملقب بالجفعتري المتوفى (٣) سنة ١٢٠٢هـ
أ (الحمد لله الذي رفع قدر الانبياء .....)

٢٢/٥٦ مجموع – ق – ٢٣×١٤ – و – ١٤٤

١ – حاشية على شرح الشمسية (٤)
عماد بن محمد بن يحيى بن علي الفارسي المتوفى سنة ٩٠٠هـ

---

(١) حاجي خليفة ص ٤٨٣.
(٢) حاجي خليفة ص ٢٣٣.
(٣) الخطيب العمري ج ١ ص ٢٧٤.
(٤) الاصل: الشمسية للكاتبي والشرح للجرجاني / حاجي خليفة ص ١٠٦٣.

أ (نحمدك يامن أنطق لسان عبده بآيات جلاله ....)

٢ — حاشية على شرح القطب الرازي على الشمسية (١)

داود القوجوي المتوفي سنة ٩٤٨ هـ

أ (ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة اعلم ان المصنف رحمه الله قال فأشار الي من سعد بلطف الحق الى آخره أوصاف بتحرير كتاب كذا وكذا ....)

٢٢/٥٧ مجموع — ق — ٢١×١٦ — و — ٥٢

١ — شرح لامية (٢) العجم

أبو البقاء العكبري المتوفى سنة ٦١٦ هـ

أ(أصالة الرأي صانتني ....)

٢ — شرح قصيدة الكواكب الدّرية (٣)

أحمد بن محمد بن ابي بكر

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد المصطفى ..)

الناسخ : الحاج أحمد بن الحاج عثمان الخطيب سنة ١١٧٠ هـ

٢٢/ ٥٨ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١٤٢

١ — شرح مختصر العقائد النسفية (٤)

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ

---

(١) حاجي خليفة ص ١٦٠٣ ، الحسن ص ١٥٤.

(٢) حاجي خليفة ص ١٥٣٧.

(٣) حاجي خليفة ص ١٣٣١، ١٣٣٣.

(٤) الاصل : العقائد النسفية ، انظر: حاجي خليفة ص ١١٤٥.

أ (الحمد الله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته المتقدس في نعوت الجبروت ...)
عليه حواش وتعليقات
ناقص من آخره

٢ — شرح رسالة الاستعارات لليثي السمرقندي
عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

٣ — حرز الاماني ووجه التهاني (الشاطبية)
إبن فيرّة الشاطبي المتوفي سنة ٥٩٠ هـ

٤ — حاشية على شرح المطالع

٥ — شرح المغني للجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦ هـ
محمد بن عبد الرحيم بن محمد العمري الميلاني المتوفى سنة ٨١١ هـ
الناسخ : حسن بن محمد

٥٩ /٢٢ مجموع — ق — ٢٢×١٥ — و — ٢٠٢

١— رسالة في إثبات الواجب (١)
جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدوّاني المتوفي سنة ٩١٨ هـ
النسخ سنة ١١٤٤ هـ

٢ — شرح إثبات الواجب (٢)
محيي الدين محمد بن علي القرهباغي المتوفى سنة ٩٤٢هـ

(١) حاجي خليفة ص ٨٤٢.
(٢) المصدر السابق .

٣ـ حاشية على إثبات الواجب (١)

حبيب الله ميرزا جان الشيرازي المتوفى سنة ٩٤٤هـ

٤ ـ الدرّة الفاخرة (٢)

عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ

النسخ سنة ١١٤٤هـ

٥ ـ رسالة في العقائد

أ (الحمد لله الأول الذي لابداية لأزليته ولا نهاية لصمديته...)

٦ ـ شرح الرسالة السمرقندية

المسعودي كمال الدين مسعود الشيرازي المتوفي سنة ٩٠٥هـ

النسخ : سنة ١١٣٩هـ

٧ ـ حاشية ألوغ بيك علي شرح المسعودي على الشمسيّة

النسخ : سنة ١١٣٩هـ

٨ ـ حاشية على الاستعارة

حسن بن محمد الزيباري

نقص من أولها

النسخ ـ سنة ١١٣٩هـ

٢٢/٦٠ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٦ ـ و ـ ١٢٢

١ ـ حاشية على شرح العقائد النسفية (٣)

الخيالي أحمد بن موسى المتوفى سنة ٨٦٢هـ

---

(١) المصدر السابق .

(٢) المصدر السابق ص ٧٤٢ .

(٣) الاصل : عقائد النسفي لابي حفص عمر بن محمد النسفي ، والشرح لسعد الدين مسعود ابن عمر التفتازاني / حاجي خليفة ص ١١٤٥ .

أ(الحمد لله رب العالمين والصلاة على رسوله الكريم)
الناسخ : علي بن عباس سنة ١١١٧هـ
عليها حواش وتعليقات

٢ — حاشية على حاشية الخيالي على شرح العقائد النسفية
أحمد الشيرواني اليمني

أ(سبحانك اللهم ونحمدك على آلائك ، وصلاة على أفضل أنبيائك)
الناسخ : علي بن ملا عباس سنة ١١١٧هـ
عليها حواشٍ وتعليقات في هامش الصفحات ، نقص من آخرها

٣ — رسالة في النحو
نقص من أولها وآخرها والموجود منها يبدأ (أدوات شرط الابتداء فكيف يقال انه بدل اصطلاحي) وجاء في آخرها (اللغة على الخصوص بالبعض في الاثبات)

٤ — شرح التجريد
علاء الدين علي بن محمد القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩هـ

٥ — رسالة في علم المنطق
نقص من اولها وآخرها والموجود منها يبدأ (لكونه قويا من الظن يجوز ان يكون مادة) وجاء في آخرها (او ازيد منه لابد لابطالها من دليل)

٦ — شرح جمع الجوامع
جلال الدين المحلّي المتوفى سنة ٨٦٤هـ

أ(الحمد لله على أفضاله)
نقص من آخره

٢٢/٦١ مجموع — ق — ٢٠×١٥ — و — ١٧٦ — اوراقه مفككة

١ — حجب ابن عربي (١)

محيي الدين بن عربي (٢) المتوفى سنة ٦٣٨هـ

أ(اعلم ان الدستور المقنن في انشاء كل فن ...)

عليها حواشٍ وتعليقات

الناسخ : ملا خليل سنة ١١٠٨هـ

٢ — رسالة في علمي العروض والقافية العربية والفارسية

نقص من أولها

النسخ : سنة ١١٠٧هـ

٣ — قصيدة في مدح قاضي قضاة الروم

أ(حمداً لمن صدحت بشكره حمائم البلاغة على أغصان الاقلام)

٤ — رسالة في المنطق

نقص من أولها والموجود منها يبدأ (من مسماه اللازم ...)

النسخ : سنة ١١٠٨هـ

٥ — الموجز في القوافي (٣)

أبو البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد الانباري

المتوفى سنة ٥٧٧هـ

أ(الحمد لله على ماخفي من نعمه ...)

---

(١) الحجب المعنوية عن الذات الهوية / البغدادي ج ٢ ص ١١٥.

(٢) الشيخ الاكبر محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبدالله بن عربي الطائي الحاتمي محيي الدين ابو عبدالله الاندلسي المعروف بابن عربي الشهير بالشيخ الاكبر / انظر : المصدر السابق ص ١١٤ .

(٣) حاجي خليفة ص ١٨٩.

النسخ : سنة ١١٠٨هـ

٦ ــ رسالة في علم الاصطرلاب

أبو القاسم بن محفوظ

أ(حمدا لله والثناء عليه والصلاة على سيد المرسلين ...) .

النسخ سنة ١١٠٧هـ

٧ ــ الخلاصة في الحساب (١)

بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ

النسخ : سنة ١١٠٨هـ

٨ ــ حاشية على حاشية على شرح العزّي في التصريف (٢)

أحمد بن قاسم العبادي المتوفى سنة ٩٩٤هـ

٩ ــ قول في النحو

الناسخ : أحمد بن إبراهيم الرحبي سنة ١١١٣هـ

٢٢/٦٢ مجموع ق× ٢٠ ١٥ و ١٨٢

١ ــ الجمل في عوامل الحروف (٣)

عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤هـ

أ(الحمد لله حمد الشاكرين والصلاة على نبيه محمد وآله أجمعين)

الناسخ : محمد بن حسين بن شيخ جعفر بن صادق بن جواد

٢ ــ الكافية

ابن الحاجب أبو عمرو عثمان بن عمر المتوفى سنه ٦٤٦هـ

---

(١) حاجي خليفة ص ٧١٩.

(٢) المصدر السابق ص ١٣٩.

(٣) فصل من (الجمل في النحو) للمؤلف نفسه / حاجي خليفة ص ٦٠٢هـ

أ(الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل وحرف)
الناسخ : محمد بن حسين بن شيخ جعفر

٣ــ مراح الارواح
أحمد بن علي بن مسعود
أ(قال المفتقر الى الله الودود أحمد بن علي بن مسعود .. إعلم أن الصرف ام العلوم والنحو أبوها)
الناسخ : محمد بن حسين بن جعفر سنة ١٠٩٢هـ

٤ــ شرح التصريف
احمد بن محمود الجيلي الاصفهاني كان حياً سنة ٧٢٩هـ
أ(الحمد لله الذي هو مصدر الكائنات ومبدع الماهيات)

٥ــ صفحة في الأدب والشعر
أ(وخلع عذاري فيك فرض)

٢٢/٦٣ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــ و ــ ٢٢٤

١ ــ رسالة في الفرائض

٢ ــ جواهر الكلام في الفرائض

٣ــ رسالة في الفرائض
نقص من أولها والموجود منها يبدأ (لأن الابن يسقط بنات الابن)
ونقص من آخرها وآخر جملة منها (ويرث أحد الزوجين الباقي)

٤ ــ العقائد النسفيّة
نجم الدين أبو حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنه ٥٣٧ هـ

أ(قال أهل الحق حقائق الأشياء ثابتة) وجاء في آخرها (تمت الرسالة في بلدة أرخوزم في مدرسة قرمجي زاده سنة ١١٤٥هـ)

٥ — إيساغوجي

أثير الدين الأبهري المتوفى سنة ٦٦٣ هـ

النسخ سنة ١١٤٥ هـ

٦ — رسالة في التركية والفارسية

٧ — تفسير جزء عمّ

النسخ سنة ١١٤٥ هـ

٨ — السير والسلوك إلى ملك الملوك

قاسم بن صلاح الدين الخاني الحلبي المتوفى سنة ١١٠٩هـ

أ(الحمد لله الذي أهبط بحكمته أسرار ذاته)

النسخ سنة ١١٢٩هـ

٩ — منهاج العابدين

أبو حامد محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ

النسخ سنة ١١٩٨هـ

٦٤ /٢٢ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١٣٣

١ — طيبة النشر في القراءات العشر

أبو الخير محمد شمس الدين محمد بن محمد بن علي بن يوسف الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ هـ

عليها حاشية في هوامش الصفحات

أولها ترجمة مقتضبة عن حياة الناظم

٢ ــ إجازة الشيخ محمد بن قاسم بن الشيخ محمد بن الشيخ موسى العبدلي (١) الموصلي مولداً ثمّ البغدادي أصلا من شيخه (أبو المواهب محمد المكي بن عبد الباقي الحنبلي الأثري الأزهري سنة ١١١٣ هـ)

٣ ــ إجازة أخرى للشيخ محمد العبدلي من شيخه منصور المنوفي(٢) الناسخ : عمارة بن عبد الله حجاج العناني الأزهري

٤ ــ إجازة أخرى للشيخ محمد العبدلي من شيخه محمد بن خليل العجلوني الجعفري الشافعي (٣) سنة ١١١٣ هـ

٥ ــ الموارد العذبة الصافية في شرح الكافية الوافية (٤)

أ(أحمد الله الذي عز اسمه وتمت كلمته وعمت البرية آلاؤه ونعمه ..)

---

(١) جد الواقف الشيخ عبدالله العبدلي ، انظر مثلا : سلك الدرر ، ج ٣ ص ١٢٤-١٢٩ ، منهل الاولياء ج ١ ص ٢٦٧ ، تاريخ الموصل ، ج٢ ص ١٨ - ١٧١ ، كحالة ، ج ١١ ص ١٤٥ ،الجلبي، مخطوطات الموصل ، ص ١٥ ، ٩٨ -- ١٢٠٠ ، الغلامي ، العلم السامي ص ، ق ، ٢٧٩ ، وقد وقفنا على كثير من مؤلفاته وشروحه وحواشيه ورسائل منسوخة بقلمه أتينا على وصفها في الجزء الثاني وفي هذا الكتاب .

(٢) منصور بن علي بن زين العابدين المنوفي البصير الشافعي ، فقيه ، محدث ، ناظم ، مشارك في العلوم العقلية والنقلية توفي سنة ١١٣٥هـ ، انظر : كحالة ج ١٣ ص ١٦

(٣) محمد بن خليل بن عبدالغني الجعفري الشافعي العجلوني الدمشقي ، فقيه ، فرضي ، ولد سنة ١٠٦٠ هـ وتوفي سنة ١١٤٨ هـ ، انظر مثلا : سلك الدرر ج ٤ ص ٣٩ ، البغدادي هدية العارفين ج ٢ ص ٣٢٢ .

(٤) شرح أرجوزة على الشافية للشارح نفسه ، والاصل:الشافية في التصريف لابن الحاجب ، انظر : حاجي خليفة ص ١٠٢٠ - ١٠٢٢ .

٦ ـ إجازة أخرى للشيخ محمد العبدلي من شيخه عبد الجليل(١) الحنبلي وتقع على آخر صفحة من هذا المجموع.

٦٥/ ٢٢ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ١٧٧

١ ـ شرح حكمة العين (٢)

محمد بن مباركشاه البخاري المتوفى سنة ٩٢٨ هـ

أ(أما بعد حمداً لله فاطر ذوات العقول ...)

الناسخ : محمد بن قاسم بن محمد بن موسى العبدلي

٢ ـ حاشية ميرزا جان على شرح حكمة العين (٣)

ميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٤٤ هـ

أ(قوله الحكمة ...)

٦٦/ ٢٢ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٦ ـ و ـ ٨٣

١ ـ بديع المعاني شرح عقيدة الشيباني (٤)

نجم الدين بن قاضي عجلون المتوفى سنة ٨٧٦هـ

أ(الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله..)

٢ ـ شرح عروض الأندلسي (٥) ـ فتح النقوض في شرح العروض

(١) عبدالجليل بن ابي المواهب بن عبدالباقي الحنبلي الدمشقي، ولد بدمشق في شعبان سنة ١٠٧٩هـ، تلقى علومه على اجلة العلماء منهم والده ، له مؤلفات في النحو والصرف والعروض والبلاغة ، تولى التدريس في الجامع الاموي ، توفى في سنة ١١١٩ هـ/ انظر : المرادي ج٢ ص ٢٣٤ – ٢٣٨ .

(٢) الأصل : حكمة العين للكاتبي ، انظر حاجي خليفة ص ٦٨٥ .

(٣) حاجي خليفة ص٦٨٥.

(٤) حاجي خليفة ص١١٤٣ ، ١٣٤٠

(٥) الأصل : عروض أندلسي / حاجي خليفة ص١١٣٥.

عبد المحسن القيصري المتوفى سنة ٨٧٢ هـ
أ(أحمد الله على أن قصر سلامة الطبع ...)

٢٢/٦٧ مجموع – ق – ١٩×١٣ – و – ١٢٣
١ – حاشية على حاشية السيد الشريف على شرح الشمسية(١)
داؤد القوجوي المتوفى سنة ٩٤٨هـ
٢ – العقائد النسفية
أبو حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧هـ
٣ – شرح هداية الحكمة (٢)
مير حسين الميبذي تلميذ الجلال الدواني المتوفى سنة ٩٠٤هـ
نقص من أولها وآخرها
٤ – حاشية في العقائد
جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩٠٨هـ

٢٢/٦٨ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ١١٨
١ – ضوء المعالي (٣)
ملا علي بن سلطان بن محمد القارىء المتوفى سنة ١٠١٤هـ
أ (الحمد لله الذي وجب وجود ذاته وثبت وجود صفاته واظهر أفعاله الحميدة في صحائف مصنوعاته)
النسخ : سنة ١٢٣٨هـ

(١) الأصل : الشمسية للقزويني المعروف بالكاتبي / حاجي خليفة ص١٠٦٣.
(٢) الاصل : هداية الحكمة لاثير الدين الابهري / المصدر السابق ص ٢٠٢٨.
(٣) الاصل : قصيدة يقول العبد في علم الكلام لسراج الدين علي بن عثمان الاوشي الفرغاني الحنفي المتوفى سنة ٥٧٥هـ/ حاجي خليفة ص ١٣٥٠.

٢ ـ مختصر الرحبية (١)
محمد بدر الدين سبط الmarديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ
أ (قال الشيخ .. الحمد لله رب العالمين ...)
الناسخ : ذا النون ملا يوسف بن ملا عبد الجليل سنة ١٢٤٠هـ

٦٩ / ٢٢ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ١٨٢
١ ـ تعليقات (٢) على ايساغوجي
حسام الدين الكاتي المتوفى سنة ٧٦٠هـ
أ(الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره ...)
الناسخ : مرتضى العمري بن يحيى جلبي العمري سنة ١٠٨٨هـ
٢ ـ حاشية (٣) على تعليقات حسام الكاتي على ايساغوجي
محيي الدين التالجي (التالشي)
أ(قوله الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره ...)
الناسخ : مرتضى العمري بن يحيى جلبي العمري سنة ١٠٨٨هـ

٢٢/٧٠ مجموع ـ ق ـ ١٦/٢٢و ـ ١٥٦
١ ـ شرح الرسالة العضدية للايجي
ابو القاسم الليثي السمرقندي المتوفى سنة ٨٨٨هـ
أ(الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام ومبانيه...)

(١) الاصل : بغية الباحث ارجوزة معروفة بالفرائض الرحبية لمحمد بن علي بن الحسن الرحبي المتوفى سنة ٥٧٧هـ / سركيس ص ٩٢٨.
(٢) انظر: الحسن ص ٩٩ ـ ١٠٠
(٣) المصدر السابق ص ١٠٢

عليها حواشٍ وتعليقات

الناسخ : عبد القادر بن عبد الواحد

٢ — حاشية مير أبي البقاء على شرح القوشجي على الرسالة العضدية (١)

أ(باسمه سبحانه وبحمده والصلاة على رسوله)

٣ — شرح الرسالة العضدية للايجي

عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

٤ — حاشية على شرح العصام

حسن بن محمد الزيباري

٥ — شرح حديث ملا حاجي

٦ — حاشية على شرح الحنفية

مير ابو الفتح محمد بن امين السعيدي الاردبيلي المتوفى سنة ٨٧٥هـ

الناسخ عبدالقادر عبد الواحد سنة١١٩٠هـ

٢٢/٧١ مجموع — ق — ٢١×١٦ — و— ٢٤٣

١ — حاشية على شرح العصام على الرسالة العضدية

حسن بن محمد الزيباري

أ(الحمد لله الذي خلق الانسان علّمه البيان ...)

---

(١)الاصل : الرسالة العضدية لعضد الدين عبدالرحمن بن ركن الدين احمد بن عبدالغفار الايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ / الذيل جـ١ ص ٥٦٥ ، البغدادي جـ١ ص ٥٢٧.

٢ ــ حاشية على حاشية مير ابي الفتح على شرح التبريزي
على الرسالة الحنفية في آداب البحث
عمر بن أحمد المائي الجلي المتوفى سنة١١٢٢هـ
أ(يا من وفقنا لآداب البحث والمناظرة ..)
بهامشها تعليق
الناسخ : داود بن أحمد سنة ١٣١٤هـ
٣ ــ شرح الرسالة العضدية للايجي
أبو القاسم الليثي السمرقندي المتوفى سنة ٨٨٨هـ
أ(الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة أوضاع الكلام ومبانيه ..)
النسخ : سنة ١٣١٤هـ

٢٢/٧٢ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٤ ــ و ــ ٧٣
١ ــ حاشية على كنز المعاني في شرح حرز الاماني للجعبري (١)
٢ ــ حرز الاماني ووجه التهاني
أبو محمد القاسم بن فيّرة الشاطبي المتوفى سنة ٥٩٠هـ
٣ ــ عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد
ابن فيّرة الشاطبي

٢٢/٧٣ مجموع ق ــ ١٩×١٢ ــ و ــ ١٢٠ ــ ساقط جلاده الاخير
١ ــ إعراب الكافية
أ(الكلمة مبتدأ واللام منها لتعريف الجنس ...)
٢ ــ الاصلاح في شرح ديباجة المصباح في النحو

(١) انظر / حاجي خليفة ص ٦٤٦ – ٦٤٧.

بير محمد بن يوسف المعروف بقره بيري المتوفى سنة ٨٦٦هـ
أ(الحمد لله الذي له الكلمة العليا ...)
٣ـ الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية
عمر بن علي القزويني الكاتبي المتوفى سنة ٦٧٥هـ
٤ـ حاشية محمد بن عبدالنبي الغزّي الحنفي على تفسير أبي السعود في قوله تعالى (وان أحد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله)
النسخ : سنة ١٠٤٦هـ في مدرسة جعفر باشا بمدينة أبي أيوب الانصاري بالقسطنطينة.

٧٤/ ٢٢ مجموع ـ ق ـ ٢٣×١٧ ـ و ـ ٢١٣
١ ـ شرح الفصيح (١)
ابو القاسم عبد الله بن محمد بن ناقيا بن داود المتوفى سنة ٤٨٥هـ
أ(... هذا كتاب أملاناه في شرح كتاب الفصيح وايضاحه ...)
٢ ـ قطعة من تاريخ القرن الرابع (٢)
تبدأ بالسنة الخامسة والثلثمائة الى السنة التاسعة والثلثمائة
خطه قديم .

٧٥/ ٢٢ مجموع ـ ق ـ ٢٥×١٧ ـ و ـ ١٤٤
١ ـ كامل الصناعة ـ قطعة ـ

(١) حققه عبدالوهاب محمد علي العدواني وحصل به على الماجستير من جامعة القاهرة سنة ١٩٧٣م.
(٢) انظر : المنتظم لابن الجوزي.

أبو الحسن علي بن العباس المجوسي المتوفى سنة ٣٨٤هـ
أ(المقالة الثالثة من الجزء الثاني من كتاب كامل الصناعة الطبية)
الناسخ : داود بن يوسف المتطبب اليهودي سنة ٦٣٣هـ
٢ ــ رسالة في الطب
ناقصة من أولها والموجود منها يبدأ (المرض العام المشترك بين هذين الصنفين)

٢٢/٧٦ مجموع ــ ق ــ ٢٥×١٥ ــ و ــ ٣٢٩
١ ــ رسالة في صناعة الحبر
أ(حبر أسود تأخذ مقدار ثلاثة أوراق من العفص الاخضر)
٢ ــ تذكرة أولي الالباب والجامع للعجب العجاب
داود الانطاكي المتوفى سنة ١٠٠٨هـ
أ (سبحانك يامبدع مواد الكائنات ...)
ناقصة الآخر

٢٢/٧٧ مجموع ــ ق ــ ٢٤×١٧ ــ و ــ ٢١٦
١ ــ شرح الفن الثالث من موجز القانون لابن سينا في الطب
أبو الحزم علاء الدين القرشي الشهير بابن النفيس المتوفى سنة ٦٨٧هـ
الناسخ : سعيد بن مطيعي الهمداني سنة ١٠٨٩هـ
٢ ــ شرح الفن الرابع من موجز القانون لابن سينا
أبو الحزم علاء الدين القرشي الشهير بابن النفيس
نقص من آخره ، عليه تعليقات في الهامش

٢٢/٧٨ مجموع ــ ق ــ ١٣×١٩ ــ و ــ ١٢٢

١ ــ رسالة في الأدعية

نقص من أولها وتبدأ (الالهام ايقاع الشيْ من الخير في القلب ...)

٢ ــ شرح العقائد النسفية (١)

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

أ (الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته المتقدس في نعوت الجبروت ...)

عليه حواشٍ وتعليقات في هوامش الصفحات

٣ ــ العقائد النسفية

نجم الدين أبو حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧هـ

٢٢/٧٩ مجموع ــ ق ــ ١٦×٢٠ ــ و ــ ٢٢٦

١ ــ مختصر المحرّر (٢)

أبو القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعي القزويني المتوفى في حدود سنة ٦٢٣هـ

٢ ــ دقائق المنهاج (٣)

محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفي سنة ٦٧٦هـ

(١) الاصل : عقائد النسفي/ حاجي خليفة ص ١١٤٥.

(٢) انظر : حاجي خليفة ص ١٦١٢ و ١٨٧٣.

(٣) دار الكتب جـ١ ص ٥١٤.

٨٠/ ٢٢مجموع ــ ق ــ ١٨×١٣ ــ و ــ ١٠٥

١ ــ شرح ديباجة الشمسّية للتفتازاني (١)

ولي الدين القرماني

أ(الحمد لله الفياض المنزه أعماله عن العلل ...)

عليه حواشٍ وتعليقات

٢ ــ شرح الشمسية (٢)

سعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣هـ

أ(الحمد لله الذي بصرّنا بنور الهداية والتوفيق ...)

٣ ــ حاشية على حاشية السيد الشريف على تحرير القواعد المنطقية (٣) على الشمسية

داود القوجوي المتوفى سنة ٩٤٨هـ

أ(قوله ورتبته على مقدمه ...)

٨١/ ٢٢مجموع ــ ق ــ ٢١×١٥ ــ و ــ ١٤٩

١ ــ شرح الفرائض الرحبية (٤)

نقص من أوله والموجود منه يبدأ (الولاء والنسب سواء فمن لايرث بالنسب فبالولاء أحرى)

الناسخ : إبراهيم بن الحاج شلهوم سنة ١١١٣هـ

٢ ــ رسالة في سيرة الرسول في حجة الوداع منقولة من سيرة الحلبي .نقص من أولها والموجود منها يبدأ (ولما طاف صلى الله عليه

(١) الاصل : الشمسية في القواعد المنطقية ، انظر : حاجي خليفة ص ١٠٦٣ ، الحسن ص ١٣٥ ، دار الكتب جـ ١ ص ٢٣٧.

(٢) المصدر السابق .

(٣) الحسن ص ١٥٤ .

(٤) الاصل : بغية الباحث أرجوزة معروفة بالفرائض الرحبية ، / سركيس ص ٩٢٨ .

وسلم سبعا وقف في الملتزم بين ركن الحجر وبين باب الكعبة)
٣ — مختصر الفوائد في حل مسائل الغوامض
أبوالفضل عبدالعزيز بن علي الاشنهي المتوفى سنة ٥٥٠هـ
أ(الحمد لله حق حمده)
الناسخ : ابراهيم بن الحاج شلهوم بن فضل الله بن شلهوم بن محمد ابن عقيل سنة ١١١٩هـ

٢٢/٨٢ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٦٨
١ — بحر الكلام
ابو المعين ميمون بن محمد بن مكحول الحنفي المتوفى سنة ٥٠٨هـ
أ(الحمد لله الذي شرع فشرح الصدور بشرعه القويم)
الناسخ : أحمد بن علي بن الحسين الشفيعي سنة ١٠١٤هـ
٢ — القصيدة الميمونة
أبو المعين ميمون بن محمد بن مكحول الحنفي المتوفى سنة ٥٠٨ هـ
أ(من بعد حمدي وتسبيحي وتقديسي لله عن افك ذى كفر وتلبيسي)
الناسخ : أحمد بن علي بن الحسين الشفيعي سنة ١٠١٤ هـ

٢٢/٨٣ مجموع — ق — ٣٠×٢١ — و — ٢٩١
١ — أنوار التنزيل وأسرار التأويل — قطعة —
ناصرالدين أبو سعيد عبدالله بن عمر البيضاوي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٥هـ
أ(الحمد لله الذي نزّل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا)

٢ ـ رسالة في الفقه

نقص من أولها وآخرها والموجود منها يبدأ (بعد فاعله قاتلا عما يقتل غالباً)

٢٢/٨٤ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ١٠٠

١ ـ عمدة السالك وعدة الناسك (١)

شهاب الدين أحمد بن لؤلؤ بن عبد الله المعروف بابن النقيب الشافعي المتوفى سنة٧٦٩هـ

أ(وبعد فهذا مختصر على مذهب الامام الشافعي)

الناسخ : سيد نجم الدين سنة ١٠٩١هـ

٢ ـ رسالة في تلقين الميّت

أ (كلّ نفسٍ ذائقة الموت)

نقص من آخرها

٢٢/٨٥ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ٦١

١ ـ مصباح الهداية ومفتاح الولاية

علوان علي بن عطية الحموي المتوفى سنة ٩٣٦هـ

أ (الحمد لله رب العالمين مقرب البعيد ومسهل الشديد)

ناقص من آخره

٢ ـ رسالة في التجويد

أ (الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين وبعد فهذه رسالة تتعلق بالتجويد)

الناسخ : محمد بن بهاء الدين سنة ١١٠٥هـ

(١) الذيل ج ٢ ص ١٢١ ، البغدادي ج ١ ص ١١٣.

٢٢/٨٦ مجموع — ٢٢×١٦ — و — ٢٢٧

١ — كنز الدقائق

أبو البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة٧١٠هـ

أوله فهرست لمحتوى المخطوط يلي ذلك (كتاب الطهارة)

٢ — رسالة في الفقة

نقص من أولها

٣ — غنية المتملّي (١)

إبراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ

أ (الحمد لله رب العالمين)

الناسخ : علي بن سليمان سنة ١١١٣هـ

٢٢/٨٧ مجموع — ق — ٣١٢١ — و — ١٣٧

١ — الوافية شرح الكافية (٢)

ركن الدين الحسن بن محمد بن شرف شاه الاسترابادي الموصلي المتوفى سنة ٧١٧هـ

أ (أحمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله)

الناسخ : عطاء الله بن مسعود بن محمد بن مودود بن إبراهيم البروجردي الشافعي سنة ٧٧٤هـ

٢ — رسالة في آداب البحث

إبن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ

(١) الاصل : منية المصلى وغنية المبتدي لسديد الدين الكاشغري المتوفى سنة ٧٠٥ هـ / انظر حاجي خليفة ص ١٨٨٦

(٢) حاجي خليفة ص ١٣٧٠ ، دار الكتب ج ٢ ص ١٧٣.

٢٢/٨٨ مجموع – ق – ٢٠ × ١٥ – و – ١٧٩

١ – ارشاد الفارض الى كشف الغوامض (١)
محمد سبط المارديني بدر الدين المتوفى سنة ٩٠٧هـ
الناسخ : يحيى بن تقي الدين بن اسماعيل بن عبادة الحلبي سنة ٩٩٨هـ

٢ – كشف الاسرار في علم الغبار
علي بن محمد بن علي القرشي القلصاوي الاندلسي المتوفى سنة ٨٩١هـ
مقتطعة من كتاب (كشف الجلباب في علم الحساب)
الناسخ : يحيى بن تقي الدين بن اسماعيل بن عبادة الحلبي سنة ٩٩٨هـ

٣ – (المسمع) شرح المقنع في الجبر والمقابلة
شهاب الدين أحمد بن الهائم المتوفى سنة ٨١٥هـ
النسخ : سنة ٩٩٧هـ

٤ – شرح منظومة الجعبري في الفرائض (٢)
يحيى بن تقي الدين بن اسماعيل بن عبادة الحلبي (٣) كان حياً سنة ١٠٢٧ هـ
نسخة المؤلف

---

(١) انظر : كحالة ج ١١ ص ١٨٨ ، البغدادي ج ٢ ص ٢١٨.
(٢) انظر : البغدادي ج ٢ ص ٥٣٢.
(٣) الاصل : فرائض السجاوندي / حاجي خليفة ص ١٢٤٧ .

٢٢/٨٩ المجموع — ق — ٢٢×١٦ — و — ١٥٨

١ — ضوء السراج (١)

شمس الدين محمـــود بن أبي بكر بن أبي العلاء البخاري المتوفى سنة ٧٠٠هـ

أ(الحمد لله الذي استأثر بوصف البقاء والقدم ...)

الناسخ : رضوان بن زيد الدين بن القاضي عبدالوهاب سنة ٩٨٢هـ

٢ — فتاوى قاريء الهداية (٢)

سراج الدين عمر بن اسحق الغزنوي المتوفى سنة ٧٧٣هـ

٢٢/٩٠ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١٣٤

١ — حاشية على الفوائد الفنارية (٣) على الرسالة الاثيرية (٤)

قول أحمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٩٥٠هـ

أ(حمداً لك اللهم على ما منحت به عليّ من معارف الافاضل ...)

نقص من آخرها وتقع بـ٨٧ ورقة

٢ — حاشية على شرح قطر الندى (٥)

يوسف المالكي المعروف بالفيشي المتوفى سنة ١٠٦١هـ

تقع بـ١٧ ورقة

٣ — رسالة في البسملة

أحمد بن الشيخ جمال الدين الخطيب

تقع بـ ٣٠ ورقة

(١) الأصل : فرائض السجاوندي / حاجي خليفة ص ١٢٤٧.
(٢) حاجي خليفة ص ١٢٢٧ .
(٣) الفوائد الفنارية للفناري / حاجي خليفة ص ٢٠٧
(٤) الرسالة الاثيرية (ايساغوجي) لاثير الدين الابهري / حاجي خليفة ص ٢٠٦.
(٥) الاصل : قطر الندى وبل الصدى لابن هشام النحوي / حاجي خليفة ص ١٣٥٢

٩١/ ٢٢ مجموع – ق – ١٨×١٢ – و – ٢٥٣

١ – كتاب فارسي – انشاء –

٢ – شرح اللمع في الحساب (١)

محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني بدر الدين المتوفى سنة ٩٠٧هـ

الناسخ : قاسم سنة ٨٩٣هـ

٣ – مختصر في علم التجويد

اسد الله الحسيني الكربلائي

٤ – رسالة في المواريث

عبدالله بن خليل

٥ – خلاصة الحساب

بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ

٦ – رسالة فارسية

الناسخ : محمد بن إبراهيم البحراني

٩٢/ ٢٢ مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ١٤٢

١ – شرح رسالة الاستعارات للسمرقندي (٢)

عصام الدين ابراهيم بن محمد عربشاه الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

نقص من أوله

٢ – حاشية على شرح العصام على رسالة الاستعارات للسمرقندي

(١) الاصل : اللمع في الحساب لابي العباس احمد بن محمد بن علي الهائم المقدسي المتوفى سنة ٨٨٧هـ/ حاجي خليفة ص ١٥٦٢ .

(٢) انظر: سركيس ص ١٠٤٤ ، ١٠٤٥

أحمد بن حيدر بن أحمد الكردي الحسين آبادي المتوفى سنة ١٠٧٠هـ

٣ ـ شرح الصدور بشرح زوائد الشذور ـ شرح شذور الذهب لابن هشام

بدر الدين حسن بن أبي بكر الجلبي المتوفى سنة ٨٣٦هـ

٤ ـ أربعون حديثاً مختاراً

محمد بن محمد بن محمد الدهقساني المتوفى سنة٦١٥هـ

٥ ـ الشمسيّة في الحساب

الحسن بن محمد النيسابوري المعروف بنظام الدين المتوفى سنة ٨٢٨هـ

٩٣/ ٢٢ مجموع ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ٧٢

١ ـ الخلاصة في الحساب

بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ

في آخرها جداول

الناسخ : عبد الرحمن بن عمر بن اسماعيل بن حسين بن اسماعيل العمري سنة ١٠٧١هـ

٢ ـ مرشدة الطالب إلى أسنى المطالب

أبو العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن عماد بن علي المعروف بابن الهائم المتوفى سنة ٨١٥هـ

الناسخ : محمد بن قاسم العبدلي في دمشق الشام سنة ١١١٣هـ

٢٢/٩٤ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ٧٧

١ ـ شرح ايساغوجي (١)

حسام الدين حسن الكاتي المتوفى سنة ٧٦٠هـ

أ (الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره ...)

٢ ـ حاشية على شرح الكاتي على ايساغوجي

محيي الدين التالجي (التالشي)

٢٢/٩٥ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٤ ـ و ـ ١١١

١ ـ شرح رسالة الاستعارات للسمرقندي (٢)

عصام الدين ابراهيم بن محمد عربشاه الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

عليه حاشية في الهامش

٢ ـ حاشية على شرح العصام على رسالة الاستعارات للسمرقندي

حسن محمد الزيباري

٣ ـ المقصود في التصريف (٣)

أبو حنيفة النعمان بن ثابت المتوفى سنة ١٥٠هـ

٢٢/٩٦ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٥ ـ و ـ ١٣١

١ ـ شرح الرحبية

محمد بدر الدين سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ

(١) الاصل : ايساغوجي في المنطق لاثير الدين الابهري / حاجي خليفة ص ٢٠٦ .

(٢) الاصل : الرسالة السمرقندية وهي رسالة الاستعارات لابي القاسم بن بكر الليثي من علماء النصف الثاني من القرن التاسع / ساكيس ص ١٠٤٤ و١٠٤٥ .

(٣) انظر : حاجي خليفة ص ١٨٠٦.

الناسخ : محمود العبدلي (١) سنة ١٢٣٧هـ
تقع بـ ٣٩ ورقة
٢ — فرائض السجاوندي
سراج الدين محمد بن عبد الرشيد السجاوندي المتوفى سنة ٥٩٦هـ
تقع بـ١٤ ورقة ونقص من آخرها
٣ — الفوائد الشنشورية في الفرائض — شرح الرحبية —
عبدالله بن محمد بهاء الدين الشنشوري الازهري
المتوفى سنة ٩٩٩هـ
النسخ : سنة ١١١٦هـ
تقع بـ ٧٨ ورقة

٢٢/٩٧ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١٥٥
١ — شرح القطر (٢)
ابن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦٢هـ
٢ — العوامل — لعبد القاهر الجرجاني
٣ — مراح الارواح
أحمد بن علي بن مسعود
٤ — شرح القطر — لابن هشام النحوي الأنصاري
نقص من آخره
٥ — أدعية وصلوات
أوراقه مفككة

(١) ابن الواقف ، انظر تقديم هذا الجزء .
(٢) الاصل : قطر الندى وبل الصدى ، للشارح نفسه / انظر حاجي خليفة ص ١٣٥٢ .

٢٢/٩٨ مجموع – ق – ١٨×١٣ – و – ١٠٨ – ساقط جلاده الاخير

١ – حواشٍ في النحو

٢ – النكت من كتاب الشواهد

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ

ناقص الاخر

٢٢/٩٩ مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٨٩

١ – حاشية على شرح الازهري على الآجرومية

شهاب الدين القليوبي أحمد بن سلامة المتوفى سنة ١٠٦٩هـ

أ(الحمد لله الذي رفع مقام من نصب نفسه لنفع العباد ...)

الناسخ : حسن بن علي مصباح الطبلاوي سنة ١١١٢هـ

تقع ب١٧ ورقة

٢ – نقولات وحواش على شرح خالد الازهري على الآجرومية

وتقع بـ ٨ ورقات

٣ – الدرّة السنيّة على حل ألفاظ الشيخ خالد والآجرومية

عبد الكريم بن محمد بن عبدالله بن رمضان السكندري

الازهري الشهير بالدرّي الوفائي المتوفى في حدود سنة ١٠٨٠هـ

تقع بـ ٥ ورقات

٤ – حواشٍ على شرح الآجرومية – تقع بـ ٥ ورقات

خالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ

١٠٠/٢٢ مجموع — ق — ٢٠×١٥ — و — ١٠٦

١ — إشارات القراء على رمز الشاطبية

الناسخ : سيد درويش بن السيد محمود بن السيد حسين الموصلي سنة ١٠٨٩ هـ

٢ — بغية المستفيد في علم التجويد

شمس الدين محمد الشهير بابن اللّبان الحنبلي المتوفى سنة ١٠٨٣هـ

٣ — رسالة في أوقاف القرآن

نقص من أولها وآخرها

٤ — رسالة في التجويد (مختصر في التجويد)

ملا حسين بن اسكندر الحنفي المتوفى سنة ١٠٨٤هـ

٥ — الرسالة العدوية في الياءات الاضافية

إبراهيم بن اسماعيل بن محمود بن محمد بن محمد بن موسى بن عيسى العدوي من علماء القرن الحادي عشر الهجري

جاء في آخرها (فرغ من جمعها سنة ١٠٧٦هـ)

٦ — تجويد الفاتحة منقولة من القطر المصري

٧ — رسالة في التجويد والقراءة

نقص من أولها وآخرها

١٠١ / ٢٢ مجموع — ق — ١٩×١٥ — و — ٩٥

١ — شرح العقائد النسفية

جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ

نقص من أوله

٢ ـ زبدة الكشف

أثير الدين الابهري المتوفى سنة ٦٦٣هـ

الناسخ: أحمدالفيوم بن الشيخ أبي بكر بن علي سنة ٩٦٨هـ

٣ ـ زبدة الحقائق في تحرير الدقائق

أثير الدين الابهري المتوفى سنة ٦٦٣هـ

٢٢/١٠٢ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٥ ـ و ـ ١٤٢ ـ ساقط الجلادين

١ ـ رسالة في التوحيد

جلال الدين الدواني المتوفى سنة ٩١٨هـ

نقص من أولها وآخرها

٢ ـ شرح التائية الكبرى لابن الفارض

النسخ : سنة ١٠٦٨هـ

٣ ـ فتح الرحمن في شرح رسالة الولي رسلان

القاضي زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ

٤ ـ نصيحة الاخوان باجتناب الدخان

إبراهيم اللقاني المتوفى سنة ١٠٤١هـ

٢٢/١٠٣ مجموع ـ ق ـ ١٤٢٠ ـ و ٢٢٥

١ ـ الصحاح العجمية في اللغة الفارسية

محمد بن بير علي المعروف ببركلي المتوفى سنة ٩٨١هـ

٢ ـ سلك الجواهر ـ نظم

عبد الحميد الانكوري كان حياً سنة ٧٦٣هـ

٣ – نصاب الصبيان

أبو النصر الفراهي مسعود بن أبي بكر بن حسين

ابن جعفر المتوفى سنة ٦٤٠هـ

٤ – وسيلة المقاصد الى احسن المراصد

خطايب رستم المولوي

١٠٤ / ٢٢ مجموع – ق – ٢١ × ١٥ – و – ٣٤٠

١ – فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب لسبط المارديني

خطيب الجامع الأزهر : عبد الله بن محمد بهاء الدين الشنشوري

المتوفى سنة ٩٩٩هـ

أ (الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه ...)

يقع ؛ ٢٤٣ ورقة

٢ – نهاية الهداية الى تحرير الكفاية – شرح (الكفاية لابن الهائم)

القاضي زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ

أ (وبعد فان كتاب الكفاية المنظوم في علم الفرائض ..)

الناسخ : خليل بن إبراهيم سنة ١١١٨هـ

١٠٥ / ٢٢ مجموع – ق – ٢٠×١٥ – و – ١٤٠

١ – شرح العقائد العضدية للايجي

جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني المتوفى

سنة ٩١٨هـ

٢ ـ حاشية على شرح الرسالة العضدية
مير أبي الفتح محمد بن امين الاردبيلي المتوفى سنة ٨٧٥هـ
أ (الحمد لله على إفهام الخطاب ...)
٣ ـ شرح الرسالة العضدية في آداب البحث (الرسالة الحنفية)
محمد حنفي البردعي التبريزي الرومي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ
أ (لك الحمد جعل الله مخاطباً تنبيهاً على القرب ...)
نقص من آخره

٢٢/١٠٦ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٥ ـ و ـ ١٤١
١ ـ حاشية على البهائية في الحساب للعاملي
عمر بن أحمد الشهير بالماني والجلي المتوفى سنة ١١٢٢هـ
أ (يا من عجز عن جميع تضاعف نعمه أقلام أفهام العقلاء...)
النسخ : سنة ١١٣٩هـ
٢ ـ حاشية على قواعد الاعراب
نقص من أولها وآخرها
٣ ـ رسالة في التصوّف
نقص من أولها وآخرها

٢٢/١٠٧ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٤ ـ و ـ ١٢٦
١ ـ شرح المرشد في الحساب لابن الهائم
نقص من أوله

الناسخ : صالح بن الحاج محمد بن زين العابدين سنة ١٠٦٠هـ
يقع بـ ٤٠ ورقة

٢ ــ حاشية على مختصر المعاني (١)
عبد الله بن شهاب الدين اليزدي المتوفى سنة١٠١٥هـ
أ (حمداً لمن خلق الانسان وعلّمه البيان ...)

٣ ــ حاشية على مختصر المعاني
نظام الدين الخطائي المتوفى سنة ٩٠١هـ
أ (نحمدك اللهم على ماأعطيتنا من سوابغ النعم...)

٤ ــ نظم في القراءات
نقص من أوله وآخره
٦ ورقات

٢٢/١٠٨ مجموع ــ ق ــ ١٧×١٣ ــ و ــ ٢٥٦

١ ــ منهاج الطالبين
ابو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ
أ (الحمد لله البرّ الجواد الذي جلت نعمه عن الاحصاء بالاعداد)

٢ ــ الدقائق ــ شرح دقائق المنهاج
أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي

(١) مختصر المعاني هو الشرح الثاني للتفتازاني على تلخيص المفتاح في المعاني والبيان للقزويني/ حاجي خليفة ص ٤٧٣ - ٤٧٦.

٢٢/١٠٩ مجموع – ق – ٢٢×١٤ – و – ١٧٤

١ – الاسباب والعلامات

نجيب الدين محمد بن علي بن عمر السمرقندي المتوفى سنة ٦١٩هـ

أ (الحمد لله على نعمائه السابقة وأياديه اللاحقة)

ناقص من آخره

٢ – موجز القانون في الطب

علاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي المعروف بابن النفيس المتوفى سنة ٦٨٧هـ

أ (قد رتبت هذا الكتاب على أربعة فنون)

ناقص من آخره

٢٢/١١٠ مجموع – ق – ١٩×١٤ – و – ١٢٠

١ – رسالة في مولد النبي وفضله

أ (الحمد لله الذي جعل فلك القدرة على دور الحكمة)

٢ – رسالة في المعراج

(كتاب فيه حديث المعراج)

٣ – منظومة في وفاة النبي صلى الله عليه وسلم

أ (رواية بهيّة الانواري صحيحة مسندة الاخباري)

٢٢ / ١١١ مجموع – ق – ٢٥×١٣ – و – ١٦٦

١ – حاشية على شرح التجريد (١)

ميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤هـ

أ (حمد واجب الوجود على نعمائه)

٢ – رسالة في الحكم والنصيحة

أبو الفضل أحمد بن محمد بن عطاء الله الشاذلي الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩ هـ

أ (قال الشاذلي من علامات الاعتماد على العمل نقصان الرجاء عند الزلل)

١١٢ / ٢٢ مجموع – ق – ١٨×٢٧ – و – ١٢٧

١ – البهجة الوفيّة (٢)

محمد بن محمد بن الرضي الغزّي المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ هـ

أ(قال محمد هو ابن الغزي مرتجي الرضوان من ذي العز)

الناسخ : يحيى بن خضر الحنفي الكاتب سنة ٩٥٥ هـ

٢ – شرح منظومة الألفيّة

محمد الغزّي المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ هـ

أ(قال محمد هو ابن الغزي العامري معترف بالعجز)

منسوخة ومشروحة في حياة المؤلف سنة ٩٥٥هـ

٢٢/١١٣ مجموع – ق – ٢٠×١٤ – و – ٦٦

(١) تجريد الكلام للطوسي / انظر حاجي خليفة ص ٣٤٦ .

(٢) نظم على الالفية في النحو لابن مالك النحوي / انظر حاجي خليفة ص ١٥١ – ١٥٢

١ — حاشية في المنطق
نقص من أولها
النسخ : سنة ١٠٨٥ ﻫ

٢ — حاشية على شرح إيساغوجي
أحمد بن حيدر الكردي الحيدري المتوفى سنة ١٠٧٠ﻫ

٣ — حاشية في علم الوضع
نقص من آخرها

١١٤ /٢٢ مجموع — ق — ١٨×١٣ — و— ٧٠

١ — أبيات شعرية
(نقطة من وجهنا بل آية أيها الحجاج في بيت الحرام
اذ تجلى حسنه من وجهنا قالت الاحياء من يحيي العظام)

٢ — رسالة فارسية — التحفة الحسامية —
أتمها تأليفا سنة ٨٠٢ ﻫ

٣ — رسالة لحسام بن حسن الشاعر القونوي / فارسي

٤ — الرسالة الشادية — فارسي
لمحمد بن يحيى فقيه القونوي
(نقل من خط المصنف عن يد شيخ محمد بن سيدى احمد
القونوي، من شهور صفر سنة تسع وثمانين وثمانمائة هجرية)

١١٥ /٢٢ مجموع — ق — ١٨×١٣ — و— ٦٨

١ ــ السراجيّة (١)
سراج الدين محمد بن محمود بن عبدالرشيد السجاوندي الحنفي ، كان حيّاً سنة ٥٩٦ هـ
أ(الحمد لله حمد الشاكرين والصلاة والسلام على خير البرية محمد وآله الطيبين)
الناسخ : عبدالقادر بن ابراهيم سنة ٩٧٥ هـ
٢ ــ رسالة في المناسخات
أ(باب المناسخات اذا مات انسان ولم تقسم تركته حتى مات بعض ورثته ...)

٢٢/١١٦ مجموع ــ ق ــ ٢١×١٦ ــ و ــ ١٨٧
١ ــ النهجة المرضيّة في شرح الالفيّة (١)
جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
ناقص الآخر
٢ ــ مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب
ابن هشام النحوي الانصاري المتوفى سنة ٧٦٢هـ
ناقص الآخر

٢٢/١١٧ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ٨٣ ــ أوراقه مفككة
١ ــ شرح المقدمة الازهرية
خالد بن عبدالله الازهري المتوفى سنة ٩٠٥هـ

(١) فرائض السجاوندي او فرائض السراجية / حاجي خليفة ص ١٢٤٧.
(١) الاصل : الفية ابن مالك النحوي / حاجي خليفة ص ١٥١.

٢ ــ شرح قطر الندى (١)
خالد الازهــري
الناسخ : صالح بن الشيخ عبدالقادر سنة ١٠٦٦هـ

٢٢/١١٨ مجموع ــ ق ــ ١٥×١٢ ــ و ــ ١١٣ ــ ساقط جلاده الاول
١ ــ الاشـــارات والتنبيهات
الرئيس ابو على الحسين بن عبدالله الشهير بابن سينا
المتوفى سنة ٤٢٨هـ
الناسخ : محمد بن يحيى المدعو ... سنة ٩٧٥هـ
٢ ــ خطبة للشيخ أبي علي بن سينا
٣ ــ رسالة تحقيق الاشياء
٤ ــ الرســالـة الصفاتيـة

٢٢/١١٩ مجموع ــ ق ــ ١٨×١٣ ــ و ــ ١١٥
١ ــ تجريد العناية في تحرير أحكام النهاية لابن رزين
أبو بكر عمر الحنبلي
أ (الحمد لله ذي الافضال والانعام ...)
٢ ــ فتـــاوى
٣ ــ مسألة في التمسك بأحد المذاهب
٤ ــ رفع الملام عن الأئمة الاعلام
ابن تيمّية تقي الدين المتوفى سنة ٧٢٨هـ

(١) الأصل: قطر الندى وبل الصدى لابن هشام النحوي / حاجي خليفة ص ١٣٥٢.

الناسخ : أحمد بن محمد بن عمر المقدسي سنة ٨٤٦هـ
٥ — رسـالة في الحديث

٢٢/١٢٠ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١٠٥
٢ — ثلاثون هفوة — في الرد على الرافضة
نقص من أولها
الناسخ حسن بن محمد بن علي سنة ١١٢٢هـ
٢ — الفوائد السنية
الصفدي أحمد بن محمد المتوفى سنة ١١٠٠هـ
أ (قال الفقير الصـفدّي أحمد الله رب العـالميـن أحمـد)
٢٢/١٢١ مجموع — ق — ١٨×١٣ — و — ١٣٣
١ — تذكرة الكحّالـين
علي بن عيسى الكحّال المتوفى سنة ٤٣٠هـ
٢ — المختصر في الطبّ
إبن سينا ابو علي الحسين بن عبدالله المتوفى سنة ٤٢٨هـ

٢٢/١٢٢ مجموع — ق — ١٨×١٥ — و — ٦٩ — ساقط جلاده الاول
١ — رسالة في علم الفلك
ناقصـة الأول
٢ — رسالة في العمل بربع الدائرة الموضوع عليه المقنطرات المطوّية
جمال الدين المارديني عبد الله بن خليل بن يوسف المتوفى سنة ٨٠٩ هـ
ناقص الاخر . أ

٢٢/١٢٣ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٠×١٥ ــ و ــ ١٥٧

١ ــ (صد) (١) كلمة لامير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنــه

٢ ــ رسالة في الفلك

نقص من أولها وآخرها

٣ ــ لوامع الافكار المضيّة في شرح مخمس الماء الورقي والارض النجميّة .

أيدمر بن علي الجلدكي المتوفى سنة ٧٤٣ هـ

٤ ــ شــرح لقصــيدة أبي عبـد الله بـن محمـد بن أميل التميمي

النسخ : سنة ..... وتسعمائة

في آخره نظم لابن أميل

٢٢/١٢٤ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ١٨١

١ ــ شرح رسالة الوضع

عصام الدين إبراهيم بن محمد الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤ هـ

أ(هذه للإيماء الى المعاني المرتبة ...)

تقع ب٦٣ ورقة

٢ ــ حاشية على شرح الجرجاني على الرسالة العضدية

محمد الشرانشي المتوفى بعد سنة ١٠١٦ هـ

(١) صد: تعني مائة في الفارسية والكردية أيضا .

أ(قوله على تقدير تقدم الديباجة .....)
تقع ب٦٢ ورقـــة
٣ ـ رسالة في البلاغة
السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ
تقع بصفحتين
جاء في آخرها (تمت الرسالة الشريفة المنسوبة الى السيد الشريف)
٤ ـ حاشية على شرح العصام على رسالة الاستعارة
أحمد حيدر بن أحمد الحيدري المتوفى سنة ١٠٧٠هـ
تقع ب٥٥ ورقـــة

١٢٥ /٢٢ مجموع ـ ق ـ ٢٢×١٦ ـ و ـ ١٢٥
١ ـ شرح العباب للقاضي الباعوني المتوفى سنة ٨١٠ هـ
إبن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ
نقص من أوله
الناسخ : صالح بن إبراهيم سنة ١١٤٠ هـ
٢ ـ رسالة منتخبة مما جمعه الشيخ الطوسي
عبد الله بن احمد بن عبد الله بن محمد بن طالب الطوسي
المتوفى سنة ٥٦٨هـ
٣ ـ أسماء الرجال الذين نقلوا عن الامام الشافعي والمنسوبين إليه
أبو بكر هداية الحسيني
الناسخ : صالح سنة ١١٥٩ هـ
٤ ـ منهاج العابدين ومطيبة الاولياء الزاهدين

أبو حامد محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ
الناسخ : صالح بن مولانا إبراهيم في قرية زيارات في محل سوران سنة ١١٥٩ هـ

٥- الملل والنحل
أبو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة ٤٢٩هـ
الناسخ : صالح بن ابراهيم

١٢٦ /٢٢ مجموع — ق — ٢٠×١٤ — و — ١٣٧

١ — شرح منظومة
نقص من أولها

٢ — الانوار الجلية في تخميس الهمزية
الصفدي أحمد بن محمد المتوفى سنة ١١٠٠ هـ
نقص من آخرها ، بعض أوراقها ساقطة

٢٢/١٢٧ مجموع — ق — ١٧×١٣ — و — ٦٦

١ — شرح المنظومة الرحبيّة
بدرالدين سبط الماردينى المتوفى سنة ٩٠٧هـ

٢ — مسائل الفرائض

٢٢/١٢٨ مجموع — ق — ١٩×١٣ — و — ١٥٩

١ — أشكال التأسيس
شمس الدين محمد بن أشرف السمرقندي كان حياً

سنة ٦٩٠هـ

الناسخ : عبدالله بن شمس الدين سنة ٩٥٠هـ

٢ — أسماء رجالات في الحديث

٣ — إيســاغوجي

أثيرالدين الابهري المتوفى سنة ٦٦٣هـ

٤ — شرح مسألة الكحل

شمس الدين الكيســاري

الناسخ : علي بن محمود الجولمرجي سنة ٨٤٠هـ

٥ — رسالة في اللغــة الفارسية

٦ — أدعيـــــــة

٢٢/١٢٩ مجموع — ق — ١٨×١٤ — و — ١٠١

١ — شرح هداية الحكمة للابهري المتوفى في حدود سنة٦٦٣هـ

شمس الدين محمد بن مبارك شاه البخاري المتوفى سنة ٩٢٨هـ

٢ — شرح هداية الحكمــة

أحمد بن محمود الهروي الخرزياني ملا زاده المتوفى سنة ٩٠٠هـ

٣ — حاشية على شرح الهداية

السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة٨١٦هـ

٤ — حاشية على شرح الميبدي على الهداية

مصطفى بن يوسف المعروف بخواجة زاده المتوفى
سنة ٨٩٣هـ

٥ – حاشية على شرح قاضي مير على الهداية
مصلح الدين محمد بن صلاح اللاري المتوفى سنة٩٧٧هـ
النسخ سنة ٩٨٧هـ

١٣٠ /٢٢ مجموع – ق – ١٨×١٤ – و – ٩٠

١ – شرح التهذيب (١) – جهد المقل –
عبدالرحمن بن أبي بكر العيني المتوفى سنة ٨٩٣هـ
أ (الحمدلله الذي خص النوع الانساني بالمنطق الفصيح ...)
الناسخ : حسن بن علي بن حسن سنة ٨٩٩هـ

٢ – شرح تهذيب المنطق – القسم الاول
أحمد بن يحيى بن محمد بن سعد التفتازاني المتوفى
سنة ٩٠٦هـ أتمه شرحاً سنة ٨٨٢هـ

٣ – تعليقات على تهذيب المنطق

١٣١ /٢٢ مجموع – ق – ٢١×١٦ – و – ٧٣

١ – غـاية الاختصار
أبو شجاع الحسين بن أحمد الاصفهاني الشافعي المتوفى
سنة ٤٨٨هـ
تقع بـ ٢٩ ورقـة

(١) الاصل : تهذيب المنطق والكلام للتفتازاني / حاجي خليفة ص ٥١٥و٥١٦.

٢ ـ أصـالة المصدر
أ (الحمد لله الذي هو مصدر الاكوان ...)
النسخ : سنة ١١١٢ هـ وتقع بـ ٣ ورقات
٣ ـ العوامل المائـة
عبدالقاهر الجرجاني المتوفى سنة ٤٧١هـ
الناسخ : سليمان بن أحمد شريف بن الحاج كريم محمود الموصلي سنة ١١٥٨هـ
تقع بـ١١ ورقـة
٤ ـ شرح الامثال لابي عبيد بن سلام المتوفى سنة ٢٢٤هـ
نقص من أوله وآخره
تقع بـ٣٠ ورقة

٢٢/١٣٢ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٥ ـ و ـ ١٢٢
١ ـ نهاية التدريب في نظم غاية التقريـب
يحيى بن نور بن موسى العمريطي المتوفى سنة ٩٨٩هـ
أ(الحمد لله الذي قد اصطفى للعلـم خيـر خلقـه وشـرفا)
تقع بـ٤١ ورقـة
٢ ـ الفوائد الضيائية ـ شرح الكافية لابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ
نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ
النسخ : سنة ٩٨٩ هـ
تقع بـ٨١ ورقـة

٢٢/١٣٣ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ١١٧

١ — قصيدة

ناقصة من أولها والموجود منها يبدأ

(لو كانت الاحلام ناجتني بما   القاه يقظانا لاصماني الردا)

تقع بـ٨ ورقات

٢ — القصيدة الهمزية — أمّ القرى

شرف الدين أبو عبد الله الدولاصي البوصيري المتوفى سنة ٦٩٤ هـ

أ (كيف ترقى رقيك الانبياء   ياسماء ماطاولتها سمـــاء)

وتقع بـ١٩ ورقة

٣ — التائية الكبرى

عمر بن الفارض المتوفى سنة ٦٣٢ هـ

وتقع بـ٢٧ ورقـــة

٤ — الوتريات

أبو عبد الله محمد الوتري البغدادي المتوفى سنة٦٦٢هـ

تقع بـ ٦٣ ورقة

٢٢/١٣٤ مجموع — ق — ٢٠×١٣ — و — ١٤٩

١ — حاشية على شرح السيد الشريف على مطالع الانوار للآرموي .

ميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤هـ

٢ — حاشية على شرح السمرقندية

محمد بن حسين الشهير فخر الدين الحسيني المتوفى سنة ٩٦٨هـ

٣ – حاشية على حاشية الحنفية على العضدية في آداب البحث

مير أبو الفتح المتوفى سنة ٩٧٦هـ

وجاء في آخره (نقله من السواد الى البياض بعون الحكم المبدأ الفياض مؤلفه ... أبو الفتح بن مخدوم الحسيني ... في المشهد المقدسة الرضوية سنة ٩٥٣هـ)

٢٢/١٣٥ مجموع – ق – ١٧×١٥ – و – ١٠٦

١ – العلم القويم في حل التقويم

نقص من آخره

٢ – حاشية على شرح الشمسية

برهان الدين بن كمال الدين بن حميد

الناسخ : الحاج صالح بن الحاج عمر البكري القرشي

٣ – وجوه براهين إثبات الواجب

محمد بن أسعد الدّواني الصديقي المتوفى سنة ٩١٨هـ

عليها حواشٍ وتعليقات

٤ – بديعية في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم–معارضاً

فيها بديعية تقي الدين بن حجةالحموي في التورية باسم النوع البديعي

(من العقيق ومن تذكار ذي سلم براعة العين في استهلالها بدم)

وآخر أبياتها :

(واكتب مدى العمر في الدنيا لناحسنا حتى أرى عندموتي حسن مختتمي)

٥ — قصيدة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم

يقول فيها ناظمها إنّ الخليفة السلطان أحمد بن إسماعيل بن العباس كان يأمر من يقصده بالمدح من فصحاء العلماء وأعيان الأدباء وظرفاء البلغاء أنْ يعدلوا عن مدحه إلى مدح نبي الله وروح قدسه وقد أمر الناظم أن يمدح الرسول بقصيدة متضمّنة جميع أنواع البديع على طريقة الصفيّ الحلّيّ .

وتتضمن شرحاً لها

١٣٦/ ٢٢ مجموع — ق — ١٦×١٢— و — ١٨٨

١ — تذكرة الكتّاب في علم الحساب

غرس الدين بن النقيب خليل بن أحمد المتوفى سنة ٩٧١هـ

٢ — قواعد في الميراث

٣ — تقويم في حساب الجمّل

٤ — الفوائد البهائيّة في القواعد الحسابيّة

عماد الدين عبد الله بن الخوام البغدادي (١) المتوفى سنة ٦٤٣هـ

(١) انظر: حاجي خليفة ص ١٢٩٦/ فؤاد سيد ، فهرس المخطوطات المصورة ، القسم الثالث، الرياضيات ، ص ٩.

جاء في آخرها (هذا آخر الفواعد البهائية في القواعد الحسابيّة علقها لنفسه أبو طالب حسن بن محمد رجب الحلي سنة ٨٠١هـ)

٥ ـ الخلاصة في الحساب

بهاء الدين العاملي المتوفى سنة ١٠٣١هـ

الناسخ : أبو الفتح محمد بن عبد السلام المالكي سنة ... في دمشق

٦ـ مسائل فقهية

٧ ـ المقدّمات في معرفة نسب الفلذات

٨ ـ قواعد في علم الجبر والمقابلة

محمد بن محمد النسفي المتوفى سنة ٦٨٧هـ

الناسخ : حسن بن محمد رجب

٩ ـ من كلام ارسطو

٢٢/١٣٧ مجموع ـ ق ـ ٢٠×١٥ ـ و ـ ٢٣١

١ ـ القول المختار في شرح غاية الاختصار (١)

أبو عبد الله محمد بن قاسم الغزّي الشافعي المتوفى سنة ٩١٨هـ

أ (... هذا كتاب في غاية الاختصار والتهذيب وضعته على الكتاب المسمى بالتقريب ...)

٢ ـ حواشٍ على فتح المجيب والقول المختار في شرح أبي شجاع المسمى بالتقريب (٢)

---

(١) الاصل: غاية الاختصار لابي شجاع / انظر: حاجي خليفة ص ١١٨٩ ، الذيل جـ٢ ص ١٣٩.

(٢) انظر: البغدادي جـ ١ ص ١٦١ ، كحالة جـ ١ ص ١٤٨ جاء في آخره (قال مؤلفه فرغ منه في صبيحة يوم السبت .... سنة ١٠٩٣ هـ) ولعله قصد ناسخه .

أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي المتوفى سنة ١٠٦٩هـ
الناسخ : أحمد بن الشيخ حسن بن أحمد الحرّاني سنة ١٠٩٥هـ
٣ ـ شرح المنهاج للنووي
أ (قوله كتاب الطهارة المياه التي يجوز بها التطهير سبعة ...)
خطأ في تجليد رسائل هذا المجموع

٢٢/١٣٨ مجموع ـ ق ـ ٢١×١٦ ـ و ـ ١٢١
١ ـ الشمسيّة في الحساب
حسن بن محمد النيسابوري نظام الدين المتوفى سنة ٤٠٦هـ
أ (الحمد لله الفرد بلا ند المنزه عن الزوج والضد ...)
نقص من آخرها
٢ ـ شرح المجموع في الفرائض
بدر الدين محمد بن محمد سبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ
أ (الحمد لله وكفى ...)
جاء في آخره (كمل بعون الله وفضله على نسخة نقلت من خط المؤلف .. على يد محمد العبدلي)
٣ ـ رسالة في الميراث
٤ ـ رسالة في عمل جدول المناسخات
تلميذ أبي الحسن الجبلاوي
أ (إعلم أن عمل المناسخات بالجدول هو الصناعة البديعة العجيبة ...)

الناسخ : أحمد بن الشيخ عيسى التدمري سنة ١٠٥٨هـ

٥ — شرح رسالة الاستعارات لليثي السمرقندي

عصام الدين إبراهيم بن محمد عربشاه الاسفراييني المتوفى سنة ٩٤٤هـ

أ (... إن أحسن ماتزاد به النعم الوفية ...)

وجاء في آخره (... نجز تعليقه على يا كاتبه لنفسه الفقير محمد شحاذة بن شهاب الدين المصري الشافعي بمصر المحروسة بمدرسة الملك الصالح)

٦ — تحفة الاحباب — أرجوزة في الصرف —

عبد العزيز بن عبد الواحد المكناسي المغربي المتوفى سنة ٩٦٤هـ

٧ — غنية الإعراب

عبد العزيز المكناسي المغربي

الناسخ : احمد بن محمد الحصكفي سنة ٩٥١هـ عن نسخة المؤلف

٨ — منظومة في علم المنطق

عبد العزيز المكناسي المغربي

الناسخ : أحمد بن محمد الحصكفي سنة ٩٥١هـ وبلغ مقابلتها على نسخة المؤلف

٩ — أبيات شعرية في مدح المشائخ والاصدقاء

عبد العزيز المكناسي المغربي

١٠ — شرح المقنع في الجبر والمقابلة — المسرع

شهاب الدين أحمد بن الهائم المتوفى سنة ٨١٥هـ

النسخ : سنة ٩٨٠هـ

٢٢/١٣٩ مجموع — ق — ١٨×١٣ — و — ١٥٠

١ — القلادة الجوهريّة في شرح الحلاوة السكّرية

زين الدين أبو سعيد شعبان بن محمد بن داود الآثاري الموصلي المتوفى سنة ٨٢٨هـ

نقص من أولها ، وقد جاء في آخرها (وكان الفراغ من تأليف هذا الشرح في اليوم الاخير من ذي الحجة الحرام سنة إحدى وعشرين وثمانمائة بالصالحية من دمشق ...)

وجاء في آخر صفحة منها الإجازة التالية بخط المؤلف :

«الحمد لله وحده قبل الكلام وبعده ، قرأ عليَّ جميع هذا الشرح تأليفي مالك هذه النسخة الشيخ الامام العالم المفيد شرف الدين أبو الخير حمزة بن المولي الاجل الكبير المحترم الأغر الأكمل علي علاء الدين بن المرحوم يوسف جمال الدين الحلبي الحنفي نفع الله بفوايده قراءة مفيد في زي مستفيد وقد أجزت له رواية ذلك عني وجميع ما هو لي من منظوم ومنثور لشرطه عنه اهله بتاريخ سابع عشر من جمادي الاولى عام أحد وعشرين وثمانمائة بالصالحية من دمشق المحروسة كتبه ابو سعيد شعبان بن محمد القرشي حامداً ومصلياً ومسلماً ومحسبلا »

٢ — رسالة في النحو ناقصة الاول والآخر .

٢٢/١٤٠ مجموع — ق — ١٩×١١ — و — ٢٢٣

١ — شرح رسالة اثبات الواجب الجديدة (١)

(١) انظر : حاجي خليفة ص ٨٤٢

حاجي محمود بن محمد التبريزي

أ (نحمدك على آلائك يا واجب الوجود ونشكرك على نعمائك يا مفيض الخير والجود ...)

الناسخ : علي رضا بن حيدر طالقاني سنة ١٠٠٩هـ

٢ — رسالة في اثبات واجب الوجود

محمد الخضري المتوفى سنة ٩٢٨هـ

٣ — رسالة في التوحيد

أحمد بن محمد الطبقجلي البغدادي المتوفى سنة ١٢١٣هـ

٤ — رسالة في إثبات الواجب

أبو الحسن بن أحمد

أتمّها تأليفاً سنة ١٠٠٨هـ

١٤١/ ٢٢ مجموع — ق — ٢٠×١٥ — و — ١٤٢

١ — أدعية وصلوات

٢ — مختصر آداب القراءة

تقع بـ ٤٠ ورقة

٣— كتاب الفوائد والصلات والعوائد

تقع بـ ٦ ورقات

٤ — أدعية وصلوات منها بالفارسية

تقع بـ ٨ ورقات

٥ — الباب التاسع والعشرون من كتاب(مطالع الانوار) للواسطي

يحيى بن عبد الله المتوفى سنة ٧٣٧هـ

يقع ب ٢٨ ورقة

٦ – أسرار الذكر

أ (الحمد لله الذي فتح بمفاتيح الغيوب أقفال القلوب ...)

يقع ب ٧ ورقات

٧ – تدريب العامل بالربع الكامل

بدر الدين محمد بن محمد بن أحمد بن سبط المارديني

المتوفى سنة ٩٠٧هـ

نقص من آخرها وتقع ب ٨ ورقات

٨ – القول على طوالع الرجال

من أقوال الحكيم أبو معشّر

يقع ب ٤١ ورقة

الناسخ : محمود بن عبد الله العبدلي سنة ١٢٣٩هـ

٩ – أبيات يرويها أبو موسى بن عجيل

نقص من آخرها

١٤٢/ ٢٢ مجموع – ق – ٢٢×١٦ – و – ٨٣

١ – الفقه الاكبر

أبو حنيفة النعمان المتوفى سنة ١٥٠هـ

٢ – شرح العقائد السنوسيّة

محمد بن محمد بن منصور الهدهدي

أ (الحمد لله الذي شهد بوجوده جميع الكائنات ...)

الناسخ : أحمد بن إبراهيم بن أحمد الشيخ بن الشيخ إسماعيل

ابن الشيخ علوان في الموصل سنة ١١٠٢هـ

٣ – اللّمع في الحساب

أحمد بن محمد بن الهائم المتوفى سنة ٨١٥هـ

نقص من أوله

الناسخ : أحمد بن إبراهيم ... علوان سنة ١١٠١هـ في الموصل في محلة باب العراق في مسجد ملا صالح

٤ – شرح منظومة ابن فرح الاشبيلي

أبو عبد الله عز الدين محمد بن جماعة الكناني الشافعي المتوفى سنة ٨١٩هـ

٥ – التذكرة في علوم الحديث مقتضبة من المقنع

عمر بن علي الانصاري الشهير بابن الملقّن المتوفي سنة ٨٠٤هـ

٦ – شرح الدمياطية

أحمد بن عيسى بن محمد البرنوسي الفاسي الشهير بزرّوق المتوفي سنة ٨٩٩هـ

٧ – شرح العقيدة السنوسية

أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي الحسيني المتوفى سنة ٨٩٥هـ

الناسخ : مصطفى بن عبد السلام بن عبد الباقي سنة ١١٠٤ هـ

١٤٣/ ٢٢ مجموع – ق – ١٩×١٤ – و –١٥٧

١ – شرح البهائية في الحساب للعاملي

عمر بن أحمد الشهير بالمائي والجلي المتوفى سنة ١٢٢هـ

أ (يامن عجز عن تضاعف نعمه اقلام افهام العقلاء ...)
الناسخ : محمد العبدلي (١)
٢ ــ تذكرة أولي الالباب في استيفاء العمل بالاصطرلاب
أبو القاسم الزبير بن أحمد بن إبراهيم بن الزبير
الثقفي القاضي
نتص من أولها
النسخ : سنة ١٠٠٧هـ
٣ ــ رسالة في الهيئة لابراهيم القرماني من رجال القرن
الثاني عشر الهجري (٢)
نقص من أولها وتتضمن جدولا في الميل .
٤ ــ رسالة في الاصطرلاب
أبو القاسم الزبير بن أحمد بن إبراهيم بن الزبير
الثقفي القاضي
نقص من آخرها
٥ ــ الفتحة الانسية لغلق التحفة القدسية
القاضي زكريا الانصاري المتوفى سنة ٩٢٦هـ
٦ ــ تيسير المطالب لكل طالب
أبو عبد الله محمد بن محمد بن يعقوب الكرجي
كان حياً سنة ٨١٠هـ
أ (خير ماصدرت به الصحائف الالهيات واشتملت عليه
فواتح الزبر الاقدسيات ...)

(١) البغدادي ج ٢ ص ٢١٨ ــ ٢٢١، كحالة ج ١١ ص ١٤٥، ١٤٦.
(٢) كوركيس عواد ، فهرس مخطوطات خزانة يعقوب سركيس ص ١٧٤.

٧ — وجوه براهين إثبات الواجب
جلال الدين محمد بن أسعد الدوّاني المتوفى سنة ٩١٨هـ
نقص من آخرها

٨ — شرح الارجوزة الياسمينية في علم الجبر — نظم الشيخ المعروف بابن الياسميني (اللمعة المارdينية في شرح الياسمينية)
محمد بن محمدبن أحمد سبط الماريديني المتوفي سنة ٩٠٧هـ

٩ — حاشية على بهجة الطلاب
محمد بن قاسم العبدلي الموصلي المتوفى سنة ١١٦٤هـ
نسخة المؤلف
الناسخ : محمد بن قاسم الموصلي العبدلي بدمشق في مدرسة الباذرائي البغدادي سنة ١١١٣هـ

١٠ — جامع الفنون — في الهيئة
نقص من أوله

١١ — شرح السنوسية في العقائد
محمد بن يوسف السنوسي المتوفى سنة ٨٩٥هـ
النسخ سنة ٩٩٩هـ

٢٢/١٤٤ مجموع — ق — ٢١×١٥ — و — ٢٣٩

١ — المنحة البقاعيّة بشرح التحفة القدسيّة (١)
محمود بن علي بن محمد البقاعي الغزّي الشافعي

(١) الاصل : التحفة القدسية منظومة في الفرائض لابن الهائم / انظر حاجي خليفة ص ٣٧٢، دار الكتب جـ١ ص ٥٦٢.

أ (الحمد لله الذي أورث الأرض من شاء من عباده واصطفى من أراد)

٢ — شرح الهمزية (١)

ابن حجر الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ

أ (الحمد لله الذي اختص نبينا محمداً بكتاب أخرس الفصحاء وأعجز البلغاء ....)

نقص من آخرها

٣ — رسالة تحتوي على تسع مسائل منوعّة

أ (يا من توحدت في هيئة ملكوتك وتفردت بهندسة جبروتك،.)

عليها حاشية في هامش صفحاتها

٤ — شرح أشكال التأسيس (٢)

موسى بن محمد الشهير بقاضي زاده الرومي المتوفى سنة ٨١٥ هـ

أ (الحمد لله الذي خلق كل شيءٍ بقدر...)

الناسخ : محمود العبلي سنة ١٢٤٠ هـ

٥ — رسالة تشتمل على تسع مسائل منوعّة

أ (نحمدك اللهم حمد المتراضعين على بابك والمتضرعين إلى جنابك ..)

٦ — رسالة في علم الغبار [حساب]

---

(١) المنح المكية : أفضل القرى ، الاصل: القصيدة الهمزية في المدائح النبوية ، انظر : حاجي خليفة ص ١٣٤٩ .

(٢) حاجي خليفة ص ١٠٥.

أ (أما بعد حمد الله الواحد القهار بكل وجه واعتبار ...)
نقص من آخرها

٧ — حاشية في المنطق
نقص من أولها

٨ — جداول فلكية

٩ — رسالة في المنطق
نقص من أولها

١٠ — حاشية على شرح الرسالة الشمسيّة (١)
السيد الشريف الجرجاني عليّ بن محمّد بن عليّ الجرجاني أبو الحسن الحنفيّ المتوّفى سنة ٨١٦ هـ

١١ — شرح الشافية (٢)
نقص من أوّله
النسخ : سنة ١٠٥٢ هـ

١٢ — المطلوب (٣)
نقص من أوله

٢٢/١٤٥ مجموع — ق — ٢١×١٦ — و — ١٢٠

١ — حاشية على شرح المسعودي على آداب البحث (٤) للايجي

(١) حاجي خليفة ص ١٠٦٣، الحسن ص ١٤٤.
(٢) حاجي خليفة ص ١٠٢٠ — ١٠٢٢.
(٣) الاصل المقصود في التصريف / انظر : حاجي خليفة ص ١٨٠٦، و ١٨٠٧.
(٤) جاء في اول صفحة المخطوط وبخط الناسخ أن هذه الحاشية لابي الفتح محمد بن أبي سعيد وقد اشتهرت بألوغ بيك لكونها مؤلفة في عصره ...الخ).

ألوغ بيك الملك محمد بن شاه رخ بن تيمورلنك المتوفى
مقتولا سنة ٨٥٤ هـ
أ (قوله المنّة علينا آه سلك طريق العمل بالحديث معنىً لأن حقيقة الحمد إظهار الصفات الكماليّة ...)
وجاء في آخرها (كما سبق في أمثال المنع الغير المضر في التنبيه السابق فليتدبر)
عليها تعليقات في هامش الصفحات
تقع بـ ٢٩ ورقة

٢ ــ حاشية على شرح أبي البقاء على الرسالة العضدية في آداب البحث للايجي
علّي القوشجيّ المتوفى سنة ٨٧٩هـ
أ (قوله خص الانسان بمعرفة أوضاع الكلام ...)
تقع بـ ٧ ورقات

٣ ــ حاشية على شرح الرسالة العضدية
علي القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩هـ
نقص من آخرها وتحتوي على سبع ورقات

٤ ــ حاشية على شرح الاستعارة
ملا زين الدين جوله ميركي
الناسخ : ابن علي بن إسماعيل
تقع بـ ١٣ ورقة

٥ ــ حاشية على تحرير القواعد المنطقية للرازي على الشمسية
برهان الدين بن كمال الدين بن حميد

جاء في آخرها (أشرف على الآخر أحمد بن حيدر) تقع بورقتين

٦ – تحرير القواعد المنطقية

قطب الدين الرازي التحتاني المتوفى سنة ٧٦٦هـ

المقدمة فقط ونقص من آخرها

والموجود منها يقع بورقة واحدة

٧ – حاشية على شرح العصام على رسالة الاستعارة لليثي السمرقندي

حسن بن محمد الزيباري

وتقع بـ ٣٤ ورقة

٨ – حاشية على حاشية الحنفية على الرسالة العضدية في آداب البحث

مير أبو الفتح المتوفى سنة ٩٧٦هـ

الناسخ : عبد الله بن إبراهيم سنة ١٠٣٨ هـ في المدرسة الخسرويّة

تقع بـ ٢٧ ورقـــة

٢٢/١٤٦ مجموع – ق – ٢١×١٥ – و – ١٦٧

١ – خلاصة الفكر في شرح المختصر في مصطلح أهل الأثر

عبد الله الشنشوري المتوفى سنة ٩٩٩هـ

تقع بـ ٨٤ ورقة

٢ – المختصر في مصطلح أهل الاثر

عبد الله الشنشوري المتوفى سنة ٩٩٩هـ

تقع بـ ٧ صفحات

٣ــ شرح منظومة ابن فرح الأشبيلي
يحيى القرافي بن عبد الرحمن الأصفهاني أبو زكريا
المتوفى سنة ٦٠٨هـ
تقع بـ ــ ١٢ ورقة
ــ النسخ ــ سنة ٩٦٢هـ
٤ــ موثق التثبيت في علم الحديث
محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن علي البهنسي
المتوفى سنة ١٠٠١هـ وهو شرح مقدمة « عبد القادر بن
عبد الرحمن بن محمد بن الحميدي الروٴلي »
تقع بـ ٣٩ ورقة
٥ ــ إجازة من الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن عبد السلام البتروني (١) الى الشيخ عبد الكافي بن الشيخ تقي الدين بن الشيخ شمس الدين محمد بن الشيخ بركات سنة ٩٦٩هـ
٦ ــ إجازة للشيخ عبد الكافي بن الشيخ تقي الدين بن الشيخ شمس الدين محمد بن الشيخ بركات ــ نقص من آخرها
٧ ــ إجازة في الورد المسمى بباب الرزق من الشيخ ابن عربي بن الشيخ يوسف بن عبد الله الجاوي المقاصيري الى الشيخ جمال الدين ابو عبد الله محمد افندي الحجيري
٨ ــ إجازة من الشيخ محمود بن محمد بن محمد العدوي الشافعي الى الشيخ
شمس الدين محمد بن الشيخ نور الدين محمود المناشيري
سنة ١٠٠٨هـ

(١) عبدالرحمن بن محمد بن عبدالسلام البتروني ، جاء في آخر الاجازة إن والده أخبره بأنه ولد في نهار الاحد خامس او سادس شهر رجب سنة ٩١٣هـ ، والشيخ البتروني قرأ على الشيخ علوان الحموي المتوفى سنة ٩٣٦هـ وغيره ، له تآليف وشروح وحواش في القراءات والنحو والصرف والادب وغير ذلك توفي سنة ٩٧٧هـ /انظر مثلا : كحالة جـ١٠ ص١٨٠ .

بخط الشيخ المجيز

٩ — إجازة أخرى من الشيخ محمود بن محمد بن محمد العدويّ إلى الشيخ شمس الدين محمد بن الشيخ نور الدين بن محمود بن الشيخ محمد المناشيري بخط الشيخ المجيز سنة ١٠٠٩هـ

١٠ — إجازة للشيخ علاء الدين بن الخطيب زين الدين عبدالرحمن ابن الشيخ سليمان سنة١٠٨٨هـمن الشيخ ابراهيم بن محمدأبي الاخرس

١١ — إجازة بمرويات الشهاب بن حجر نزيل مكّة
ناقصة الآخر

١٢ — إجازة الشيخ عبدالرحمن بن الشيخ سليمان الجراعي الحنبليّ الخطيب بالجامع المظفري المعروف بجامع الحنابلة بصالحيّة دمشق من الشيخ المجيز أبي العون العزّي القادري العليمي سنة ١٢٠٣هـ بخط المجيز

١٣ — إجازة للشيخ محمد بن الشيخ نور الدين بن الشيخ محمد الدرّا من الشيخ منصور المحلّي الشافعي البرهاني سنة ١٠٥٥هـ

١٤ — فتوى الشهابي أحمد بن عبدالحق السنباطي على سؤال فيمن يدعي الولاية ويجازف في الدين
الناسخ : محمد بن داؤد القدسيّ سنة ١٠٠٢هـ

١٥ — إجازة للشيخ شمس الدين محمد بن أبي البركات الشيخ حسين العدويّ من الشيخ محمد بن أبي الوفا الحسيني الاشعري الشافعي الأزهريّ سنة ١٠٨٥هـ

١٦ — إجازة للشيخ زين الدين عبد الكافي بن تقي الدين الشهير بابن البركات من الشيخ عمر بن عبدالوهاب (١) وبخطّه سنة ٩٦٩هـ بحلب

(١) عمر بن عبد الوهاب بن ابراهيم بن محمود العرضي الحلبي الواعظ المفتي الفقيه الشافعي ، ولد سنة ٩٥٠هـ وتوفي سنة ١٠٢٤ هـ/انظر مثلا ، البغدادي ،هدية العارفين ج١ص ٧٩٦.

اصطرلاب مدرسة الحجيات

« اصطرلاب مغربي قديم صغير ، قطره ١٠ سنتمترات وسمكه ٨ ملمترات. يتألف من :

آ — الجسم : على ظهره دوائر ودرجات ورموز وأسماء البروج والاشهر : (ينير ، فبرير ، مارس ، ابريل ، مايو ، يونيو ، يوليو ، أغست ، سبتبر ، أكتوبر ، نونبر ، ديسبر) . وفي وسطه كتب على شكل أقواس ثلاثة (صنعه للسيد الأجلّ ابو محمد عبد الحق (١) بن الخليفة أمير المؤمنين بن امير المؤمنين ابو بكر بن يوسف بمدينة مراكش عمرها الله سنة خبي ، (وتقابل ٦١٢هـ ، ١٢١٥م)

وفي باطن جسم الإصطرلاب دوائر وخطوط العرض ، والمشرق والمغرب وأسماء بعض المدن .

ب — أربع صفائح قطر كل منها ٨,٢ سنتمتر .

الصفيحة الاولى : على وجه منها دوائر وأقواس وخطوط وعلى الوجه الآخر كذلك دوائر وأقواس وخطوط وحروف ورموز .

الصفيحة الثانية : على كل وجه منها دوائر وأقواس وخطوط ورموز وفي الوسط (لكل بلد عرضه كام) (تقابل ٢١,٤٠) على وجه ، (ولكل بلد عرضه كه) (تقابل ٢٥°) على الوجه الآخر .

الصفيحة الثالثة : على وجه (لكل بلد عرضه حاجم) (تقابل ٩,٥٣°) وعلى الوجه الآخر (لكل بلد عرضه ل) (تقابل ٣٠°) .

(١) ابو محمد عبدالحق بن أبي خالد محيي بن أبي بكر بن حمامة بن محمد المريني حكم بين سنة٥٩٢ وسنة ٦١٤هـ في بلاد المغرب ، انظر : زامباور ، معجم الانساب ١٢٢.

« المؤلف »

الصفيحة الرابعة : على وجه (لكل بلد عرضه لوم) (تقابل ٣٦،٤٠°)
وعلى الوجه الاخر (لكل بلد عرضه لو) (تقابل ٣٦°) .
ج ـ عضادتان : عضادة أمامية وعضادة خلفية" . (١)

اصطرلاب الربع المجيب

ربع فلكّي نصف قطره ١٥/٧ سم من النحاس الأصفر ثخنة ٤ملم ، سوري الصنع من القرن العاشر ، وفيه النص" التالي « عمل شمس الدين ، ابن غرس الدين الحلبي حلب سنة ٩٦٧». (٢)

(١) الوصف للاستاذ الدكتور محمود الجليلي ـ عن مجلة المجمع العلمي العراقي ، عدد (٢٧) لسنة ١٣٩٦هـ ـ ١٩٧٦م ص١٧٣ ـ ١٧٥ .

(٢) القراءة للاستاذ الخطاط يوسف ذنون.
اقول : وجاء فيه ايضاً « لحلب ولكل بلد عرضه له ن» ومن الكتابات المقروءة فيه « ساعات زمانية ـ المحراب ـ فرس ميل » في حاشية وجهيه حروف وارقام ؛ وأصل تسمية الربع الفلكي (الربع المجيب) .

(المؤلف)

سقط سهواً المجموع الموصوف أدناه ويكون رقمه ٢٠/١٦
ضمن خزانة المدرسة الاسلامية — الجزء الثاني —
مجموع — ق — ١٥/٢١ — و — ٩٩

١ — كشف الاسرار عمّا خفي على الافكار
أحمد بن العماد المتوفى سنة ٨٠٨هـ
وجاء على أول الصفحة الاولى (إعلم أنّ أولياء الله الخلّص هم أصناف النقباء ...)

أ(الحمد لله رب العالمين الموحد للاشياء بلا معين ...)
الناسخ — يوسف بن ملا موسى سنة ١١٠٤هـ

٢ — طهارة القلوب والخضوع لعلاّم الغيوب
عبدالعزيز بن أحمد بن سعيد الديريني الدميري المتوفى سنة ٦٩٤هـ

أ(اللهم صلّ على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلّم الحمد لله الذي تفرّد قبل وجود اللغات ..)

الناسخ — يوسف بن ملا موسى سنة ١١٠٥هـ .

٣ — تلخيص البيان في علامات مهدي آخر الزمان
علي بن حسام الدين المتّقي المتوفى سنة ٩٧٥هـ
الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على سيّدنا محمّد وصحبه
من ..)

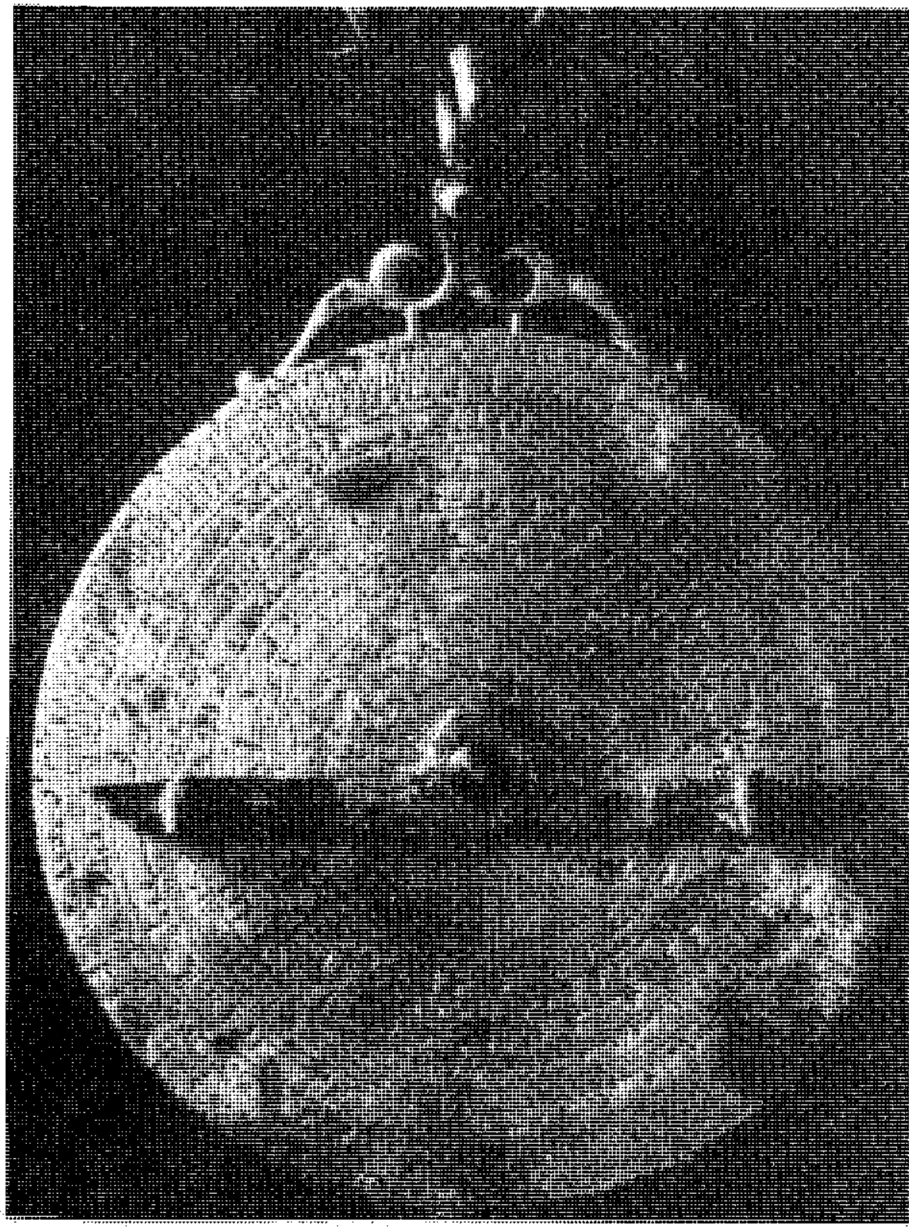
وهي مجموعة أحاديث اختارها المصنّف من رسائل السيوطيّ ويوسف المقدسيّ وابن حجر الهيثميّ .

وجاء في آخرها (وقع الفراغ من الرسالة المسماة بتلخيص البيان في علامات مهدي آخر الزمان على يد يوسف بن ملا موسى في سنة خمس ومائة وألف)

الملحق



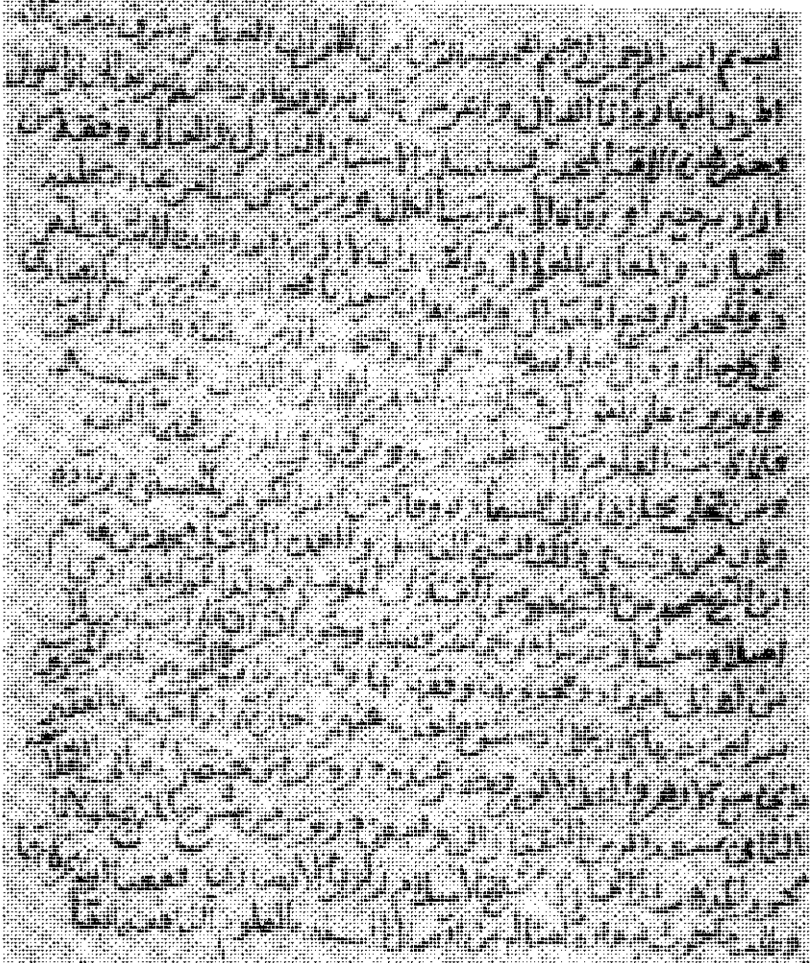
اصطرلاب: انظر الوصف ص ٢٠٨-٢٠٩



انظر : الوصف ص ٢٠٨ - ٢٠٩.



الربع الفلكي (الربع المجيَّب)



اجـازة الشيـخ محمد العبدلي

ـ مقابل مجموع رقم ٢٢/٦٤ ـ ٣ ـ انظر المقدمـة ـ

لمستحقه الاسناد الذي هو من خصائص [illegible] حيث لا يتقدم
فاجبته لذلك وان لم اكن اهلا لان اخوض في غمرات تلك المسالك
مستمدا العون من الله في ذلك [illegible] مقتديا بالسادة الكرام [illegible]
السادة الفضلاء [illegible]
فاقول [illegible] المذكور [illegible]
شرط المعتبر عند اهل الاثر والنظر [illegible] وشرط ان لا [illegible]
[illegible] ولا استفادة [illegible] استطاع وان يحمد الله الذي [illegible]
[illegible] المنقول والمعقول على
ما تقتضيه المنقول وشرط ان [illegible]
[illegible] الاسناد [illegible]
[illegible]
[illegible] والسنة وغيرها
من العلوم عن جملة اعلام ومشايخ اسلام منهم شيخ الاسلام
العلامة [illegible] وجامع اشتات العلوم [illegible] الشيخ على
الشبراملسي ومنهم شيخنا [illegible] الشيخ محمد [illegible]
ومنهم شيخنا علامة عصره ووحيد دهره [illegible] البشبيشي
ومنهم شيخنا [illegible] جامع بين انواع المعقول والمنقول الشيخ
محمد [illegible] رحمهم الله ونفعنا ببركاتهم جميعا [illegible]
[illegible] علم القراءات عن الشيخ الامام [illegible] عبد الرحمن اليمني
شيخ الاقراء بالديار المصرية [illegible] اليمني وهو عن
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] شيخ الاسلام زكريا الانصاري [illegible]
[illegible] شيخ الاسلام [illegible]
[illegible] المشهور [illegible] شيخ الاسلام [illegible]

الصفحة الثانية مع (اجازة ثانية) للشيخ محمد العبدلي

ـ مقابل مجموع رقم ٢٢/٦٤ ـ ٣ ، ٤

[illegible] الائمة الاعلام [illegible] عليكم [illegible] فقد شرحت لكم رواة الطبراني

وقد جرى السلف الصالح في طلب [illegible] والاكابر [illegible] والاجل

ذلك في [illegible] الآثار [illegible] الاوطان ثم تقاصرت [illegible] الامام [illegible] الله [illegible] هذه الامة

من بقاء الاسناد [illegible] الشريعة [illegible] والاسانيد [illegible] الكتب وضبط

النسب [illegible] شيوخ [illegible] مسلم عن عبد الله بن المبارك

الاسناد من الدين ولولا الاسناد لقال من شاء ما شاء [illegible] في العلم [illegible]

[illegible] الفاضل النبيل [illegible] الشيخ [illegible] ابن الشيخ محمد

ابن الشيخ [illegible] الصديقي [illegible] وفقه الله وارشده

وعلمه [illegible] له فضل والكرم [illegible] في شرح

[illegible] شيخ الاسلام في المدرسة [illegible]

[illegible] لا والله لست باهل [illegible] فضلا عن ان اجيز لا حقيقة ولا بالمجاز

لكن [illegible] قصد الانسان [illegible] الازمان فاجزته

[illegible] الكتاب المذكور وجميع ما ارويه بشرطه واجزت له ايضا

[illegible] التي وضعتها على شرح [illegible] عبد الله الشنشوري التي

سميتها [illegible] التي سميتها [illegible] القدير

[illegible] في الفقه [illegible] بجماعة [illegible] مدة شهرين

[illegible] بذكر بعض [illegible] فاقول

[illegible] والتفسير [illegible] ومصطلح الحديث عن

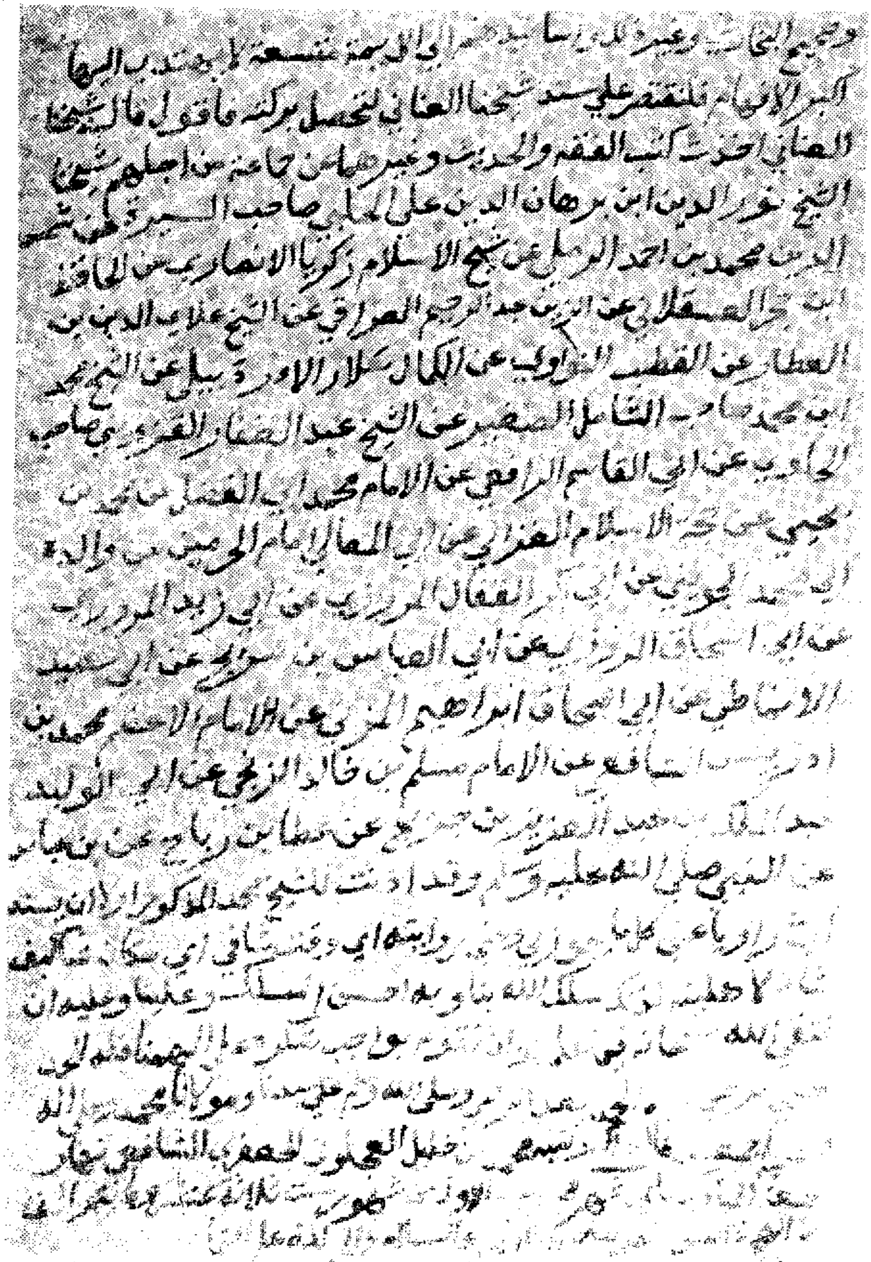
[illegible] وهو [illegible] النور الحلبي

[illegible] شيخ الاسلام زكريا الانصاري [illegible] واخذت عن

[illegible] البرهان [illegible] الرجال [illegible] الشيخ علي

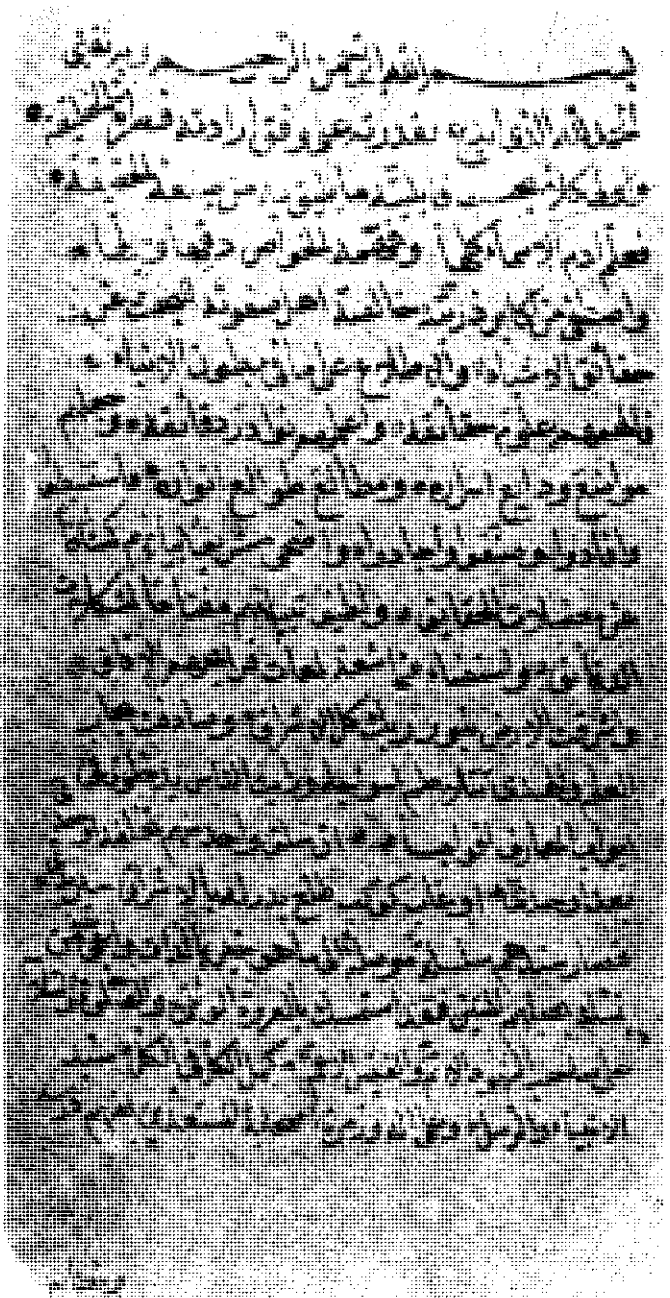
[illegible] ابن سيد الناس ورياض الصالحين للقطب النووي

وشرح [illegible] العراقي في مصطلح الحديث



وجميع البخاري وغيره [illegible] الى الائمة متسعة [illegible]
الكبير الاوراق فلنقتصر على سند شيخنا العناني لتحصل بركته فاقول قال شيخنا
العناني اخذت كتب الفقه والحديث وغيرهما عن جماعة من اجلهم شيخنا
الشيخ نور الدين ابن برهان الدين علي الحلبي صاحب السيرة عن شمس
الدين محمد بن احمد الرملي عن شيخ الاسلام زكريا الانصاري عن الحافظ
ابن حجر العسقلاني عن [illegible] عبد الرحيم العراقي عن الشيخ علاء الدين بن
العطار عن القطب النواوي عن الكمال سلار الاربلي عن الشيخ محمد
ابي محمد صاحب الشامل الصغير عن الشيخ عبد الغفار القزويني صاحب
الحاوي عن ابي القاسم الرافعي عن الامام محمد ابي الفضل [illegible]
يحيى عن حجة الاسلام الغزالي عن ابي المعالي امام الحرمين عن والده
ابي محمد الجويني عن ابي بكر القفال المروزي عن ابي زيد المروزي
عن ابي اسحاق المروزي عن ابي العباس بن سريج عن ابي سعيد
الانماطي عن ابي اسحاق ابراهيم المزني عن الامام الاعظم محمد بن
ادريس الشافعي عن الامام مسلم بن خالد الزنجي عن ابي الوليد
عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج عن عطاء بن رباح عن ابن عباس
عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد اذنت للشيخ محمد المذكور ان يسند
[illegible] روايته [illegible]
[illegible] سلك الله بنا وبه احسن المسالك وعلينا وعليه ان
[illegible]
[illegible]
[illegible] الشافعي [illegible]
[illegible]

الصفحة الاخيرة من الاجازة الثانية للشيخ محمد العبدلي

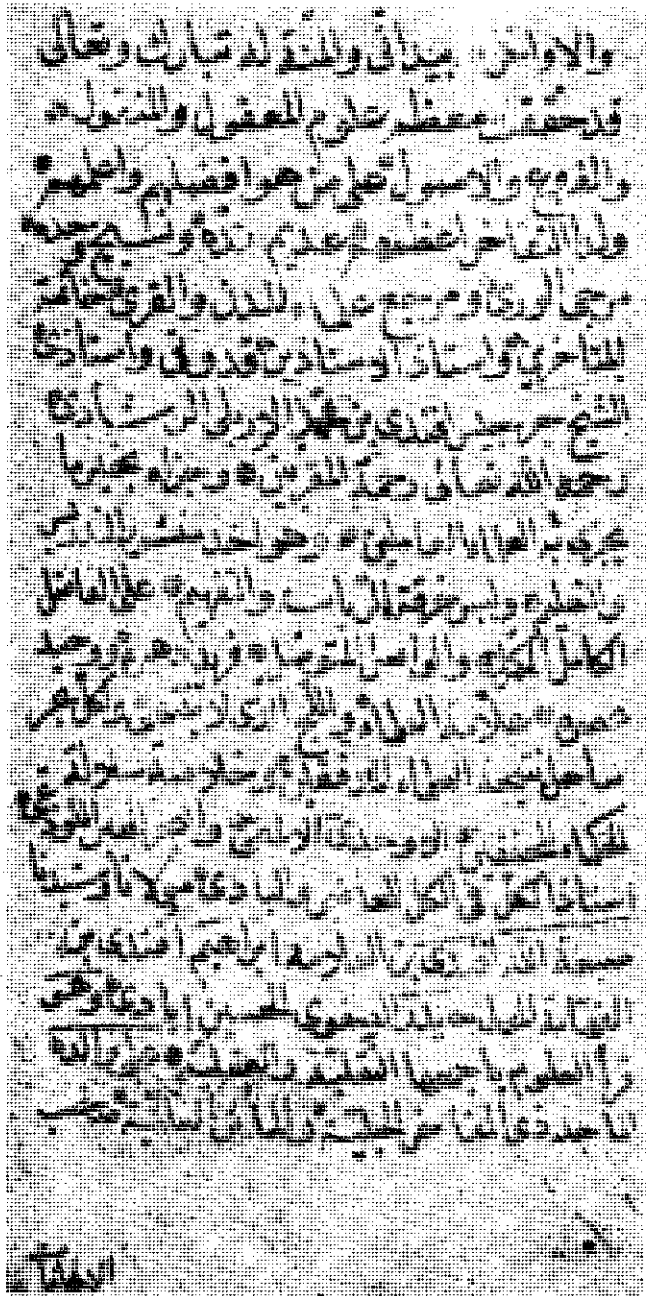

بسم الله الرحمن الرحيم

...صفحة الاولى من اجازة الشيخ ...دالله ال...

وسطايه [illegible] جعلنا [illegible] وحامل هذا التسويد •
لنسخة الفاضل الذكي والعالم التقي [illegible] المستعد [illegible]
[illegible] يا احد [illegible] الشيخ محي الدين قد بلغ

شعرا

من ايام دهره • وشرف معظم زمان عمره
خوضا فيها من شوارد العلوم العقلية • واقتباس
فوائد الرسوم النقلية • فلما رأيا عندي الكتب
المشتهرة مطولة ومختصرة واراد [illegible] تحقيق [illegible]
وقيل فيها ما يشق قبول تصديق وانقياد • الا
ان تحقيق الذكي انه من الفضل على جانب عظيم • ولانه
[illegible] لان يدخل الطلبة في سلك [illegible] العظيم
[illegible] بعد تدريس العلوم ونشر فوائدها •
[illegible] موانعها • بشرط [illegible]
من الشروع [illegible] بعد الضابط • ان وجد [illegible]
نفسه ترددا ما [illegible] في بعض الكتب [illegible]
وانا الفقير [illegible] صلاح الدين
[illegible] رمضان [illegible] مدرس الامينية ومدرس
[illegible] سنة [illegible] والحمد لله [illegible]
[illegible] وكان [illegible]
[illegible]



الصفحة الثانية من اجازة الشيخ عبدالله العبدلي

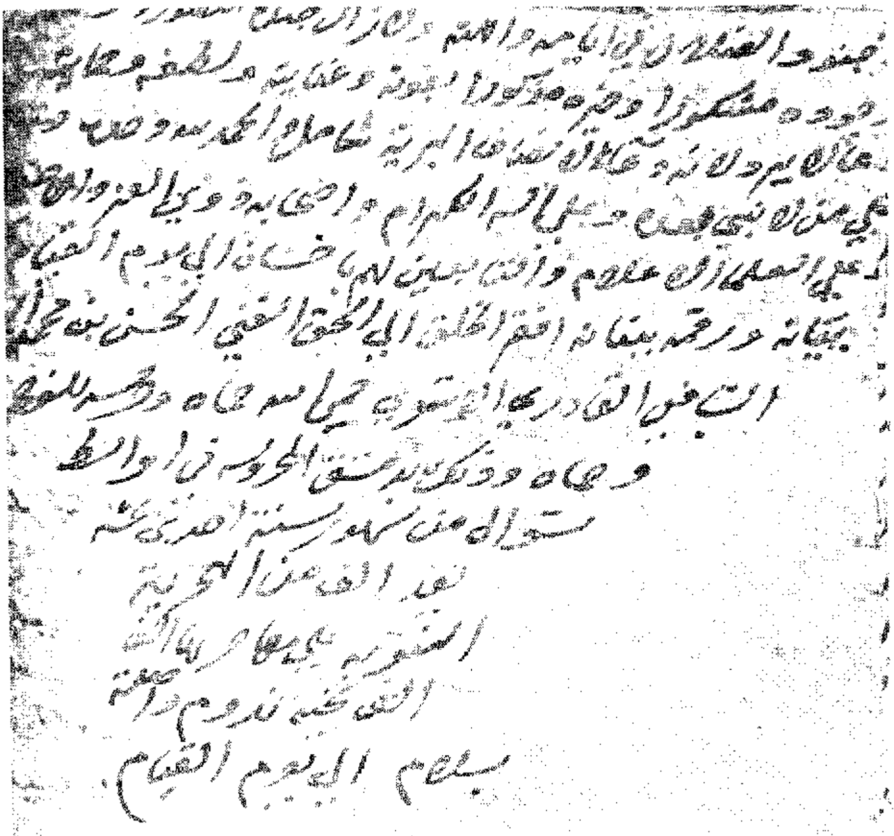
الالهامات الربانية * والفيوض الالهية الرحمانية *
وهو عن والده صاحب التصنيفات الفائقة *
والتاليفات الرائقة * حيدر بن احمد وقد قرأ شيخ
استاذي المشار اليه صبغة الله افندي بن ابراهيم افندي
ايضا دروسا كثيرة من اوائل بعض الكتب على هذا الشيخ
المتبحر اعني جده القريب حيدر بن احمد تبركا بانفاسه
النفيسة * وتقربا وتقليلا للسلسلة وهو عن والده
صاحب المحاكمات في الكلام * مفيض عوارف المعارف
على طبقات الانام * خاتمة المتاخرين شافي مرضى
قلوب العلماء بترياق تحقيقه * ومروي عطشى اكباد
الفضلاء بزلال تدقيقه * احمد بن حيدر وهو تلميذ
مولانا زين الدين الكردي البلاني * تلميذ نصر الله
الخلخالي تلميذ خواجه جمال الدين محمود الشيرازي
تلميذ المولى المحقق جلال الملة والدين محمد بن اسعد
الصديقي الدواني * وايضا قرأ مولانا احمد بن حيدر
تتمة المعقولات على استاذ الكل في الكل محمد بن سرور
تلميذ مولانا احمد المجلي تلميذ ميرزاجان تلميذ خواجه
جمال الدين محمود الشيرازي * تلميذ المحقق الدواني وايضا
قرأ نفعنا الله به دروسا من اوائل تفسير البيضاوي *

على افضل معاصري زمانه الملا شيخ الكردي الاسنوي
ولم اخذ منه الاذن في التفسير بل في مطلق التدريس
وهو تلميذ مولانا ميرزاجان الشيرازي وهو تلميذ
الخواجه [illegible] الشيرازي تلميذ المحقق الدواني وهو
تلميذ محيي الدين الكشكناري تلميذ العلامة الشريف
الجرجاني قدس الله سره تلميذ مولانا مبارك شاه
البخاري تلميذ المحقق قطب الدين الرازي تلميذ
العلامة الشيرازي تلميذ العلامة نصير الدين
الطوسي وكان ايضا تلميذ الكاتب القزويني تلميذ
الامام فخر الدين الرازي تلميذ حجة الاسلام محمد بن
محمد الغزالي تلميذ امام الحرمين عبد الملك بن يوسف
الجويني تلميذ الشيخ ابو طالب المكي وهو اخذ
الانابة والاجازة ولبس الخرقة من ابي عثمان المغربي
وهو من ابي عمرو الزجاجي وهو من سيد الطائفة
جنيد البغدادي وهو من ابي الحسن السري بن
مغلس السقطي وهو من الشيخ معروف الكرخي وهو
من ابي سليم داود الطائي وهو من حبيب العجمي وهو
من الحسن البصري وهو من حضرة الامام الخليفة امير
المؤمنين ليث بني غالب علي بن ابي طالب القرشي الهاشمي

المكي

الصفحة الاخيرة من اجازة الشيخ عبدالله العبدلي

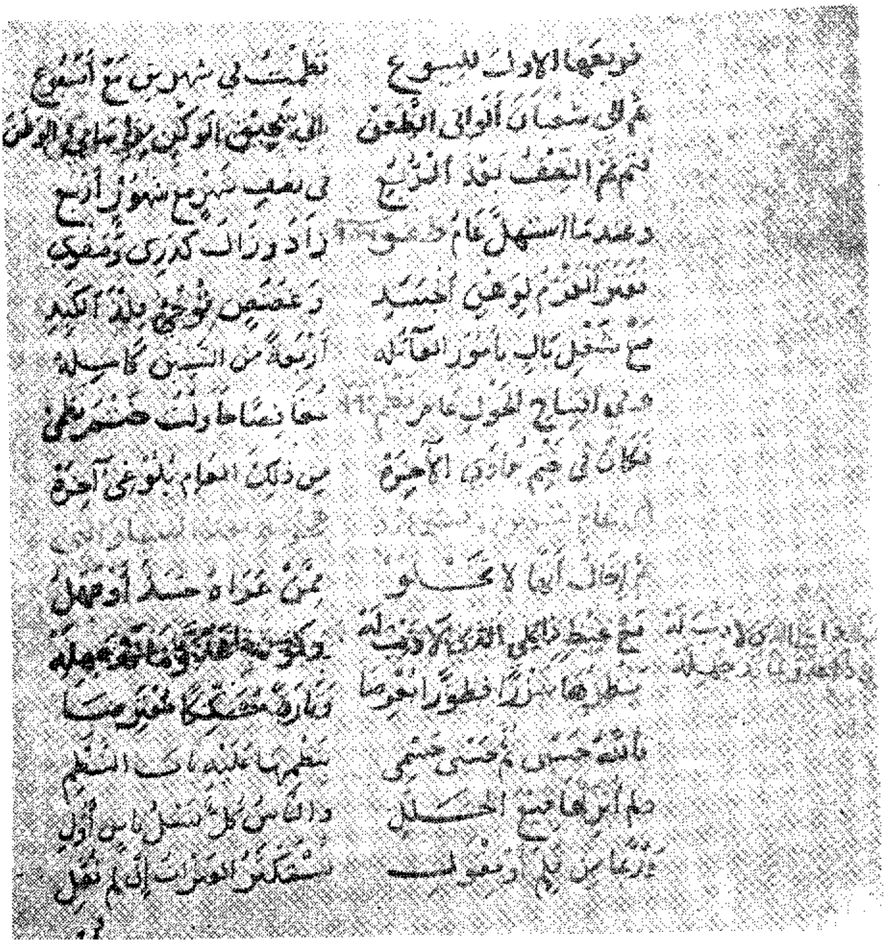
المكي المدني وهو من حضرة فخر الكائنات وافضل
الموجودات محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم شرفا
لقدره واعلاء لمجده وفخره وهو من امر ذي النور
المبين بواسطة الروح الامين الممتاز بين الملائكة
المقربين برسالة رب العالمين الى الانبياء والمرسلين
جبرائيل على نبينا وعليه افضل الصلوة واكمل التسليم
وقرأ المشار اليه نفعنا الله به مشكاة المصابيح الى
باب الاعتصام بالكتاب والسنة على الشيخ عبد
الملك العصامي واخذ منه الاذن وهو من والده
تلميذ الشيخ احمد بن محمد بن حجر المكي الهيتمي تلميذ
القاضي زكريا الانصاري تلميذ الجلال البلقيني
تلميذ امير الحفاظ والمحدثين احمد بن حجر العسقلاني
شارح البخاري وقد اجزته بذلك [illegible]
[illegible]



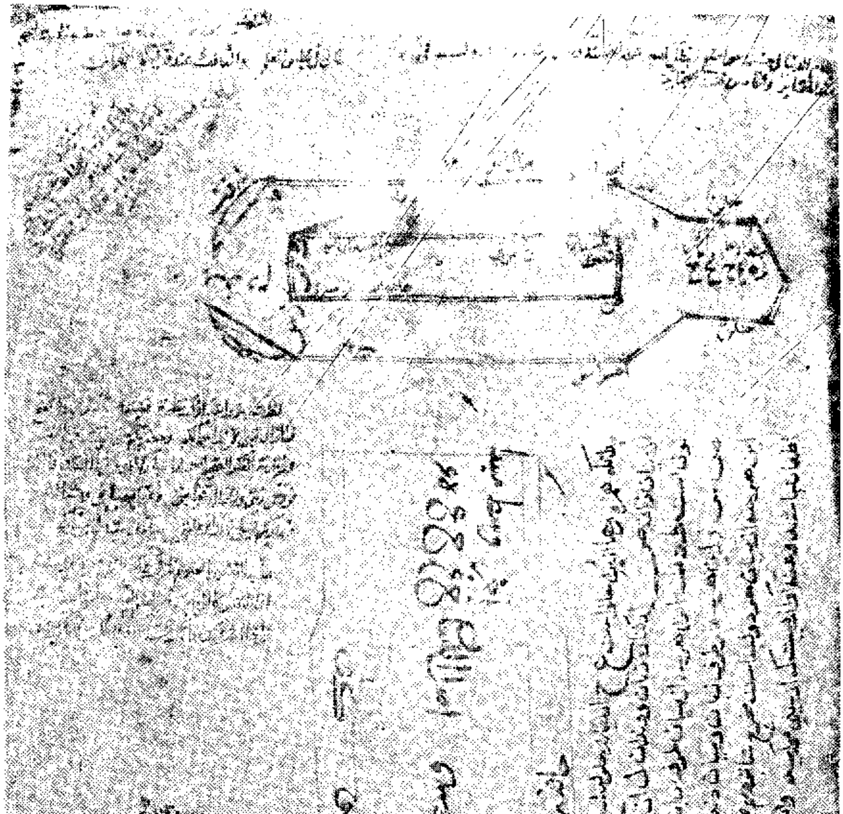
تعليق على اعراب ابي السعود بخط المؤلف الحسن بن محمد

سنة ١٠١١ هـ

ـ مقابل مجموع رقم ٣/٢٢ ـ ١٦



منظومة البهجة الجديدة والنهجة الرشيدة بخط الناظم الفارسكوري
ـ مقابل مجموع رقم ٢٢/١٧ ـ ر١



لوحة مصورة فى مخارج الحروف
ــ مثال مجموع رقم ٢/٢٢ ــ ٥

سرعة [illegible] أي رحيل ترمقها بالعين إلا بالعين [illegible]

ولى [illegible] شكل [illegible] ورجس دون [illegible]

[illegible] أنا [illegible] كما يحلى به [illegible] المشكل

[illegible] يغفر ذنبي [illegible]

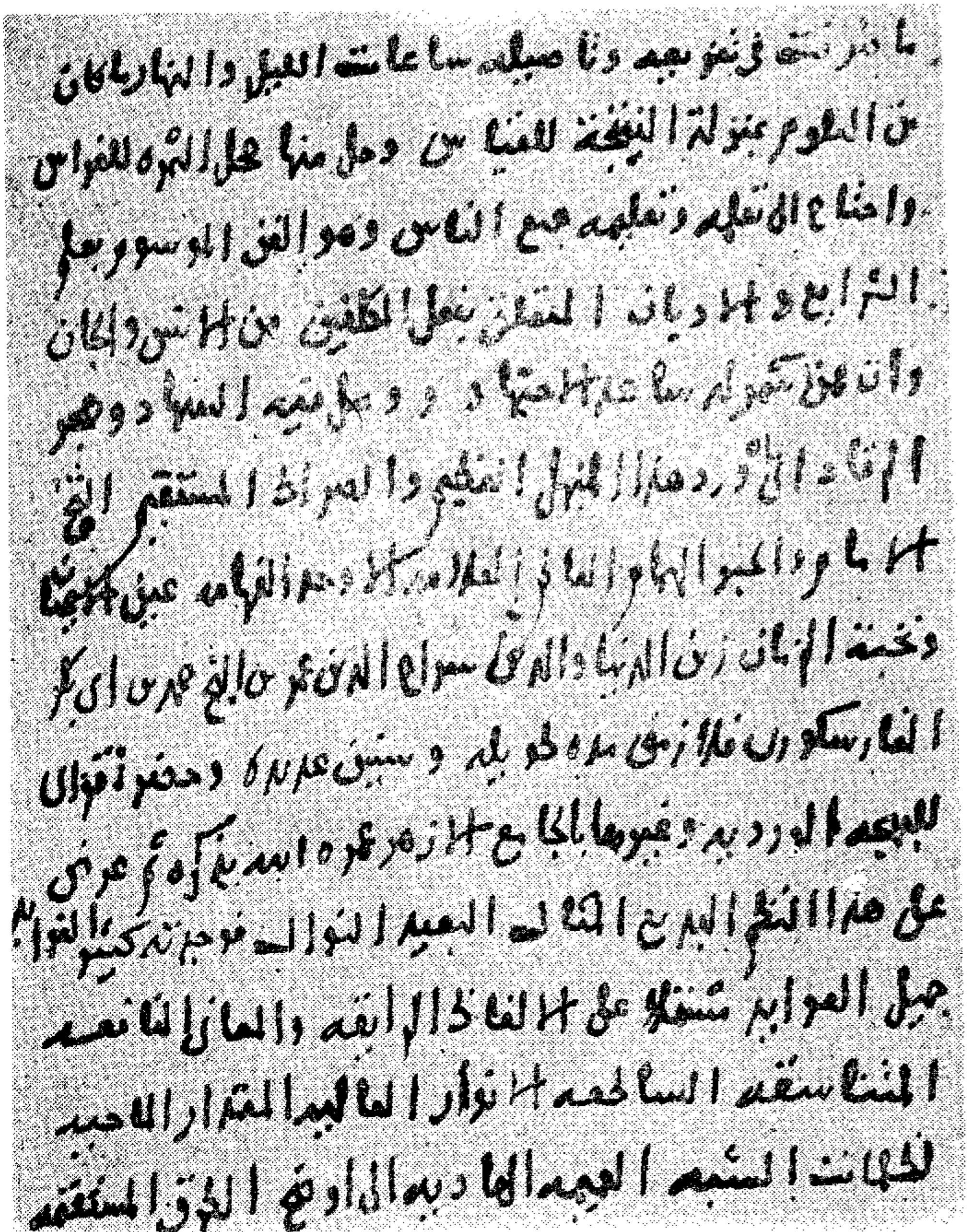
والعفو [illegible] مع [illegible] الأول [illegible]

[illegible] بالعز [illegible] والسلام

تمت [illegible]

[illegible]

[illegible]



الصفحة الاخيرة من تقريض منظومة البهجة الجديدة والنهجة الرشيدة بخط المقرض محمد بن احمد الرملي الانصاري

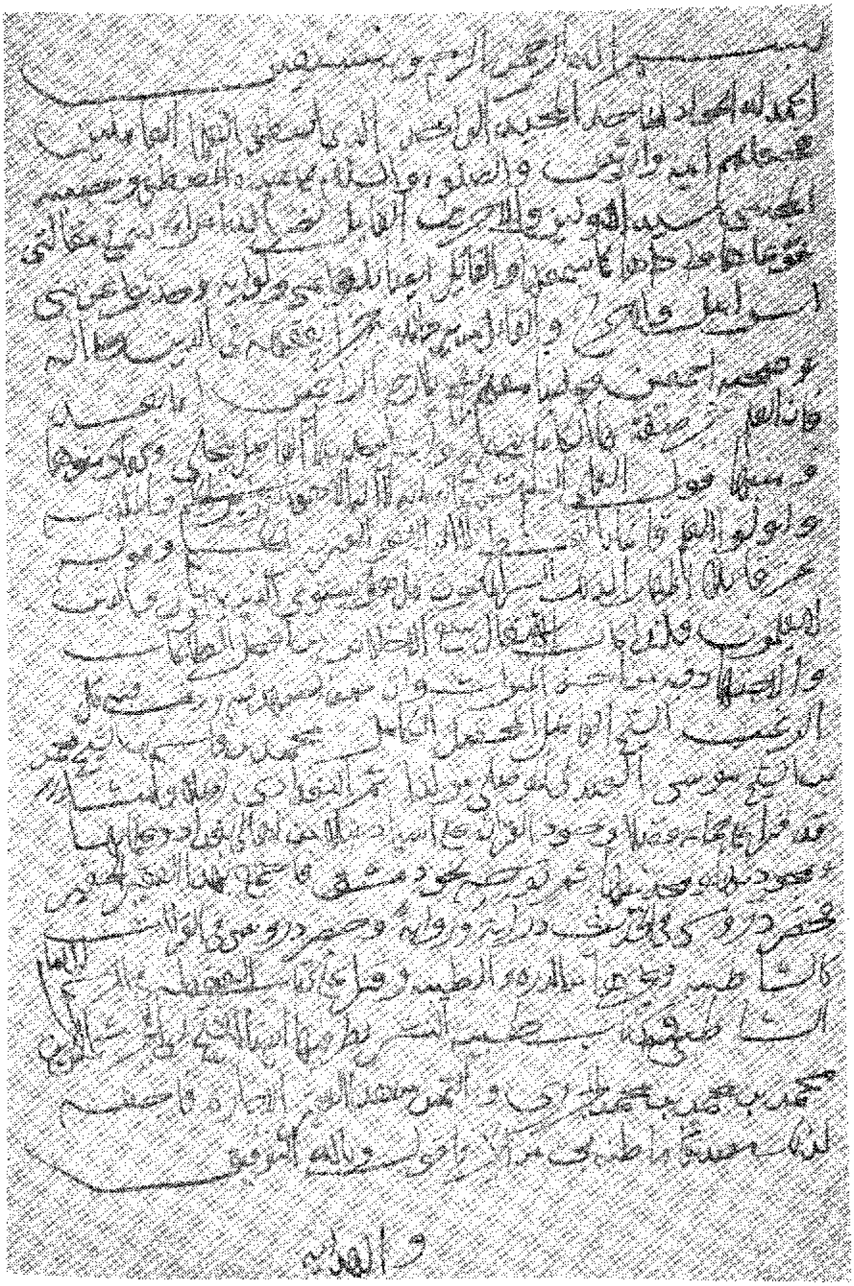
ـ مقابل مجموع رقم ٢٢/١٧ ـ ٢

المسهلة للإحاطة بالتقابس المغيرة الى الانكاد نوجد
الا من مصنفات عديدة وبالجملة فهو مولف عظم امره
وجل قدره بذل فيه الجهد جزاه الله خيرا في النفع جهده وازاله
عن المشتغل به تعبه وكده وقد اجزت له ان يروي عني
على مذهب امام الائمة وناصر السنة صاحب النسب النفيس
مولانا محمد ادريس رضي الله عنه وارضاه وجعل الجنة منقلبه
ومثواه بشرط ان لا يخرج عن كلام الشيخين الرافعي والنووي عند
الاجتماع ولا عن احدهما عند الانفراد فان لم يكن لهما ولا لاحدهما
نقل فما عليه علامة المتأخرين سائلا من فضله ان لا يخليني
من صالح دعواته في خلواته وجلواته بان يقول ما سلف من
الاوقات في الحياة وبعد الممات موصيا له بتقوى الله
في الحركات والسكنات وجميع الحالات قال ذلك بفمه ورقمه
بقلمه فقير عفو ربه واسير وصمة ذنبه محمد بن احمد الرملي
الانصاري الشافعي حامدا الله ومصليا ومسلما وحرر ذلك في سابع
تاسع عشر شوال المبارك سنة اربع وتسعين وتسعمائة

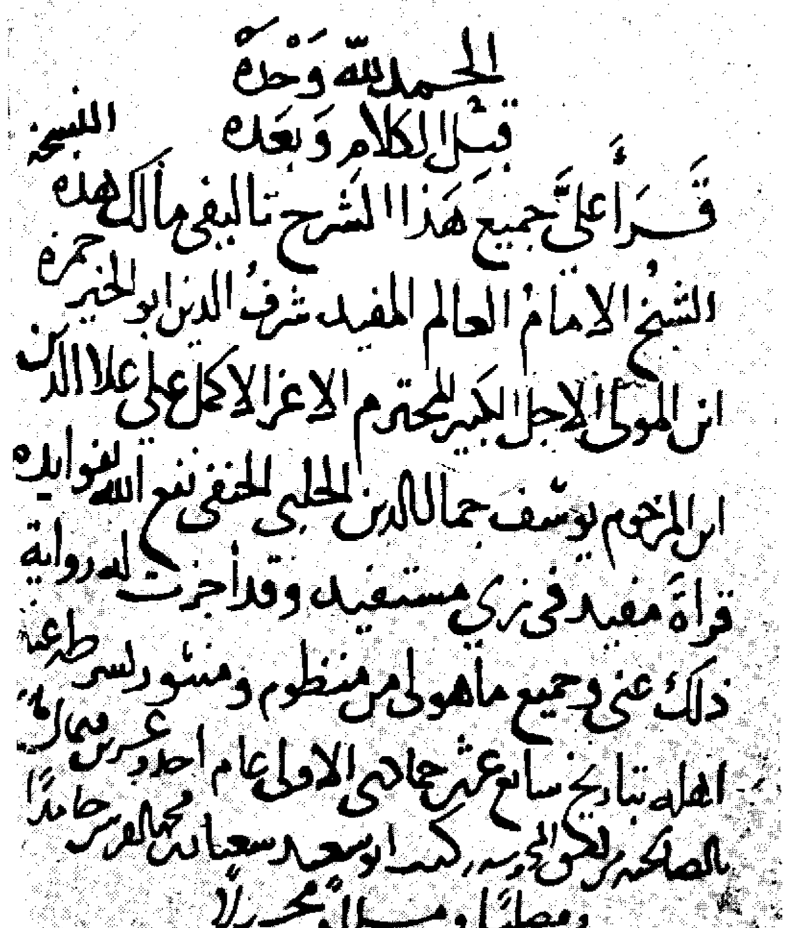


الصفحة الأخيرة من الكفاية ... الثانية بخط الشيخ أحمد بن محمد بن محمد الأنصاصي سنة ٨٧٤ هـ

- مقابل رقم ٢٢/ ٩ -

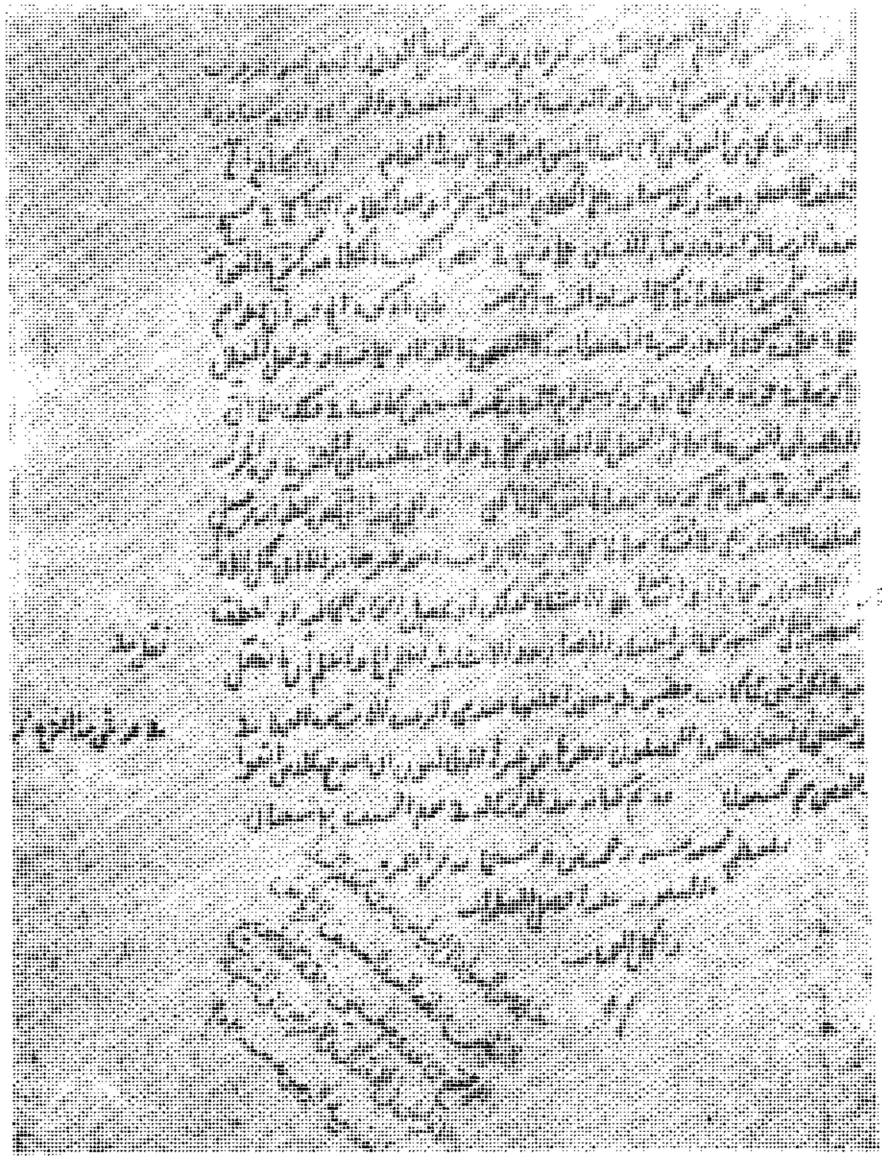

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

اجـــازة ثالثـة للشيخ محمـد العبلي


الحمد لله وحده
قبل الكلام وبعده
قرأ علي جميع هذا الشرح تاليف مالك هذه النسخة
الشيخ الامام العالم المفيد شرف الدين ابو الخير محمد
ابن المولى الاجل الكبير المحترم الاعز الاكمل علي علا الدين
ابن المرحوم يوسف جمال الدين الحلبي الحنفي نفع الله بفوائده
قراءة مفيد في زي مستفيد وقد اجزت له روايته
ذلك عني وجميع ما هو لي من منظوم ومنثور بشرطه
عند اهله بتاريخ سابع عشر جمادى الاولى عام احد وعشرين وثمانمائة
بالصالحية [illegible] كتبه ابو سعيد [illegible] حامدا
ومصليا ومسلما ومحررا

اجازة مؤلف (القلادة الجوهرية في شرح الحلاوة السكرية)

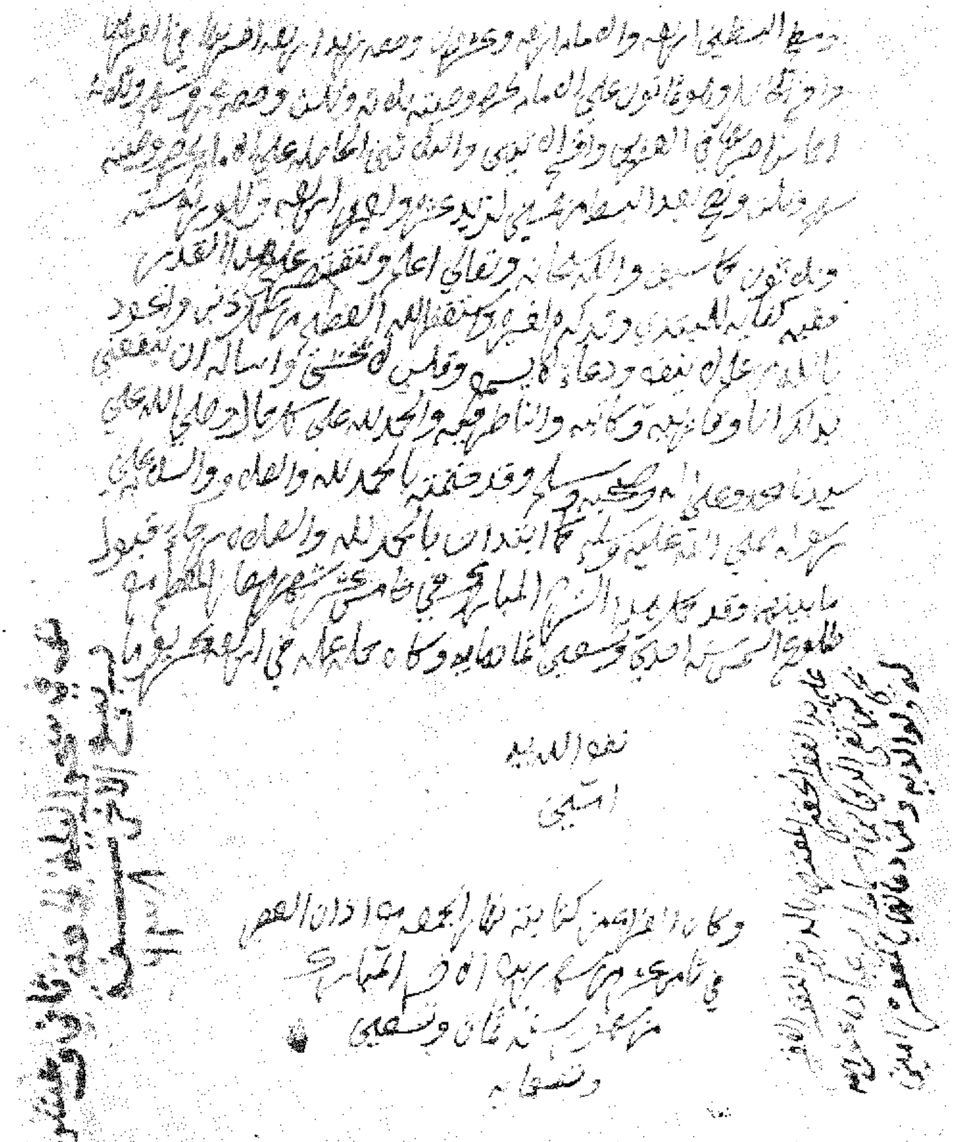
ـ مقابل مجموع رقم ۱۳۹/۲۲ــ۱ ـ



لصفحة الاخيرة من (حاشية على حاشية الحنفية على المصدية في الاداب)

بخط أبي الفتح بن مخدوم الحسيني سنة ٩٥٣ هـ

ـ مقابل مجموع رقم ١٣٤/٢٢ـ٣



الصفحة الاخيرة من شرح منظومة الجعبري بخط الشارح ابن عبادة الحلبي

مقابل مجموع رقم ٨٨/٢٢ــ٤

[illegible] ... اللهم ... [illegible]

انه اودع هذا الكتاب ... لم يحصل بالتقريب ... فيه شي ذكر لكونه لا يبتني عليه حكم من الاحكام ... [illegible]

في معرفة اخراج ... الرخامية انه ... قبل الظل ... التقريب اذا اردت ذلك فاعلم ظل الزوال [illegible]

في اول الكتاب في الباب الثالث ... ذلك اليوم الذي ... ارتفاع الشمس في الوقت الذي تريد ... في

الظل المبسوط من قبل ... في الباب المذكور ... ما بعد الزوال ... من ظل الزوال المبسوط

فما بقي فاقسم عليه ابدا ... فهو الماضي ... الرخامية ... في النصف الثاني منه فهو

الباقي منه فانقصه من ... فما بقي فهو الماضي ... **الاربعون والمائة** في ذكر وجوه

امتحان صحة هذه الآلة ... اعلم ان ابن السراج رحمه الله ... هذه الآلة ... لم يذكر من الوجوه التي يتبع بها اختبار

هذه الآلة الا القليل ... الاول في ذلك ... لم يذكره ... على المبتدي ... ذلك ...

... الوجوه التي ذكر رحمه الله ... تضع المضادة على خط الجنوب ... على خط الشمال فهو صحيح

وان خالف فهو خطا ... ذلك ... الشرق والغرب ... المضادة على ارتفاع ... ربع الارتفاع فان وقع ...

على قطر مربع الظل فهو صحيح فان خالف فهو خطا ... درجة ... البروج على خط وسط السماء فان وقع ... على خط ...

الارض فهو صحيح وان خالف فهو خطا ... على الافق الشرقي ... على الافق الغربي فهو صحيح وان خالف فهو

خطا ... والظل ... ارتفاع ... البروج ... الاقليم ... ذلك ...

فان وافق فهو صحيح وان خالف فهو خطا انتهى ما اورده ابن السراج ... من وجوه اختبار الآلة واكثرها ... على ...

... الاسطرلاب ... [illegible]

الشمس ... الاعتدال ... الربيعي ... بالتعديل الموجود ... فان توافق ... اذا ...

... من ايام السنة ... فالخطا حاصل ... الارتفاع

... الارتفاع ... توافق فهو صحيح وان ... فهو خطا ومن الوجوه التي ... الاسطرلاب ان ...

... الاعتدال ... المعلومة ... فهو صحيح وان خالف

فهو خطا ومنها ان ... واحد ... صحيح وان خالف فهو

خطا وكذلك ... الاعتدال ... الجزء ... الشمال

والاخر في الجنوب ومنها ان ... درجة ... الجزء الذي ... الاجزا

... الافقي في ذلك الوقت من ... البروج ... فهو خطا ومنها ان ...

... الجهة المشرق ... الغرب ... ذلك ... الجزء ...

... فهو صحيح وان خالف فهو خطا ومنها ان ... الكوكب ...

فهو صحيح وان خالف فهو خطا ومنها ان ... الشمس او الكوكب ... جهة المشرق ثم ...

... ذلك ... فهو صحيح وان خالف فهو خطا ومنها ان ...

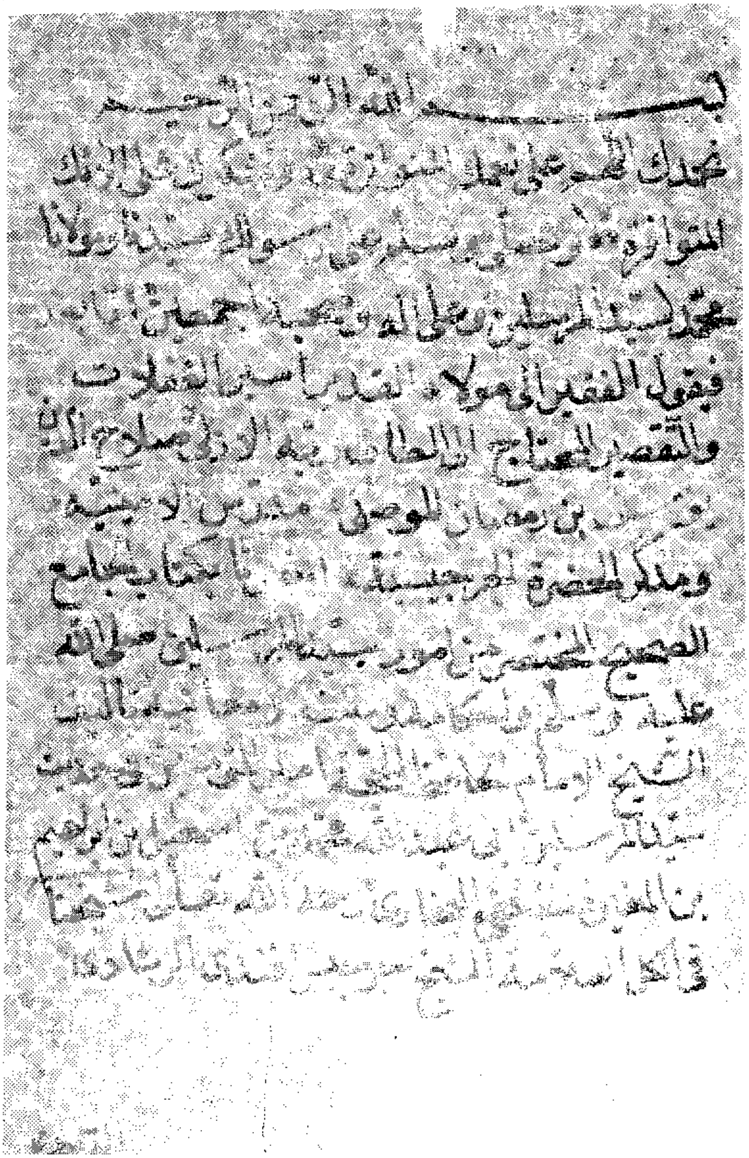
... الغربي المشرق ... الشمس ... [illegible]

[illegible]

الصفحة الاخيرة من هامش النسخة ... على بهجة

الطلاب ... [illegible]

[illegible]


بسم الله الرحمن الرحيم

الصفحة الأولى من الإجازة الثانية للشيخ عبدالله العبدلي

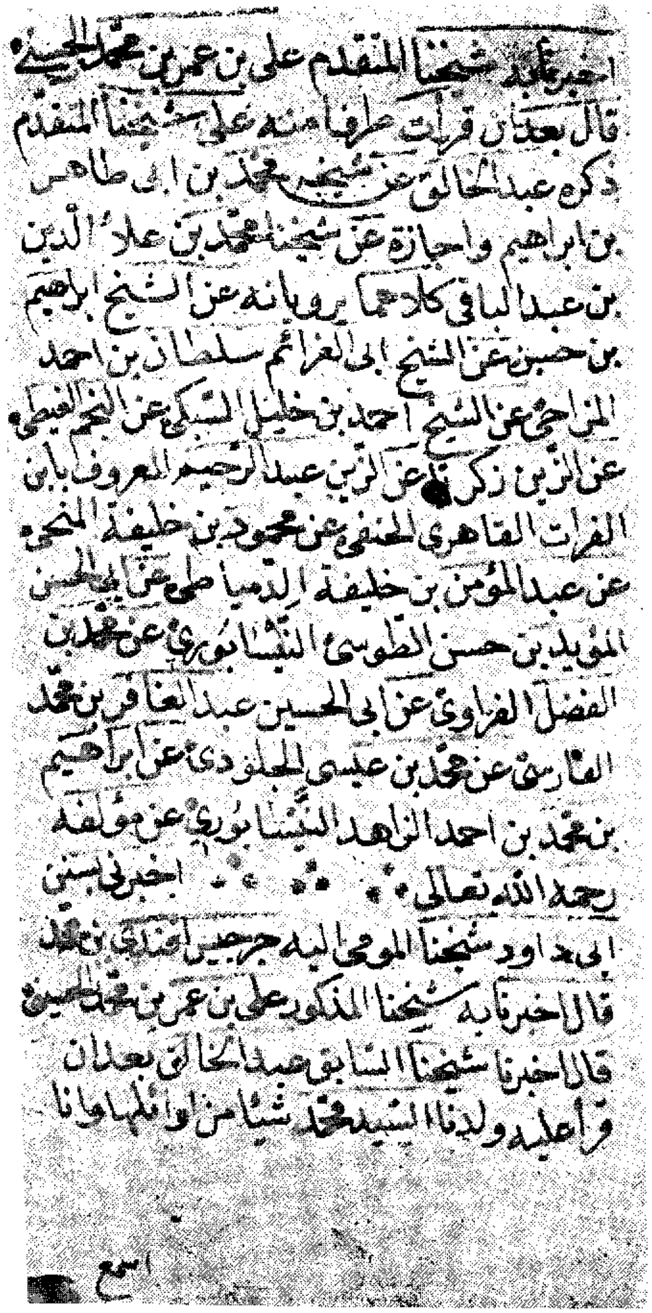
انظر المقدمة

ان عارت فذلك صحيح وان خالف فليكن [illegible] ارتفاع كوكب ويجعل على مثل ارتفاعه المقنطرات وتنظر ارتفاع
غيره من الكواكب ويحرر بالرصد فان توافق فذلك صحيح والا [illegible] الى غير ذلك من سائر الاعمال فيها وهذا القدر كفاية
[illegible] وان تأملت هذه الوجوه التي اوردها وجدتها ابلغ من الوجوه التي ذكرها ابن السمح وانشرح [illegible]
الالة واذ قد اتينا على ما شرطناه وذكرنا وجوها بديعة من الاعمال وصور المسوح التي ذكرها فيما علمناه ووقفنا
عليه واستدركنا على ما سلفنا فيما اورده من الاعمال وجوها كثيرة وقع التنبيه عليها في مواضعها ونبهنا على بعض
ما وقع لهم من خلل والفساد في كثير من الاعمال الاذ ابن بها [illegible] وكلما فيه من التطويل الى [illegible] وحصرنا
ما امكننا في هذه الوقت [illegible] على الكمل من وجوه الاعمال بهذه الالة حتى لم يشذ عن هذا التعليق شيء مما
اورده الناس الا القليل [illegible] بين الوضعين اذا علم تخطيط الروض الذي يكون العمل فيه لتعذيبه [illegible]
الصواب اذا كان الروض المطلوب بعيدا من الوضع المعروف ولاستغنا عن ذلك بالصفيحة الجامعة الموضوعة
في زماننا والموجود منها ببلادنا وهي الروض التي من اثار شيخنا المبارك [illegible] على [illegible] ونختم بالصلاة
على سيدنا ومولانا محمد المصطفى سيد ولد آدم وعلى آله واصحابه وازواجه وذريته واهل بيته [illegible]
وتابعيهم باحسان ما تعاقب الجديدان والحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى
تمت تذكرة اولي الالباب في استيفاء العمل بالاسطرلاب
بحمد الله وعونه وحسن توفيقه على التمام والكمال
والحمد لله على كل حال [illegible]
وصلى الله على سيدنا
محمد وآله اجمعين

[illegible]

والتعليق لنفسه على سبيل [illegible] [illegible] ابن [illegible] [illegible] العبد [illegible]

القادري الشافعي الاربلي قال اخبرنا شيخنا [illegible]
المحدث علي بن عمر بن محمد الحسيني [illegible]
القادري قال اخبرنا شيخنا [illegible]
الاستاذ مصطفى بن ابي بكر [illegible]
الامام المحدث العلامة محمد بن [illegible]
وكلاهما عن شيخهما العلامة [illegible]
وشيخهما العلامة [illegible]
الكردي الكوراني [illegible] قال اخبرنا [illegible]
بن حسن الكردي قال اخبرنا [illegible]
بن ملا سعد الله الاهوري [illegible]
محمد بن احمد [illegible] عن والده [illegible]
احمد بن محمد النهروالي [illegible]
احمد بن عبد الله [illegible]
المعمر محمد بن شاذبخت [illegible]
ابي لقمان بن شاذ بن مقبل [illegible]
علي الفربري عن مؤلفه رحمه الله تعالى [illegible]
اخبرني بكتاب الجامع الصحيح [illegible]
الحجة ابي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري [illegible]
رحمه الله تعالى شيخنا المذكور [illegible]

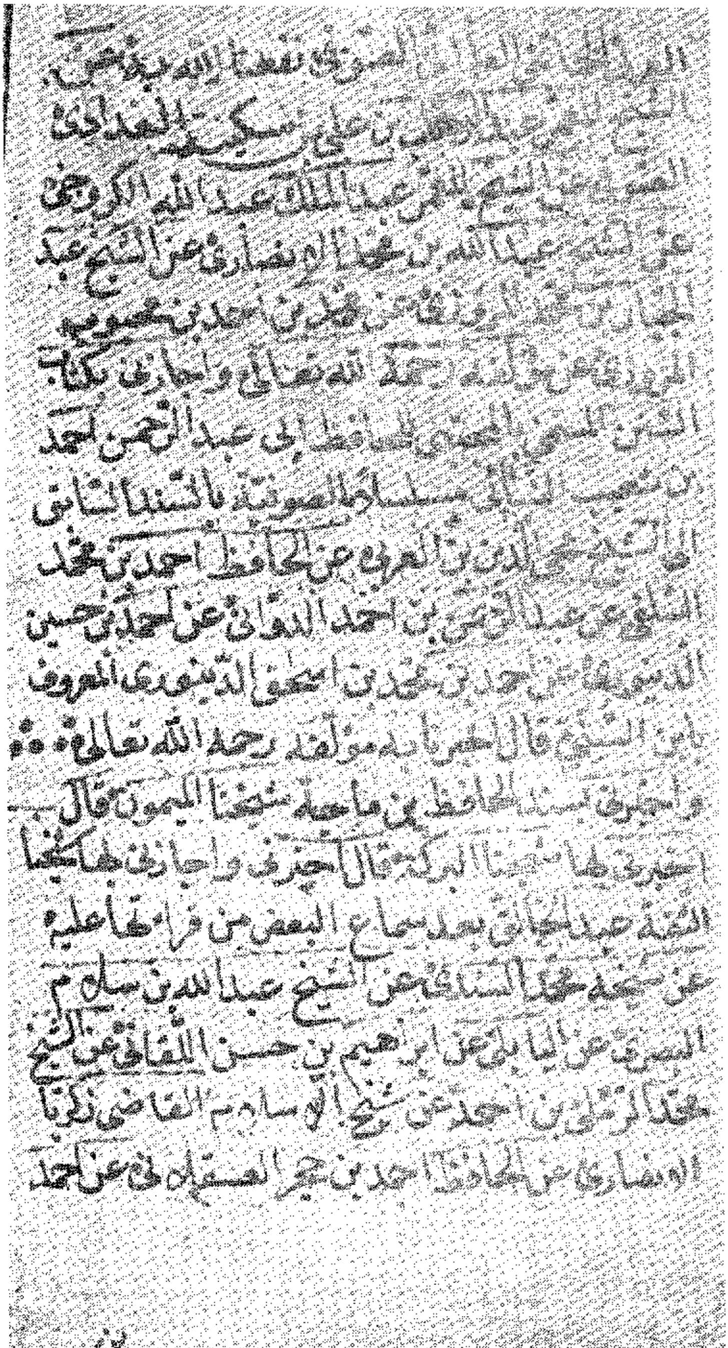


اخبرنا به شيخنا المتقدم علي بن عمر بن محمد الحسيني
قال بعد ان قرأت طرفا منه على شيخنا المتقدم
ذكره عبد الخالق عن شيخه محمد بن ابي طاهر
بن ابراهيم واجازة عن شيخنا محمد بن علاء الدين
بن عبد الباقي كلاهما يرويانه عن الشيخ ابراهيم
بن حسن عن الشيخ ابي العزائم سلطان بن احمد
المزاحي عن الشيخ احمد بن خليل السبكي عن النجم الغيطي
عن الزين زكريا عن الزين عبد الرحيم المعروف بابن
الفرات القاهري الحنفي عن محمود بن خليفة المنجي
عن عبد المؤمن بن خليفة الدمياطي عن ابي الحسن
المؤيد بن حسن الطوسي النيسابوري عن محمد بن
الفضل الفراوي عن ابي الحسين عبد الغافر بن محمد
الفارسي عن محمد بن عيسى الجلودي عن ابراهيم
بن محمد بن احمد الزاهد النيسابوري عن مؤلفه
رحمه الله تعالى . . . . اخبرني بسنن
ابي داود شيخنا الموصى اليه جرجيس افندي بن محمد
قال اخبرنا به شيخنا المذكور علي بن عمر بن محمد الحسيني
قال اخبرنا شيخنا السابق عبد الخالق بن علان
وأعلم ولدنا السيد محمد شيئا من اوائلها فانا

اسمع

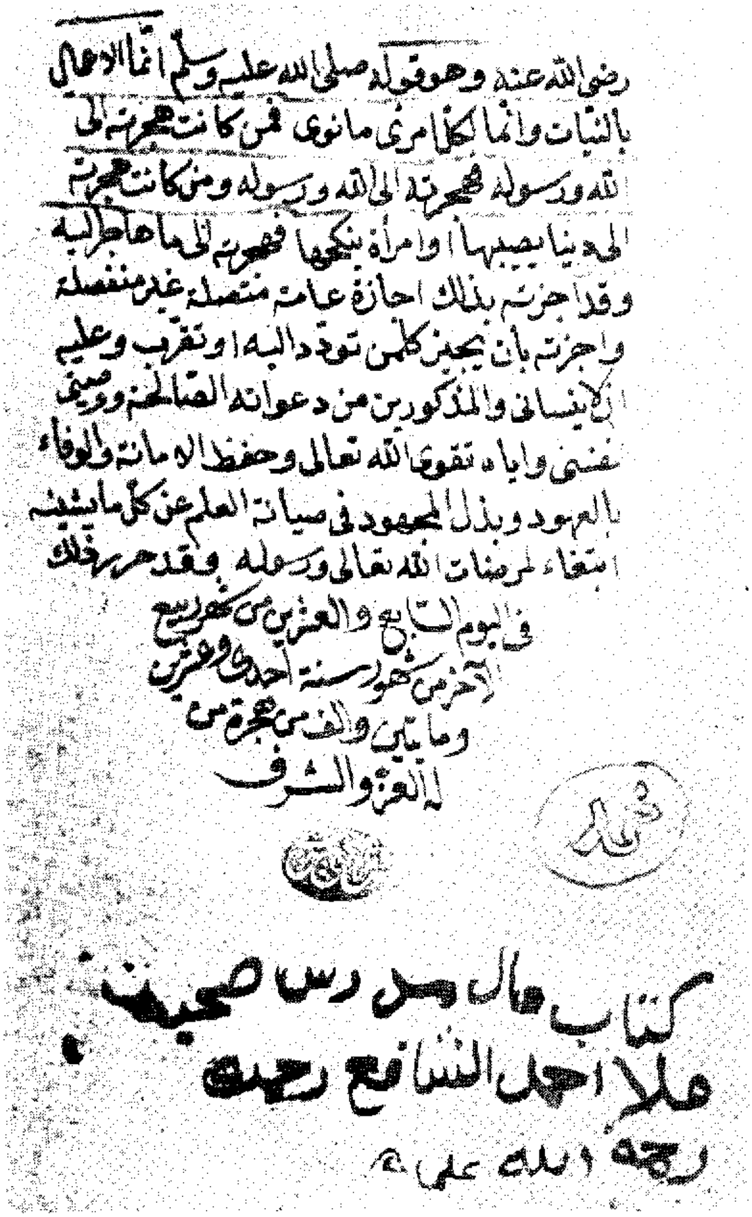
الصفحة الثانية من اجازة الشيخ عبدالله العبدلي

اسمع قال اخبرنا به اخي عبد الله بن عبد الباقي عن الشيخ
عبد الهادي بن عبد الجبار بن موسى بن جنيد القرشي
عن برهان الدين بن محمد الجاقام عن السيد الطاهر بن
حسين عن الحافظ عبد الرحمن بن علي الربيع عن عبد الملك
بن عبد الوهاب الشهير بالفتيني عن زين الدين احمد بن
احمد بن عبد اللطيف الشرجي عن سليمان بن ابراهيم العلوي
عن علي بن ابي بكر بن شداد عن العباس احمد بن ابي الخير
عن والده عن نصر بن ابي الفرج الحصري عن ابي طالب
بن ابي زيد العلوي عن ابي علي التستري عن القاسم
بن جعفر الهاشمي عن محمد بن احمد بن عمر اللؤلؤي عن
مؤلفه رحمه الله تعالى . . . واجازني
بكتاب الجامع للحافظ ابي عيسى محمد بن عيسى بن
سورة الترمذي شيخنا [illegible]
بن محمد قال اخبرنا به شيخنا [illegible]
الشافعي قال اخبرنا شيخنا [illegible]
الدين والشيخ [illegible]
الصوفي [illegible]
[illegible]
[illegible]


القراءة على الفاضل [illegible] السمرقندي نفعنا الله به
[illegible] عبد الوهاب بن علي بن سكينة البغدادي
الصوفي عن الشيخ ابي عبد الملك عبد الله الكروخي
عن الشيخ عبد الله بن محمد الانصاري عن الشيخ عبد
الجبار بن محمد المروزي عن محمد بن احمد بن محبوب
المروزي عن مؤلفه رحمه الله تعالى واجازني بكتاب
السنن المسمى بالمجتبى للحافظ ابي عبد الرحمن احمد
بن شعيب النسائي بسلاسلها الصوفية بالسند السابق
الى الشيخ محي الدين بن العربي عن الحافظ احمد بن محمد
السلفي عن عبد الرحمن بن احمد الدوني عن احمد بن حسين
الدينوري عن احمد بن محمد بن اسحق الدينوري المعروف
بابن السني قال اخبرنا به مؤلفه رحمه الله تعالى ..
واخبرني بسنن الحافظ بن ماجه شيخنا الميمون قال
اخبرني بها شيخنا البركة قال اخبرني واجازني بها شيخنا
الثقة عبد الباقي بعد سماع البعض من قراءتها عليه
عن شيخه محمد السندي عن الشيخ عبد الله بن سالم
البصري عن البابلي عن ابراهيم بن حسن اللقاني عن الشيخ
محمد الرملي بن احمد عن شيخ الاسلام القاضي زكريا
الانصاري عن الحافظ احمد بن حجر العسقلاني عن احمد
بن

الصفحة الثالثة من الاجازة الثانية للشيخ عبدالله العبدلي

بن عمر الوليد عن يوسف بن عبد الرحمن عن عبد
الرحمن المقدسي عن عبد الله بن احمد بن قدامة
عن ابي زرعة طاهر بن محمد المقدسي عن محمد
بن الحسين المقدسي عن القسم بن المنذر بن الحطيئة
عن مولفه رحمه الله تعالى
هذه الاسانيد في الامهات الست هي اوصلته
بين مصنفيها شكر الله سعيهم وبين الحقير الفقير
المفرط بالعجز والتقصير الراجي عفو ربه المولى
العلي صالح الدين يوسف بن رمضان المصلي
وقد طلب اتصاله بذلك الفاضل الذكي والعالم
التقي زين المسعد بن عبد الله بن احمد العبدلي
الملقب جمال الدين طلبا لرضاء الله سبحانه
وتعالى والتماسا لانفاسهم الشريفة فاجبته
لذلك طلبا للقرب الى الله عز وجل ورغبة في الاجر
الاخروية بعد ان اسمعته الحديث المسلسل
بالاولية وهو قوله صلى الله عليه وسلم الراحمون
يرحمهم الرحمن ارحموا من في الارض يرحمكم من في
السماء وبعد ان اسمعته الحديث المتفق عليه وعلى
صحته الذي رواه امير المؤمنين عمر بن الخطاب


رضي الله عنه وهو قوله صلى الله عليه وسلم انما الاعمال
بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته الى
الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته
الى دنيا يصيبها او امرأة ينكحها فهجرته الى ما هاجر اليه
وقد اجزته بذلك اجازة عامة متصلة غير منفصلة
واجزته بان يجيز كل من تودد اليه او تقرب وعليه
[illegible] والمذكورين من دعواته الصالحة ووصيت
نفسي واياه بتقوى الله تعالى وحفظ الامانة والوفاء
بالعهود وبذل المجهود في صيانة العلم عن كل ما يشينه
ابتغاء لمرضات الله تعالى ورسوله وقد حرر ذلك
في اليوم السابع والعشرين من شهر ربيع
الآخر من شهور سنة احدى وعشرين
ومائتين والف من هجرة من
له العز والشرف

كتاب [illegible] صحيفة
ملا احمد الشافعي رحمه
رحمة الله عليه

الصفحة الاخيرة من الاجازة الثانية للشيخ عبدالله العبدلي

مقابل ٧ | ٢

وأنتم خطاون للاحمد الى البقا بجل سيد[illegible]
ومولانا المذكور واوله . رضي الله عنه والكا[illegible]
واياه بالسعادة الكلية . والحمد لله وحده .
وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه اجمعين وحسبنا
الله ونعم الوكيل .
ولا حول ولا
قوة الا
بالله
العلي
العظيم

من لم اسطر عبده الفقير الى الله
ابن اللطف الحنفي غفر له
ولوالديه وجميع المسلمين
آمين

قد اوقف هذا الكتاب ملا عبد الله العبدلي
على اولاده احمد ومحمود وحامد بحيث لا
يباع ولا يشترى ولا يبدل فمن بدله بعد
ما سمعه فانما اثمه على الذين يبدلونه
ان الله سميع عليم في سنة ١٢٣٢

مقابل: ٢/١٢

صفوان يحتمل الى السوق لعبت اما الدرداء فحدثنى بدعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم واما ذكر خلف الواسطى فى تعليقه فجعله من مسند ابى الدرداء وذلك غلط لانه ان عنى الكبرى فما لها فى الصحيح حديث وان عنى الصغرى فانها مرسلة لا صحبة لها فاما معنى الحديث فانه

اذ لا

اذا كانت دعوة المسلم لاخيه بظهر الغيب مستجابة لانه لا يكاد يعترض

مع الدعاء بظهر الغيب الا حرقة الايمان فاما النفاق فانه يكون فى الحضور لا فى الغيبة واذا كان لا يباز البلغة لا الرياء وقعت الاجابة وناب الملك فى الحضور فى الحديث تنبيه على ان من ذكر اخاه بخير او بشر فى غيبة اجابه الملك واغلب ما ... ... فى عرض شخص واقع فى الشرعة هذا اخر ما فى الصحيحين من المشكل وهو اخر كتاب الكشف لمشكلها والحمد لله دائما

وفرغ من كتابة العبد الفقير ... ابو العز محمد ... على ... عفا الله عنه وعن ... ... وذلك ... ...

... ...

... ... امهات المؤمنين صلاة دائمة ... الدين وشرف وكرم وعظم ... ...

مقابل ٤/٤

فاصلحوا بينهما فان بغت احديهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء
الى امر الله امر بالاصلاح وبالقتال للتي تبغي [illegible] والامر للوجوب
ظاهر او اذا ثبت وجوب الامر بالمعروف في هذه الصورة لزم وجوبه في الصور
[illegible] بالاجماع ولقوله تعالى ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويامرون بالمعروف
وينهون عن المنكر امر بان يكون من الامة من يامر بالمعروف وينهى عن المنكر
والامر ظاهر في الوجوب وقوله عليه السلام مروا بالمعروف وانهوا عن المنكر او
ليسلطن الله شراركم على خياركم فيدعو خياركم فلا يستجاب لهم توعد على ترك الامر
بالمعروف والنهي عن المنكر وهو دليل الوجوب وشرط الامر بالمعروف والنهي
عن المنكر ان يكون [illegible] الامر بالمعروف والنهي عن المنكر عالما بان
ما يامر به معروف وان ما ينهى عنه منكر [illegible] فاعلها بالوجه
وان يكون عالما بتجويز التاثير بان يجوز افضاءها الى المقصود فانه اذا لم يجوز
تاثيرها وافضاءها الى المقصود لا يجب [illegible] عابثا [illegible] فلو غلب
على ظنه [illegible] لبعض اخوانه [illegible] الامر بالمعروف والنهي عن
المنكر [illegible] عليهم [illegible] ان يكون الامر بالمعروف والنهي عن المنكر [illegible]
لقوله تعالى ولا تجسسوا [illegible] بالفاحشة [illegible]
تعالى ان الذين يحبون ان تشيع الفاحشة في الذين امنوا [illegible]
هذه [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

قيل ادل [illegible] [illegible] ثم [illegible]
[illegible] فلما [illegible] الله تعالى [illegible] على
من [illegible] على [illegible] الله [illegible] عليه ذلك
[illegible] فاحرها [illegible]
[illegible] عليه [illegible] يطلع [illegible] على
[illegible] ذلك [illegible] ذلك [illegible] الا [illegible]

مقابل ٥/٢

[illegible] الثالث عشر ترجيح ما ... او حكم ... زيادة ترجيح ... الا نوع

[illegible] ... الترجيح ...

[illegible] ... فيما لا ... اولى ... [illegible]

[illegible] ... معنى ... وزيادة ... عشر ... [illegible]

[illegible] ... لان حكم الفروع ... الاصل ... [illegible]

[illegible] ... الرابع عشر ترجيح ... على المتعدية لان الناقلة

[illegible] ... والمتعدية ... الاكثر ... اولى ... حكم العقل الذي

[illegible] ... العلة ... الزكاة ... واحرى ... الزكاة ... [illegible]

الاصل ... فان لم ... العلة المتعدية ... الاصل ... [illegible]

[illegible] ... من علته ... [illegible]

[illegible] ... [illegible]

[illegible] ... الخامس عشر ...

العلة ... على الناقلة ... وهو ... [illegible]

[illegible] ... الناقلة والمعتزلة ... الحكم العقلي ... اولى من الموجبة وهذا

لقوله ... الحدود بالشبهات ... [illegible]

للوجوب ... [illegible]

[illegible] السادس عشر ترجيح ... على ما هي ... [illegible]

[illegible] ... الترجيح عند ... السمع

على ترجيح السمع ... السابع عشر ترجيح قوم العلة اللازمة على ...

في بعض الاحوال ... [illegible] ... الثامن عشر ترجيح

[illegible] ... من اصل ... عن المعارضة ... المعارضة ... التاسع

عشر ترجيح ... [illegible]

ترجيحات ... العشرون ترجيح ... في الفرع ... [illegible]

[illegible] ... [illegible]

[illegible] ... الفرع ... عشر ... الذكر ... [illegible]

والاصل ... الذكر والانثى ... الذكورة والانوثة

اولى لانه ... الاصل ... والترجيحات ... المجتهد من دون

... ذكرناه ... عليها. هذا تمام القول في

القطب الرابع وبه ... الرابع من الاقطاب ... اصول الفقه والله الموفق والعون

والحمد لله وصلواته على ... محمد النبي ... الطاهر الزكي

وال[illegible] اجمعين

[illegible] ... احمد عبد الوهاب ... [illegible]

[illegible] العلوم ... [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

مقابل ٨ / ٧

قوله وان هلك به لتحصل فائدته كما يجوز ذبح الحيوان فرع ولا يكره لمالك ارض ترك زراعتها ... وغرسها ويكره لاضاعة المال عند الامكان ترك سقي الزرع والاشجار وترك عمارة الدار ... ونحوها مما يحتاج اليه من العقار اذا ادى الى الخراب كذا اطلق الشيخان قال الاسنوي ... عدم تحريم اضاعة المال لكنهما صرحا في مواضع بتحريمها ان كان سببها اعمالا كالقاء المتاع في البحر ... وبعدم تحريمها ان كان سببها ترك الاعمال لانها قد تشق عليه ومنه ترك سقي الاشجار المرهونة ... بتوافق العاقدين فانه جائز خلافا للروياني قال ابن العماد في مسئلة ترك سقي الاشجار ... وصورتها ان تكون لها ثمرة تفي بمؤنة سقيها والا فلا كراهة قطعا قال ولو اراد ... السقي تخفيف الاشجار لاجل قطعها للبناء والوقود فلا كراهة قطعا والزيادة في العمارة على ... خلاف الاولى قال في الاصل وربما قيل بكراهتها وبما تقرر علم انه لا يجب عليه سقي الزرع والاشجار ولا عمارة العقار لانتفاء حرمة الروح ولانهما من جملة تنمية المال ولا هي ليست بواجبة وهذا بالنسبة لحق الله تعالى فلا ينافي وجوب ذلك في حق غيره كالاوقاف ومال ...

تم الجزء الثالث بحمد الله تعالى وعونه وصلاة الله وسلامه على افضل خلقه محمد واله وصحبه وسلم وكما من الله تعالى علينا بتمام هذا الكتاب فنسال الله تعالى ان يمن علينا بخاتمة عملنا الخير ويوفقنا لعمل ما يرضيه عنا ويغفر ذلك لنا ولوالدينا ومشايخنا وسائر المسلمين وحسبنا الله ونعم الوكيل

وكان الفراغ من كتابة ذلك تاريخ يوم الجمعة
المبارك خامس شهر صفر الخير سنة سبع وستين ...
على يد كاتبه افقر العباد محمد ... المالكي ... عفا عنه
ولوالديه وجميع المسلمين امين

ويكره ان يدعو على نفسه وماله ورقيقه وولده للنهي عن ذلك اهـ

ويكره ان يقول عبدي او امتي بل يقول فتاي او فتاتي ونحوها

الا اذا كان في قصده ان يفهم على جهة قريبة تكون الزيادة مستحبة

ويكره للعبد ان يقول لسيده ربي بل يقول سيدي او مولاي وكذا يكره ان يقال رب الحيوان بخلاف رب الدار ونحوها لانه بمعنى صاحب فلا ايهام

مقابل ٢١٠٩

من بعده العبد الفقير المعترف بالخطا والتقصير الراجي

عفو ربه الودود محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن محمود البلاطنسي

عفا الله ذنوبه وستر في الدارين عيوبه

وعفا عنه وعن والديه وعمن نظر فيه ودعا

لهم بالمغفرة ومن جميع المسلمين ووافق

الفراغ من تعليقه نهار الجمعة تاسع شهر

جمادى الأولى من شهور سنة سبع وثمانين

وثمانمائة أحسن الله تقضيها

بمحمد وآله وصحبه

وحسبنا الله ونعم

الوكيل

قال صلى الله عليه وسلم [illegible]

وكتب هذه النسخة من نسخة بخط سيدنا شيخ الإمام العالم العلامة شمس الدين

محمد البلاطنسي [illegible] وهذه النسخة [illegible] على المصنف [illegible]

في مواضع كثيرة [illegible]

[illegible]

فائدة

إذا أتلف العبد شيئا أو تلف تحت يده فإن كان بغير رضى مستحقه تعلق برقبته

وإن كان برضى مستحقه فإن كان بإذن سيده تعلق بكسبه وما في يده [illegible]

فإن فعل شيئا [illegible] وإن كان بغير إذن سيده تعلق بذمته

[illegible]

فائدة

[illegible]

لبعض [illegible]

وليمة العرس وكيرة البنا والخرس للولادة في يوم الهنا

وبعد سبع سمها عقيقة وذلك سنة على الحقيقة

نقيعة عند قدوم سفر وضيمة عند مصاب فانظر

مأدبة تعد للضيفان وبعذرة الإعذار للختان

وقال بعضهم

وليمة أعراس وخرس ولادة عقيقة مولود نقيعة قادم

وضيمة حزن والبنا وكيرة عذيرة ختن مأدبات المكارم

لابن الوردي

[illegible]

[illegible]

مقابل ٩/٨

وكان الفراغ من تعليق هذه النسخة المباركة نهار السبت
المبارك ثاني شهر ذي الحجة الحرام من شهور سنة تسع عشر وستمائة
احسن الله تعالى ختامها بمنه وكرمه امين امين امين اصلحت
امين على يد فقير عفو الله والراجي الى عفوه وكرمه ومغفرته
احمد بن علي السلاوي غفر الله تعالى له ولوالديه ولناظرها
ولمن كان سببا في تعليقها ولمن طالعها ودعا
لهم بالمغفرة والرحمة ولجميع المسلمين
بمنه وكرمه
امين

اَقسمتُ باللهِ علَى كُلِّ مَنْ ... اَبصَرَ خطِّي حَيْثُ ما اَبصَرَهْ
اَنْ يَدْعُوَ الرَّحمنَ لِي مُخلِصًا ... بالعفوِ والتوبةِ والمغفرهْ

مقابل ١٤/٩

... مصنفه يحيى الزواوي عفا الله عنه وفرغت منه يوم الاحد
... من شهر ربيع الاول سنة تسع وستين وستمائة وكان الفراغ
من كتابة هذه النسخة المباركة في يوم الاثنين المبارك السادس من
جمادى الاول من شهور سنة ثمانين وثمانمائة على يد مالكه العبد
الفقير الحقير المعترف بالتقصير الراجي عفو ربه اللطيف
الخبير [illegible] عمر الا[illegible]
الشافعي مذهبا [illegible]
ولمن دعا له بالتوبة والمغفرة
ولمن نظر [illegible] عنده
ولكافة المسلمين
اجمعين
والحمد لله
وحده

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
ورضي الله عن اصحاب رسول الله اجمعين

[illegible]

٩٦٩

مقابل ٩/٢٨

احدهما حسن الصف الاول من الفاتحة والاخر حسن الصف الاخير لا [illegible] قصدا
احدهما لا الاخر فان الماشي الحسن والوارد في [illegible] [illegible] عنه
للمعنى فهذا [illegible] اولى الا ما [illegible] وسلم الى [illegible] ان [illegible] [illegible]
ان يقنه وهذا [illegible] لا [illegible] اهتم [illegible] [illegible] و[illegible] [illegible]
المسائل [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
وفي اعتراض [illegible] على الماشي الحسن [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] موضعه وفي [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
واما [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
فالجواب انه [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] على
الاختيار فلا معنى لمقابلة احدهما بالاخر [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] طواف الوداع [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
في [illegible] [illegible] [illegible] وجوب [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
دون [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
قلنا [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
في [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

مقابل ٢١/٩

قلنا من السراية [illegible] ولما تقدم [illegible] الا [illegible] والدقاله صححه في المنهاج ولم يتعرض [illegible]

ونص [illegible] كلام الشرح [illegible] في المسالة وانه ولدته بعد عتقه لستة اشهر من العتق [illegible]

ابن النقيب وللاصحاب [illegible] ان [illegible] اذا وطئ بعد الحرية وولدته لستة اشهر من الوطئ والولد [illegible]

لا ولاء عليه [illegible] وينظر الى احتمال العلوق في الرق تغليبا للحرية فاما اذا لم يطا بعد العتق فالاستيلاد [illegible]

والثاني [illegible] انتهى ليس [illegible] التصحيح للرافعي واما نقله عن البغوي قوله لو [illegible]

ولدها الموقوف ونستعين به في اداء النجوم لم يجب [illegible] الاظهر انتهى لم يصحح الرافعي شيئا وانما نقله عن تصحيح الامام

اعلم ان قوله او ولد المكاتبة من امته [illegible] عليه مع قوله ان كسبه للاب لانه لا يستقيم قوله لو تعلق [illegible]

فقد حكى الامام عن العراقيين انه ان كان له كسب فلا [illegible] من كسبه والا فانه يبيع جميعه فان زاد على الارش [illegible]

من مال السيد وقال الاصح انه لا يفدى [illegible] والاصح انه اذا باع لا يبيع الا قدر الارش انتهى [illegible] قاله الامام [illegible]

قبل هذا الى الكلام على يسير او نزيد وكذا ما قاله اخرا من انه لا يبيع الا قدر الارش فقد نص عليه الشافعي وكذا نقله [illegible]

في الزوائد وحكى عن الشيخ ابي حامد وجهين احدهما هذا وجزم في الشامل بانا انما نبيع الجميع اذا تعذر التبعيض [illegible]

يعلم ان اطلاق الامام النقل عن العراقيين غير مستقيم وقد تفطن له الرافعي في اثناء الحكم الخامس [illegible] الامام [illegible]

ولا يوجد هنا [illegible] على هذا الاطلاق بل قال ولو باع بقدر الارش ان تيسر والا بيع كله [illegible] الفاضل للسيد قوله في المسالة

واذا فداه لا [illegible] تصرفه فيه بل يكاتب عليه كالابتداء اذا استقر له [illegible] من وجوه منها انه قد تقدم ذكره [illegible] ومنها

انه عقبه بكلام الامام والامام مانع للعقد اصلا كلام الروضة [illegible] خالف [illegible] فانه [illegible] كلامه ولولا [illegible]

لذكرته تنبيه عليه [illegible] ان الغزالي ذكر تعليلا لمنع العقد [illegible] في الخاتمة [illegible] عليه الرافعي [illegible]

انما سلمه [illegible] مسالة ما ذكره فيما اذا ولد ها احد الشريكين معسرا من ان الولد لا ينعقد كله حرا [illegible]

في النسخ قوله في المسالة فان كان موسرا لم يسر الاستيلاد في الحال [illegible] يسرى [illegible]

نصف الولد [illegible] في الام نصف القيمة وفي الولد نصف [illegible] غير مستقيم والصواب التسوية [illegible] الرافعي [illegible]

بنصف القيمة [illegible] وهو غريب وقد ذكر المسالة في العتق قوله في [illegible]

وقد صارت مستولدة للاخر [illegible] نصف المهر [illegible] ونصف قيمة الولد [illegible] اعلم انه قد سقط [illegible]

بعد قوله ونصف قيمة الولد لفظه [illegible] ذلك على النووي [illegible] قوله ونصف [illegible] قيمة الولد على الخلاف

وهو غريب [illegible] نصف دون نصف مسالة ما ذكره من ان [illegible] يسقط بالبيع [illegible]

[illegible] لو جنى عبده على اجنبي بيع الا ان يفديه [illegible] اذا لم يكن [illegible] كذا نقله [illegible]

عن نص الشافعي [illegible] وفي الوقت الذي تعتبر فيه قيمة العبد [illegible] الاصح [illegible] يوم الجناية

[illegible] الجناية [illegible] اعلم انه [illegible] هذا [illegible] كلام الرافعي [illegible]

لم يوجد [illegible] كتاب امهات الاولاد مسالة ما اقتضاه كلامه

من [illegible] بيعها [illegible] في الباب الثاني من [illegible] ولم اجد في هذا الباب من امهات [illegible]

ولنختم [illegible] الحمد الصلاة [illegible] حمدا يوافي نعمه ويكافئ مزيده اللهم صل وسلم على سيدنا محمد [illegible]

النبي الامي وعلى اله وازواجه وذريته كما صليت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم وبارك على محمد النبي الامي وعلى اله وازواجه

وذريته كما باركت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وقد يسر الله الكريم سبحانه وتعالى [illegible]

هذا المختصر يوم الثلثا التاسع من شهر رمضان المعظم سنة احدى وثلثين وثماني مائة اسال الله الكريم النفع به

لي ولوالدي ولسائر المسلمين امين اللهم امين والحمد لله رب العالمين تم الكتاب [illegible]

مقابل ٩/٢٥

[illegible] غزوا القوم ولو [illegible]

[illegible] وكانت النون مع [illegible]

[illegible] واغزون [illegible] الا انها [illegible]

النون [illegible] لان حذفه للاعراب والاعراب [illegible] جعل هذه النون

معه في حكم الجزء كالف التثنية الا ترى انك تقول للاثنين [illegible]

[illegible] الواحد [illegible] الا [illegible]

فكذا النون والخفيفة اذا لقيهما ساكن بعدها [illegible] حذفها لما [illegible]

[illegible] بعد [illegible] وهو تحريكهما والجمع [illegible] فانك

يقول في اضربا اذا لاقى مثل القوم اضرب القوم مع [illegible] ولذلك

[illegible] مفتوحة لاتصالها في حكم المراد ولولا ذلك لوجب ان يقول

اضرب القوم بالكسر وانما لم يحركوها بالكسر لانهم قصدوا الى ان

يجعلوا التنوين اللاحقة بالاسم على النون اللاحقة بالفعل مزية واما

في الوقف فان كان ما قبلها [illegible] الفا كقولك في اضربن اضربا

تشبيها بالتنوين فان لم يكن قبلها مفتوح [illegible] حذفها [illegible]

[illegible] لا يكون [illegible] الا انهم اذا حذفوا [illegible] ما كان حذف

لاجلها من حروف علة او حروف اعراب فيقول في [illegible]

بواو الضمير ونون الاعراب المحذوفين ويقول في [illegible] اضربوا

باعادة واو الضمير ويقول في [illegible] يا امراة وهل [illegible] يا قوم

هل [illegible] وهل [illegible] باعادة نون الاعراب وحاصل ذلك انهم

[illegible]

[illegible] نون [illegible]

ولا يلزم من اعتبار [illegible]

[illegible] وفقه ولجلاله [illegible]

[illegible] وسلم [illegible]

وكان الفراغ من كتابته [illegible] يوم الجمعة [illegible]

[illegible]

كتبه العبد الفقير الى رحمة الله ربه

[illegible]

[illegible]

[illegible]

كالغيث يرى لبث السري وهو من عجل اذا انسبا وقوله ايضا خليلي يراد بالفكر بالمنى وانتبا املت منا جديد فان تولني منك الجميل فاهله

انى ما ارى غير شاعر فكم منهم الدعوى ومن القصايد فلا تعجبا ان السيوف كثيرة ولكن سيف الدولة اليوم واحد وقد ينتقل من الفن الذى سبب الكلام فانى عاذر وشكور وقول ابى تمام فى خاتمة قصيدة فتح عمورية

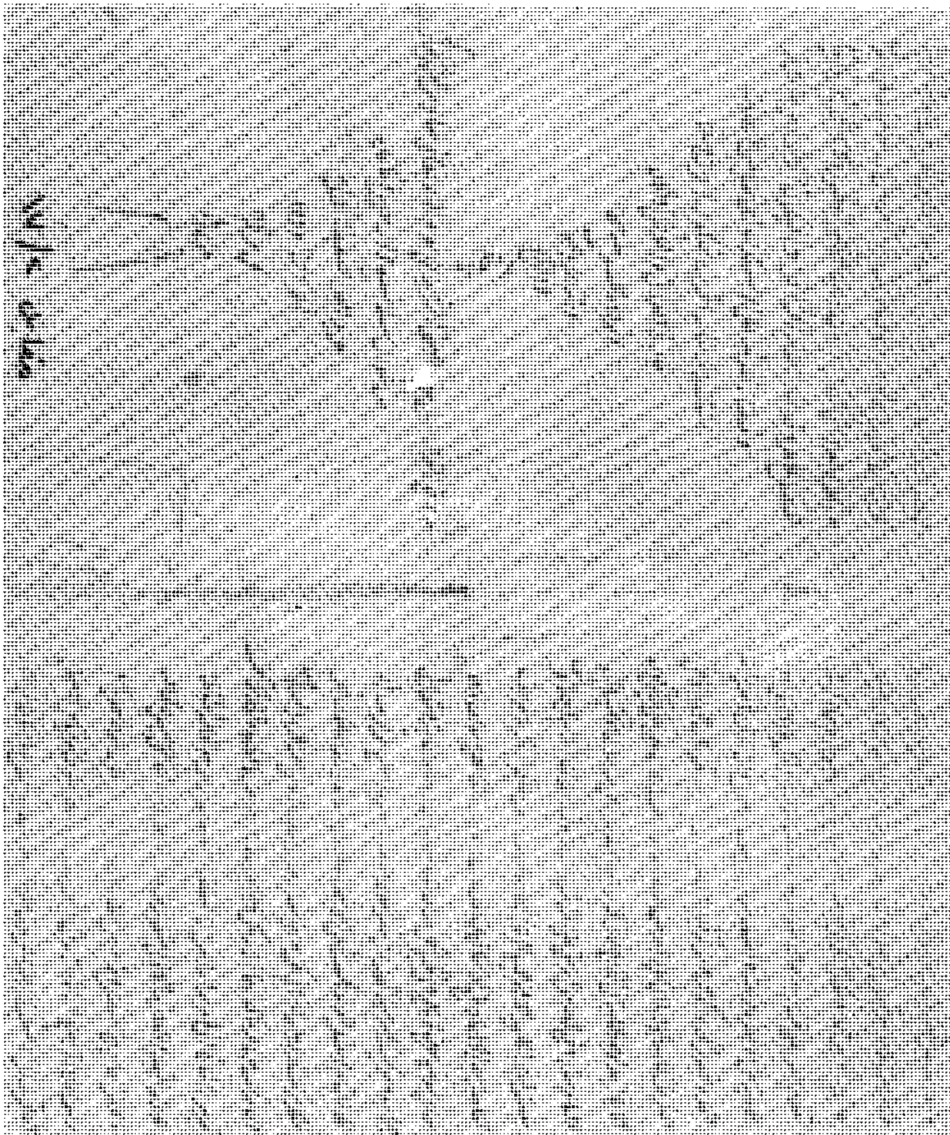
بوالى ما لا يليه ويسمى ذلك الاقتضاب وهو مذهب العرب ومن يليهم من المخضرمين كقول ابى تمام لو راى الله ان فى الشيب خيرا جاورته الابرار فى الخلد شيبا كل يوم تبدى صروف الليالى خلقا عن ابى سعيد غريب ومن الاقتضاب ما يقرب الى التخلص كقولك بعد حمد الله اما بعد فهو فصل الخطاب وكقوله تم هذا وان للطاعنين لشر مآب اى الامر هذا كما ذكر وقولهم هذا ذكر وان للمتقين لحسن مآب ونحوه قول الكاتب هذا باب هذا

يا مكة اللاتى تعرت بها وبين ايام بكر لو درت النسب ابقت بنى الاصفر المراض كاسمهم صفر الوجوه وجلت اوجه العرب واحسن الانتهاء ما اذن بانتهاء الكلام كقول الاخر بقيت بقاء الدهر يا كهف اهله وهذا دعاء البرية شامل وقوله فلا حطت لك الهيجاء سرجا ولا ذاقت لك الدنيا فراقا وجميع فواتح السور وخواتمها واردة على احسن وجوه البلاغة واكملها يظهر ذلك بالتامل فيها مع التذكر لما تقدم من الاصول بعون الله

وصل الثالث الانتهاء لانه اخر ما يعيه السمع ويرتسم فى النفس فان كان مختارا حسنا وصفا جبر ما عساه وقع فيما قبله من التقصير وان كان غير مختار كان على خلاف ذلك وربما انسى محاسن ما قبله فمن الانتهاءات المرضية قول ابى نواس فبقيت للعلم الذى تهدى له وتقاعست عن يومك الايام وقوله وانى

سنه ثمان وثمانين وسبعمائة

مقابل ١/١٥



كذلك ... فان ... من هذه الحروف ... في

المصاحف ... عندنا ... القرآن

في ... واحدة ... دون غيرها مما لا يعلم

ولا يثبت نقل الامة واحتياطا على اهل المدينة وثبت عندنا ان هذه الحروف من عند الله

عز وجل منزلة ومن رسول الله صلى الله عليه وسلم مسموعة وعلم ان جمعها في مصحف واحد

على تلك الحال غير متمكن الا باعادة الكلمة مرتين وفي رسم ذلك كذلك من

التخليط والتغيير للمرسوم ففرقها في المصاحف فجاءت مثبتة في بعضها محذوفة

في بعضها لكي تحفظها الامة كما نزلت من عند الله عز وجل وعلى ما سمعت من رسول

الله صلى الله عليه وسلم والله اعلم بالصواب

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين اجمعين

تم كتاب كشف الاسرار في رسم مصاحف الامصار في نهاية الايجاز

والاختصار على يد الضعيف النحيف احوج عباد الله اللطيف

عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد الحافظ اصلح الله الحال في

غرة محرم الحرام لسنة ثمان وثمانين ...

حامدا ومصليا ومسلما

منقول عن نسخة مؤلفه

بلغ المقابلة بنسخة ...

٥

يا ناظرا فيه سل بالله مرحمة على المصنف واستغفر لقائله

واطلب لنفسك من خير تريد بها من بعد ذلك غفرانا لكاتبه

كتابة

مقابل ٢/٢٢/١٠

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله [illegible] العلي العظيم والصلوة والسلام على نبي [illegible]

[illegible] محمد المصطفى [illegible] بالمعرفة والفضل الجسيم وبعد فان هذا المصحف الشريف

[illegible] ابي النجود الكوفي رواية وطريقا [illegible]

[illegible] الاولى رسم خطه على نحو [illegible] المهرة الكاتبين [illegible]

[illegible] حفص بن سليمان [illegible] شعبة بن عياش [illegible]

[illegible] البصريين والكوفيين [illegible]

[illegible]

مقابل ٢/٢٢-١٩

[illegible] صنع المقدم [illegible] احتمل ان يكون اللزوم والعناد [illegible]

[illegible] الوصل [illegible] الاستثناء [illegible] احد جزئي الشرطية [illegible]

[illegible] الاتصال والانفصال [illegible] الاستثناء [illegible]

[illegible] لزومه [illegible] ذكره [illegible]

[illegible] المنفصلة [illegible] كون المنفصلة [illegible] ان العلم [illegible]

[illegible] حتى يستلزم [illegible] اشترط ما ذكرنا حتى يستلزم في المتصلة وضع المقدم وضع [illegible]

ورفع التالي رفع المقدم اذ لو انتفى احدهما لجاز وجود الملزوم مع عدم اللازم [illegible]

ان كان هذا الجسم انسانا فهو حيوان لكنه انسان فهو حيوان لكنه ليس بحيوان فليس بانسان [illegible]

وضع التالي ولا رفعه [illegible] من وضع التالي رفع المقدم ولا وضعه [illegible] يكون التالي اعم

[illegible] المذكور [illegible] الاستلزام في صورة المساواة [illegible]

الاستثنائي من متصلة واستثنائي من منفصلة [illegible] الاتصال [illegible]

المنفصلة [illegible] المنفصلة ما ذكر حتى يستلزم فيها وضع احدهما

رفع الآخر وبالعكس اي يستلزم رفع احدهما وضع الآخر [illegible] الاستلزام في المنفصلات [illegible]

الوضع والرفع [illegible] كل منفصلة يستلزم رفع احد جزئيها وضع الآخر [illegible]

الرفع [illegible] دون الوضع وقد يكون بالعكس [illegible] المنفصلة [illegible] فيها الرفع

الوضع وبالعكس [illegible] الوضع [illegible] العدد اما زوج واما فرد لكنه زوج فليس بفرد لكنه فرد فليس بزوج

لكنه ليس بزوج فهو فرد لكنه ليس بفرد فهو زوج وان كانت المنفصلة مانعة الجمع [illegible] فيها الوضع [illegible]

فيها الرفع [illegible] هذا الجسم اما جماد وحيوان لكنه جماد فليس بحيوان لكنه حيوان فليس

بجماد [illegible] لكنه ليس بجماد فهو حيوان [illegible]

المنفصلة مانعة الخلو [illegible] الرفع [illegible] الوضع [illegible]

[illegible] الجسم اما لا شجر او لا حجر [illegible]

[illegible] الحيوان [illegible]

[illegible] الاتصال [illegible]

وعلى [illegible] الله الموفق [illegible]

[illegible]

[illegible] الاحد [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] مقدمات [illegible] البرهان [illegible]

[illegible] مقدماته [illegible]

[illegible] المقام [illegible] العوائق [illegible]

[illegible] الكتاب [illegible]

[illegible] العالية [illegible]

[illegible] المسماة [illegible] يوم الاربعاء [illegible]

والله المشكور [illegible]

عفى الله عنه وعن جميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين

[illegible] في مشهد الامامين المعصومين

موسى الكاظم ومحمد الجواد صلوات الله

عليهما [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] اثقل من [illegible]

[illegible]

وساب [illegible] الى [illegible] ابرد من الزمهرير

[illegible]

فهو المجربات وان جميع الحكم هو الحدسيات ان الامام ... المصر يصلا احدها اولنا كقولنا الواحد نصف الاثنين

والكل اعظم من الجزء فان الحاكم ... فان الاعلى ... الطرفين ... كقولنا الشمس مشرقة ان المحسوس

بالباصرة والنار حارة في المحسوس باللامسة ومجربات كقولنا السقمونيا مسهل للصفراء فانه لولم يكن مسهلا لما وجد

الاسهال عقيب شربها كلا او اكثرا ... مكرر ... وحدسيات ومبادي ... الذهن ...

المطلوبة ولا حركة ... والاسهال ... حركة فانه ان الوجود والحركة ... كقولنا نور القمر

من الشمس لاختلاف تشكلاته ... ومتواترات ومن القضايا التي يحكم بها ... السماع من جمع احال

العقل تواطئهم على الكذب كقولنا محمد ادعى النبوة وظهر المعجزة على يده وقضايا قياساتها معها كقولنا الاربعة

فانه يحكم بها بسبب ... حاضر في الذهن وهو الانقسام ... فان من تصور طرفيها تصور الانقسام ...

ويرتسم ذهنه ان الاربعة منقسمة ... بمتساويين وكل منقسم ... فهو زوج ... القياس الجدل وهو قياس

مؤلف من مقدمات مشهورة ومن القضايا ما يعترف بها جمهور كل طائفة كقولنا العدل حسن والخطابة وهو قياس

مؤلف من مقدمات مقبولة ومن القضايا ما يوجد من شخص معتقد فيه كنبي او ولي او مظنونة ومن القضايا

... فيها ... والشعر وهو قياس ... المخيلات وهي مقدمات ... منها النفس ...

فاذا قلنا الخمر ياقوتة سيالة ... النفس ... واذا قلنا العسل ... النفس وتنفر عن ...

... التصديق ... التصديق ... مقدمات ... انها مسلمة ...

... لكن ... اللازم ... جميع ...

والمغالطة قياس مؤلف من مقدمات ... صورة او معنى او ... بالمقدمات المشهورة ...

كاذبة ... على غير المحسوس ... المحسوس وكل موجود ... والعمدة ...

هو البرهان لانه هو الموصل الى المقصد ... الكاملة التي ... النفس ...

النفس ... النفس و ...

... بالعصر يوم السبت سابع عشر ...

... الواقع ...

...

...

...

...

...

مقابل ١٦/٢٢-٤

ولا يرث بعض الاموات من بعض وهذا القول هو المختار واما امير المؤمنين
علي وعبد الله بن مسعود فقالا يرث بعض الاموات من البعض الاخر
الا مما ورث كل واحد منهم من مال صاحبه كما اذا غرق اخوان الاكبر والاصغر
وترك كل واحد منهما اما وبنتا ومولى كهذه الصورة [illegible] مولى
وترك كل واحد منهما تسعين دينارا فعندنا يقسم تركة كل منهما للام منهما
السدس خمسة عشر دينارا وللبنت النصف خمسة واربعون دينارا وللمولى ما
بقي وذلك ثلاثون دينارا وعند علي وابن مسعود رضي في احدى الروايتين يثبت
الاكبر اولا ولا يرث الاصغر فيقسم تركة الاكبر للام منها السدس خمسة عشر دينارا
وللبنت النصف خمسة واربعون وللاصغر كذلك ويعطى للاكبر ثلاثون ايضا منها
فقد بقي من تركة كل واحد منهما ثلاثون [illegible] كل واحد منهما من صاحبه
فالمجموع ستون [illegible] دينار وللبنت النصف خمسة عشر
والباقي للمولى بالعصوبة لان كل واحد منهم
لا يرث من صاحبه [illegible] منه فاجتمع
للام لكل منهما عشرون دينارا وللبنت
ستون وللمولى ثلاثة دنانير
والله اعلم بالصواب واليه
المرجع والمآب تاريخ
سنه واربعين ومائة
الهجرة النبي
[illegible]

مسائل

[illegible] والله اعلم [illegible] المسجد [illegible]
[illegible] المسجد الاقصى [illegible]
[illegible] المسجد الاقصى [illegible] ابراهيم [illegible]
[illegible]
ابراهيم [illegible] والله اعلم

مسألة

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

فائدة الحج الاكبر

يوم النحر يوم الحج الاكبر [illegible] ابو داود [illegible] رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible]
[illegible]
يوم النحر [illegible]
يوم النحر [illegible] يوم الحج الاكبر [illegible]
[illegible]
[illegible]

الخاغير مشوب بالخصاصة وهي ضد الغنى من فه لهم اقتضت
الدين اذا اخرته مستوفا فاجمل اسه نفد حال
من فاعل احمد على سيد خير بدا من مهد نبي رسالا واله
الغر جمع اغر الكرام البررة جمع بار وصحبة المنتخبين
المختارين اخيرة المختارون قال الجوهري هو اسم من قوله اختاره
الله تعالى وصرح الزبيدي انه مصدر فهو نعت للمنتخبين
والمصدر يوصف به الجمع كما في الاخبار به عن المفرد كقولهم
خيرة الله من خلقه وخيرة الله بالتسكين والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى اله الطيبين الطاهرين
وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين قال مصنفه رحمه الله تعالى هذا
اخر ما علقته وكان تعليق هذا الديوان في خمسة عشر
يوما والاول قريب منه اخرها ثاني الحجة الحرام عام اربعين
وثماني مائة والحمد لله وحده

ملك من فضل الله تع العبد محمد الحسن

مقابل ١٩/٢٢-١

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

والحمد لله رب العالمين

وافق الفراغ من تعليقه يوم الثلاثاء من
الظهيرة ثالث عشر شهر شعبان من
شهور سنة ست واربعين وثمانمائة
على يد العبد الفقير الى عفو ربه القدير
محمد بن احمد الحسني الحنفي الشافعي
مذهب العلواني طريقه غفر الله له
ولوالديه ولمشايخه ولمن قرأ فيه
ودعا لهم بالمغفرة ولجميع
المسلمين آمين
آمين
آمين
والحمد لله
رب
العالمين

نقل الشيخ ابو الحسن الشاذلي قال منذ بلغت ما انبئني ليلة القدر
في كل سنة ومعرفتها فان كان اول شهر رمضان الاحد ليلة القدر تسع وعشرين
وان كانت ليلة الاثنين كانت احدى وعشرين وان كان اوله الثلاثاء
كانت ليلة القدر سبعة وعشرين وان كان اوله الاربعاء كانت ليلة
القدر تسعة وعشرين وان كان اوله الخميس كانت ليلة القدر ليلة خمس وعشرين
وان كان اوله الجمعة كانت ليلة القدر ليلة سبع عشر رمضان وان كان اوله السبت
كانت ليلة القدر ثلاثة وعشرين والله اعلم

مذهب الشافعي

بسم الله الرحمن الرحيم

والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ

بسم الله

وهذا خطأ من وجهين احدهما ان اسماء الله تعالى
لا تعرف الا نطقيا ولم يرد سماع بذلك والثاني لو كان
من اسماء الله تعالى لكان مبنيا على الضم لانه منادى
معرفة وهو مقصود ادخنا [illegible] يقال
امين بالقصر وفيه لغتان اخريان وهما التشديد
والقصر وهي رواية الحسن وجعفر الصادق
وهو من ام اذا قصد اي نحن نقصدك الثانيه
التشديد والمد وهي لغة شاذة والله سبحانه اعلم ومن
اسماء الافعال رويد بمعنى امهل وحيهل ومعناه
ائت [illegible] وسماه اعطف وهلم بمعنى احضر
وتعال [illegible] احضر وقبت بمعنى اسرع ومه
بمعنى اسكت وصه بمعنى اكفف ومنها الطرف
نحو دونك زيدا بمعنى خذه من قربك وعليك
زيدا بمعنى الزمه وعندك بمعنى خذه من حضرتك
واليك بمعنى تنح عنه والله اعلم خرجت [illegible]
ومن

وحسن توفيقه وكان الفراغ من زيادتها على ما
الفته قديما يوم الخميس مستهل شهر ربيع الاول
سنة سبع وعشرين وثمان مايه احسن الله
تقضيها [illegible] فيه عنه وكرمه
وان تجد عيبا فسد الخللا فجل من لا عيب فيه وعلا
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله
وصحبه اجمعين وحسبنا الله ونعم الوكيل

يوم الاثنين
لما كان بتاريخ مستهل شوال نهار الثلاثاء من شهور سنة
ست واربعين وتسعمايه على يد العبد الفقير الى الله
بالذنب والتقصير الفقير محمد ابن احمد الشافعي [illegible]
بابن [illegible] لنفسه راجي من الله غفران ذنوبه
ولوالديه ولمن قرا فيها ولمن دعا له بالمغفرة ولجميع المسلمين

وافق الفراغ من تعليقه نهار الاثنين
وافق الفراغ من تعليقه مستهل شوال [illegible]
[illegible]

مقابل ٢٩/٢٢-٢

واستحرمت أيضاً والاستحرام لكل ذي ظلف ويقال للنعجة استفرعت وللكلبة
صرفت واستحرمت وكذلك كل ذي ناب ومخلب ويقال لكل ذي حافر استودقت
وللناقة استضبعت وضبعت ويقال جفر الفحل عن الإبل وعدل الثور عن البقر وربض الكبش
عن الغنم ولا يقال جفر ويقال للشاء كلها سفد يسفد سفاداً وكذلك التيس والطير
وكل طائر ويقال أيضاً قرع الثور وكام الفرس وطرق الجمل ويقال أيضاً في السباع
وفي ذوات الظلف وذوات الحافر نزا ينزو نزواً والعنية ما الحمل قال زهير
يخرجوا قوماً لكم ولولا غنية لم تلموه وشر منية أمر يعار وهو البول
وقال أيضاً قال النابغة الذبياني وأن الغيث ينفع ما يليه
وأن السم خالطه البرود والوارش طفيلي الطعام والواغل طفيلي الشراب
والأرشم الذي يتشمم الطعام ويحرص عليه والطفيلي الذي يجيء مع الضيف ولم يدع
قال البعيث في الأرشم لقا حلته أمه وهي ضيفة فجاءت بيتن للضيافة
أرشما وقال آخر إذا جاء ضيف جاء للضيف ضيفن فأودت بما تقرى
الضيوف الضيافن تم الكتاب بحمد الله وتوفيقه ومنه وما يليه فله الشكر كثيراً
بكرمه وأفضاله

مما نقل برسم مولانا وسيدنا شيخ الإسلام وبرهان الكلام
حسنة الليالي والأيام ماح العارفين
ولي [illegible] الموصل [illegible]
الملهم [illegible] علوم
[illegible]
المدرسين [illegible] محمد الكوراني القاضي [illegible] أدام الله [illegible]

مقابل ٧/٢٢/٢٧ — ٢

[illegible] الدرس [illegible] في البيداء [illegible]
البيض [illegible] الفرصاد نحو التوت وهو الشجر الذي تعلف به دود القز
وعصارته [illegible] الدم [illegible] المضاد [illegible]
استنشاء [illegible] عن العرب على وزن فعل لا يعرف [illegible] فعل ولم
[illegible] الراية [illegible] وعنيت بحاجتك و[illegible] رجل
الكنود جاحد النعمة [illegible] نواكل القوم [illegible] اذا وكل [illegible] على هذا
دوار اسم صنم كانوا يطوفون به في الجاهلية وهم عراة [illegible]
[illegible] وجدهم يطوفون بدوار لهم عراة [illegible]
[illegible] وكل [illegible] دوار وقد
كانوا يطوفون بالبيت الحرام في الجاهلية عراة [illegible] امرأة من عامر
وقد تجردت [illegible] بالطوف بالبيت اليوم يبدو بعضه او كله وما
بدا منه فلا احله [illegible] مثل النعب [illegible] الناظر [illegible]
[illegible] وعين [illegible] واولادها تعدو [illegible]
[illegible] معروف [illegible] جسم الانسان [illegible]
[illegible] واتبعه [illegible] ابن [illegible] جابر الفهمي [illegible]
[illegible] النفس عنها [illegible] معلف ومصدر [illegible]
[illegible] الزمانة [illegible] الذكر [illegible] منه [illegible]
[illegible] ورجل زمن [illegible] الزمانة [illegible]
الضعيف والسقل الضعيف [illegible]
[illegible] كانه في [illegible] وهو [illegible]
[illegible] المنكس [illegible]
[illegible] قال [illegible]
[illegible]
والفا [illegible] اذا [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

مقابل ٢٧/٢٢-٢

كتاب شرح التبصرة والتذكرة تأليف الشيخ الإمام

الحافظ العالم العلامة زين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين

ابن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم بن العراقي المصري رحمه الله

ولد في الحادي والعشرين من جمادى الأولى سنة خمس وعشرين

وسبعمائة بالقاهرة وتوفي في ثامن شعبان سنة

ست وثمانمائة بالقاهرة وصلي عليه بالجامع

الحاكمي وقدم للصلاة عليه شهاب

الدين الدمشقي الحنفي رحمه الله

وصلى الله على سيدنا محمد

وآله وصحبه وسلم

تسليمًا كثيرًا إلى يوم الدين

والتقييد فوقه [illegible]

و[illegible] على مذهب

الإمام الشافعي رضي الله عنه

قد أوقف وحبس وأبد وخلد هذا المجلد [illegible] عبد الله [illegible] العمري

على أولاده [illegible] والذرية [illegible] لا يباع ولا يشترى ولا يوهب ولا [illegible]

فمن بدله بعد ما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع

عليم سنة ١٢٣٢

[illegible]

مقابل ٨/٢٢ - ١

ذات اربع ارجل قصيرة الذنب يزعمون انها لا تحرق
وان طرحت في الاتون اطفات ناره ويعرض ممن
عضه وجع شديد والتهاب في البدن واعتقال
في اللسان ورعدة وخدر وكثيرا ما يعرض
اسوداد عضو على شكل مستدير وسقوطه وعلاجه
علاج من سقي الذراريح وسقي الرساح مع العسل
وطبخ السوسن مع ورق الانجرة والزيت [illegible]
الهرنيمد ومنها الحيوان المعروف بدخال الاذن
وربما كان في طول شبر وله في كل جانب اثنان
وعشرون قائمة وقد يمشي قدما وقد ينكص
بحاله وله حمتان في موخره منقلبان الى راسه
وهو اذا لسع عض ولا يم قلب حمته فغوصهما
في موضع العضة ثم يقلع ويسقط كالمغشي عليه
ويصاب الملسوع وجع شديد وحالة شبيهة بالهوس
وضيق الصدر وشهوة شي حلو وعلاجه
ان يدق هذا الحيوان ويشد على عضته و
يعطى من الزراوند الطويل والحنطانا ومثرود

اصل الكبر ودوقا الكرسنة احرا سوا الشراب
او بما العسل وزهرة الحشيش من ترياقاته وربما
كفى فيه استعمال الملح والخل على موضع العضة
والله اعلم بالصواب تم كتاب الاسباب والعلامات
في شهر مبارك ربيع الاول سنة ثلث عشر وسبعمائة
على يدي صاحبه وكاتبه العبد الضعيف
المذنب الخاطي الراجي الى رحمة الله تعالى

وعفا عنه برهان الدين بن علي
بن حاكم المتطبب الكازروني
حرر لاجل نفسه رزقه الله علما
نافعا ان شاء الله تعالى وجعله
حاملا ومصليا

والخنزير فان كان للمسمى قيمة رجع ولا تبطل الفاسدة بموت السيد اذا ما
فان ادى الى وارثه بعد موته بل تنحل بعتق بالاداء اليه و[illegible]
الفلس نعم ان بيع في الدين بطلت وهي كالتعليق في صور اخرى كصحة
اعتاقه عن الكفارة وبيعه وهبته ومنعه من السفر وجواز وطء الامة
ولو كان العوض فيها غير متقوم اي لا قيمة له لكنه محترم كجلد ميتة بلا
دبغ رجع به العبد ايضا ولما جرى التقاص في النقدين وان نسب في
المهمات لنص الشافعي جريانه في المثليات ويشترط اتفاق الصفة ايضا
كالصحة والحلول فلو تنافيا في الاجل فوجهان بلا ترجيح في الروضة
واصلها ومقتضى كلام الصغير ترجيح انها كالمختلفين ورجح في التصحيح
انها كالحالين وقال في نص الشافعي ما يدل له
الاصح انه يبعد ايلاد المحجور الجانية المتعلق برقبتها مال وحكم الرهونة
بتوقفه في المحجور عليه بفلس خلاف فرجح في المطلب نفوذه وعليه مشى في التصحيح
والتدريب ورجح السبكي في التكملة خلافه وعليه جرى الاذرعي ولو وجب
بكل بلوغه امته فولدت لاكثر من ستة اشهر فظاهر قولهم لا يحكم ببلوغه
انه لا يثبت ايلاده لكن صوب في التصحيح ثبوته والحكم ببلوغه ولو استولد
السيد امة مكاتبه ثبت وامة غيره بنكاح زوجته الامة فالولد
رقيق وعن القفال ادا قراه انه ان ظهر صحة ج المستولدة من نفسه لانه

ولا حاجة ... المادون
في البيع ... عارف
الدين فان ملكها بعد ...
وكذا الايلاد ... المعسر
[illegible]

في الحقيقة اعتاق ۞ اعتقنا الله من النار وحشرنا في زمرة الابرار
بجاه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم والحمد لله وحده وفي السادس [illegible]
آخره والحمد لله رب العالمين حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه .
وكان الفراغ من كتابته في ليلة تسفر عن ثالث شهر .
الآخر من شهور سنة [illegible] على يد .
فقير عفو ربه وكرمه محمد [illegible] .
القدسي الشافعي عفا الله .
له ولوالديه ولمن دعا لهم .
بالمغفرة والرحمة .
ويحسن المعفرة
آمين

مقابل ٢٢/٤٢ - ١

البرهان عن الشافعي الجديد ان [illegible] رضي الله عنه وقال ان
المذاهب لا تموت بموت اصحابها ولو [illegible] وقال
النووي في كتاب الحيض من شرح مسلم في الكلام على الصلاة بعد الدفن
ان الاصح انها حجة وكذا قاله بعض الاصوليين منهم ومن فروعها
ما اذا تزوج المرأة الى مدة كشهر او سنة ونحوهما وهو المسمى بنكاح
المتعة فهل يحد بوطئها فيه وجهان الصحيح على ما قاله الرافعي
والنووي انه لا حد لكن ذكر في الام في كتاب اختلاف مالك والشافعي
في باب ما جاء في المتعة ما حاصله الجزم بوجوب الحد ومنها اذا حكم
حاكم بصحة بيع ام الولد فهل ينقض حكمه لان الخلاف الواقع بين
الصحابة قد عارضه اجماع التابعين وعلى عصره على المنع فيه وجهان
لم يصرح الرافعي ولا النووي بتصحيح واحد لكن ذكر في كتاب القضا
عن الروياني ان الاصح عدم النقض واقره ونقل عنه في كتاب امهات
الاولاد ان الاصحاب قالوا بالنقض تم الكتاب ولله الحمد والمنة والثنا
الحسن الجميل وصلى الله على سيدنا محمد خاتم المرسلين وعلى اله واصحابه اجمعين
علقه لنفسه ولمن شا الله من بعده اضعف عباد الله واحوجهم
الى عفوه العبد الحسن بن [illegible] البغدادي وكان الفراغ من ذلك العشر الاول
من شهر صفر الميمون سنة [illegible] وصلى الله على من لا نبي بعده

مقابل

[illegible]

إلى الصواب إنه الملك الأكرم الوهاب

والحمد لله رب العالمين والصلوة على سيد المرسلين محمد النبي وعلى آله الطيبين الطاهرين ورضي الله عن الصحابة أجمعين

[illegible]

مقابل ٢٩/٢٢ - ١ .

فوجها الاول للسبوع | تلمت في شهرين مع اسبوع
ثم الى شعبان اوان التلعن | الى تحقيق الوزن ... الوزن
ثم تم النصف بعد الربع | في نصف شهر مع شهور اربع
وعند ما استهل عام طعنه ٩٦٣ | زاد وزال كدركي ...
... لوهن احسد | وعسس ... واذ اكبد
مع شغل بال بامور العائله | اربعة من السنين كاملة
وفي انبلاج الحول عام نظم ٩٦٠ | معا بنصا ما ولت ...
فكان في ختم جمادى الاخرة | من ذلك العام بلوى آخرة
اي عام ستين وتسعمائة | ... نعم ... المناوا ...
ثم اجاب انها لا تخلو | ممن عراه حسد او جهل
مع ... الذي لا ذنب له | ولكون ... وما ... جميلة
... فطورا ... | ... ما مغيرت
فالله حسبي ... حسبي | نظمها ... النظم
ولم ازل ... الحساد | والناس كل ... من اول
وربما من ... او ... | لستكثر ... ان لم يقل
...

فنرجو الرحمن اي رحل | يرفعها بالعدل لا بالعدل
وان منا رتفع شك عمل | نعني ولنحمد دون نذع عمل
يدرك بنور ... الناس مثل | ما يخلى به غبار المشكل
ولتدع لي ولتدع لي ولتدع لي | بغفر ذنبي وقبول عملي
والفوز بالسعادة الدائمة | مع راحة الاولى وحسن الخاتمة
ولتكن كافتتاحي اختتامي | بالحمد والصلاة والسلام

تمت مع يد ناظمها مفتقر رحمة ربه
عمر بن محمد بن ابي بكر الماركوبي
... عفا الله
... ولمن
...
امين

مقابل ٢٢/١٢٦-١

عدلا من جر ازاره اسفل من كعبيه خيلاء وكبراء ورجلا عنا ب

من حيث لا يعلم ورجل نفق سلعته من بيننا بما ليس فيهما

نسأل الله السلامة والتوفيق آخره وصلى الله

على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم تسليما

اسمع هذا الخصال الموجبه للظلال جميع سمعنا

وسيدنا الشيخ الامام العالم الحافظ الكبير والعلامة

الشهير شيخ السنة النبوية شمس الدين ابي الخير

محمد الشيخ المرحوم زين الدين عبد الرحمن السخاوي

المصري الشافعي امتعنا الله بحياته والمسلمين

في يوم الثلثا ضحى ثاني عشر صفر الخير عام

اربع وتسعين وثمانمائة واكمل [illegible] جله

وصلى الله وسلم على سيدنا محمد واله

وصحبه وحسبنا الله ونعم الوكيل

تم

مقابل ٢٩|٢٢-٤

معلول ثم رايت في كتاب الفتن لنعيم بن حماد قال ثنا ابو يوسف
المقدسي وكان كوفيا عن محمد بن الحنفية قال يملك بنو العباس
حتى ييأس الناس من الخير ثم يتشتت امرهم في سنة خمس
وتسعين ويكون في الناس شر طويل ثم يزول ملكهم في سنة
سبع وتسعين او تسع وتسعين ويقوم المهدي في سنة مائتين
واخرج نعيم ايضا عن جعفر قال يقوم المهدي سنة مائتين
واخرج ايضا عن ابي قبيل قال اجتماع الناس على المهدي
سنة اربع ومائتين وهذه الآثار لا تشعر الى ما خرج الى بعد
الالف بمائتين واخرج نعيم ايضا عن عمرو بن العاص قال
تملك مصر اذا رميت بالقسي الاربع قوس الترك وقوس
الروم وقوس الحبشة وقوس الاندلس قلت وجد الاول
وسيوجد الباقون واخرج نعيم بن حماد وابن عبد الحكم
في فتوح مصر عن عمر بن الخطاب انه قال لرجل من اهل
مصر لتاتينكم اهل الاندلس فيقاتلونكم بوسيم حتى تركض
الخيل في الدم ثم يهزمهم الله تعالى ثم تاتينكم الحبشة في
العام الثاني واخرج نعيم عن ابي قبيل قال خرج يوما
وردان بن عبد مسلمة بن مخلد وهو امير على مصر فعلى
عهدهم

عبد الله بن عمرو مستعجلا فناداه فقال اين تريد فقال
ارسلني الامير الى منف فاحفر له كنز فرعون قال فارجع
اليه واقرئه مني السلام وقل له ان كنز فرعون ليس لك ولا
لاصحابك انما هو للحبشة يأتون في سفنهم يريدون الفسطاط
فيسيرون حتى ينزلوا منفا فيظهر الله لهم كنز فرعون
فيأخذون منه ما شاؤا ويقولون ما نبغي غنيمة افضل من
هذه فيرجعون ويخرج المسلمون في آثارهم حتى يدركوهم
فيهزموا الحبشة فيقتلهم المسلمون ويأسرونهم واخرج
نعيم عن عبد الله بن عمرو قال تقاتلكم اهل الاندلس بوسيم
فيأتيكم مددكم من الشام فيهزمهم الله ثم تاتيكم الحبشة
في ثلثمائة الف فيقاتلونهم انتم واهل الشام فيهزمهم
الله تعالى انتهى ونقل من نسخة نقلت من خط مؤلفه [illegible]
هذا اخر ما وجد بخط مؤلفه عفا الله تعالى عنه امين

مشتريه الفاسد العبد الفقير
الى ربه الغني الحسن بن سلامة [illegible]
الازهري الشافعي
غفر الله له ولوالديه
وجميع المسلمين ١

مقال ٢٩|٢٢-٦

مقابل ٢٢/٢٢ - ٢٠

…ما يكون اللفظ عبثاً الثاني المنفعة اي ما يتشوقه الكل طبعا
…لينشط للطلب للطلب ويحمل المشقة الثالث السمة
…وهو عنوان العلم ليكون عنده اجمال ما يفصله الرابع المؤلف
…ليسكن قلب المتعلم الخامس من اي علم هو ليطلب فيه
…ما يليق به السادس في اي مرتبة هو ليقدم على ما يجب ويؤخر
…عما يجب السابع القسمة ليطلب في كل باب ما يليق
…به الثامن الانحاء التعليمية وهي التقسيم اعني التكثير
…والتحليل والتأليف [illegible] والتحديد [illegible]
…الطريق الى الوقوف على الحق والعمل به وهذا

بالمقاصد اشبه تمت
الرسالة على يد الفقير الحقير الى رحمة الله الملك
المعبود عنايت الله بن شرف الدين علاء بن محمود
في حادي عشر شهر جمادى الثاني سنة اثنى وسبعين وتسعمائة

مقابل ٢٢/١٤٧ - ٢

[illegible]

ولا فرق بينهما سوى ان [illegible] ابن العم وهنا ابن الابن هو الذكر هنا الثلثون دينارا

[illegible] عن كل دينار الف الف الله قلوبنا على طاعته وجعلنا من المخلصين

في عباداته واسلكنا طريق جنته بفضله ومغفرته وكرامته وصلى الله على سيدنا محمد الذي [illegible] لاكرامه

وعلى آله واصحابه الذين ايدهم بعنايته وسلم تسليما

وقد فرغ من تحرير هذه النسخة المباركة العبد الفقير الضعيف العاجز الحقير المذنب الراجي عفو ربه اللطيف [illegible] عفا الله عنه ولوالديه [illegible] والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم والاموات انه غافر الذنوب مقيل العثرات قاضي الحاجات [illegible]

بتاريخ ثاني عشر شهر جمادي الاخر سنة

سنة [illegible]

نسخة منشور الأمير حسام الدين طرنطاي

الحمد لله الذي جمل عاتق الملك بحسام تسمو به
السعد الحمايل وترهف بما راق من فرنده ودق من
جوهر على حسن الكرم والأصايل وتقلد الدولة
منه عقدا جوهرها رائع بقدره من جوهر الحسام
أحسن أبى وتجرد منه ألمع ما جردة
الأولى من سيف البرق وأرهى تحمله على
التي ... [illegible] ... أثرها وكرم

الآلاء ونكيفها وإتمام العوارف لمن تيمموا
حفظه عن صيفها ونشهد أن لا إله إلا
الله وحده لا شريك له شهادة لا شك في
ولا ريب في تحسينها للمعتقدات وتحصينها
ونشهد أن محمدا عبده ورسوله المبعوث بكل كرم
وكرامة والمراعي ذمم ذوي الخدم ولذلك
قدم صلى الله عليه وسلم على جيش فيه أكابر المهاجرين
والأنصار خادمه وابن خادمه أسامة صلى
الله عليه وعلى آله وصحبه صلاة دائمة إلى يوم
القيامة وبعد فإن خير من ... [illegible]
له ... [illegible] والرأي ... والأنصار
... [illegible] طايفة له ... [illegible] والإيثار

مقابل ٤٥ / ٢٢ - ٢

فيه واحد اسود ثم صفيه والقي عليه من الزاج
ما يكفيه ومن الصمغ قدر الحاجه واكتب به
صفة حبر اسود يؤخذ عشرين عفص
خضرة اللون ويضربون بالدق دق غير
ناعم ويخلط فوق ذلك العفص عشرين
فيها نا ماء وينقع يوم وليلة ثم ينقع
وقيه صمغ عربي مليح يكون علي حدا
ثم يدق وقيه ٪ اج قبرصي الذي يشبه
الزجاج ويسحق سحق ناعم ثم يغلي
العفص ويصفي ويعصر العفص منه ثم
يوضع فوق ماء العفص ماء الصمغ و
يغلي ثم يذر عليه ٪ اج المسحوق الي ان
يجي الي قوام الحبر ويصفي ويرفع للحاجه
اسود نصف حقه ناعمه ٪
مع دهنا نها ما يضر عشر دراهم عفص
وعشره ٪ اج يغلي الزاج حتي يطلع دهنه
وينقع رقعه ويلمه ويغطيه بها حتي
يبرد ويحط عليه حبا نه ماء ويغلي مليح
ثم يحط العفص ويغلي ثم يطرح الزاج
ويغلي فينزله حتي يبرد ويعصره ويرمي
به مليح ويصفيه ثم يحط ماء ويعصره ويلبه و

مقابل ١٧٦ ٢٢ - ١

ساعتين ويفرك فركاً شديداً ويأخذ
ويأخذ ماؤه ويرمي التلف ويخليه علي
حده ثم يأخذ العفص بعد دقه يغليه
الي ان ينعقد بحيث يكتب به ثم يصفي
بخرقة سفيقة ثم ويأخذ ماء الارز و
يخلط مع ماء العفص ويغلي ويلقي عليه
الزاج بعد دقه قليلا قليلا الي ان يرضيك
لونه ويجرب بالقلم ويكتب منه ويكتب بدءا
و هذه الكتابه منه صحيح مجرب قد جربناه مرارا
نسخه اخري يؤخذ العفص ويدق حتي
يصير مثل حب الذرة وينقع في غيره ماء
ويوضع في الشمس حتي يذهب نصفه
ويجرب ورقه فاذا اعطي البريق صفيه بخرقه
صفيقه وخذ من الزاج الاخضر المسحوق
شيء والقي عليه قليلا قليلا وهو يحرك
في الشمس الي ان يرضيك غيره
يؤخذ العفص ويدق قدر الحمص و يجعله
ويجعل في قدر ويصب عليه بمكيال عشرة
مكائل ماء عددا ثم اوقد عليه بنار لينه
حتي يرجع الي النصف وان رجع الي الثلث
فهو اجود

مقابل ٦/١٧٦/٢٢ح١

[illegible] فلا نسلم الصورة واما المعارضة فظهر نفيا ان [illegible]

[illegible] الدليل بعينه ان تم نفيا كما لسائل قد [illegible]

[illegible] بالادلة تكون معارضة ونقضا [illegible]

[illegible] الدليل مما تقدم على جميع المعارضة [illegible] السائل اما من طرف

[illegible] يكون العالم متغيرا لا ما ثبت من التغير

[illegible] منها لا اقسام المذكورة تالى

[illegible] الى التزام المانع والغام المعلل

لان المعلل ان اعترض بالمنع والمعارضة [illegible] امر ضرورى القبول او لا ينتهى

فان كان الاول يلزم الالزام وان كان الثانى [illegible] فان يتسلسل من طرف المبدا او عجز المعلل عن

الدليل والثالث ظاهر والاول [illegible] بتسليم يلزم افحام المعلل لانه لا يمكنه اثبات امور لا نهاية لها بعينه

منع المقدمة فلا يضر المعلل بان يكون انتفاء تلك المقدمة مستلزما لمطلوبه وجوابه ان يردد المعلل بان يقول ان كانت تلك

المقدمة ثابتة يتم ما ذكرناه وان لم يكن ثابتة يلزم المدعى ولنمثال بعض ما ذكرنا في المسئلة للتوضيح ان شاء الله تعالى

مسئلة العالم مفتقر الى المؤثر لان العالم محدث وكل محدث وكل ما هو كذلك فله مؤثر ينتج ان العالم له مؤثر فان قيل لا نسلم ان

العالم محدث نقول لان العالم متغير وكل متغير حادث محدث وهذا دليل ثان اما بيان الكبرى فلان كل متغير هو

محل الحوادث وكل ما هو محل الحوادث لا يخلو من الحوادث ينتج ان كل متغير حادث اما بيان ان كل متغير محل الحوادث

فلان التغير يكون من حال الى حال وتلك الحال حادثة وهي قائمة بذلك المتغير فذلك المتغير محل لها فان قيل لا نسلم

فان قيل لا نسلم لا يجوز ان يكون التغير بزوال ما كان [illegible] ما كان امر ما كان نقول التغير لا يخلو من ان يكون

بحصول امر ما كان او بزوال ما كان وعلى التقديرين يكون محل الحوادث اما الاول فظ واما الثاني فلان كون عدميا

لا ينافي حادثة ولا وصفية فاذا ثبت ان كل متغير محل الحوادث فنقول كل ما هو محل الحوادث فلا يخلو من الحوادث لانه

لا يخلو عن قابلية ذلك الحادث وقابلية حادثة لانها مشروطة بامكان وجود الحادث وامكان وجود الحادث

حادث فقابليته حادثة وانما قلنا ان امكان وجود الحادث حادث لان الحادث لا يمكن ان يكون ازليا لان الحادث

ما يكون عدمه سابقا عليه والشيء مع كون العدم سابقا عليه لا يمكن ان يكون ازليا واذا لم يمكن في الازل كون

امكانه حادثا فللسائل ان يقول هذا انما لزم من حد الحادث مع شرط كونه حادثا اما اذا نظر الى ذاته فلا

وكيف لا يتصف الشيء من الامتناع الذاتي الى الامكان الذاتي فهذا منع مقتضيه بطريق المعارضة ه

لان توجيهه ان يقال ما ذكرتم وان دل على امكان الحدوث لحادث لكن عندنا ما ينافيه وذلك لانه

لو كان كذلك يلزم الانقلاب وهو محال فان خلص المعلل عن هذا الموضع نقول لا نسلم ان امكانه حادث لان تلك

القابلية مشروطة بهذا الامكان فتكون حادثة ولا يخلو من ان يكون تلك القابلية من لوازم وجود المتغير

او لم تكن فان كانت فيثبت انه لا يخلو عن الحوادث وان لم تكن من لوازمه يكون عرضا مفارقا فالقابلية لتلك

القابلية امر حادث لا محالة [illegible] ان يكون من لوازمه او لا يكون فان كانت فثبت المطلوب وان لم يكن

فكذلك نقول في القابلية الثالثة فيلزم التسلسل او الانتهاء الى قابلية لازمة والاول باطل فتعين

الثاني وكل ما لا يخلو من الحوادث فهو حادث لانه لو كان ازليا لكانت الحوادث ازلية [illegible] والقائل ان

يقول لا نسلم ان ما لا يخلو من الحوادث حادث [illegible] ازليا [illegible] الحوادث

بان يكون كل حادث سابقا على الاخر لا الى اول وان سلمنا ذلك والذى عندنا [illegible]

[illegible] آداب البحث [illegible]

[illegible] بن مسعود بن [illegible]

ابن ابرهيم البروجردي الشافعي [illegible]

[illegible] رحمه الله تعالى [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم [illegible]

وبعد فهذه رسالة في [illegible] آداب البحث يحتاج اليها كل متعلم لتكون له حافظة [illegible] الفهم والتفهيم وهي وان كانت متداولة بين المحققين لكنها ما كانت منظومة في سلك ومجموعة في عقد اردت نظم منثورها وجمع ما تفرق منها [illegible] للاخ العزيز [illegible] الصدور والاعيان شرف الاماثل والاقران شرف الدين بن عبد الرحمن ادام الله تعالى [illegible] التمست [illegible] من الحكيم الوهاب وهي مرتبة على ثلثة فصول الاول في التعريفات والثاني في ترتيب البحث والثالث في المسائل التي اخترعتها

الفصل الاول في التعريفات المناظرة هي النظر بالبصيرة من الجانبين في النسبة بين الشيئين اظهارا للصواب الدليل هو الذي يلزم من العلم به العلم بشيء اخر وهو المدلول والامارة هي التي يلزم من العلم بها الظن بوجود المدلول وما يتوقف عليه وجود الشيء ان كان داخلا فيه يسمى ركنا وان كان خارجا فان كان مؤثرا في وجوده يسمى علة والا فشرطا والعلة التامة جملة ما يتوقف عليه وجود الشيء والتعليل هو تبيين علة الشيء والملازمة هي كون الحكم مقتضيا للاخر والاول هو الملزوم والثاني هو اللازم والدوران هو ترتيب الشيء على الشيء الذي له صلوح العلية وجودا او عدما او معا والاول هو الدائر والثاني هو المدار والمناقضة هي منع مقدمة الدليل والمعارضة هي اقامة الدليل على خلاف ما اقام عليه الخصم والنقض هو تخلف الحكم عن الدليل والمستند ما يكون المنع مبنيا عليه

الفصل الثاني في ترتيب البحث اذا شرع المعلل في تقرير الاقوال المذاهب فلا يتوجه عليه المنع لانه كالطريق الحاكي الا اذا التمس باقامة الدليل على ما ادعاه فالسايل اما ان يمنع شيئا او لا يمنع اصلا فان لم يمنع فقط وان منع فاما ان يمنع قبل تمام دليله وهو انما يكون على مقدمة من مقدمات دليله او بعد تمام دليله فان منع مقدمة من مقدماته [illegible] فاما ان يقتصر على مجرد المنع او لم يقتصر وان لم يقتصر فاما ان يقول المستند او لم يقل المستند بان يقول لا نسلم لم لا يجوز ان يكون كذا او يقول [illegible] وان لم يقل [illegible] بل يستدل [illegible]

[illegible]

[illegible]

مقابل ٨٧/٢٢-١-٢

[illegible] ثلاثة أبحر أطاف بأن [illegible] والبسا [illegible]

ومؤتلفها بسلس ونحر [illegible] قوافي [illegible] وكاما [illegible]

ومختلف [illegible] ثلاثة أبحر هزج بل رجز وفي رمل زينة [illegible]

ومشتبه فالأبحر ستة [illegible] بعضها [illegible] وطويلا

خفيف [illegible] ومقتضب [illegible] المجتث

ومتفقا [illegible] بمتقارب [illegible] منه [illegible]

وسطح البطين اربعه والصماماربعه وعشرون وصحه زيد اربعه افسرها في العرابها واخر الحاصل وهو ثمانون على الامام بحصة وصيته ثلاثة وثلث وصحه عمرو سهم وثلاثة احماس صرح في الشرح وافصح الى تبين والملك في الحاصل على الامام بحصة وصيته سهم وثلث وفح بعد البطلان مساوي لزيد عشره والعمر اربعه وللورثه سته وبك تون كما سبق والله سبحانه وتعالى اعلم ونقتصر على هذا القدر ففيه كفايه للمبتدي وتذكره للفقيه واستغفر الله العظيم من كل ذنب واعوذ بالله من علم لا ينفع ودعاء لا يسمع وقلب لا يخشع واساله ان ينفعني بذلك انا ووالديه وكاتبه والناظر فيه والحمد لله على كل حال وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وقد ختمته بالحمد لله والصلاة والسلام على رسوله صلى الله عليه وسلم كما ابتدات بالحمد لله والصلاة رجاء قبول ما بينهما وقد كان هذا الشرح المبارك في خامس عشر شهر رمضان المعظم من طلوع الشمس سنة احدى وتسعين وثمانمايه وكان مدة عمله في اربعه عشر يوما

نفع الله به
امين

وكان الفراغ من كتابته ظهر الجمعه عند اذان العصر
في ثامن عشر شهر الله المبارك
من شهور سنه ثمان وتسعين
وتسعمايه

والربع بالولا وذلك مضمون ماله امراة وابنها اقتسموا الميت نصفين بغير ولا هذا رجل تزوج امته من ابن اخيه فولدت منه ابنا ثم مات هذا الرجل بعد موت ابن اخيه فقد ترك بنته فلها النصف وترك ابنها وترك بين ابن اخيه فيأخذ الباقي بالتعصيب وهو النصف لانه ابن عم
ورث احدهم سبعة اتساع المال وكل واحد من الاخوين تسعة هولا الاخوة لام احدهم بنو عم فلهم ثلث المال بالاخوة لكل واحد تسعه والباقي وهو ستة اتساع لابن العم فبقي معه سبعة اتساع رجل خلف ثمانية بنين ومالا وقال يأخذ الاكبر عشرة دنانير وتسع ما بقي والثاني عشرين دينارا وتسع ما بقي والثالث ثلاثين دينارا وتسع ما بقي والرابع اربعين دينارا وتسع ما بقي والخامس خمسين دينارا وتسع ما بقي والثامن الباقي ففعلوا ذلك فكان المال بينهم على السوا الجواب كان المال ستمائة واربعين دينارا فاذا اخذ الاكبر عشرة دنانير يبقي ستمائة وثلاثون دينارا وسبعون يأخذها يبقي معه ثمانون وهو ثمن المال يبقي خمسمائة وستون فاذا اخذ الثاني عشرين دينارا وتسع الباقي ستين صار معه ثمانون دينارا وهو ثمن الجميع يبقي اربعمائة وثمانون دينارا فاذا اخذ الثالث ثلاثين وتسع الباقي خمسين يصير معه ثمانون ايضا وهو ثمن المال يبقي اربعمائة فاذا اخذ الرابع اربعين وتسع الباقي اربعين يصير معه ثمانون ايضا يبقي ثلاثمائة وعشرون فاذا اخذ الخامس خمسين واخذ تسع الباقي ثلثين يصير معه ايضا ثمانون يبقي مايتان واربعون فاذا اخذ السادس ستين وتسع الباقي عشرين يبقي مائة وستون فاذا اخذ السابع سبعين وتسع الباقي عشرة يبقي ثمانون يأخذها فقد حصل لكل واحد ثمانون والله تعالى اعلم

قال المصنف

قال اصلح الله شانه وقد تهيا الفراغ من تاليف ضوء السراج بعون الله رافع السموات ذات الابراج لصاحبه العبد الضعيف المحتاج الغريق في بحر عصيانه المواج بعدما الحق باخره من متفرقات المسايل فضلا زاده الله بكرمه مغفرة منه وفضلا في يوم الاثنين لعشر خلون من جمادى الاول من شهور سنة ٧٦٦ وقد تهيا الفراغ من نسخه في نهار الاثنين وقت القيلولة الكبرى عم شهر جمادى الاخر من شهور سنة ٩٥٢ على يد العبد الفقير الراجي من الله العفو عن الذنب الكبير رضى زين الدين ابن التاجي عبد الوهاب غفر لهما الكريم التواب الحنفي مذهبا القوصي بلدا

هذه سؤالات سالها بعض الحكام لشيخنا الامام العلامة الحافظ الرحلة الشيخ سراج الدين قارئ الهداية تغمده الله تعالى برحمته ورضوانه واجاب عنها بما هو المفتى به من المذهب والعمل عليه فيما فيه الخلاف وفيها الاختلاف فيه بين الاصحاب فلما وقفت على ذلك بخطه المبارك احببت جمعه من اماكنه ولا وراقه المتفرقة المسطرة على رسم الفتوى وجوابها وها انا اذكرها بحروفه وكذا السؤال مختصرا وبالله التوفيق

مقابل ٨٩/٢٢-١

المأخوذة من الانبياء والاولياء والعلماء ومنها المظنونات كقولنا كل من يطوف بالليل فهو سارق ومنها
الشعريات هو قياس مركب من مقدمات تحصل للنفس منها القبض والبسط كما اذا قيل الخمر ياقوتة سيالة تبسط
النفس او اذا قيل مركب من مقدمات كاذبة شبيهة بالصادقة او بالمشهورة [illegible] مركب من مقدمات وهمية
كاذبة والغلط اما من جهة الصورة بان لا يكون على هيئة منتجة لاختلال شرط بحسب الكمية او الكيفية بان
يكون كبرى الشكل الاول جزئية والصغرى سالبة واما من جهة المادة بان تكون المقدمات كاذبة شبيهة بالصادقة
اما من جهة الصورة كما اذا قلت لصورة الفرس المنقوش على الجدار هذا فرس وكل فرس حيوان فهذا
حيوان هذا اذا اريد بالفرس الاول الحقيقي واذا اريد بالفرس الصورة فالفساد من حيث الصورة لعدم تكرر
الحد الاوسط او من جهة المعنى كوضع القضية الطبيعية مقام الكلية كما اذا قلت الانسان حيوان والحيوان
جنس ينتج ان الانسان جنس وان الكبرى ليست كلية واعترض بان وضع الطبيعية مكان الكلية ليس من فساد
المادة بل من فساد الصورة لفوات كلية الكبرى واجيب بان اصل الكبرى ههنا مقدمة طبيعية فحينئذ تفسد
الصورة وتكون كلية فتفسد المادة وظني ان السؤال وارد لانه لما اعتبر كونها طبيعية مقام الكلية لا يعني اعتبار
الكلية اذ لو اعتبر كلية كاذبة لا يكون وضعا للطبيعية مقام الكلية بل وضعا للكلية الكاذبة في كبرى الشكل الاول
واعلم ان العمدة وما عليه التعويل هو البرهان لكونه مركبا من اليقينيات المنتجة لليقين وما عداه توابع له
ولواحق به وليكن هذا اخر ما اردنا في شرح هذا الكتاب بعون الملك الوهاب

وكان الفراغ من تعليق هذه النسخة

المباركة يوم الاحد المبارك

يوم الثالث والعشرين من شهر

شعبان المبارك سنة

ثمان وستين وتسعمائة

وحسبنا الله ونعم الوكيل

كتبه العبد الفقير الى الله تعالى

احمد [illegible] ابن الشيخ

[illegible] على [illegible] له

[illegible]

[illegible] ولمن قرأ او طالع فيه

[illegible] بالمغفرة والرحمة

[illegible] الرحمة والمغفرة

مقابلة ١٠٨ | ٢٢

ايضا وقال انه اسم وذهب بعض لان ذاك نعت المنتخب اذ هو مصدر وبعض جعله جمعا لخبر على التنزيل لسنه
على سنآء فاعل والأولى من المقالات الثلاث اولى واعلم بان الوصف في ابتداء للال بالغر وفي انتهائه
لمربا لاستكمال لكان اجود من صنعه بالعكس حيث لا ابتدا تناسب الغر والاستكمال ما تشبه في لفظه الكمال

هذا تمام البهجة الوفيه ... بحجة الالفية النحويه
شرحا مرجزا لحقيقة جامعا ... فهلا ممجزا قريبا نافعا
موفيا بالجمع والوضوح ... مستوفيا مقاصد الشروح
مما به الله تعالى قد فتح ... من المهمات وما به سنح
مما له حررت او نقحت ... من البحوث اوله صححت
من غير تعقيد ولا تكلف ... وغير حشو فيها وتعسف
فيا له عقد نظم الدرر ... بل كل بيت منه عقد جوهر
معنى اللبيب عنية الطلاب ... عيص الهدا مشرق الاحباب
اعجوبة الوقت بلا امتراء ... بل غرة الدهور والاعصار
وان يكن كتاب عنوان الشرف ... قد صار اعجوبة دهر قد سلف
فذا كتاب ناطق بالحق ... فلا تكن مفضلا بالسبق
والله ما نظمته وعندي ... ولو بذلت طاقتي وجهدي
الا منه بالغيب مسا ... حققته فيه الى ان نظما
وانما الله تعالى سهله ... بمنه الجزيل حتى اكمله
فيا له من نعمة لو صرفا ... شكرا لورى طرا عليها ما وفى
فاشدد يدا ايها الطالب به ... ولا تمل توانيا عن طلبه
فانه كنز بدون مانع ... وبحر فضل طيب المشارع
حاولنا لم يحوه مؤلف ... ولا اهتدى لذكره مؤلف
فهو الذي من حقه ان يسعى ... لبعضه ولو لادمن صنعا
لو اذا اصدرت عنه حسدا ... وقد رأينا دونه قد حسدا
فانت معذور بذا الحسد ... ما فيه قط حيلة لاحد
لكن اذا استهوالك خفض منت ... ربنا العباد ذي العلا والكرم
فانك لان اسات الادبا ... عليه ان لم ترض ما وهبا
والله ما ينقص من فضل الحسد ... ولو جرى كالدم منك في الجسد
وان اراد الله نشر فضل ... اباح حاسدا له ذا جهل
فنفحة العود الذكي ما سرت ... لولا اشتعال النار فيما جاورت
اعيذ ذي النعمة بالفرد الصمد ... من شر كل حاسد اذا حسد
وشر كل كايد وخاين ... ومعتد وغير كل عاين
مبتهلا اليه في تسهيل ... امورنا والعفو والقبول
وان ينيلنا الهناء الجمة ... دنيا واخرى والرضى والرحمة
ختمته في ليلة مباركه ... تنزلت في جوفها الملايكه
يفرق فيها كل امر محكم ... من نصف شعبان الاعز الاكرم
لعام اربعين مع تسعمائه ... عم الجميل ختمه ومبتداه
ابياته عشرة الاف ولا ... تعد منها ما هذا الكلا
والحمد لله على الاعانه ... وكل افضاله سبحانه
ثم على خير الورى وصحبه ... واله وجنده وحزبه

ازكى صلاة الله والسلام ما حسن المبدا والختام

تم هذا الشرح المبارك على يد العبد الفقير الى الله الكريم
تعالى يحيى بن خضر الحنفي الكاتب غفر له ولوالديه ولمؤلفه وللداعي
لهم بالمغفرة ولجميع المسلمين اجمعين امين ووافق فراغ نسخه في
الشهر المحرم افتتاح عام خمس وخمسين وتسعمايه
للهجرة النبوية على صاحبها
افضل الصلاة
والسلام

ولا صيوتو فحكم حكم المفقود فصل في الحرقى والغرقى
اذا مات جماعة ولا يدرى ايهم مات اولا جعلوا
كانهم ماتوا معا فمال كل واحد منهم لورثته
الاحيا لا يرث بعض الاموات من بعض وهذا هو
المختار وقال علي وابن مسعود رضي الله عنهما يورث بعضهم من بعض الا

الا مما ورثه كل واحد منهم من ماله

تمت الكتاب الفرايض بعون الله الملك الغفار
في يوم حادي وعشرين من شهر رمضان
من شهور سنة خمسة وسبعين وتسعمايه
على يد عبد القادر ابن ابراهيم المحتاج الى رحمة
ربه الكريم اللهم ارحم جسد كاتبه على النار بحق
محمد واله الابرار
في قسطنطين

[illegible]

الذين اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله والمسيح ابن مريم قال النبي صلى الله عليه وسلم
لم يعبدوهم ولكن أحلوا لهم الحرام فاتبعوهم وحرموا عليهم الحلال فاتبعوهم
ويفضي إلى المفهوم من قوله تعالى أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم
فإن تنازعتم في شيء فردوه إلى الله والرسول إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر
ذلك خير وأحسن تأويلا ثم إن العلماء يختلفون كثيرا فإن كان كل حزب منهم
يغلط طائفة مخالفه ترك القول بما فيه من التغليظ أو ترك العمل به فخالف
لزم من هذا من المحذور ما هو أعظم منه أن يوصف من [illegible] والوقوف في الدين
وإن لم يكن المحذور من هذا أعظم من الذي قبله لم يكن دونه فلا بد أن يؤمن بالكتاب
كله ويتبع ما أنزل إلينا من ربنا جميعه ولا نؤمن ببعض الكتاب ونكفر ببعضه
وتلين قلوبنا لاتباع بعض السنة وتنفر عن قبول بعضها بحسب العادات والأهواء
فإن هذا خروج عن الصراط المستقيم إلى صراط المغضوب عليهم والضالين
والله يوفقنا لما يحبه ويرضاه من القول والعمل في خير وعافية لنا ولجميع المسلمين
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله الطيبين الطاهرين
وأصحابه المنتخبين وأزواجه أمهات المؤمنين والتابعين وتابع التابعين لهم
بإحسان إلى يوم الدين. كتبه لنفسه الفقير الحقير
لعفو ربه محمد بن [illegible] المقدسي حامدا ومصليا [illegible] جمادى الآخرة
سنة [illegible] وأربعين [illegible] بالقاهرة [illegible]
[illegible] امين والحمد لله رب العالمين
تم كتاب رفع الملام عن الأئمة الأعلام لشيخ الإسلام تقي الدين ابن تيمية الحراني رحمه الله

باجنبي وهو الكحل لانه على تقدير ان يكون مبتدا لا يكون معمولا لاحسن فيكون اجنبيا
وانما قلنا ان منه متمم لمعناه وهو بمنزلة جزئه لان احسن ومنه بمنزلة المضاف
والمضاف اليه وهما كالكلمة واحدة فكما لا يجوز الفصل بين اجزاء الكلمة كذلك لا يجوز بين
ما هو كالكلمة واحدة فيمتنع الفصل بينهما بالكحل على تقدير ان يكون مبتدا واما اذا كان
مرفوعا بالفاعلية فلا يلزم الفصل بالاجنبي لانه حينئذ يكون معمولا له والمعمول لا يكون اجنبيا
فان قيل على تقدير كون الكحل مبتدا يقدم منه عليه حتى لا يلزم الفصل باجنبي ولا استيفاؤه
الخبر قبل المصحح اجيب بانا انما ادعينا وجوب ارتفاع الكحل بالفاعلية وعدم جواز حمله
على خلافه في مثل هذا التركيب فاذا قدم منه لا يمتنع حمله على خلافه لتغير التركيب وما اجاب
المصنف رحمه الله في شرح الكافية بقوله ولو قدم منه لرجع الضمير على غير المذكور غير سديد
لانه لكونه حينئذ من تتمة الخبر في نية التاخير وهو جائز نحو في داره زيد لا يقال ان رجوع
الضمير الى غير المذكور لفظا امر سماعي فيختص فيما جاء من العرب ولم يجئ هنا فلا يجوز لان المسائل
لا نمنع قوله سماعيا وما قيل لو قدم منه لاوهم انه راجع الى رجلا فحينئذ يكون الفعل
الغير القلبي عاملا في ضميري شيء واحد غير صحيح لان رجوع الضمير اليه مفسد للمعنى فلا
يتوهم رجوعه اليه لان الكلام مع من له تميز وايضا لا يترك الجائز للظنون الفاسدة وايضا
الفعل الغير القلبي لا يعمل في ضميري شيء واحد مطلقا فممنوع قوله ولك ان تقول اي
لك في هذا المعنى عبارة اخرى اخصر من الاولى وهي ما رايت رجلا احسن في عينه الكحل
من عين زيد بحذف الضمير من منه وفي من في عين مع ان معناها معنى العبارة الاولى بعينه

فعلما

نعم احسن في هذه العبارة مثله في الاولى واعلم انه لا بد من تقدير ذلك المتعلق
وهو الكحل مضافا الى عين زيد ليصح المعنى فتقدير من كحل عين زيد قوله فان قدمت ذكر
العين انما اورد هذه العبارة بحرف الشرط لقلة استعمالها لوقوع التغيير الكثير فيها
من الحذف والتقديم والتاخير ولذا احتاج الى نظير من كلام الفصحاء نقول ان قدمت
ذكر العين حصل لك عبارة في هذا المعنى اخصر من العبارتين المذكورتين يعني ان
قدمت العين بذكرها في المسئلة الاولى بعبارة الاصل بعد الكحل على احسن استغنيت
عما بعد المرفوع فتقول ما رايت كعين زيد احسن فيها الكحل تقديره ما رايت عينا
كعين زيد احسن فيها الكحل منه فيها الضمير المجرور الاول عايد الى العين الموصوف
بالكاف والثاني الى عين زيد فهذه العبارة كما ترى اخصر لفظا من العبارتين
المذكورتين مع ان معناها معناهما اذ المراد تفضيل حسن كحل عين زيد على
حسن كحل عين غير زيد مثله في العبارتين والله اعلم بالصواب
تم شرح مسئلة الكحل لمولانا شمس الدين الكيساري رحمه الله تعالى
والحمد لله رب العالمين فرغ عن تحرير هذه الورقات
المفيدة العبد الفقير الى رحمة ربه علي بن
محمود الجولمرجي عفا الله عنه
في يوم الاثنين من شهر شعبان
سنة اربعين وثمانماية

التي يدركان واحدا بالجهل لو ذلك انسلو صح التسلسل باعتبار مقارنة الذهن فذلكم هو ان التقابل بالاتي [illegible]
لان الايجاب والسلب من الكيفيات النفسانية فيكون التقابل بين العرضين لا بين الجوهر [illegible] وعدمه والجواب ان التقابل بين
الجوهر وعدمه عام معتبر لثبوته لغيره وانتفائه عنه واذا اعتبر كان راجعا الى الايجاب والسلب فحاصل هذا مراد من
قال ما التقابل بين الجوهر وعدمه وكم من تقابل بالتقابل بينهما بمعنى غاية التعاند من غير صحة هو هذا بعينه التقابل بالايجاب
والسلب قوله فان الاجتماع نفي عنه مو فيطلق الاجتماع على الاتحاد في المحل وان اختلف الزمان فمن اعتبر اتحاد الزمان
تطرد الكلي باعتبار منه من الاجتماع سواء الاتحاد في الزمان فقد يكون لهم مثلا مع نقيضه ردا على ان العمى سلب البصر عن التقابل الا فان
اريد بالاعمى سلب البصر ونحوه فالسلب فالتقابل بينهما تقابل العدم والملكة وان اريد بالسلب مطلق العدم فالتقابل بينهما بالايجاب
والسلب اجيب بان مفهوم العمى عام من كل واحد من سلب السلب وسلب التقابل فيثبت التقابل بين العدمين بالايجاب والسلب
قوله بتصوره ما اضيف اليه ونقابله لا بالذات فيه كيف لان التقابل بالذات انما هو بين السلب والايجاب واما غيرهما فالتقابل
بالتلازم بكل منهما سلب الآخر فالاول ان مقال العدمان المضافان الى الشيئين انما يتقابلان لتضاد وقد يحكم بالكسب
كعدم السواد والبياض يصدقان على الجسم قوله لا مطلقا بل عن موضوع قابل اما بحسب شخصه كعدم البصر عن زيد كان بصيرا
او شوعه كعدمه عن الاصم او لجنسه الغريب كعدمه عن العقرب او لجنسه البعيد كعدمه عن الجسم قوله ولما كان احد المتقابلين
اي السلب انما يتحقق في الزمن وكون الاتحاد الا انه لا يتحقق مفعول الا في بعد الى وجه عدم كالمتحقق رجس قوله الثاني المتقدم
بالطبع ظاهر تفسير الشارح يدل على ان المتقدم بالطبع يشمل العلة الناقصة كما هو المشهور فالمتقدم بالعلة المقابل له هو العلة
التامة الا انه في حصول المتاخر فعلى هذا يخرج الفاعل في الشيء وقد يفسر بالطبع بما يكون المتقدم جزءا من المتاخر كالواحد من الاثنين فعلى
كلام الشارح على ما يشعر به تمثيله بتقدم الواحد على الاثنين يخرج الفاعل عن الطبعين ويرد عليه خروج تقدم بعض العلل الناقصة
عن اقسام المتقدم اللهم الا ان يعد جميع ذلك من تمام العلة التامة وهو العلة التامة المحوجة الى المتقدم [illegible]
فظاهر من العبارة يدل على تفسير المتقدم بالعلة بالعلة التامة كما هو المشهور وقد نقل عنه ان تقدم الاتحاد لمثل المتقدم بالعلة
عن المتقدم بالزمان لان العلة التامة الفاعل كانه متقدم العلة متقدم بالزمان ايضا فعلى هذا التفسير بما يكون المتقدم جزءا
المتاخر كلا فالتوجيه الاول قوله بيان الملازمة انه لا فرق وهذا البيان منقوض بان يقال لا فرق بين قولنا امتناعه والامتناع له
فلا يكون الممتنع ممتنعا هو لخلف فيلزم ان يكون الامتناع صفة ثبوتية وموجودا وكذا قولنا عدمه ولا عدم له سواء فيلزم ان يكون
العدم صفة ثبوتية وموجودا قد يقال المراد ان يكون الامكان صفة سلبية هذا التوجيه فيلزم ان لا يكون للحادث قبل وجوده امكان
وجود ما كان او عدما ولو انتفى الامكان الوجودي يتحقق الموصوف قبله فلا يكفي في تحقق الامكان [illegible]
فلا دخل للبيان المذكور في نفي الامكان العدمي واثبات الامكان الوجودي تم وقد السعدي يوم الاثنين

[illegible]

هو سلب الاشتغال وسلب الماهية
[illegible]
تقابل المفهوم [illegible]
[illegible]

الا ان يراد بامر واحد بالشخص موجود في الخارج او صنف واحد موجود في العقل بذاته او بمثاله الاول
بين البطلان فرض ان الحصول الشيء الخارجي فيه امكن تخيله بصفات متضادة والجنا زعند ادراكها هو الثلاثة
وثانيا اعترض عليه بان الصورة العقلية يتعدد في نفس [illegible] فلا يكون مشتركا بين كثيرين اجاب الشارح بانه
باعتبار الوجود الذهني لا يتاتى اشتراكه ويمكن باعتبار الوجود الخارجي ثم لما اورد عليه ان الصورة العقلية لازمة
الحلول لا محل معين فيستحيل ان توجد بامور متكثرة في الخارج عدل عنه الشارح الى انها انما تكون كلية باعتبار انه
مثال للموجودات الخارجية والا فهو موجود بعينه في الخارج اجاب بعضهم بعض الاذكياء يمنع لزوم حلول
الصورة العقلية في النفس بناء على ان الامور من حيث هي لا وجود [illegible] ان فرض عروض احدهما كان موجودا
بالآخر حتى ليس هو الحصول المعلوم المنتزع بذاته للنفس فيكون الشيء معلوما مغايرا للعلم الذي هو الصورة التي منتزع
وعلى مختار الحكماء يكون العلم عينها بالذات اورد عليه بان المعلوم اذا انما يرى العالم بما من شانه في نفسه يتحقق
النسبة بينه وبين العالم فثبوته اما في الذهن فيكون عين العلم او في الخارج فيكون امرا متحققا كما
كذلك في المواقف فنقول لان تحقق النسبة يقتضي تحقق المعلوم باعتبار ما [illegible] لحصوله او لذلك ومنا لخدا الذهن وقوله
فيستحيل ان يكون عين الامور في الوجود الخارجي فلا يمكن لان الشيء له المطابقة بعد المعقول ان لا في معنى
كونه مثالا للموجودات الخارجية كما صرح الابهري وذكر التفتازاني ثم الكلام في ان الشخص من حيث هو انه متشخص
واعلم ان الشيء هو موضوع الشرك وعدمه انما يعتبر وجوده الشخصي على انه صورة الذهن فلا ينطبق ولا على دعواه
الذهن زيادة العوارض المشخصة على الماهية في الخارج الا ان يغير كلامه على مطابقة العقل في بان تحريم وانما
يتشخص واحد مطلق الاخرى قولنا نعلم ان الواحد محمول على كثيرين الجزء الاول مفهوم الواحد فيكون ان اراد انه
على موضوع الواحد موجود مفصلا فلا دور وان اراد يتوقف على موضوعه فيتوقف على ان كل احد يعرف البلد
ولا يعرف مفهوم الشيء فمثل الوحدة العارضة لما يحمل عليها وقوله او موضوعها الشركة ان مفهوم الجزء
ليست بعينه للموضوع في الاول وعنه في الثاني من صفته ما ينسب من جهة الموضوع والمحمول فلعل الراي الاول
الاعتبار انه يجعل الوحدة فيما يتعلق بالوجود والموضوع غير قائم بالمحمول في حق الاعتبار المحمول فلا اعتبار المحمول لا اعتبار
الموضوع ليعتبر ان ثم [illegible] الاعتبار [illegible] المنفصل ممكن ولو اعتبر الوحدة في الذهن كان
من ابتدال الواحد بالمحمول [illegible] اذ لو اعتبر [illegible] بالمتعلق نسبتين فلا يصح احدهما
جعله احدا لا موجودا فيتمثل [illegible] بل اعتبر لكون التشخص الوحدة مغايرة للنسبتين كان واحدا
من الحكم [illegible] مغايرة [illegible] النفس في اعتبار مغايرة [illegible]
فمثل [illegible] ولو اعتبر في النسبتين في كونه نسبيا او [illegible]

٥-٢٢/١٢٩

واملها النابح والتنكير • وعكس ذاك وارد شهير

ومير وابا سم عيني من جهل • منكرا مبينا لما اهمل

من ذات او من نسبة المنقول • اما من الفاعل او مفعول

كعند زيد فتان تمرا • وقلة سمنا وصاع برا

ورأسه مشتعل شيبا وقد • فجر الارض عيونا حتى ورد

واستثن ناصبا بالا موجبا • ثم كتام القوم الا الرقبا

وجر بعدا وخلا • وهو ما فانصب وجر نقله

وجر ما استثنيته بغيرا • بما استثنيته الا ...

وانصب بلا منكرا مضافا • وكلما ضاهاه او خلافا

كلا عزيز عشيرة ذليل • ولا مجيبا سائلا بخيل

وان يكن فردا فنصب وجب • كلا رجال غير فتيان الادب

وناد قاصيا وشبهه بيا • ونا بيا ان تدع بالهمز ابنيا

وانصب مضافا وشبيهه وما افرد ان نكر نصبا لزما

ونابع

وتابع المنصوب منصوب كما • فصلته من قبل فاعلما

وانصب بان الاسم والاخبار • بكان نحو كان ذا سيارا

القول في ابيات الجر • وهي ثلاثة تبين اليسر

بالجر بالاتباع والمضاف • والحرف نحو من الى على في

وكلها قد جمعت في البسمله • فالحمد لله على ما اكمله

عام ثلاثين وخمس مضت • بعيد تسع مائة قد انقضت

ثم صلاة البارك • على الرسول المصطفى المختار

واله وصحبه الاعيان • ما حن مشتاق الى الاوطان

تمت الرسالة بحمد الله العلي

الضعيف راجي عفو ربه القدير اللطيف احمد

[illegible] المصلي [illegible] لشهر جمادى الاخر

شهور سنه ١٥ ٥ ٩ من نسخ المؤلف عفا الله عنه

[illegible] المؤلف عفا الله عنه

مقابل ١٧/٢٢-٧

من الصحيح دينارا وما اسقط من كل دينار درهما فان الباقي
من المال بعد الدفع والاسترجاع اربعة دنانير واثنان وثلاثون
درهما معادلا للصحيح فاربعة دنانير اعدلها الصحيح صحيحا
دينار يعادله اثنين وعشرين درهما فبعد الطرح والقلب يصير كل
دينار احد عشر وكل درهم اثنين كما مر الطريق الاول
وهو طريق النصف والهام نوض كل ولكم من الصحيح نصيبا
وما اسقط من كل نصيب درهما فالباقي من المال كله عشر نصيبا
وثلاثة عشر درهما بعد دفع من اربع الانصباء ويسترجع منها اربعة
دراهم فيبقى بعد الدفع اربع عشر نصيبا واثنان وعشرون درهما
فاربع عشر نصيبا تعدلها الصحيح صحاصة اربع الانصباء معادلة
الاثنين وعشرين فبعد الطرح والقلب يصير كل نصيب احد عشر
وكل درهم اثنين كما مر فعمل به الاسادس منها الاول الطريق
الخمس من الاول وهو طريق الباب ان نقص الصحيح
وجب ومنع جمع ما اسقط من انصباء الورثة ورد عليها ما حصل
بما

ما اسقط من نصيب احد الستة وهو اربع لتمام اثنين وعشرين
وهنا هو النصيب وكل اربعة من الصحيح صار اثنين وعشرين فجمع
الصحيح صار ثمانين واربعة والوصية ثمانية عشر فجميع المال اذن ما يستوعب
ويصح من ماين واربعة وهو مثل ما سلم ولها الدفع لطريق الخطوط
والخطوط وذلك يعرف باعتبار ما عرفته من قبل والله اعلم ○
والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم عليها لتسعة
للعلوم الالهية الا انقالك الكتاب حرر العبد ...
حامدا لله مصليا ... من ... على المصنف ...
سا... ... ...

دره‍ا او ديناراً لانه اخذ شيئاً اما في القسمين الماكل الحاصل ١١

ونسبه الاخر من معجل الغرما اليه اي الى الامام كنسبة ما وجد

صاحب الاخذ حصة من الموجود اليه وطلب الوصل الى ذلك

ان تضرب ما للاول وهو عشرة في الكسر والعشرين والحاصل من

ذلك مائتان وعشرون واقسم الحاصل وهو مائتان وعشرون على الامام

الذي هو الستون يخرج له اي لزيد اربعة وخمس واضرب ما للثاني

وهو العشرون في الموجود وهو الكسر والعشرون واقسم الحاصل

وهو خمسمائة على الامام وهو الستون يخرج له اي لعمرو ثمانية

وثلث درهم مثلا واضرب ما للثالث وهو ثلاثون في

المال الموجود وهو الكسر والعشرون واقسم الحاصل من الضرب وهو

سبعمائة وخمسون على الامام وهو الستون يخرج له اي لبكر

اثنا عشر درهما ونصف درهم مثلا وهذه صورة ذلك في جدول له

	٦ ن	٢ ه	٦	ه	٢
زيد	١٠	٤		٠	٠
عمرو	٢٠	٨	٤	٠	٠
بكر	٣٠	١٢	٣	٠	٠

وهذا اخر ما قصدنا من الاحكام وهذا اخر ما رقمناه

من البيان وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير تم ذلك

بخط مؤلفه عفى الله عنه محمد بن تقي الدين بن اسماعيل

بن عبادة بن عبد الله ... في اواخر

شهر ربيع الاول سنة ... وعشرين بعد

الالف ...

دراهم مثلا

مقابلة ٨٨/٢٢-٤

فانّ نسبة الاثنين نصف الاربعة كما ان نسبة الثلاثة من الستة
كذلك وكما ان نسبة ثانيها الى رابعها ثلثان واولها الى ثالثها
ثلثان ايضاً فاذا جهل احد الطرفين اي طرفي نسبة الاعداد الاربعة
يعني اولها او رابعها فسطح الوسطين اي الثاني والثالث
واقسم اي الحاصل من الضرب على الطرف المعلوم يخرج المجهول
وطريق العمل بها ما لو قيل لك اي مال ربعه وسدسه عشرة
فمخرج الربع والسدس اثنا عشر لتوافقهما بالنصف وحاصل
ضرب احدهما في كامل الاخر ما ذكر اذ مجموع ربعه وسدسه خمسة
وهو الاول من قول التناسب البسيط او الاول والمقام وهو الاثنا عشر
الثاني في قول التناسب والمقام يليه والعشرة المسؤول عنها ثالث
في قول التناسب والثالث العدد الذي يليه والرابع المجهول
في قول التناسب والرابع المجهول شيء هكذا فاضرب الثاني وهو
الاثنا عشر في الثالث وهو العشرة يحصل مائة وعشرون وهو
مسطح الوسطين اقسمها اي المائة والعشرين على الخمسة العدد
الاول الذي هو البسيط يخرج لك العدد عشرون وهو المال
المطلوب فهذا اذا جمع ربعه الى سدسه كان المجتمع عشرة
فاجمع القسائل ثم ان المؤلف رحمه الله تبرع بذكر مسئلة من
المحاصصة فختم بها الكتاب فقال **فصل في حكم المحاصصة** :.

وحقيقة المحاصة ان تريد انصباء الغرماء او الورثة على
المال الذي يتحاصصونه مثاله من ذلك مديان عليه لزيد عشرة
ولعمرو عشرون ولبكر ثلاثون درهما او ديناراً مثلاً فوجد له
خمسة وعشرون درهما او ديناراً فاجمع الديون يكن مجموعها ستون

درهما

وكذلك اذا كان النثر ... من نوع ... [illegible] ... بحرا كالتاج

كالجزء الاول ... قلت وهذا النوع ... [illegible] ... وكذلك اذا

احتاج الشاعر الى تضمين ابيات غيره ليستشهد ... [illegible] ... باب الانواع

بان نفوذ محسنات البديع والسهولة والتضمين ... [illegible] ... عند اهل النظر

وهي ... البديع ... باب الاجازة ... [illegible] ... اسفا

فهو عند الكل تعبير عن ... ترادف الالفاظ ... [illegible] ... الجمهور انها

تعبير الترجيع ... [illegible] ... مذهب الكل ... [illegible]

وهذا ... ذكره ... [illegible] ... باب الانشاد

والانشد والتجريد ... الانشاد ... ذكره ... [illegible] ... خلاف

العرب ... اذا استعمل الشاعر ... [illegible] ... استعمل نقل

المطوع ... [illegible] ... على ترجمة الاختصار

... [illegible] ... البديع الاطار ... [illegible] ... في الشرح

... [illegible] ... والفتح ... [illegible]

... [illegible] ... علام صلوة

... [illegible] ... الزاغ في

شرح ... [illegible] ... ٧٩٠ ...

... [illegible] ... محمد ... [illegible] ... رحمة

... [illegible]

الفهارس

١ ــ المؤلفون

حرف الألف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الراء

حرف الزاء (الزاي)

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الزاء (الزاي)

حرف السين

حرف الشين

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الواو

حرف الهاء

حرف الياء

٢ ـ الرسائل والكتب

حرف الالف

حرف الباء

حرف التاء

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الواو

٣ ـ اعلام مر ذكرهم في هذا الكتاب

٤ ـ الفهرس العام
(الموضوعات)

تصويبات

ص ٢٧و٤٥	تهذيب الانشاد في تقريب الارشاد حاشية (١) ص (٢٧) وحاشية (٣و٤) ص ٤٥ ويعرف بـ (نظم الارشاد) والأصل : الارشـــاد في فروع الشافعية / انظر : حاجي خليفة ص ٦٩، البغدادي جا ص٢٣و٢٤
ص ٢٠٨	**حذف كلمة الاصطرلاب الواقعة قبل عنوان الربع المجيّب**
جا ص١٢	العربي
جا ص٢٠٧	«الثقات»

رقم الإيداع في المكتبة الوطنية ببغداد (١٥٣٥) لسنة ١٩٨٢

طبع بمطابع مديرية دار الكتب للطباعة والنشر - جامعة الموصل -

الجمهورية العراقية

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية

فهرس مخطوطات
مكتبة الاوقاف العامة في الموصل

الطبعة الثانية

منقّحة ومزيدة

سالم عبد الرزاق احمد

١٤٠٣هـ ١٩٨٢

م/١/ف.ط.ج٤

الجمهورية العراقية
وزارة الأوقاف والشؤون الدينية

فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل

الجزء التاسع

الإجازات

١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م

بسم الله الرحمن الرحيم

الخاتمة

في خاتمة مطاف ست سنوات بين مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة (المركزية) في الموصل ، وبعد المعاناة الطويلة المضنية لاجرم أن أقول بأني قد أنجزت عملاً متواضعاً يمكن أن يقف على قدميه إلى جانب الأعمال التي أسهمت في خدمة فكرنا الاصيل وتراثنا الخالد، فانارت بهذا العمل مساحة ليست بالصغيرة من مساحات هذا التراث المثقل بشتى صنوف المعرفة .

ورغم شعوري الفياض بالسعادة الغامرة ، وانا انهي هذا العمل ضمن خطة منهجية حازت الاعتراف والقبول الا أنني لا ازعم لعملي هذا الكمال ولا انزهه من النقص فالكمال لله وحده .

وها انذا اختتم عملي بالجزء التاسع (الاخير) وهو يتضمن :

١ – مخطوطات دخلت المكتبة بعد صدور الجزء الثامن

٢ – فهرس عام باسماء المؤلفين

٣ – فهرس عام باسماء الكتب

٤ – فهرس عام باسماء المدرسين في المدارس الدينية في الموصل

٥ – فهرس باسماء اعلام من الموصل اتيت على لمع من تراجمهم في حواشي الصفحات

٦ – تصويبات على الاجزاء السابقة

٧ – الملحق

وفي الختام اتقدم بالشكر الجزيل إلى الأساتذة الذين لم يضنّوا عليّ بملحوظاتهم وهم الاستاذ الدكتور صالح احمد العلي والدكتور محمد صديق الجليلي والاساتذة اعضاء لجنة احياء التراث الاسلامي ومقرر اللجنة الاستاذ جاسم الجبوري والى الاستاذين اديب ابراهيم الدباغ وحمدي عبد المجيد وإلى الذين غمروا عملي هذا بنشر جميل قريضهم وبديع تقريضهم اخص منهم بالذكر الاساتذة الشيوخ محمد علي العدواني وادريس عبد الحميد الكلاّك وابراهيم النعمة واكرم عبد الوهاب وإلى جمهرة من ذوي الفضل الذين كتبوا او وقفوا الى جانبي في مجالات عملي هذا ، منهم استاذي المرحوم الشيخ محمد صالح الجوادي والاساتذة قاسم الخطـاط والخطـاط يوسف ذنون وإلى العاملين في المكتبة ومؤسسة دار الكتب .

فالى هؤلاء واولئك من الذين لايتسع المجال لذكرهم امتناناً سابغاً وشكراً بالغاً وقد صارت هذه المكتبة في الموصل الحدباء بلد العلم والعلماء نبراساً وضاءاً ورواقاً من اروقة العلم والادب يرتاده العلماء وجمهرة البحث ليستروحوا في افيائه الوارفة انسام الثقافات والمعارف .

سائلا العلي القدير ان يتقبل اعمالنا خالصة لوجهه الكريم في خدمة فكرنا العربي الأسلامي وان ينفع به ، انه على مايشاء قدير ، والحمد لله في البدء والختام .

الموصل الجمعة ١٢/ربيع الأول/١٣٩٩ هـ

٩/شباط/١٩٧٩ م

سالم عبدالرزاق

مخطوطات دخلت المكتبة بعد صدور الجزء الثامن

١ ــ القرآن الكريم

نسخة تامة بخط النسخ

وقوف آياته مذهبة

ترقى الى القرن الثاني عشر الهجري

اسماء السور مكتوبة بالحمرة

ق ــ ٤٣×٣٠

و ــ ٢٩٨

٢ ــ الابتهاج في تحبير الحاوي والمنهاج

ابن صورة عمر بن محمد الانصاري

أ(الحمد لله البر الرحيم الجواد العالم الحكيم ...)

النسخ سنة ٧٥٧ هـ

ق ــ ٢٤×١٩

و ــ ١٧٨

٣ ــ الاتقان في علوم القرآن

جلال الدين السيوطي

الناسخ : عبدالوهاب بن يحيى سنة ١١٧١ هـ

ق ــ ٢٣×١٨

و ــ ٤٩٩

٤ ــ اتمام الدراية لقرائد النقاية

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(الحمد لله الذي على نعمه السابغة ...)

النسخ سنة ٩٩٧ هـ

ق — ٢١×١٦

و — ١٤٢

٥ — التلويح في حل غوامض التنقيح

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ هـ

أ(الحمد لله احكم بكتابه اصول الشريعة الغراء ....)

خطه الاستنساخ على القاعدة المغربية

الناسخ : محمد بن علي بن محمد بن محمود سنة ٨٢٤ هـ

ق — ٢٧×١٩

و — ٢٣٨

٦ — الاطول — شرح التلخيص المطول

ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفراييني

المتوفى سنة ٩٥١ هـ

ترقى الى القرن الثاني عشر الهجري

نقص من آخرها

ق — ٢٨×١٩

و — ٣٣٣

٧ — الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير

جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

أ(الحمد لله الذي بعث على رأس كل مائة سنة من يجدد بهذه الامة امر دينها ....)

أتمه تأليفاً سنة ٩٠٧هـ

صفحتاه الاولى والثانية مزخرفة من اعلاها

على هوامش صفحاته الاولى حاشية
الناسخ : شريف سنة ١١٤٥ هـ
في اوله منظومة في التقريظ بخط عبداللطيف العمري وفي آخره نقولات

ق — ٢٣×٣٢
و — ٣٨٦

٨ — فيض الباري في أحاديث صحيحة منتخبة من صحيحي مسلم والبخاري

اوله سورة الفاتحة
وأول المخطوط فصلة من كتاب الاشارات في علم العبارات لمحمد بن سيرين
الناسخ : حاج صالح بن الحاج حسن التكريتي سنة ١١٩٢ هـ ، يتضمن صفحة في بيان انتساب السجادة الشريفة الى سيد المرسلين

ق — ٢٣×٣٣
و — ٢٤٩

٩ — شرح المصابيح

علي بن عبدالله بن أحمد المشتهر بزين العرب
كان حياً سنة ٧٥٨ هـ

أ(الحمد لله المنعم بالنعم الجسام المتمم بالسنن العظام ...)
يرقى الى القرن العاشر الهجري

خطه الاستنساخ

ق — ١٧×٢٢

و — ٦٧٥

١٠ — شرح المواقف

علي بن محمد بن علي المعروف بالسيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ

أ(... ضمن خطبة كتابه للاشارة الى مقاصد علم الكلام رعاية لبراعة الاستهلال فبسمل اولا تيمناً ثم قال الحمد لله شأنه ...)

اتمه شرحاً سنة ٨٠٧هـ بسمرقند

منسوخة على نسخة الشارح

ق — ١٩×٢٧

و — ٣٢٧

١١ — كامل الصناعة — المجلد الاول

علي بن عباس المجوسي كان حياً سنة ٣٨٤ هـ

يرقى الى القرن الحادي عشر الهجري

ق — ٢٠×٣٢

و — ٣٦١

١٢ — كامل الصناعة — المجلد الثاني

علي بن عباس المجوسي كان حياً سنة ٣٨٤ هـ

ينتهي بالمقالة التاسعة من الجزء الثاني

يرقى الى القرن الحادي عشر الهجري

ق — ٢٩ × ١٩

و — ٢٨٩

١٣ — الكتاب الشافي في شرح مسند الشافعي / الجزء الأخير

مبارك بن محمد بن محمد بن عبدالكريم بن عبد الواحد الشيباني

ابو السعادات المعروف بابن الاثير الموصلي المتوفى سنة ٦٠٦ ه

يرقى الى القرن الثامن الهجري

ق — ٣٤ × ٢٥

و — ٢٢٤

١٤ — كنز الدقائق

ابو البركات عبدالله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي

المتوفى سنة ٧١٠ ه

أ(الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار واعلى حزبه في الامصار ...)

نقص من آخره

على صفحته الاخيرة نقولات وفوائد

يرقى الى القرن الحادي عشر الهجري

١٥ — مختصر منتهى السول والامل في علمي الاصول والجدل

ابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ ه

أ(الحمد لله الذي برأ الأنام وعمم بالإكرام والدعوة الى دار السلام

وخص من شاء ... ...)

النسخ سنة ١٠٩٧ ه

ق — ٢٦ × ١٤
و — ٢٣٧

١٦ — مسند الامام أحمد بن حنبل

أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني المتوفى سنة ٢٤١ هـ
أ(قال الامام أحمد ...)
الناسخ : محمود بن ابي بكر محمد بن حامد سنة ٦٦٨ هـ

ق — ٢٠ × ١٤
و — ١٥٨

١٧ — المنهاج في شرح مسلم بن الحجاج (شرح صحيح مسلم)

ابو زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ
أ(الحمد لله البر الجواد الذي جلت نعمه عن الاحصاء بالاعداد ...)
الناسخ : امين بن خيرالله الخطيب العمري سنة ١١٧٧ هـ
اوله فهرس محتوياته وآخره ابيات وأراجيز باللغة الفارسية .

ق — ٣٤ × ٢٣
و — ٣٩٧

١٨ — اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الاكابر

عبدالوهاب بن احمد بن علي الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣ هـ
نسخة المؤلف
الناسخ : عبدالوهاب بن المرحوم احمد بن العارف بالله تعالى الشيخ علي الشعراني سنة ٩٥٥ هـ
آخره منظومة في تقريظ الكتاب وتقع بـ ١٤ بيتاً اولها :

(فنعم يـواقيـت ونعـم جـواهـــر وخير اعتقاد تعتقـده الأكابر)

ق — ٢٣ × ١٧

و — ٣٦٨

١٩ — مجموع — ق ٢٧ × ٢٠ —و— ٣٩٩

١ — احكام الاحكام

عمادالدين اسماعيل بن أحمد بن سعيد بن محمد بن الأثير الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٩ هـ

أ(الحمد لله منور البصائر بحقائق معارفه وجاعل الخواطر خزاين لدقائق لطائفه ...)

اوله مستكمل بخط حديث

٢ — شرح العمدة لابن دقيق العيد

الناسخ : محمود بن موسى بن الشيخ الياس الخورتي سنة ١١٢٧ هـ

٢٠ — مجموع —ق— ٢٢×١٧ —و— ١٠٣

١ — بديع المعاني شرح عقيدة الشيباني

نجم الدين العجلوني المتوفى سنة ٨٧٦ هـ

أ(الحمد لله الذي هدانا لهذا ...)

الناسخ : عساف بن حمد سنة ١١٩٥ هـ

٢ — شرح فرائض الايجاز لمحمود بن محمد الكرماني

النسخ سنة ١١٦٣ هـ

مضافة الى مدرسة الحاج زكر (١) (زكريا)

---

(١) انظر جـ ٨ ص ١٩٣

٢١ ــ القرآن الكريم

خطه الاستنساخ ، مؤطر الصفحات

الناسخ : احمد بن مصطفى الطوزجي سنة ١٢٦٦هـ

آخره دعاء ، نقص من آخره

ق ــ ٣٢ × ٢٢

و ــ ٢٣٣

جامع النبي جرجيس (١)

....

٢٢ ــ القرآن الكريم

مؤطر بالمداد الأحمـر

نقص من آخره

يرقى إلى اوائل القرن الرابع عشر الهجري

ق ــ ٢٣× ١٧

و ــ ٢٧٠

٢٣ ــ مجموع ــق ــ ١٩×١٢ ــو ــ ٢٤

١ ــ تخميس الهمزية

عبدالله بن محمد بن عبدالله العمري الموصلي

٢ ــ تقريض على التخميس

عبدالغني جميل زادة

٣ ــ تقريض آخر

عبدالله الفيضي

---

(١) انظر جـ ٦ ص ٣٥

٤ ــ تقريض آخر
ملا حسن البزاز
٥ ــ تقريض آخر
حسين أفندي بن ملا أحمد السراج
٦ ــ تخميس على ابيات ابن حماد
عبدالغني جميل زادة

٢٤ ــ مجموع ــق ــ ٢١×١٣ ــو ــ ٣١

١ ــ رسالة في التجويد
٢ ــ اوقاف القرآن الكريم

٢٥ ــ الوصايا والعهود المحمدية

ابن عربي
نقص من آخرها
ق ــ ٢٢×١٦
و ــ ٥٧

٢٦ ــ كتاب في الفقه

نقص من اوله وآخره
ق ــ ١٥×١١
و ــ ٥٩
هدية السيد سالم علي قاسم ١)

(١) سالم علي قاسم ــ ولد سنة ١٣٧٩هـ وانهى دراسته الابتدائية الدينية ثم المعهد الاسلامي ثم دخل كلية الامام الاعظم سنة ١٣٩٨هـ.

٢٧ ـ القرآن الكريم

صفحتا الفاتحة واول البقرة منقوشة
خطه الاستنساخ
آخره دعاء ختم القرآن العظيم والدور الاعلى
الناسخ : عبدالعزيز بن محمد سعيد العمري سنة ١٢٨٩هـ
ق ـ ٢٣ × ٣٢
و ـ ٣٢٧
هدية السيد خالد حسن شيال

٢٨ ـ القرآن الكريم

اوراقة ممزقة
ناقص من اوله وآخره
ق ـ ٢٢ × ٢٠
و ـ ١٧٨
خطه الاستنساخ
جامع الامام الباهر

٢٩ ـ القرآن الكريم

اوراقه الاولى والاخيرة ممزقة
يرقى إلى اواخر القرن الثالث عشر الهجري
خطـه الاستنساخ
ق ـ ٢٠ × ٢٩
و ـ ٣٩٤
مسجد الشابلجي

٣٠ ـ القرآن الكريم

ناقص الأول والاخير

ق ـ ٢٨ × ٢٤

و ـ ٤١٨

٣١ ـ القرآن الكريم

ناقص الأول

ق ـ ٢٩ × ٢١

و ـ ١٢٦

الناسخ علي بن ملا محمود بن ملا محمد الاسوي سنة ١٠٩٠ هـ

٣٢ ـ القرآن الكريم

ناقص الأول والآخر

ق ـ ٢٩ × ٢١

و ـ ٢٥١

٣٣ ـ القرآن الكريم

ناقص الأول والآخر

ق ـ ٣٠ × ٢٢

و ـ ١١٧

هدية المقدم الركن فاروق البارودي (١)

---

(١) فاروق محمد حمادي البارودي، ولد في الموصل سنة ١٣٦١هـ ـ ١٩٤٢م وانهى دراسته الثانوية فيها سنة ١٣٨٠هـ ـ ١٩٦٠م والتحق في الكلية العسكرية في ذات السنة وتخرج منها سنة ١٣٨٣ هـ ـ ١٩٦٣م، ثم دخل كلية الحقوق العراقية سنة ١٣٨٤هـ ـ ١٩٦٤م وتخرج منها سنة ١٣٨٧هـ ـ ١٩٦٧م وفي سنة ١٣٩٠ هـ ـ ١٩٧٠م قبل في كلية الاركان وتخرج منها سنة ١٣٩٢هـ ـ ١٩٧٢م وهو الآن مقدم ركن في الجيش.

٣٤ــ القرآن الكريم ــ المجلد الاول :

ق ــ ٢٤×٣٢

و ــ ١٨٣

خطه الاستنساخ الجيد

٣٥ــ القرآن الكريم ــ المجلد الثاني :

ق ــ ٢٤×٣٢

و ــ ٣٨٨

خطه الاستنساخ الجيد

من جامع الجلبي في تلعفر

٣٦ــ القرآن الكريم

يرقى إلى اواخر القرن الثالث عشر للهجرة

حديث التجليد

ق ــ ٢٧×١٦

و ــ ٢٧٥

٣٧ــ مجموع ــ ق ــ ٢٢×١٦ ــ و ــ ٥٥ ــ

١ ــ الرسالة التبوكية ــ **نسخة مصورة**

ابن قيم الجوزية المتوفي سنة ٧٥١هـ

أ(قال الشيخ العلامة محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيّم الجوزية رضي الله عنه وارضاه في كتابه الذي سيّره من تبوك...)

٢ ـ تعليقات للامام النووي على شرح مسلم

٣ ـ مسألة في الصلاة

ابن تيمية الحنبلي

٤ ـ منظومة لابن قيم الجوزية

النسخ سنة ١٢٥٦ هـ

اولها: اذا طلعت شمس النهار فإنها

امارة تسليمي عليكم فسلّمو

هدية الشيخ ابراهيم النعمة (١)

(١) ابراهيم نعمة الله النعمة ، ولد في الموصل سنة ١٣٦٢هـ ـ ١٩٤٣م، اتم دراسته الابتدائية والمتوسطة ودرس في اعدادية المستقبل في الموصل. نال شهادة الصف الثاني عشر من فضيلة الشيخ بشير الصقال مدرس المدرسة الاحمدية الوقفية سنة ١٣٨٩هـ ـ ١٩٦٩م ثم حصل على شهادة البكالوريوس من كلية الامام الاعظم سنة ١٣٩٣هـ ـ ١٩٧٣م وحصل على الاجازة العالمية من فضيلة الشيخ رشيد الخطيب الموصلي في ٢٣/رجب/ ١٣٨٨هـ ـ ١/٥ تشرين الاول/ ١٩٦٩م واجازة عالمية ثانية من فضيلة الشيخ محمد علي الياس العدواني في ٢١/ من ذي القعدة سنة ١٣٩٣ هـ ـ ١٩٧٣م.

اشغل وظائف الامامة والخطابة في جامع حي الثقافة في الموصل ثم جامع الخلفاء في بغداد وجامع العاقولي في بغداد ثم جامع خزام والخطابة في جامع النبي يونس عليه السلام ـ في الموصل له آثار علمية صدر منها: نظرات في الصوم ـ مطبعة الجمهور بالموصل سنة ١٣٩٤ ـ ١٩٧٤م والاسلام وقصة العامية ـ مطبعة الجمهور سنة ١٣٩٦ ـ ١٩٧٦م والطلاق بين الفقه والقانون ـ مطبعة الجمهور سنة ١٣٩٦هـ ـ ١٩٧٦م والاسلام والرق ـ مطبعة دار الرسالة ـ بغداد سنة ١٣٩٦هـ ـ ١٩٧٦م والاسلام ووقاية المجتمع من الجريمة ـ مطبعة الجمهور سنة ١٣٩٧ ـ ١٩٧٧م واخلاقنا او الدمار ـ مطبعة الدار العربية ـ بغداد سنة ١٣٩٧ ـ ١٩٧٧م والعالم الاسلامي وتحديد النسل ـ مطبعة الجمهور سنة ١٣٩٧ ـ ١٩٧٧م والاسلام في افريقيا الوسطى ـ مطبعة الانصار ـ القاهرة ـ ١٣٩٧هـ ـ ١٩٧٧م والاسلام وقضايا المراة ـ مطبعة الانصار ـ القاهرة ـ ١٣٩٨هـ ـ ١٩٧٨م والحج ليس وثنية ـ مطبعة الجمهور ١٣٩٩ ـ ١٩٧٩ وحقق كتاب اعتقاد اهل السنة والجماعة للشيخ عدي بن مسافر بالاشتراك مع الشيخ محمد علي العدواني ـ مؤسسة دار الكتب جامعة الموصل ـ ١٣٩٥هـ ـ ١٩٧٥م ـ مطبوعات وزارة الاوقاف وله رسائل تحت الطبع ، نشر ابحاثه ومقالاته في مجلة الرسالة الاسلامية والتربية الاسلامية والجامعة والوعي الاسلامي الكويتية والمجتمع الكويتية وجريدة السياسة الكويتية والهدي الاسلامي الليبية والصحف الموصلية فتى العرب والفكر العربي وظيفته الحالية الامامة والخطابة والوعظ في جامع المخيول .

٣٨ـ شرح مختصر المنتهى لابن الحاجب

عضد الدين عبد الرحمن بن احمد الايجي المتوفي
سنة ٧٥٦هـ

أ(الحمد لله الذي برىء الأنام وعممهم بالاكرام والدعوة إلى دار السلام ...)

ق ـ ٢٠×١٥
و ـ ٢٦

٣٩ـ حاشية في اصول الفقه

نقص من اولها
الناسخ: مصطفى الحسيني سنة ١٠٦٢ هـ
ق ـ ٢٠×١٣
و ـ ٤٥

٤٠ـ خطب منبرية ـ الخطب السنية ـ

محمد سعيد الموصلي كان حياً سنة ١٢١٨هـ

أ(الحمد لله الحق المبين القوي المتين ...)
فرغ من جمعها سنة ١٢١٨.
آخرها خطبة الاستسقاء وخطبة عيد الفطر والاضحى
ثم نقولات شتى
ق ـ ١٦×١٢
و ـ ٣١

٤١ – شرح ديباجة المصباح – شرح الاقناع لعبد القاهر الجرجاني

أ(.. اما كلمة فيها معنى الشرط فلذلك كانت الفاء لازمة...)

نقص من آخرها

ق – ١٨×١٣

و – ٥٩

هدية الشيخ اكرم عبد الوهاب محمد امين (١)

---

(١) اكرم عبد الوهاب محمد امين آل الملا يوسف، ولد في الموصل سنة ١٣٧٤هـ– ١٩٥٤م، انهى دراسته في المعهد الاسلامي في الموصل سنة ١٣٩٤هـ– ١٩٧٤م ثم تخرج من كلية الامام الاعظم–بكالوريوس–سنة ١٣٩٨هـ– ١٩٧٨م، اخذ من الاساتذة الشيوخ المرحوم محمد صالح الجوادي وبشير الصقال وعثمان الجبوري ومحمد الحاج ياسين وذنون البدراني وسالم عبد الرزاق ونال من الاخير اجازة في اصول قراءة عاصم برواية حفص سنة ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م وحصل على الاجازات التالية: اجازة الطريقة النورية القادرية واجازة بكتاب مفرج الكروب ومفرج القلوب واجازة بدلائل الخيرات من الشيخ محمد الغنام واجازة بمسلسلات ابن عقيلة (عقد الجواهر، والمواهب الجزيلة) من الشيخ حسين فوزي الحسني سنة ١٣٩٧هـ– ١٩٧٧م.

اشغل وظيفة الوعظ في (سلمان باك) سنة ١٣٩٧ – ١٩٧٧م ثم الامامة في مسجد الشالجي في الموصل سنة ١٣٩٨هـ– ١٩٧٨م والامامة والخطابة في جامع الحاج جمعة .

نشرت له مجلة الرسالة الاسلامية والتربية الاسلامية والعدل جوانب مختلفة الاغراض من فريضة الشعري وله مؤلفات صدر منها :

هداية المرتاب في جواز اهداء الثواب (تحقيق) – مؤسسة دار الكتب في الموصل سنة ١٣٩٤هـ– ١٩٧٤م.

طبع وقدم كتاب الدلالات القاطعات في الرد على من انكر على الاولياء الكرامات – مطبعة الجمهور في الموصل سنة ١٣٩٧هـ– ١٩٧٧م وله آثار مخطوطة : الروض العطر فيما يتعلق بسيدي ابي العباس الخضر وفتح السلام –تحقيق–، رسالة كشف الكلام في مسألة الافطار والصيام ورسالة الاستغاثة بخير الخلق وديوان في الشعر والقصائد ورسالة عن الشيخ نور الدين البريفكاني .

٤٢– إجازة في اصول قراءة عاصم برواية حفص

من الشيخ المجيز سالم بن عبد الرزاق بن احمد السلطان الطائي إلى المجاز الشيخ اكرم بن عبد الوهاب بن محمد امين آل الملا يوسف مؤطرة بالمداد المذهب، خطها النسخ.

أ(الحمد لله الذي نزّل على عبده الكتاب تنزيلاً، وتكفّل سبحانه وتعالى بحفظه وكفى بالله كفيلا،)

آخرها: (قال هذا بفمه ووقعه بقلمه وامضاه بختمه المجيز العبد المفتقر إلى رحمة ربه المنان، سالم ابن عبد الرزاق بن احمد السلطان، وذلك في يوم الجمعة الثاني عشر من شهر ربيع الاول، عام ١٣٩٩ هجرية على صاحبها افضل الصلاة وازكى التحية.)

الناسخ: (علي حامد الراوي من تلاميذ الاستاذ يوسف ذنون الموصلي وذلك في ربيع الاول سنة١٣٩٩هـ) وجاء على ظهر الصفحة الاخيرة: (وشهد على ذلك الاساتذة الشيوخ):

ابراهيم نعمة الله النعمه.
امام وخطيب جامع المخيوك

د. مصطفى محمود البنجويني
المدرس في المعهد الاسلامي

عبد المجيد اسماعيل الخطيب
إمام وخطيب جامع الحامدين

مسعود بهاء الدين النقشبندي
مرشد التكية النقشبندية

نعمان حسين علي
امام وخطيب وواعظ جامع خزام

ادريس عبد الحميد الكلاك
من شيوخ الاقراء

الحاج رشيد الامام
امام وخطيب جامع النبي جرجيس

وجاء ايضاً(وامضاها الاساتذة الشيوخ اعضاء هيأة المجلس العلمي في محافظة نينوى):

العضو	العضو	العضو
عمر بشير محمد النعمة	عثمان الجبوري	سالم عبد الرزاق
		المجيز بما فيها
		٢ ربيع الثاني ١٣٩٩

وجاء على الصفحة المقابلة : نظم في تاريخ نيل هذه الاجازة للمجاز نفسه :

لعب الهوى بحشاشتي فالمّ بي
وجد النوى من فرط حبّ لازم

شهر الربيع اجازتي بقراءة
للشيخ حفص — حزتها — عن عاصم

ء أبا قتيبة في الربيع تأرخت
(أملٌ لأكرم خيرها من سالم)

١٣٩٩

٤٣ — القرآن الكريم

خطه الأستنساخ

الناسخ : عبدالقادر بن السيد محمد سنة ١٢٩١هـ

ق — ٣٠ × ٢١

و — ٢٢٧

هدية السيد ادريس أحمد سليم (١)

(١) يعمل مراقباً في مكتبة الاوقاف المركزية في الموصل .

٤٤ — مجموع — ق — ٢١ × ١٥ — و — ٥٦

١ — شرح دعاء عاشورا

٢ — رسالة في بيان الاستيجار على الطاعات والمعاصي

٣ — نظم في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم

٤ — تعليقة على رسالة جهة الوحدة

٥ — شرح المنحة العارضية على الالغاز الفارضية
النسخ سنة ١٠٩٩ هـ

٦ — الأزهرية في النحو لخالد الأزهري
نقص من آخرها

٧ — تجويد الفاتحة

٤٥ — مجموع — ق — ١٨×١٤ — و — ١١٤

١ — امان الخائفين من أمة سيد المرسلين — معجزات النبي صلى الله عليه وسلم

ابن حجة الحموي

نقص من اولها والموجود منها يبدأ (أويكون في ذاته افضل واظهر وفضله في ذاته راجع إلى ماخصه الله به من كرامته واختصاصه ..)

٢ — قصيدة في مديح سيد المرسلين

عبد الرحيم بن ابراهيم البارزي الجهني الحموي الشافعي

أ(اذا شمت من تلقاء ارضكم برقاً

فلااضلعي تهدي ولا أدمعي ترقا)

٣ — قصيدة أخرى في مديح سيد المرسلين — على نهج القصيدة المتقدمة

ابن حجة الحموي

أ (اغرد في افنان وجدي بكم عشقا

فلا تذكروا من بعد تغريدي الورقا)

نسخة نفيسة منسوخة على نسخة بخط المؤلف ابن حجة الحموي وفي حياته سنة ٨٣٣هـ

جاء في آخرها :

(بلغ مقابلة على مؤلفه متع الله تعالى الاسلام والمسلمين بطول بقايه بحضور سيدنا ومولانا وشيخنا قاضي القضاة نور الدين ابي الثنا محمود أبن خطيب الدهشة الهمداني الشافعي امتع الله تعالى الوجود بوجوده وذلك في الحادي والعشرين من شهر شوال المبارك من سنة ثلاث وثلاثين وثمانماية وكتبه يونس بن يوسف الحنبلي)

٤٦ — مجموع — ق — ٢٤×١٥ — و— ١٠٣

١ — تخميس القصيدة العبدونية لابي عبدالحميد بن عبدون محمد الحر

أ (طوق الحمامة اذ غنت على الشجر

تشير ان خطوب الدهر بالبشر)

٢ — شرح بديعية ابن حجة الحموي

نقص من اولها وبعض اوراقها وقعت في غير تسلسلها نتيجة لخطأ التجليد.

جاء في آخرها (تمت على يد الفقير محمد بن علي بن عبد الكريم الحسني العاملي الكركي)

٣ — قصيدة في فن البديع

ابن حجة الحموي

٤ — قصيدة للشيخ حسين العاملي المتوفي سنة ٩٨٤هـ

٥ — بديعية (الحلة السيرى في مدح خير الورى)

للشيخ شمس الدين ابي عبد الله محمد بن جابر الاندلسي المتوفي سنة ٧٨٠هـ

أ (بطيبة انزل ويمم سيد الامم وانشر له المدح وانثر اطيب الكلم)

٦ – تخميس قصيدة بانت سعاد

٧ – القصيدة الموسومةبالنفحة الغروية في مدح خير البرية

حسن بن الشهيد الثاني

٨ – قصيدة لاسماعيل بن المقري اليمني انشأها للملك الناصر سلطان اليمن

٩ – قصيدة لعبد العزيز [بن سرايا] صفي الدين الحلي

١٠ – بديعية لشعبان الآثاري الموصلي

١١ – العقد البديع في مدح الشفيع (البديعية الكبرى)

شعبان الآثاري الموصلي

أ(حسن البراعة حمد الله في الكلم ومدح احمد خير العرب والعجم)

هدية الاستاذ عبد الوهاب الكحلة

٤٧ – اجازة في اصول قراءة عاصم برواية حفص

من الشيخ المجيز سالم بن عبد الرزاق بن احمد السلطان الطائي

(١) عبد الوهاب محمود جاسم الكحلة، ولد في الموصل سنة ١٣٥٣هـ – ١٩٣٤م، انهى دراسته الدينية في الموصل وبغداد وتخرج من كلية الشريعة ببغداد سنة ١٣٧٨هـ – ١٩٥٨م، انتدب للتدريس في الكويت وحصل على الماجستير في النحو من كلية الآداب – جامعة الكويت – سنة ١٣٩٣هـ – ١٩٧٣م

اشتغل بالتدريس في معهد المعلمين في الموصل ويعمل حالياً مدرساً في المعهد الاسلامي في الموصل له آثار مخطوطة:

العطف في اللغة العربية – رسالة الماجستير وآراء في تيسير النحو وآراء النحاة الكوفيين والبصريين في العوامل .

إلى المجاز الشيخ ادريس بن عبد الحميد بن عبد الله الكّلاك (١)
مؤطرة بالمداد المذهب، خطها النسخ .
أ(الحمد لله الذي نزّل على عبده الكتاب تنزيلا، وتكفّل سبحانه وتعالى بحفظه وكفى بالله كفيلا)

آخرها: (قال هذا بفمه، ووقعه بقلمه، وامضاه بختمه، المجيز العبد المفتقر إلى رحمة ربه المنــان ، سالم بن عبد الرزاق بن احمد السلطان في يوم الخميس، الخامس من صفر الخير، عام ١٣٩٩ هجرية على صاحبها افضل الصلاة وازكى التحية.)

الناسخ: (علي حامد الراوي من تلاميذ الاستاذ يوسف ذنون في صفر الخير ١٣٩٩هـ) وجاء في آخرها (وشهد على ذلك الاساتذة الشيوخ):

ابراهيم النعمه	اكرم عبد الوهاب محمد امين	نعمان حسين علي
امام وخطيب جامع المخيول	امام وخطيب جامع نبي الله يونس عليه السلام	امام وخطيب جامع خزام
عبد المجيد اسماعيل الخطيب	د. مصطفى محمود مصطفى البنجويني	محمد علي الياس العدواني
امام وخطيب جامع الحامدين	المدرس في المعهد الاسلامي في الموصل	من علماء الموصل وخريجي الازهر الشريف

مسعود بهاء الدين محمد النقشبندي
مرشد التكية النقشبندية

وجاء ايضاً (وامضاها الاساتذة الشيوخ اعضاء المجلس العلمي في محافظة نينوى)

العضو	العضو	العضو
سالم عبد الرزاق احمد	عثمان محمد	عمر بشير محمد
المجيز بما فيها	الجبوري	النعمة

٢٣/صفر الخير/١٣٩٩

وجاء أيضاً (وقد ارخ هذه الاجازة فضيلة الشيخ الشاعر اكرم عبد الوهاب محمد أمين آل الملا يوسف الموصلي، امام وخطيب جامع النبي يونس عليه السلام بهذا النظم)

بقراءة الحفص الشهير اجازة
ألِقَتْ وتمّ سموُّها المدروسُ
فعن الشيوخ تسلسلت حلقاتها
من سالم بدأت وتلك شموسُ
صفر الأغرُّ أوانها فتأرّخت
(نِعَمٌ بِنَشْرِ إجازةٍ : إدريسُ)

١٣٩٩

(١) ادريس عبد الحميد عبد الله الكلاك ولد سنة ١٣٥٣ هـ ، ١٩٣٤م درس في القحطانية الابتدائية والعدباء المتوسطة والعربية المتوسطة . تخرج من دار المعلمين الابتدائية في بغداد / الأعظمية بعد الدراسة المتوسطة سنة ١٣٧٥هـ ١٩٥٦م ثم زاول التعليم ولا يزال معلماً جامعياً على ملاك التربية، عضو نقابة المعلمين، انهى الدراسة الاعدادية — الفرع الادبي — سنة ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م ثم انهى دراسته في كلية الآداب (بكالوريوس في العلوم الاسلامية واللغة العربية) جامعة بغداد سنة ١٣٩٨هـ، ١٩٧٨ اشغل خطبة الجمعة في جوامع قضيب البان والشهيد والشيخون وحي النجار بين سني ١٣٨٥هـ — ١٣٩٥هـ كتب ونشر مقالاته في الصحف والمجلات التالية: فتى العراق والفكر العربي والعراق والتربية الاسلامية والرسالة الاسلامية والنبأ ومجلة احياء التراث العربي الاسلامي ، والثقافة السورية والجامعة والدعوة السعودية . صدر له سنة ١٣٩٧هـ: ١٩٧٧ رسالة (الخط العربي خطوة اخرى على الطريق) ورسالة (ليس في الاسلام تقديس للارقام) سنة ١٤٠٠هـ — ١٩٨٠م وله آثار تحت الطبع.

المؤلفون

بسم الله الرحمن الرحيم

المؤلفــون (١)

(حرف الالف)

ابن – أبو

(١) وينظر جـ٢ ص١١٤ – ١١٦، جـ٦ ص٢٣٩ – ٢٤٩.

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حـــرف الراء

حرف الزاء

حرف السين

حرف الصاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العين

١٣٧/٣
٢٨٨/٥
٧٠/٦
٥٩/٧
٣٢٥/٨

حرف الغين

حرف الفــاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

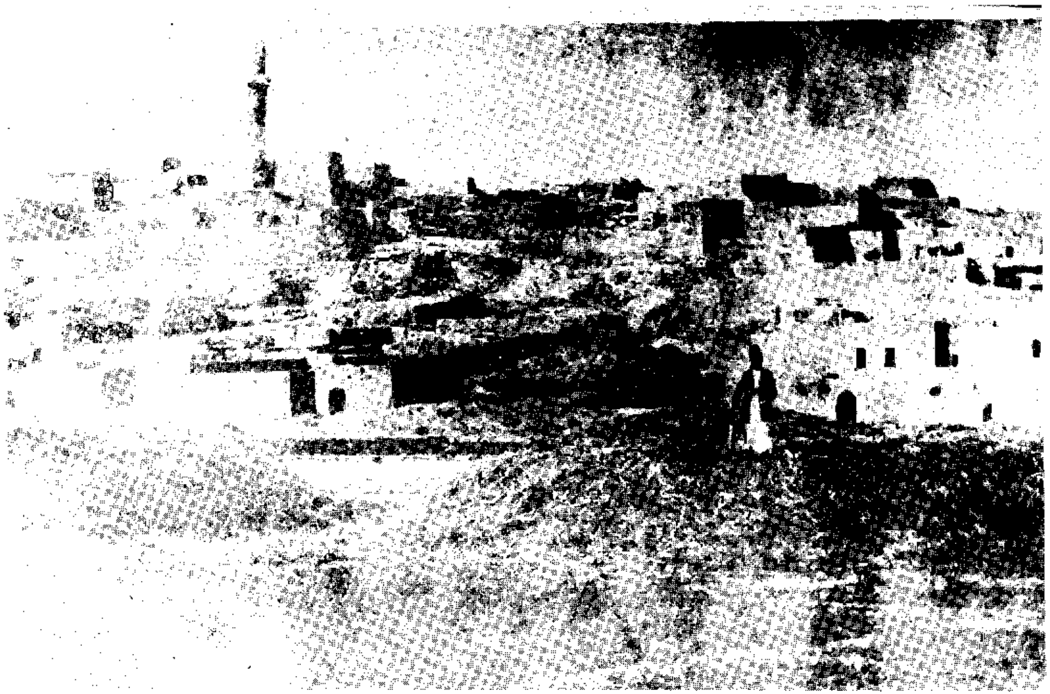
حرف الهـاء

حرف الواو

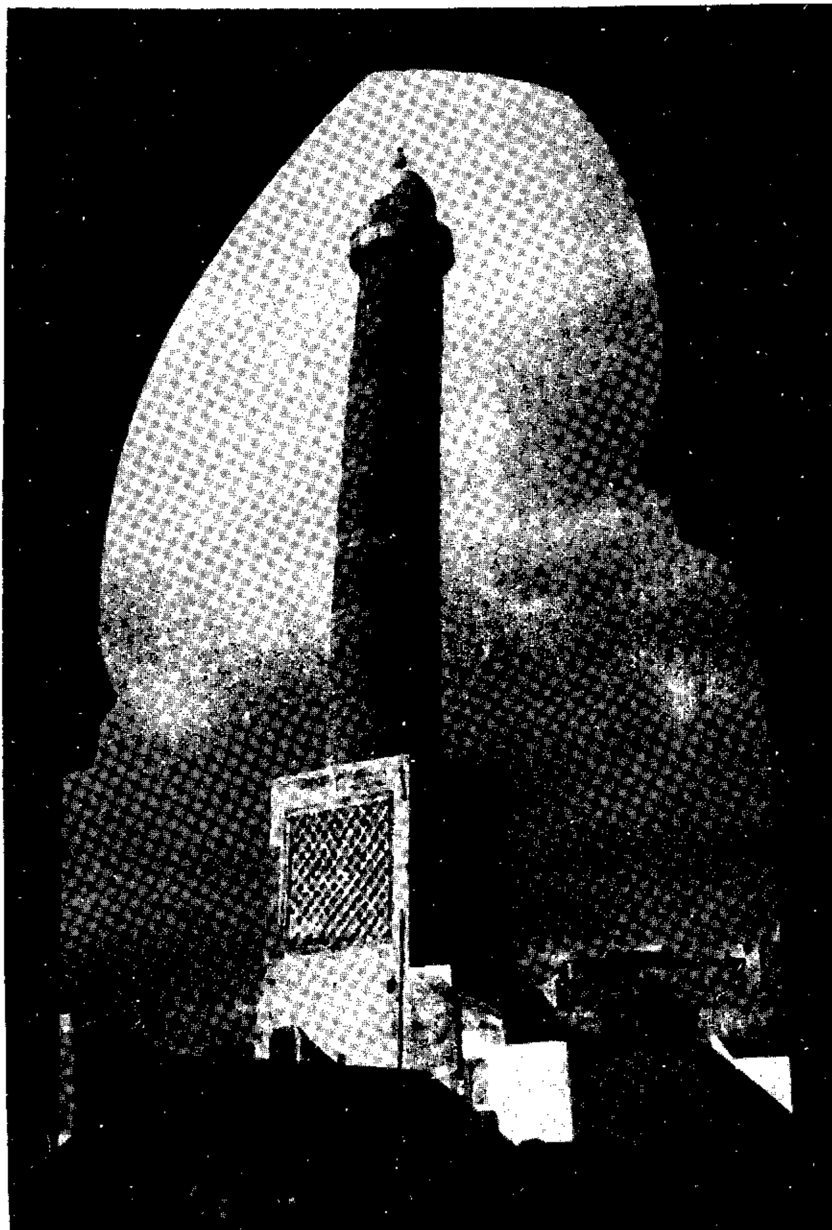
حرف اليـــاء

الكبر

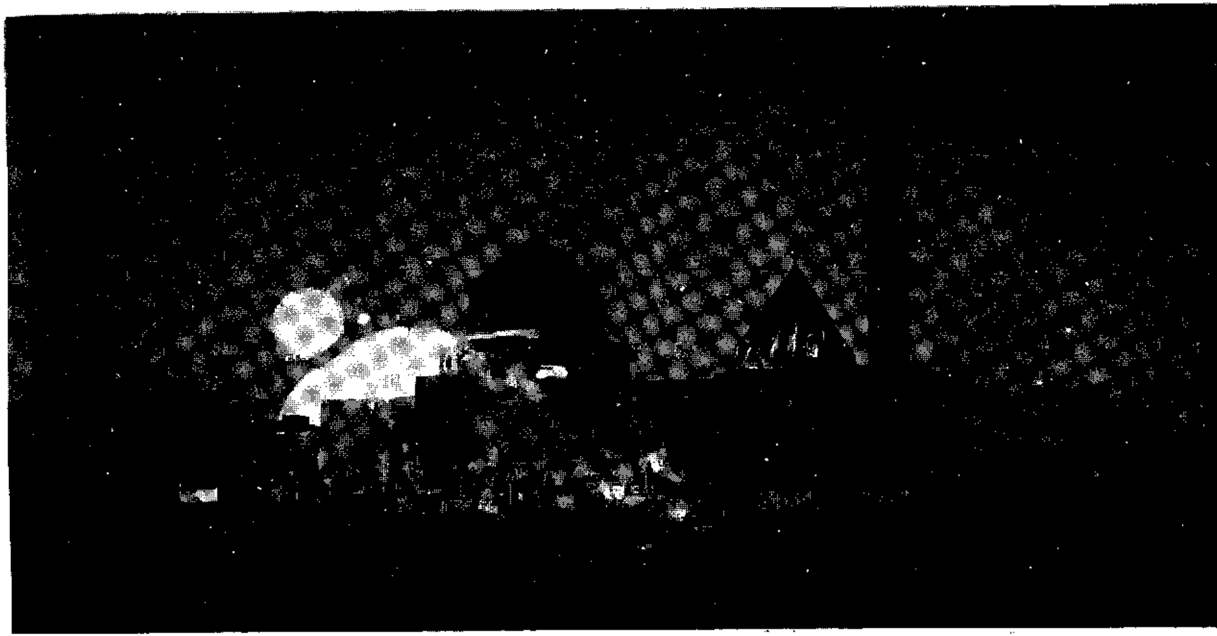
حرف الالـف



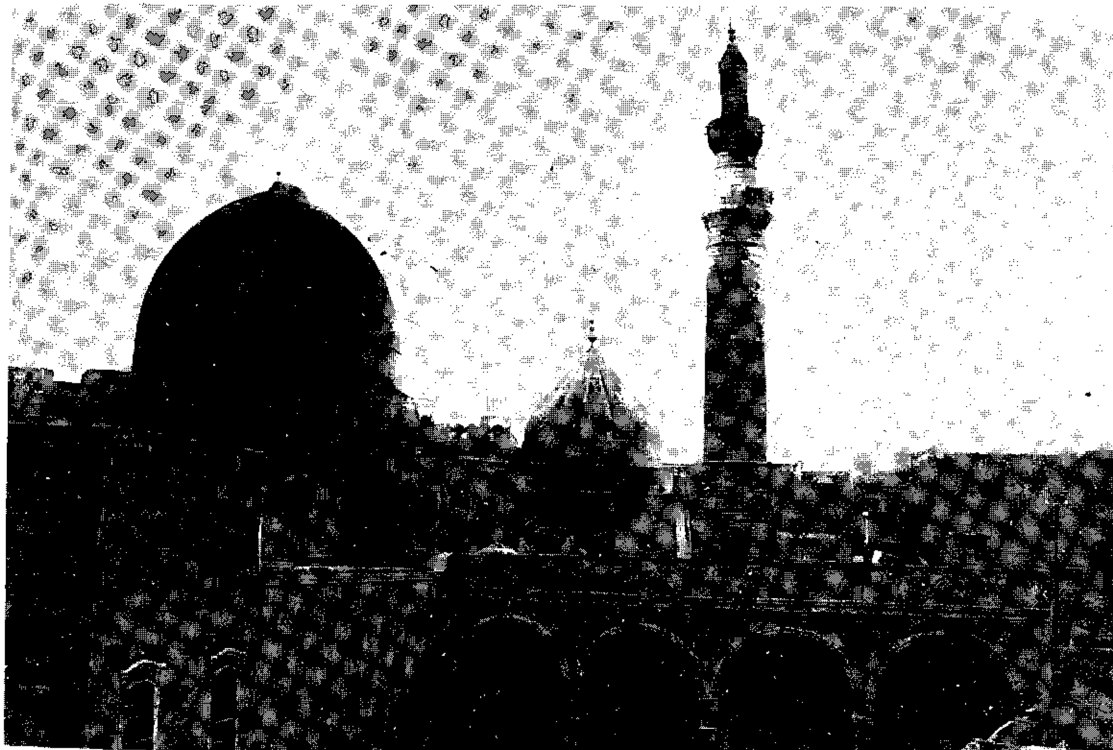
جامع النبي يونس سنة ١٢٦٦ هـ — ١٨٤٩ م .



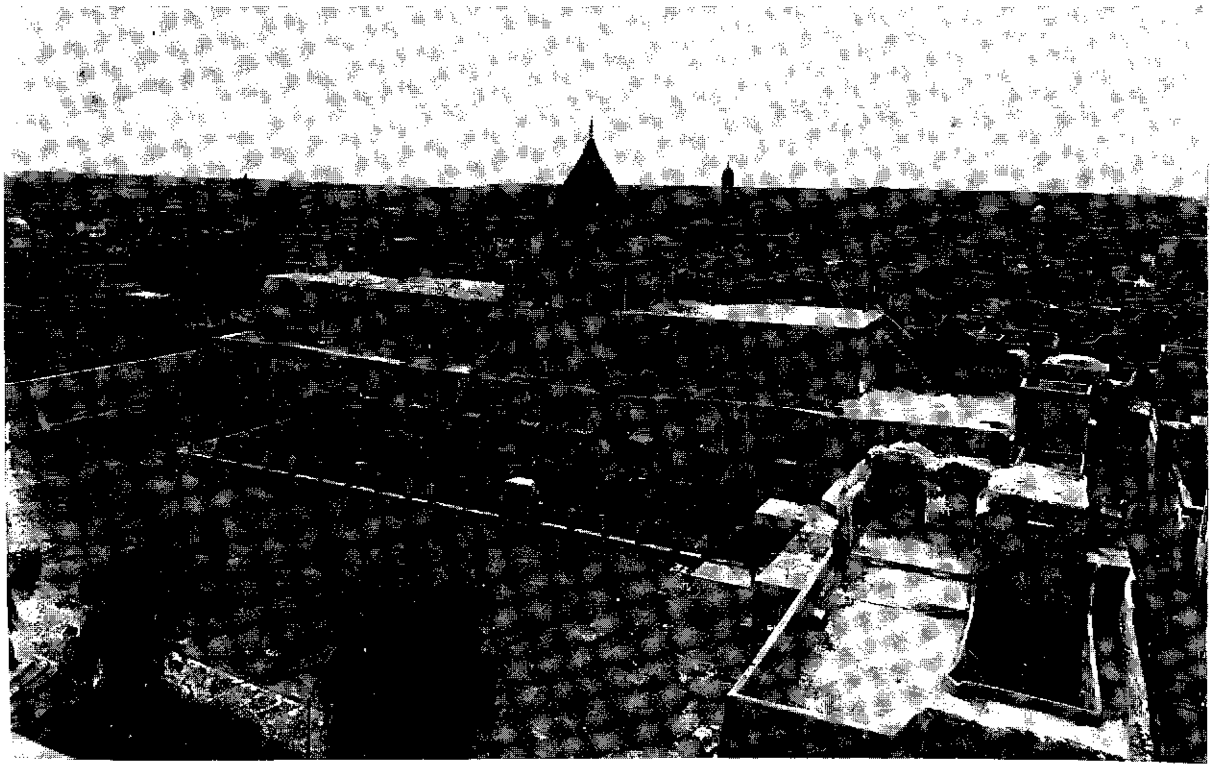
منارة الجامع الكبير (النوري)



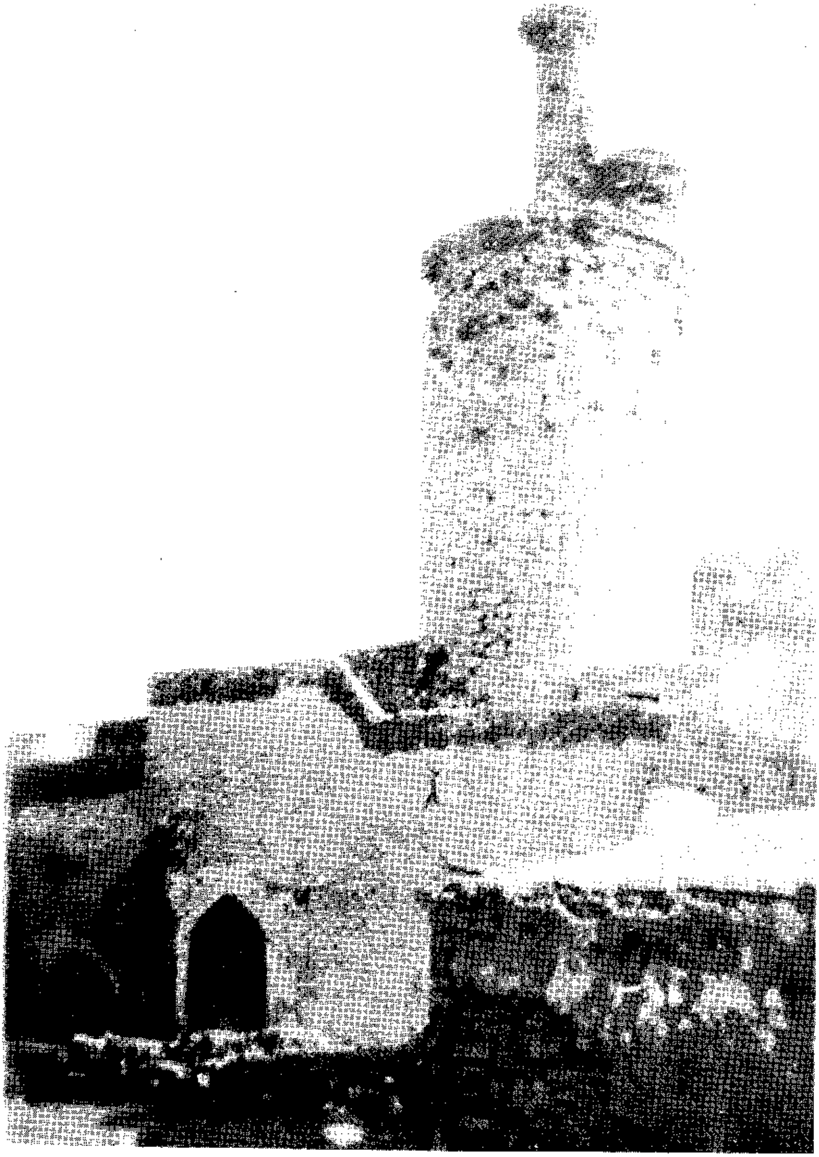
جامع النبي شيت



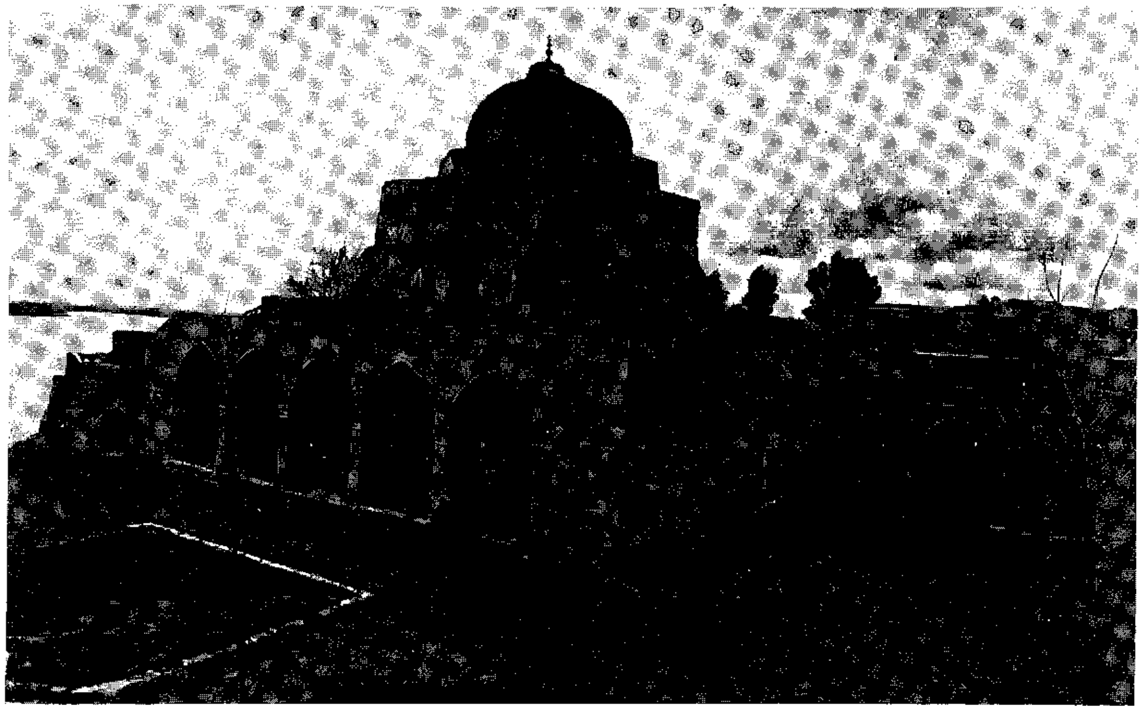
جامع النبي جرجيس



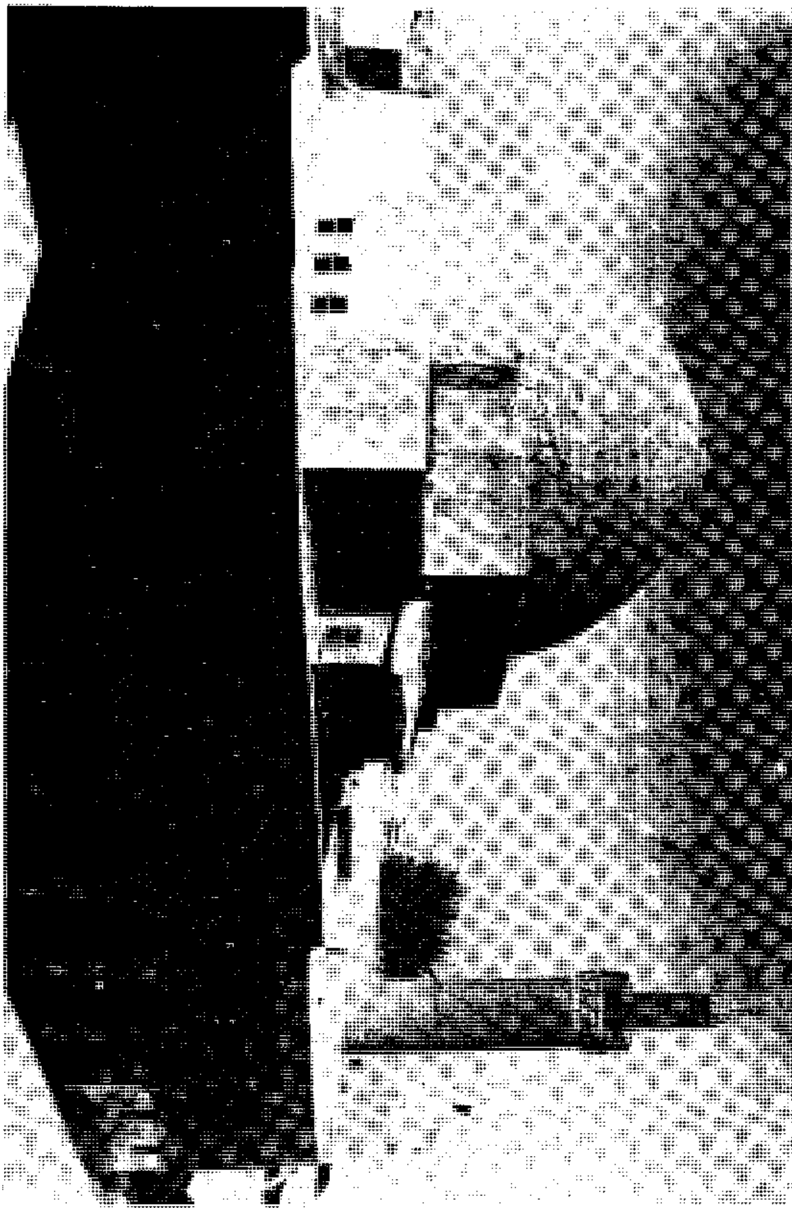
منظر عام للجامع الكبير حتى النصف الاول من القرن الرابع عشر للهجرة



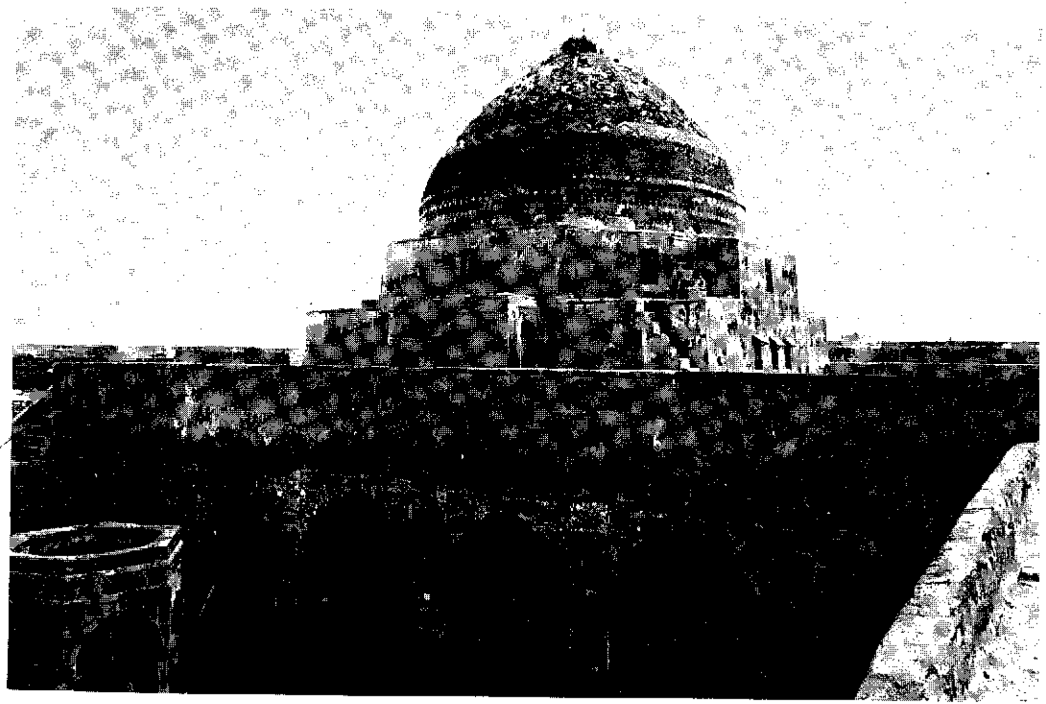
بقايا منارة المسجد الجامع – الجامع الاموي – وتعرف اليوم بمنارة الكوازين



الجامع المجاهدي — الأحمر — الخضر



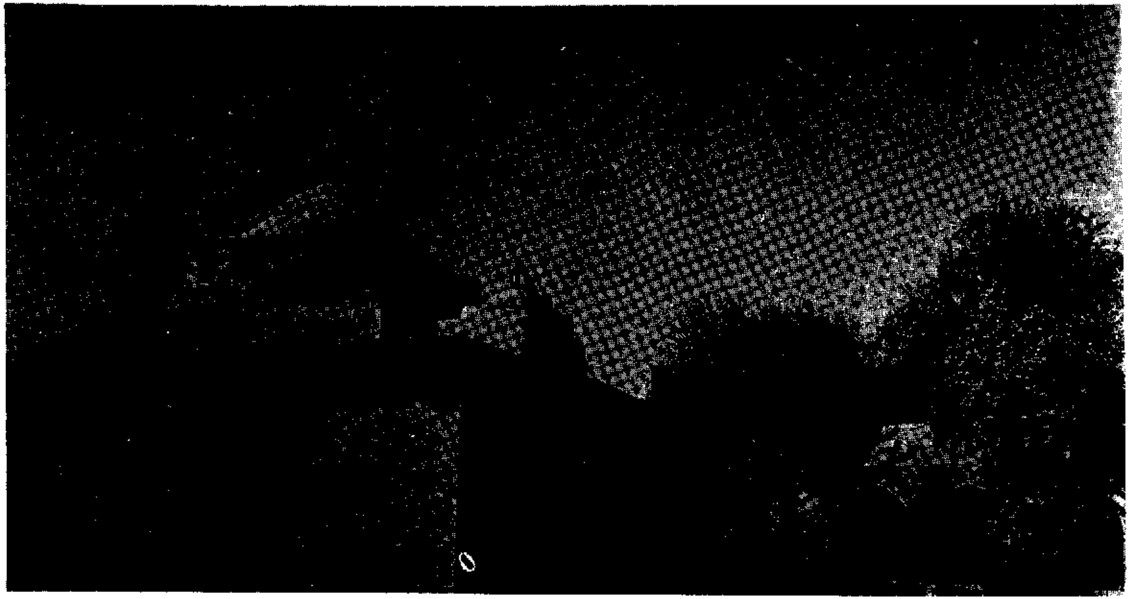
جامع الأغوات



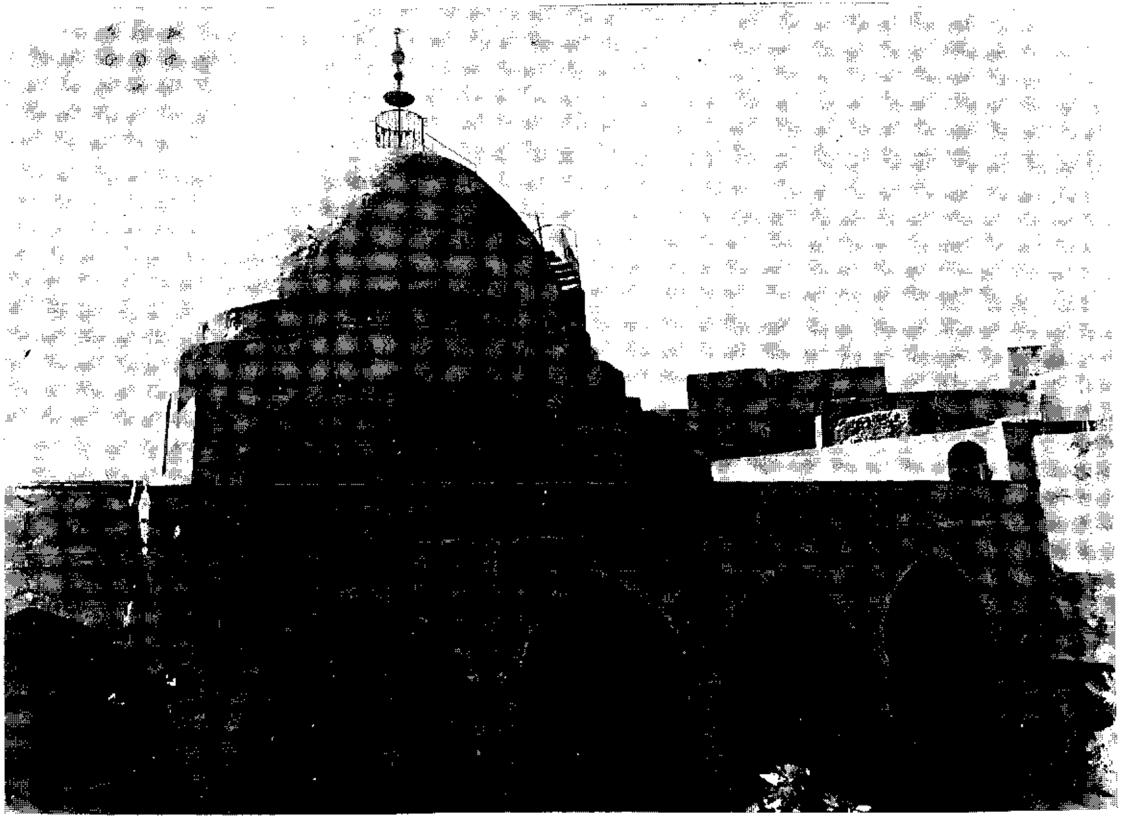
جامع الباشا



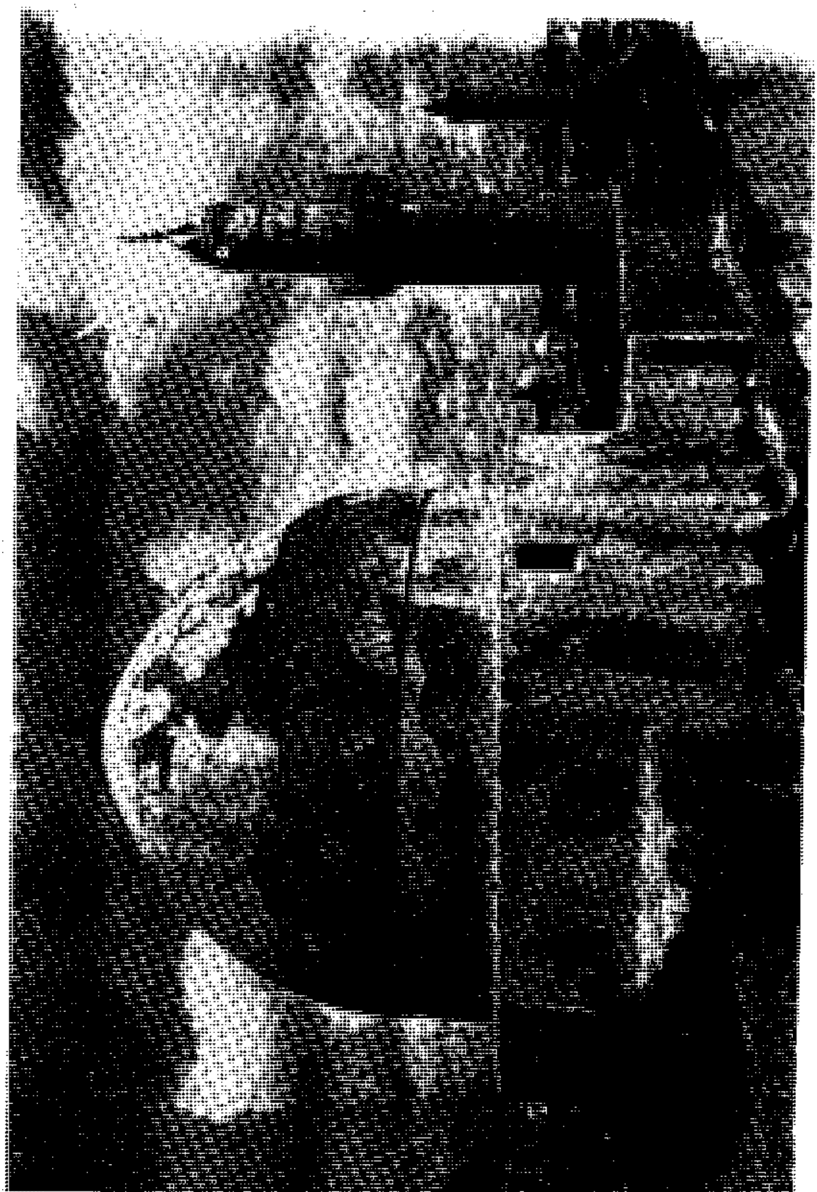
جامع الامام الباهر



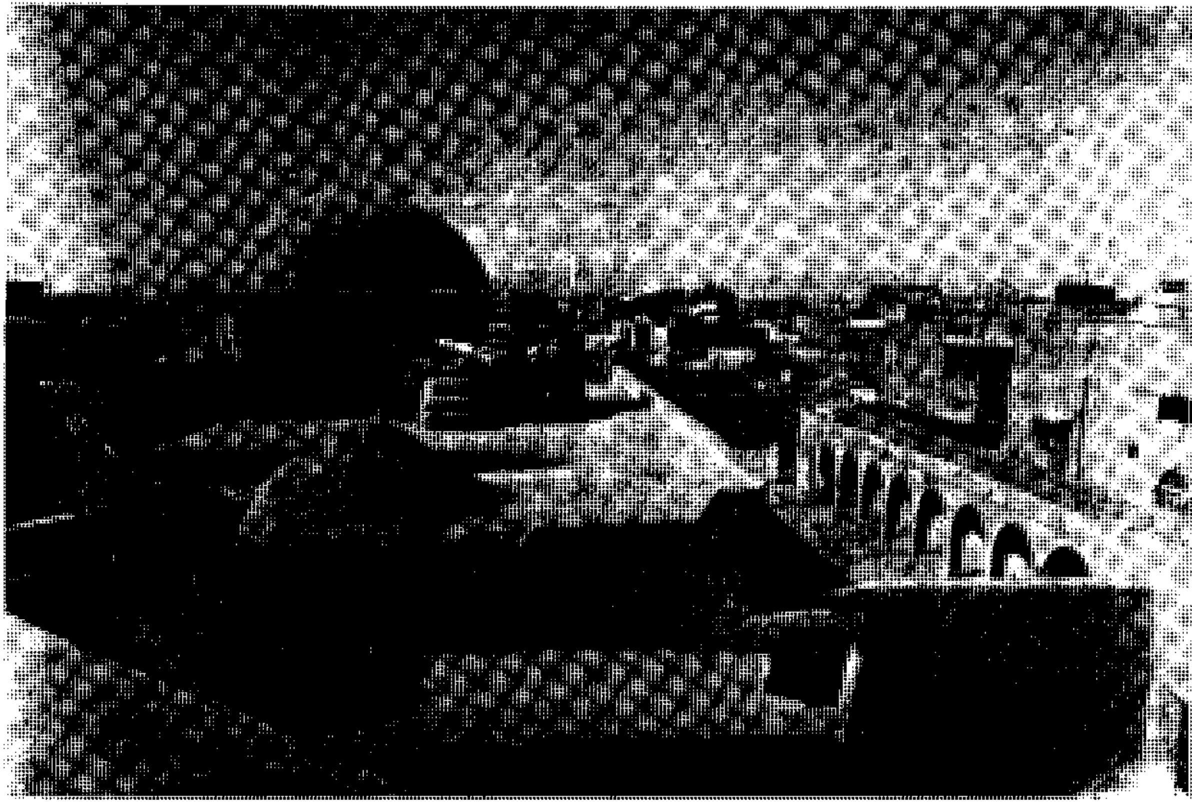
جامع السلطان ويسّ (الحاج جمعة)



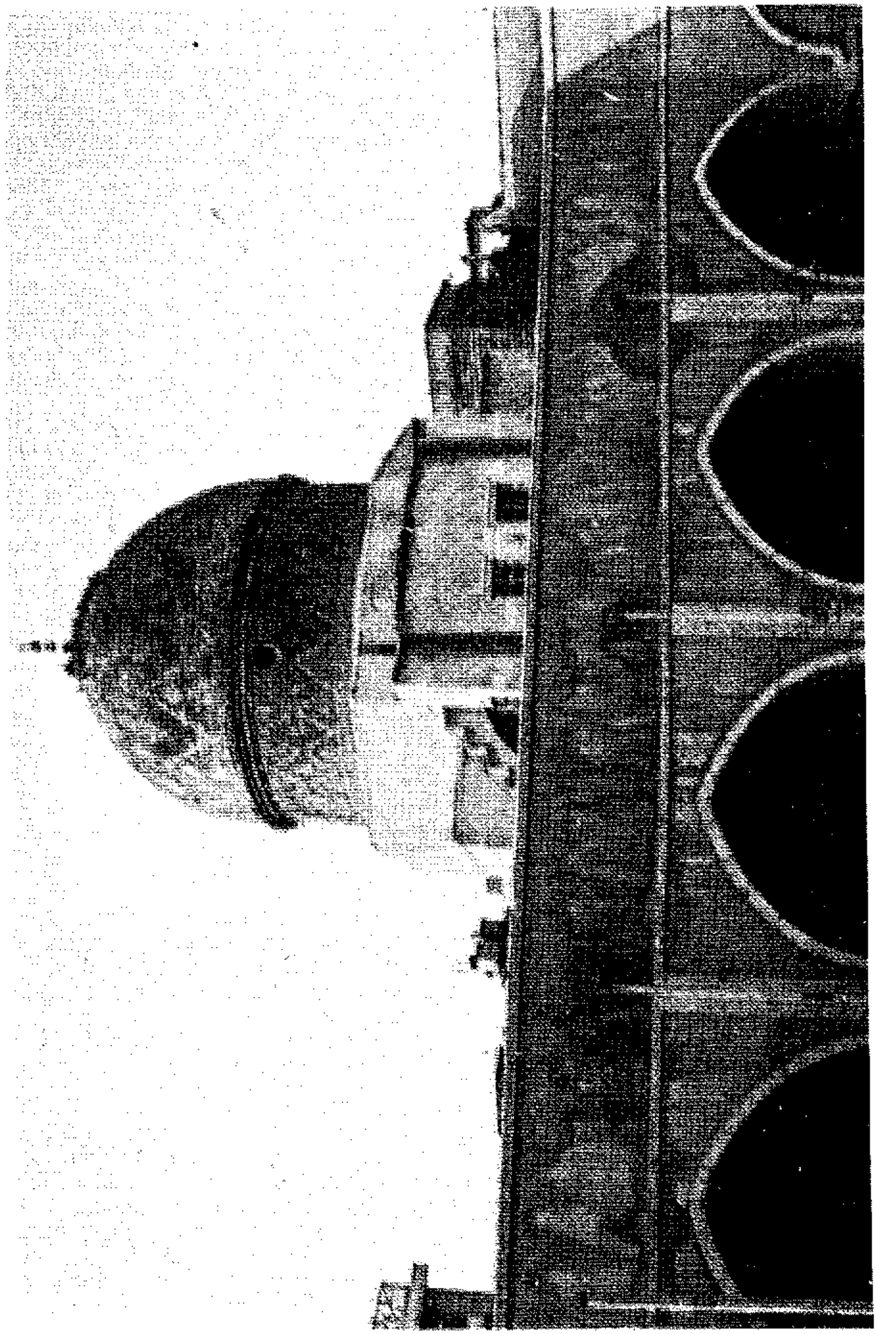
جامع الحاج منصور (الشيخ محمد) .



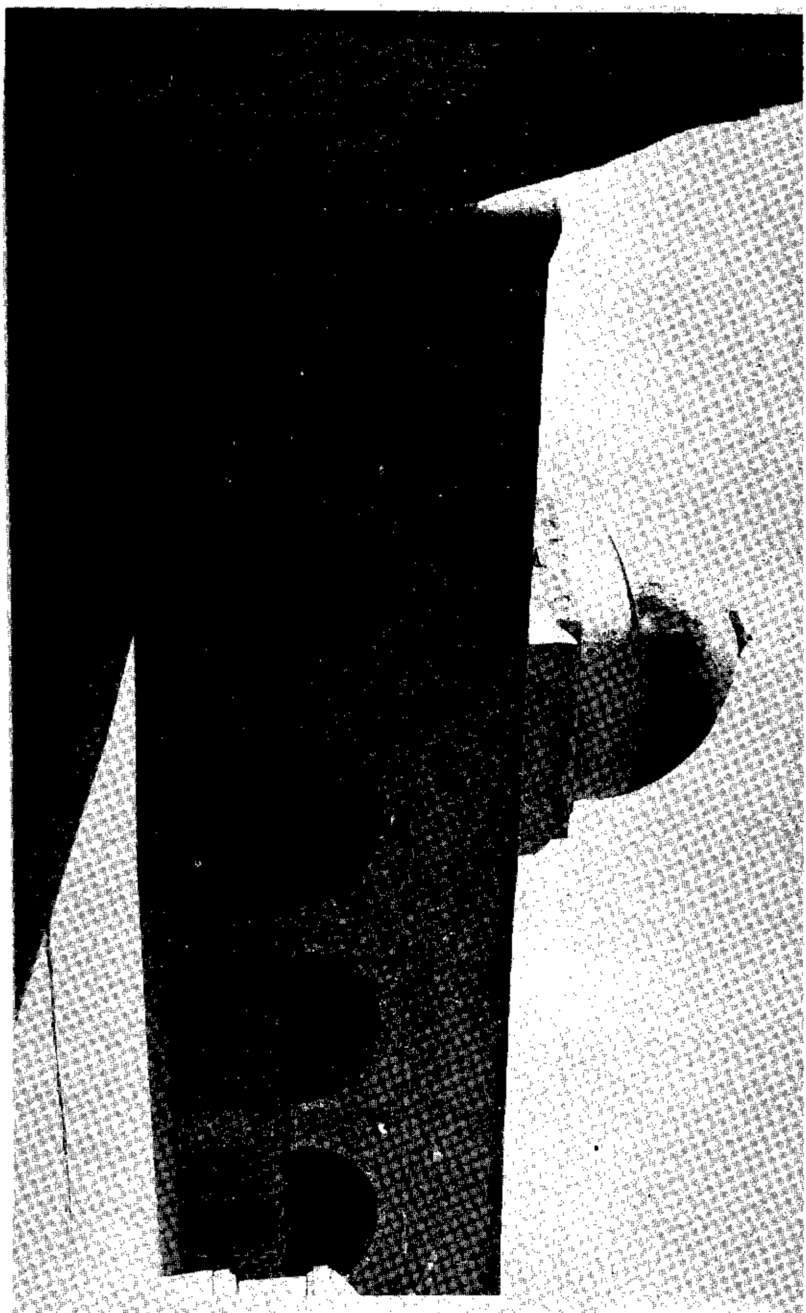
جامع الشيخ عبدال



جامع الحامدين (المحمودين)



جامع النعمانية



جامع الرابعة

حرف البـاء

حرف التاء

– حرف الثاء –

حرف الجيم

ـ حرف الخاء ـ

ومنها ان [illegible] ان يبلغ [illegible] بتحليل [illegible] ان ينقص من جوهر الاعضاء لا [illegible]

أسماء الأدوية					في حرف الهاء من الباب الأول الجدول					
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ماهيتها	مختارها	طبائعها	منافعها	مضارها	إصلاحها
هليلجان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	حب معروف مدور أسود اللون	[illegible]	[illegible] معتدل [illegible]	للصدور والزحير [illegible] ينفع من السعال المزمن	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	حب يشبه الفلفل [illegible] منه يميل إلى الصفرة	الحديث العطر الرائحة	[illegible]	يقوي المعدة والهضم ويدر البول والطمث	[illegible] ويضعف [illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	قال قوم انه يميل إلى [illegible] وقال الدمشقي هو [illegible]	[illegible]	[illegible]	طلاؤه ينفع من الأورام الصلبة ويحلل الرياح	[illegible]	بالعود [illegible] والناردين
هليلج [illegible]	هليلج [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ثمرة صفراء تميل إلى الخضرة وتجلب من الهند	[illegible]	[illegible]	يسهل الصفراء وينفع من الخفقان الحراري	ردي للمعدة	[illegible]
هليلج الكابلي	هليلج كابلي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ثمرة شجرة هندية كابلية معروفة أكبر الجميع	[illegible]	[illegible]	يسهل البلغم والسوداء ويقوي الحواس جدا	[illegible] بالرأس	[illegible]
هليلج [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ثمرة معروفة أسود اللون صلبة [illegible]	[illegible]	[illegible]	يسهل السوداء وينفع من البواسير ويقوي المعدة	يضعف الكبد [illegible]	[illegible]
هليون	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	أغصان [illegible] إلى الخضرة	[illegible]	[illegible]	ينفع سدد الكبد وينفع من وجع الظهر	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	بقل [illegible] منه بري وبستاني	[illegible]	[illegible]	يقوي المعدة وينفع سدد الكبد ويقوي القلب	[illegible] يضعف [illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	من النبات له قضبان وزهره أصفر	[illegible]	[illegible]	يدر البول والطمث ويسهل الصفراء [illegible]	[illegible]	بالمصطكي والأفسنتين
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	زهر أصفر اللون مدور الشكل	[illegible]	[illegible]	هضم الطعام [illegible] المعدة والكبد [illegible]	ردي للرئة [illegible]	[illegible]

مقابل رقم ٧٨ ج ٧ ص ٢٣٣

ثم جوهر اللحم مثل الزنجار وما شاكل في طبعه وخاصيته من جميع الأدوية المفردة

[illegible]	اختلاف آراء الأطباء في خاصيتها
[illegible]	قال ابن سينا ... الشعير ... هو متوسط بين الحنطة والشعير ... قال جالينوس هو معتدل بين الحر والبرد إلى الرطوبة ... بارد ... الحرارة يابس ... قال الرازي ... مع السكر ... ينفع من النقرس منفعة بالغة ٥
[illegible]	قال الرازي انه حب يشبه الفلفل واصغر منه الا انه مائل الى الصفرة وهو عطر الرائحة حار رطب قال رجعيا ... معتدل في الحر والبرد ويقوي المعدة ويهضم الطعام قال دوفس وارخيجانس ... يفتت الحصاة في الكلية والمثانة ويدر الطمث وينقي آلات البول من الأخلاط البلغمية الردية قال ... ابو جريج انه يقوي الأحشاء وينقيها من الأخلاط الردية الباردة ٥
[illegible]	قال فولس انه نبات وهو حار يابس في الدرجة الثانية ينفع من الأورام البارد والبلغمية والسوداوية اذا طلي عليها ... ويحلل الرياح الباردة والأخلاط الردية من سائر البدن قال ... الدمشقي انه من الحبوب وهو حار يابس ينقي البدن من الأخلاط البلغمية اللزجة وينفع من وجع المفاصل البارد قال حنين ... ينفع من وجع الوركين والركبتين والساقين ٥
[illegible]	قال يوحنا ينفع من ... المرة الصفراء ومن البثور العارضة في الأمعاء ويسهل الأخلاط المرارية قال رياسيوس ... ينفع من ... الصفراوية والغب والبثور والجرب العارض في ظاهر البدن ومن الدماميل وجميع الأورام الحارة ويسهل المرار ... من سائر البدن وينقي الأحشاء قال دوفس ينفع من ... ووجع الطحال ... وينقي المعدة والأمعاء من الأخلاط المرارية ٥
[illegible]	قال ... انه يسهل المرة السوداء من سائر البدن وينفع من وجع الأمعاء وينقي المعدة والأحشاء ويقوي الظهر وينفع من البواسير والنواصير العارضين في المقعدة وينفع من جميع رياح البلغم والسوداء قال فولس ينقي المعدة والأحشاء من البلغم ... وينفع من الصرع والسكتة والفالج واللقوة والوسواس السوداوي ... في خاصيته انه يسهل المرة السوداء ٥
[illegible]	قال رياسيوس ينفع من علل السوداوية ومن الرياح العارضة في سائر البدن ومن الشقيقة ... من البرودة والرطوبة قال حنين ... لا ... ضعف منه وهو يصفي اللون وينفع من الجذام والمفاصل والتوحش ... قال فولس انه نافع من وجع الطحال وينفع آلات الغذاء كلها ويقوي المعدة ويسهل السوداء وينفع من البواسير ... ينفع ... الحفظ ...
[illegible]	قال ... يقوي الظهر ويزيد في المني ... الباه وينفع من الرياح الباردة واوجاع الوركين وعرق النسا والنقرس والفالج اذا استعمل في سبيل الأغذية قال دوفس اذا اخذ منه ... ثم احرق واخذ من رماده جزء ومن العسل المصفى جزءين واستعمل ثلاثة ايام كل يوم على الريق ... دراهم فتت حصا الكلى والمثانة وقوى مجاري البول وينفع من عسر البول ومن ... ٥
[illegible]	قال جالينوس ... ينفع النقرس ... قال روفس ... ويقوي القلب قال الرازي ... ويقوي المعدة وهو ... للمعدة الحارة ... قال يوحنا ... وينفع ... الحارة والمطبقة وكذلك ينفع من ...
[illegible]	قال روفس ... حرق النار والجراحات العفنة والقروح الردية اذا ... القروح ... جيد قال رياسيوس ينفع من وجع الوركين وعرق النسا ... اذا شرب ... على الريق فانه يبري ... ادرار البول ... ويسهل الصفراء ...
[illegible]	قال رياسيوس ينفع من البرص والبهق ... اذا شرب درهمين مع ثلاث دراهم عسل ... قال ديسقوريدس ينفع من البواسير اذا سحق وعجن بصفرة البيض ... الموضع الذي ... ٥

مقابل رقم ٨ج ص ٣٢٣

-حرف الذال-

ـحرف الراءـ

رفا رفوز العظيما بالولاء لهم ولو غدا وهو ظمآن الحشا طاوي

حرف اللام الف

لا تخلني من معانيهم وحل بها قلبا تعطل منها وصافهم وحلا

لانت اكرم من اعطى وافد رهم يا من على العرش فوق الكائنات علا

لا ملّ قلبي طول الدهر ودّهم يبشر المريد مريد ما ممتنزو سلا

لا خير فيمن يداه من فوائدهم سر اذا حل في المرء الزعاف حلا

لالى الحكمة الغرآ عندهم صيغت وعقد بهم قدرها علا

حرف الياء

يا رب صل وانعم بالصلاة على محمد وعلى صحب بهم رتبيا

يا رب قصدي ان ترضا وتجعلني ممن يحبهم في جمع حظيا

يا رب واحتم بخير ان تخطفني مختوم موت على كل الورى قضيا

يا رب والطف بضعفي ان دنا ملك الموت الرجي لسيف القهر منتضيا

يا رب واحمل الى الجنات منقلبي وكن من ضرام ظل ما لتظيا

تم الديوان المبارك بحمد الله تعالى وعونه

وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد وآله

وكان الفراغ من كتابته يوم الاحد بارك

المبارك تاسع عشر ربيع الاول

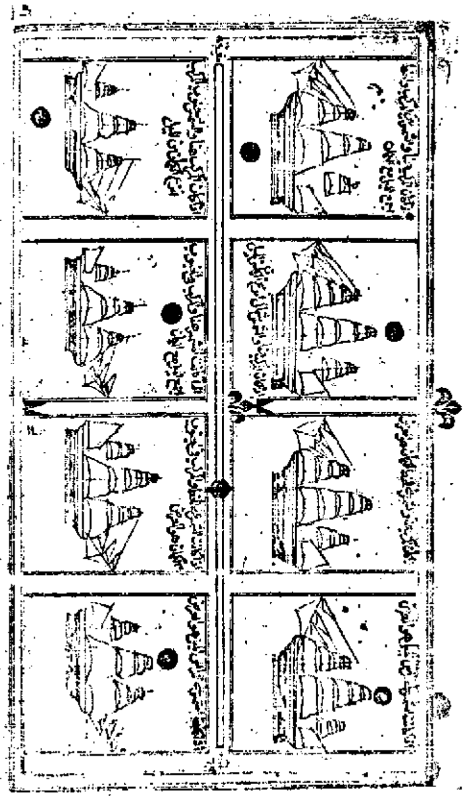
سنه ست وعشرين والف

وحسبنا الله ونعم

الوكيل

ولا حول ولا قوة الا بالله

اذا اردت ان تعرف نفسك في اي سال من
السالات الاربعة فخذ هجرت النبي محمد صلى الله عليه
والسنة التي انت فيها لا بعدها ثم انزع من الجميع
خارج الالف والميتين والباقي انزع ثمانه
قاعدة اربعة عشر والذي يبقا اخرجه على
اربع اربع ثم انظر الاخر ان بقا واحد انت
في سال الاول وان بقا اثنين في سال الثاني
وان بقا ثلاثة في سال الثالث وان لا بقا شي
انت في سال الرابع هكذا والله اعلم بالصواب



مقابل ٩/٥٩ ج ٦ ص ٢٥٨

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي منه الابتدا واليه الانتها وعنده حقايق الانبا وبيده ملكوت الاشيا
وصلوته على محمد واله الاصفيا وبعد فلما فرغت عن تحرير المجسطي رايت ان احرر كتاب
اصول الهندسة والحساب المنسوب الى اقليدس الصوري بايجاز غير مخل واستقصي في تثبيت
مقاصده استقصا غير ممل واضيف اليه ما يليق به مما استفدته من كتب اهل هذا العلم واستنبطته
بقريحتي وافرز ما يوجد من اصل الكتاب في نسختي الحجاج وثابت عن المزيد عليه اما بالاشارة
الى ذلك او باختلاف الوان الاشكال وارقامها فعلت متوكلا على الله انه حسبي وعليه اتوكل
الكتاب يشتمل على خمس عشرة مقالة مع الملحقين باخره وهي اربعمائة وثمانية وستون شكلا
في نسخة الحجاج وبزيادة عشرة اشكال في نسخة ثابت وفي بعض المواضع في الترتيب ايضا
بينهما اختلاف وانا رقمت عدد اشكال المقالات بالحمرة لثابت وبالسواد للحجاج اذا كان فيها خلاف
المقالة الاولى سبعة واربعون شكلا وفي نسخة ثابت بزيادة شكل مح جرت العادة
بتصدير ما يذكر حدود واصول موضوعة وعلوم متعارفة يحتاج اليها في بيان الاشكال الحدود
النقطة ما لا جزء له يعني من ذوات الاوضاع الخط طول بلا عرض ونهايتاه بالنقطة والمستقيم
منه هو الذي يكون وضعه على ان يتقابل اي نقطة تفرض عليه بعضها بعضا السطح او البسيط
ماله طول وعرض فقط ونهاياته بالخطوط والمستوي منه هو الذي يكون وضعه على ان يتقابل اي
خطوط تفرض عليه بعضها بعضا الزاوية المسطحة هي المحدثة من السطح الواقع بين خطين
متصلين على نقطة من غير ان يتحدا فمنها المستقيمة الخطين وغيرها والقائمة من الزوايا هي احدى
المتساويتين الحادثتين عن جنبتي خط مستقيم قام على مثله ويسمى القائم عمودا والحادة هي
التي تكون اصغر من قائمة والمنفرجة هي التي تكون اكبر منها الساقين ...
الحد النهاية والشكل ما احاط به حد او حدود الدائرة شكل مسطح يحيط به خط
واحد في داخله نقطة يتساوى جميع الخطوط المستقيمة الخارجة منها اليه وذلك الخط محيطها
وتلك النقطة مركزها والخط المستقيم المار بالمركز المنتهي في جهتيه الى المحيط قطرها وهو
ينصف الدائرة ويحيط مع نصفي المحيط بكل واحد من النصفين والذي لا يمر به يحيط مع
قسمي المحيط بقطعتين اصغر واكبر من النصف الاشكال المستقيمة الاضلاع هي التي

وفي نسخة

رطب سماقهم دقه ويجعل في رطل ماء وربع رطل زيت ويطبخ حتى يذهب الماء ويصفى الدهن ويجعل

في الشمس حتى يبيض ويسود به ما ابيض من الشعر وان حصحص ويصبغ ويؤخذ ثلث ثلث بلح ويدقه

فيلقا في الدهن اوقيه اوقيه ثلث مرات رطل املج فينقع فيه ثلث ماء ويطبخ ثم عصرنا زيت بزيت

والقي ثلث الجز بلده مرات ثم صفه والق لكل رطلين ما تقصص منه صاع سرب وفيه جلد ما لقه

فيه والجها فيه بالزيت وآذا مرغه حتى يشتد سواده ودعه ثلثه ايام ثم استعمل سود لاوحب

قال فيه بعض الشعر لان الذوائب يعضم هضاعها فيكون بعاز الذم حينيذ ما يا وتعلم ذلك برايه

جعل المرئي بعض شعورهم فاما عجاسوه وقد قطعنا الحار بعض الشعر وانا رد يسوده اذا اسحم

به سيله النف بعض الشعر انقاسوه اذا اراد وان عملوا للزابه غره نحوه مرات بعض الحبارات

جبن خنظله بزبه يخرج حبها وتملا دهن الغار ويطرح فيه بزرنيخ ا ... عير مدقوق كف ويترك

يوما وليله ويطلى به الشعر الشيب ويسوده ايضا ان يحم زبيب من الزاب وفلى جيدا ثم نحرده ثم

دهن بخل ثم ودقه في انبيل ثم اخرج فانقع به المغلى سوده حتى الا رمن ما وطلي به الشعر

حرم وان سحق الماش على وطلي به الحاجب ضد وان سحق الكرنب بزنابيح وطلي به الشعر

ايام ثم يسود الجمور بعض بعض الحات والقتان يسود الشعر جدا وتنعاد المايابس الجلد فمنع دهن

فطبخ فيه تحيم الخلال او شونيز ادعيتا ايك الشعر الاسود فليكن فيه مرات وباسعر ايا اخر

ومرار الماعز دهن زنبق وخر والخطاطيف ومرار البز حماب ورق عرهاق ارقا على علصه ثلثه

او اقه انه يرى اصر وحسن شعر المحر او رفسن انستين باذ ترمس مقبر ادب كين يرق وبقع بحر

ماء ايا ما ثم يكب به الكبد والراس وهو فاتر ويجعل بعد ذلك بالصابون اوكتف عنا فمنحن ببيع

الكنش وانه يحمر الشعر وعصي بالشب والزعفران والاسرنج يعمل بطبيخ الحلبه قال وهذا كما

قوبه في الحجر او يدهن بعد غسله بالترمس والحلبه مع مردي الجزابر او يحمر به بغداد ثلث هليلج اسود

بزيت واتركه في زجاجه في الشمس حتى واعلا بالحرير وصب عليه خلا وقطرح فيه ثلثه برادة الحديد

وتمس به الشعر ثم اقتطع الحليلج وتزبو ليكن سودا واسحقه ثم اطبخه في نحوه حتى يختلط وارفعه

الراس وعند الحاجه خذ شيئا منه وامسح به الشعر ثم ثم ترد ذلك في هذه الغايه دلكا جيدا وادم دلكا ثم

اخسله في الحمام يكون اسود بوخذ حب قطن فيدق ويخرج لبه ثم يدق البدء في الهاون بلا ماء الشبه

ثم اغلي في قصارة يخرج دهنه خذ منه مثنى درهما فاطرح فيه برادة اسرب ورو سحق اثنا عشر درهما بالزيت

واغلبه حتى يسود ويا ثبت طيبه بسكه عاليه المنصور وزبة خمسون درهما املج ورطل ونصف ماء الاس الرطب

المعصور وارحه والماء يطبخ حتى يتقص النصف ثم يرفعه عن النار ويلقى خمسين درهما خطر خطمي

وعشرين عفص وعشر ملح وشب ثم يلقى فيه ويطبخ حتى يغلظ ويحرك بعود وطليه بسك ويسكوى

منه عند الحاجة مثقال بما سر واللحيه فيصبغ ويجف منه قطعه وتجدد منه شيا فانه بليغ به الشعول

ويجد به ... الدهن الذي في عروق الجوز فانه يصبغ خضاب ذهبي يدق سحق بالزاج

السدر بالزاج ويترك حتى يصير حي تماما ثم يسحق ويعجن بما ويخضب به ويصبر عليه كما يصبر على الخضاب ويخرج

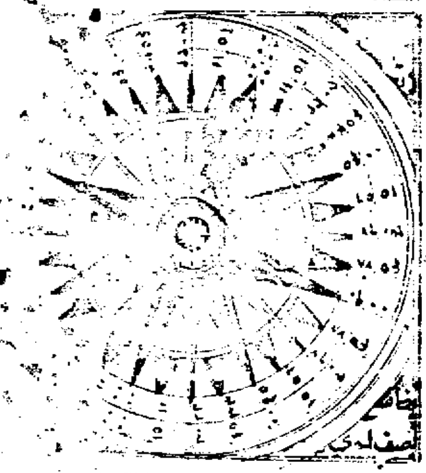
ايضا عصر العصب البلخي الحديث ... حتى يقطر منه شي مرغليظ شل الدم يعجن بالحنا

ويخضب به يجي ذهبيا ... الخضاب وهو تمام كتاب الحاوي والحمد لله رب العالمين والصلاة

على خير خلقه محمد واله اجمعين تم تم

تم تم تم

الجملة [illegible] فهذا كثير في الضرب نحن [illegible]
اضرب كل شيء في نفسه [illegible] ٢٤٤ ثم [illegible]
جمعناهم [illegible] الجملة ٩٢٦ جزرنا ذلك [illegible]
ونصف فهذه المثالين بانصف الطي اثنان [illegible]
[illegible] الجملة ٣١ ضربنا العرض في بعد الجاه وهو [illegible]
قسمناه على ١٤١ خرج القسم [illegible] طرحناه من
الباقي [illegible] وقفنا بين النعش والناقة [illegible]



وراو الشيخ محمد بن عبد [illegible] الحمد [illegible]
الجابطية الذي سبق واردت [illegible]

[illegible] نصابا او لاحت ما وقع عندك من الدرجة واضربه
[illegible] في جملة الاثنان واقسم الحاصل على [illegible] ٣٢
[illegible] فهو المجراة معنا ستة وعشرون وربع ضربناه
[illegible] في نصف ٨٢٢ قسمناه على ٣٦٢ خرج القسم
[illegible] وخمس [illegible] والله الموفق لمن يشاء [illegible]

[illegible] مقدمة [illegible] اخذنا علم [illegible]

[illegible] والملاحين لطريق الجدي والصواب الاول تبدي [illegible]
[illegible] الله تعالى من راس الحد ويسمونه [illegible]
[illegible] بر العرب واقرب ما يكون بين الهند من [illegible]
[illegible] اما ممدود [illegible] غالط
[illegible] ظلمات الليل يتعلق البحر ايام الخريف من جنوبيه [illegible]
[illegible] من شماليه في اي وقت يكون من الاوقات والازمان
[illegible] من راس الحد الى مصيرة هذا البر يسمى بر الاحراج
[illegible] مصيرة الى راس فرتك هذا البر يسمى بر الاحقاف
[illegible] فرتك الى عدن يسمى بر [illegible] الباب واما
[illegible] باب وهو المندم يسمونه باب سكندر [illegible]
[illegible] فهذه تهايم اليمن [illegible] جبل [illegible] هذه
[illegible] الحجاز [illegible] جبل [illegible] الطور السويس [illegible]
[illegible] الشام ثم رجع البر [illegible] نحو القصير وهو اول [illegible]
[illegible] الغربية ثم [illegible] البر الى ارض النوبة [illegible]

وقرئ الديوان المنقول منه على المؤلف بالمدرسة المنكوتمرية بالقاهرة المحروسة في مدة اخرها شهر شعبان سنة ثمان وثلاثين وثماني مائة وحسبنا الله ونعم الوكيل كتبه علي محمد العم واستكتبه لنفسه ولمن يشا الله من بعده شمس الدين محمد بن عثمن بن محمد الشهير بابن حطة الواعظ نفعه الله بالوعظ ويسر له الحفظ وغفر لنا وللمسلمين اجمعين امين وكان الفراغ منه يوم الخميس المبارك ثاني عشر شوال عام اربعين وثمان مائة احسن الله عاقبتها والمسلمين امين وصلى الله وسلم على سيدنا وسندنا محمد واله وصحبه وشرف وكرم

ومما قاله حافظ العصر رحمه الله ... ولم يوجد في هذا الجزء

وظبية قد شغفت يا رب بها ... فهاجرتني وتولت نافره
وانتصرت إلى دمعي فيها ... فاعف عن الانصار والمهاجره

وقال

فديت يا عاذلي في حب ذي رحم ... مامر سلوانه يوما على بالي
فلا تسلني السلو ومن يعشقه ... وذلك الوجد ... في ...

وقال

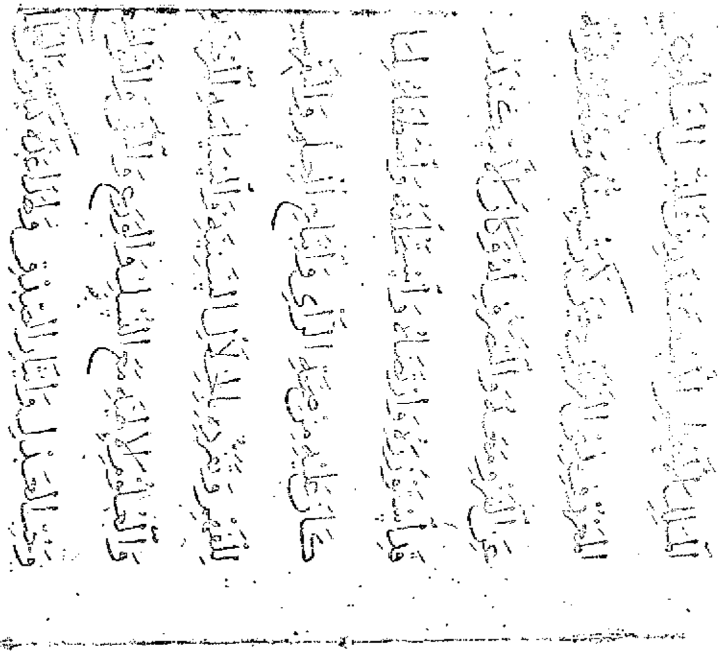
ولم انس لما زارني ليد ... على خلس بالرغم من ...
... اسم الغصن منه ... وارشف لما زار ... نقلا

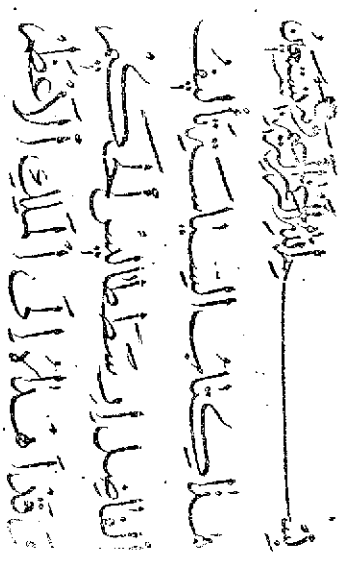
مقابل ١٦/١٣ جـ ٤

وعون وظللنا عليهم الغمام وقال الأزهري أيام الله نعمة الله التي أنعم بها
في الأمم السالفة وأيام العرب وقائعها وفي حديث عبد الملك قال الحجاج سر إلى
العراق غرار النوم طويل اليوم يقال ذلك لمن جد في العمل يومه وسهر الليل نومه لا
يشتغل بلهو ولا لعب ويقال للمجتهد طويل الليل ما [illegible] الأيامي أذنيها
في الحديث كان النبي صلى الله عليه وسلم يتعوذ من الأيهمين السيل والحريق
لأنه لا يهتدى فيهما كيف العمل إذا لا يهتدى في البهماء وهي الفلاة التي لا يهتدى لها فيها
ولا ماء بها والأيهم البلد الذي لا علم به تم بحمد الله وحسن توفيقه والصلاة
على خير خلقه محمد نبيه وعلى آله وأزواجه وأصحابه الكرام وسلم تسليما كثيرا

ووافق الفراغ من نسخه في يوم السبت في
الحادي عشر من شهر شعبان سنة اثنين وثمانين
رحم الله امرءا قرأ فيه ودعا لصاحبه ولكاتبه
بالمغفرة
كتبه أبو بكر بن علي
بن أحمد الهمذي
غفر الله له ولوالديه
ولجميع المؤمنين والمسلمين
بفضله وكرمه وإحسانه
وجوده وكرمه
ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

مقابل ٢٣/٤ جـ٤

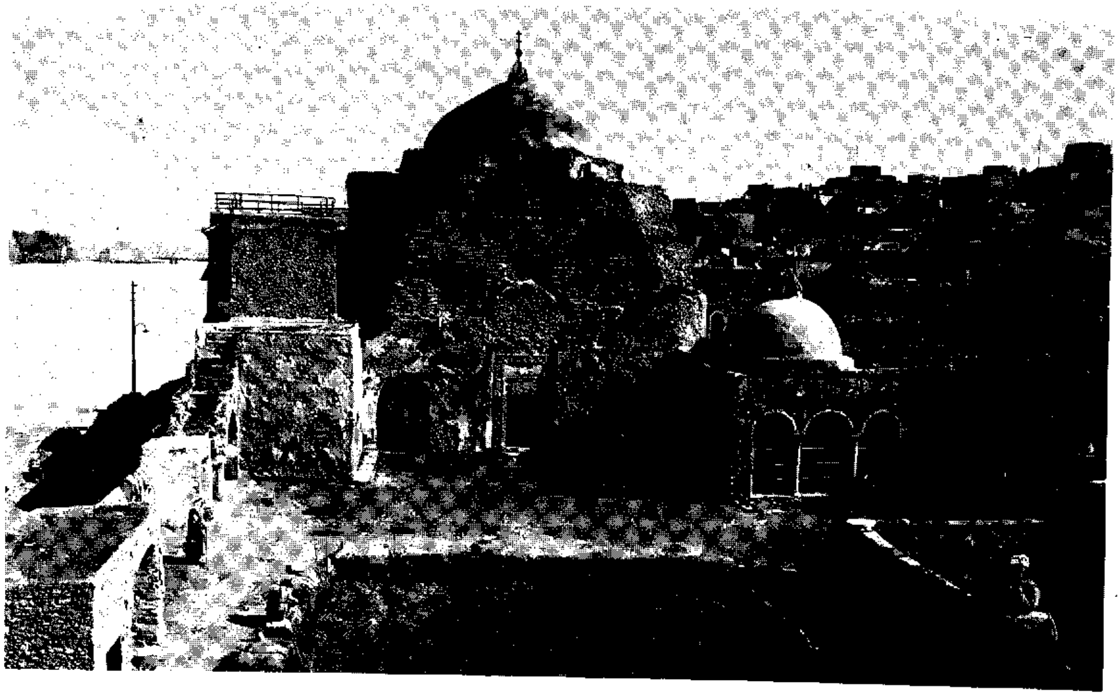




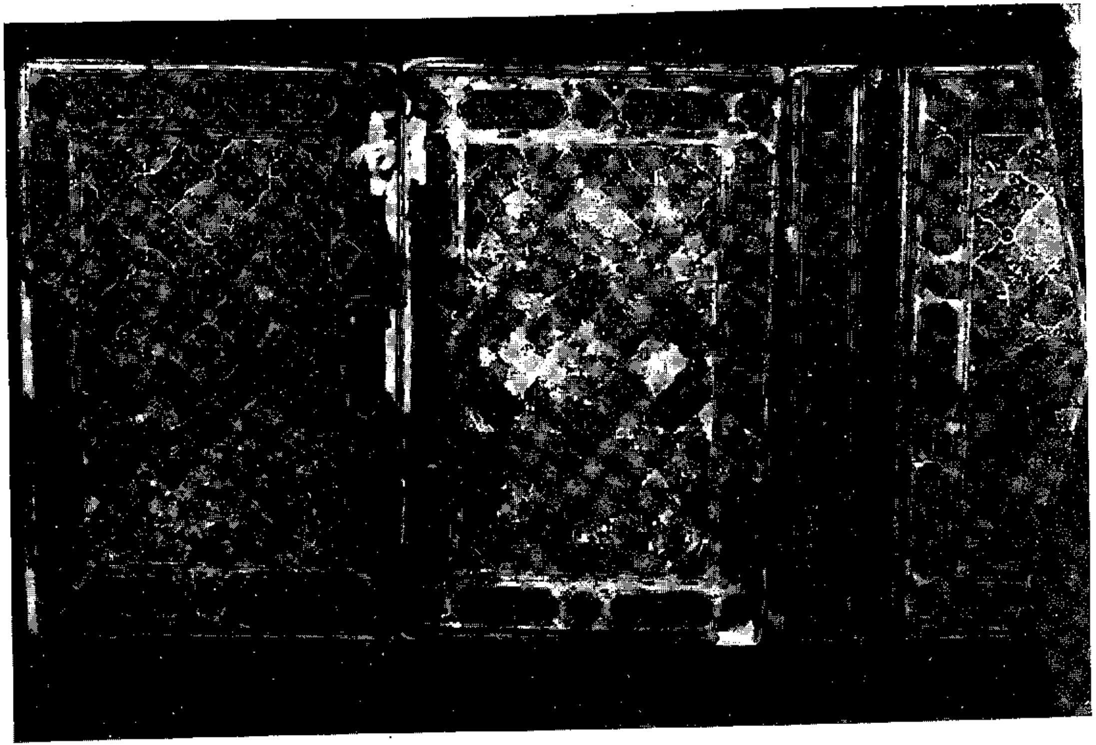
مقابل ١٠/٢١ جـ ٤

– حرف السين –

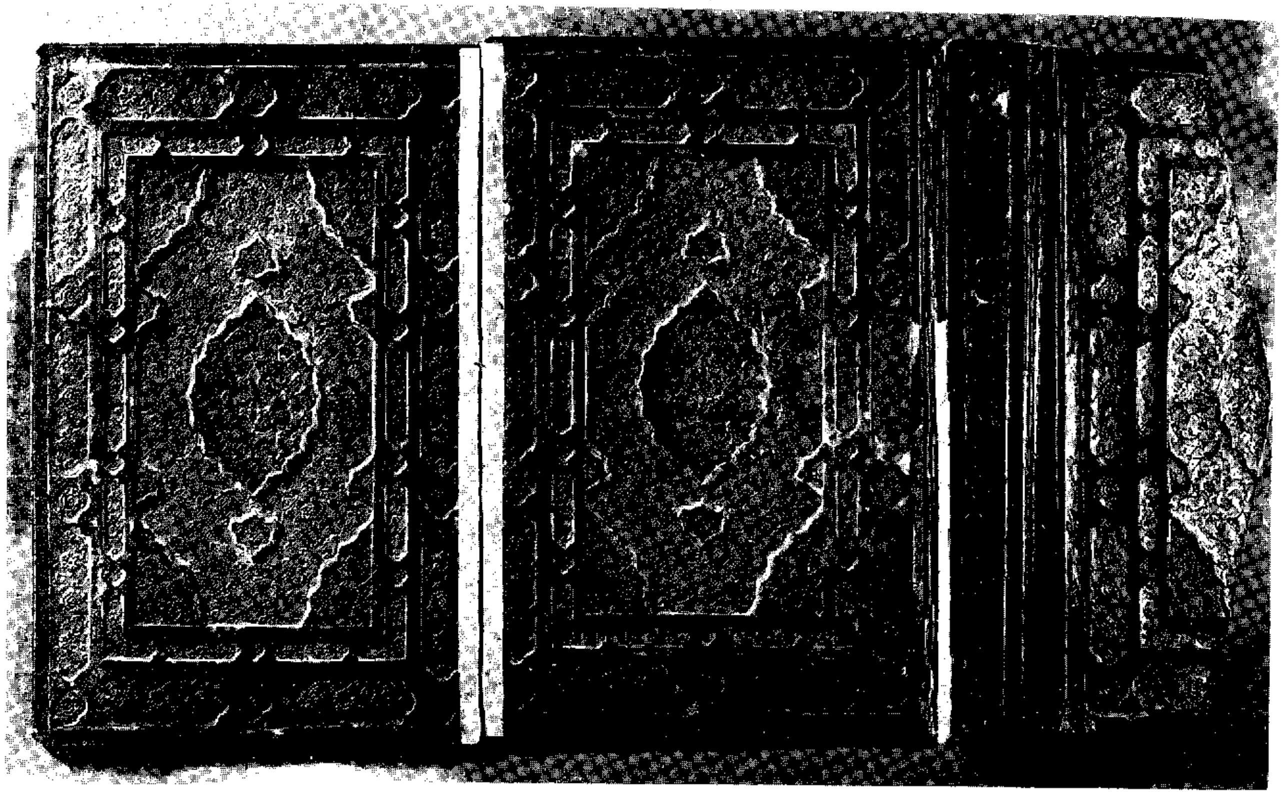
— حرف الشين —



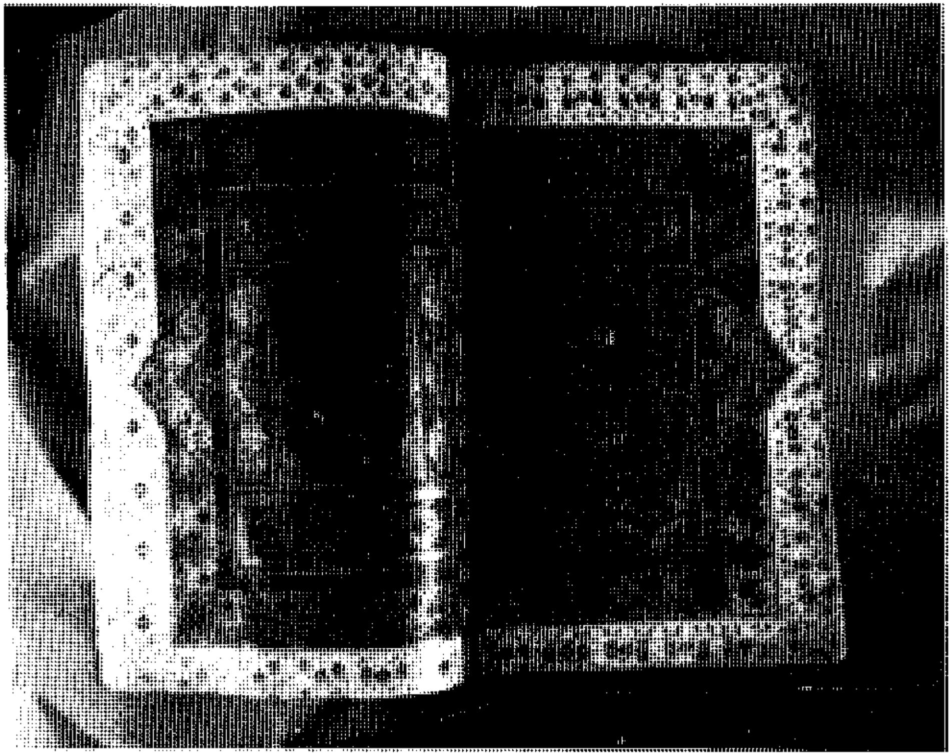
ـ المدرسة الزينية نسبة إلى مؤسسها زين‌الدين ابو الحسن علي كجك بن بكتكين المتوفى سنة ٥٦٣ للهجرة ثم سميت بالمدرسة الكمالية نسبة إلى كمال الدين بن يونس بن منعة المتوفي سنة٦٣٩ للهجرة . وتسمى اليوم بمدرسة ابن يونس النحوي وتعرف على الالسن بمدرسة شيخ الشط ، وتقع على شاطيء دجلة محلة الشهوان .



– جلدة للقرآن الكريم مقابل ٣ / ١ جـ ١



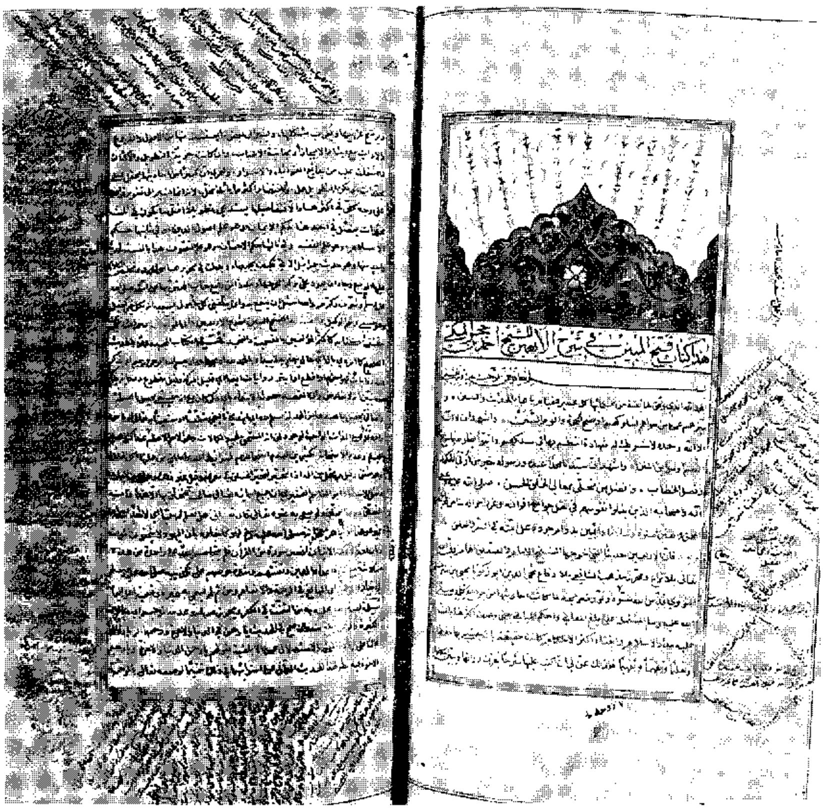
ـ زخرفة عربية اسلامية منقوشة على جلود المخطوطات النادرة مقابل ١/٣ ج ١



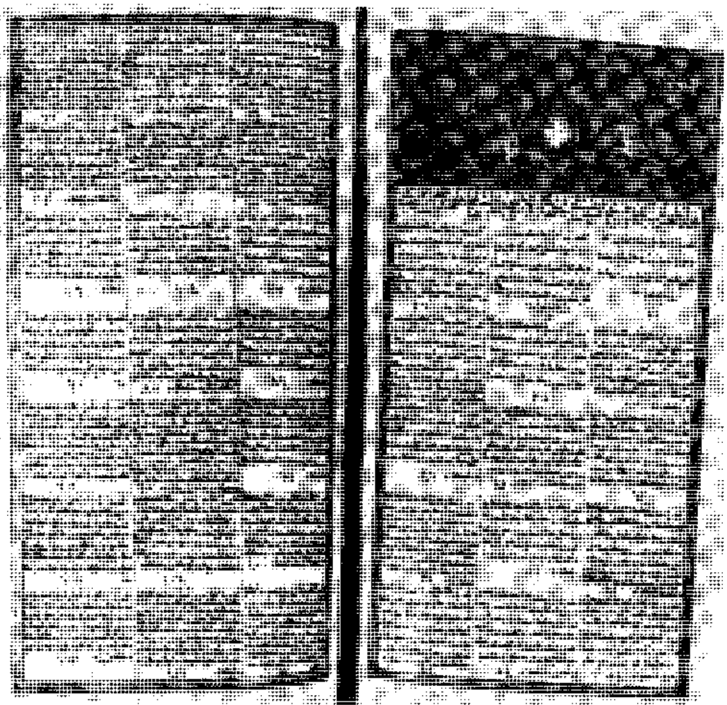
ـ مقابل ١/٣ ج ١٠



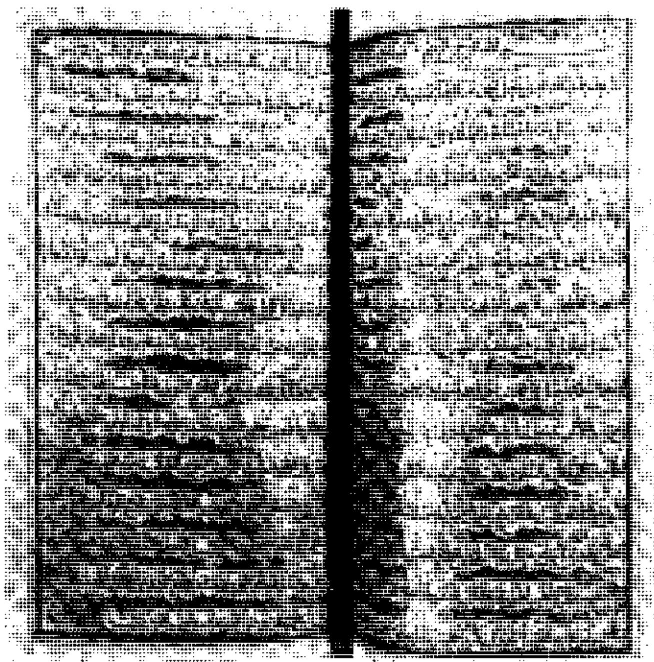
– مقابل ٢/٢٥ جـ ١


هذا كتاب فتح المبين في شرح الأربعين للشيخ أحمد بن حجر المكي

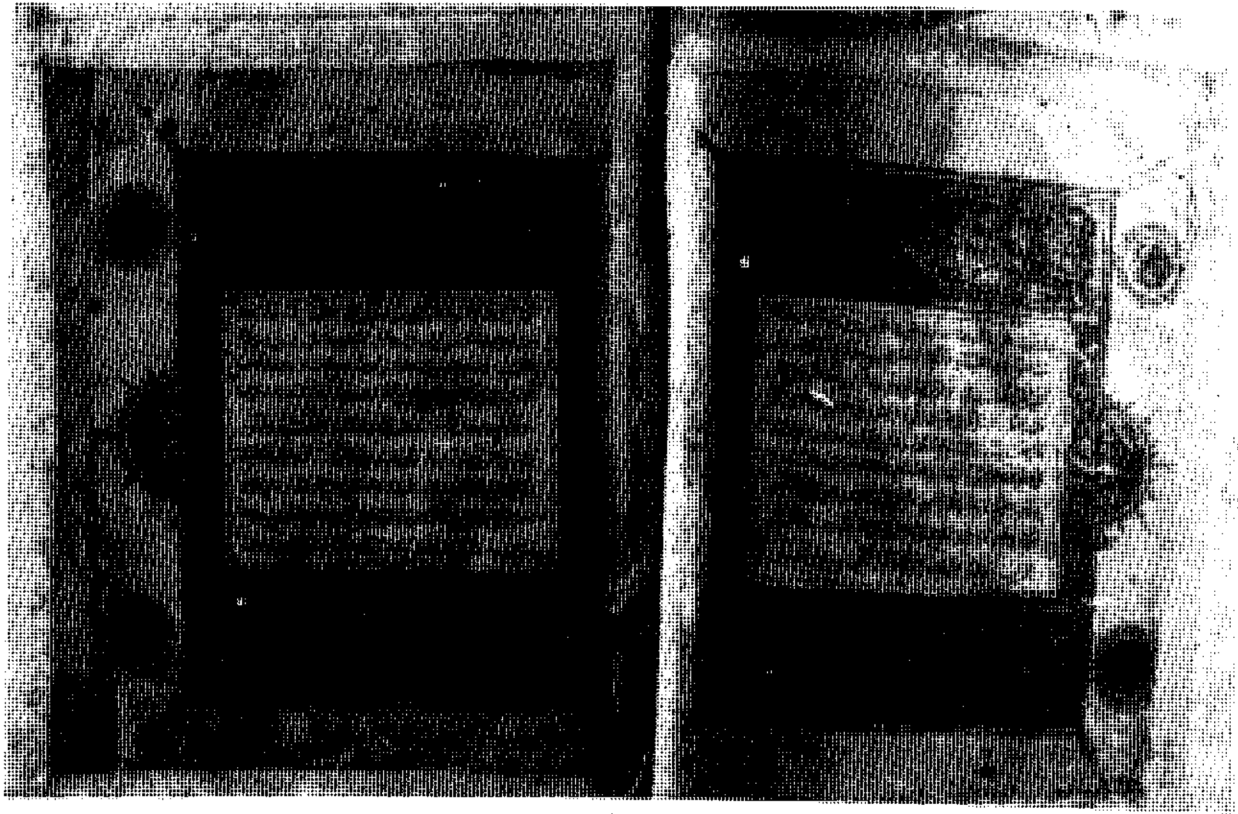
– مقابل ١٧/٢٥ج ١



— مقابل ٢٥/١٧ جـ ١



ـ مقابل ٢٥/٢٧ جـ ١

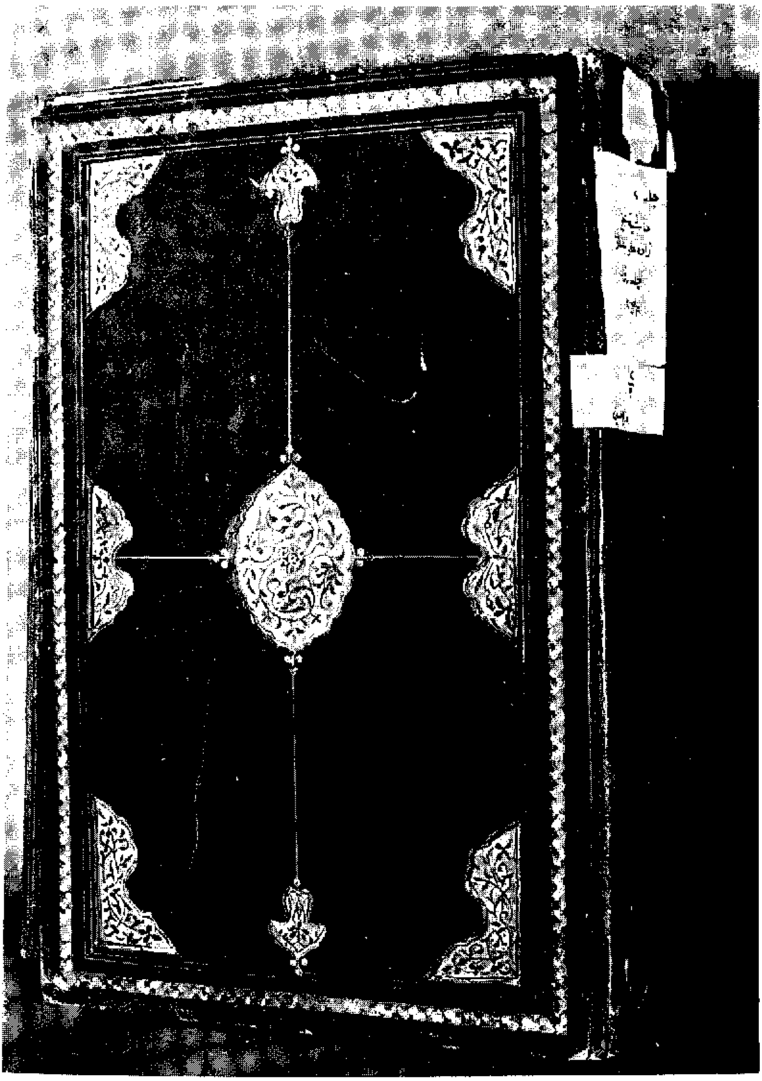


ـ مقابل ٢٥/٥٧ ج ١

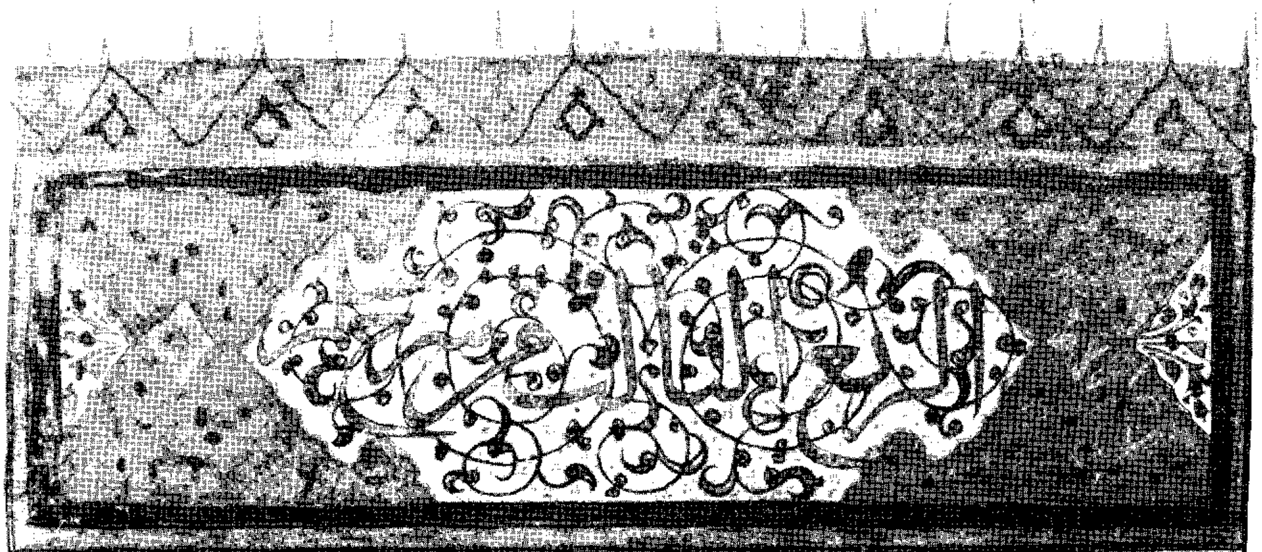




— مقابل ٣٦ الجامع الكبير ج ٢



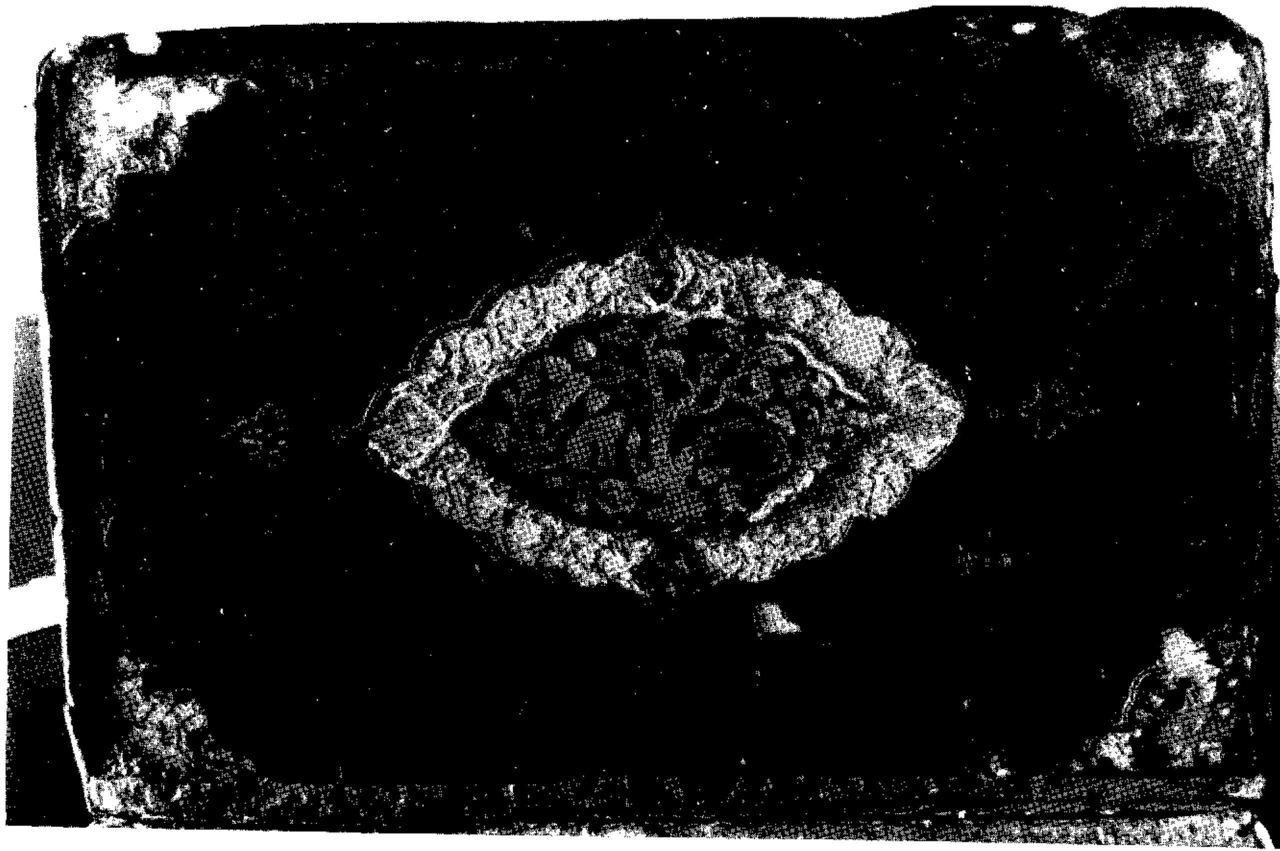
— مقابل ٣/١٢ ج ٤



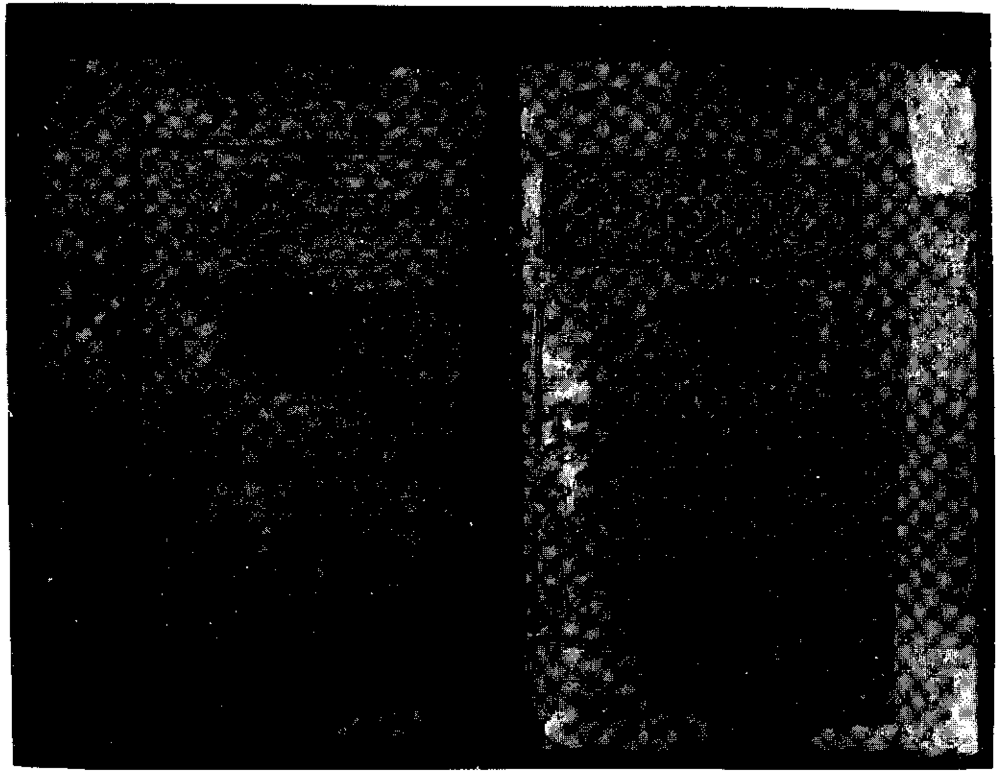
فيه حديث جابر رضي الله عنه

وهو حديث عظيم مشتمل على جمل من الفوائد ونفايس من مهمات القواعد وهو من افراد مسلم لم يروه
البخاري في صحيحه رواه ابو داود وذكر رواية مسلم قال القاضي قد تكلم الناس على ما فيه من الفقه واكثروا

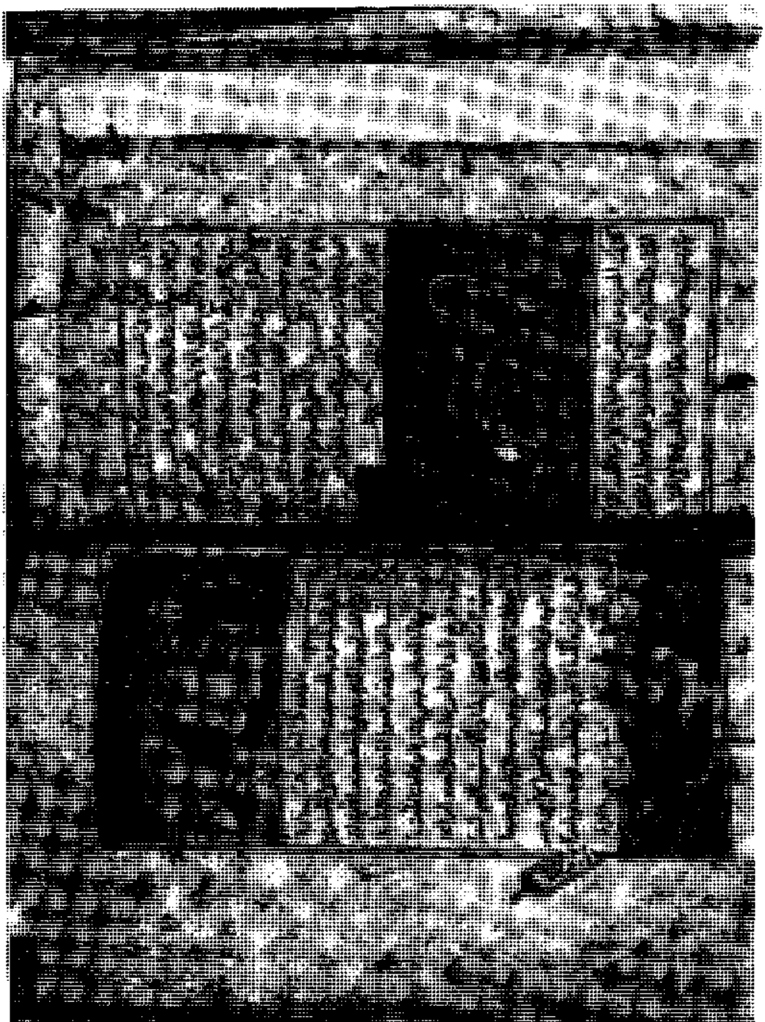
— مقابل ٥/٢٥ الأحمدية ج ٥



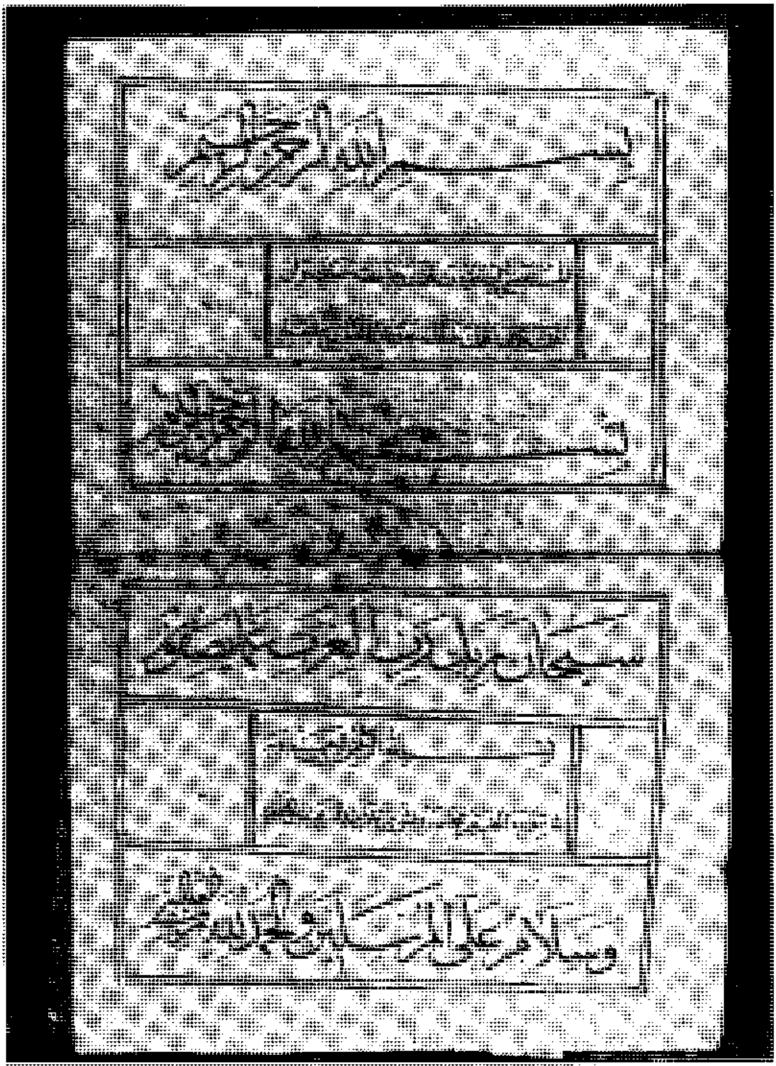
ـ جلدة مجسّدة من الداخل ـ مقابل ٦/٨ الاحمدية ج ٥



ـ مقابل ١٣/٣ جـ ٥ الاحمدية



— مقابل ٤٣ ج ٦ الرابعة



- مقابل ٨/٤٢ جـ ٦ الحلبي

— حرف الصاد —

– حـــرف الضاد –

– حـــرف الطـــاء –

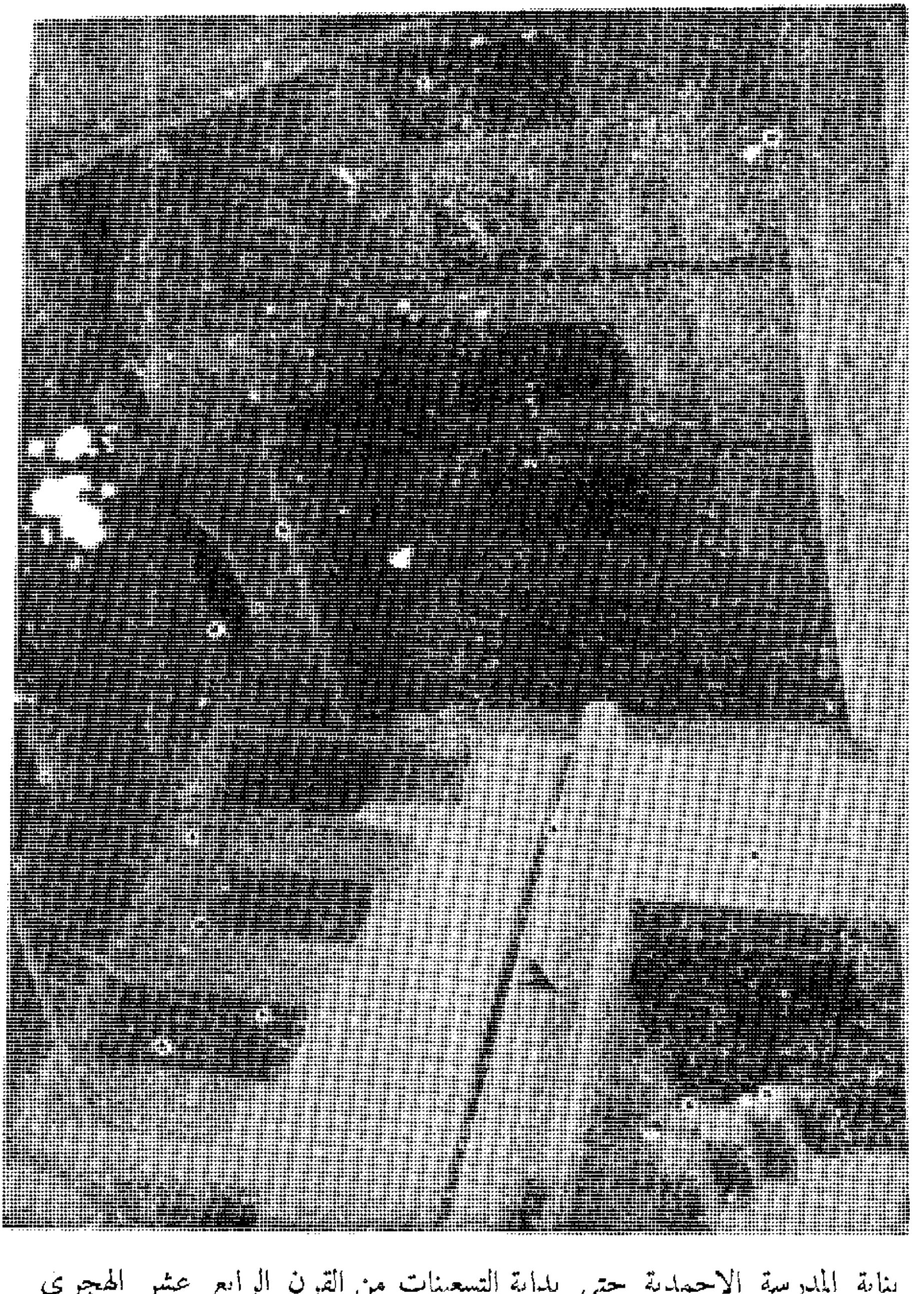
ـ حرف الظاء

ـ حرف العين ـ

ـ حرف الغين ـ

— حرف القاف —

– حرف الكاف –



بناية المدرسة الاحمدية حتى بداية التسعينات من القرن الرابع عشر الهجري

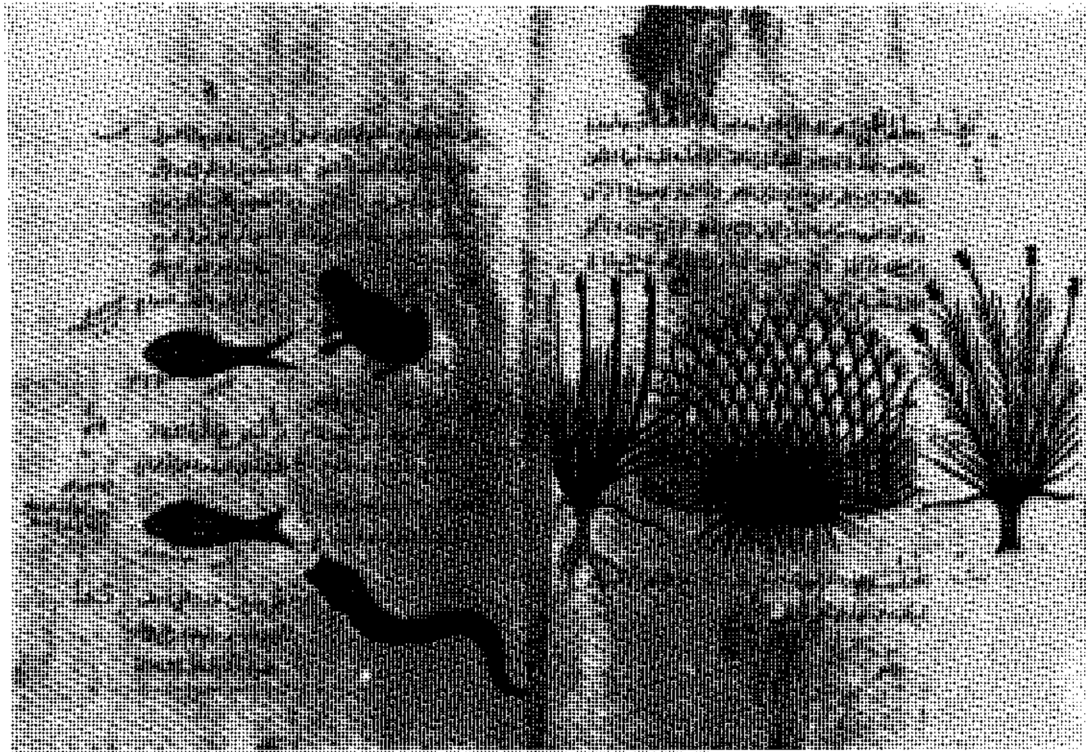
– حرف اللام –

ـ حـرف الميـم ـ

—حرف النون—



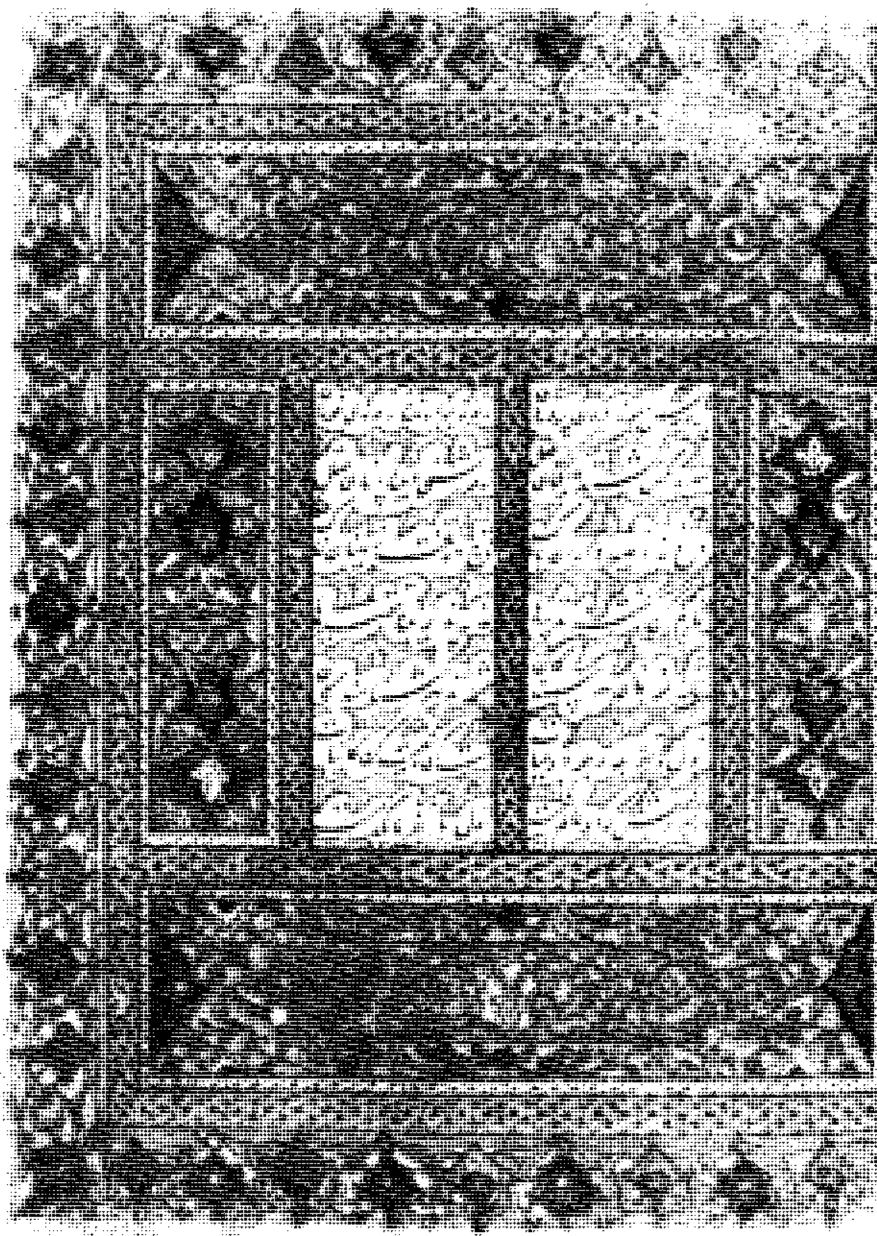
ـ مقابل ١٠/٣ زيواني جـ ٧



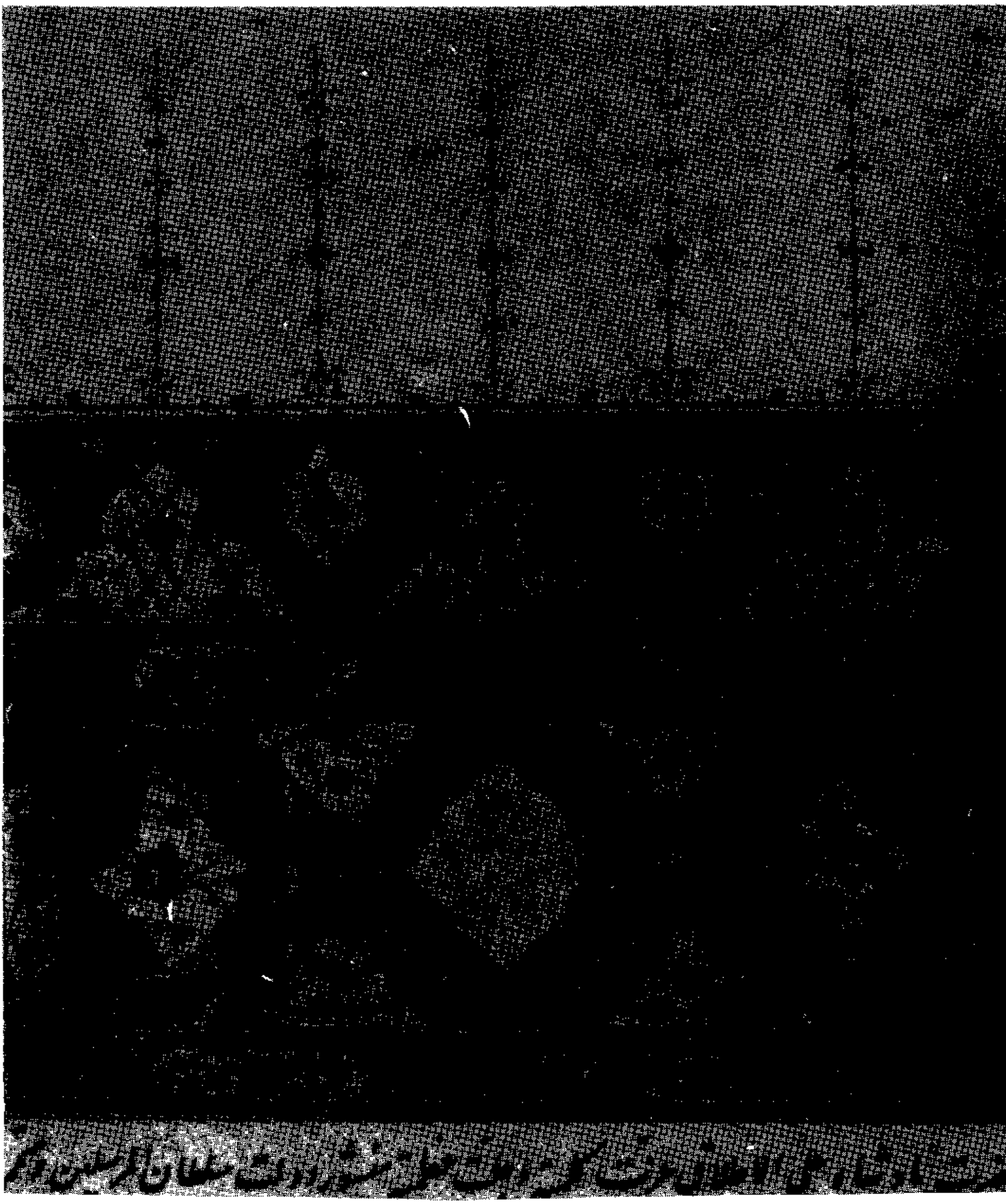
ـ مقابل ١٩/٣ ج ٧ زيواني



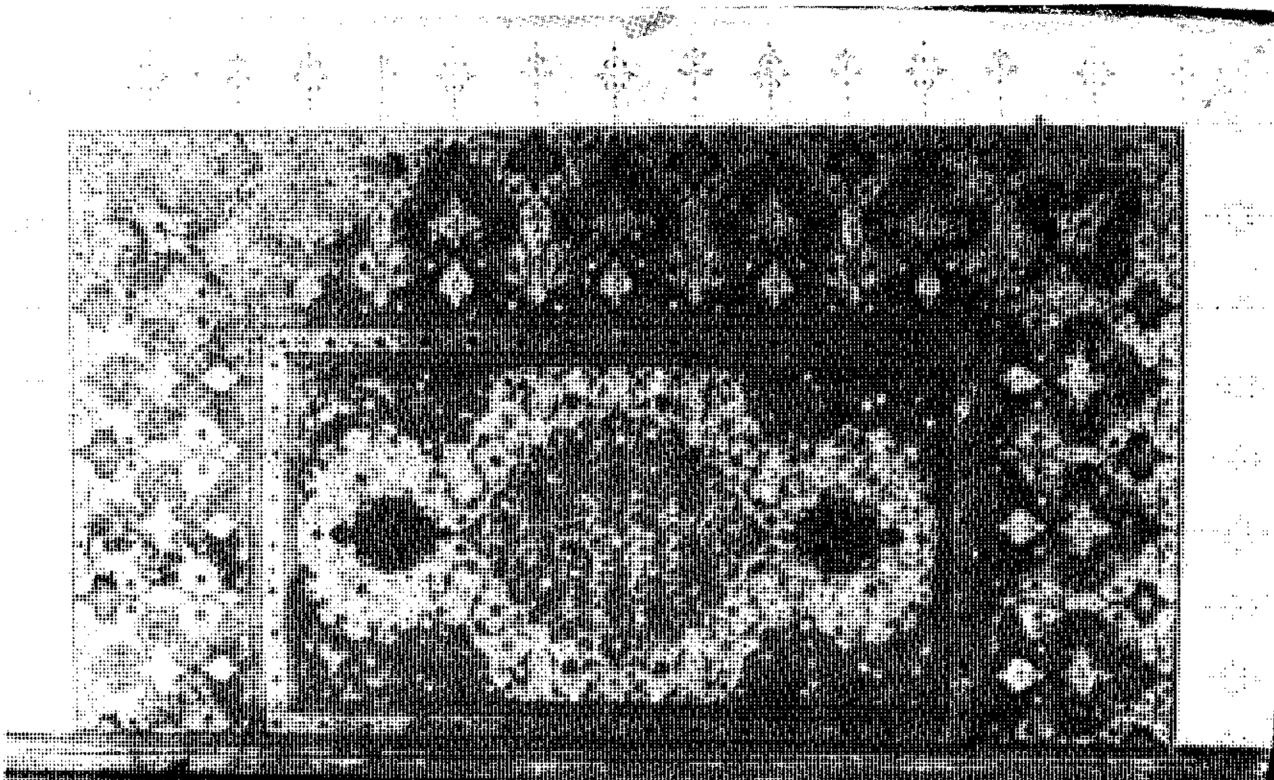
ـ مخطط البيت المقدس .مقابل ٢٠/٢ ج ٧ زيواني



ـ مقابل ٢٠/١١ جـ ٧ زيواني



ـ مقابل ٢١/٣ ج ٧ زيواني



ـ مقابل ٢١/١٣ ج ٧ زيواني



– مقابل ٢١/٢٢ ج ٧ زيواني


بسم الله الرحمن الرحيم

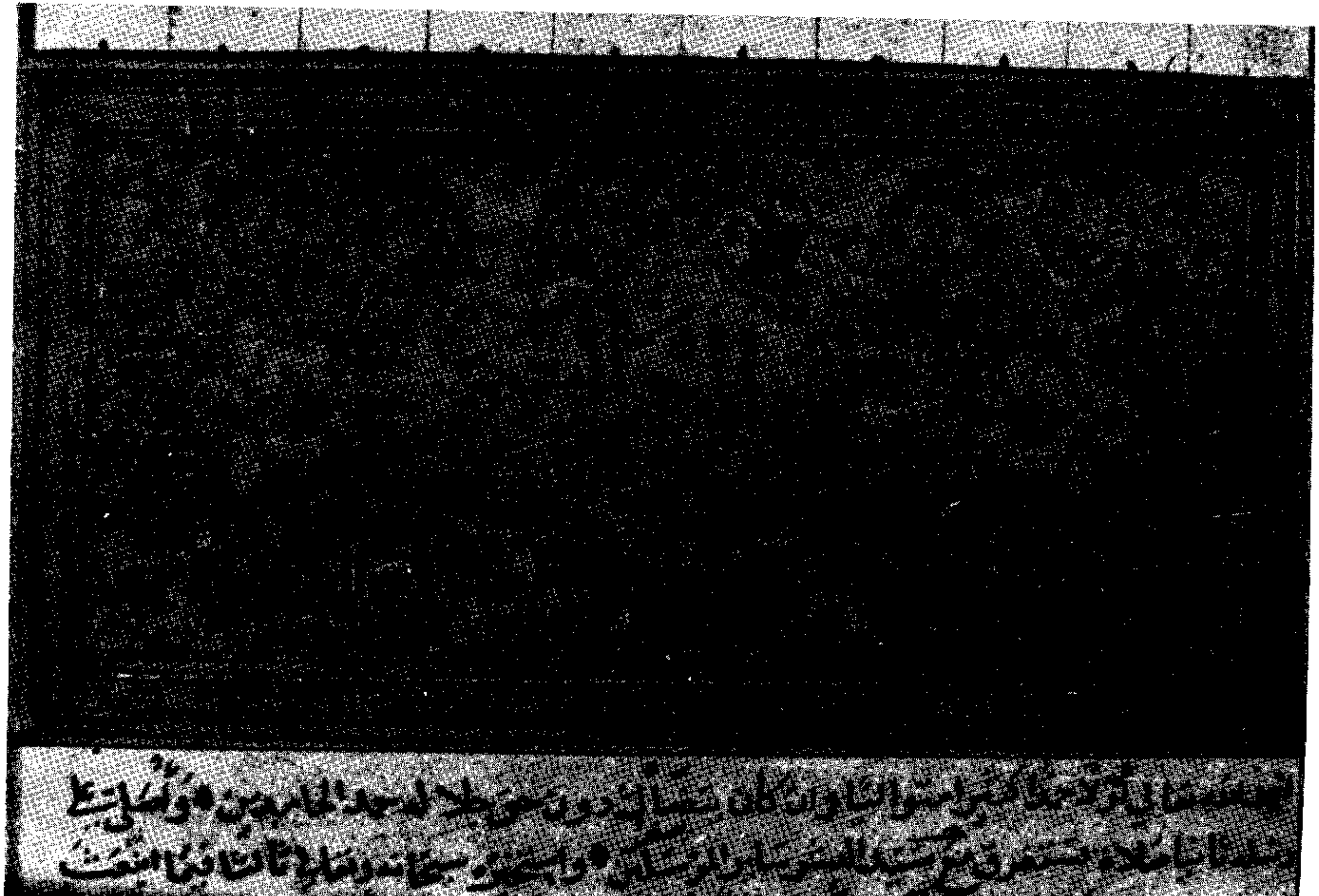
قال الشيخ الامام العالم العامل [illegible] العلماء [illegible]

والامام الائمة المجتهد [illegible] الشريعة والدين [illegible]

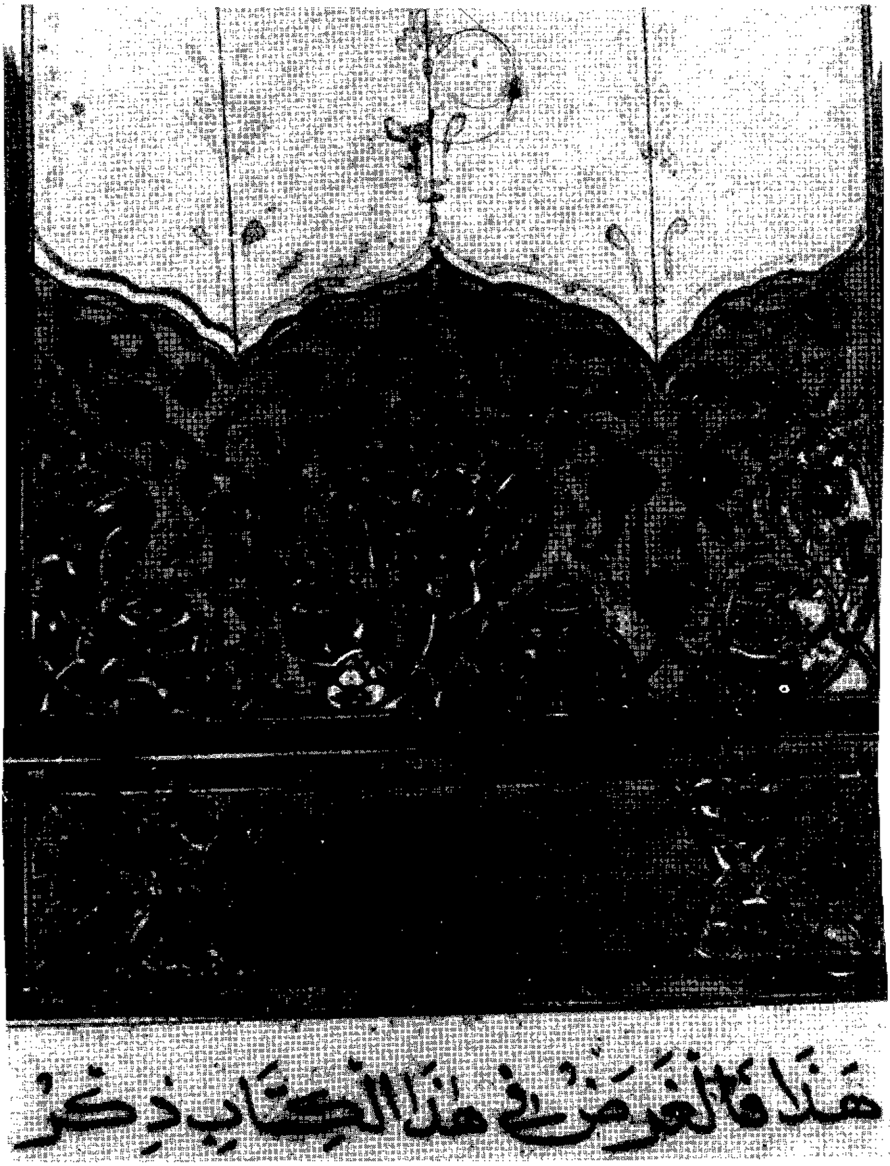
[illegible] عبد الرحمن بن علي بن احمد القرشي الشافعي [illegible]

الله تعالى عنه حامداً لله [illegible] اليه [illegible]

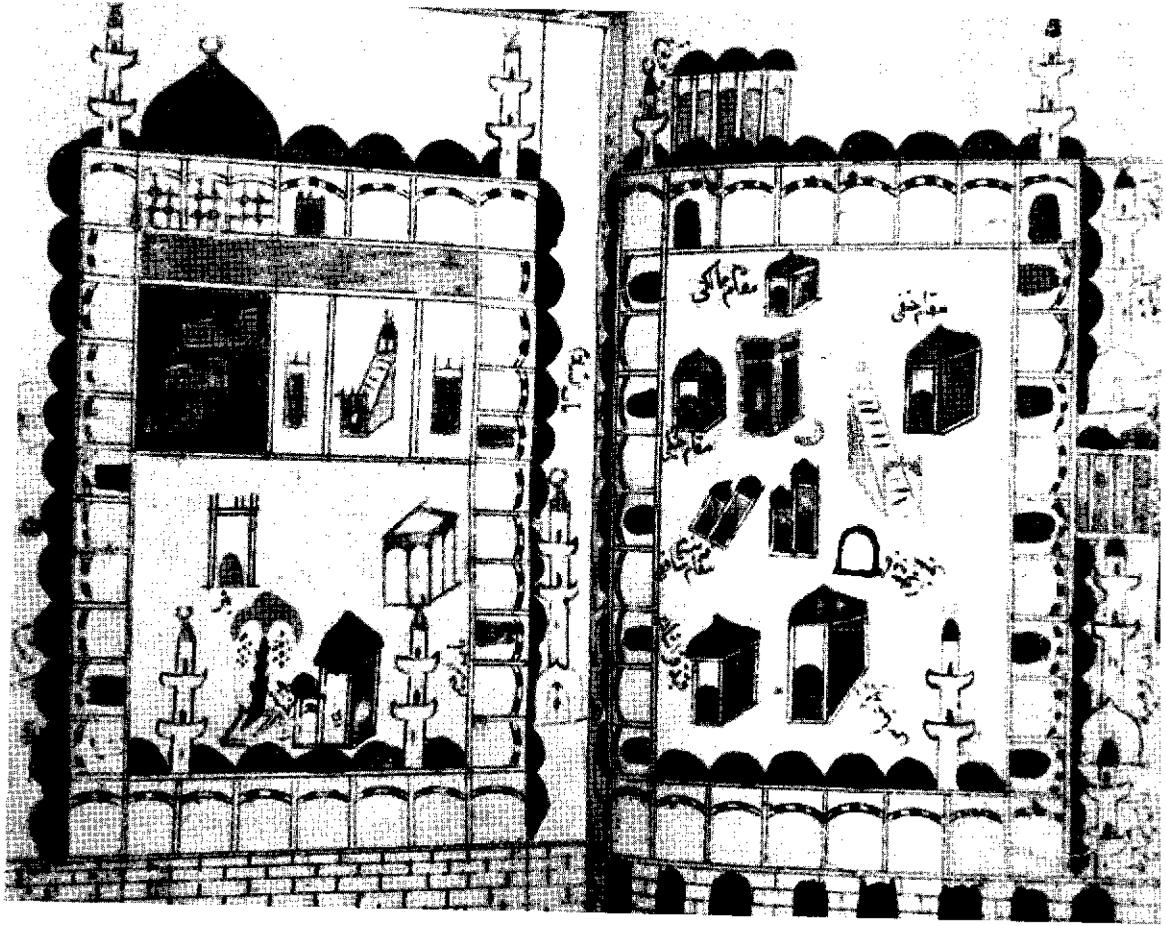
– مقابل ١/٧ ج ٧ الصائغ



ـ مقابل ٤/١ جـ ٧ الصائغ



٤٢ - مقابل ٤/١٢ جـ ٧ الصائغ

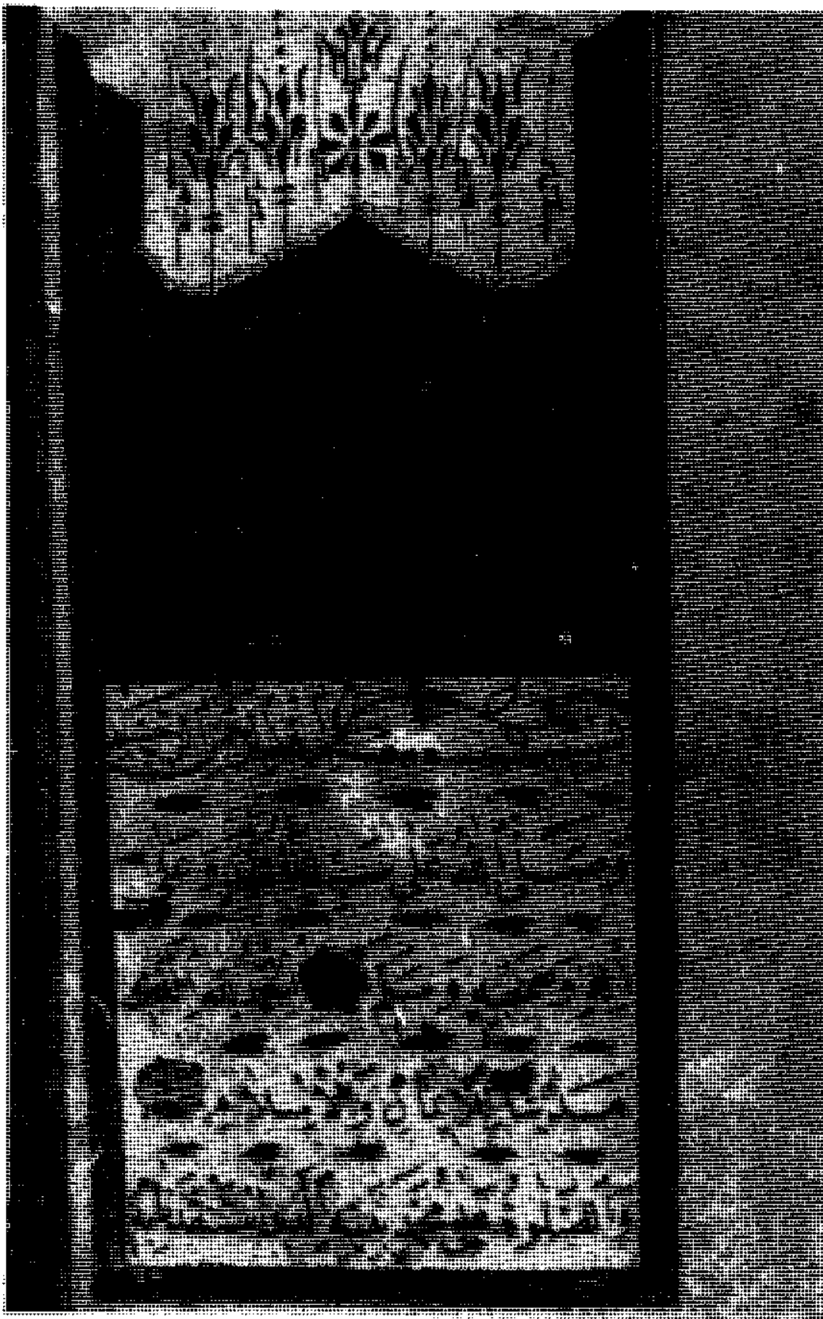


ــ مخطط مكة المكرمة والمدينة المنورة مقابل ٤/١٣ ج ٧ الصائغ

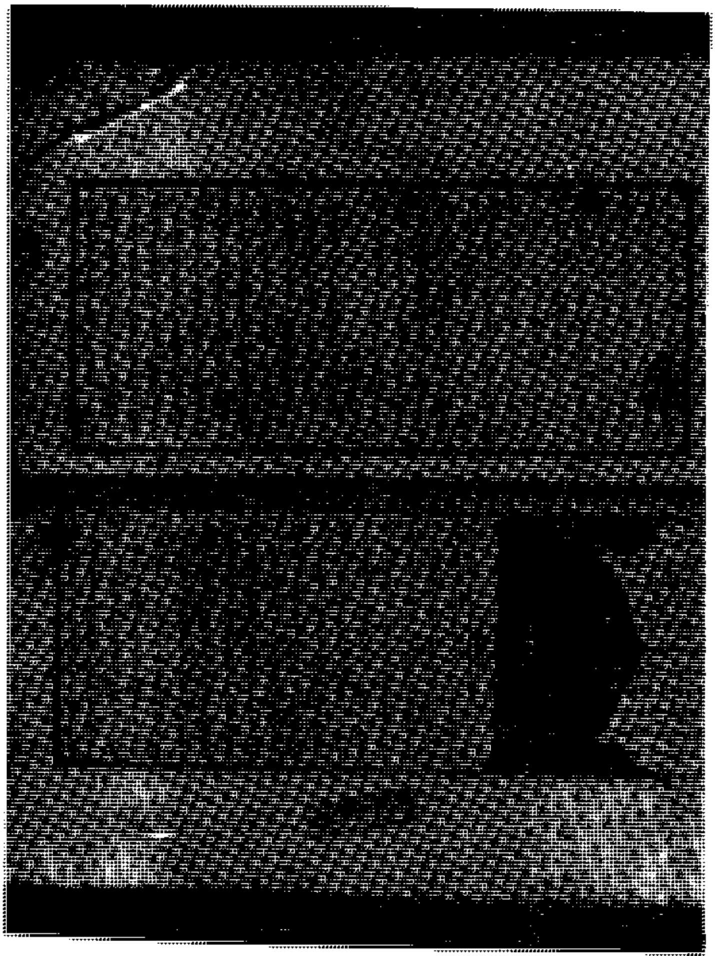

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى خص من يشاء من عباده فى عالم القضايا

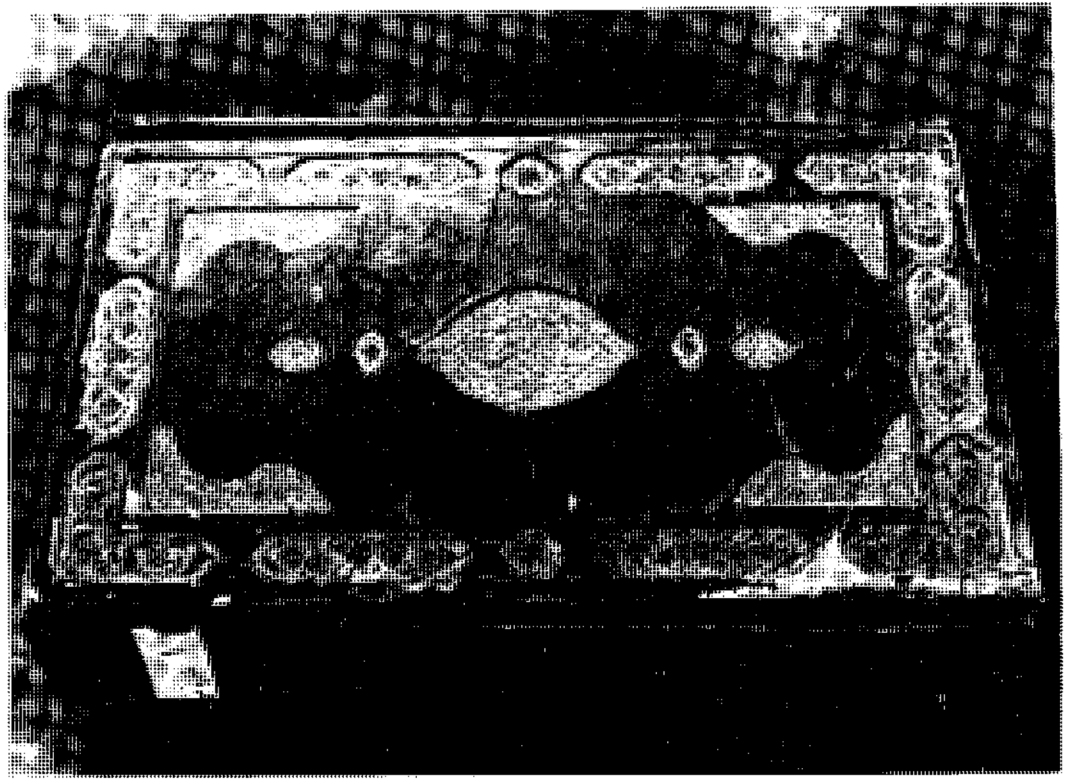
– مقابل ٤/١٥ ج ٧ الصائغ



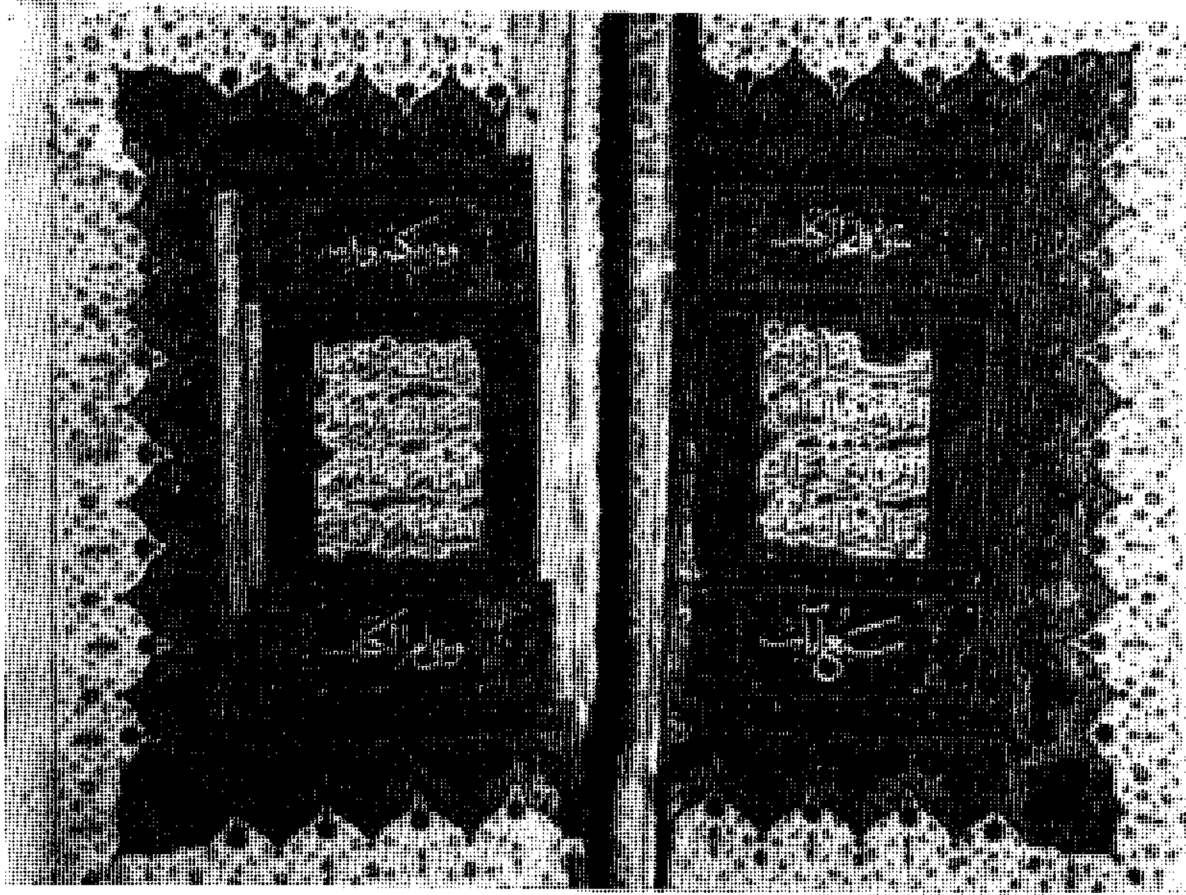
- مقابل ٤/١٣ جـ ٧ الصائغ



مقابل ٩/١٣ ج ٧ الصالح



٤٧ – جلدة مقابل (١) النبي يونس ج ٨



ـ مقابل (١) النبي يونس ج ٨

– حــرف الهــاء –

– حـرف الواو –

– حــرف الياء –

اضافات (*)

٤٨ ـ القرآن الكريم

مؤطر الصفحات

الناسخ : عبدالله بن ملا محمد الشهير بالنينوي سنة ١٢٩٦ للهجرة

ق ـ ١٩×٢٨

و ـ ٢٥٧

٤٩ ـ الفوائد النحوية في شرح الاجرومية

الناسخ : محمد حسن بن شيخ موسى آل شيخ باقر آل شيخ مصطفى آل شيخ عطا الله

ق ـ ١١×١٦

و ـ ٤٢

٥٠ ـ اوراق في الفقه

هدية السيد عبدالعزيز محمد محمود

٥١ ـ الجزء الرابع والعشرون من القرآن الكريم

في اوله حديث دعاء قراءة القرآن

ق ـ ١٥×٢١

و ـ ١٤

٥٢ ـ منظومة دعاء باسماء بعض السور القرآنية

نقص من اخرها

اربع ورقات

جامع النبي جرجيس

(*) تضاف هذه المخطوطات الى مابعد الرقم (٤٧) من صفحة ٢٦ من هذ الكتاب . وقد اهديت هذه المخطوطات الى المكتبة والكتاب ماثل للطبع .

٥٣ ــ مجموع ــ ق ــ ٢٠×٢٦ ــ و ــ ٣٩

١ ــ النعمة الكبرى على العالم في مولد سيد ولد آدم
احمد بن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ

٢ ــ دعاء المولد

النسخ سنة ٣١٧ هـ

هدية السيد محمد علي عبدالله الجبوري

٥٤ ــ اجازة في اصول قراءة عاصم برواية حفص

من الشيخ المجيز سالم بن عبدالوزاق بن احمد الطائي الموصلي
الى الشيخ المجاز عمر بن عبدالقادر امام وخطيب جامع
الامام الباهر .

وقد شهد عليها جمهرة من العلماء بتواقيعهم وقرضتها في
ــ التاريخ الشعري ــ الشيخ المجاز اكرم بن عبدالوهاب بن
محمد أمين آل الملا يوسف

ق ــ ٢٠×٢٢

و ــ ١٨

هدية الشيخ عمر بن عبدالقادر

٥٥ ــ القرآن الكريم

نسخة تامة نفيسة ، اولها لوحة مزوقة خطها النسخ الجيد ،
وقوف آياتها مذهبة صفحاتها مؤطرة

الناسخ : السيد مصطفى المنيب سنة ١٢٧٨ للهجرة

ق ــ ١٨×١٢

و ــ ٣٠٤

هدية الشيخ ابــــراهيم النعمــة

٥٦ ـ نظم الاجرومية (١)

يحيى بن موسى بن رمضان بن عميرة العمريطي المتوفى سنة ٨٩٠ للهجرة

ترقى الى النصف الاول من القرن الرابع عشر الهجري .

ق ـ ٢٠×١٣

و ـ ٨

٥٧ ـ رسالة في الكتابة العربية المنقحة وضعها الاب انستاس ماري الكرملي توصلا الى القراءة العربية بلا ضبط ألفاظها وتسهيلا لها على الاميين (٢)

(نسخة مصورة)

جاء في آخرها (خط هذه الرسالة عبدالرزاق بن محمد الحاج فليح البغدادي على النسخة الاصلية في ٨ تشرين الثاني من سنة ١٩٣٥)

ق ـ ١٨×١٢

و ـ ١٥

(١)،(٢) وجدتا ضمن مجموعة الكتب المطبوعة المرسلة من الوزارة والتي كانت تعود اصلا الى فضيلة الاستاذ المرحوم كمال الدين الطائي.

جوامع ومساجد ومدارس دينية

مدرسو المدارس الدينية

— مدرسو المدارس الدينية(*) —

(*) مرّ ذكرهم في هذا الكتاب



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ
اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ
مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ۝ اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ
نَسْتَعِينُ ۝ اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
صِرَاطَ الَّذِينَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ
عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۝

مقابل رقم (٢) النبي يونس ج٨

جوامع ومساجد ومدارس دينية (١)

(١) هذه الاماكن المقدسة مر ذكرها في اجزاء الكتاب .

أعلام من الموصل



بسم الله الرحمن الرحيم
الم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين
الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلوة ومما رزقناهم
ينفقون والذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزل
من قبلك وبالاخرة هم يوقنون اولئك على هدى من
ربهم واولئك هم المفلحون ان الذين كفروا سواء
عليهم ءانذرتهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون ختم الله

مقابل رقم (١) النبي يونس جـ٨

-اعلام من الموصل- (١)

(١) اتيت على لمع يسيرة من تراجم هؤلاء الاعلام في حواشي الصفحات

التصويبات

تصويبات(١)

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
١	٢٧	١/٢	اول صفحته الاولى لوحة زخرفية
١	٦٣	٦/٢	احمد بن حيدر الحيدري المتوفي سنة ١٠٧٠ هـ
١	٩٩	٩/٤٠	اول صفحته الاولى لوحة زخرفية
١	١٤٠	١٦/٦	احمد بن محمد الزرقاني المالكي كان حياً سنة ٩٦٥ هـ
١	١٧٦	٢١/٧	وتتضمن نقولات عن صناعة حبر
١	٢٠٤	٢٥/٧	وتضم قصائد اخرى
١	٢٢٧	٢٥/٣٠	وفي الجهل قبل الموت موت الاهلة
١	٢٢٧	٢٥/٣٠	شرح اسماء النبي – صلى الله عليه وسلم (شرح اسمائه حسب التيسير)
١	٢٦٧	٢٥/٦٢	اما ترى رأسي
١	٢٨٠	رقم (٧)	حاشية تحذف
١	٢٨٠	٢٥/٧٩ – ١	شرح على السمرقندية لعصام الدين ابن عربشاه
١	٢٨٠	٢٥/٧٩ – ٢	حاشية على شرح عصام على السمرقندية
١	٢٨١	٢٥/٧٩ – ٤	حاشية على شرح الرسالة العضدية
١	٢٨٣	٢٥/٨٤	اول صفحته الاولى لوحة زخرفية

(١) وينظر ج ١ ص ٢٨٤ – ٢٨٦ ، ج٣ ص ٢٠٧ – ٢٠٨ وج٥ ص ٣٤٧ – ٣٤٨ وج٦ ص ٣٥١ – ٣٥٣ وج٧ ص ٣٤١ – ٣٤٦ وج٨ ص ٤١٣ – ٤١٨ .

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٢	٢٦	١/٥	بديع المعاني شرح عقيدة الشيباني للعجلوني
٢	٤٣	٢/١٢	بعاد
٢	٥٢	٤/١٣	الشافية — تنقل الى باب الصرف ص٦١
٢	٦٦	٦/١٦	حاشية على شرح الرسالة الحنفية
٢	٧٥	٦/١٩	مؤطر بالماء المذهب
٢	٨٦	٩/٢٠	اول صفحته الاولى لوحه زخرفية
٢	٩٠	١٣/٢٠ — ٢	فتنة المقبور
٢	٩٢	١٥/٢٠ — ٣	بناء الافعال ينسب الى المولى ملا عبدالله الدنقزي الناسخ: مصطفى جلبي بن محمد جلبي بن مصطفى جلبي بن قاسم جلبي سنة ١٠٥٢ هـ ٤ — المقصود في التصريف للامام أبي حنيفه النعمان. النسخ: سنة ١٠٥٦ هـ
٢	٩٤	١٨/٢٠ — ١	طاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨هـ
٢	١١٤	٤١/٢٠ — ٣	محمد بن احمد الدمياطي الديروطي المتوفى سنة ٩٢١ هـ
٢	١١٩	٢	المتوفى سنة ٩٤٨ هـ
٢	١٣٧	٤/٢	بداية صفحته الاولى لوحة مزخرفة
٢	١٤٣		عنوان الصفحة — (الحديث وعلومه)
٢	١٤٦	٢/٤	النسفية

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٢	١٥٣	٧/١	ينقل الى باب اصول الفقه ص ١٥١
٢	١٦٦	٩/٢	ينقل الى باب اللغة ص ١٧
٢	١٧٣		عنوان الصفحة (النحو)
٢	١٧٤	١١/٤	ينقل الى باب الصرف
٢	١٧٤	١١/٤	النيسابوري حسن بن محمد المتوفى سنة ٧٢٨ هـ
٢	١٧٤	١١/٤	شرح الشافية ينقل الى باب الصرف ص ١٨١
٢	١٧٤	١١/٥	بدر الدين بن عبدالله بن محمد بن المصنف
٢	١٩٥	١٦/٨	اول صفحته الاولى لوحه زخرفية ويتضمن على ص ١١٩ مخطط الحجرة النبوية الشريفة مع القبور الشريفة
٢	١٩٦	٧/٣	موسى الموصلي الحدادي المتوفى سنة ١١٨٦ هـ
٢	١٩٨	١٨/١	مؤطر بالماء المذهب
٢	٢٠٧	١٩/٥	جلده مزخرف بطغراوات مذهبة واول صفحته الاولى لوحه زخرفية ،
٢	٢٠٩	١٩/٧	احمد الملقب بالمسلم الرفاعي القادري الموصلي المتوفى سنة ١١٧٥ هـ .
٢	٢١١	١٩/١٠	جلده مزخرف اول صفحته الاولى لوحه زخرفية .

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٢	٢١٦	٩/١٨ — ٢	ابن الشاطر علي بن ابراهيم بن محمد المتوفى سنة ٧٧٧ هـ .
٢	٢٣٩	١٩/٥٥ — ٤	حملة القرآن
٢	٢٤٣	(١)	شرح مختصر تصريف الزنجاني .
٢	٢٤٤	٢ — مجموع —	ابيات للفرزدق في مدح زين العابدين.
٢	٢٤٤	٢ — مجموع —	وطأته
٢	٢٤٩	٢	محمد بن عبدالرسول المتوفى سنة ١١٠٣هـ.
٢	٢٥٠	٤	و — ٥٤ آخرها تقريض موجز لمحمود العمري
٢	٢٥٣	١٢	اول صفحته الاولى لوحة زخرفية
٢	٢٨٤	٦٤	اول صفحته الاولى لوحة زخرفية .
٢	٢٨٤	٦٥	أول صفحته الاولى لوحه زخرفية
٢	٢٨٥	٢/٦٨	بديع المباني شرح عقيدة الشيباني للعجلوني
٢	٢٨٦	٧٠	اول صفحته الاولى لوحة زخرفية، مؤطر الصفحات عنواناته بالمدادالازرق
٢	٢٨٧	١/٧٢	المتوفى سنة ١٠٤٣ هـ
٢	٢٨٨	١/٧٥	دباغ زادة صالح المتوفى سنة ١٢٩٨ هـ
٢	٢٨٨	٧٥ — ٢	للمؤلف نفسه .

* * *

| ٣ | ٣٥ | ٥/٢ | محمود بن عبدالرحمن الأصفهاني المتوفى سنة ٧٤٩ هـ |

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٣	٤٤	٧/٥	ينقل الى الفقه الشافعي
٣	٤٩	٨/٣	ينقل الى باب (الحديث)
٣	٧٣	١٢/٢	التهذيب والتأديب – ينقل الى باب البلاغة ص ٨٧
٣	١٢٥	٢٢/٩ – ٨	قلائد العقيان
٣	٩٠	١٦/١	ينقل الى باب البلاغة
٣	١٢٥	١٢/٩ –	المتوفى سنة ٩٢٦ هـ
٣	١٢٧	٢٢/١٠ – ٥	لضياء الدين المقدسي
٣	١٤٤	٢٢/٣٩ – ١	المتوفى سنة ٨٢٦ هـ
٣	١٥٥	٢٢/٥٧ – ١	شرح لامية العجم
٣	١٥٦	٢٢/٥٧ – ٥	الجاربردي
٣	١٦٥	٢٢/٧١ – ١	حاشية على شرح السمرقندية
٣	١٦٥	٢٢/٧١ – ١	حاشية على شرح الاستعارة
٣	١٦٥	٢٢/٧١ – ١	حاشية على شرح العصام على السمرقندية
٣	١٦٦	٢٢/٧١ – ٢	حاشية على شرح الرسالة الحنفية
٣	١٧٧	٢٢/٩٧ – ٣	ادعية وصلوات
٣	١٨٤	٢ – رسالة فارسية–	التحفة الحسامية اتمه تأليفاً سنة ٨٠٢هـ
٣	١٨٤	٤	الشادية (نقل عن خط المصنف عن يد شيخ محمد بن سيدي احمد القونوي من شهور صفر سنة تسع وثمانين وثمانمائة هجرية)

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٣	١٨٤	٢ — رسالة فارسية — التحفه الحسامية — نظم فارسي (تأريخ التأليف سنة ٨٠٢هـ)	
٣	١٨٤	٤ — الشادية (نقل عن خط المصنف عن يد شيخ محمد بن سيدي أحمد القونوي من شهور صفر سنة تسع وثمانين وثمانمايةهجرية)	
٣	١٨٨	٢٢/١٢٦ — ٢	في تخميس الهمزيــة
٣	١٩٦	٢٢/١٣٩ — ١	ومحسبــلا
٣	١٩٧	٢٢/١٤١ — ٥	الواسطي يحيى بن عبدالله
٣	١٩٩	٢٢/١٤٢ — ٥	التذكرة في علوم الحديث مقتضبه من المقنع لابن الملقن
٤	٢٣	٣/٩	الناسخ : ابن محمد سليمان الحملي
٤	٢٨	٣/٣٤	لوحة زخرفية في أول الصفحةالاولى
٤	٣٢	٣/٣٩	صفحتاه الاولى والثانية مزخرفتان ومؤطر الصفحات
٤	٤٤	٥/١١	لوحة مزخرفة في صفحته الاولى
٤	٤٥	٥/١٦	جلده مزخرف بطغراء مع زخرفة من داخل الجلدة الأولى
٤	٤٨	٥/٢٦	لوحة زخرفية في أول صفحته الاولى
٤	٤٨، ٥٨	٥/٢٤و٦/١٧	المتوفى سنة ٨٢٦هـ
٤	٥٥	٦/١٠	وجلده مزخرف

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٤	٢٤	٣/١٠	فرغ من تأليفه يوم السبت الثالث والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة تسع واربعين وستماية ووقع الفراغ من كتابته يوم الخميس الثاني والعشرين من رمضان سنة سبعماية على يد محمد ابن الحسن بن عبدالملك بمدينة تبريز — و— ٢٦٤
٤	٥٧	٦/١٥	لوحة زخرفية في اول الصفحة الاولى صفحتاه الاولى والثانية أرضيتهما مزوقتان
٤	٦٢	٧/٧	جلده مزخرف بطغراوات عنوانه على الصفحة الاولى وسط دائرة مزوقة
٤	٧٦	٩/١٣	ينقل الى باب أصول الفقه ص ٦٩
٤	٧٦	٩/١٣	المتوفى سنة ٧٤٧ هـ
٤	٨٠	٩/٢٦	شرح ادب القاضي للخصاف الشارح : عمر بن عبدالعزيز بن مازة الشهيد المتوفي سنة ٥٣٦ هـ
٤	٩٢	٩/٦٧	المتوفى سنة ٩٧٠ هـ
٤	٩٢	٩/٦٧	وجلده مزخرف بطغراوات مذهبة

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٤	١٠٩	١٣/٢	انيس الجليس — يحذف اسم المؤلف — الناسخ اسمه كتب بخط متأخر عن خط المخطوط
٤	١١٠	١٣/٤	ينقل إلى باب البلاغة ص ١٤٣
٤	١١٦	١٣/٢٤	ينقل إلى باب البلاغة ص ١٤٤
٤	١١٩	١٣/٣٥	ينقل إلى باب البلاغة ص ١٤٥
٤	١٢٥	٤/٣	ينقل إلى باب البلاغة ص ١٤٤
٤	١٥٢	١٨/١٣	لوحة زخرفية في اول الصفحةالاولى
٤	١٥٢	١٨/١٣	ويتضمن خمس لوحات زخرفية كل لوحة في بداية كل فصل من فصولـه
٤	١٨٠	٢٢/٢١	مؤطر الصفحات ويتضمن زخرفة في أول صفحته الرابعة
٤	١٨٣	٢٢/٣٠	كتاب باللغة التركية
٤	٢٠٣	٢٣/٢٨ — ١٢	المتوفى سنة ٩٩٣ هـ

* * *

٥	٢٣	٣/٣	المتوفى سنة ٨٢٦ هـ
٥	٥٧	٩/١	ينقل إلى باب البلاغة ص ٧٦
٥	٥٧	٩/٢	ينقل إلى باب البلاغة ص ٧٦
٥	٨٥	١٤/٥	الناسخ ياسين العمري بن خيرالله العمري الحنفي سنة ١٢١١ هجرية

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٥	١٠٥	١٦/٢ — ١	الوغ بيك محمد بن شاهرخ المتوفى سنة ٨٥٤
٥	١١٤	٢٦، ١٦/٢٧ — ٢	مختصر المقاصد الحسنة في الاحاديث المشتهرة للسخاوي
٥	١٤٣	٣/٢	لوحة مزوقة في باطن جلدته
٥	١٤٨	٣/٢٠	يحذف لانه مكرر
٥	١٤٩	٣/٢٣	صفحة عنوانه مزوقة
٥	١٥٩	٥/١	ارشاد الساري شرح صحيح البخاري للقسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣هـ
٥	١٥٩	٥/٣	صفحته الأولى لوحة زخرفية
٥	١٦٢	٥/١٤	الناسخ : أحمد بن عمر الانصاري سنة ٦٢٢ هـ
٥	١٦٤	٥/١٨	المتوفى سنة ٨٢٦ هـ
٥	١٦٥	٥/٢١	أول صفحته الأولى لوحة زخرفية
			ونقص في آخره وساقط جلاده الاول
٥	١٧٣	٦/١٠	أول صفحه الأولى لوحة زخرفية
			مؤطر الصفحات جلده مزخرف
٥	١٩٠	٩/١١	حاشية (٢) الأصل : ادب القاضي للخصاف المتوفى سنة ٢٦١ هـ/ حاجي خليفة ص ٤٦

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٥	٢١٩	١٣/٢	ينقل إلى باب البلاغة ص ٢٤٥ ، جلده مزخرف
٥	٢١٩	١٣/٣	وتتضمن قصيدة الكواكب الدرية في مدح خير البرية للبوصيري . في كل صفحة ثلاثة ابيات . احداها بالماء المذهب . آخرها صفحتان مزوقتان ومؤطرتان بالوان زاهية. الناسخ : ابراهيم بن محمد الحنفي سنة ٨٤٤هـ . بخط الثلث والرقاع والتخميس بخط النسخ .
٥	٢٢٤	١٣/١٦	لوحة مزوقة في أول صفحته الاولى وجلده مزخرف .
٥	٣٠٢	٢٤/٣٥ — ١	للسبكي .
٥	٣١٣	٢٤/٦١ — ١	ابن مالك
٥	٣٢٣	٢٤/٧٠ — ٣	المتوفى سنة ٦٧٥هـ
٥	٣٢٩	٢٤/٧٥ — ١	حاشية الشيرانشي على شرح العصام على السمرقندية.
٥	٣٢٩	٢٤/٧٥ — ٢	حاشية أحمد بن حيدر الحسين آبادي على شرح السمرقندية
٥	٣٤٢	٢٤/٨٥ — ٥	بالنـوى
٥	٣٤٣	٢٤/٨٦ — ١٠	محمد بن أحمد الدمياطي الديروطي المتوفى سنة ٩٢١ سنة هـ

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٦	٢٤	٤٨	صفحته الأولى لوحة زخرفية مؤطر الصفحات جلده مزخرف
٦	٣٩		السطر الرابع (حسين بك بن علي بك بن أحمد بك بن بكر بك المولود في الموصل سنة ١٢٢٥ هـ والمتوفى سنة ١٢٩٤ هـ)
٦	٤٥	١/٩	صفحته الأولى لوحة زخرفية محلاة بالماء المذهب
٦	٧١	٦/٨	ينقل إلى باب العقائد ص ١٥٧
٦	١٢١	١٧/٧	١ — وصية النبي ، صلى الله عليه وسلم — لابي هريرة . ٢ — احاديث من الجامع الصغير .
٦	١٣٤	٣	المتوفى سنة ٨٢٦ هـ .
٦	٢١٣	٩/٣ — ٢	المتوفي سنة ٨٢٦ هـ
٦	٢٢٣	٩/١٨ — ٤	المتوفى سنة ٨٢٦ هـ
٦	٢٥٥	٩/٥٦	النجوم الشارقات في ذكر بعض الصنائع المحتاج إليها في علم الميقات وتتضمن ماوجد من رسالة ابي يوسف يعقوب بن اسحق الكندي للمعتصم امير المؤمنين في السيوف وانواعها .
٦	٢٦٥	٩/٦٧ — ٣	واذا قضى
٦	٢٨٥	٥	شرح الرسالة الوضعية العضدية

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٦	٣١٣	٤٣ — ٤	محمد بن أحمد الدمياطي المتوفى سنة ٩٢١ هـ
٦	٣٣٧	١٧ — ٢	السُهيلي المتوفى سنة ٥٨١ هـ
٦	٣٤٩	١٣٤٨هـ — ١٩٢٩م	

* * *

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٧	٣٠	١١، ٦/١٢	ينقلان الى التفسير وعلومه
٧	٣٤	٨/٢	جامع الفتاوى للحميدي الحنفي
٧	٥٢	١٠/١٢	ينقل الى النحو ص ٥٨
٧	٥٥	١٢/١	المعروف با بن مالك
٧	٥٥	١٢/٢	اعراب الحديث
٧	٦٥	١٤/٩	اول صفحته الاولى لوحة زخرفية مذهب لون ورقه ازرق فاتح مؤطر الصفحات جلده مزخرف .
٧	٦٨	١٥/١٠	صفحته الاولى لوحة زخرفية مذهبة محلاة باللون الازرق مؤطر الصفحات
٧	٧٢	١٧/٣	الناسخ : سليمان بن عمر ... الحلبي سنة ٧٩٨ هـ
٧	٧٤	١٧/١٠	شرح الكافية لابن الحاجب — الشارح محمد بن الحسن الاستراباذي رضي الدين المتوفى سنة ٦٨٦هـ

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٧	٨٣	٢٠/٢ — ٢	شرح احاديث بما يناسبها من حكايات لعبدالله بن عبدالسلام بن الشيخ المقدسي
٧	٨٣	٢٠/٢ — ١	(الجذول الصفي من البحر الوفي) اسماه مؤلفه اولا (البحر الوافي بفضل الكافي)
٧	٩٦	٢٠/٣٣ — ٤	حاشية على شرح القوشجي على الوضعية
٧	١٠٠	٢٠/٤٦ — ١	الوغ بيك المتوفى سنة ٨٥٤ هـ
٧	١٠٢	٢٠/٤٨ — ٧	شرح الرسالة الوضعية العضدية
٧	١٠٧	٢١/١٤	اول صفحته الاولى لوحة زخرفية مذهبة محلاةباللون الازرق
٧	١٠٨	٢١/٢١	صفحته الاولى لوحة زخرفية مذهبة محلاةباللون الا زرق
٧	١٠٨	٢١/٢٢	صفحته الاولى لوحة زخرفية محلاة بالماء المذهب ومحلاة باللون الازرق والاحمر .
٧	١٠٩	٢١/٢٧	اول صفحته الاولى لوحة زخرفية مستطيلة الشكل مؤطر جلده مزخرف
٧	١٥٥	٩/٢	ينقل الى باب البلاغة ص ١٧٠
٧	١٧١	١٣/٤	ينقل الى باب الادب ص ١٥٩
٧	١٨٩	١٧/٧ — ١	حاشية على السمرقندية
٧	٢١٩	١٥	أول صفحته الأ ولى لوحة زخرفية مؤطر الصفحات

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٧	٢٢٠	١٧	حاشية على شرح الاستعارة
٧	٢٧٢	١١٧	أول صفحته الأولى لوحة زخرفية مذهبة ومحلاة باللونين الازرق والاحمر مؤطر الصفحات
٧	٢٩٠	٤١	المتوفى سنة ٦٨٤ ه
٧	٢٩٠	٤١	أحمدالله على ماتناسقت كعوب أياديه

٭ ٭ ٭

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٨	٦٠	٤/١٢	الطريقة المحمدية
٨	٦٣	٥/٢	منظومة مع شرحها في اصول الفقه لمصطفى الضرير الموصلي
٨	٧٠	٧/١٢	ينقل إلى باب العقائد ص ٥٥
٨	٨٢	٩/٩	حاشيةعلى شرح سعدالله الصغير على العوامل لاحمد بن محمد الكردي الحريري
٨	٨٦	٤، ١٠/٥	شيخو = عبدالله العمادي
٨	٨٨	١١/١	تنقل إلى المجاميع : وهي تحتوي على : ١ ــ حاشية عبدالغفور اللاري على الفوائد الضيائية الناسخ : علي بن الحاج خليل بن الحاج علي ٢ ــ حاشية عصام الدين بن عربشاه على الفوائد الضيائية للجامي الناسخ : علي بن الحاج خليل بن الحاج علي

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٨	٩٤	١٣/١٢	حاشية على شرح العضدية
٨	١١٧	١٨/٣٦ — ١	لجلال الدين السيوطي
٨	١١٧	١٨/٣٦ — ٢	لزكريا الانصاري
٨	١٢٥	١٨/٤٩ — ١	الدر الملتقط في تبيين الغلط وكشف اللغط
٨	١٣٥	١٨/٥٨ — ١	لابن حجر الهيتمي
٨	١٤١	١٨/٧١ — ١١	القصيدة المضريّة
٨	١٤٨	١٨/٨١ — ١	شرح الرسالة الوضعية العضدية
٨	١٥٤	١٨/٩٥ — ١	وبها مشها روح الشروح لعيسى السيروي
٨	١٦٣	١٨/١١١ — ٢	لعصام الدين بن عربشاه
٨	١٦٥	١٨/١١٣ — ١	يحذف السطر الأول والثاني من المجموع المتقدم ، اذ المؤسف أن يعمد مقدم هذه القصائد المنسوخة في أصل هذا المجموع سنة ١٣٠١، والذي لم يذكر اسمه إلى محمد سعيد باشا وإلى بغداد بعد نقل نصوصها واستبدال اسماء اعلامها باسماء اخرى . وهذه القصائد اصلاً هي لمحمد الغلامي المتوفى سنة ١١٨٦هـ في مدح عبدالفتاح باشا الجليلي المتوفى سنة ١١٨٥هـ ويحل التصويب

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
			التالي في السطرين المذكورين : قصائد من ديوان (ضوء المصباح في مدح الوزير عبدالفتاح) لمحمد الغلامي. ينظر أصل الديوان المطبوع : العلم السامي في ترجمة الشيخ محمد الغلامي ص ٣٠٣ ــ ٣٤٧
٨	١٧٠	٤٣	السطر الثالث: النسخ في ٣ ربيع الثاني سنة ١٣٠١
٨	٢٢١	٧/١	ينقل إلى الفقه الشافعي
٨	٢٤١	٨/٤٢	شرح الارشار لاحمد بن حجر الهيتمي
٨	٢٤٩	٨/٦٨	عمدة المحتاج إلى شرح المنهاج أوله كتاب الاجازة وينتهي بنهاية قسم الصدقات
٨	٢٧٣	٥/٢	الناسخ : محمد بن ابراهيم بن خفاجا
٨	٢٨٠	١٨/٣ ــ ٣	الاشراف في مذاهب الاشراف مؤلفه أبو المظفر يحيى بن محمد المعروف بابن هبيرة .
٨	٢٨١	١٨/٥ ــ ٢	شيخو = عبدالله العمادي
٨	٢٨٦	١٨/٥	مختصر الفتاوى لابن حجر الهيتمي ٢ ــ فتاوى الانصاري وينقل اسم الناسخ إلى آخرها

الجزء	الصفحة	رقم المخطوط	
٨	٢٤٦	٨/٥٨	تحفة المحتاج شرح المنهاج
٨	٣٠٥	١٤	أول صفحته الاولى لوحة مستطيلة الشكل مطلاة بالماء المذهب، عنوانات ابوابه مكتوبة بالمداد الازرق والاخضر والاحمر عليه حواش واشكال هندسية مؤطرة بالماء المذهب لوحة زخرفية دائرية الشكل على جلاده من الداخل والخارج .
٨	٣٠٥	١٥	أول صفحته الأولى لوحة مزوقة مستطيلة الشكل مؤطرة بالمداد المذهب ومحلاة باللونين الازرق والاحمر عنوانات ابوابه مكتوبة بالمداد الازرق والاحمر والأخضر، مؤطر بالماء المذهب
٨	٣٠٧	٢٠	أول صفحته الأولى لوحة مستطيلة الشكل مطلاة بالماء المذهب مؤطرة
٨	٣٠٧	٢١	أول صفحته الأولى لوحة مستطيلة مذهبة جاء في وسطها (التاسع من صحيح البخاري) في وسطها زخرفة سداسية الشكل عنوانات موضوعاته بالمداد الأحمر والاخضر والازرق جلده مزخرف ؛

سورة تبت كان توابا اربع آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

تبت يدا أبي لهب وتب ما أغنى عنه ماله وما كسب

سيصلى نارا ذات لهب وامرأته حمالة الحطب في جيدها

حبل سورة الإخلاص اربع آيات من مسد

بسم الله الرحمن الرحيم

قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا

سورة الفلق أحد خمس آيات

بسم الله الرحمن الرحيم

قل أعوذ برب الفلق من شر ما خلق ومن شر غاسق إذا وقب

ومن شر النفاثات في العقد ومن شر حاسد إذا حسد

سورة الناس بسم الله الرحمن الرحيم ست آيات

قل أعوذ برب الناس ملك الناس إله الناس من شر الوسواس

الخناس الذي يوسوس في صدور الناس من الجنة والناس

مقابل (٢) النبي يونس ج ٨

الملحـــق

كلمة أخيرة

يحسن ان اثبت في خاتمة هذا الكتاب جملة قيمة مما نشرته الصحف والمجلات المعنية التي وصلت الي وذلك رغبة مني في اطلاع رواد هذا التراث على المنهجية العلمية التي رسمتها لنفسي في مراحل انجاز هذا العمل الضخم والتي حظيت بالقبول من المؤسسات العلمية والاساتذة المختصين ولم اتلق حتى كتابة هذه الاسطر اى إشعار يتضمن نقداً او إعتراضاً على منهجي في تناول هذا العمل المضني العسير والغزير بمواده وموضوعاته الشاملة لمختلف العلوم فشكرا للاساتذة والمختصين الذين اطلعوا على اجزاء كتابي هذا وتفضلوا بتقييم هذا الجهد العلمي المتواضع واحاطته باهتماماتهم.

وقد حققت ثورة السابع عشر من تموز في السبعينات استغاثات الجمهرة النيرة من كبار العلماء الاعلام منذ اوائل الثلاثينات لتجميع تراثنا المخطوط ولملمته في الموصل وصيانته من العبث والضياع والتلف وتحقيق فهرسته علمياً وكشف كنوزه وتيسيره فبعثته حياً ضمن توجهاتها الرائدة .

أقول وأنا في نشوة شمول عملي ولذة نجاحاته وقد صارت هذه المكتبة الاوقافية الفتية التي لم يتجاوز عمرها الان ست سنوات من ابرز المكتبات التراثية على مستوى القطر يرتادها المثقفون والمعنيون بالتراث واساتذة البحث والتحقيق والسياح من كل مكان وهي تضم الان (٨٥٣٩) تسع وثلاثون وخمسمائة وثمانية آلاف مخطوطة منها (٤٣٣٦) ست وثلاثون وثلاثمائة واربعة آلاف مخطوطة مهداة اليها من بيوتات الموصل ورجالاتها الاعلام — بدون مقابل — . تحية مباركة ودرة من درر رحابها وقد حوت النادر والنفيس مما لا ثاني له في العالم .

الله عز وجل اسأل ان يأخذ بيدنا جميعاً إلى افضل السبل لخدمة امتنا وتراثها الخالد .

المؤلف

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
معهد المخطوطات العربية

الرقم ١٢/٦/٢٩٩

القاهرة في { ـــــــ سنة ١٣
٦/١٣ سنة ١٩٧٤

عزيزي الاستاذ سالم عبد الرزاق احمد المحترم
امين مكتبة الاوقاف العامـــــة
الموصل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد ، فلقد تسلمنا خطابكم رقم ٢٨١/٥ المؤرخ في ١٩٧٤/٦/٦ ومرفق به منهج الفهرس الذي اتبعتموه في الجزء الاول من فهرس مخطوطات مكتبتكم العامرة ، وهو منهج كامل ممتـــاز ونحن نتبعه كله تقريبا في فهرستنا للمخطوطات المصورة بالمعهد فيما عدا النقطة رقم ٩ التي تتعلق بالرموز المستعملة في قياس المخطوط وذكر عدد اوراقه فقد استغنينا عنها وكتبناهـــا صراحة .

وعلى كل حال فاننا نحيي جهدكم في القيام بفهرسة تلك المخطوطات وتيسيرها للباحثين ونحن في انتظار ما وعدتم به من ارسال نسخ الفهارس لوضعها تحت انظار رواد المعهد مـــن الباحثين والعلماء .

راجين لكم كل التوفيق في خدمة تراثنا الاسلامي المجيد ، متمنين لمكتبتكم العامرة كل تقـدم وازدهار .

وتفضلوا بقبول فائق الاحـــترام .

مدير معهد المخطوطات بالانابة
(قاسم الخطــــاط)

كتبت جريدة الثورة في عددها المرقم ٢٤١٧ الصادر يوم الاربعاء ٢٥ ـ جمادى الآخرة ١٣٩٦هـ ـ ٢٣ / حزيران ١٩٧٦ بحثاً مصوراً بعنوان ـ النادر والنفيس من المخطوطات في مكتبة الاوقاف بالموصل جاء فيه : (١)

في مكتبة الاوقاف العامة بالموصل يلتقي القديم الاصيل والحاضر المتطور من كتب مخطوطة ومطبوعة للحفاظ عليها من الضياع والتلف ولتيسيرها للباحثين للاطلاع عليها .

افتتحت المكتبة في الذكرى الحادية عشرة لثورة الرابع عشر من رمضان عام ١٩٧٤ وهي تضم الان ٤٢٠٠ مخطوطة .

في ركن من المكتبة تجد هناك اقدم مخطوط في العراق عمره ٩٩٣ سنة واسمه « دفع مضار الاغذية » مؤلفه الرازي المتوفى سنة ٣١١ هجرية وناسخه محمد بن الحسين بن زيد سنة ٤٠٣ هجرية . وعمره ٩٠٣ سنوات .

مخطوط آخر نادر وفريد في العالم اسمه « الجذول الصفي من البحر الوفي» مؤلفه هبة الله المقدسي الحسيني المتوفى سنة ٦٤٥ هجرية. وهو يبحث في السيرة وتاريخ الانبياء ويتضمن صورا بريشة الناسخ للمسجد الاقصى ترجع إلى القرن الثامن الهجري حيث كان مطمورا تحت الأنقاض وتحدثت عنه مجلة لغة العرب عام ١٩٢٨ .

لابن خلدون حصة ايضاً في المخطوطات فهناك صفحة بخطه وهي مكتوبة بالقاعدة المغربية المعروفة وتقع ضمن مجموعة نادرة لأنه وصف لكتاب روضة المنتاب ونزهة المجتاب .

وللبحار والفلك ايضاً مكانة في المكتبة فمخطوط للملاح ابن ماجد عبارة عن شراع وهو الذي عرف البرتغاليين برأس الرجاء الصالح لكنه ندم في النهاية !.

---

(١) اذاع القسم العربي في اذاعة لندن صباح السبت ١٩٧٦/٧/١٠م في ركن (مع الصباح) حديثاً عن هذه المكتبة وكتبت وزارة الاوقاف ـ المديرية العامة للتوجيه الديني ـ العلاقات ـ كتابها المرقم ٢٠٧٠٢ في ١٩٧٦/٨/١٦ الموجه الى امانة مكتبة الاوقاف العامة في الموصل ونسخة منه الى وزارة الاعلام ـ العلاقات الخارجية ـ وسفارة الجمهورية العراقية في لندن تقول فيه ان الحديث المذاع ماخوذ عن جريدة الثورة .

واهمية المخطوط تتوقف على موضوعه وعمره والفترة التي نسخ فيها وبخاصة اذا كان بخط المؤلف .

جمعت هذه المخطوطات من الغرف المهملة في اركان الجوامع والمساجد بعد محاولات كثيرة كما اهديت إلى المكتبة خزائن كتب مخطوطة ومطبوعة من ٢٥ شخصية ادبية من بغداد والموصل .

واخيرا تحظى المكتبة باهتمامات واسعة من قبل الباحثين والمحققين من داخل القطر وخارجه ومن المستشرقين الاجانب وقد اصدر مدير المكتبة السيد سالم عبدالرزاق جزأين من فهارس مخطوطاتها عرف فيهما بما تحويه من كنوز واسفار نادرة تمثل مختلف اوجه الحضارة العربية رالاسلامية، حيث نال النهج العلمي لعملية هذه الفهارس دعم وتأييد معهد المخطوطات بالجامعة العربية .

ونشرت جريدة العدل التي تصدرها جمعية التوجيه الديني في النجف الاشرف النظم التالي في التاريخ الشعري في عددها المرقم ــ الجزء ٢٥ في ٢٦ ذى القعدة ١٣٩٨هـ ــ السبت ٢٨ / تشرين الاول ١٩٧٨م للشيخ أكرم عبد الوهاب محمد أمين بعنوان تحية إلى مكتبة الاوقاف العامة في الموصل :

ببديع فهرسكم تلوذ قلوب
أنعِم بها كم حفَّها الترتيب

سمقت على كل الفهارس وارتقت
وسَمَت وضاء بجيدها التبويب

تربت يدا منشي نضيد عقودها
بدلالها رتعت نهى وقلوب

حقاً لها تدعى عروس فهارس
فرواؤها رشف لنا وطبيب

اظهرت ــ سالم ــ مااستكن موضحاً
من حكمة ــ كتباً ــ فليس تغيب

تسع من الاجزاء تم كواؤها
في رونق يزهو بها ويطيب

والكحل تم باثمد في عينها
فتضمخت نفجاتها والطيب

ــ لعبت انامق ساهمين بخدها
فتقدمت نحو الانام تهيب

هرعت لها الارواح تنشد شأوها
فسعى لها شبانها والشيب

كل يراود والعقول بأسرها
موصولة يحلو لها التعذيب

بكـر فمتـع نـاظـريك فـإنـها
يحلو لهـا التـفـضيـض والتذهيب
حاشـا لهـا نقص يعوث بساحها
كلا ولا التـذنيـب والتشـذيـب

* * *

قـد قـدمت من شامخين وطرّزت
من عالمين فشـأنهـا منصوب
صدّيق فضلٌ في العلـوم مبـرز
أكـرم بـه ، علـم النهـى موهوب
ذاك الجليلـيُّ الذى سمقت بـه
سحب المكـارم – عالم واديب
وكـذا العليُّ كصالـح استاذنـا
شهـم كـريـم شامـخ يعسوب
ضـحكت انامـل ساعـديه فكلمت
خـود الصحـائف ، إنـه لأريب
والفـضـل فيلـك أبـا قتيبـة حيـث أز
شـأت الفهـارس والفخار نصيب
سلمـت يـداك مكرماً اذ أنـزلـت
غيثـاً مغيثـاً فـي القلـوب قريب
صلـى الاله علـى النـبـيِّ وصـحبه
مـاسـح وبـلٌ او تحـكـم صيب
وشـدت عنـادل مقلتيـك فـأرّخت
(عقـد الفهارس منه ذاك يطيبُ)
١٣٩٨ هـ

ونشرت مجلة الجامعة في عددها السادس السنة التاسعة آذار ١٩٧٩ مقالاً للشيخ ابراهيم النعمة بعنوان ـ كتاب في مقال ـ فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل جاء فيه :

ساهمت الموصل بدور مهم في إرساء قواعد الحضارة الاسلامية وبناء صروحها بعد أن فتحها ربعي بن الأفكل العنزي سنة ست عشرة للهجرة في خلافة عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ ونبغ فيها علماء يتعطر التاريخ بذكرهم .تركوا آثارا عظيمة اكبَّ الناس على دراستها والافادة منها فترة طويلة من الزمن ـ وما زالوا كذلك ـ أصبحت قبساً لامعاً يتلألأ ضياؤه في سماء المعرفة بين كواكب ساطعة ما أكثرها وما أحلاها ! تتمثل في شتى العلوم والفنون والمعارف : من التجويد والقراءات ، والتفسير وعلومه، والحديث وغريبه ، والفقه وأصوله بمذاهبه المختلفة والعقائد والتصوّف والشعر واللغة والنحو والصرف والبلاغة والوضع والمنطق وآداب البحث والمناظرة والطب والتأريخ والرياضيات والفلك .. هذه الروح العالية التي كان يتسم بها أهل هذه البلدة جعلت ياقوتاً الحموي يشيد بها وبكثرة علمائها فيقول :

«والذين ينسبون للموصل من أهل العلم أكثر من أن يحصوا» .(١)

والذي شجع على الأهتمام بتلك العلوم دعوة الاسلام لذلك وما كان يجده طالب العلم ـ آنذاك ـ أياً كان ـ من تسهيلات قد لايجد مثلها الآن في عواصم العالم الكبرى . فدار العلم التي أنشأها في الموصل أبو القاسم جعفر بن محمد بن حمدان الموصلي كانت تغص بطلاب العلوم وقد أوقف فيها ـ ابن حمدان ـ خزانة كتب فيها انواع المعارف والعلوم لكل طالب علم. تفتح كل يوم ، ولايمنع من دخولها أحد ، ويجد الطلاب المعسرون والغرباء عن البلد في هذه المدرسة ضالتهم حيث كانت تجرى لهم مرتبات خاصة طيلة مكثهم في المدرسة هذه، ويمنحون أوراقاً ـ بلاثمن ـ ليستنسخوا فيها مايريدون من كتب أو يسجلوا من ملاحظات !

---

(١) معجم البلدان ١٩٧/٨

وهكذا يسرت مدارس المسلمين للناس المعرفة .. وهكذا اسس لنا الآباء والأجداد حضارة هي في روحها وطبيعتها نادرة الحضارات بل وحيدتها لاتضارعها أو تحاكيها أية حضارة في عالم اليوم . . . !

غير أن هذه الثروة العلمية العملاق لم تسلم من عاديات الزمن، إذ اتلفت المصائب والكوارث والحروب التي شُنّت على الموصل الكثير من كنوزها الخطية ! وتفاقم الصدع وعظم الخطب حين تمكن الاستعمار من وضع أقدامه في بلادنا ، فأخذ من تراثها الشيء الكثير ..! وربما كانت نكبة الموصل بمكتباتها — اذ ذاك — أشد وأعظم من أية نكبة أخرى ؟

ومما أنكأ الكلم وزاد في الفتق ان كنوزنا لم تلاق من أبنائها في القرون المتأخرة من الاهتمام ماتستحقه فقد فرط الناس فيها تفريطاً جعلنا نطأطيء الرأس. ويغشانا الخجل عند الحديث عن هذه الثروة التي عقها الأ بناء وما قدروها حق قدرها لجهلهم المطبق — في القرون المتأخرة — ولتفريط الاوقاف بعدم الأ هتمام بها في الجوامع والمساجد والمدارس. اذ وجدت الحشرات والديدان في الكتب خير مقام ومرتع . فاقامت فيها تفتك فتكاً ذريعاً يساعدها في ذلك رداءة مكانها والرطوبة التي كثيراً ما كانت تأتي على الكتاب فتمزقه شرّ ممزق ! كما وامتدت اليها الأ يادي الآثمة تسرق وتنهب ... !

وكم من مصادر مهمة كان العلماء في الغرب يفتشون عنها ويسألون ويكتبون. فاذا بها تباع في الأسواق بثمن بخس دراهم معدودة وقد كتب على غلافها (وقف لوجه الله في الجامع الفلاني...)

أمورٌ لو تأملهنّ طفلٌ لطفّل في عوارضه المشيب

وظلت الحالة على ماذكرت في الموصل حتى تكونت مكتبة الأوقاف العامة التي نقلت اليها جميع مخطوطات الجوامع والمساجد والمدارس الوقفية . وقد قام بفهرسة هذه الكتب الخطية الاستاذ الفاضل سالم عبد الرزاق أحمد ولاقى في جمعها وفهرستها صعوبات كثيرة ومعضلات عديدة. لكن بجده ودأبه

وصبره تغلب على تلك الصعوبات . حيث كانت المخطوطات الوقفية بالموصل منبثة هنا وهناك في المدارس والمساجد الأسلامية . فقام المؤلف بفهرسة كل مكتبة من تلك المكتبات فهرسة مستقلة لتحتفظ هذه المدارس بشخصيتها . وقام بترتيب فهرسة كل مكتبة من المكتبات الوقفية حسب موضوعات كتبها مرتبة على الحروف الهجائية: فوصفها وصفاً دقيقاً . واضعاً لكل مخطوط رقماً ذاكراً الجملة الأولى أو الجمل من المخطوطة . مشيراً إلى اسم الناسخ وسنة النسخ وقياسه وعدد صفحاته و سطر كل صفحة — ان كانت منتظمة — ونوع الخط والورق. واذا كان الكتاب قد تعددت نسخة في مكتبات العالم ، وأشارت اليه فهارس المكتبات أشار الأستاذ المؤلف الى ذلك — أيضاً — في الهامش .

وبذل المؤلف جهوداً مشكورة في التنقيب عن أسماء بعض الكتب التي سقطت أوراقها الأولى أو التي تعمد المؤلف عدم ذكر اسمه عليها تواضعاً منه . بل قام المؤلف بأكثر من هذا حيث انه لم يعتمد أعتماداً كلياً على ماوجده منعناوين الكتب في الصفحات الأولى منها بل ثَبّت ذلك بعد التحري والتدقيق في المراجع . اذ كان يقرأ بعض صفحات تلك الكتب الخطية والكتب التي عنيت بفهرسة المخطوطات ليتأكد — بنفسه — صحة نسبة هذا الكتاب أو ذاك إلى مؤلفه وقد صورت في الفهرس هذا بعض الصفحات من عدد من المخطوطات التي كتبت بخط جميل رائع . أو التي لها أهمية في تراثنا الأسلامي . فأضفى ذلك جمالاً وروعة وأهمية .

ومن الاساليب الصحيحة التي اتبعها المؤلف في استكمال جوانب الكتاب اهتمامه بترجمة الاعلام الموصلية التي ورد ذكرها في غضون الحديث عن مخطوطات بعض المساجد من علماء وادباء وشخصيات حيث ترجم لكل واحد منهم ترجمة مختصرة وبهذا يتعرف القارىء إلى تاريخ تلك الكتب والمساجد التي وجدت فيها.

وسوف ييسر على المحقق والباحث طبع الجزء التاسع من هذا الفهرس الذي سيضم الأعلام التي وردت في الأجزاء الثمانية . كما سيضم أسماء الكتب التي وردت فيها أيضاً .

هذا الاهتمام الكبير بالكتب الخطية وتدوين اسمائها في فهرس يضمن بقاءها وعدم تسربها إلى خارج البلاد جعل كثيراً من الناس يأتون بمخطوطاتهم الخاصة التي ورثوها عن آبائهم وأجدادهم أو التي اشتروها يوم كانت في الأسواق والشوارع. فصاروا يوقفونها في المكتبة هذه حتى لقد وصل عدد المخطوطات الخاصة التي قام الناس بأهدائها إلى مكتبة الأوقاف إلى حين كتابة هذا المقال مايقرب من ثلاثة آلاف كتاب خطي . أما مجموع ماتضمه المكتبة من كتب خطية فهو ثمانية آلاف مخطوط على وجه التقريب .
ويقع الفهرس في ثمانية أجزاء يتراوح الجزء الواحد بين ٢٤٤ — ٤٢٠ صفحة من القطع الكبير .

وبعد:

فإن فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل يضم أسماء نفائس من كتب لاتزال مخطوطة لم تأخذ طريقها إلى الطبع . وقد أولاها بعض المستشرقين اهتماماً كبيراً وكتبوا عنها وتساءلوا عن مكان وجودها .. ولم يتمكنوا من الاهتداء اليها !

ولربما كان ذلك من نعم الله علينا وعلى الناس . اذ لو اهتدوا إليها لعملوا على الحصول عليها وحاولوا ذلك بأية طريقة وبأي ثمن كان !

ان هذا الفهرس سيعين من يُعنون بتحقيق كتب التراث على استكمال جوانب عملهم. اذ الكتب التي لم تحقق في هذه المكتبة ماتزال كثيرة كثيرة!
شكر الله للأستاذ المؤلف عمله وكثر من أمثاله العاملين والحمد لله رب العالمين.

ونشرت جريدة العدل ايضاً في عددها المرقم ١٧ في ٣٠ جمادي الاول ١٣٩٩هـ - السبت ٢٨/ نيسان ١٩٧٩م النظم التالي للشيخ محمد علي الياس العدواني بعنوان فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف بالموصل :

التسعة الاجزاء من فهرس ... أظهرها سالم في بلدته

كأنها الحلية منظومة ... قلدها الموصل من صنعته

أو أنها الاعلام مرفوعة ... تدل ذا البحث على طلبته

من كل مخطوط أتى حاكياً ... لنا ضياء البدر في طلعته

مكتبة الاوقاف صارت به ... محجة الساعي إلى رغبته

كأنها الروضة مزهوة ... بما حوت للضيف من بهجته

جهوده تحمل في طيها ... مايخبر السائل من همته

فمثله يشكر في سعيه ... ومثله يحمد في أمته

ونشرت مجلة الثقافة الدمشقية في عددها الشهري الصادر في ايار ١٩٧٩ بحثاً بعنوان مكتبة الاوقاف المركزية في الموصل للشيخ ادريس عبد الحميد الكلاك جاء فيه:

أهمية المخطوطات في كيان الأمة:

لايمكن لامة من الامم ان تتخلى عن تراثها ،عن طيب نفس منها، الا اذا أكرهت على ذلك اكراها..

انها - حينئذ - تصاب بفقد الذاكرة، او تكون امة منكورة النسب، وعليها أن تبدأ السلم الحضاري - ان ارادت او استطاعت - من نقطة الصفر. والتراث هو الذي يعين موقع الامة من الطريق ، ويفتح عينها على المراحل التي قطعتها الامة في سيرها في مضمار الحضارة والتجارب والعلوم ، ويؤشر بوضوح إلى مكانة تلك الامة بين امم العالم ، ويحدد أصالتها

عند ذاك تستطيع الأمة ان تتبين واقعها برؤية صافية ونظر سليم من عيوب قصر النظر أو بعده، خال من عمى الالوان، فتستفيد من تجارب الماضين من عظمائها، فتتقدم إلى الميدان برأسمال قوي ورصيد من العملة الصعبة يكفل لها الوقوف على ارضية صلبة، ويمدها بثقة بالنفس تعينها على اختصار الطريق الذي بدأته الاجيال الماضية.

والمخطوطات تشكل الجانب الاهم والحيوي في التراث ، وقد ورثنا عن آبائنا ثروة فكرية وحضارية ضخمة متمثلة بهذا الميراث الضخم من المخطوطات التي تبلغ الملايين عداً ، وليس الموجود منها بأكثر مما فقد منها.

وأهمية المخطوطات تكمن في كونها الشاهد الصادق الذي يومىء بكل فخر إلى العصور الحضارية الزاهرة التي عاشتها امتنا العربية الاسلامية في ظل الاسلام، ويثبت للاجيال الحاضرة والقادمة عظمة الرجال الذين انجبتهم امتنا ...

فالمخطوطات شهودنا الحاضرون والمستعدون دوماً للادلاء بشهادتهم اذا مادعوا للشهادة.

بل ان وجودهم وحده شهادة ناطقة لاتقبل الشك، وهذه احدى فضائل المخطوطات.

وفضيلة أخرى تستطيع هذه المخطوطات أن تقدمها لنا، هي احتفاظها بمقومات شخصيتنا واصول عقيدتنا وتفاصيل ديننا وحوادث تاريخنا وسيرة رجالنا، فهي المخبر الصادق الذي نقل إلى الاجيال كل هذه الامور بأمانة وصدق، وبدون تحريف او تبديل، حتى اننا – ونحن نبعد عن عصر صدر الاسلام أربعة عشر قرناً–مانزال نتنفس ذلك الهواء الذي تنفسه اجدادنا، ونستطيع أن نرى – رغم البعد الهائل مابيننا وبين صدر الاسلام – كل شيء عن ديننا وتاريخنا بوضوح تام ورؤية صافية ، كأن الزمن قد وقف ، وكأن الماضي هو عين الحاضر ، والفضل في هذا يعود – بعد اللّه –لهذه المخطوطات.

وفضيلة أخرى يمكن أن نتعلمها من المخطوطات هي أنها حددت موقفنا من حضارتنا وأعطتنا معايير نقيس بها واقعنا وحاضرنا بماضينا ، ونرى أن كنا مانزال نسير على الطريق الصحيح ، أم أننا قد انحرفنا ، فكأنها معالم في الطريق واشارات ترشد إلى الغاية فلا نحيد عنها .

ثم هي فوق ذلك شهادة انتماء ، فلسنا أمة ضائعة منكورة النسب ، إننا منتمون إلى أفضل أمة وخير أمة تلك هي الامة الاسلامية العظيمة ، وهذه المخطوطات هي شهادة الجنسية و (بطاقة هوية) تعين انتماءنا الحضاري والتاريخي والفكري .

وهي – بعد ذلك – تشير إلى عظمة العلماء الذين الفوها وإلى أصالة الفنانين الذين كتبوها وزخرفوها بخطوطهم الجميلة ... وهي وهي .... ومن هنا كان سبب تعلقنا واهتمامنا بها وحفاظنا عليها .

وهذه – المخطوطات – بقدر ماكانت مصدر فخر واعتزاز لنا ، كانت – في الوقت نفسه – مصدر حسد ونقمة لدى اعدائنا ، فأرادوا أن يجردونا من شهودنا ووثائقنا واقراراتنا وعلومنا ، فشنوا حملات استهدفت بإلاف هذه المخطوطات أو سرقتها ، ومن ثم سرقة ما فيها من علوم ونسبتها اليهم ، وشهد التاريخ حوادث حرق المكتبات وتدميرها وأغراقها ، وكان غرضهم من ذلك قطع صلتنا بماضينا وتجهيلنا بتاريخنا كي نضيع ونذوب في حضارة غيرنا .

كما شهد التاريخ أيضاً سرقة الكثير من الحقائق العلمية ونسبتها إلى علماء غربيين أدعوا اكتشافها أول مرة ثم جاءت المخطوطات المتبقية لتكذب زعمهم(١).

مكانة الموصل في التراث :

الموصل في التراث العربي الاسلامي موقع مهم ، وطابع متميز ، فكما كان للبصرة والكوفة مدارس في النحو ، كذلك كان للموصل مدرسة خاصة بها

١– مجلة التربية الاسلامية ١٩٦٤ – الاستاذ محي هلال السرحان .

يمثلها ابن جني ، والتي نحا منحاتها ابن هشام النحوي المشهور .

وقد كانت الموصل مركزاً من المراكز الحضارية النشطة في العالم الاسلامي ، وساهمت مساهمة جادة وفعالة في بناء الحضارة الاسلامية في مختلف الميادين ، ونظرة سريعة إلى قائمة اعلامها تعطي – بوضوح – الدليل القاطع على أن الموصل أنجبت قادة وعباقرة وعلماء وأدباء وشعراء ساهموا بقسط وافر في أثراء التراث العربي الاسلامي بمختلف أوجه النشاطات ، لكنهم ظلوا في الظل أو شبه الظل ، ولم تسلط عليهم الاضواء ، فأصبحوا في عداد المنسيين .

ويكفي هنا – للتدليل على مانقول – أن نشير إلى ان الشيخ محمد بن عبد الوهاب كان قد تتلمذ على شيوخ الموصل وتخرج على أيديهم ، فضلا عن عشرات غيره ممن كان لهم دوي وصيت واسع .

مخطوطات الموصل

ولما كانت الموصل تضم هذا العدد الهائل من العلماء ، وطلبة العلم ، والمدارس التي افتتحت للتعليم ، فضلا عما كانت عليه حركة التأليف من فعالية في اغناء المكتبة بالمخطوطات الكثيرة والنادرة فقد انتشرت المخطوطات في بيوت الموصل انتشاراً ملحوظاً ، حتى ليمكننا القول انه لايوجد بيت يخلو من مخطوط ، فالقرآن الكريم ومولد الرسول صلى الله عليه وسلم لايكاد يخلو منهما بيت ، وكانت هناك المكتبات الخاصة ومكتبات المساجد ، وهي تدل على وفرة المخطوطات في الموصل ، وقد كانت تعقد سوق لبيع المخطوطات في باحة جامع (مريم خاتون) تعرض فيه المخطوطات كما تعرض السلع الأخرى وتباع بأبخس الأثمان.

وكثرة المخطوطات في هذا البلد أمر اعتيادي وطبيعي جداً ، فوجود العلماء والأدباء والشعراء وطلبة العلم ووجود الحكام المشجعين للحركة العلمية والأدبية وانتشار الوعي الديني والعلمي يوفر المناخ المناسب لنمو حركة انتشار المخطوطات ، داخل الموصل وخارجها (٢) .

٢– انظر العلم السامي في ترجمة الشيخ محمد الغلامي

كما كانت الموصل على اتصال بالمدن العربية الاسلامية العريقة ، كمدينة حلب وبغداد ودمشق ، وهذا الاتصال قوي وساعد الحركة العلمية وبالتالي ساعد على وفرة وجود المخطوطات .

ولكن هذه المخطوطات لم تسلم – كبقية المخطوطات في العالم الاسلامي – من الاعتداءات ، وزاد من محنتها عدم توفر الاماكن الملائمة لها ، فراحت عوامل الرطوبة والحشرات تفتك بها .

وهكذا صارت حال المخطوطات ، فبقدر ماكانت المخطوطات تشكل شموخاً حضارياً، صارت في الوقت نفسه تشكل مأساة حضارية وانسانية باكية ....

مع مكتبة الاوقاف العامة في الموصل في مسيرتها:

من هنا ارتفعت الاصوات في الموصل مطالبة ببناء مكتبة عامة للاوقاف تضم المخطوطات المتبقية في مكتبات الجوامع والمساجد لتحافظ عليها ، وتعرف العالم بكنوزها ، ولتسهل عملية الاستفادة من ثروتها الثقافية الدسمة .

وأول صوت ارتفع مطالباً بها كان سنة ١٩٢٨، حيث تقدم الدكتور داؤد الجلبي بطلب إلى دائرة الاوقاف داعياً إلى اقامة هذه المكتبة .

ولعل الذي دفع الدكتور الجلبي إلى هذا الطلب هو قيام مديرية الاوقاف بانشاء مكتبة عامة لها في بغداد تم افتتاحها في السنة ذاتها ١٩٢٨ .

ثم اعقبت ذلك جهود مخلصة ظلت تلح وتطالب حتى تم افتتاح المكتبة عام ١٩٧٤، أي ان رحلة المطالبة بالمكتبة استغرقت مايقرب من نصف قرن لاقت في مسيرتها هذه عقبات وعثرات ومعوقات ، وكانت المطالبة تأخذ اشكالا متعددة ، فمن جهود شخصية إلى كتابة في الصحف إلى تقديم مذكرات رسمية للجهات المسؤولة ....

غير ان لمكتبة الاوقاف في الموصل قصة ضارية في شعاب الزمن ، تبدأ مع أشراقة نور الاسلام الذى شع على مدينة الموصل (٣) فمحا دياجير ظلامها

٣ – الموصل هي غير نينوى العاصمة الاشورية المندثرة وكانت الموصل في العصر الاشوري قلعة تحذت للدفاع عن نينوى ، حتى جاء الاسلام وبرزت الموصل للوجود – انظر مثلا: الموصل في العهد الاتابكي ومجلة احياء التراث العربي الاسلامي للاستاذ سعيد الديوةجي .

ونقلها نقلة سريعة جعل منها مركزا حضارياً لامعاً شارك مع بقية بلاد الاسلام مشاركة فعالة ونشطة في بناء صرح الحضارة الاسلامية المتميزة والفكر العربي الاسلامي ، بعد ان لم تكن الموصل – قبل ان تشرق عليها شمس الاسلام – شيئاً مذكوراً ....

ولن يعوزنا الدليل المادي والبينة الثابتة للتدليل على صحة ما نقول ، فشهودنا يربضون في مكتبة الاوقاف ليومئوا بكل اعتزاز وفخر إلى العصور الحضارية المتألقة التي عاشتها الموصل في ظل الاسلام ، وليثبتوا للاجيال الحاضرة أعظمة الرجال الذين انجبتهم الموصل .

ولا بأس من الاشارة هنا إلى الجهود المخلصة كي يستشعر القاريء الصعوبات التي سبقت قيام المكتبة .

تضم مكتبة الاوقاف المركزية (العامة سابقاً) مخطوطات خمسين مكتبة ، عشرين منها تعود إلى المساجد والباقية شخصية ، فيما عدا مكتبة يحيى باشا الجليلي الوقفية حيث ظلت في منأى عن مكتبة الاوقاف ، وهي تشغل الان بنايتها الاصلية . ويعمل متوليها الاستاذ الدكتور محمود الجليلي على اغنائها وتنميتها (٤) .

ويبلغ عدد المخطوطات التي جمعت من المساجد والجوامع والمدارس الدينية (٥٧٠٨) خمسة آلاف وسبعمائة وثمانية مخطوط .

كما ان هنالك العديد من المخطوطات المهداة من المكتبات الشخصية .

اول صعوبة في الموضوع جاءت من القاعدة الفقهية التي تقول : (شرط الواقف كنص الشارع) اي ان مايشترطه الواقف له من القدسية والثبوت وعدم التغيير ما لنص الآية والحديث ، والواقفون اشترطوا بقاء مخطوطاتهم داخل المساجد ليقوم طلبة العلم بالدراسة فيها فإخراجها من المساجد مخالفة للشرط الذى له قدسية النص من الآية او الحديث .

لكن المطالبين بايجاد المكتبة تذرعوا بقاعدة فقهية أعم من تلك ، وهي

٤– يبلغ عدد المخطوطات في مكتبة يحيي باشا الجليلي وحدها بما يزيد علي ٥٠٠ مخطوطة.

(الضرورات تبيح المحظورات) و (كلما ضاق أمر اتسع) وادعوا بأن بقاء المخطوطات على تلك الحالة من الاهمال يعرضها للفناء والضياع والتلف ، وفي الوقت نفسه يقلل الفائدة منها أو يعدمها ، وهو خلاف ماقصده الواقفون من نشر العلم وتسهيل الانتفاع به ، وذلك بسبب خلو المدارس من طلبة العلم الديني الذين يفترض فيهم الاستفادة من هذه الكتب ، فلما اقفرت المدارس من طلبة العلم انعدم تحقق رغبة الواقفين منها ، والموقف الصحيح يكون بجمعها في محل عام ييسر الانتفاع بها على نطاق واسع ، وهو المقصود من وقفها ، كما يؤدي هذا الجمع إلى حفظها والتعريف بها كي تؤدي الفائدة المرجوة منها ، خصوصاً وأن فيها من النوادر والنفائس مالايوجد له مثيل في مكتبات العالم (٥) .

وهذه الضرورة هي التي تبيح ما حظرته القاعدة الفقهية السابقة وتلغي مفعولها .

غير أن الذين عارضوا قيام المكتبة تذرعوا بالحجة نفسها ، وهي أن بقاء المخطوطات موزعة في المساجد تضمن المحافظة عليها من أن تمتد اليها يد التخريب بسوء (٦) ولا زلت أذكر رأي الاستاذ العلامة الشيخ محمد صالح الجوادي – رحمه الله – من كبار علماء الموصل ، وقد تخرج عليه جمهرة من الاعلام ، وكان محافظاً لمكتبة جامع حسين باشا الجليلي وهي من المكتبات المهمة في الموصل – في معارضته لقيام المكتبة العامة للاوقاف – أول الامر – يقول فيه : (ان جمع المخطوطات في مكان واحد خطر عليها يعرضها للنهب والحرق فيما او حدث تخريب كالذي تعرضت له المكتبات في الفترة التي أعقبت ثورة الشواف في الموصل عام ١٩٥٩ ، فجمعها في مكان واحد يؤدي إلى خسارتها جملة واحدة ، وبقاؤها متفرقة يبعد عنها شبح الدمار الكلي ، ويبقي على بعضها) .

وكان – رحمه الله – يشير إلى ما أصاب مكتبة الاستاذ عبد الجواد الجوادي – معاون متصرف الموصل آنذاك – في أعقاب فشل ثورة الشواف

٥– انظر جريدة العراق – العدد ٤٥٠ – في ١٦–٢–١٩٧٧ الصفحة الخامسة.

٦– انظر – سالم عبدالرزاق ، فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل ج ١ المقدمة .

عام ١٩٥٩ حيث نهبت مكتبة داره وأحرقت كتبها ، كما نهبت داره أيضا ، وهو يخشى أن تتعرض المخطوطات إلى مثل تلك الهجمات الوحشية وتلقى المصير نفسه فنخسرها جميعاً ونخسر معها تراثنا ، ولايعوزنا المثل من التاريخ على أحراق الكتب ونهبها فهي شاخصة وماثلة في كل زوايا التاريخ (٧) ولعل هذه الحادثة القريبة هي التي جعلته ينظر إلى الأمور من هذه الزاوية أول الأمر ، ولم نعرف عنه معارضة لقيام المكتبة بعد ذلك .

كلا الطرفين — المعارض والمؤيد — كان دافعه الحرص على المخطوطات ، كأنهم يحرصون على شيء عزيز لديهم .

لكن اختلاف الآراء وحده لم يكن هو المعوق الوحيد الذي تعثرت به مسيرة المكتبة ، بل كان هناك معوق يفوق هذه المعوقات أهمية ذلك هو افلاس ميزانية الاوقاف — وقتذاك — التي كانت عاجزة عن تغطية نفقات بناء المكتبة .

ومع ذلك ، لم تتوقف الجهود المبذولة من قبل الغيارى المخلصين في هذا المضمار ، فقد حاولت الاوقاف بناء المكتبة في الجامع النوري الكبير في ظل المنارة الحدباء ، وبوشر بالعمل ثم حدثت تغييرات ادارية وتدخلت أمور شخصية أوقفت العمل والغت المشروع .

ثم اختيرت بقعة الارض الواقعة على نهر دجلة قرب قلعة (باش طابية) وشكلت لجنة لهذا الغرض وتم مسح وتعيين الموقع ، ولكن الفكرة تلاشت. ثم قامت الاقاف ببناء عمارة قرب الجسر الجديد (الثاني) مقابل دار الضباط على أمل أن تجعل المكتبة في أحد أجنحتها ، لكن البناية كانت غير صالحة من جميع النواحي فماتت الفكرة أيضاً .

ولكن المطالبة لم تنقطع حتى قامت المكتبة سنة ١٩٧٤ لتكتحل بها عيون المخلصين وتطمئن قلوبهم وضمائرهم على المخطوطات بعد أن تبوأت المكتبة مكاناً يليق بها ، وبما تضمنته من تراث عزيز وثمين ، وصارت مركز

٧ـ انظر مثلا كتاب ـ امارة بهدينان العباسية في شمال العراق ـ

اشعاع حضاري تراثي يصل الماضي بيمن الحاضر ، ويفتح العيون على مفاخر الاجداد ، ويقوي الثقة بالنفس ، وبأصالة أمتنا وحضارتنا ، وبعد أن آلت المكتبة إلى يد أمينة حريصة كل الحرص عليها .

ومن الوفاء أن نذكر أولئك الذين سعوا في ايجاد المكتبة ومنهم من قضى نحبه ، ومنهم من ينتظر .

أول الداعين إلى قيام المكتبة هو الدكتور داؤد الجلبي ، وقد كان له جهد في تسجيل الكتب وفهرستها بصورة أولية ، وهو أول من قدم طلباً رسمياً للاوقاف يدعو فيه إلى بناء المكتبة العامة سنة ١٩٢٨ .

ثم المرحوم إبراهيم الواعظ واسماعيل فرج ، والدكتور عبدالله الجبوري والاستاذ سالم عبد الرزاق (امين المكتبة الان) والاستاذ سعيد الديوهجي الذي كان له سعي مشكور في تحريك القضية على المستوى الرسمي والصحفي وكل هؤلاء شارك اما عن طريق الكتابة في الصحف او عن طريق تشكيل اللجان الرسمية او تقديم العرائض ، كما شاركت الصحافة العراقية وبخاصة الموصلية كجريدة المثال والفكر العربي وفتى العرب في هذا المجال (٨) .

وكنت قد كتبت كلمة بتوقيع (باحث) في جريدة فتى العرب العدد ١٨٤ ١٦٥٥ السنة الثانية ، ١٩٦٥ في الصفحة الاولى بعنوان (مكتبة الاوقاف) .

وللحقيقة اذكر ان الذي دفعني إلى كتابتها هو الاستاذ سالم عبد الرزاق قبل نشرها وقد كان يومها رئيساً لتحرير جريدة الفكر العربي.

فالى كل هؤلاء ممن كان له جهد في هذا العمل ، تشكراتنا وتحياتنا .

هذه هي قصة مسيرة المكتبة عبر نصف قرن من الزمان ، وهذه هي قصة مسيرة المخطوطات عبر قرون من الزمان .

واذا كان لقصة مسيرة المكتبة بداية ، بدأت في وقت معين من الزمان أو في ظرف ما من الظروف ، ثم انتهت في عام ١٩٧٨ باكمال بنائها ولملمة مخطوطاتها

٨- في الجزء الاول من - فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة - وكتاب - افتتاح الاوقاف العامة في الموصل - للاستاذ سالم عبد الرزاق ، تفاصيل اخرى حول الموضوع .

وفهرسة كتبها واصدار الاجزاء الثمانية الخاصة باسمائها مع تراجم لاعلامها وما رافق ذلك من جهد وتعب .

اقول ، اذا كان لقصة مسيرة المكتبة بداية ونهاية فان مسيرة المخطوطات لانهاية لها ، ان للمخطوطات رسالة لاحدود لها ولانهاية،ادتها في الماضي وتؤديها في الحاضر ، وستؤديها في المستقبل باذن الله .

وللمكتبة – كمعنى – هي الاخرى رسالة لاحدود ولانهاية لها، وان كانت قد بدأت بالامس فانها غير منتهية ابداً .

وكل من الرسالتين تكمل احداهما الاخرى بل هما رسالة واحدة ، في مسيرة ثابتة ، هي عنوان ضخم وشاخص حضاري من شواخصنا ، وشاهد من شهودنا ووسيلة من وسائل اعلامنا بين امم الارض .

فهارس مكتبة الاوقاف باجزائها الثمانية

صدر في مطلع العام ١٩٧٨ الجزء الثامن من كتاب مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل للاستاذ (سالم عبد الرزاق احمد) امين المكتبة .

وبهذه الاجزاء الثمانية التي ابتدأ صدورها منذ العام ١٩٧٤ – وهو تاريخ افتتاح بناية المكتبة – تكون المخطوطات التي ضمتها المكتبة بين جوانحها قد قطعت المسيرة الطويلة في شعاب الزمن ، واجتازت مراحل مخاض عديدة ، وواجهت ظروفاً شتى تتأرجح بين يسر وعسر واهتمام واهمال وصعوبة وسهولة حتى القت عصا الترحال في بناية مكتبة الاوقاف المركزية في الموصل .

فودعت بذلك (٩) فترة خاصة ، وابتدأت مرحلة جديدة ذات ظروف جديدة تختلف كل الاختلاف عما سبق ، ولكنها تظل تحتفظ بعبيرها العبق الذي كان محتفظاً بنكهته المتميزة التي تمثل الماضي العزيز بكل ما فيه من معاني العز والخير والخصب والعبقرية وتظل تحتفظ بمعطياتها الثرة التي لاتنضب.

٩- افتتحت المكتبة في يوم الجمعة ٨ شباط ١٩٧٤ ، الموافق ١٦ محرم الحرام ١٣٩٤ هـ - بينما تم جمع المخطوطات من المساجد والجوامع في مدى سبعة اشهر منذ سنة ١٩٧٣ انظر - افتتاح مكتبة الاوقاف العامة في الموصل - سالم عبد الرزاق ص ١١، ص ١٢ .

وككل عمل عظيم لابد ان تسبقه اعمال عظيمة وجهود مضنية ، يقف وراءها رجال شيمتهم الاخلاص وسمتهم الشجاعة والقوة ، ولولا ذلك ما صار العمل العظيم عظيماً .

وفهرس المكتبة – كجزء من المسيرةالتي قطعتها المخطوطات – يشكل بحد ذاته عملا جليلا وجديدا في نوعه ، حيث شاء المؤلف الأستاذ سالم عبد الرزاق ان يكون الفهرس فريداً في موضوعه وتبويبه ، فاضاف اليه عنصرا جديدا لم يكن مألوفاً من قبل ، وقد خلت منه فهارس المكتبات الأخرى ، هذا الشيء الجديد هو التراجم التي جعلت للفهرس اهمية تاريخية تضاف إلى اهميته كفهرس عام للكتب ، وتبدو هذه الناحية المهمة على اشدها في تراجم علماء ورجالات الموصل – الاحياء منهم والاموات – الذين اصبحوا في عداد المنسيين رغم مالهم من علم وفضل في مختلف اوجه النشاطات، وهو امر غفل عنه المعنيون بهذه الدراسات .

وميزة اخرى تميز بها الفهرس هو الابقاء على شخصية كل مكتبة من المكتبات الوقفية فلم يقم المؤلف بعملية مزج المكتبات والغاء شخصياتها وتحويلها الى مكتبة واحدة ، بل ابقى لكل مكتبة من هذه المكتبات كيانها واسمها ومصدرها ، وفهرس لكل مكتبة فهرسة مستقلة بحيث اصبحت المكتبة تضم خمسين مكتبة احتفظت كل منها بتاريخها واستقلاليتها ولا يخفى ما في هذا من المحافظة على تراث المكتبات الموقوفة وكيانها بحيث تظل وصية الواقف قائمة تشير الى واقع تاريخي يتصل بضمير المجتمع وله اهميته في حفظ تراث المدينة . وهذه ميزة اخرى تضاف الى هذا العمل الرائع .

ومن مراجعة منهج الفهرسة (ط١ص٨) يتضح الاسلوب العلمي الجديد الذي سار عليه المؤلف، فقد وزعت مخطوطات الخزائن بحسب الموضوعات ورتبت حسب حروف الهجاء ضمن الموضوع الواحد .

ووضع رقم تسلسلي لكل مخطوط وموضوع وثبتت الجملة الاولى من المخطوط بما يميزه عن غيره، مع ذكر اسم الناسخ وسنة النسخ، واشير

الى نوع الخط قدر الامكان، كما ذكر قياس كل مخطوط وعدد اوراقة والى عدد اسطر الصفحة الواحدة منه ان كانت صفحاته منتظمة الاسطر.

والصعوبة تبدو في ذكر اسم المخطوط واسم المؤلف،فاغلب المخطوطات تخلو من اسم المخطوط واسم المؤلف ، اما لنقص الصفحات الاولى منها او لتعمد اغفال اسم المؤلف تواضعا وتقربا الى الله بالابتعاد عن دواعي الشهرة وقد بذل المؤلف جهدا في التفتيش عن اسم المؤلف بين صفحات المخطوطات .

هذا بالاضافة إلى مايجره التعرض لغبار المخطوطات من المضايقات والاضرار الصحية .

ومما تجدر الاشارة اليه حول هذه الفهارس ، انها أول محاولة علمية متكاملة وجادة في هذا الموضوع تحدث في مدينة الموصل ، ولم تسبق بعملية متكاملة من هذا النوع .

ولن يكون الجزء الثامن من فهرس المخطوطات هو الجزء الاخير من سلسلة فهارس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل – وان كان هذا الفهرس قد أكمل تنسيق ماتبقى من المخطوطات – اذ لابد لهذه الفهارس – الثمانية – من فهرس عام يضم اسماء الكتب واسماء الاعلام الواردة فيها ضمن تسلسل أبجدي يشير إلى أماكن المخطوطات من الاجزاء والصفحات لتسهيل مراجعتها والتعرف على أرقامها،مما يعين المتتبعين والباحثين الذين وجدوا في المكتبة منهلا ثراً من مناهل العلم، فأخذوا يتوافدون اليها ويحققون مخطوطاتها ويصورونها .

وسوف يلي هذا الفهرس الاجمالي العام – باذن اللّه – جزء آخر يضم تاريخ المكتبة وما كتب عنها بالتفصيل ، كما وعد المؤلف في ثنايا كتبه .

ان الاجزاء الثمانية التي صدرت خلال أربع سنوات منذ افتتاح المكتبة وحتى الآن لاتقف أهميتها فقط في حصر الكتب وتسجيلها وتبويبها ووصفها وفهرستها وترقيمها ولا تقف عند حد التعريف بها وبمؤلفيها ونشاطها فحسب،

بل هي علامة على النشاط الذي تقتضيه مرحلة مابعد التكوين فليست بناية المكتبة هي الغاية التي تعقبها المراوحة ثم الاستسلام للنوم، بل هي بداية لمنطلقات جديدة وأعمال عديدة بدأت في هذه الاجزاء ، وفي المعارض التي اقامتها المكتبة وفي النشرات التي أصدرتها .

وللحقيقة أقول أن مكتبة الاوقاف العامة في الموصل ما كانت لتستوي على سوقها وتقف على قدميها وتصبح حقيقة واقعة بعد أن كانت حلماً يراود المخلصين لولا أن هيأ الله لها رجلا كالاستاذ سالم عبد الرزاق الذي كان لجهوده الخاصة وشخصيته القوية وعمله الدؤوب الفضل في تكوين المكتبة ونجاحها واستقرارها ،وفي اعتقادي — وحسب ماأعلم — لو أن شخصاً غيره حاول القيام بهذه المهمة لما حالفه التوفيق ولما لقي العون والمساعدة من الآخرين، بل حتى من الذين كانوا إلى وقت قريب من المعارضين لقيام المكتبة.

ويكفي أن نذكر أن ٢٧٩٢ مخطوطة من مخطوطات المكتبة جاء عن طريق الاهداء ، واكثر الذين أهدوا مخطوطاتهم للمكتبة ماكانوا ليقدموا على اهدائها لولا نتيجة الجهد الشخصي لامينها والقائم عليها ، بل ان بعضهم أهدى كتبه لا إلى المكتبة ولكن إلى امينها . فهل بعد هذا من دليل على صحة مانقول ؟

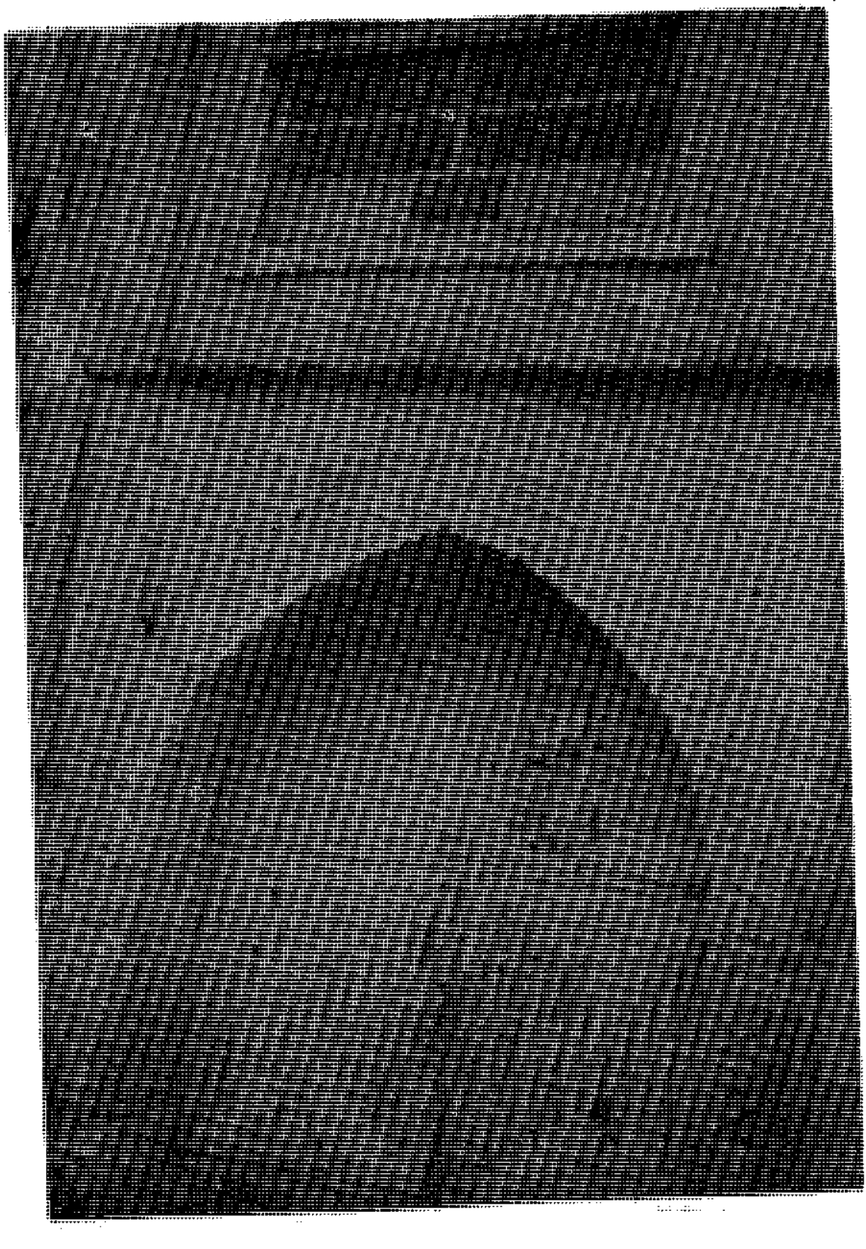
ان عدد مخطوطات هذه المكتبة الآن يبلغ ٨٥٠٠ مخطوطة يشكل الاهداء فيها ثلث العدد ، أما المطبوعات فقد بلغ عدد ما جمع منها من المدارس الدينية في الجوامع ٩٣٥٣ مطبوعاً .

أما الاهداءات الشخصية من المطبوعات منذ ٨ — ٢ — ١٩٧٤ وحتى الآن فقد بلغ ١٨,٥٠٠ مطبوع (١٠) بضمنها ٤٤٣١ كتاباً اهدي إلى المدرسة الاسلامية (وهي المكتبة التي كانت نواة لمكتبة الاوقاف قبل قيامها) .

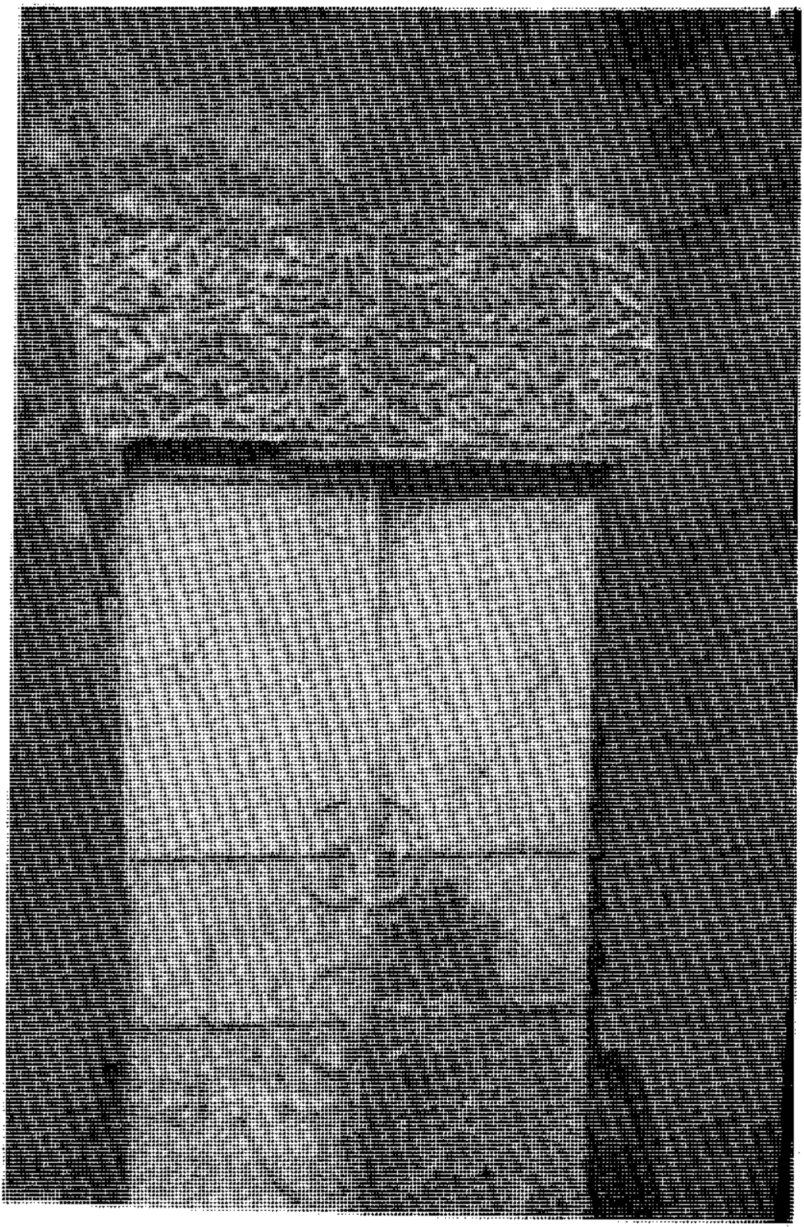
وما تزال المكتبة تنمو على مر الايام .

---

١٠ ـ انظر عنها مقدمة الجزء الثاني من فهرس مخطوطات مكتبة الاوقاف العامة في الموصل وقد تعاقب على ادارة المدرسة الاساتذة والشيوخ : عبدالله النعمة ، صالح المتيوتي ، عبد الرزاق الصفار ، سالم عبدالرزاق، أمين مكتبة الاوقاف المركزية في الموصل حالياً .



١ـ واجهة المدرسة الاسلامية ـ محلة الرابعية (نواة المكتبة) ينظر تمهيد المؤلف ج١ ص١٤ حاشية (٤)



٢ ــ واجهة مدرسة محمود اغا الجليلي ــ محلة الرابعية ــ ينظر ج١ ص ١٤ حاشية (٦)



٣ ــ واجهة بناية مكتبة الاوقاف العامة (المركزية) في محافظة نينوى انشئت سنة ١٣٩٢هـ ـ ١٩٧٢م
وافتتحت سنة ١٣٩٤هـ ـ ١٩٧٤م ينظر جا ص١٣ ــ ١٦ وج٩ ص ٦٦٠

طبع بمطابع
مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر
جامعة الموصل

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد ٤٩ لسنة ١٩٨٠

A DESCRIPTIVE CATALOGUE OF

MANUSCRIPTS

IN THE AWQAF LIBRARY

AT MOSUL

GENERAL INDEX

SALEM ABDUL - RAZZAK AHMAD